

материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм. 4ч.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитьё.

Работа с ткаными материалами. Вышивание.

Раздел 3. Человек и вода (3 ч)

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Раздел 4. Человек и воздух (3ч)

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой.

Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

Раздел 5. Человек и информация (3 ч)

Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы). Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

Раздел 6. Заключительный урок. (1 ч) Подведение итогов.

3 класс (34 часа)

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Раздел Человек и земля (21 ч)

Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

Городские постройки

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.

Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности.

Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия.

Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекции тканей».

Изготовление тканей

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

Вязание

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

Бисероплетение

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

Кафе

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

Фруктовый завтрак

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

Колпачок-цыпленок

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью.

Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Бутерброды Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола.

Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

Золотистая соломка

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия.

Упаковка подарков

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Автомастерская

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер- конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

Грузовик

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

Раздел Человек и вода (4 ч)

Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

Океанариум

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

Проект «Океанариум»

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

Фонтаны

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Зоопарк

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

Вертолетная площадка

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

Воздушный шар

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

Раздел Человек и информация (5 ч)

Переплетная мастерская

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик.

Понятия: переплет.

Почта

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

Афиша

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Изделие: «Афиша» Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

4 класс (34 часа)

Как работать с учебником (1 ч)

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах.

Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Раздел Человек и земля (21 ч)

Вагоностроительный вагон (2ч)

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

Малахитовая шкатулка.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

Автомобильный завод(2ч)

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Монетный двор(2ч)

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Фаянсовый завод (2ч)

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Швейная фабрика (2ч)

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Обувное производство (2ч)

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Деревообрабатывающие производства(2ч)

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Кондитерская фабрика (2ч)

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

Бытовая техника(2ч)

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование

электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

Тепличное хозяйство (1ч)

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Раздел Человек и вода (3 ч)

Водоканал(1ч)

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений.

Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Порт(1ч)

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

Узелковое плетение (1ч)

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Самолетостроение. Ракетостроение. (3ч)

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Ракетопосыл(1ч)

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Летательный аппарат. (1ч)

Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Раздел Человек и информация (6 часов)

Создание титульного листа(1ч)

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Работа с таблицами (1ч)

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Создание содержания книги (1ч)

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере.

Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Переплётные работы(2ч)

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Итоговый урок(1ч)

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших.

Выставка работ.

4 класс

Давайте познакомимся (3 часа)

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?

Человек и земля (21 час)

Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году».

Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель.

Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.

Человек и вода (3 часа)

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».

Человек и воздух (3 часа)

Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.

Человек и информация (3 часа)

Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.

Содержание курса представлено следующими основными разделами:

- общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности); основы культуры труда, самообслуживания;

- технология ручной обработки материалов; элементы графической грамотности; • конструирование и моделирование; • практика работы на компьютере.

В каждой части материал рассматривается с трех сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики: • название темы урока;

- краткая вводная беседа;

- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод»,

«Работа с тетрадью»;

- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы); • итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

Календарно - тематическое планирование

1 класс

№	Тема (раздел)	Планируемые результаты		
		Предметные результаты	Универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
1	Природная мастерская (7 часов) Рукотворный и природный мир города Урок-игра.	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. С помощью учителя: - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; - сравнивать и классифицировать предметы по их происхождению (природное или рукотворное); - осмысливать бережное отношение к природе, окружающему материальному пространству.	Регулятивные УУД: - принимать учебную задачу; - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Коммуникативные УУД: - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.
2	На земле, на воде и в воздухе.	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя. - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные УУД: - группировать предметы, объекты на	Знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.

			<p>основе существенных признаков</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему; - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других. 	
3	Природа и творчество. Природные материалы. Урок-экскурсия.	<p>Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы»,</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - слушать и понимать речь других. 	<p>Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <ul style="list-style-type: none"> - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
4	Семена фантазии	<p>Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях 	<p>Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять уважение к своей семье, к своим

		<p>Понятие: «земледелие»,</p>	<p>под руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 	<p>родственникам, любовь к родителям.</p>
5	<p>Композиция из листьев. Что такое композиция?</p>	<p>Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: «композиция».</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; - проговаривать последовательность действий на уроке. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: 	<p>Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.</p>

			здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других.	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: «композиция», «орнамент».	Регулятивные УУД: - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Познавательные УУД: - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Коммуникативные - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы.	Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.
7	Природные материалы. Как их соединить?	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие»,	Регулятивные УУД: - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; Познавательные УУД: - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на	Положительно относиться к занятиям предметно- практической деятельностью; - знать причины успеха в предметно- практической деятельности.

			<p>развороте, В оглавлении, в словаре);</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения. 	
8	<p>Пластилиновая мастерская (4 часа) Материалы для лепки. Что может пластилин?</p>	<p>Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - допускать существование различных точек зрения; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению. 	<p>Знать причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью.

9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению. 	<p>Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать 	<p>Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые</p>

			<p>эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - допускать существование различных точек зрения. 	<p>простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).</p>
11	<p>Наши проекты. Аквариум.</p>	<p>Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.</p> <p>Понятие: «проект».</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: 	<p>Испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать основные моральные нормы поведения.

			здороваться, прощаться, благодарить; - контролировать свои действия при совместной работе.	
12	Бумажная мастерская (16 часов) Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки.	Регулятивные УУД: - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы.	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
13	Наши проекты. Скоро Новый год!	Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной	Регулятивные УУД: - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные УУД: - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

		игрушки из полосок цветной бумаги.	<ul style="list-style-type: none"> - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. Коммуникативные - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами. 	
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	<p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать речь других; 	<p>Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения. 	
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	<p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединении деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - понимать важность коллективной работы. 	<p>Испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения.</p>
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	<p>Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Понятие «оригами»</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с 	<p>Знать причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью.

			<p>опорой на образцы, рисунки учебника.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения. 	
17	<p>Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?</p>	<p>Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.</p> <p>Понятие: «оригами». Правила безопасной работы с ножницами.</p> <p>Понятие «оригами»</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать простейшие нормы 	<p>Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <ul style="list-style-type: none"> - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

			речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению.	
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	Приемы и способы работы с бумагой (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность); Правила безопасной работы с ножницами.	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные УУД: - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные УУД: - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы.	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; - положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	Конструктивные особенности ножниц; правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами. Знакомство со способом создания мозаики.	Регулятивные УУД: - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с	Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции

		<p>Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов.</p> <p>Выполнение аппликации.</p> <p>Выполнение деталей для мозаики в группе.</p> <p>Понятие: «мозаика».</p>	<p>опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</p> <p>- понимать важность коллективной работы.</p>	<p>общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p>- ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью.</p>
20	Шаблон. Для чего он нужен?	<p>Знакомство с видами и свойствами бумаги.</p> <p>Приемы и способы работы с бумагой.</p> <p>Правила безопасной работы с ножницами.</p> <p>Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея.</p> <p>Понятие «шаблон»</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p>- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на</p>	<p>Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</p> <p>- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности.</p>

			<p>основе изучения данного раздела.</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы. 	
21	Наша армия родная.	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях. <p>Коммуникативные УУД:</p>	Знать причины успеха в предметно-практической деятельности;

			<ul style="list-style-type: none"> - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения. 	
22	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	<p>Конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой).</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - договариваться с партнерами и приходить к общему решению; - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 	<p>Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью; - проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности.
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	<p>Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 	<p>Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и

			<ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий на уроке. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - понимать важность коллективной работы. 	<p>ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).</p>
24	<p>Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?</p>	<p>Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. <p>Познавательные УУД:</p>	<p>Испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.

			<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы; - контролировать свои действия при совместной работе. 	
25	Образы весны. Какие краски у весны?	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную 	<p>Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь

			<p>информацию в учебнике;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других. 	<p>организовать рабочее место.</p>
26	<p>Настроение весны. Что такое колорит?</p>	<p>Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему; 	<p>Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для

			<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы; - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения; 	<p>всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p>
27	Праздники и традиции весны. Какие они?	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. 	<p>Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно</p>

			<p>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами. 	<p>оценить как хорошие или плохие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; - положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.
28	Текстильная мастерская (5 часов) Мир тканей. Для чего нужны ткани?	Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; 	<p>Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять</p>

		<p>нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.</p> <p>Понятия: «выкройка», «модель</p>	<p>- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</p> <p>- определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя;</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>Коммуникативные</p> <p>- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</p> <p>- слушать и понимать речь других.</p>	<p>свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p>- положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</p> <p>- знать о причины успеха в предметно-практической деятельности.</p> <p>- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	<p>Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; □</p> <p>- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>- понимать знаки, символы, модели,</p>	<p>Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>- испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p>- знать основные моральные нормы поведения;</p>

			<p>схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - контролировать свои действия при совместной работе. 	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.
30	Вышивка. Для чего она нужна?	<p>Знакомство с правилами работы с иглой.</p> <p>Отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже 	<p>Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

			<p>известного с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - контролировать свои действия при совместной работе. 	
31	<p>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.</p>	<p>Правила работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, 	<p>Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для

			<p>используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - устанавливать причинно – следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению. 	<p>всех людей правила поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать
32	<p>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?.</p>	<p>Правила работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. 	<p>Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые

			<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы. 	<p>простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знать основные моральные нормы поведения.
33	Повторение (1 час) Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	Подведение итогов за учебный год.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; 	<p>Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;

			<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами. 	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить
--	--	--	---	---

2 класс

№ п/п	Тема урока	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	Личност-ные результаты
-------	------------	-----------------------	--------------------------------------	------------------------

1	Вводный урок	Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	Регулятивные: контролировать свою деятельность по ориенти-рованию в учебнике и тетради. Познавательные: освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях Коммуникативные: уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы.	Мотивация учебной деятельности
2	Человек и земля (23 часа) Деятельность человека на земле. Земледелие. Практическая работа № 1: «Выращивание лука»	Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Регулятивные: овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Познавательные: искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Коммуникативные: уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.	Понимают значимость деятельности человека на земле.
3	Посуда Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».	Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия.	Регулятивные: планировать и последовательно (пошагово) выполнять работу. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Коммуникативные: уметь сотрудничать с учителем и сверстниками.	Адекватно реагируют на оценку работы учителем, сверстниками

4	Работа с пластичными материалами (пластилин) Изделие «Се-мейка грибов на поляне». Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы».	Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.	Регулятивные: работать по совместно с учителем составленному плану Познавательные: соотнесение связи человека с природой и предметным миром. Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог.	Бережное отношение к природе
5	Работа с пластичными материалами (тестопластика) Магнит из теста	Научатся: приемам работы с солёным тестом; выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.	Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. Коммуникативные: ставить вопросы напарнику	Культура общения и поведения
6	Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) Проект «Праздничный стол»	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков. Коммуникативные: уметь интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.	Понимают значимость растений и бережно относятся к ним, проявляют интерес и уважение к труду человека
7	Народные промыслы. Хохлома. Техника папье-маше, грунтовка. Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше	Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: анализ объектов с	Уважительное отношение к людям и результатам их труда

			целью выделения признаков. Коммуникативные: уметь интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.	
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись»	Научатся: Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.	Регулятивные: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Познавательные: понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; Коммуникативные: учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.	Гигиена учебного труда и организуют рабочее место
9	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин) Дымковская игрушка	Научатся: Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином.	Регулятивные: учиться планировать практическую деятельность на уроке Познавательные: понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Понимают исторические традиции ремесел, положительно относятся к труду людей ремесленных профессий.
10	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование) Матрешка из картона и ткани	Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея	Регулятивные: действовать и контролировать процесс и результаты своей деятельности по плану, проговаривать вслух последовательность действий.	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности

			<p>Познавательные: составление осознанных высказываний</p> <p>Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество</p>	
11	<p>Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»</p>	<p>Научатся: использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.</p> <p>Познавательные: осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывания других людей.</p>	<p>Осознают необходимость бережного отношения к природе</p>
12	<p>Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Практическая работа № 3</p>	<p>Использовать умения работать по шаблону, Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p>	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений</p> <p>Коммуникативные: уметь выражать свои мысли.</p>	<p>Уважительное отношение к людям и результатам их труда</p>
13	<p>Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы»</p>	<p>Узнают: способы и приёмы работы с новыми материала-ми (пшено, семена и т.д.), Научатся выпол-нять аппликацию в технике мозаика; составлять тематич. композицию.</p>	<p>Регулятивные: составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана.</p> <p>Познавательные: находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>	<p>Понимают причины успеха (неуспеха) учебной деятельности</p>

			Коммуникативные: уметь выражать свои мысли	
14	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»	Научатся конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток.	Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека. Проводить презентацию композиции, использовать малые фоль-клорные жанры и иллюстрации.	Представлять и оценивать готовое изделие.
15	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Композиция «Изба»	Узнают: разнообразные виды построек Научатся выполнять разметку деталей по шаблону.	Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традицион. для данного региона жилища. Составлять рассказ об устрой-стве печи, печной утвари, материалах, используемых печником для кладки печи.	Оценивать качество выполнения работы.
16	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Практическая работа № 4: «Наш дом». Изделие из бумаги «Домовой»	Научатся применять при изготовлении помпона умения работать с нитками. Узнают: о поверьях и правилах приёма гостей у разных народов России.	Регулятивные: прогнозировать результат, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.	Соблюдать правила безопасной работы циркулем.

17	<p>Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Проект «Убранство избы»</p>	<p>Узнают: об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником. Научатся оформлять изделие по собственному замыслу</p>	<p>Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу Познавательные: анализ изделия с целью выделения признаков, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия. Коммуникативные: уметь слушать учителя, задавать вопросы</p>	<p>Оценка результатов собственной предметно-практической деятельности</p>
18	<p>Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик</p>	<p>Научатся: создавать коврик переплетением полосок бумаги. Получат возможность научиться: выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p>	<p>Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: Осуществлять поиск информации о традиционных для русской избы ковриках. Коммуникативные: уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>	<p>Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены</p>
19	<p>Внутреннее убранство избы. Мебель. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья.</p>	<p>Узнают: о последовательности технологических операций при конструировании. Научатся соблюдать технологию изготовления изделий.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. Познавательные: поиск информации о традиционной для русской избы мебели и Коммуникативные: вступать в коллективное учебное сотрудничество, допускать существование</p>	<p>Соблюдают правила безопасности труда и личной гигиены.</p>

			различных точек зрения.	
20	Работа с различными материалами. Ёлочные игрушки из яиц	Научатся: использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.	Регулятивные: самостоятельно выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Познавательные: составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания вступать в учебный диалог.	Значение труда и праздников в жизни человека.
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица».	Узнают: приемы плетения косички в три нити. Научатся изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора.	Регулятивные: выполнять аппликацию на основе материала учебника. Познавательные: искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Коммуникативные: уметь высказывать свою точку зрения	Правила безопасности труда и личной гигиены
22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы Ани и Вани.	Узнают: элементы художественного труда. Научатся оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом	Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по плану и сравнивая с образцом. Познавательные: Искать и отбирать информацию о	Мотивация к учебной деятельности, адекватно оценивают свою работу

			<p>национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников)</p> <p>Коммуникативные: уметь высказывать свою точку зрения</p>	
23	<p>Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек.</p>	<p>Узнают: виды ниток</p> <p>Научатся выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p>	<p>Регулятивные: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Познавательные: исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Коммуникативные: Оценивать работу по заданным критериям.</p>	<p>Мотивация к работе руками, усидчивость, старание</p>
24	<p>Способ оформления изделий вышивкой. Технология выполнения тамбурных стежков. Салфетка.</p>	<p>Узнают: технологии выполнения тамбурных стежков.</p> <p>Научатся выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p>	<p>Регулятивные: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Познавательные: исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Коммуникативные: Оценивать работу по заданным критериям.</p>	<p>Мотивация к работе руками, усидчивость, старание</p>
25	<p>Раздел « Человек и вода» 3 часа Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка»</p>	<p>Узнают: о значении воды в жизни людей, животных, растений</p> <p>Научатся применять правила работы иглой, ножницами</p>	<p>Регулятивные: составлять план изготовления изделий по слайдам</p> <p>Познавательные: искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников</p> <p>Коммуникативные: объяснять значение воды для жизни на земле</p>	<p>открытия красоты родной природы</p>

26	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Аппликация «В море»	Узнают: технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Научатся: составлять композицию из природных материалов.	Регулятивные: распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно. Познавательные: осуществление поиска информации в учебнике Коммуникативные: уметь высказывать свою точку зрения	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»	Научатся: осваивать технику создания полубъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.	Регулятивные: распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно. Познавательные: осуществление поиска информации в учебнике Коммуникативные: по заданным критериям оценивать работы одноклассников	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности
28	Раздел «Человек и воздух» 3 часа Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья»	Узнают: о значении символа птицы в культуре русского народа Научатся складывать изделия техникой оригами	Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. Познавательные: искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Коммуникативные: оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях
29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Ветряная мельница	Познакомятся с использованием человеком силы ветра, передвижением по воздуху. Научатся конструировать	Регулятивные: вносить необходимые дополнения и коррективы в план Познавательные: Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить	Понимают, что охрана природы – это дело каждого человека, соблюдать основные моральные нормы поведения

		объёмное изделие на основе развёртки	эксперимент по определению скорости и направления ветра. Коммуникативные: уметь задавать вопросы на понимание и уточнение.	
30	Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер	Научатся: создавать изделия приёмом лепки из фольги, работать по плану.	Регулятивные: Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Познавательные: Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Коммуникативные: Делать выводы о значении использования силы ветра человеком.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях
31	Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. «Карта на глиняной дощечке»	Научатся составлять карту-схему, выполнять рисунок на глиняной дощечке.	Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве. Познавательные: понимание заданного вопроса; в соответствии с ним построение ответа в устной форме. Коммуникативные: уметь высказывать свою точку зрения, приводя аргументы.	Интерес к информационной и коммуникационной деятельности
32	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книжка - ширма	Узнают: об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Научатся создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.	Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве. Познавательные: получение и сохранение информации в знаковой форме.	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности

			Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	
33	информации. Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».	Узнают: что Интернет является одним из основных источников информации в современном мире Научатся находить источники информации в Интернете	Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве Познавательные: применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе	Правила безопасного использования компьютера
34	Заключительный урок (1 час) Подведение итогов. Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	Обобщают и систематизируют знания по всем темам курса, проверят степень усвоения знаний, выделив то, что подлежит усвоению	Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: проведение анализа изделия с выделением существенных признаков. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Адекватно оценивают собственные учебные достижения на основе выделенных критериев

3 класс

№ п/п	Тема раздела/урока	Планируемые результаты		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	Вспомним и обсудим	повторить изученный во втором классе материал; дать общее представление о процессе творческой деятельности человека	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку;	• поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий;

		<p>(замысел образа, подбор материалов, реализация); сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров;</p> <p>вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать (называть) то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; • открывать новые знания и умения; • решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; • сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; • корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; • помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.
--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. 	
2	Знакомимся с компьютером	<p>показать место и роль человека в мире компьютеров;</p> <p>дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении;</p> <p>показать логику появления компьютера, изучить устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере;</p> <p>дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров..</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости о конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».

			<ul style="list-style-type: none"> • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 	
3	Компьютер – твой помощник	<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; • дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; • познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; • научить правильно пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере. 	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости о конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • учиться работать с 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».

			<p>информацией на CD/DVD, флешкартах;</p> <ul style="list-style-type: none"> искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 	
4	Как работает скульптор?	<ul style="list-style-type: none"> познакомить с понятиями «скульптура», «скульптор»; дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; дать общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов; обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по собственному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии 	<ul style="list-style-type: none"> знакомиться с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»
5	Скульптуры разных времен и народов			
6	Статуэтки	<ul style="list-style-type: none"> знакомство с понятием «статуэтка»; сюжеты статуэток, назначение, 		

		<p>материалы, из которых они изготовлены;</p> <ul style="list-style-type: none"> • средства художественной выразительности, которые использует скульптор; • мелкая скульптура России, художественные промыслы; • отображение жизни народа в сюжетах статуэток. 	<p>изготовления изделий из одинаковых материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. 	
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; • дать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; • научить изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений; • дать общее представление о сюжетах рельефных изображений и их использовании в архитектуре и декоре у разных народов и в разные эпохи. 		<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?			
9	Конструируем из фольги	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; • осваивать приёмы формообразования фольги; • учить изготавливать изделия из 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и

		<p>фольги с использованием изученных приёмов её обработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделия; • оценивать свои результаты и результаты одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; • изготавливать изделия по технологической карте; • проверять изделия в действии; • корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебниках, книгах, 	<p>самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»</p>
--	--	--	--	--

			энциклопедиях, интернете; <ul style="list-style-type: none"> • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 	
10	Вышивка и вышивание	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России; • познакомить с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня; • освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений; • научить вышивать болгарским крестом-вариантом строчки косога стежка; • закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовать рабочие место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косога стежка и её вариант “Болгарский крест”; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косога стежка, приёмы выполнения строчки 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творествам; • знакомить с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология”.
11	Строчка петельного стежка	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; • вариантами строчки петельного стежка; • учить узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях; • обсудить и определить назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей; 	<p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косога стежка, приёмы выполнения строчки 	

		<ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия; • закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу. 	<p>петельного стежка и её вариантов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • назначение изученных строчек; <p>Способы пришивания разных видов пуговиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; 	
12	Пришивание пуговиц	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек; • способы и приемы пришивания пуговиц с дырочками; • учить самостоятельно выстраивать технологию изготовления сложного швейного изделия. 	<ul style="list-style-type: none"> • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	<ul style="list-style-type: none"> • осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; • учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • выполнять свою часть работы, договариваться, 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; • учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».

			<p>помогать друг другу в совместной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; подбирать технологию изготовления сложной конструкции; распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. 	
14	История швейной машины	<ul style="list-style-type: none"> познакомить с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий; дать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; наблюдать и сравнивать свойства 	<ul style="list-style-type: none"> знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим

		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с эластичными видами тканей, с его механическими и технологическими свойствами, с формообразованием деталей из трикотажа способом набивки с последующей утяжкой и стяжкой на проволочный каркас; • учить подбирать ручные строчки к изготавливаемому изделию. 	тонкого синтетического трикотажа и ткани; <ul style="list-style-type: none"> • соотносить изделие с лекалами его деталей; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; • обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; • отделять известное о неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • проверять изделие в действии, корректировать 	знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; <ul style="list-style-type: none"> • поощрять и стимулировать интерес к технике.
15	Секреты швейной машины	<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о придаточных механизмах, видах передач на примере знакомых детям технических устройств; • расширять знания о физических и технологических свойствах эластичных тканей, трикотажа. 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; • обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; • отделять известное о неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • проверять изделие в действии, корректировать 	
16	Футляры	<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; • совершенствовать умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину. 	<ul style="list-style-type: none"> • отделять известное о неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • проверять изделие в действии, корректировать 	

			<p>конструкцию и технологию изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации. 	
17	<p>Наши проекты. Подвеска</p>	<ul style="list-style-type: none"> учить подбирать размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования; совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты предложенного изделия, обосновывать свой выбор; учить выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия; развитие творческих конструкторско-технологических способностей. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников; договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о 	<ul style="list-style-type: none"> поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».

