

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Пермского края**

**Управление образования администрации Очерского городского округа**

**МБОУ "Очерская СОШ № 3"**

РАССМОТРЕНО и  
ПРИНЯТО

педагогическим  
советом школы

Протокол № 10 от «30»  
августа 2023 г.



Денщиковой Л.Л.  
Приказ № 265 от «30»  
августа 2023 г.

**Программа курса  
«Читательская грамотность»  
для учащихся 10 - 11 класса**

г.Очер, 2023 г.

## Пояснительная записка

### Обоснование актуальности программы

Поиск того, чему учить и как учить, вели и ведут педагоги всего мира. Мы используем новые образовательные технологии, цитируем классиков образования, но, к сожалению, это практических результатов приносит мало. С каждым годом печально констатируем, что грамотность падает.

Все чаще в современном образовательном мире звучат понятия: новые образовательные технологии, новые образовательные стандарты и т.д., и т.п. Только спустя какое-то время, апробируя их на практике, мы можем оценить, насколько та или иная технология, тот или иной стандарт уместны, хороши, продуктивны. Ученики не все любят писать, сочинять, придумывать, так как их словарный запас невелик, они не понимают многих слов и выражений, им порой легче зазубрить. Именно так они, в большинстве случаев, работают с текстом. Важно грамотно научить читать, а помогают в этом метапредметные связи.

К 10-11 классу ученики обращаются с языком по-разному:

- Показывают великолепное владение языком;
- Пытаются скрыть свои чувства, эмоции;
- Некоторые бездумно списывают с различных источников, дабы не получить неудовлетворительную оценку. Чаще мы слышим выражение: «Информация со мной, а не во мне».

Русскому языку многие не уделяют должного внимания. Особенно, когда на других предметах пишут с ошибками, читают медленно, допуская неточности. Мы слышим: «Это же не русский». Многие и не подозревают, что отсюда возникает сложность в изучении других предметов. Так как в основе изучения любого материала по любому предмету лежит текст. Неверно читают задачи, как следствие - задание, выполненное с ошибками.

Считается, что педагогу предстоит выполнить основную задачу – подготовить выпускника к сдаче экзаменов. Современный учитель, подготавливая выпускника, владеет обширными знаниями в данной области образования, но зачастую, не обращает внимания на такие очевидные вещи, что любое экзаменационное задание – это текст. Для того чтобы верно его выполнить, надо правильно и быстро его прочитать. Казалось бы, все просто: читаем – выполняем - получаем ожидаемый результат. То, что кажется простым и очевидным в младшей школе, в старшей школе становится проблемой. Эта проблема (проблема чтения) становится ключевой. Так что же такое чтение? Это жизнехранящая функция культуры. Это технология интеллектуального воспроизводства в обществе, коммуникативный посредник, живой диалог.

«Зачем нужно человеку чтение, что оно даёт ему? Затем, что чтение — это созидательный процесс, сотворение человеком в самом себе новых качеств. А человеческие качества и есть главная проблема современного мира. Поэтому программа «Читательская грамотность» является актуальной на сегодняшний день. Комплексному решению проблемы, на наш взгляд, может способствовать введение единого режима работы ученика с текстовой информацией.

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** развитие личностных и ценностно-смысловых компетенций через работу над смыслом текста; развитие интереса к языковым средствам, которые используются авторами для усиления действенности высказывания, чтобы учащиеся сумели овладеть ими на практике: через грамотное чтение к грамотному письму.

**ЗАДАЧА КУРСА:** воспитать грамотного читателя, а через грамотного читателя – к грамотному писателю.

Читательская грамотность - это способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний типов текстов.

Понятие «текст» следует трактовать широко. Он может включать не только слова, но и визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков. **Смысловое чтение** – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. (Н. Н. Сметанникова). В концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г.,

Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.) выделены действия смыслового чтения, связанные с учётом возрастных особенностей учащихся 10 - 11 классов и требований к содержанию образования.

В программе заложен лишь базовый материал, что предполагает варьирование форм обучения, методическая проработка которых зависит от учителя.

