

МБОУ «Очёрская средняя общеобразовательная школа №3»
СП «Дворецкая начальная школа – детский сад»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 11 от 30.08.2021г.

Утверждено:
Приказ №248-р от 31.08.2021г.
Директор МБОУ «ОСОШ №3»



Денщикова Л.Л.

Рабочая программа
по музыке
на 2021 – 2022 учебный год
1 класс
УМК «Школа России»

Учитель: Коновалова Ольга Камилевна

Пояснительная записка.

Рабочая программа для 1 класса разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2011 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка 1-4 класс» под руководством Е.Д.Критской, М., Просвещение

Обучение осуществляется по учебнику: Е.Д.Критская 1 класс, М: Просвещение, 2011.

для общеобразовательных учреждений.

Учебник включен в федеральный перечень учебников, рекомендован Министерством образования и науки РФ.

Материал изучается на базовом уровне, рассчитан на 33 часа в год, 1 час в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

- целостный, социально - ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально - творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений.

Критерии оценок на уроках музыки

Критерии оценки.

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.

2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.

3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

-самостоятельность в разборе музыкального произведения;

-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Учебно-методический комплекс

Программа	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2011
Учебник	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 1 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2014
Учебно-методические пособия для учителя	Пособие для учителя. Уроки музыки 1-4 классы /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2010.

Тематическое планирование по музыке 1 класс по программе Е.Д.Критской 33 часа (1 раз в неделю)

№ урока	Тема урока	Тип урока	Форма контроля	Музыкальные произведения	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Раздел 1. Музыка вокруг нас – 16 часов</p>				<p>Наблюдать за музыкой в жизни человека.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций.</p> <p>Исполнять песни.</p> <p>Сравнивать музыкальные и речевые интонации</p> <p>Определять их сходство и различия</p> <p>Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике.</p> <p>Инсценировать музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности (в группе, паре) при воплощении различных</p>

					<p>музыкальных образов.</p> <p>Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных образов.</p> <p>Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p> <p>Моделировать в графике особенности песни, танца, марша.</p>
1	И муза вечная со мной	Изучение нового материала	Слушание музыки	П.И.Чайковский «Щелкунчик» фрагменты	
2	Хоровод муз	комбинированный	Слушание музыки, исполнение знакомых песен и танцев	Песни и танцы разных народов мира Гусейнли «Цыплята», «Японская», «Вишня»	
3	Повсюду музыка слышна	комбинированный	Слушание песен-попевок, исполнение песен-	Детские песенки-попевки	

			попевок		
4	Душа музыки - мелодия	комбинированный	Слушание музыки	П.И.Чайковский «Сладкая греза», «Марш деревянный солдатиков», «Полька»	
5-6	Музыка осени	комбинированный	Слушание музыки, исполнение песен, , выставка рисунков «Рисуем музыку»		
7	Сочини мелодию	Урок-игра	Музыкальные игры	П.И.Чайковский «Осенняя песнь», Г.Свиридов»Осень», Т.Потапенко «Скворушка прощается», В.Павленко «Капельки»	
8	Азбука, азбука каждому нужна.	Изучение нового материала		А.Островский «Азбука», Р.Паулс «Алфавит»	
9	Музыкальная азбука		Разучивание и исполнение	Д.Кабалевский «Песня о школе», Струве	

			песен	«Нотный бал», О.Юдахина «Домисолька», В.Дроцевич»Семь подружек»	
10	Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли	Изучение нового материала	Слушание музыки	«Дудочка» русская народная песня, «Пастушья» французская народная песня, «Веселый пастушок» финская народная песня	
11	«Садко» (из русского народного сказа)	комбинированный	Выставка рисунков «Рисуем музыку»	Н.Римский – Корсаков «Садко»	
12	Музыкальные инструменты: флейта, арфа	Изучение нового материала	Слушание музыки	Звучание народных и профессиональных инструментов	
13	Звучащие картины	комбинированный	Игра «Композитор ы»	Звучание народных и профессиональных инструментов	
14	Разыграй песню	комбинированный	Слушание песни,	Л.Книппер «Почему	