			<p>наблюдаемых явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях. 	
18	Строительство и украшение дома	<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о разнообразии строений и их назначении; • дать общее представление о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с культурой народов разных стран, наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».

		<ul style="list-style-type: none"> • освоение технологии обработки гофрокартона; • использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. 	<p>изделий, обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовать свойства гофрокартона; • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. 	
19	Объём и объёмные формы. Развёртка	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить учащихся с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток; • учить читать развертки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • отбирать необходимые 	<ul style="list-style-type: none"> • стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества; • поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и совершать

		<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • использовать ранее освоенные способы разметки и соединений деталей; • развивать воображения, пространственные представления. 	<p>материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> • декорировать объемные геометрические формы известными способами, обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. • обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; • договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек, конструктивные особенности узлов макета машины; • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • отделять известное о неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • находить и соотносить пары- 	<p>нравственные поступки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
20	Подарочные упаковки	<ul style="list-style-type: none"> • учить соотносить коробку с ее разверткой, узнавать коробку по ее развертке, использовать известные знания и умения в новых ситуациях - оформление подарочных коробок; • совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; • развивать воображение, пространственные представления. 	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек, конструктивные особенности узлов макета машины; • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • отделять известное о неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • находить и соотносить пары- 	
21	Декорирование (украшение) готовых форм	<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление декора в изделиях; • освоить приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью; • учить использовать ранее изученные способы отделки, 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • отделять известное о неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • находить и соотносить пары- 	

		художественные приемы и техники для декорирования подарочных коробок.	развертки и их чертежи; • упражняться в чтении чертежей	
22	Конструирование из сложных развёрток	<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о понятиях «модель», «машина»; • учить читать сложные чертежи; • совершенствовать умение соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам; • учить изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы; • совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; • закреплять умение работать со словарем; • развивать воображение, пространственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> разверток; • обсуждать последовательность построения разверток; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	<ul style="list-style-type: none"> • стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества; • поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и совершать нравственные поступки; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
23	Модели и конструкции	<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о прочности как техническом требовании конструкции; • расширить представление о видах соединения деталей конструкции, о способах подвижного и 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относится к труду инженеров-конструкторов и других специалистов технических профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень

		<p>неподвижного соединения деталей наборов типа «конструктор»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с группой крепежных деталей, инструментами – отвертка, гаечный ключ; • расширить знания о профессиях – технические профессии людей, работающих на производстве автомобилей, летательных аппаратах; • расширить представления о понятиях «модель», «машина»; • учить изготавливать подвижные узлы моделей машин и летательных аппаратов, собирать сложные узлы из деталей наборов типа «конструктор»; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • закреплять умение работать со словарем; • развивать воображение, пространственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; • договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; • анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунок; • наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижным и наоборот; • отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; 	<p>самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p>
24	<p>Наши проекты. Парад военной техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осваивать изготовление изделий сложной конструкции в группах по 4–6 человек; • учиться использовать ранее полученные знания по работе с наборами типа «конструктор» при 	<ul style="list-style-type: none"> • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; • договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; • анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунок; • наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижным и наоборот; • отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; 	

		<p>выполнении изделий сложной конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия. 	<ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых явлениях; • обсуждать последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «конструктор»; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. 	
25	Наша родная армия	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о российских вооруженных силах, о родах войск; • повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомить с понятием диаметр и окружность; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относится к военным и их труду и службе в вооруженных силах; • пробуждать патриотические чувства гордости за свою страну и ее защитниках;

		<ul style="list-style-type: none"> • научить делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, пространственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать последовательность деления окружности на пять равных частей; • упражняться в делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды; • наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам

		<p>профессией художника-декоратора;</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга; • совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые для материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • изготавливать изделие в технике квиллинг с опорой на рисунки, схемы; • обобщать то новое, что освоено. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать приемы выполнения художественных техник, конструктивные особенности изделий; • наблюдать, обсуждать особенности и последовательности изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике квиллинг и изонить; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • копировать или создавать свои формы цветков в технике квиллинг, 	<p>искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
27	Изонить	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной технике изонить; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать приемы выполнения художественных техник, конструктивные особенности изделий; • наблюдать, обсуждать особенности и последовательности изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике квиллинг и изонить; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • копировать или создавать свои формы цветков в технике квиллинг, 	

			<p>использовать разные материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изображения в технике изонить по рисункам, схемам; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. 	
28	Художественные техники из креповой бумаги	<ul style="list-style-type: none"> • познакомиться с материалом креповая бумага, провести исследования по изучению свойств креповой бумаги; • осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схему; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».

			<p>материалы и технологию изготовления изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	
29	Что такое игрушка?	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; • учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».

		<p>обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p>место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности,</p>	
30	Театральные куклы. Марионетки	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с основными видами кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток; • учить изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений; • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • учить выполнять групповой технологический проект, свой объем работы в группе; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p>материалы и технологии изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации. 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
31	Игрушка из носка	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с возможностями вторичного использования предметов одежды; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям

		<p>проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества 	<ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; 	<p>соответствующих профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
32	Кукла-неваляшка	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки; • познакомить с возможностями использования вторсырья; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества. 	<ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; 	
33	Кукла-неваляшка		<ul style="list-style-type: none"> • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации. 	
34	Что узнали, чему научились?			

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Характеристика учебной деятельности учащихся, формирование УУД		
		предметные	метапредметные	личностные
	Давайте познакомимся (1ч)			
1	Как работать с учебником. С. 3-8 (т. 3-6)	Знакомство с технологическими картами и критериями выполнения работы.	Ориентирование по разделам учебника.	Осознание необходимости бережного обращения с книгой.
	Человек и земля (21ч)			
2 (1)	Вагоностроительный завод.	Овладевать ос	Находить и отбирать информацию;	Развитие навыков сотрудничества
3 (2)	(Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Пассажирский вагон», «Кузов вагона»).	новыми черчения; анализировать конструкцию изделия; выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования инструментов	определять этапы проектной деятельности; распределять роли и обязанности при выполнении проекта; помогать участникам группы проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность.	со взрослыми и сверстниками в различных жизненных ситуациях.
4 (3)	Полезные ископаемые. (Изделие: «Буровая вышка»).	Анализировать конструкцию реального объекта; соотносить детали конструкции и способы соединения; составлять план изготовления изделия; заполнять технологическую карту.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте; распределять роли и обязанности в ходе выполнения проекта.	Осмысление необходимости бережного использования природных богатств.

5 (4)	Полезные ископаемые. (Изделие: «Малахитовая шкатулка»). С. 24-27 (т.18)	Овладение технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита; Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета; использование приёмов работы с пластилином; выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; распределять роли и обязанности при выполнении проекта; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
6 (5) 7 (6)	Автомобильный завод. (Изделия: «КАМАЗ», «Кузов грузовика»). С. 28-34 (т.19-21)	Анализировать конструкцию реального объекта; определять основные элементы конструкции; соотносить детали конструкции и способы соединения; выбирать необходимые виды соединений; пользоваться гаечным ключом и отвёрткой.	Распределять роли и обязанности при выполнении проекта; организовывать рабочее место; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ на презентацию изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий.
8 (7) 9 (8)	Автомобильный завод. (Изделия: «КАМАЗ», «Кузов грузовика»). С. 35-39 (т.22-25)	Знакомство с основами чеканки медалей; овладение новым приёмом: тиснение по фольге.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.
10 (9) 11 (10)	Фаянсовый завод. (Изделие: «Основа для вазы», «Ваза»). С. 40-45 (т.26-29)	Знакомство с основами изготовления фаянсовой посуды; изготовление изделия с	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место;	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

		соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса; знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.	применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	
12 (11)	Швейная фабрика. Правила снятия мерок. (Изделие: «Прихватка»). С.46-51 (т.30-31)	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей; определение размера одежды при помощи сантиметровой ленты; работа с текстильными материалами; соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий; формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир.
13 (12)	Швейная фабрика. (Изделие «Новогодняя игрушка», «Птичка»). С.52-54 (т.32-35)	Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы;	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий; формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир.
14 (13)				

		изделия и раскрой изделия.	составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	
15 (14)	Обувное производство. Определение размера обуви. (Изделие: «Модель детской летней обуви»). С.55-61 (т.36-39)	Знакомство с историей создания обуви; знакомство с технологическим процессом производства обуви; создание модели обуви из бумаги; знакомство с профессией обувщик. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместно оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий; развитие навыков сотрудничества.
16 (15)	Деревообрабатывающее производство. (Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для цветов», «Лесенка-опора для цветов»). С. 62-68 (т.40-45)	Знакомство с новым материалом-древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательность изготовления изделий из древесины; знакомство со свойствами древесины. Обработать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместно оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Осмысление значения древесины для производства и жизни человека; формирование уважительного отношения к людям различных профессий.
17 (16)	Кондитерская фабрика. (Изделие: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье»). С. 69-77 (т.46-47)	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов; знакомство с профессией людей	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте;	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий.
18 (17)				

		работающих на кондитерских фабриках; чтение информации на этикетке о производителе и составе продукта.	определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	
19 (18)	Бытовая техника. Электрическая цепь. (Изделие «Настольная лампа»). С. 78-87 (т.48-54)	Знакомство с понятием «бытовая техника»; знакомство с правилами эксплуатации бытовой техники; освоение приемов работы в технике «витраж». Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
20 (19)				
21 (20)	Тепличное хозяйство. Виды теплиц. (Изделие: «Цветы для школьной клумбы»). С. 88-94 (т.55-59)	Знакомство с видами и конструкциями теплиц; выбор семян для выращивания рассады; выращивание рассады в домашних условиях. Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. Анализировать информацию на пакетике с семенами,	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для	Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности и человека; формирование уважительного отношения к людям различных профессий.
22 (21)				

		характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.	презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	
23 (1)	Человек и вода (3ч) Водоканал. (Изделие: «Фильтр для очистки воды») С. 96-100 (т.60-61)	Знакомство с системой водоснабжения города; освоение способа очистки воды в бытовых условиях. Изготовить струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Осмысления значения воды в жизни человека и растений, необходимости бережного отношения к воде.
24 (2)	Порт. (Изделие: «Канатная лестница») С.101-107 (т.62-64)	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту; освоение способов крепления при помощи морских узлов. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать, где можно на практике или в быту применять свои знания.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека; формирование уважительного отношения к людям различных профессий.

25 (3)	Узелковое плетение. (Изделие: «Браслет») С. 107-112 (т.65)	Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame»; сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Сравнить способы вязания морских узлов в стиле «макrame».	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
26 (1)	Человек и воздух (Зч) Самолетостроение. (Изделие: «Самолёт») С. 114-120 (т.66-68)	Первоначальные сведения о самолетостроении, о функции самолетов и ракет; изготовление модели самолета из конструктора; изготовление модели ракеты из бумаги и картона; освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий; воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.

<p>27 (2)</p>	<p>Ракетостроение. (Изделие: «Ракета-носитель») С. 114-120 (т.72)</p>	<p>Осмыслить конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. Трансформировать лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр.</p>	<p>Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.</p>	<p>Формирование уважительного отношения к людям различных профессий; воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.</p>
<p>28 (3)</p>	<p>Тест. (т.69-71) Летательный аппарат. (Изделие: «Воздушный змей») С. 121-124</p>	<p>Учиться выполнять проверку своей работы. Находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Освоить правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием.</p>	<p>Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.</p>	<p>Формировать рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими. Прогнозировать результат деятельности.</p>

29 (1)	Человек и информация (6ч) Издательское дело. Создание титульного листа. (Изделие: «Титульный лист») С. 126-130	Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей. Участвующих в создании книги; элементы книги и использование ее особенностей при издании. Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	Осмысление места и значения информации в жизни человека.
30 (2)	Работа с таблицами. С. 130-135	Знание и соблюдение правил работы на компьютере; создание таблиц в программе Writer. Закрепить знание и умение работы на компьютере, освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе MicrosoftWord.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: высказывать свою	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
31 (3)	Создание содержания книги. (т.73)	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.	Доносить свою позицию до других: высказывать свою	

			точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.	
32 (4)	Переплётные работы. (Изделие: «Книга «Дневник путешественника»»). С. 136-139 (т.74-77)	Знакомство с переплётными работами; способ соединения листов; изготовление переплёта. Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики.	Находить и отбирать информацию; объяснять новые понятия; организовывать рабочее место; применять на практике алгоритм деятельности в проекте; определять этапы проектной деятельности; проводить совместную оценку этапов работы; составлять рассказ для презентации изделия; отвечать на вопросы по презентации.	
33 (5)	Итоговой урок. Зачётная работа.	Анализ своей работы на уроках; подведение итогов года.	Оценивание своей работы с помощью учителя; презентация работ.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
34 (6)				

Система оценивания по учебному предмету «Технология»

Цель оценки: определение уровня сформированности планируемых результатов начального общего образования.

Функции оценки:

- Социальные функции: развить у школьников умения проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, находить ошибки и пути их устранения;
- Образовательные функции: оценка и отметка позволяет определять результат сравнения ожидаемого результата с действительным; - Воспитательная функция выражается в рассмотрении формирования положительных мотивов учения и готовности к самоконтролю как фактору преодоления заниженной самооценки учащихся и тревожности;
- Эмоциональная функция проявляется в том, что любой вид оценки создает определенный эмоциональный фон и вызывает соответствующую эмоциональную реакцию ученика;

- Информационная функция является основой диагноза планирования и прогнозирования. Главная ее особенность - возможность проанализировать причину неудачных результатов и наметить конкретные пути улучшения учебного процесса как со стороны ведущего этот процесс, так и со стороны ведомого.

Основные особенности системы оценки:

- оценка предметных, метапредметных и личностных результатов;
- содержательная и критериальная основа - планируемые результаты;
- сочетание внутренней и внешней оценки;
- накопительная система оценки индивидуальных достижений; - использование персонифицированной и неперсонифицированной информации; - использование стандартизированных и нестандартизированных методов (устных и письменных, индивидуальных и групповых, само- и взаимооценки и др.).

Система оценивания строится на основе следующих общих для всех программ начального образования принципов:

- оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику;
- оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества;
- критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и учителю и учащимся;
- система оценивания включает учащихся в контрольно-оценочную деятельность, в процессе которой приобретаются навыки к самооценке.

Система оценки по изучению курса «Технология» - Зачет/Незачет. Выполнение работы менее 30% - Незачет

Приложение

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности

Темы проектов:

<p>1 класс</p> <ul style="list-style-type: none"> - Волшебный мир космоса. - Бал снежинок. - Безопасный маршрут. - Бумажный кораблик. - Вертушка. - Весенний ветерок. - Воздушный транспорт. - Волшебница бумага. - Дикие животные. - «Жители» моего гербария - Закладка с вышивкой. - Зашифрованное письмо. - Избушка на курьих ножках. - История чайного сервиза. - Картонная мебель. - Компьютеры в моём доме - Кошки-мышки. - Кошкин дом. - Кукла из ниток. - Кукла из соломки. - Кухонные предметы. - Лунный город. - Маска зайца. - Мое комнатное растение. 	<p>2 класс</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аквариум. - Ваза для цветов. - Ветряная мельница. - Вышитая салфетка. - Глиняная игрушка. - Городецкая роспись. - Грибной сезон (пластилин). - Деревенский дворик. - Дымковская игрушка. - Ёлочка. - Елочные игрушки из яиц. - Знамя Победы. - Золотая хохлома. - Игрушка из пластилина. - Игрушки из теста. - Каменная мозаика. - Карнавальная маска. - Книжка – ширма. - Книжка-календарь. - Кошелек. - Лесная скульптура. - Лошадка. - Медвежонок на салфетке. - Мой змей воздушный.
--	--

<ul style="list-style-type: none"> -Мои молчаливые друзья рыбки (название). -Мозаичная поделка. -Мой домашний питомец. -Новогоднее окно. -Новогодняя поделка звездочка. -Новогодняя игрушка. -Осенний урожай. -Осенняя фантазия. -Откуда берется мед? -Откуда берется сахар. -Панно. Цветущая ветка сакуры. -Письмо на глиняной дощечке. -Пластилиновая тарелка: мое ассорти. -Пластилиновый город. -Пластилиновый лунный город. -Плот. -По следам колобка. -Поделки из камней. -Поделки из листьев. -Поделки из шишек. -Пятачок и желуди. -Поделки из ракушек. -Свет в доме. -Сказочная поляна. -Таким я вижу дом! 	<ul style="list-style-type: none"> -Мой луковый огород. -Моя любимая игрушка. -Моя особенная матрешка. -Национальный костюм (апликация) -Оригами. -Осеннее ассорти. -Печенье «Тетёрки» -Плетенный коврик. -Подвижная игрушка. -Подставка для карандашей. -Поздравительная открытка. -Праздничный стол. -Праздничный фонарик. -Птица счастья. -Птицефабрика. Петушок из крупы. -Птичий дом. -Рельефная аппликация – «Русская деревня» -Русалка,
<p>3 класс</p> <ul style="list-style-type: none"> -Афиша. -Блюда из яиц. -Блюдо из соленого теста. -Брелок для ключей. -Бумажные весы. -Вертолет «Муха». -Виды и свойства тканей. -Водные транспортные средства. -Волшебное дерево. -Вышивка бисером. -Глиняный горшочек. -Городской парк. -Двор моей мечты. -Детская площадка. -Ёлочная игрушка. -Завтрак из фруктов. -Изделие из проволоки. -История игрушки. -Карнавальный этикет. -Композиция из соломки. -Кукольный театр. -Мой первый автомобиль. Конструирование. -Монограмма – как украшение швейного изделия. -Ну-ка, фрукты, станьте в ряд!.. 	<p>4 класс</p> <ul style="list-style-type: none"> -Блокнот для записей. -Болонка из соленого теста -Букет из конфет. -Вагоностроение. -Ведерко для рукоделия. -Веер из одноразовых вилок. -Вторичное сырье. -Вырезание силуэтов из бумаги. Пасхальное яйцо. -Интерьер комнаты коллаж. -Карнавальная маска. -Книга своими руками. -Композиции из пластилиновой ленты. -Курица из ниток. -Малахитова шкатулка. -Новогодние игрушки. -Новогодняя снежинка. -Органайзер своими руками. -Осенний вернисаж. -Открытка 3Д. -Открытка 8 марта. -Открытка для папы. -Пластиковая бутылка. -Пластелин. Высокий рельеф. -Пластелин. Многослойное процарапывание.

<ul style="list-style-type: none"> -Организация моего рабочего места. -Осенний салат. -Осенняя корзинка. -Оформление подарка. -Пластилиновый фонтан. -Платье – «Привет от осени» -Подводный мир. -Проект дома. -Разработка модели спортивной формы. -Разработка модели школьной формы. -Секреты плесени. -Солнышко в тарелке. -Телебашня из бумаги. -Технология бутерброда. -Украшаем рабочий фартук. 	<ul style="list-style-type: none"> -Поделки из пластиковых ложек. -Подсолнух из пластиковых бутылок. -Подушечка для иголок. -Прямое плетение из бумаги. -Размножение комнатных растений. -Рождественский букет в технике «Ганутель» -Ручное ткачество. -Салфетка крючком. -Своими руками – чудо-оригами. -Свойства и качества бумаги. -Складывание по кривой линии. -Сладкая веточка вербы. -Тестоластика. -Фаянсовый завод. -Цветы для моей мамочки. -Цветы из апельсина. -Цветы из бумажных салфеток. -Цыпленок из помпонов. -Что такое скрапбукинг? -Чудеса в саду и огороде.
--	--

2.2.10. Физическая культура

Рабочая программа по физической культуре

для начальной школы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по физической культуре составлена на основе нормативных документов:

- Закона Российской Федерации «Об образовании», ст. 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» (п.67);
- Концепции модернизации Российского образования;
- Концепции содержания непрерывного образования;
- Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов (авторы В.И. Лях, А.А. Зданевич, М.: Просвещение, 2011);

В настоящее время выдвинута важная задача – разработка проблем формирования нового человека. Одним из аспектов этой важной проблемы – воспитание всесторонне и гармонически развитого человека, является раскрытие закономерностей растущего, развивающегося организма ребёнка. Успешное решение этой задачи во многом зависит от правильной постановки физического воспитания, начиная с самого раннего возраста. Совершенствование системы физического воспитания детей школьного возраста в настоящее время должно осуществляться за счет улучшения взаимосвязи ее основных звеньев и, прежде всего, ее ключевой формы – урока физической культуры. Необходимо усилить акцент на воспитание положительных мотивов, интересов, привычки и потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями, больше внимания уделять обучению школьников умениям самостоятельно заниматься, воспитанию убеждения в значимости занятий физкультурой. Содержание уроков строить так, чтобы удовлетворять наиболее актуальные потребности обучающихся в активной деятельности, познании, общении, утверждении собственной личности.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Логика изложения и содержание рабочей программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Уровень изучения учебного материала базовый. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с базисным учебным планом на занятие физической культурой отводится 3 часа в неделю, всего часов в 1 классе 99, во 2-4 классах 102.

Характеристика особенностей (т.е. отличительные черты) программы: в соответствии с Концепцией структуры и содержания образования в области физической культуры предметом обучения в начальной школе является двигательная деятельность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание и мышление, творческие способности и самостоятельность.

Учитывая эти особенности, предлагаемая программа по физической культуре для учащихся начальной школы ориентируется на решение следующих целей и задач:

целью программы - формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Программа направлена на:

-реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, региональными климатическими условиями).

-реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;

— соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

— расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;

— усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии изменениями, внесёнными в федеральный базисный учебный план курс «Физическая культура», изучается с 1-го по 4-й класс по три часа в неделю. Программный материал делится на две части(базовую и вариативную). Общий объём учебного времени составляет 102 часов.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

— измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

— оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

— бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

— организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

— характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;

— взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

— в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

— подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;

— находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

— выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;

— выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

— выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание раздела «Знания о физической культуре» отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы двигательной деятельности» содержит представления о структурной организации предметной деятельности, отражающейся в соответствующих способах организации, исполнения и контроля.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Данный раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также общеразвивающие упражнения с различной функциональной направленностью.

Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика с основами акробатики», «Легкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры», «Лыжные гонки». При каждом тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Общеразвивающие упражнения». В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования.

При планировании учебного материала программы в соответствии с СанПиН (температурный режим), заменять тему «Лыжные гонки» на углубленное освоение содержания тем «Спортивные игры», «Подвижные игры».