Годовой курс составляет 34 часа, то есть 1 час в неделю в 10 классе и 34 часа в 11 классе

**КОНТРОЛЬ** за качеством знаний и овладением программы предполагается осуществлять через творческие работы или отчеты, проекты, презентации.

Прежде всего необходимо создать такие условия, чтобы ученик хотел читать, понимал прочитанное, постепенно постигая более сложные литературные тексты, чтобы сформировалась его читательская компетентность, чтобы в итоге он стал человеком читающим, личностью, владеющей культурой чтения, испытывающей потребность в чтении. Это возможно через обучение стратегиям чтения, стратегиям предтекстовой, текстовой и послетекстовой деятельности. Стратегия грамотного чтения означает путь, программу действий читателя по обработке различной информации текста.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

#### **Личностные результаты**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно - оздоровительной деятельностью.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Познавательные УУД**

- на основе наблюдений, опытов, анализа различной информации формулировать и обосновывать гипотезу;
- осуществлять доказательство сформулированной гипотезы; строить план решения письменной работы;
- самостоятельно изучать рекомендованные первоисточники, доступную учебную литературу;
- использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного характера;
- умение выполнять проблемные задания сравнительно-обобщающего типа;
- составлять сложные планы, тезисы, конспекты;
- излагать отобранный и систематизированный материал;
- писать сочинения различных видов, тексты докладов и рефератов, рецензии, аннотации к книгам, фильмам, теле- и радиопередачам; делать выписки из книг в связи с изучаемой темой;
- редактировать свой и чужой текст;
- готовить рефераты с элементами анализа, использованием цитат, ссылок на авторов, введением собственных оценок и выводов.

## Коммуникативные УУД

- умение самостоятельно устанавливать в ответе межпредметные связи;
- умение вести диалог, владение навыками диалогической речи;
- делать выводы из сравнения, давать оценку сравниваемым объектам;
- оценивать проблемную ситуацию, доказывать свою позицию; владение приемами доказательства;
- участвовать в коллективном обсуждении, оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников;

## Регулятивные УУД

- умение определять структуру текста (соответствие литературной формы содержанию текста);
- использовать различные формы фиксирования текста (план, тезисы, конспект, таблицы, графики и т.д.), писать рецензии на книгу, статью, фильм, спектакль
- применять средства наглядности (ТСО, записи, чертежи, зарисовки и т.д.) во время выступления;

**Предметные результаты:** \_ Формирование надлежащего уровня грамотного читателя должно достигаться к концу 11 класса. Ученик 11 класса должен уметь:

1. Проводить комплексный поиск информации в источниках разного типа.
2. Осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства, цели его создания, степень достоверности).
3. Классифицировать источники по типу информации.
4. Использовать при поиске и систематизации информации методы электронной обработки, отображения информации в различных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема).
5. Различать в информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории.
6. Использовать принципы причинно-следственного анализа для изучения исторических процессов и явлений.
7. Систематизировать разнообразную информацию на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно-исторического процесса.
8. Формировать собственный алгоритм решения познавательных задач, включая формулирование проблемы и целей, определение способов и методов решения задачи, прогнозирование ожидаемого результата и сопоставление его с собственными знаниями.
9. Участвовать в групповой работе, определять ключевые моменты дискуссии, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, использовать для ее аргументации полученные знания и сведения, учитывать различные мнения и интегрировать идеи, организовывать работу группы.
10. Представлять результаты индивидуальной и групповой грамотной читательской познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, литературного сочинения, эссе, резюме, рецензии, презентации.

Сущность развития культуры грамотного чтения ученика заключается в создании ориентации на идеалы и ценности познания, формирование представлений о технологии чтения, развитие практических умений и навыков к осуществлению читательской деятельности и грамотного письма.

При составлении данной программы использовались материалы программ и учебных пособий гуманитарного цикла различных авторов: И. Н. Сухих, Е. С. Абельюк, К. М. Поливанова, М. Г. Павловца, Н. А. Шапиро. Программа составлена на основе работы Минеевой Н. Ю. «Интерпретация текста: основы грамотного чтения».