			исполнение	медведь зимой спит»	
15	Добрый праздник среди зимы	Урок-концерт	Исполнение песен	П.И.Чайковский «Щелкунчик», песни о Новомоднем празднике	
16	Пришло Рождество, начинается торжество	комбинированный	Разучивание рождественских песен разных народов	Рождественские песни-колядки	
	Раздел 2. Музыка и ты – 17 часов				<p>Сравнивать музыкальные произведения разных жанров.</p> <p>Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения.</p> <p>Сравнивать речевые и музыкальные интонации.</p> <p>Выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества.</p> <p>Импровизировать(вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) в характере основных жанров музыки.</p>

					<p>Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи).</p> <p>Разыгрывать народные песни.</p> <p>Участвовать в коллективных играх-драматизациях.</p> <p>Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке.</p> <p>Воплощать в рисунках образы любимых героев музыкальных произведений</p> <p>Представлять их на выставках детского творчества.</p> <p>Инсценировать песни, танцы, марши, из детских опер и из музыки к кинофильмам</p> <p>Демонстрировать их на концертах для родителей, школьных праздниках и т.п.</p> <p>Составлять афишу и программу концерта, музыкального спектакля, школьного праздника.</p> <p>Участвовать в подготовке и проведении урока-концерта.</p>
--	--	--	--	--	---

17	Край, в котором ты живешь	комбинированный	Слушание музыки	Я.Дубравин «Добрый день», Г.Гладков «Край, в котором ты живешь»	
18	Поэт, художник, композитор	комбинированный	Слушание музыки, исполнение песен	С.Прокофьев «Вечер», Г.Свиридов «Пастораль»	
19	Музыка утра	Изучение нового материала	Слушание музыки	Э.Денисов «Утро», Э.Григ «Утро», Д.Кабалевский «Доброе утро»	
20	Музыка вечера	Изучение нового материала	Слушание музыки	В.Салманов «Вечер»	
21	Музыкальные портреты	комбинированный	Выставка рисунков «рисует музыку»	С.Прокофьев «Болтуня», Л-А. Моцарт «Менуэт»	
22	Разыграй сказку («Баба – Яга» русская народная сказка)	Урок-игра	Детская народная игра «Баба-Яга		

23	У каждого свой музыкальный инструмент	комбинированный	Слушание музыки Игра «Разыграй песню»	« У каждого свой музыкальный инструмент» эстонская народная песня	
24	Музы не молчали	комбинированный	Слушание музыки, исполнение песен	А.Бородин «Симфония №2»(Богатырская), «Солдатушки, бравы ребятушки» русская народная песня, С.Никитин «Песня о маленьком трубаче», А.Новиков «Учил Суворов»	
25	Музыкальные инструменты: фортепиано	Изучение нового материала	Слушание музыки	И.С.Бах «Волынка», П.И. Чайковский «Детский альбом»	
26	Мамин праздник	комбинированный	Слушание музыки, исполнение песен Выставка «Рисуем музыку»	М.Кажлаев «Колыбельная», Г.Гладков «Колыбельная», М.Славкин «Праздник бабушек и мам», И.Арсеев «Спасибо»	

27	Струнные музыкальные инструменты.	Изучение нового материала	Слушание музыки Звучащие картины. «Чудесная лютя» по алжирской сказке	Ф.Милано «Лютневая музыка», Н.Паганини «Скрипичная музыка», русская народная песня «Тонкая рябина»	
28	Музыка в цирке	комбинированный	Слушание музыки	И.Дунаевский музыка к кинофильму «Цирк»	
29	Дом, который звучит	комбинированный	Игра «Разыграй сказку»	Р.Щедрин «Конек-Горбунок», П.И.Чайковский «Щелкунчик»	
30	Опера - сказка	Изучение нового материала	Слушание оперы Игра «Разыграй оперу»	М.Коваль «Волк и семеро козлят», М.Красев «Муха-Цокотуха»	
31	Ничего на свете лучше нету	Урок-концерт	Исполнение песен из мультфильма «Бременские музыканты»	Г. Гладков музыка к мультфильму «Бременские музыканты»	

32	В музыкальном театре	комбинированный	КТД «Составь программу концерта»	Фрагменты опер и балетов	
33	Обобщающий урок	Урок-концерт	Исполнение песен		