Учитель физической культуры имеет право вводить в учебный процесс дополнительные темы, сокращать или упрощать предлагаемый в программах учебный материал, при этом учителю необходимо избегать учебных перегрузок учащихся, не нарушая логику распределения программного содержания, не выходить за рамки Требований Государственного образовательного стандарта.

В результате освоения предметного содержания дисциплины «Физическая культура» у учащихся повышается уровень физического развития, улучшается состояние здоровья, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

В разделе «Тематическое планирование» излагаются темы основных разделов программы и приводятся характеристики деятельности учащихся. Данные характеристики ориентируют учителя физической культуры на результаты педагогического процесса, которые должны быть получены в конце освоения содержания учебного курса.

В программе освоение учебного материала из практических разделов функционально сочетается с освоением знаний и способов двигательной деятельности. Среди теоретических знаний, предлагаемых

в программе, можно выделить вопросы по истории физической культуры и спорта, личной гигиене, основам организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

В свою очередь, материал по способам двигательной деятельности предусматривает обучение школьников элементарным умениям самостоятельно контролировать физическое развитие и физическую подготовленность, оказывать доврачебную помощь при легких травмах. Овладение этими умениями соотносится в программе с освоением школьниками соответствующего содержания практических и теоретических разделов.

К формам организации занятий по физической культуре в начальной школе относятся разнообразные уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и самостоятельные занятия физическими упражнениями.

Формы организации

Для более качественного освоения предметного содержания уроки физической культуры подразделять на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

На уроках с образовательно-познавательной направленностью учащихся знакомят со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий с использованием ранее изученного материала. При освоении знаний и способов деятельности целесообразно использовать учебники по физической культуре, особенно те их разделы, которые касаются особенностей выполнения самостоятельных заданий или самостоятельного закрепления разучиваемых физических упражнений.

Уроки с образовательно-предметной направленностью используются в основном для обучения практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр, лыжных гонок и плавания. На этих уроках учащиеся также осваивают новые знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, название упражнений или описание техники их выполнения и т. п.).

Уроки с образовательно-тренировочной направленностью преимущественно используются для развития физических качеств и решения соответствующих задач в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью необходимо формировать у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках обучают способам регулирования физической нагрузки и способам контроля над ее величиной (в начальной школе по показателям частоты сердечных сокращений).

В целом каждый из этих типов уроков физической культуры носит образовательную направленность и по возможности включает школьников в выполнение самостоятельных заданий.

Приобретаемые знания, умения и навыки в последующем закрепляются в системе самостоятельных занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх на переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях. При этом, развивая самостоятельность,

необходимо ориентировать учащихся на использование учебного материала, не только освоенного ими на уроках физической культуры или на уроках по другим учебным предметам, но и изложенного в учебниках по физической культуре. Путем повышения самостоятельности и познавательной активности учащихся достигается усиление направленности педагогического процесса на формирование интереса к регулярным занятиям физическими упражнениями, приучение к систематической заботе о своем теле и здоровье.

Развитию самостоятельности в младшем школьном возрасте хорошо содействует организация спортивных соревнований и спортивных праздников. Они особенно эффективны, если в основе их содержания используются упражнения, подвижные игры, способы деятельности и знания, освоенные школьниками на уроках физической культуры.

Для полной реализации программы необходимо постоянно укреплять материально-техническую и учебно-спортивную базу, регулярно проводить спортивные соревнования и показательные выступления для каждой возрастной группы учащихся.

По окончании курса «Физическая культура» проводится аттестация учащихся, содержание которой включает в себя учебные задания, разрабатываемые в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования и настоящей примерной программой.

Содержание курса

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики.

Организуемые команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки.

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Общеразвивающие упражнения

Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач урока и логики прохождения материала.

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки : ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через

препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций. Требования к уровню подготовки обучающихся (базовый уровень)

1 класс

В результате освоения программного материала по физической культуре учащиеся 1 класса должны:

- иметь представление:
 - о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;
 - о способах изменения направления и скорости движения;
 - о режиме дня и личной гигиене;
 - о правилах составления комплексов утренней зарядки;
- уметь:
 - выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;
 - выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;
 - играть в подвижные игры;
 - выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
 - выполнять строевые упражнения;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 1).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий

	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

2 класс

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 2 класса должны:

- иметь представление:
 - о зарождении древних Олимпийских игр;
 - о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;
 - о правилах проведения закаливающих процедур;
 - об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;
- уметь:
 - определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);
 - вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;
 - выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);
 - выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;
 - выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча;
 - выполнять комплексы упражнений для развития равновесия;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 2).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

3 класс

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 3 класса должны:

- иметь представление:
 - о физической культуре и ее содержании у народов Древней Руси;
 - о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;
 - об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол;
- уметь:
 - составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;
 - выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;
 - проводить закаливающие процедуры (обливание под душем);
 - составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;
 - вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 3).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

4 класс

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся IV класса должны:

- знать и иметь представление:
 - о роли и значении занятий физическими упражнениями в подготовке солдат в русской армии;
 - о физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;
 - о физической нагрузке и способах ее регулирования;
 - о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактике травматизма;
- уметь:
 - вести дневник самонаблюдения;
 - выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации;
 - подсчитывать частоту сердечных сокращений при выполнении физических упражнений с разной нагрузкой;
 - выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощенным правилам;
 - оказывать доврачебную помощь при ссадинах, царапинах, легких ушибах и потертостях;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 4).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

В 1 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план 1-4 классов

Разделы программы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Знания о физической культуре (История физической культуры. Физическая культура и спорт в современном обществе. Базовые понятия физической культуры. Физическая культура человека.)	В процессе урока			
Организация и проведение занятий физической культурой	В процессе урока			

Оценка эффективности занятий физической культурой				
Легкая атлетика	27	30	30	30
Гимнастика с основами акробатики	24	24	24	24
Лыжные гонки	16	16	16	16
Подвижные игры	32	32	32	32
Всего часов	99	102	102	102

Учебно-тематический план 1 класса

п/№	Вид программного материала	Кол-во часов	В процессе урока						
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	5 четверть	6 четверть	7 четверть
1	Основы знаний		В процессе урока						
2	Легкая атлетика и кроссовая подготовка	27	12						15
3	Подвижные игры с элементами спортивных игр	32		12			11	9	
4	Гимнастика с элементами акробатики	24		24					
5	Лыжная подготовка	16				16			
	Всего часов:	99	24	24	27	24	24	24	24

Учебно-тематический план 2-4 классов

п/№	Вид программного материала	Кол-во часов	В процессе урока						
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	5 четверть	6 четверть	7 четверть
1	Основы знаний		В процессе урока						
2	Легкая атлетика и кроссовая подготовка	30	15						15
3	Подвижные игры с элементами спортивных игр	32		9			14	9	
4	Гимнастика с элементами акробатики	24		24					
5	Лыжная подготовка	16				16			
	Всего часов:	102	24	24	30	24	24	24	24

Календарно-тематическое планирование по физической культуре 1 класс

№ п/п	Дата	Тема, содержание урока	Тип урока	Цели и задачи урока	Планируемые результаты		
					Предметные	Личностные	Метапредметные
I четверть							
Легкая атлетика и кроссовая подготовка							
1		Т.Б. на уроках по легкой атлетике. Ходьба и медленный бег. О.Р.У.	Вводный	Познакомит с правилами поведения в спортивном зале и на уроке; учить слушать и выполнять команды	Научится: выполнять действия по образцу, построенные в шеренгу, колонну; соблюдать правила поведения в спортивном зале; выполнять простейший комплекс ОРУ	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей,	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом ее безопасности,
2		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бег 30 м. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Игровой	Учить выполнять команды: «Смирно», «Равняйся»; построение в шеренгу по одному; учить бегу 30 м.	Научится: выполнять команды: «Смирно», «Равняйся»; Бегать по дистанции. Уметь: выполнять простейший комплекс ОРУ по образцу; Бегать по дистанции и 30 м.	Формирование эстетических потребностей,	Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом ее безопасности,

					Знать: правила игры;	ценностей и чувств.	сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.
3		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бег 30 м. Подвижная игра с элемента ми легкой атлетики.	Игров ой	Совершенство вание техники бега на 30 метров. Способство вать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнят ь простейш ий комплекс ОРУ по образцу; Бегать по дистанци и 30 м. Знать: правила игры;	Формирование и проявление положительны х качеств личности, дисциплиниро ванности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
4		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжки в длину с места. Подтягив ания. Подвижная игра с элемента ми легкой атлетики.	Игров ой	Обучение технике прыжков в длину с места. Обучение технике подтягивани я.	Уметь: выполнят ь простейш ий комплекс ОРУ по образцу; Научится: прыжкам в длину с места; подтягива ться в положени е вис на переклад ине. Знать: правила игры;		
5		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжки в длину с места. Подвижная игра с	Игров ой	Совершенство вание техники прыжков в длину с места. Способство вать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнят ь простейш ий комплекс ОРУ по образцу; выполнят ь прыжки в длину с места.		

		элементами легкой атлетики.			Знать: правила игры;		
6		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжки в длину с места. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Игровой	Совершенствование техники прыжков в длину с места. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять простейший комплекс ОРУ по образцу; выполнять прыжки в длину с места. Знать: правила игры;		
7		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Метания мяча. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Игровой	Обучение технике метания мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять простейший комплекс ОРУ по образцу; Научится: выполнять простейший комплекс ОРУ по образцу; технике метания мяча. Знать: правила игры;		
8		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Метания мяча. Подтягивания. Челночные	Комбинированный	Совершенствование техники метания мяча. Совершенствование техники подтягивания.	Уметь: выполнять простейший комплекс ОРУ по образцу; метать мяч; подтягиваться в		

		й бег 3x10.			положени е вис на переклад ине		
9		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Метания мяча. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Игровой	Совершенствование техники метания мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять простейший комплекс ОРУ по образцу; метать мяч; Знать: правила игры;		
10		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжки через скакалку. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Игровой	Обучение технике прыжков через скакалку. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять простейший комплекс ОРУ по образцу; Научится: прыгать через скакалку. Знать: правила игры;		
11		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжки через скакалку. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Игровой	Совершенствование техники прыжков через скакалку. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять простейший комплекс ОРУ по образцу; прыгать через скакалку. Знать: правила игры;		
12		Строевые упражнения	Комбини-	Совершенствование	Уметь: выполняют		

		ия. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжки через скакалку. Подтягивания. Челночный бег 3х10.	рованный	техники прыжков через скакалку. Совершенствование техники подтягивания.	ь простейший комплекс ОРУ по образцу; прыгать через скакалку; подтягиваться в положении вис на перекладине		
Подвижные игры с элементами спортивных игр							
1 3		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасностью и на уроках по подвижным играм.	Знать: правила поведения на уроке по подвижным играм. Уметь: выполнять комплекс ОРУ. Знать: правила игры;	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока,
1 4		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Передачи и ловли мяча на месте. Подвижная игра «Волки во рву».	Игровой	Обучение технике передачи и ловли мяча на месте. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ. Научится: технике передачи и ловли мяча на месте. Знать: правила игры;		
1 5		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег.	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча на месте	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять		

		О.Р.У. Передачи и ловли мяча на месте. Эстафеты .			ь передачи и ловли мяча на месте. Знать: правила игры;	чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
1 6		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Передачи и ловли мяча на месте. Подвижная игра «Волки во рву».	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча на месте. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять ь комплекс ОРУ; выполнять ь передачи и ловли мяча на месте. Знать: правила игры;		
1 7		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте. Эстафеты .	Игровой	Обучение технике ведения мяча на месте. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Научится: технике ведения мяча на месте. Уметь: выполнять ь комплекс ОРУ; Знать: правила игры;		
1 8		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте. Подвижная игра «Волки во рву».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча на месте. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять ь ведение мяча на месте; выполнять ь комплекс ОРУ; Знать: правила игры;		
1 9		Строевые упражнения	Игровой	Совершенствование	Уметь: выполняют		

		ия. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте. Эстафеты		техники ведения мяча на месте. Способствовать развитию физических качеств в эстафете	ь ведение мяча на месте; выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры;		
20		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Поднимание туловища – 30 сек. Подвижная игра «Попади в мяч».	Игровой	Развитие силовых качеств, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: подтягиваться в положении вис на перекладине; Знать: правила игры;		
21		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Эстафеты Подвижная игра «Попади в мяч».	Игровой	Развитие физических качеств в игре, в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры;		
22		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Поднимание туловища – 30 сек. Подвижная игра	Игровой	Развитие силовых качеств, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: подтягиваться в положении вис на перекладине; Знать: правила игры;		

		«Попади в мяч».				
2 3		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Эстафеты. Подвижная игра «Мяч на полу».	Игровой	Развитие физических качеств в игре, в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры;	
2 4		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Поднимание туловища – 30 сек. Подвижная игра «Мяч на полу».	Игровой	Развитие силовых качеств, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; подтягиваться в положении виса на перекладине; Знать: правила игры;	

II четверть

Гимнастика с элементами акробатики

2 5		ТБ на уроке по гимнастике. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Группировка присев, сидя, лёжа. Прыжки через скакалку.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасностью и на уроках по гимнастике, обучение технике группировки, развитие скоростно-силовых качеств.	Знать: правила поведения на уроке по гимнастике. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Научится: выполнять группировку присев, сидя, лёжа.	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие этических чувств, доброжелатель	Познавательные: Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением организующих упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых акробатических комбинаций и упражнений. Осмысление правил безопасности (что можно делать и что опасно делать) при выполнении акробатических, гимнастических
--------	--	---	---------	--	---	--	---

2 6	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Группировка присев, сидя, лёжа. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Совершенствование техники группировки, развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; группировку присев, сидя, лёжа; прыгать через скакалку;	ности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	упражнений, комбинаций. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании акробатических упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Регулятивные: Формирование умения выполнять задание в соответствии с поставленной целью.
2 7	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Группировка присев, сидя, лёжа.	Комбинированный	Совершенствование техники группировки. Обучение технике выполнения акробатических упражнений.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; группировку присев, сидя, лёжа; Научится: технике выполнения акробатических упражнений.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Способы организации рабочего места. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
2 8	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений, развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять акробатические упражнения.		Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
2 9	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробати	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять		

		ческие упражнения. Лазание по гимнастической стенке.		, обучение технике лазания по гимнастической стенке.	акробатические упражнения. Научится: технике лазания по гимнастической стенке.		
30		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по гимнастической стенке. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по гимнастической стенке, развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; лазать по гимнастической стенке.		
31		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по гимнастической стенке. Упражнения в равновесии.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по гимнастической стенке. Выполнить упражнения в равновесии.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; лазать по гимнастической стенке. Научится: выполнить упражнения в равновесии.		
32		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения в равновесии.	Комбинированный	Выполнить упражнения в равновесии, развитие силы.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить упражнения в равновесии.		

		Подтягивания.					
3 3		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения в равновесии. Лазание по наклонной скамейке.	Комбинированный	Выполнить упражнения в равновесии, обучение технике лазания по наклонной гимнастической скамье.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения в равновесии. Научится: техники лазания по наклонной гимнастической скамье.		
3 4		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по наклонной скамейке. Подтягивания.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по наклонной гимнастической скамье. Развитие силы.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; лазать по наклонной гимнастической скамье.		
3 5		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по наклонной скамейке. Лазание по канату произвольным способом.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по наклонной гимнастической скамье, обучение технике лазания по канату.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; лазать по наклонной гимнастической скамье. Научится: технике лазания по канату.		

3 6	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по канату произвольным способом. Подтягивания.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по канату, развитие силы.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; лазать по канату.		
3 7	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по канату произвольным способом. Упражнение на гибкость.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по канату, развитие гибкости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; лазать по канату. Научится: выполнять упражнения на гибкость.		
3 8	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Группировка присев, сидя, лёжа. Упражнение на гибкость.	Комбинированный	Совершенствование техники группировки, развитие гибкости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Группировку присев, сидя, лёжа; упражнение на гибкость.		
3 9	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Упражнение	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений, развитие гибкости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять акробатические упражнения;		

		ие на гибкость.			упражнения на гибкость.		
40		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по гимнастической стенке. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по гимнастической стенке, развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; лазать по гимнастической стенке; прыгать через скакалку.		
41		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения в равновесии. Подтягивания.	Комбинированный	Выполнить упражнения в равновесии, развитие силы.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения в равновесии; выполнять подтягивания.		
42		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по наклонной скамейке. Упражнение на гибкость.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по наклонной гимнастической скамье, развитие гибкости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; лазать по наклонной гимнастической скамье; выполнять упражнение на гибкость.		
43		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по наклонной скамейке. Упражнение на гибкость.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения	Уметь: выполнять комплекс		

		ый бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Лазанье по канату произвольным способом.		акробатических упражнений , совершенствование техники лазания по канату.	ОРУ; выполнят ь акробатические упражнения; лазать по канату.		
4 4		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Группировка присев, сидя, лёжа. Лазание по наклонной скамейке.	Комбинированный	Совершенствование техники группировки, совершенствование техники лазания по наклонной гимнастической скамье.	Уметь: выполнят ь комплексы ОРУ; Группировку присев, сидя, лёжа; Лазать по наклонной скамейке.		
4 5		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по гимнастической стенке. Упражнения в равновесии. Лазание по наклонной скамейке.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по гимнастической стенке, упражнения в равновесии, совершенствование техники лазания по наклонной гимнастической скамье.	Уметь: выполнят ь комплексы ОРУ; лазать по гимнастической стенке; выполнят ь упражнения в равновесии; техники лазать по наклонной гимнастической скамье.		
4 6		Строевые упражнения.	Комбинированный	Совершенствование техники	Уметь: выполнят ь		

		Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Лазанье по канату произвольным способом.	рованный	выполнения акробатических упражнений, совершенствование техники лазания по канату.	комплекс ОРУ; выполнять акробатические упражнения; лазать по канату.		
4 7		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по гимнастической стенке.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по гимнастической стенке, развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; лазать по гимнастической стенке		
4 8		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Лазанье по канату произвольным способом.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений, совершенствование техники лазания по канату.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять акробатические упражнения; лазать по канату.		

III четверть

Лыжная подготовка

4 9		ТБ. на уроках лыжной подготовке. Передвижение на лыжах без палок. Безопасное падение на лыжах.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности и на уроках по лыжной подготовке, обучение технике передвижения на лыжах (без палок), обучение	Знать: правила поведения на уроке по лыжной подготовке. Научится: технике передвижения на	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.	Познавательные: смысловое, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения
--------	--	--	---------	---	---	--	--

				технике безопасного падения.	лыжах (без палок); технике безопасного падения.	Развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений.
50		Передвижение на лыжах без палок. Посадка лыжника.	Комбинированный	Совершенствование техники передвижения на лыжах (без палок), обучение технике посадки лыжника.	Уметь: передвигаться на лыжах (без палок); Научится: технике посадки лыжника.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
51		Передвижение на лыжах без палок. Ступающий шаг(без палок).	Комбинированный	Совершенствование техники передвижения на лыжах (без палок), обучение технике ступающего шага (без палок).	Уметь: передвигаться на лыжах (без палок); Научится: технике ступающего шага (без палок).	Формирование умения понимать и принимать точку зрения других людей, доброжелательности по отношению к другим, отзывчивости и толерантности.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.
52		Посадка лыжника. Ступающий шаг(без палок).	Комбинированный	Совершенствование техники посадки лыжника. Совершенствование техники ступающего шага (без палок).	Знать: технику посадки лыжника. Уметь: передвигаться ступающим шагом (без палок).	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.
53		Ступающий шаг(без палок). Повороты переступанием.	Комбинированный	Совершенствование техники ступающего шага (без палок). Обучение технике поворотов переступанием.	Уметь: передвигаться ступающим шагом (без палок). Научится: технике поворотов в		Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в

					переступанием.		игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
5 4		Безопасное падение на лыжах. Повороты переступанием.	Комбинированный	Совершенствование техники безопасного падения, совершенствование техники поворотов переступанием.	Уметь: применять технику безопасного падения; выполнять повороты переступанием.		
5 5		Повороты переступанием. Скользящий шаг (без палок).	Комбинированный	Совершенствование техники поворотов переступанием, обучение технике скользящего шага (без палок).	Уметь: выполнять повороты переступанием. Научится: технике скользящего шага (без палок).		
5 6		Скользящий шаг (без палок). Спуск в низкой стойке.	Комбинированный	Совершенствование техники скользящего шага, обучение технике спуска в низкой стойке.	Уметь: передвигаться скользящим шагом. Научится: технике спуска в низкой стойке.		
5 7		Скользящий шаг (без палок). Движения руками во время скольжения.	Комбинированный	Совершенствование техники скользящего шага, обучение технике движения рук при скольжении.	Уметь: передвигаться скользящим шагом. Научится: технике движения рук при скольжении.		
5 8		Движения руками во время скольжения	Комбинированный	Совершенствование техники движения	Уметь: применять технику движения		

		ия. Скользящий шаг (с палками).		рук при скольжении, обучение технике скользющего шага (с палками).	рук при скольжении; Научится: технике скользющего шага (с палками).		
5 9		Движения руками во время скольжения. Скользящий шаг (с палками).	Комбинированный	Совершенствование техники движения рук при скольжении, совершенствование техники скользющего шага (с палками).	Уметь: применять технику движения рук при скольжении; передвигаться скользким шагом (с палками).		
6 0		Скользящий шаг (с палками). Ступающий шаг (с палками).	Комбинированный	Совершенствование техники скользющего шага (с палками), обучение технике ступающего шага (с палками).	Уметь: передвигаться скользким шагом (с палками). Научится: технике ступающего шага (с палками).		
6 1		Посадка лыжника. Ступающий шаг (с палками).	Комбинированный	Совершенствование техники посадки лыжника, совершенствование техники ступающего шага (с палками).	Уметь: применять технику посадки лыжника; передвигаться ступающим шагом (с палками).		
6 2		Ступающий шаг (с палками). Подъем ступающим шагом.	Комбинированный	Совершенствование техники ступающего шага (с палками), обучение	Уметь: передвигаться ступающим шагом (с палками).		