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:** Педагог сегодня должен стать создателем новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщённых

способов деятельности и создание обучающимися собственных продуктов в освоении знаний. Связующим звеном всех учебных предметов является текст, работа с которым позволяет добиваться оптимального результата. Это возможно при использовании метапредметных связей на уроках.

### Календарно-тематическое планирование в 10 классе

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Метапредметные результаты	Личностные результаты
1	Что такое грамотность в современном мире?	Цели и задачи курса. Составление плана, определение объема работы и сроков его исполнения.	На основе наблюдений, опытов, анализа различной информации формулировать и обосновывать гипотезу, самостоятельно изучать рекомендованные первоисточники, доступную учебную литературу; применять средства наглядности (ТСО, записи, чертежи, зарисовки и т.д.) во время выступления	Ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
2	Грамотным быть модно?	Поиск информации связан с выбором различных источников:		
3	Понятие информационной культуры	- прочитайте книги		
4	Интерпретация текстов	- познакомиться с кино- телефильмами (художественные, научно-популярные); - найти информацию в глобальных компьютерных сетях, например в сети Интернета (тексты, чертежи, схемы, рисунки); - спросить у других людей, их можно поделить на две группы: 1. читатели. 2. не читатели.		
5	<b>Практикум.</b> Создание текстов с учетом требований информационной грамотности.		использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного характера; умение выполнять проблемные задания сравнительно-обобщающего типа; составлять сложные планы, тезисы, конспекты; участвовать в коллективном обсуждении, оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников;	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческим и ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно - оздоровительной деятельностью
6	Осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели.	Формулировка цели, задач, объекта, предмета, гипотезы.	использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного	Готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного
7	Поиск и отбор информации. Извлечение необходимой	Библиографическое описание (образцы).		

	информации из прослушанных текстов различных жанров.		характера; умение выполнять проблемные задания	достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны
8	Свободная ориентация и восприятие тестов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей.	Выбор методов. <b>Методы:</b> - анализ; - синтез; - сравнение; - систематизация; - наблюдение; - эксперимент.	сравнительно-обобщающего типа; составлять сложные планы, тезисы, конспекты; участвовать в коллективном обсуждении, оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников; использовать различные формы фиксации текста (план, тезисы, конспект, таблицы, графики и т.д.), писать рецензии на книгу, статью, фильм, спектакль.	
9	Понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.	Подбор материала. Тезисы, аргументы и доказательства.	использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного характера; умение выполнять проблемные задания сравнительно-обобщающего типа; составлять сложные планы, тезисы, конспекты; участвовать в коллективном обсуждении, оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников;	
10	Кто такой классик и что понимать под классической литературой?	Литературный обзор по теме. Мозговой штурм.		
11	<b>Практикум.</b> Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений.	Классификация литературы: научная, научно-популярная, художественная, периодическая печать, исторические документы. Выделить основные проблемы, аспекты, точки зрения, которые рассматриваются в литературе.		
12	Интерпретация поэтического текста	Композиция поэтического текста. Отличие лирического и лироэпического.		
13	<b>Практикум.</b> Интерпретация информационных и медиатекстов.			
14	Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.	Письменное изложение проделанной работы, выполненное по определенной теме на основе изучения источников и литературы, в котором представлены анализ использованной информации и самостоятельные выводы.  Защита доклада с использованием компьютерного сопровождения, мультимедийной презентации. Представление доклада в текстовом, иллюстративном,		
15	<b>Практикум.</b> Работа с электронными каталогами.			
16	Что подразумевать под экранным чтением?			