				технике подъема ступающим шагом.	Научится: технике подъема ступающим шагом.		
63		Спуск в низкой стойке. Подъем ступающим шагом.	Комбинированный	Совершенствование техники спусков в низкой стойке, совершенствование техники подъема ступающим шагом.	Уметь: спускаться с гор в низкой стойке; подниматься в гору ступающим шагом.		
64		Спуск в низкой стойке. Подъем ступающим шагом.	Комбинированный	Совершенствование техники спусков в низкой стойке, совершенствование техники подъема ступающим шагом.	Уметь: спускаться с гор в низкой стойке; подниматься в гору ступающим шагом.		
Подвижные игры с элементами спортивных игр							
65		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Эстафеты.	Игровой	Повторить технику безопасности и на уроках по подвижным играм. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Знать: технику безопасности на уроках по подвижным играм; правила игры. Уметь: выполнять комплекс ОРУ;	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений.
66		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У.	Игровой	Обучение технике ведения мяча в шаге, способствовать	Уметь: выполнять комплекс ОРУ;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на	

		Ведения мяча в шаге. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».		развитию физических качеств в игре.	Научится: технике ведения мяча в шаге. Знать: правила игры.	основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
67		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведения мяча в шаге. Эстафеты.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча в шаге, способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять ведение мяча в шаге. Знать: правила игры.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.
68		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведения мяча в шаге. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча в шаге, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять ведение мяча в шаге. Знать: правила игры.		Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
69		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бросок мяча 1кг. Эстафеты.	Игровой	Развитие силы, способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры.		
70		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У.	Игровой	Развитие силы, способствовать развитию физических	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать:		

		Бросок мяча 1кг. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».		качеств в игре.	правила игры.		Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
7 1		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бросок и ловля руками от груди. Эстафеты.	Игровой	Обучение технике бросков и ловли мяча от груди, способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Научится: технике бросков и ловли мяча от груди. Знать: правила игры.		
7 2		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бросок и ловля руками от груди. Подвижная игра «Мяч на полу».	Игровой	Совершенствование техники бросков и ловли мяча от груди, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски и ловить мяч от груди. Знать: правила игры.		
7 3		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бросок и ловля руками от груди. Эстафеты.	Игровой	Совершенствование техники бросков и ловли мяча от груди, способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски и ловить мяч от груди. Знать: правила игры.		
7 4		Строевые упражнения.	Игровой	Развитие силы, способствовать	Уметь: выполнять		

		Медленный бег. О.Р.У. Бросок мяча 1кг. Эстафеты		ать развитию физических качеств в эстафете.	комплекс ОРУ; Знать: правила игры.		
7 5		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Поднимание туловища – 30 сек. Подвижная игра «Мяч на полу».	Игровой	Развитие скоростно-силовых качеств, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры.		
IV четверть							
Подвижные игры с элементами спортивных игр							
7 6		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Подвижная игра «Волки ворву».	Игровой	Повторить технику безопасности и на уроках по подвижным играм. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Знать: технику безопасности на уроках по подвижным играм. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры.	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелатель	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие,
7 7		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Ведения мяча в шаге. Эстафеты	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча в шаге, способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять ведение мяча в шаге. Знать: правила игры.		
7 8		Строевые упражнения	Игровой	Совершенствование	Уметь: выполнять		

		ия. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Ведения мяча в шаге. Подвижная игра «Волки во рву».		техники ведения мяча в шаге, способствовать развитию физических качеств в игре.	ь комплекс ОРУ; Выполнять ведение мяча в шаге. Знать: правила игры.	ности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
7 9		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бросок и ловля руками от груди. Эстафеты .	Игровой	Совершенствование техники бросков и ловли мяча от груди, способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски и ловить мяч от груди. Знать: правила игры.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	
8 0		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бросок и ловля руками от груди. Подвижная игра «Попади в мяч».	Игровой	Совершенствование техники бросков и ловли мяча от груди, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски и ловить мяч от груди. Знать: правила игры.		
8 1		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Ведения мяча в шаге. Эстафеты .	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча в шаге, способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять ведение мяча в шаге. Знать: правила игры.		

8 2	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бросок и ловля руками от груди. Подвижная игра «Попади в мяч».	Игровой	Совершенствование техники бросков и ловли мяча от груди, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять ведение мяча в шаге. Знать: правила игры.		
8 3	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бросок мяча 1кг. Эстафеты.	Игровой	Развитие силы, способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры.		
8 4	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Поднимание туловища – 30 сек. Подвижная игра «Попади в мяч».	Игровой	Развитие скоростно-силовых качеств, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры.		
Легкая атлетика и кроссовая подготовка						
8 5	Т.Б. на уроках по легкой атлетике. Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег.	Комбинированный	Повторить технику безопасности и на уроках по легкой атлетике. Совершенствование техники бега на 30	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров с высокого старта. Знать:	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений.

		О.Р.У. Высокий старт. Бег 30 м. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.		метров высокого старта. Способствовать развитию физических качеств в игре.	правила игры.	физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.
8 6		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Комбинированный	Обучение технике прыжка в длину с разбега, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Научиться: технике прыжка в длину с разбега. Знать: правила игры.		
8 7		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Метания мяча. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники метания мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; метать мяч. Знать: правила игры.		
8 8		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бег 30 м. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники бега на 30 метров. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров. Знать: правила игры.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять

8 9	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжка в длину с разбега, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; прыгать в длину с разбега. Знать: правила игры.	двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
9 0	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Метания мяча. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники метания мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; метать мяч. Знать: правила игры.	
9 1	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Бег 1000 м.	Комбинированный	Совершенствование техники бега с высокого старта, развитие выносливости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта.	
9 2	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бег 30 м. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники бега на 30 метров. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров. Знать: правила игры.	

9 3	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Метания мяча. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники метания мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; метать мяч. Знать: правила игры.		
9 4	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжка в длину с разбега, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; прыгать в длину с разбега. Знать: правила игры.		
9 5	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Бег 1000 м.	Комбинированный	Совершенствование техники бега с высокого старта, развитие выносливости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта.		
9 6	Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бег 30 м. Метания мяча.	Комбинированный	Совершенствование техники бега на 30 метров, совершенствование техники метания мяча.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров.		
9 7	Строевые упражнения.	Комбинированный	Способствовать развитию	Уметь: выполнять		

		Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Подвижная игра с элементом легкой атлетики.	рованный	физических качеств в игре.	комплекс ОРУ; Знать: правила игры.		
98		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Подвижная игра с элементом легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжка в длину с разбега, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; прыгать в длину с разбега. Знать: правила игры.		
99		Строевые упражнения. Ходьба и медленный бег. О.Р.У. Бег 1000 м. Подвижная игра с элементом легкой атлетики.	Комбинированный	Развитие выносливости, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры.		

Календарно-тематическое планирование по физической культуре 2 класс

№ пп	Дата	Тема, содержание урока	Тип урока	Цели и задачи урока	Планируемые результаты		
					Предметные	Личностные	Метапредметные
I четверть							
Легкая атлетика и кроссовая подготовка							
1		Т.Б. на уроках по легкой атлетике. Строевые упражнения.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности и на уроках по легкой атлетике. Совершенств	Знать: Правила поведения на уроке по легкой атлетике.	Формирование навыка систематического наблюдения за	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с

		Медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Бег 30 м.		овование техники бега на 30 метров с высокого старта.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров.	своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.	выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов
2		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Бег 30 м.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование техники бега на 30 метров.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений	позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с
3		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег до 4 мин. Прыжок в длину с места.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование техники прыжков в длину с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места.	о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувств других людей.	задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.
4		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Метание мяча на дальность. Многоскоки с ноги на ногу.	Комбинированный	Обучение технике метание мяча на дальность, развитие выносливости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Научиться: технике метание мяча на дальность.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
5		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег до 4 мин. Метание мяча на дальность.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование техники метания мяча на дальность.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.

6		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Многоскоки с ноги на ногу. Прыжок в длину с разбега.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование техники прыжков в длину с разбега.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; прыгать в длину с разбега.	поставленной цели. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
7		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег до 4 мин. Бег 30 м.	Комбинированный	Учёт техники бега с высокого старта на 30 метров	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 30 метров.	
8		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с места. Метание мяча на дальность	Комбинированный	Учет техники прыжков в длину с места, совершенствование техники метания мяча на дальность.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места выполнять метание мяча на дальность	
9		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Многоскоки с ноги на ногу. Прыжок в длину с разбега.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование техники прыжков в длину с разбега.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с разбега.	
10		Строевые упражнения. Медленн	Комбинированный	Развитие скоростно-силовых качеств,	Уметь: выполнять	

		ый бег. О.Р.У. Наклон вперед из положени я сед на полу; сгибание и разгибани е рук в упоре лежа. Бег на 500 м.		учет бега на выносливос ть.	комплекс ОРУ; Научитьс я: выполнят ь силовые упражнен ия.		
1 1		Строевые упражнен ия. Медленн ый бег. О.Р.У. Бег до 4 мин. Прыжок в длину с разбега.	Комб ини- рован ный	Развитие выносливос ти, учет техники прыжков в длину с разбега.	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ; выполнят ь прыжков в длину с разбега.		
1 2		Строевые упражнен ия. Медленн ый бег. О.Р.У. Прыжок в длину с места. Метание мяча на дальность	Комб ини- рован ный	Совершенст вование техники прыжков в длину с места, учет техники метания мяча на дальность.	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ; выполнят ь прыжков в длину с места; выполнят ь метания мяча на дальность		
1 3		Строевые упражнен ия. Медленн ый бег. О.Р.У. Бег 30 м. Многоско ки с ноги на ногу.	Комб ини- рован ный	Учет техники бега на 30 метров, развитие выносливос ти.	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ; бегать 30 метров.		

1 4		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Наклон вперед из положения сед на полу; стигание и разгибание рук в упоре лежа. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.	Комбинированный	Развитие скоростно-силовых качеств, способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять силовые упражнения.		
1 5		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 1500 м.	Комбинированный	Учет бега на выносливость.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Уметь: Бегать на средние дистанции.		
Подвижные игры с элементами спортивных игр							
1 6		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Эстафета	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности на уроках по подвижным играм. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Знать: Правила поведения на уроке по подвижным играм. Уметь: выполнять комплекс ОРУ. Знать: правила игры;	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании
1 7		Строевые упражнения.	Игровой	Совершенствование техники	Уметь: выполнять	самостоятельности и личной ответственности	взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании

		Медленный бег. О.Р.У. Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Ловля и передача мяча в движении. Подвижная игра «Попади в мяч».		передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать: правила игры;	ти за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и
18		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочившего от пола. Ловля и передача мяча в движении. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать: правила игры;	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	
19		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Передача и ловля мяча на месте в парах.	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать: правила игры;		

		Подвижная игра «Попади в мяч».					отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
20		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками. Эстафета. Подвижная игра «Попади в мяч».	Игровой	Совершенствование техники ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре и эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ловлю мяча. Знать: правила игры;		
21		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочившего от пола. Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Эстафета	Игровой	Совершенствование техники ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ловлю мяча. Знать: правила игры;		
22		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Передача и ловля мяча на месте в парах. Забрасывание мяча	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Обучение технике бросков мяча в корзину. Способствовать развитию	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловлю мяча. Научиться: технике		

		В корзину. Подвижная игра «Метко в цель».		физических качеств в игре.	бросков мяча в корзину. Знать: правила игры;		
2 3		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками. Эстафета. Подвижная игра «Метко в цель».	Игровой	Совершенствование техники ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре и эстафете.	С выполнять комплекс ОРУ; выполнять ловлю мяча. Знать: правила игры;		
2 4		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочившего от пола. Передача и ловля мяча на месте в парах. Эстафета	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловлю мяча. Знать: правила игры;		

II четверть

Гимнастика с элементами акробатики

2 5		ТБ на уроке по гимнастике. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасност и на уроках по гимнастике. Обучение технике выполнения акробатичес	Знать: Правила поведения на уроке по гимнастике. Уметь: выполнять	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием,	Познавательные: Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением организующих упражнений. Осмысление техники выполнения
--------	--	---	---------	--	---	---	---

		Акробатические упражнения. Прыжки через скакалку.		ких упражнений. Развитие скоростно-силовых качеств.	комплекс ОРУ; Научиться: технике выполнения акробатических упражнений. Уметь: выполнять прыжки через скакалку.	величиной физических нагрузок. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	разучиваемых акробатических комбинаций и упражнений. Осмысление правил безопасности (что можно делать и что опасно делать) при выполнении акробатических, гимнастических упражнений, комбинаций. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании Акробатических упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Регулятивные: Формирование умения выполнять задание в соответствии с поставленной целью. Способы организации рабочего места.
2 6		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ползание по гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке.	Комбинированный	Развитие ловкости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Ходить по гимнастической скамейке; Ползать по гимнастической скамейке.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Формирование умения взаимодействовать со сверстниками в парах и группах при разучивании Акробатических упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Регулятивные: Формирование умения выполнять задание в соответствии с поставленной целью. Способы организации рабочего места.
2 7		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на гимнастической лестнице. Лазанье по гимнастической лестнице вверх, вниз, влево, вправо.	Комбинированный	Обучение технике лазания по гимнастической лестнице.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Научиться: технике лазания по гимнастической лестнице.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные

28	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ползание по гимнастической скамейке. Лазанье по канату произвольным способом.	Комбинированный	Развитие ловкости. Совершенствование техники лазания по канату произвольным способом.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазанье по канату произвольным способом.	способы достижения результата. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
29	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на гимнастической лестнице. Ходьба по гимнастической скамейке.	Комбинированный	Выполнить: Упражнения на гимнастической лестнице. Упражнения в равновесии.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять Упражнения на гимнастической лестнице. Упражнения в равновесии.	
30	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжки через скакалку. Подтягивание в висе на перекладине (м); Подтягивание в висе лежа (д).	Комбинированный	Развитие скоростно-силовых качеств. Развитие силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять силовые упражнения.	

3 1	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ползание по гимнастической скамейке. Лазанье по канату произвольным способом.	Комбинированный	Развитие ловкости. Совершенствование техники лазания по канату произвольным способом.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазания по канату произвольным способом.		
3 2	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Лазанье по гимнастической лестнице вверх, вниз, влево, вправо.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений. Совершенствование техники лазания по гимнастической лестнице.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять акробатические упражнения; выполнять лазания по канату произвольным способом.		
3 3	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на гимнастической лестнице. Ходьба по гимнастической скамейке.	Комбинированный	Выполнить: Упражнения на гимнастической лестнице. Упражнения в равновесии.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения на гимнастической лестнице. Упражнения в равновесии.		

3 4	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Выполнить упражнения в равновесии. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнить упражнения в равновесии; выполнять силовые упражнения.		
3 5	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ползание по гимнастической скамейке. Лазанье по гимнастической лестнице вверх, вниз, влево, вправо.	Комбинированный	Развитие ловкости. Совершенствование техники лазания по гимнастической лестнице.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по гимнастической лестнице.		
3 6	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на гимнастической лестнице. Лазанье по наклонной скамейке	Комбинированный	Упражнения на гимнастической лестнице. Обучение технике лазания по наклонной скамье с опорой на руки.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по гимнастической лестнице. Научиться: технике лазанья по наклонно		

		с опорой на руки.			й скамейке с опорой на руки.		
3 7		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений . Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; технике лазания по наклонной скамье с опорой на руки.		
3 8		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по наклонной скамейке с опорой на руки. Лазанье по канату произвольным способом.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по наклонной скамье с опорой на руки. Совершенствование техники лазания по канату произвольным способом.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполняют лазание по наклонной скамье с опорой на руки; выполняют лазания по канату произвольным способом.		
3 9		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по гимнастической лестнице вверх, вниз, влево, вправо. Упражне	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по гимнастической лестнице. Упражнения в равновесии.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполняют лазание по гимнастической лестнице. Упражнения в равновесии.		

		ния на равновесие.					
40		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ползание по гимнастической скамейке. Лазанье по наклонной скамейке с опорой на руки.	Комбинированный	Развитие ловкости. Совершенствование техники лазания по наклонной скамье с опорой на руки.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять лазание по наклонной скамье с опорой на руки.		
41		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на гимнастической лестнице. Подтягивание, лежа на наклонной скамье.	Комбинированный	Выполнить: Упражнения на гимнастической лестнице. Развитие силы.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по гимнастической лестнице.		
42		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжки через скакалку. Упражнения на равновесие.	Комбинированный	Развитие скоростно-силовых качеств. Выполнить: Упражнения в равновесии.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжки через скакалку. Упражнения на равновесие		
43		Строевые упражнения	Комбини-	Учет освоения	Уметь: выполнять		

		ия. Медлен ый бег. О.Р.У. Акробати ческие упражнен ия. Ходьба по гимнасти ческой скамейке.	рован ный	техники выполнения акробатичес ких упражнений . Упражнения в равновесии.	ь комплекс ОРУ; выполнят ь акробати ческие упражнен ия. Упражне ния в равновес ии.		
4 4		Строевые упражнен ия. Медлен ый бег. О.Р.У. Упражне ния на равновеси е. Подтягив ание, лежа на наклонно й скамье.	Комб ини- рован ный	Выполнить: Упражнения в равновесии. Развитие силовых качеств.	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ; выполнят ь Упражне ния в равновес ии.		
4 5		Строевые упражнен ия. Медлен ый бег. О.Р.У. Лазанье по гимнасти ческой лестнице вверх, вниз, влево, вправо. Перелеза ние через стопку матов.	Комб ини- рован ный	Учет освоения техники лазания по гимнастичес кой лестнице. Развитие ловкости.	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ; выполнят ь лазание по гимнасти ческой лестнице; выполнят ь перелезан ие через стопку матов.		
4 6		Строевые упражнен ия. Медлен ый бег.	Комб ини- рован ный	Выполнить: Упражнения на гимнастичес кой	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ;		

		О.Р.У. Упражнения на гимнастической лестнице. Перелезание через стопку матов. Подтягивание в висе на перекладине (м); Подтягивание в висе лежа (д).		лестнице. Развитие ловкости, силы.	выполняют лазание по гимнастической лестнице; выполняют перелезание через стопку матов; выполняют Подтягивание в висе.		
4 7		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на равновесие. Подтягивание, лежа на наклонной скамье.	Комбинированный	Выполнить: Упражнения в равновесии. Развитие силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения в равновесии; выполнять подтягивание.		
4 8		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Перелезание через стопку матов. Лазанье по канату произвольным способом.	Комбинированный	Развитие ловкости. Учет освоения техники лазания по канату произвольным способом.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять перелезание через стопку матов; выполнять Лазанье по канату произвольным способом.		

III четверть

Лыжная подготовка

4 9	ТБ на уроке по лыжной подготовке. Повороты на месте. Передвижение скользящим шагом (б/п)	Вводный	Ознакомить с Техникой безопасност и на уроках по лыжной подготовке. Обучение технике поворотов на месте. Совершенствование техники передвижения скользящим шагом (без палок).	Знать: Правила поведения на уроке по лыжной подготовке. Научиться: технике поворота в на месте. Уметь: передвигаться скользящим шагом (без палок).	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Познавательные: смысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
5 0	Повороты на месте. Передвижение скользящим шагом (без палок). Передвижение скользящим шагом 30 м.	Комбинированный	Совершенствование техники поворотов на месте. Совершенствование техники передвижения скользящим шагом (без палок). Обучение технике передвижения скользящим шагом (с палками) на короткие дистанции на время.	Уметь: выполнять повороты на месте; передвигаться скользящим шагом (без палок). Научиться: технике передвижения скользящим шагом (с палками) на короткие дистанции и на время.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств	Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и

5 1		Передвижение скользящим шагом 30 м. Ступающий шаг.	Комбинированный	Учет техники передвижения скользящим 30 метров, совершенствование техники передвижения ступающим шагом.	Уметь: передвигаться скользящим шагом; Передвигаться ступающим шагом.	личности, дисциплированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
5 2		Подъем ступающим шагом. Спуски в низкой стойке.	Комбинированный	Совершенствование техники подъема ступающим шагом. Совершенствование техники спусков в низкой стойке.	Уметь: подниматься в гору ступающим шагом; спускаться с горы в низкой стойке.		
5 3		Подъем ступающим шагом. Спуски в высокой стойке.	Комбинированный	Совершенствование техники подъема ступающим шагом. Совершенствование техники спусков в низкой стойке.	Уметь: подниматься в гору ступающим шагом; спускаться с горы в низкой стойке.		
5 4		Подъем ступающим шагом. Спуски в высокой стойке.	Комбинированный	Совершенствование техники подъема ступающим шагом. Совершенствование техники спусков высокой стойке.	Уметь: подниматься в гору ступающим шагом; спускаться с горы в низкой стойке.		
5 5		Спуски в низкой стойке.	Комбинированный	Совершенствование техники	Уметь: спускаться с горы в		

		Эстафеты .	рован ный	спусков в низкой стойке. Способство вать развитию физических качеств в эстафете.	низкой стойке. Знать: правила эстафеты.		
5 6		Ступающ ий шаг. Эстафеты .	Комб ини- рован ный	Совершенст вование техники передвижен ия ступающим шагом. Способство вать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: Передвиг аться ступающ им шагом. Знать: правила эстафеты.		
5 7		Попереме нный двухшаж ный ход (без палок). Эстафеты .	Комб ини- рован ный	Обучение технике попеременн о двухшажного хода (без палок). Способство вать развитию физических качеств в эстафете.	Научитьс я: технике попереме нно двухшажн ого хода (без палок). Знать: правила эстафеты.		
5 8		Попереме нный двухшаж ный ход (без палок). Эстафеты .	Комб ини- рован ный	Совершенст вование техники попеременн о двухшажного хода (без палок). Способство вать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: передвига ться Попереме нным двухшажн ым ходом (без палок). Знать: правила эстафеты.		
5 9		Ступающ ий шаг. Попереме	Комб ини-	Совершенст вование техники	Уметь: Передвиг аться		

		нный двухшаж ный ход (с палками).	рован ный	передвижен ия ступающим шагом. Обучение технике попеременн о двухшажного хода (с палками).	ступающ им шагом. Научитьс я: технике попереме нно двухшажн ого хода (с палками).		
6 0		Попереме нный двухшаж ный ход (с/п). Эстафеты	Комб ини- рован ный	Совершенст вование техники попеременн о двухшажного хода (с палками). Способство вать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: Передвиг аться попереме нным двухшажн ым ходом (с палками). Знать: правила эстафеты.		
6 1		Попереме нный двухшаж ный ход (с палками). Эстафеты	Комб ини- рован ный	Совершенст вование техники попеременн о двухшажного хода (с палками). Способство вать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: Передвиг аться попереме нным двухшажн ым ходом (с палками). Знать: правила эстафеты		
6 2		Передвиж ение скользящ им шагом 30 м. Передвиж ение на лыжах до 1 км.	Комб ини- рован ный	Учет освоения техники передвижен ия скользящим шагом 30 метров. Развитие выносливос ти.	Уметь: передвига ться скользящ им шагом;		

6 3		Повороты на месте. Эстафеты .	Комбинированный	Совершенство техники поворотов на месте. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять повороты на месте. Знать: правила эстафеты		
6 4		Передвижение на лыжах до 1,5 км.	Комбинированный	Развитие выносливости.	Уметь: Передвигаться попеременным двушажным ходом (с палками) на результат		

Подвижные игры с элементами спортивных игр

6 5		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочившего от пола. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».	Игровой	Повторить технику безопасности на уроках по подвижным играм. Совершенство техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Знать: технику безопасности на уроках по подвижным играм; Правила игры. Уметь: выполнять комплекс ОРУ;	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять
--------	--	--	---------	---	--	--	--

6 6	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Передача и ловля мяча на месте в парах. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачу и ловлю мяча. Знать: правила игры.	эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
6 7	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочившего от пола. Передача и ловля мяча на месте в парах. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачу и ловлю мяча. Знать: правила игры.		
6 8	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками.	Игровой	Совершенствование техники ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ловлю мяча. Знать: правила игры.		

		Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Эстафета.				
69		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Передача и ловля мяча на месте в парах. Ловля и передача мяча в движении Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать: правила игры.	
70		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочившего от пола. Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ловлю мяча. Знать: правила игры.	
71		Строевые упражнения. Медленный бег.	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ;	

		О.Р.У. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками. Ловля и передача мяча в движении . П/и «Мяч на полу».		Способствовать развитию физических качеств в игре.	выполнять передачи и ловли мяча. Знать: правила игры.		
7 2		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Передача и ловля мяча на месте в парах. Забрасывание мяча в корзину. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Совершенствование техники бросков мяча в корзину. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча; выполнять броски мяча в корзину. Знать: правила игры.		
7 3		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Ловля и передача мяча в движении . П/и «Мяч на полу».	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать: правила игры.		
7 4		Строевые упражнения	Игровой	Совершенствование	Уметь: выполнять		

		ия. Медленн ый бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочив шего от пола. Подбрасы вание и ловля мяча двумя руками. Эстафета.		техники ловли мяча. Способство вать развитию физических качеств в эстафете.	ь комплекс ОРУ; выполнят ь ловлю мяча. Знать: правила игры.		
7 5		Строевые упражнен ия. Медленн ый бег. О.Р.У. Передача и ловля мяча на месте в парах. Ловля и передача мяча в движении . П/и «Попади в мяч».	Игров ой	Совершенст вование техники передачи и ловли мяча. Способство вать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ; выполнят ь передачи и ловли мяча. Знать: правила игры.		
7 6		Строевые упражнен ия. Медленн ый бег. О.Р.У. Забрасыв ание мяча в корзину. Эстафета.	Игров ой	Совершенст вование техники бросков мяча в корзину. Способство вать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ; выполнят ь броски мяча в корзину. Знать: правила игры.		
7 7		Строевые упражнен ия. Медленн ый бег.	Игров ой	Способство вать развитию физических качеств в	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ;		

		О.Р.У. Эстафета. Подвижная игра «Попади в мяч».		игре и в эстафете.	Знать: правила игры.		
7 8		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Эстафета. Подвижная игра «Метко в цель».	Игровой	Способствовать развитию физических качеств в игре и в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры		

IV четверть

Подвижные игры с элементами спортивных игр

7 9		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочившего от пола. Передача и ловля мяча на месте в парах. Эстафета.	Игровой	Повторить технику безопасности и на уроках по подвижным играм. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Знать: технику безопасности на уроках по подвижным играм Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать: правила игры	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью
8 0		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Подбрасывание и ловля мяча двумя	Игровой	Совершенствование техники ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ловлю мяча. Знать: правила игры		

		руками. Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Подвижная игра «Попади в мяч».				понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.
8 1		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочившего от пола. Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ловлю мяча. Знать: правила игры	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.
8 2		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками. Передача и ловля мяча на месте в парах. Подвижная игра «Попади в мяч».	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать: правила игры		Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
8 3		Строевые упражнения	Игровой	Совершенствование	Уметь: выполнять		

		ия. Медленн ый бег. О.Р.У. Ловля мяча отскочив шего от пола. Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Эстафета.		техники ловли мяча. Способство вать развитию физических качеств в эстафете.	ь комплекс ОРУ; выполнят ь ловлю мяча. Знать: правила игры		
8 4		Строевые упражнен ия. Медленн ый бег. О.Р.У. Подбрасы вание и ловля мяча двумя руками. Ловля и передача мяча в движении Подвижн ая игра «Передач а мячей в колоннах ».	Игров ой	Совершенст вование техники передачи и ловли мяча. Способство вать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ; выполнят ь передачи и ловли мяча. Знать: правила игры		
8 5		Строевые упражнен ия. Медленн ый бег. О.Р.У. Передача и ловля мяча на месте в парах. Забрасыв ание мяча	Игров ой	Совершенст вование техники передачи и ловли мяча. Совершенст вование техники бросков мяча в корзину. Способство вать	Уметь: выполнят ь комплекс ОРУ; выполнят ь передачи и ловли мяча; выполнят ь броски мяча в		

		В корзину. Эстафета.		развитию физических качеств в эстафете.	корзину. Знать: правила игры		
8 6		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля и передача мяча в движении. Забрасывание мяча в корзину. Подвижная игра «Метко в цель».	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Совершенствование техники бросков мяча в корзину. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачу и ловли мяча; выполнять броски мяча в корзину. Знать: правила игры		
8 7		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Эстафета. Подвижная игра «Мяч на полу».	Игровой	Способствовать развитию физических качеств в игре и в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать: правила игры		
Легкая атлетика и кроссовая подготовка							
8 8		Т.Б. на уроках по легкой атлетике. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Бег 30 м. Подвижная игра с элементом	Комбинированный	Повторение техники безопасности и на уроках по легкой атлетике. Совершенствование техники бега на 30 метров с высокого старта. Способствовать развитию физических	Знать: правила поведения на уроке по легкой атлетике. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров. Знать: правила игры	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со

		ми легкой атлетики.		качеств в игре.		ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	сверстниками в парах и группах при разучивании Упражнений.
8 9		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Бег 30 м.	Комбинированный	Учёт техники бега с высокого старта на 30 метров.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 30 метров.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
9 0		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег до 4 мин. Прыжок в длину с места.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование техники прыжков в длину с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.
9 1		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Метание мяча на дальность. Многоскоки с ноги на ногу.	Комбинированный	Совершенствование техники метания мяча на дальность, развитие выносливости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинованности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.
9 2		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег до 4 мин. Метание мяча на дальность.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование техники метания мяча на дальность.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность.		Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
9 3		Строевые упражнения. Медленный бег.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование	Уметь: выполнять комплекс ОРУ;		Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность,

		О.Р.У. Многоскоки с ноги на ногу. Прыжок в длину с разбега.		техники прыжков в длину с разбега.	выполнять прыжков в длину с разбега.	распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
9 4		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег до 4 мин. Бег 30 м.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование техники бега на 30 метров.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров.	
9 5		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с места. Метание мяча на дальность	Контроль	Учет техники прыжков в длину с места, совершенствование техники метания мяча на дальность.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места; выполнять метание мяча на дальность	
9 6		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Многоскоки с ноги на ногу. Прыжок в длину с разбега.	Комбинированный	Развитие выносливости, совершенствование техники прыжков в длину с разбега.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с разбега.	
9 7		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Наклон вперед из положения	Контроль	Развитие скоростно-силовых качеств, учет бега на выносливость.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять силовые упражнения.	

		я сед на полу; сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Бег на 500 м.				
98		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег до 4 мин. Прыжок в длину с разбега.	Контроль	Развитие выносливости, учет техники прыжков в длину с разбега.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с разбега.	
99		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с места. Метание мяча на дальность	Контроль	Совершенствование техники прыжков в длину с места, учет техники метания мяча на дальность.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места; выполнять метание мяча на дальность	
100		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 30 м. Многоскопки с ноги на ногу.	Контроль	Учет техники бега на 30 метров, развитие выносливости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров.	
101		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Наклон	Комбинированный	Развитие скоростно-силовых качеств, способствовать развитию	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять силовые	

		вперед из положения сед на полу; сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Подвижная игра с элементами легкой атлетики.		физических качеств в игре.	упражнения.		
102		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 1500 м.	Контроль	Учет бега на выносливость.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять бег на средние средние дистанции.		

Календарно-тематическое планирование по физической культуре 3 класс

№ пп	Дата	Тема, содержание урока	Тип урока	Цели и задачи урока	Планируемые результаты		
					Предметные	Личностные	Метапредметные
I четверть							
Легкая атлетика и кроссовая подготовка							
1		Т.Б. на уроках по легкой атлетике. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Бег 30 м. Поднимание и опускание туловища	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности на уроках по легкой атлетике. Совершенствование техники бега на 30 метров с высокого старта. Развитие скоростно-силовых качеств.	Знать: Правила поведения на уроке по легкой атлетике. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 30 метров. Выполнять скоростно-силовые	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники

		за 30 секунд.			упражнений.	представлений о нравственных нормах.	выполнения разучиваемых заданий и упражнений.
2		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 30 м. Прыжок в длину с места.	Контроль	Учет техники бега на 30 метров. Совершенствование техники прыжков в длину с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 30 метров; выполнять прыжков в длину с места.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений.
3		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 60 м. Метание мяча.	Комбинированный	Обучение технике бега на 60 метров. Совершенствование техники метания мяча.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 60 метров; выполнять метание мяча на дальность.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
4		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 60 м. Прыжок в длину с места.	Комбинированный	Совершенствование техники бега 60 метров. Совершенствование техники прыжков в длину с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 60 метров; выполнять прыжков в длину с места.		Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.
5		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Метание мяча. Поднимание и опускание туловища	Комбинированный	Совершенствование техники метания мяча. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность. Выполнять скоростно-силовые		

		за 30 секунд.			упражнения.		Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и
6		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Наклон вперед из положения сед на полу; сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Бег на 500 м.	Комбинированный	Развитие скоростно-силовых качеств. Развитие выносливости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять скоростно-силовые упражнения. Бегать на средние дистанции.		
7		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с места. Метание мяча.	Контроль	Учет техники прыжков в длину с места. Совершенствование техники метания мяча.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места; выполнять метание мяча на дальность.		
8		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Поднимание и опускание туловища за 30 секунд.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжков в длину с разбега. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжок в длину с разбега. Выполнять скоростно-силовые упражнения.		
9		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У.	Контроль	Учет техники метания мяча. Развитие скоростно-	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание		

		Метание мяча. Наклон вперед из положения сед на полу; сгибание и разгибание рук в упоре лежа.		силовых качеств.	мяча на дальность; Выполняют скоростно-силовые упражнения.		соревновательной деятельности Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
10		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Бег на 500 м.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжков в длину с разбега. Развитие выносливости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжок в длину с разбега. Бегать на средние дистанции.		
11		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Поднимание и опускание туловища за 30 секунд. Наклон вперед из положения сед на полу; сгибание и разгибание рук в упоре лежа.	Комбинированный	Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять скоростно-силовые упражнения.		
12		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжков в длину с разбега.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжок в		

		Прыжок в длину с разбега. Подвижные игры с элементами и легкой атлетики.		Способствовать развитию физических качеств в игре.	длину с разбега. Знать правила игры.		
13		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег на 500 м. Подвижные игры с элементами и легкой атлетики.	Комбинированный	Развитие выносливости. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Бегать на средние дистанции; выполнять прыжок в длину с разбега.		
14		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Подвижные игры с элементами и легкой атлетики.	Контроль	Учет техники прыжков в длину с разбега. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжок в длину с разбега. Знать правила игры.		
15		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег на 1500 м.	Контроль	Учет бега на выносливость.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Бегать на средние дистанции.		
Подвижные игры с элементами спортивных игр							
16		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности на уроках по подвижным играм. Совершенствование техники	Знать: Правила поведения на уроке по подвижным играм. Уметь: выполнять	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности

		О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафеты.		ведения мяча. Совершенство в технике передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.	физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в
17		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ведение мяча с изменением направления. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».	Игровой	Совершенство в технике ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в
18		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафеты.	Игровой	Совершенство в технике ведения мяча. Совершенство в технике передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в

19	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.	соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять
20	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Броски в кольцо двумя руками снизу. Эстафеты.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Обучение технике бросков мяча в кольцо двумя руками снизу. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Научиться : технике бросков мяча в кольцо двумя руками снизу. Знать правила игры.	соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять
21	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной	Игровой	Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Обучение технике бросков мяча одной рукой от мяча. Способствовать развитию	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять бросков мяча в кольцо двумя руками снизу. Научиться : техники бросков	соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять

		рукой от плеча. Подвижная игра «Охотники и утки».		физических качеств в игре.	мяча одной рукой. Знать правила игры.		двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.
22		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Эстафеты.	Игровой	Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять бросков мяча в кольцо двумя руками снизу; выполнять Броски мяча одной рукой. Знать правила игры.		Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
23		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Подвижная игра «Охотники и утки».	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		
24		Строевые упражнения.	Игровой	Совершенствование техники	Уметь: выполнять комплекс		

		Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Эстафеты.		бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Совершенство ование техники бросков мяча одной рукой. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	ОРУ; выполнять бросков мяча в кольцо двумя руками снизу; выполнять бросков мяча в кольцо одной рукой. Знать правила игры.		
--	--	---	--	--	--	--	--

II четверть

Гимнастика с элементами акробатики

25		ТБ на уроке по гимнастике. Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности на уроках по гимнастике. Совершенство ование техники выполнения акробатических упражнений	Знать: Правила поведения на уроке по гимнастике. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять акробатические упражнения.	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление	Познавательные: Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением организующих упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых акробатических комбинаций и упражнений. Осмысление правил безопасности (что можно делать и что опасно делать) при выполнении акробатических,
26		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по канату. Упражнения в висе стоя и лежа.	Комбинированный	Обучение технике лазания по канату. Выполнить: Упражнения в висе.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Научиться : технике лазания по канату; выполнять упражнения в висе		
27		Строевые упражнения Медленный бег.	Комбинированный	Совершенство ование техники лазания по наклонной	Уметь: выполнять комплекс ОРУ;		

		О.Р.У. Лазанье по наклонной скамье. Подтягивание в висе на перекладине (м); Подтягивание в висе лежа (д).		скамье. Развитие силы	Выполнять лазание по наклонной скамье; выполнять Подтягивание	положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	гимнастических упражнений, комбинаций. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Акробатических упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Регулятивные: Формирование умения выполнять задание в соответствии с поставленной целью. Способы организации рабочего места. Формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в
28		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Упражнения в висе стоя и лежа.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений. Выполнить: Упражнения в висе.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять акробатические упражнения; выполнить упражнения в висе.		
29		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по наклонной скамье. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по наклонной скамье. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по наклонной скамье; прыгать через скакалку.		
30		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по канату. Упражнения в висе стоя и лежа.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по канату. Выполнить: Упражнения в висе.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по канату; Выполнить: Упражнения в висе.		
31		Строевые упражнения	Комбинированный	Совершенствование	Уметь: выполнять		

		я Медленны й бег. О.Р.У. Акробатич еские упражнени я. Прыжки через скакалку.		техники выполнения акробатическ их упражнений. Развитие скоростно- силовых качеств.	комплекс ОРУ; выполнять акробатич еские упражнени я; прыгать через скакалку.		ситуациях неуспеха. Формирован ие умения планировать, контролиров ать и оценивать учебные действия в соответствии
32		Строевые упражнени я Медленны й бег. О.Р.У. Лазанье по наклонной скамье. Упражнен ия в виси стоя и лежа.	Комбиниров анный	Совершенство вание техники лазания по наклонной скамье. Упражнения в виси.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по наклонной скамье; Выполнит ь упражнени я в виси.		с поставленно й задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективны е способы достижения результата. Овладение логическими действиями
33		Строевые упражнени я Медленны й бег. О.Р.У. Лазанье по канату. Подниман ие и опускание туловища за 30 секунд.	Комбиниров анный	Совершенство вание техники лазания по канату. Развитие скоростно- силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по канату; выполнять силовые упражнени я.		сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификац ии по родовым признакам, установлени я аналогий и причинно- следственны х связей,
34		Строевые упражнени я Медленны й бег. О.Р.У. Акробатич еские упражнени я. Упражнен ия на равновесие (на бревне).	Комбиниров анный	Совершенство вание техники выполнения акробатическ их упражнений. Выполнить: Упражнения в равновесии (на бревне).	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять акробатич еские упражнени я; выполнять упражнени я на равновеси е.		построения рассуждений , отнесения к известным понятиям.

35	Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по наклонной скамье. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по наклонной скамье. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по наклонной скамье; прыгать через скакалку.		
36	Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по канату. Упражнения на равновесие (на бревне).	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по канату. Выполнить: Упражнения в равновесии (на бревне).	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по канату; Выполнить упражнения в равновесии.		
37	Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на гимнастической стенке. Подтягивание в висе на перекладине (м); Подтягивание в висе лежа (д).	Комбинированный	Выполнить: Упражнения на гимнастической стенке. Развитие силы.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения на гимнастической стенке; выполнять силовые упражнения.		
38	Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по наклонной	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по наклонной скамье. Выполнить: Упражнения	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по наклонной скамье;		

		скамье. Упражнения на равновесие (на бревне).		в равновесии (на бревне).	Выполнить упражнения в равновесии.		
39		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на гимнастической стенке. Поднимание и опускание туловища за 30 секунд.	Комбинированный	Выполнить: Упражнения на гимнастической стенке. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения на гимнастической стенке.		
40		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на равновесие (на бревне). Челночный бег 3х10.	Комбинированный	Выполнить: Упражнения в равновесии (на бревне). Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнить упражнения в равновесии.		
41		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Подтягивание в висе на перекладине (м); Подтягивание в висе лежа (д). Поднимание и	Комбинированный	Развитие: силы, скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; силовые упражнения.		

		опускание туловища за 30 секунд.					
42		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на гимнастической стенке. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Выполнить: Упражнения на гимнастической стенке. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения на гимнастической стенке; силовые упражнения.		
43		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Подтягивание в висе на перекладине (м); Подтягивание в висе лежа (д). Поднимание и опускание туловища за 30 секунд.	Комбинированный	Развитие: силы, скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; силовые упражнения.		
44		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Лазанье по канату.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений. Совершенствование техники лазания по канату.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять акробатические упражнения; выполнять лазание по канату.		

45	Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на гимнастической стенке. Подтягивание в висе на перекладине (м); Подтягивание в висе лежа (д).	Комбинированный	Выполнить: Упражнения на гимнастической стенке. Развитие силы.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения на гимнастической стенке; силовые упражнения.		
46	Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по канату.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по канату. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по канату		
47	Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Лазанье по канату.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений. Совершенствование техники лазания по канату.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять акробатические упражнения; выполнять лазание по канату.		
48	Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Поднимание и опускание туловища за 30	Комбинированный	Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять скоростно-силовые упражнения.		

		секунд. Челночны й бег 3x10.					
III четверть							
Лыжная подготовка							
49		ТБ на уроке по лыжной подготовке. Скользящий шаг (без палок). Повороты переступанием.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности на уроках по лыжной подготовке. Совершенствование техники передвижения скользящим шагом (без палок). Совершенствование техники поворотов переступанием.	Знать: Правила поведения на уроке по лыжной подготовке. Уметь: передвигаться скользящим шагом (без палок); Выполнять повороты переступанием.	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Познавательные: осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми,
50		Скользящий шаг (без палок). Передвижение скользящим шагом (с палками).	Комбинированный	Совершенствование техники передвижения скользящим шагом (без палок). Совершенствование техники передвижения скользящим шагом (с палками).	Уметь: передвигаться скользящим шагом (без палок); Передвигаться скользящим шагом (с палками);	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности,
51		Передвижение скользящим шагом (с палками). Повороты переступанием.	Комбинированный	Совершенствование техники передвижения скользящим шагом (с палками). Совершенствование техники поворотов переступанием.	Уметь: передвигаться скользящим шагом (с палками); выполнять повороты переступанием.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности,	Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми,

52		Чередование ступающего и скользящего шага. Эстафеты.	Комбинированный	Обучение технике чередования ступающего и скользящего шага. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Научиться : технике чередования ступающего и скользящего шага. Знать правила эстафеты.	трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения
53		Чередование ступающего и скользящего шага. Повороты переступанием.	Комбинированный	Совершенствование техники чередования ступающего и скользящего шага. Совершенствование техники поворотов переступанием.	Уметь: выполнять чередование ступающего и скользящего шага. Знать правила эстафеты.		
54		Подъем скользящим шагом. Спуски в высокой стойке.	Комбинированный	Обучение технике подъема скользящим шагом. Совершенствование техники спусков в высокой стойке.	Научиться : технике подъема скользящим шагом. Уметь: выполнять спуски в высокой стойке.		
55		Подъем скользящим шагом. Спуски в низ. Стойке.	Комбинированный	Совершенствование техники подъема скользящим шагом. Совершенствование техники спусков в низкой стойке.	Уметь: выполнять подъем скользящим шагом; выполнять спуски в низкой стойке.		

56		Спуски в низкой стойке. Подъем «лесенкой».	Комбинированный	Совершенствование техники спусков в низкой стойке. Обучение технике подъема «лесенкой».	Уметь: выполнять спуски в низкой стойке. Научиться : технике подъема «лесенкой».		упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
57		Спуски в высокой стойке. Подъем «лесенкой».	Комбинированный	Совершенствование техники спусков в высокой стойке. Совершенствование техники подъема «лесенкой».	Уметь: выполнять спуски в высокой стойке; выполнять подъем «лесенкой».		Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.
58		Попеременный двухшажный ход (без палок). Эстафеты.	Комбинированный	Обучение технике попеременно двухшажного хода. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Научиться : технике попеременно двухшажного хода (без палок). Знать правила эстафеты.		Умение планировать собственную деятельность ,
59		Попеременный двухшажный ход (без палок). Попеременный двухшажный ход (с палками).	Комбинированный	Совершенствование техники попеременно двухшажного хода.	Уметь: передвигаться попеременным двухшажным ходом.		распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.

60		Попеременный двухшажный ход (с палками). Прохождение дистанции 1500 м.	Комбинированный	Обучение технике попеременно двухшажного хода. Развитие выносливости.	Научиться : технике попеременно двухшажного хода (с палками).		
61		Чередование ступающего и скользящего шага. Эстафеты.	Комбинированный	Совершенствование техники чередования ступающего и скользящего шага. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять чередование ступающего и скользящего шага. Знать правила эстафеты.		
62		Попеременный двухшажный ход (с палками). Прохождение дистанции 1500 м.	Комбинированный	Совершенствование техники попеременно двухшажного хода. Развитие выносливости.	Уметь: передвигаться попеременным двухшажным ходом.		
63		Чередование ступающего и скользящего шага. Эстафеты.	Комбинированный	Совершенствование техники чередования ступающего и скользящего шага. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять чередование ступающего и скользящего шага. Знать правила эстафеты.		
64		Прохождение дистанции 1500 м.	Контроль	Учет прохождения дистанции 1500 метров.	Уметь: передвигаться попеременным двухшажным ходом.		
Подвижные игры с элементами спортивных игр							

65	<p>Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафеты.</p>	Игровой	<p>Повторить технику безопасности на уроках по подвижным играм. Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.</p>	<p>Знать: технику безопасности на уроках по подвижным играм; Правила игры. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.</p>	<p>Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.</p>	<p>Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении</p>
66	<p>Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ведение мяча с изменением направления. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».</p>	Игровой	<p>Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.</p>	<p>Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры.</p>	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>	<p>Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении</p>

67	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафеты.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности
68	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		

69	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Броски в кольцо двумя руками снизу. Эстафеты.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Обучение технике бросков мяча в кольцо двумя руками снизу. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Научиться : технике бросков мяча в кольцо двумя руками снизу. Знать правила игры.		инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать
70	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Подвижная игра «Охотники и утки».	Игровой	Совершенствование техники бросков мяча в кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой от мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; выполнять броски мяча в кольцо одной рукой. Знать правила игры.		