		графическом виде.		деятельности;
17	Как правильно прочитать и понять электронный текст. Законы построения электронного текста.		использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного характера; умение выполнять проблемные задания сравнительно-обобщающего типа; составлять сложные планы, тезисы, конспекты; участвовать в коллективном обсуждении, оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников; использовать различные формы фиксирования текста (план, тезисы, конспект, таблицы, графики и т.д.), писать рецензии на книгу, статью, фильм, спектакль.	Готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны.
18	<b>Практикум:</b> Электронный текст в режиме on-line, его структура. Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы.			
19	Понятие «современная литература» и «современный литературный процесс».	Цели и задачи. Составление плана работы, определение объема работы и сроков его исполнения.		
20	Политическая история и литературный процесс в XX - XXI веке.	Краткая характеристика того, что известно об исследуемом явлении из различных источников. Сравняются и сопоставляются выводы, дается критическая оценка.		
21	Русская и зарубежная литература XX - XXI века.			
22	Русская литература до 30-х годов XX века. Полифония, разнообразие жанров и стилей.			
23	Литература соцреализма, что это? Особенности языка, стиля, жанры.			
24	Современная проза.			
25	Личностный взгляд на современный литературный процесс.	Своеобразный литературный жанр. Обозначается проблема, известные попытки ее решения, анализ собственных научных результатов и их обобщение.		
26	Виды эссе. Форма и содержание эссе	Сообщения учащихся.		
27	Творческая лаборатория.	Представление учащимися своих работ.		
28	Политическая история и литературный процесс в XX - XXI веке.	Представление результатов работы по стратегиям грамотного чтения. Выполнения комплекса поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работ с целью практического или теоретического решения значимой проблемы, которое оформляется определенным способом (альбом, сборник, фильм, выставка и т.д.). Работа публично защищается (презентуется), реализуется на практике		
29	Русская и зарубежная литература XX - XXI века.			
30	<b>Практикум.</b> Чтение учащимися текстов различных дисциплин, изучаемых в 10 классе, и их понимание, толкование.			использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного характера; умение выполнять проблемные задания сравнительно-обобщающего типа; составлять сложные
31	Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт.			
32	Цензура и её влияние на литературу.			

33	<b>Практикум.</b> Создание текста разных стилей и жанров.	или используется в дальнейшей работе.	планы, тезисы, конспекты;	способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
34	Подведение итогов работы.	Перспектива, область применения, возможные направления продолжения работы.	участвовать в коллективном обсуждении, оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников;	

## Календарно-тематическое планирование в 11 классе

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Метапредметные результаты	Личностные результаты
1	Текст, виды текста и назначение текста	Цели и задачи курса. Формирование понятия о тексте, его признаках и элементах.	На основе наблюдений, опытов, анализа различной информации	Ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
2	Функции чтения. Познавательная функция чтения.	Устное сообщение на основе информации о мире, людях, фактах явлениях действительности.	формулировать и обосновывать гипотезу, самостоятельно изучать рекомендованные первоисточники, доступную учебную литературу;	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческим и ценностями и идеалами гражданского общества.
3	Регулятивная функция чтения.	Защита презентация, видеоматериалов на основе жизненных наблюдений.	применять средства наглядности (ТСО, записи, чертежи, зарисовки и т.д.) во время выступления	
4	Ценностно-ориентационная функция текста.	Создание речевой ситуации на основе эмоционального отклика о прочитанном произведении. Совершенствование разных механизмов чтения.	рекомендованные первоисточники, доступную учебную литературу.	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческим и ценностями и идеалами гражданского общества.
5	Механизмы чтения. Ассоциативное восприятие текста.	Чтение текста, определение дальнейших целей работы с текстом.	Самостоятельно изучать рекомендованные первоисточники, доступную учебную литературу.	
6	Виды чтения. Просмотровое чтение.	Чтение текста, определение основной информации в тексте, исключение второстепенной информации.	использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного характера;	Готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства,
7	Ознакомительное чтение	Тренировка механизма запоминания текста. Определение одного или нескольких отрывков явно выраженной в тексте информации по простому		
8	Изучающее чтение.	Уровни грамотности чтения. Первый уровень осмысления текста, определение авторского намерения.		
9				

		критерию.	умение выполнять проблемные задания	собственного мнения,
10	<b>Практикум.</b> Определение основной идеи текста.	Практическая работа по определению основной идеи текста с использованием заголовков частей текста и явно выраженной информации в короткой части текста.	сравнительно-обобщающего типа; составлять сложные планы, тезисы, конспекты; участвовать в коллективном обсуждении,	готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям
11	Второй уровень осмысления текста. Определение главной мысли, интерпретация малоизвестной информации.	Определение связи между текстом и внешними знаниями, основываясь на собственном опыте и отношениях.	оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников; использовать различные формы фиксации текста (план, тезисы, конспект, таблицы, графики и т.д.),	прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны
12 13	<b>Практикум.</b> Интерпретация и обобщение информации.	Практическая работа по обобщению информации из различных частей текста и текстов с целью определения намерения автора.		
14	Третий уровень осмысления текста, сравнение, противопоставление классификации информации.	Работа с известной, но противоречивой информацией, демонстрация точного понимания текста в связи с известными, повседневными знаниями.		
15 16	<b>Практикум.</b> Интерпретация информации с использованием причинно-следственных связей.	Практическая работа по оценке информации с использованием особенностей организации текста, следуя логическим связям в тексте.		
17 18	Четвертый уровень осмысления текста, определение идеи текста для понимания в незнакомом контексте.	Истолкование разделов текста с учетом понимания текста в целом.	использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного характера;	Ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и
19 20	<b>Практикум.</b> Интерпретация неявно выраженной информации.	Практическая работа по установлению последовательности отрывков глубоко скрытой информации.	умение выполнять проблемные задания сравнительно-обобщающего типа; составлять сложные планы, тезисы, конспекты;	
21	Пятый уровень осмысления текста. Полное понимание текста, истолкование значения нюансов языка.	Установление последовательности или комбинации фрагментов текста, содержащих достаточно объемную информацию.	участвовать в коллективном	

22 23 24	<b>Практикум.</b> Работа с противоречивыми текстами.	Выявление связи отдельных частей текста с темой или основной мыслью при работе с противоречивыми текстами.	обсуждении, оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников;	строить жизненные планы; готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
25 26	Этапы работы с текстом (планирование, чтение, контроль). Приемы осмысления: постановка вопросов, антиципация содержания, составление плана, схемы.	Чтение и определение микроконтекста, анализ достижения результатов.		
27 28	Приемы осмысления текста: тезирования, комментирования, логическое запоминание, реферативный пересказ.	Работа в группах по совершенствованию приемов тезирования, комментирования лингвистических текстов. Защита групповых и индивидуальных проектов.		
29 30	Приемы осмысления текста. Аннотирование, составление докладов.	Нахождение в тексте основных вопросов, раскрываемых автором.	использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного характера;	Готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны.
31 32	Основные вопросы текста, их формулировка.		умение выполнять проблемные задания сравнительно-обобщающего типа; составлять сложные планы, тезисы, конспекты;	
33	Сюжет текста, фабула.		участвовать в коллективном обсуждении, оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников;	
34	Избыточная информация в тексте и ее интерпретация.	Определение главной и избыточной информации в тексте.	использовать различные формы фиксирования текста (план, тезисы, конспект, таблицы, графики и т.д.);	
35	Авторская мысль и точка зрения читателя.	Участие в лингвистической дискуссии.		
36	Критическая статья как вид многоаспектного текста.	Защита проектов по исследовательским работам Ю.М.Лотмана, В.А.Непомнящего.		
37 38	<b>Комплексный анализ текста.</b> Основные подходы к работе с текстом.	Проведение лингвистического и стилистического анализа текста.		
39 40	Ввод и запись средствами ИКТ информации об объектах и процессах окружающего мира изображений, текста, музыки.	Защита проектов и презентаций о способах ввода информации.		
		Составление аннотационного справочника по видам поисковых систем.		
41 42	Поиск информации в тексте, файловой системе, Интернете.	Выявление имплицитной информации в тексте на основе сопоставления	использование приемов анализа и синтеза, применение их к материалу межпредметного характера;	Ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и
43	Выявление имплицитной информации в тексте.	Иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста.	умение выполнять проблемные задания сравнительно-обобщающего типа;	
44	Преобразование текста.	Преобразование текста (графики, таблицы, схемы).		
45 46	<b>Комплексный анализ текста.</b>	Творческая работа. Выявление подтекстовой		