71	<p>Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Эстафеты.</p>	Игровой	<p>Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой от мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.</p>	<p>Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; выполнять броски мяча в кольцо одной рукой Знать правила игры.</p>		<p>их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.</p>
72	<p>Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Игра «Охотники и утки».</p>	Игровой	<p>Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.</p>	<p>Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.</p>		<p>их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.</p>

73	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Эстафеты.	Игровой	Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой от мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; выполнять броски мяча в кольцо одной рукой.		
74	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Попади в мяч».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		

75	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафеты.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		
76	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Эстафеты. Подвижная игра «Попади в мяч».	Игровой	Способствовать развитию физических качеств в игре, эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать правила игры.		
77	Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра. «Попади в мяч».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		

78		Строевые упражнения Медленный бег. О.Р.У. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		
----	--	---	---------	---	---	--	--

IV четверть

Подвижные игры с элементами спортивных игр

79		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафеты.	Игровой	Повторить технику безопасности на уроках по подвижным играм. Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Знать: технику безопасности на уроках по подвижным играм. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками
80		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,	

		движении. Ведение мяча с изменением направления. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».		качеств в игре.	правила игры	понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование	и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности,
81		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафеты.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры	и проявление положительных качеств личности, дисциплиновности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	сохранности инвентаря и оборудовани
82		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Передача мячей в колоннах».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры		
83		Строевые упражнения.	Игровой	Совершенствование техники	Уметь: выполнять комплекс		

		Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Броски в кольцо двумя руками снизу. Эстафеты.		ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча в кольцо двумя руками снизу. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; Знать правила игры.		я, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
84		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Подвижная игра «Охотники и утки».	Игровой	Совершенствование техники бросков мяча в кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой от мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; выполнять броски мяча в кольцо одной рукой. Знать правила игры.		
85		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и	Игровой	Совершенствование техники бросков мяча в кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой от мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; выполнять броски мяча в кольцо одной рукой. Знать		

		бегом. Эстафеты.			правила игры.		Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
86		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Подвижная игра «Охотники и утки».	Игровой	Совершенство вание техники передачи и ловли мяча. Совершенство вание техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		
87		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Эстафеты.	Игровой	Совершенство вание техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Совершенство вание техники бросков мяча одной рукой от мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; выполнять броски мяча в кольцо одной рукой. Знать правила игры.		
Легкая атлетика и кроссовая подготовка							
88		Т.Б. на уроках по легкой атлетике. Строевые упражнения	Комбинированный	Повторение техники безопасности на уроках по легкой атлетике.	Знать: правила поведения на уроке по легкой атлетике.	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим	Познавательные: Осмысление, объяснение своего

		я. Медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Бег 30 м. Поднимание и опускание туловища за 30 секунд.		Совершенство техники бега на 30 метров с высокого старта. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 30 метров; Выполнять силовые упражнения.	состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и
89		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 30 м. Прыжок в длину с места.	Контроль	Учет техники бега на 30 метров. Совершенство техники прыжков в длину с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 30 метров; выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места.		
90		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 60 м. Метание мяча.	Комбинированный	Совершенство техники бега на 60 метров. Совершенство техники метания мяча.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 60 метров; выполнять метание мяча на дальность.		
91		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 60 м. Прыжок в длину с места.	Комбинированный	Совершенство техники бега 60 метров. Совершенство техники прыжков в длину с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать с высокого старта 60 метров; выполнять прыжков в длину с места.		

92	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Метание мяча. Поднимание и опускание туловища за 30 секунд.	Комбинированный	Совершенствование техники метания мяча. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность.	точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
93	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Наклон вперед из положения сед на полу; сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Бег на 500 м.	Комбинированный	Развитие скоростно-силовых качеств. Развитие выносливости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать на средние дистанции	
94	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с места. Метание мяча.	Контроль	Учет техники прыжков в длину с места. Совершенствование техники метания мяча.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места; выполнять метание мяча на дальность	
95	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжков в длину с разбега. Развитие скоростно-	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с разбега.	

		Подниман ие и опускание туловища за 30 секунд.		силовых качеств.			Умение технически правильно выполнять двигательны е действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновател ьной деятельности
96		Строевые упражнени я. Медленно й бег. О.Р.У. Метание мяча. Наклон вперед из положения сед на полу; сгибание и разгибание рук в упоре лежа.	Контроль	Учет техники метания мяча. Развитие скоростно- силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность.		Умение планировать собственную деятельность , распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
97		Строевые упражнени я. Медленно й бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Бег на 500 м.	Комбиниров анный	Совершенство вание техники прыжков в длину с разбега. Развитие выносливост и.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с разбега. Бегать на средние дистанции		Умение видеть красоту движений, выделять и обосновыват ь эстетические признаки в движениях и передвижени ях человека.
98		Строевые упражнени я. Медленно й бег. О.Р.У. Подниман ие и опускание туловища за 30 секунд. Наклон вперед из положения сед на	Комбиниров анный	Развитие скоростно- силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять силовые упражнени я.		

		полу; сгибание и разгибание рук в упоре лежа.					
99		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Подвижные игры с элементами и легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжков в длину с разбега. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с разбега. Знать правила игры.		
100		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег на 500 м. Подвижные игры с элементами и легкой атлетики.	Комбинированный	Развитие выносливости. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Бегать на средние дистанции . Знать правила игры.		
101		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину с разбега. Подвижные игры с элементами и легкой атлетики.	Контроль	Учет техники прыжков в длину с разбега. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с разбега. Знать правила игры.		
102		Строевые упражнения. Медленный бег.	Контроль	Учет бега на выносливость.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Бегать на средние		

		О.Р.У. Бег на 1500 м.			дистанции		
--	--	-----------------------	--	--	-----------	--	--

Календарно-тематическое планирование по физической культуре 4 класс

№ п/п	Дата	Тема, содержание урока	Тип урока	Цели и задачи урока	Планируемые результаты		
					Предметные	Личностные	Метапредметные
I четверть							
Легкая атлетика и кроссовая подготовка							
1		Т.Б. на уроках по легкой атлетике. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Стартовый разгон. Бег 30 м.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности на уроках по легкой атлетике. Обучение технике стартового разгона. Совершенствование техники бега на 30 метров с высокого старта.	Знать: Правила поведения на уроке по легкой атлетике. Научиться : технике стартового разгона. Уметь: бегать 30 метров с высокого старта. Уметь: выполнять комплекс ОРУ;	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями
2		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Равномерный бег 5-6 мин. Стартовый разгон. Бег 60 м.	Комбинированный	Развитие выносливости. Совершенствование техники стартового разгона. Совершенствование техники бега на 60 метров.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; правильно выполнять стартовый разгон; бегать 60 метров с высокого старта.		
3		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Равномерный бег 5-6 мин. Высокий	Контроль	Развитие выносливости и. Учет техники бега 30 метров с высокого старта.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров с высокого старта.		

		старт. Бег 30 м.				Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать
4		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Стартовый разгон. Бег 60м.	Контроль	Совершенствование техники стартового разгона. Учет техники бега 60 метров.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; правильно выполнять стартовый разгон; бегать 60 метров с высокого старта.		
5		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину (способом согнув ноги). Эстафеты.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжков в длину. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места. Знать правила эстафеты.		
6		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину (способом согнув ноги). Тройной прыжок с места.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжков в длину. Обучение технике тройного прыжка с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места; Научиться : технике тройного прыжка с места.		
7		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Равномерный бег 5-6 мин. Тройной прыжок с места.	Комбинированный	Развитие выносливости. Совершенствование техники тройного прыжка с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять тройной прыжок с места.		

8	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину (способом согнув ноги). Подвижная игра с элементом легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжка в длину. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места. Знать правила игры.	ть технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
9	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Равномерный бег 5-6 мин. Тройной прыжок с места.	Контроль	Развитие выносливости. Учет техники тройного прыжка с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять тройной прыжок с места.	
10	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину (способом согнув ноги). Эстафеты.	Контроль	Учет техники прыжков в длину. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места. Знать правила эстафеты.	
11	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бросок мяча на дальность. Подвижная игра с элементом	Комбинированный	Совершенствование техники метания мяча на дальность. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность. Знать правила игры.	

		легкой атлетики.					
12		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Равномерный бег 5-6 мин. Бросок мяча на дальность. Бросок мяча на точность.	Комбинированный	Развитие выносливости. Совершенствование техники метания мяча на дальность. Обучение технике метания мяча на точность.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность; Научиться : технике метания мяча на точность.		
13		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 1500 м. Подвижная игра с элементом легкой атлетики.	Комбинированный	Развитие выносливости. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать правила игры.		
14		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бросок мяча на дальность. Бросок мяча на точность.	Контроль	Учет техники метания мяча на дальность. Совершенствование техники метания мяча на точность.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность; выполнять метание мяча на точность.		
15		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 1500 м. Эстафеты.	Контроль	Контроль бега на выносливость. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Бегать на средние дистанции. Знать правила эстафеты.		

Подвижные игры с элементами спортивных игр

16		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Эстафета.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности на уроках по подвижным играм. Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Знать: Правила поведения на уроке по подвижным играм. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры.	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность
17		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Пасовка волейболистов».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении	Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных
18		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча;	качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении	сверстникам и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность

		мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафета.		техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.	поставленной цели.	ь, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений
19		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Подвижная игра «Пасовка волейболистов».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры.		
20		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой от плеча.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять бросков мяча в кольцо двумя руками снизу; Знать правила игры.		

		рукой от плеча. Эстафета.		Способствовать развитию физических качеств в эстафете.			на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.
21		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Броски в кольцо двумя руками снизу. Подвижная игра «Охотники и утки».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять бросков мяча в кольцо двумя руками снизу; Знать правила игры.		Умение планировать собственную деятельность
22		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры.		распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
23		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча;		

		мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Охотники и утки».		техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		
24		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		

II четверть

Гимнастика с элементами акробатики

25		ТБ на уроке по гимнастике. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Висы и упоры.	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности на уроках по гимнастике. Обучение технике выполнения акробатических упражнений. Выполнить: Висы и упоры.	Знать: технику безопасности на уроках по гимнастике. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Научиться: технике выполнения акробатических	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.	Познавательные: Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением организующих упражнений. Осмысление техники
----	--	--	---------	---	--	--	--

					упражнения; Выполнять упражнения в висе и упоре.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	выполнения разучиваемых акробатических комбинаций и упражнений.
26		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по канату в три приема. Упражнение на равновесие (на бревне).	Комбинированный	Обучение технике лазания по канату. Выполнить: Упражнения в равновесии.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения в равновесии и Научиться : технике лазания по канату.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Осмысление правил безопасности (что можно делать и что опасно делать) при выполнении акробатических, гимнастических упражнений, комбинаций.
27		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Преодоление полосы препятствий. Висы и упоры.	Комбинированный	Развитие ловкости. Выполнить: Висы и упоры.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять упражнения в висе и упоре.	Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Акробатических упражнений.
28		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Упражнение на равновесие (на бревне).	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений. Выполнить: Упражнения в равновесии.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить акробатические упражнения; выполнить упражнения в равновесии.		Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений.
29		Строевые упражнения. Медленные	Комбинированный	Развитие ловкости. Выполнить:	Уметь: выполнять комплекс ОРУ;		Регулятивные: Формирование умения выполнять задание в соответствии с

		й бег. О.Р.У. Преодоление полосы препятствий. Висы и упоры.		Висы и упоры.	Выполнит ь упражнения в висе и упоре.		поставленной целью. Способы организации рабочего места. Формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по
30		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по канату в три приема. Опорный прыжок.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по канату. Обучение технике опорного прыжка.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по канату; Научиться технике выполнения опорного прыжка.		
31		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Преодоление полосы препятствий. Опорный прыжок.	Комбинированный	Развитие ловкости. Совершенствование техники опорного прыжка.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнить опорный прыжок.		
32		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Висы и упоры.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений. Выполнить: Висы и упоры.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить акробатические упражнения; Выполнить упражнения в висе и упоре.		
33		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнен	Комбинированный	Выполнить: Упражнения в равновесии. Совершенствование техники	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить упражнения в		

		ие на равновесие (на бревне). Опорный прыжок.		опорного прыжка.	равновесии; Выполнить опорный прыжок.		родовым признакам, установленным аналогичными и причинно-следственными связями, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
34		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазанье по канату в три приема. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по канату. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по канату; выполнить прыжки через скакалку.		
35		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Преодоление полосы препятствия. Упражнение на равновесие (на бревне).	Комбинированный	Развитие ловкости. Выполнить: Упражнения в равновесии.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить упражнения в равновесии.		
36		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Акробатические упражнения. Опорный прыжок.	Комбинированный	Совершенствование техники выполнения акробатических упражнений. Совершенствование техники опорного прыжка.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить акробатические упражнения; Выполнить опорный прыжок.		
37		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У.	Контроль	Выполнить: Упражнения на брусьях. Учет физических качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Научиться технике		

		Упражнения на брусках. Подтягивание (м), наклон туловища вперед (д).			выполнения упражнения на брусках.		
38		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Лазание по канату в три приема. Упражнения на брусках.	Комбинированный	Совершенствование техники лазания по канату. Выполнить: Упражнения на брусках.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять лазание по канату; выполнять упражнения на брусках.		
39		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Висы и упоры. Прыжки через скакалку.	Комбинированный	Выполнить: Висы и упоры. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнять упражнения в висе и упоре; выполнить прыжки через скакалку.		
40		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнения на брусках. Подтягивание (м), наклон туловища вперед (д).	Комбинированный	Выполнить: Упражнения на брусках. Развитие: силы, гибкости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнения на брусках.		
41		Строевые упражнения. Медленные	Контроль	Совершенствование техники выполнения	Уметь: выполнять комплекс ОРУ;		

		й бег. О.Р.У. Акробатич еские упражнени я. Лазанье по канату в три приема.		акробатическ их упражнений. Учет освоения техники лазания по канату.	выполнить акробатич еские упражнени я; выполнять лазание по канату.		
42		Строевые упражнени я. Медленны й бег. О.Р.У. Упражнен ия на брусьях. Прыжки через скакалку.	Комбиниров анный	Выполнить: Упражнения на брусьях. Развитие скоростно- силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнени я на брусьях; выполнить прыжки через скакалку.		
43		Строевые упражнени я. Медленны й бег. О.Р.У. Преодолен ие полосы препятстви й. Опорный прыжок.	Контроль	Развитие ловкости. Учет освоения техники опорного прыжка.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Выполнит ь опорный прыжок.		
44		Строевые упражнени я. Медленны й бег. О.Р.У. Упражнен ия на брусьях. Челночный бег 3x10.	Комбиниров анный	Выполнить: Упражнения на брусьях. Развитие скоростно- силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять упражнени я на брусьях.		
45		Строевые упражнени я. Медленны й бег. О.Р.У. Акробатич еские	Контроль	Учет освоения техники выполнения акробатическ их упражнений. Совершенств	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить акробатич еские упражнени		

		упражнения. Лазание по канату в три приема.		ование техники лазания по канату.	я; выполнять лазание по канату.		
46		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнение на равновесие (на бревне). Челночный бег 3x10.	Комбинированный	Выполнить: Упражнения в равновесии. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить упражнения в равновесии.		
47		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Упражнение на равновесие (на бревне). Подтягивание (м), наклон туловища вперед (д).	Комбинированный	Выполнить: Упражнения в равновесии. Развитие силы, гибкости.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить упражнения в равновесии.		
48		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Подтягивание (м), наклон туловища вперед (д). Челночный бег 3x10.	Контроль	Учет физических качеств.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять силовые упражнения.		

III четверть

Лыжная подготовка

49		ТБ на уроке по лыжной подготовке . Повороты переступанием. Подъем «лесенкой».	Вводный	Ознакомить с техникой безопасности на уроках по лыжной подготовке. Совершенствование техники поворотов переступанием. Совершенствование техники подъёмов лесенкой.	Знать: Правила поведения на уроке по лыжной подготовке. Уметь: выполнять повороты переступанием. Выполнять подъем «лесенкой».	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении	Познавательные: осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность
50		Подъем «лесенкой». Спуски в низкой стойке.	Комбинированный	Совершенствование техники подъемов «лесенкой». Совершенствование техники спусков в низкой стойке.	Уметь: выполнять подъем «лесенкой»; выполнять спуски в низкой стойке.		
51		Подъем «полуелочкой». Спуски в высокой стойке.	Комбинированный	Обучение технике подъемов «полуелочкой». Совершенствование техники спусков в высокой стойке.	Научиться : технике подъемов «полуелочкой». Уметь: выполнять спуски в высокой стойке.		
52		Подъем «полуелочкой». Спуски в низкой стойке.	Комбинированный	Совершенствование техники подъемов «полуелочкой». Совершенствование техники спусков в низкой стойке.	Уметь: выполнять подъемы «полуелочкой»; Выполнять спуски в низкой стойке.		

53		Подъем «лесенкой». Спуски в высокой стойке.	Комбинированный	Совершенствование техники подъемов «лесенкой». Совершенствование техники спусков в высокой стойке.	Уметь: выполнять подъем «лесенкой»; выполнять спуски в высокой стойке.	поставленной цели.	ь, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений
54		Одновременный одношажный ход. Торможение «плугом».	Комбинированный	Обучение технике одновременного одношажного хода. Обучение технике торможения «плугом».	Научиться : технике одновременно одношажного хода; технике торможения «плугом».		
55		Одновременный одношажный ход. Торможение упором.	Комбинированный	Совершенствование техники одновременного одношажного хода. Обучение технике торможения упором.	Уметь: передвигаться в одновременном одношажном ходе. Научиться : технике торможения упором.		
56		Одновременный одношажный ход. Торможение «плугом».	Комбинированный	Совершенствование техники одновременно одношажного хода. Совершенствование техники торможения «плугом».	Уметь: передвигаться в одновременном одношажном ходе; выполнять торможение «плугом».		
57		Попеременный двухшажный ход. Торможение упором.	Комбинированный	Совершенствование техники попеременно двухшажного хода. Совершенствование	Уметь: передвигаться попеременным двухшажным ходом;		

				ование техники торможения упором	выполнять торможен ие упором.		на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательны е действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновател ьной деятельности
58		Поперемен ный двухшажн ый ход. Торможен ие «плугом».	Комбиниров анный	Совершенство вание техники попеременно двухшажного хода. Совершенство вание техники торможения плугом.	Уметь: передвигат ься поперемен ным двухшажны м ходом; выполнять торможен ие плугом.		Умение планировать собственную деятельность ,
59		Поперемен ный двухшажн ый ход. Торможен ие упором.	Комбиниров анный	Совершенство вание техники попеременно двухшажного хода. Совершенство вание техники торможения упором	Уметь: передвигат ься поперемен ным двухшажны м ходом; выполнять торможен ие упором.		распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
60		Повороты переступан ием. Эстафеты.	Комбиниров анный	Совершенство вание техники поворотов переступание м. Способствов ать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять повороты переступа нием. Знать правила эстафеты.		
61		Одновремен ный одношажн ый ход. Эстафеты.	Комбиниров анный	Совершенство вание техники одновременн о одношажного хода. Способствов ать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: передвигат ься одновремен ным одношажн ым ходом; Знать правила эстафеты.		

62		Прохождение дистанции до 2,5 км.	Комбинированный	Развитие выносливости.	Уметь: передвигаться попеременным двушажным ходом;		
63		Попеременный двухшажный ход. Эстафеты.	Комбинированный	Совершенствование техники попеременно двушажного хода. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: передвигаться попеременным двушажным ходом. Знать правила эстафеты.		
64		Прохождение дистанции до 2,5 км.	Контроль	Учет прохождения дистанции 2500 метров.	Уметь: передвигаться одновременным одношажным ходом		
Подвижные игры с элементами спортивных игр							
65		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Эстафета.	Игровой	Повторение техники безопасности на уроках по подвижным играм. Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Знать: технику безопасности на уроках по подвижным играм; Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательных	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов
66		Строевые упражнения.	Игровой	Совершенствование техники	Уметь: выполнять комплекс		

		Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Пасовка волейболистов».		ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча.	ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча.	ости и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных	позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с
67		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.	качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	задачами урока, владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасност
68		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ведение на месте правой и левой	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры		

		рукой в движении шагом и бегом. Игра «Пасовка волейболистов».					и, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность
69		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой от плеча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; выполнять броски мяча в кольцо одной рукой. Знать правила игры.		
70		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Броски в кольцо двумя руками снизу. Подвижная игра «Охотники и утки».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу. Знать правила игры.		

71	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры.	распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
72	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Охотники и утки».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.	
73	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча.	