		информации во фрагментах философской монографии Д. Андреева «Роза мира»	составлять сложные планы, тезисы, конспекты; участвовать в коллективном обсуждении, оценивать и рецензировать ответы и выступления одноклассников.	способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы.
47 48	Электронный текст в режиме on-laine, его структура.	Соотношение иллюстративного и текстового материала		
49 50	Участие в on-laine конференциях.			
51 52	Подведение итогов работы.	Перспектива, область применения, возможные направления продолжения работы.		

### Список литературы.

1. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.- 159с.
2. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.- 223 с.
3. Обучение стратегиям чтения в 10-11 классах, «Учебная литература» 2015.
4. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.
5. Бунеев Р.Н. Понятие функциональной грамотности // Образовательная программа.
6. Вершиловский С.Г., Матюшкина М.Д., Функциональная грамотность выпускников школ. \\Социологические исследования №5. Май 2007. стр. 140-144.
7. Евстратова С.Б. Интеграция предмета —Русский язык в основной школе с русским языком обучения. Lõiming. Lõimingu võimalusi põhikooli õppekavas. Tartu Ülikooli Naridusuuringute ja õppekavaarenduse keskus 2010, стр. 128-164
8. Ковалева Г.С., Красновский Э.А. Новый взгляд на грамотность.// Русский язык издательский дом “Первое сентября” <http://rus.1september.ru/article.php?ID=200501401>
9. Леонтьев А.А. От психологии чтения к психологии обучению чтению // Материалы 5-ой Международной научно-практической конференции (26-28 марта 2001 г.). В 2-х ч. Ч. 1 / Под ред И.В. Усачевой. М., 2002.
10. Логвина И.А., Мальцева-Замковая Н.В. От текста к тексту. -- Тлн.: Арго, 2010 Логвина И.А., Мальцева-Замковая Н.В. От текста к тексту. Методические подсказки для учителей и родителей.-- Тлн.: Арго, 2010
11. Логвина И.А., Мальцева-Замковая Н.В. „Рождественская Л.В. Есть «Надежда»! Итоги сетевого образовательного проекта. «Русский язык за рубежом». 2009. № 4.стр. 48-56
12. Логвина И.А. К вопросу о формировании навыков функционального чтения// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт-Петербург, 21-22.04.2011. Сборник тезисов и докладов.
13. Минеева Н. Ю. «Интерпретация текста: основы грамотного чтения». Тольятти, 2016.
14. Поварнин С. В. Как читать книги. <http://www.reader.boom.ru/povarnin/read.htm>
15. Рождественская Л.В. Блоггинг в школе для развития навыков чтения и письма// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт-Петербург, 21-22.04.2011. Сборник тезисов и докладов.
16. Сметанникова Н.Н. Грамотность Единственное или множественное число? // Школьная библиотека, 2014.
17. Фишман И.С., Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных технологий учащихся, «Учебная литература» 2010.
18. Щаднева В.П., Содержание первой части экзаменационной работы по русскому языку за курс основной школы. Методические рекомендации, Тарту <http://www.ekk.edu.ee/vvfiles/1/Venepohi2.pdf>
19. [http://uuringud.ekk.edu.ee/fileadmin/user\\_upload/documents/PISA\\_2009\\_Eesti.pdf](http://uuringud.ekk.edu.ee/fileadmin/user_upload/documents/PISA_2009_Eesti.pdf) Lugemisoskus.PISA 2009 raamdokument.
20. Meeli Pandis, Ene-Mall Vernik-Tuubel, Funktsionaalne kirjaoskus. [http://www.ut.ee/curriculum/orb.aw/class=file/action=preview/id=36744/fk\\_t aust.pdf](http://www.ut.ee/curriculum/orb.aw/class=file/action=preview/id=36744/fk_t aust.pdf)
21. Материалы сайта «Курс «Развитие навыков функционального чтения» <https://sites.google.com/site/kursusfunctreading/>.