		бегом. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафета.		качеств эстафете.	Знать правила игры.		
74		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Подвижная игра «Альпинисты».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Обучение технике бросков мяча одной рукой от плеча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча. Научиться : технике бросков мяча одной рукой от плеча. Знать правила игры.		
75		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой от плеча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; броски мяча в кольцо одной рукой от плеча. Знать правила игры.		
76		Строевые упражнения. Медленные	Игровой	Способствовать развитию физических качеств в	Уметь: выполнять комплекс ОРУ;		

		й бег. О.Р.У. Эстафета. Подвижная игра «Альпинисты».		эстафете, в игре.	Знать правила игры		
77		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Броски в кольцо двумя руками снизу. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу. Знать правила игры.		
78		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Эстафета. Подвижная игра «Альпинисты».	Игровой	Способствовать развитию физических качеств в эстафете, в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать правила игры.		
IV четверть							
Подвижные игры с элементами спортивных игр							
79		Т.Б. на уроке по подвижным играм. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на	Игровой	Повторение техники безопасности на уроках по подвижным играм. Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать	Знать: технику безопасности на уроках по подвижным играм. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений

		месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Эстафета.		ать развитию физических качеств в эстафете.	ведение мяча; Знать правила игры	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные:
80		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Пасовка волейболистов».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибку при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока,
81		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		
82		Строевые упражнения. Медленные	Игровой	Совершенствование техники ведения	Уметь: выполнять комплекс ОРУ;		

		<p>й бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Игра «Пасовка волейболистов».</p>		<p>мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.</p>	<p>выполнять ведение мяча; Знать правила игры</p>		<p>владение специальной терминологией. Регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.</p>
83		<p>Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Броски в кольцо двумя руками снизу. Броски в кольцо одной рукой от плеча. Эстафета.</p>	Игровой	<p>Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Совершенствование техники бросков мяча одной рукой от плеча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.</p>	<p>Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять броски мяча в кольцо двумя руками снизу; броски мяча в кольцо одной рукой от плеча. Знать правила игры.</p>		<p>Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов</p>
84		<p>Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с</p>	Игровой	<p>Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники</p>	<p>Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять</p>		<p>Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов</p>

		изменение м направления. Броски в кольцо двумя руками снизу. Подвижная игра «Охотники и утки».		бросков мяча кольцо двумя руками снизу. Способствовать развитию физических качеств в игре.	броски мяча в кольцо двумя руками снизу. Знать правила игры.		спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность
85		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; Знать правила игры.		, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
86		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Подвижная игра «Охотники и утки».	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		

87		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Ведение на месте правой и левой рукой в движении шагом и бегом. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Эстафета.	Игровой	Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Способствовать развитию физических качеств эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять ведение мяча; выполнять передачи и ловли мяча. Знать правила игры.		
----	--	--	---------	---	---	--	--

Легкая атлетика и кроссовая подготовка

88		Т.Б. на уроках по легкой атлетике. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Высокий старт. Стартовый разгон. Бег 30 м.	Комбинированный	Повторение техники безопасности на уроках по легкой атлетике. Совершенствование техники стартового разгона. Совершенствование техники бега на 30 метров с высокого старта.	Знать: правила поведения на уроке по легкой атлетике. Уметь: выполнять комплекс ОРУ; правильно выполнять стартовый разгон; бегать 30 метров с высокого старта.	Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательных	Познавательные: Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Коммуникативные: Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками и в парах и
89		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Равномерный бег 5-6 мин. Стартовый разгон .Бег 60 м.	Комбинированный	Развитие выносливости. Совершенствование техники стартового разгона. Совершенствование техники бега на 60 метров.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; правильно выполнять стартовый разгон; бегать 60 метров с высокого старта.		

90		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Равномерный бег 5-6 мин. Высокий старт. Бег 30м	Контроль	Развитие выносливости. Учет техники бега 30 метров с высокого старта.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; бегать 30 метров с высокого старта.	ости и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	группах при разучивании Упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении
91		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Стартовый разгон. Бег 60 м.	Контроль	Совершенствование техники стартового разгона. Учет техники бега 60 метров.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; правильно выполнять стартовый разгон; бегать 60 метров с высокого старта.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности,	со сверстникам и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с
92		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину (способом согнув ноги). Эстафеты.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжков в длину. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места. Знать правила эстафеты.	дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.
93		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину (способом согнув ноги). Тройной прыжок с места.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжков в длину. Совершенствование техники тройного прыжка с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места; выполнить тройной прыжок с места.		регулятивные: Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования,
94		Строевые упражнения	Комбинированный	Развитие выносливости	Уметь: выполнять		я,

		я. Медленный бег. О.Р.У. Равномерный бег 5-6 мин. Тройной прыжок с места.		и. Совершенствование техники тройного прыжка с места.	комплекс ОРУ; выполнить тройной прыжок с места.		организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.
95		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину (способом согнув ноги). Подвижная игра с элементом легкой атлетики.	Комбинированный	Совершенствование техники прыжка в длину. Способствовать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину. Знать правила игры.		Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
96		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Равномерный бег 5-6 мин. Тройной прыжок с места.	Контроль	Развитие выносливости. Учет техники тройного прыжка с места.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить тройной прыжок с места.		Умение распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
97		Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Прыжок в длину (способом согнув ноги). Эстафеты.	Контроль	Учет техники прыжков в длину. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять прыжков в длину с места; Знать правила эстафеты		Умение распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
98		Строевые упражнения	Комбинированный	Совершенствование	Уметь: выполнять		Умение распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.

		я. Медленны й бег. О.Р.У. Бросок мяча на дальность. Подвижная игра с элементом легкой атлетики.		техники метания мяча на дальность. Способствов ать развитию физических качеств в игре.	комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность. Знать правила игры.		Умение видеть красоту движений, выделять и обосновыват ь эстетические признаки в движениях и передвижени ях человека.
99		Строевые упражнени я. Медленны й бег. О.Р.У. Равномерн ый бег 5-6 мин. Бросок мяча на дальность. Бросок мяча на точность.	Комбиниров анный	Развитие выносливост и. Совершенств ование техники метания мяча на дальность. Совершенств ование техники метания мяча на точность.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность; выполнять метание мяча на точность.		
10 0		Строевые упражнени я. Медленны й бег. О.Р.У. Бег 1500 м. Подвижная игра с элементом легкой атлетики.	Комбиниров анный	Развитие выносливост и. Способствов ать развитию физических качеств в игре.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; Знать правила игры.		
10 1		Строевые упражнени я. Медленны й бег. О.Р.У. Бросок мяча на дальность. Бросок мяча на точность.	Контроль	Учет техники метания мяча на дальность. Совершенств ование техники метания мяча на точность.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнять метание мяча на дальность; метание мяча на точность.		

10 2	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. Бег 1500 м. Эстафеты.	Контроль	Контроль бега на выносливость. Способствовать развитию физических качеств в эстафете.	Уметь: выполнять комплекс ОРУ; выполнить бег на средние дистанции. . Знать правила эстафеты.		
---------	---	----------	--	---	--	--

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Комплексная программа физического воспитания учащихся 1 – 11 классы. Авторы: доктор педагогических наук В.И.Лях, кандидат педагогических наук А.А.Зданевич. Москва «Просвещение» 2011.

Учебники:

1. Лях, В. И. Физическая культура: 1-4 кл. – М.: Просвещение, 2013 г.
2. Мой друг-физкультура. 1-4 классы, под ред. В.И.Лях – М. «Просвещение», 2011.
3. Ура, физкультура! 2-4 классы, под ред. Е.Н.Литвинов, Г.И.Погадаев - М.«Просвещение», 2010

2.2.11. Олимпиады, интеллектуальные марафоны, предметные чемпионаты

Рабочая программа внеурочной деятельности (обще интеллектуальное направление) 1-4 класс

Пояснительная записка

Актуальность проблемы интеллектуального развития воспитанников

Вся жизнь человека постоянно ставит перед ним острые и неотложные задачи и проблемы. Возникновение таких проблем, трудностей, неожиданностей означает, что в окружающей нас действительности есть еще много неизвестного, скрытого. Следовательно, нужно все более глубокое познание мира, открытие в нем все новых и новых процессов, свойств и взаимоотношений людей и вещей. Поэтому, какие бы новые веяния, рожденные требованиями времени, ни проникали в школу, как бы ни менялись программы и учебники, формирование культуры интеллектуальной деятельности воспитанников всегда было и остается одной из основных общеобразовательных и воспитательных задач. Интеллектуальное развитие – важнейшая сторона подготовки подрастающих поколений.

Формирование интеллекта происходит не только на уроках, но и во внеурочной деятельности, в интеллектуально направленном общении, во внеклассных видах деятельности. Развитие интеллектуальных возможностей дает не только успешность в учении, но и помогает осознанию своего внутреннего мира, своих возможностей, своего эмоционального состояния и состояния других людей. Под воспитанием интеллекта нужно подразумевать создание условий для самореализации и самовоспитания, конструктивного взаимодействия с окружающей средой, стремления к самосовершенствованию.

Воспитание интеллекта ребенка требует всестороннего развития его познавательных способностей (широты и тонкости разнообразных ощущений, наблюдательности, упражнений разных видов памяти, стимуляции воображения), но в особенности развития мышления. Воспитание интеллекта – одна из центральных задач всестороннего гармонического развития личности. Интеллектуальное воспитание – важнейшая сторона подготовки к жизни и труду подростков, заключающееся в руководстве развитием интеллекта и познавательных способностей путем возбуждения интереса к интеллектуальной деятельности, вооружая знаниями, методами их добывания и применения на практике, привитию культуры интеллектуального труда.

Новизна данной программы определена требованиями к результатам основной образовательной программы начального общего образования ФГОС 2009 года. Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей. Отличительной особенностью новых стандартов является включение в перечень требований к структуре основной образовательной программы:

соотношение урочной и внеурочной деятельности обучающихся;
содержание и объем внеурочной деятельности обучающихся.

Отличительными особенностями рабочей программы по данному курсу являются:
определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;
в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;
достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

Курс «Эрудит» представляет систему интеллектуально-развивающих мероприятий для детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа.

Нормативно-правовой основой программы духовно-нравственного развития и воспитания подростков являются:

Конституция Российской Федерации (Ст.1,10,17,15,19,32,43,50,51,52)

Закон РФ «Об образовании»1992г. №3266-1

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования под ред. А.М. Кондакова, А. Я. Данилюк, В. А. Тишкова 2009.

Закон об основных гарантиях прав ребёнка, 1998г

Декларация прав и свобод человека

Конвенция о правах ребёнка

Цель:

- гармоничное развитие личности ребенка через формирование познавательного интереса к интеллектуальному творчеству.

Обучающие задачи программы:

-способствовать интеллектуальному развитию ребенка через интеллектуальные игры;

-развивать и активизировать познавательный интерес через подготовку интеллектуальных заданий;

-способствовать творческому использованию жизненного опыта учеников и их природных наклонностей.

Воспитательные задачи программы:

-создать благоприятные условия с учетом возрастных и психологических особенностей детей для раскрытия их интеллектуальных способностей;

- помочь формированию у детей таких черт характера как сопереживание, взаимопомощь, доброта;

-способствовать формированию коммуникативных способностей.

Развивающие задачи программы:

-развивать у детей умение организовать свой досуг;

-формировать устойчивую потребность к саморазвитию;

-учить умению пользоваться дополнительной литературой.

Для решения этих задач основные усилия направлены на:

использование внутри коллективных форм общественно-полезной деятельности и поведения детей к пониманию задач коллектива;

использование разнообразных форм для развития интеллектуальных способностей детей.

Принципы построения программы:

научность;

доступность;

реалистичность;

системность;
ступенчатость;
технологическая оснащенность.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам

В результате изучения данного курса, обучающиеся получают возможность формирования **личностных результатов:**

определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД:

определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
проговаривать последовательность действий;
учиться высказывать свое предположение (версию);
учиться работать по предложенному педагогом плану;
учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УДД:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;
учиться овладевать измерительными инструментами.

Коммуникативные УДД:

учиться выражать свои мысли;
учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

сравнивать предметы по заданному свойству;
определять целое и часть;
устанавливать общие признаки;
находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;
определять последовательность действий;
находить истинные и ложные высказывания;
наделять предметы новыми свойствами;
переносить свойства с одних предметов на другие.

План мероприятий по интеллектуальному воспитанию

Сроки реализации работы	Название мероприятия	Время проведения	Для кого проводится	Ответственный
Сентябрь	Открытые мероприятия «Я талантлив!»	3-я неделя	1-4 класс	Кл.рук.
	Участие в конкурсах		1-4 класс	
	Интеллектуальная игра 3-4 классы «Золотая осень»	По графику	3-4 классы	РДК, Качина.Г.Ф Зам по ВР

Октябрь	Всероссийский урок безопасности школьников в сети интернет Этап школьной олимпиады Этап районной олимпиады	4-я неделя По графику	1-4 класс 1-4 класс	Кл.рук. Руководитель школьного МО Руководитель РМО
Ноябрь	Интеллектуальные игры «Русские народные традиции» Участие в конкурсах Этап школьной олимпиады Этап районной олимпиады	С 17 по 30 ноября По графику	1 классы 1-4 класс	Зам по ВР, Качина Г.Ф. Руководитель школьного МО Руководитель РМО
Декабрь	Интеллектуальные игры «Новый год у ворот!» Участие в конкурсах	3-я неделя По графику	2 классы 1-4 класс	Зам по ВР Качина Г.Ф.
Январь	Интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?» Участие в конкурсах	4-я неделя По графику	1-4 классы 1-4 классы	Кл. рук.
Февраль	Этап школьной олимпиады Этап районной олимпиады Школьный тур научно-исследовательских работ по разным направлениям. Районный тур научно-исследовательских работ по разным направлениям.	По графику По графику	1-4 классы 1-4 классы	Руководитель школьного МО Руководитель РМО Руководитель школьного МО Руководитель РМО Кл. рук.
Март	Этап школьной олимпиады Этап районной олимпиады Интеллектуальные игры «В здоровом теле – здоровый дух!».	По графику март	1-4 класс 1-4 класс	Руководитель школьного МО Руководитель РМО Кл.рук
Апрель	1)Интеллектуальные игры «Знай и люби природу»	апрель	1-4 классы	Кл. рук.

Май	Приглашение на церемонию вручения памятных подарков «Золотой росток»	Последняя неделя мая	1-4 класс	Зам по ВР Качина Г.Ф.
-----	--	----------------------	-----------	-----------------------

Материально-техническое обеспечение

- компьютер, подключенный к сети интернет;
- мультимедийный проектор; принтер для распечатывания материала;
- дидактические материалы;
- таблицы, схемы;
- раздаточные материалы.

Оценка эффективности и результативности занятий по программе «Эрудит»

Для оценки эффективности используются следующие показатели:

прямыми показателями являются показатели развития познавательной сферы школьников (степень расчлененности восприятия, сформированность мыслительных операций сравнения, содержательного анализа, установления закономерностей, внутреннего плана действия, вербально-смыслового анализа, рассуждающего мышления).

в качестве косвенных показателей выступают показатели изменений в мотивационно-личностной сфере учащихся (формирование положительного отношения к школе и учению, нарастание уверенности в себе, повышение уровня развития эмоционально-волевой сферы, стремление отстаивать свое мнение, формирование адекватной самооценки, повышение интереса ко всем школьным урокам, исчезновение боязни отвечать на уроках, рост школьной успеваемости).

Каких результатов могут достичь обучающиеся? Развивается память по предметам, которая позволяет детям лучше запоминать все понятия, правила, тексты, с которыми они сталкиваются на уроках, вспоминать и использовать их в нужный момент. Развивается внимание, которое даёт им возможность сконцентрироваться на том или ином предмете и достаточно длительное время уделять внимание выполнению какой-то конкретной, иногда даже монотонной задачи по предмету.

Во время урока дети с лёгкостью начинают переключаться с одного понятия или правила на другое, а также выбирать среди других необходимые понятия или правила.

Развитое мышление позволяет ребенку самостоятельно, без участия учителей и родителей, справляться с поставленной задачей, логически мыслить и рассуждать, делать логические выводы и заключения.

Достигнув определенного уровня развития речевых навыков, дети качественнее работают с текстами, лучше запоминают прочитанное, правильно отвечают на вопросы по содержанию, выделяют главные мысли текста и пересказывают его.

Они грамотно и полно строят свои высказывания по предметам и оформляют их как в письменном, так и в устном виде.

Список литературы для педагогов:

- Камакин О. Н. Интеллектуально-познавательная игра "Будь готов!" // Справочник классного руководителя. - 2012. - № 3 (март). - С. 73-77.
- Кожин Ю. А. Методика проведения правового брейн-ринга в средней школе // Право в школе. – 2006. - N 2. - С. 51-55.
- Кондрашов А.П. Новейший справочник необходимых знаний.- М.,2014.
- О.Г. Кондрашова и др. «Интеллектуально-познавательные игры в школе: сценарии, технологии», Волгоград, «Учитель», 2011
- К.Рассел, Ф. Картер «Самые точные тесты IQ», М.: АСТ-Астрель, 2012
- К.Рассел, Ф. Картер «Проверь свой IQ. 400 главных вопросов. Повышаем уровень интеллекта», М.: АСТ-Астрель, 2013
- Ромашкова Е.И. Игровые модели интеллектуального досуга в семье и школе. - М.: «Школьная пресса»,2003.
- Солодкова Т. П. Программа интеллектуального клуба "Эрудит" // Управление современной школой. Завуч. - 2010. - N 8. - С. 98-107.

Сун Л. Интеллектуальная игра дебаты: формы организации и особенности проведения // Наука и школа. - 2012. - № 5. - С. 58-61.

Интернет-ресурсы:

<http://ediline.narod.ru/>

<http://answers.intsys.msu.ru/>

<http://db.chgk.info/tour/>

<http://www.potashev.ru>

<http://db.chgk.info>

<http://eruditov.net>

<http://russia.triviador.com>

Список литературы для обучающихся:

Баландин Б. 1001 вопрос для очень умных. – М. 2012.

Большая школьная энциклопедия, М. «Махаон», 2015.

Вопросы и ответы. Энциклопедия для детей среднего возраста, М. «Махаон», 2015.

Журнал «Квант» <http://kvant.info/>

Журнал GEO <http://www.geo.ru/>

Кондрашов А.П. Новейший справочник необходимых знаний.- М., 2014.

Менделеев.В.А. Энциклопедия необходимых знаний.- Харьков, 2007.

Свободная энциклопедия «Википедия» <https://ru.wikipedia.org/wiki>

Энциклопедический словарь. СПб.: Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон, 1890— 1907. 82 + 4 тт. http://www.rubricon.com/bie_1.asp

Энциклопедия «Кругосвет» <http://krugosvet.ru/>

Энциклопедия для детей в 38 томах, «Аванта+».

2.2.12. Курс «Эрудит»

Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 373 от 06.10.2009 г.

-Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ.

Программа кружка «Эрудит» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа направлена на развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков у учащихся начальной школы.

Цель программы: способствовать созданию условий для формирования предметной, коммуникативной, социальной компетентности по предметам: математика, русский язык, литература, окружающий мир.

Задачи:

- воспитание коммуникативной культуры школьников;
- выявление и поддержка одаренных учащихся;
- развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знания;
- создание условий для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску;
- обучение приемам поисковой и творческой деятельности.

Модернизация общего образования требует перехода от традиционной установки на формирование преимущественно «знаний, умений, навыков» к воспитанию качеств личности, необходимых для жизни в новых условиях открытого общества. Для начальной школы на данном этапе развития общества приоритетным является формирование мотивации учения, развитие познавательных интересов и готовности к обучению в основном звене. Эти показатели учебной деятельности постепенно приобретают характер важнейшей универсальной способности человека – потребности в самообразовании. Развитие любознательности каждого ученика, воспитание любви к знаниям, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется как на уроке, так и во внеклассной работе по любому предмету. Организация кружка «Эрудит» – это средство, содействующее удовлетворению детской любознательности.

Интеллект по-разному развивается в процессе учёбы. Его можно оценить в процессе тестирования, во время интеллектуальной игры. Интеллектуальная игра - такая игра, где успех достигается прежде всего за счёт мыслительных способностей человека, его ума. Цели проведения таких игр разнообразны: проверить уровень полученных знаний; стимулировать самостоятельное изучение материала (чтение литературы, посещение музея, консультации специалистов и т. д.).

Общая характеристика программы «Эрудит»

Программа кружка «Эрудит» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа направлена на развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков у учащихся начальной школы. Данная программа составлена на основе модернизированной программы развивающего курса и имеет социально-педагогическую направленность. Курс «Эрудит» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 7 до 10 лет.

Связь с другими программами. Элементы данной программы присутствуют в таких разделах государственной программы, как «Окружающий мир», «Математика», «Литературное чтение», «Русский язык». Основные виды деятельности на занятиях кружка: игровая, познавательная. Разделы, составляющие программу, повторяются каждый год обучения и построены по принципу «от простого к сложному».

Основные разделы программы «Эрудит»:

1. *Правила поведения в школе.*
2. *Правила дорожного движения.*
3. *Природа вокруг нас.*
4. *Логика, задания на внимание.*
5. *Познавательные игры и занятия.*
6. *Интеллектуальные игры.*
7. *Занимательная математика и геометрия.*
8. *Литературные викторины и конкурсы.*
9. *Занимательная грамматика.*
10. *Проектная деятельность.*

Принципы построения программы.

- 1) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 2) увеличение объёма материала;
- 3) наращивание темпа выполнения заданий;
- 4) смена разных видов деятельности.

Отличительными особенностями рабочей программы по данному курсу являются:

- определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Главной задачей обучения детей по программе является достижение оптимального общего психологического развития каждого ребенка. Система предполагает одновременное развитие всех

составляющих психической сферы детей. Благодаря этому дидактические и методические принципы направлены на максимальную активизацию собственной познавательной деятельности детей. Эффективность учебного процесса в значительной мере определяется степенью сформированности различных сторон и особенностей познавательной деятельности школьников, и, прежде всего, их мышления.

Основными логическими приемами формирования понятий являются анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация. Мышление по правилам — логическое — лежит в основе решения математических, грамматических, физических и многих других видов задач, с которыми дети сталкиваются в школе. Вместе с тем верно и то, что сами эти задачи выступают условием развития такого мышления.

Практика показала, что дети, регулярно решающие логические задачи, точнее рассуждают, легче делают выводы, успешнее и быстрее справляются с задачами по разным учебным предметам. Но даже если просто решать подряд каждый день три-четыре задачи, то и в этом случае время не будет потрачено зря, и усилия не пропадут даром, потому что приобретает самое главное в мыслительной деятельности — умение управлять собой в проблемных ситуациях.

Способность мыслить последовательно, по законам логики, умение сочетать мысли по определенным правилам, складываются благодаря обучению в школе. Но не сами собой, а в ответ на усилия ребенка. Эти качества необходимы всегда, когда нужно что-то оценить или обсудить, что-то с чем-то сопоставить и кого-то с кем-то рассудить.

Введение в начальную школу регулярных развивающих занятий, включение детей в постоянную поисковую деятельность существенно гуманизирует начальное образование. Такой систематический курс как «Эрудит» создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Решить многие проблемы мышления школьников помогает учебная задача, которая существенно отличается от многообразия частных задач. При решении частных задач школьники овладевают столь же частными способами. Лишь при длительной тренировке дети усваивают некоторый общий подход. Усвоение этого способа происходит по эмпирическому принципу движения мысли от частного к формально общему. При решении же учебной задачи ученики первоначально овладевают содержательным общим способом, а затем безошибочно используют его при подходе к каждой частной задаче. Появление курса связано с тем, что:

- в современном мире уже недостаточно обучать только получению информации;
- анализ, сортировка информации, аргументация, которые используются при преподавании обычных предметов, лишь малая часть навыков мышления, обучающиеся должны владеть и другими навыками;
- конкретные предметы имеют свои идиомы, потребности и модели, тогда как курс «Эрудит» является некоторым метапредметом, который объединяет все знания и личный опыт ученика.

Актуальность данной программы определена требованиями к результатам основной образовательной программы начального общего образования ФГОС. Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей.

Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечёт за собой и расширение познавательных возможностей детей.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений, что является актуальной задачей современного образования.

Практическая значимость программы состоит в развитии познавательных способностей и общеучебных умений и навыков учащихся.

Данный систематический курс создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий по предложенному курсу

происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство.

В результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своём развитии, они многому научаются и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам. Всё это означает, что у кого-то возникает интерес к учёбе, а у кого-то закрепляется.

Вид программы.

Модифицированная.

Расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Система занятий по курсу позволяет решать следующие аспекты: *познавательный, развивающий, воспитывающий.*

Познавательный аспект

- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, а также логического мышления;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков.
- формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Развивающий аспект

- создать условия для развития мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, выделять главное, доказывать и опровергать, делать умозаключения;
- способствовать развитию пространственного восприятия и сенсорно-моторной координации.
- развитие речи.

Воспитывающий аспект

- воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Таким образом, целью обучения программе является развитие и совершенствование познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления) и формирование ключевых компетенций обучающихся.

Формы занятий:

1. по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, интеллектуальная и деловая игра;
 - по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях предлагаются задания неучебного характера. Так серьёзная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное выполнение детьми *логически-поисковых заданий*. Благодаря этому у детей формируются общеучебные умения: самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Главное здесь не в том, чтобы выделить тех, кто выполнил задание верно, и конечно, никак не в том, чтобы указать на детей, допустивших ошибки, а в том, чтобы дети узнали, как задание выполнить верно и, главное, почему другие варианты скорее всего ошибочны. Поэтому, выясняя с детьми правильность выполнения задания, не следует ограничиваться лишь упоминанием, что «так неверно», а нужно пояснить: «...задание надо было выполнить так потому, что...». Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у разных детей, а именно: у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается плохо за счет слабо развитых психических процессов (например, памяти, внимания) самооценка повышается. У детей же чьи учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью, происходит снижение завышенной самооценки.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет

сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида мыслительной деятельности на другой.

Формы проведения занятий: интеллектуальные игры, занятие - соревнование, беседа- диалог, практические работы, словотворчество, тренинг, решение логически-поисковых заданий.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

- *Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- *Ценность человека* как разумного существа, стремящегося к познанию мира и совершенствованию.
- *Ценность труда и творчества* как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
- *Ценность свободы* как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
- *Ценность гражданственности* – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Место программы внеурочной деятельности «Эрудит» в учебном плане.

Программа кружка «Эрудит» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в общем объеме 135 часов. Количество часов за год: 1 класс – 33 часа, 2 класс - 34 часа, 3 класс - 34 часа, 4 класс - 34 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий: 45 минут, в 1 классе – 30 минут.

Требования к результатам освоения программы «Эрудит»

Основной результат обучения - расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры

компьютера, фиксировать (записывать) результаты поиска и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебных предметов.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- Использование приобретённых знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных, качественных и пространственных отношений.
- Приобретение начального опыта знаний окружающего мира для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

Личностные результаты и универсальные учебные действия

1 год обучения.

Личностные: сформированность у детей любознательности, интереса к учению.

Регулятивные: определение цели учебной деятельности с помощью учителя, поиск средств и пути их осуществления.

Познавательные: умение определять, какая нужна информация; отбор необходимых источников: книги, словари, справочная литература, электронные носители; отбор, классификация полученной информации.

Коммуникативные: организация взаимодействия в группе, умение договариваться друг с другом; распределять роли.

2 год обучения.

Личностные: уважение чужого мнения, определение своей позиции; стремления к творческому решению познавательной задачи.

Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно, поиск средств и пути их осуществления; умение обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта.

Познавательные: умение отбирать и классифицировать полученную информацию, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; выстраивать логические цепочки суждений.

Коммуникативные: умение прогнозировать последствия коллективно принимаемых решений; уметь оформлять свои мысли в устной и письменной речи в соответствии с ситуацией.

3 год обучения.

Личностные: стремление к творческому решению познавательной задачи, сформированность желания участвовать в интеллектуальных викторинах и конкурсах.

Регулятивные: умение выбирать тему проекта; составлять план выполнения задач, решение проблем творческого характера; выполнение проекта вместе с учителем.

Познавательные: умение анализировать полученную информацию, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; выстраивать логические цепочки суждений; оформление и представление полученной информации.

Коммуникативные: умение отстаивать свою точку зрения, умело аргументируя позицию, подтверждать аргументы фактами; при необходимости корректировать свою точку зрения, учитывая другие аргументации.

4 год обучения.

Личностные: стремление к творческому решению познавательной задачи, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.

Регулятивные: умение выбирать тему проекта; составлять план выполнения задач, решение проблем творческого характера; выполнение проекта самостоятельно; работа по плану, проверка своих действий, при необходимости исправление ошибок; использование основных и дополнительных средств; оценка результативности проекта: успехов и допущенных ошибок.

Познавательные: умение анализировать полученную информацию, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; выстраивать логические цепочки суждений; оформление и представление полученной информации.

Коммуникативные: умение отстаивать свою точку зрения, умело аргументируя позицию, подтверждать аргументы фактами; при необходимости корректировать свою точку зрения, учитывая другие аргументации.

Планируемые результаты изучения курса.

Результатом работы по программе данного курса можно считать итоговые занятия, которые могут быть проведены в форме интеллектуальных игр, конкурсов эрудитов, творческих встреч при участии родителей, в форме экскурсий и праздников.

В начале и в конце каждого года обучения по программе проводится тестирование учащихся на выявление уровня познавательных процессов.

Ожидаемые результаты.

- Расширение возможностей для творческого развития личности учащегося, реализация его интересов.
- Рост личностных достижений.
- Создание атмосферы успеха.
- Установление гуманных отношений партнёрского сотрудничества.
- Накопление опыта творческой деятельности.
- Участие в турах олимпиад по русскому языку, математике, окружающему миру.

Содержание программы внеурочной деятельности «Эрудит».

Основные разделы программы. 1 класс

1. Правила поведения в школе (1 час).
2. Правила дорожного движения (1 час).
3. Природа вокруг нас (6 часов).
4. Логика, задания на внимание(4 часа).
5. Познавательные игры и занятия(9 часов).
6. Интеллектуальные игры(2 часа).
7. Занимательная математика и геометрия(3 часа).
8. Литературные викторины и конкурсы (5 часов).
9. Проектная деятельность (2 часа).

Содержание занятий.

1 занятие. Игра «Мы - школьники» (ко Дню знаний). Правила поведения в школе. Пословицы и поговорки о школе, знаниях. Загадки о школе. Стихи о школе. Игра «Доскажи словечко».

2занятие. Игра «Дети и дорога». Правила дорожного движения. Викторина о ПДД. Презентация о ПДД.

3 занятие. Викторина «В мире насекомых». Видеовикторина. Просмотр презентации о мире насекомых.

- 4 занятие. Познавательная игра «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Знакомство с цветами радуги. Стихи о цветах. «Разноцветные» загадки.
- 5 занятие. Конкурс загадок об осени. Рассматривание осенних пейзажей известных художников. Беседа по картинам осени. Загадки об осени.
- 6 занятие. Конкурс загадок о природе. Поделка из природных материалов.
- 7 занятие. Игра «Волшебные слова». Чтение «Волшебное слово» В. Осеевой. Загадки-задания о вежливых словах. Игра «Закончи предложение».
- 8 занятие. Вода. Значение воды. Игра «Водой не разольёшь». Значение воды в жизни людей и животных. Просмотр презентации. Обсуждение. Кроссворд.
- 9 занятие. Как жили наши бабушки. Экскурсия в краеведческий музей. История родного города. Быт простых людей.
- 10 занятие. Игровое занятие «Сказка – ложь, да в ней намек...». Загадки и сказочные конкурсы. Конкурс рисунков по сказкам.
- 11 занятие. Игра «Доскажи словечко». Игра с подбором пропущенных слов с опорой на логическую цепочку и рифму слов.
- 12 занятие. Мой домашний любимец. Мини-проект о домашнем животном.
- 13 занятие. Логика. Решение кроссвордов. Обучение разгадыванию кроссвордов. Использование Интернет-ресурсов, справочной литературы.
- 14 занятие. Моя коллекция. Мини-проект.
- 15 занятие. Игра «Геометрический конструктор». Загадки о геометрических фигурах. Загадки о животных. Составление фигурок животных из геометрических фигур.
- 16 занятие. Ребусы. Отгадывание и составление ребусов.
- 17 занятие. Конкурс «Самый смекалистый». Интеллектуальный конкурс по математике.
- 18 занятие. Животный мир Пустыни. Просмотр презентации. Викторина о животных и растениях пустыни.
- 19 занятие. Игра «Путешествие в страну Сказка». Конкурсы, загадки, занимательные задания по сказкам.
- 20 занятие. Познавательная игра «Все работы хороши – выбирай на вкус». Знакомство с профессиями в стихах. Игра на внимание. Ребусы- профессии.
- 21 занятие. Игра «Буква потерялась». Познавательная игра на закрепление знаний орфографии.
- 22 занятие. Игра «Что изменилось?». Игра на внимание. Сравнение рисунков, нахождение различий. Дорисовывание картинок.
- 23 занятие. Видеовикторина «Природа родного края». Животный и растительный мир области. Лекарственные растения, их назначение.
- 24 занятие. Просмотр презентации «Из глубины веков». Знакомство с древними животными – динозаврами. Загадки в картинках. Ребусы.
- 25 занятие. Математика – царица наук. Викторина. Математические задачи в стихах. Ребусы. Рисование по цифрам.
- 26 занятие. Математические лабиринты. Задания на решение примеров, задач, прохождения лабиринтов на картинке.
- 27 занятие. Викторина «В мире животных». Загадки о животных. Презентация о животных леса.
- 28 занятие. Игра-путешествие «Полет на Марс». Просмотр презентации на тему «Планеты солнечной системы». Загадки о планетах. Моделирование (из пластилина) и рисование Солнечной системы.
- 29 занятие. Просмотр видеоматериалов «Животные водоемов». Викторина о животных водоемов. Рисование «Животные водоемов».
- 30 занятие. Познавательная игра «История появления часов». Просмотр презентации. Загадки о времени и часах.
31. занятие. Видеовикторина «Времена года». Загадки о временах года.
- 32 занятие. Беседа «День Победы». Конкурс рисунков «Мы за мир!» Просмотр презентации «9 мая – День Победы».

33 *занятие*. Игровое занятие «Ура, каникулы!». Веселые конкурсы и загадки о лете. Диагностика познавательных процессов младших школьников.

Основные разделы программы. 2 класс

1. Правила поведения в школе (1 час).
2. Правила дорожного движения (1 час).
3. Природа вокруг нас (3 часа).
4. Логика, задания на внимание (4 часа).
5. Познавательные игры и задания (9 часов).
6. Интеллектуальные игры (3 часа).
7. Занимательная математика и геометрия (2 часа).
8. Литературные викторины и конкурсы (4 часа).
9. Занимательная грамматика (5 часов).
10. Проектная деятельность (2 часа).

Содержание занятий

- 1 занятие*. Игра «Счастливый случай» (ко Дню знаний). Веселые задания, загадки о школе. Правила поведения в школе.
- 2 занятие*. Игра «Светофорик». Просмотр презентации о ПДД. Викторина о ПДД. Стихи о безопасности дорожного движения. Конкурс рисунков «Безопасное колесо».
- 3 занятие*. Весёлая викторина «Самый, самая, самое». Веселые задания. Ребусы. Кроссворд.
- 4 занятие*. Мероприятие «Праздник красок». Пословицы и поговорки об осени. Рисование осенних пейзажей.
- 5 занятие*. Занимательная грамматика. Задания по русскому языку в стихах. Веселый диктант.
- 6 занятие*. Игра «Экологическое ассорти». Путешествие по станциям. Загадки, экологические конкурсы и задания.
- 7 занятие*. Чтобы радость людям дарить, нужно добрым и вежливым быть. Путешествие по маршрутному листу. Просмотр презентации. Загадки, задания на тему «Вежливость».
- 8 занятие*. Игровая программа «Давайте поиграем!». Занимательные конкурсы и задания на развитие логики.
- 9 занятие*. Познавательная игра «Короб чудес». Знакомство с народными ремеслами в игровой форме.
- 10 занятие*. Мероприятие «Жить – с книгой дружить». Экскурсия в библиотеку. Знакомство с библиотечным фондом. Литературная викторина.
- 11 занятие*. Устный журнал «Пословица всем углам помощница». Презентация «Пословицы в картинках». Обсуждение пословиц, их значения. Задание: собери пословицу.
- 12 занятие*. Путешествие по океану орфографических знаний. Игра-путешествие. Задания на знание орфографии в игровой форме.
- 13 занятие*. Конкурс кроссвордов. Отгадывание и составление кроссвордов с использованием справочной литературы, энциклопедий.
- 14 занятие*. Профессии моих родителей. Мини-проект.
- 15 занятие*. Мой город. Мини-проект.
- 16 занятие*. Игра «В гостях у Феи сказочного леса». Чтение-обсуждение отрывков из сказок. Загадки о сказочных героях. Литературный кроссворд по сказкам.
- 17 занятие*. Конкурсная программа «Отгадай-ка!». Отгадывание ребусов и шарад.
- 18 занятие*. Путешествие в сказочную страну. Игра-путешествие по карте (маршрутному листу). Сочинение сказок.
- 19 занятие*. КВН по сказкам Г.Х. Андерсена. Загадки. Чтение отрывков из сказок, определение названия по отрывку из сказки. Определение названия произведения по иллюстрации к нему.
- 20 занятие*. Игра «В День святого Валентина». Веселые игры и конкурсы.
- 21 занятие*. Игра «Автомобильная страна». Знакомство с историей появления транспорта. Просмотр презентации. Викторина о транспортных средствах.

- 22занятие. Турнир Шерлоков Холмсов. Интеллектуальная игра.
- 23занятие. Игра-соревнование «Мамин праздник». Командное соревнование.
- 24занятие. «Турнир смекалистых». Интеллектуальная игра.
- 25занятие. Конкурс «Смекай, считай, отгадывай». Математические задания и загадки. Задачи на внимание.
- 26занятие. Час занимательной математики. Конструирование из геометрических фигур. Задания на внимание и логику. Лабиринты. Раскрашивание картинок по цифрам и вычислительным действиям.
- 27занятие. Игра-путешествие «Необитаемые острова» (ко Дню смеха). Занимательные веселые конкурсы. Путешествие по станциям.
- 28занятие. Игровая программа «Летим в космос». Знания о космосе и космонавтике. Презентация о космосе. Загадки. Кроссворд.
- 29занятие. КВН «Во саду ли, в огороде». Задания и загадки об овощах и ягодах. Рисование.
- 30занятие. Час игры «Путешествие во времени». Презентация. Викторина.
- 31занятие. Викторина «Удивительные превращения». Занимательные задания на развитие логического мышления.
- 32занятие. Конкурс рисунков «Этот День Победы!». Выражение своих мыслей и чувств посредством рисунка. Защита рисунков детьми.
- 33занятие. Весёлая викторина о профессиях. Задания в стихах, ребусы. Рисование людей различных профессий.
- 34занятие. Итоговое занятие «Летний карнавал». Конкурсы, задания на тему «Лето». Награждение активных кружковцев. Диагностика познавательных процессов младших школьников.

Основные разделы программы. 3 класс

1. Правила поведения в школе (1 час).
2. Правила дорожного движения (1 час).
3. Природа вокруг нас (6часов).
4. Логика, задания на внимание (3часа).
5. Познавательные игры и занятия (7часов).
6. Интеллектуальные игры (5часов).
7. Занимательная математика и геометрия (4часа).
8. Литературные викторины и конкурсы (3часа).
9. Занимательная грамматика (2часа).
- 10 Проектная деятельность (2часа).

Содержание занятий.

- 1занятие. Игра «Моя любимая школа» (ко Дню знаний). Загадки о школе. Игра «Собери пословицы о школе». Кроссворд на школьную тематику.
- 2занятие. Игра «Мы – пешеходы, мы - пассажиры». Интеллектуально-познавательная игра.
- 3занятие. Шарады. Ребусы. Анаграммы. Обучение разгадыванию шарад и составлению анаграмм.
- 4занятие. «Забытая старина, традиции, ремёсла, мастера». Турнир знатоков.
- 5занятие. Страна Словария. Веселые конкурсы на знание русского языка.
- 6занятие. Игра «Юный эколог». Интеллектуальная игра по станциям и маршрутному листу.
- 7занятие. История моей фамилии. Мини-проект.
- 8занятие. Конкурс рисунков «Нет – загрязнению планеты!» Защита рисунков.
- 9занятие. Веселая познавательная игра «На ошибках учатся».
- 10занятие. Мероприятие « Книга – лучший друг». Экскурсия в библиотеку. Загадки. Литературный кроссворд. Ремонт книг.

- 11занятие.* Познавательная игра «Пословицы в картинках». Распознавание пословиц по картинкам к ним
- 12занятие.* Познавательная игра «По страницам любимых книг». Чему нас учат книги. Замысел произведения. Распознавание произведений по иллюстрациям к ним.
- 13занятие.* Составление кроссвордов на тему «Животный и растительный мир лесов». Закрепление умения составлять кроссворды, добывать информацию из различных источников, включая интернет-ресурсы.
- 14занятие.* Познавательная игра «В мире цифр». Знакомство с историей появления цифр. Римские цифры. Загадки о цифрах. Раскрашивание рисунка по цифрам и вычислительным действиям.
- 15занятие.* Викторина «Занимательная геометрия». Загадки о геометрических фигурах и телах.
- 16занятие.* Природа вокруг нас. Занятие «Лес – наше богатство». Просмотр презентации. Загадки о лесе. Кроссворд. Определение птиц по их голосам.
- 17занятие.* Конкурсная программа «Играй, смекай, угадывай!». Занимательные задания по русскому языку.
- 18занятие.* Литературная игра по творчеству Шарля Перро. Игра-презентация.
- 19занятие.* Игра «Там на неведомых дорожках». Литературная игра по станциям.
- 20занятие.* История появления денег. Тематическое занятие. Презентация. Загадки о деньгах из детских литературных произведений.
- 21занятие.* Викторина «Мир, в котором мы живем». Загадки и вопросы по программе «Окружающий мир».
- 22занятие.* Турнир Юных Эрудитов. Интеллектуальная игра.
- 23занятие.* Игра-соревнование «Умники и умницы». Интеллектуальная игра.
- 24занятие.* «Турнир смекалистых». Интеллектуальная игра.
- 25занятие.* Конкурс «Её величество – МАТЕМАТИКА». Математические задачи, задачи на логику, внимание.
- 26занятие.* Час занимательной математики. Занимательные задачи по математике.
- 27занятие.* Игра-путешествие «На глубине океана». Познавательная игра-презентация о животных морей и океанов.
- 28занятие.* Путешествие в космос. Мини-проект.
- 29занятие.* Викторина «Удивительные деревья». Викторина на выявление и закрепление знаний о деревьях и кустарниках.
- 30занятие.* Игра-путешествие «История появления транспорта». Просмотр презентации по теме. Загадки. Кроссворд по теме.
- 31занятие.* Аукцион знаний. Интеллектуальная игра.
- 32занятие.* История родного города. Экскурсия в краеведческий музей.
- 33занятие.* Познавательная игра «Профессии от А до Я». Знакомство с профессиями. Встречи с людьми разных профессий. Загадки, ребусы. Игра «Доскажи словечко»
- 34занятие.* Итоговое занятие кружка «Юный эрудит». Диагностика познавательных процессов младших школьников. Награждение за активное участие в работе кружка, за участие в интеллектуальных конкурсах.

Основные разделы программы. 4класс

1. Правила поведения в школе (1 час).
2. Правила дорожного движения (1 час).
3. Природа вокруг нас (3 часа).
4. Логика, задания на внимание (3 часа).
5. Познавательные игры (3 часа).
6. Интеллектуальные игры (3 часа).
7. Занимательная математика и геометрия (5 часов).
8. Литературные конкурсы и викторины (4 часа).
9. Занимательная грамматика (7 часов).
10. Проектная деятельность (3 часа).
11. Итоговое занятие кружка (1 час).

Содержание занятий

- 1занятие.* Организационное занятие. Ситуационные упражнения «Я в школе». План работы на год. Цели и задачи программы на год. Веселая игра на закрепление знаний о правилах поведения в школе.
- 2занятие.* Игра «Внимание: дорога!». Интеллектуальная игра на закрепление знаний о ПДД.
- 3занятие.* Игра «Продолжи логическую цепочку». Задания в стихах.
- 4занятие.* «Забытые профессии». Познавательная игра. Просмотр презентации. Обсуждение. Викторина.
- 5занятие.* Словесные раскопки. История возникновения слов.
- 6занятие.* «Занимательная геометрия». Интеллектуальная игра. Загадки. Ребусы. Конструирование из геометрических фигур.
- 7занятие.* В гостях у любимой книги. Экскурсия в библиотеку. Викторина по знаниям детской литературы.
- 8занятие.* Конкурс рисунков «Моя планета». Рисунки на экологическую тематику.
- 9занятие.* Шарады. Ребусы. Составление анаграмм.
- 10занятие.* Турнир смекалистых. Интеллектуальная игра на знание математики, русского языка.
- 11занятие.* Как они пишутся? Знакомство и работа с орфографическими словарями.
- 12занятие.* Шкатулка с богатствами русского языка. Познавательная игра.
- 13занятие.* Литературный кроссворд. Разгадывание и составление кроссворда с использованием дополнительных источников информации.
- 14занятие.* Математические головоломки. Интеллектуальная игра.
- 15занятие.* «Сочини математическую сказку». Творческий конкурс.
- 16занятие.* Эти забавные животные. Познавательная игра. Конкурсы.
- 17занятие.* Игра на внимание «Вставь нужное слово». Задания на внимание.
- 18занятие.* Литературная игра «Путешествие в мир детской литературы». Игра по станциям. Загадки, задания, рисунки, кроссворд, музыкальные задания.
- 19занятие.* Можно ли сломать язык? Знакомство и работа со словарем С.И.Ожегова.
- 20занятие.* «В космическом пространстве». Просмотр видеоматериалов. Обсуждение. Викторина.
- 21занятие.* Весёлая геометрия. Задания в стихах.
- 22занятие.* Загадки природы. Викторина.
- 23занятие.* Потерянное слово. Игра на внимание.
- 24занятие.* Веселый диктант на внимание.
- 25занятие.* Математические загадки. Задачи в стихах, задачи-шутки.
- 26занятие.* «По следам событий». Сочинения-миниатюры
- 27занятие.* «Моя родословная». Мини-проект.
- 28занятие.* «Космос сегодня». Мини-проект.
- 29занятие.* «Мир вокруг нас». Викторина на знание окружающего мира.
- 30занятие.* «Кто лучше знает падежи?». Интеллектуальная игра.
- 31занятие.* «Рождается внезапная строка». Речетворческий тренинг.
- 32занятие.* «Мои знаменитые земляки». Мини-проект.
- 33занятие.* «Умники и умницы». Интеллектуальная игра. Тема «Великая Отечественная война»

34занятие. Итоговое занятие кружка. Диагностика познавательных процессов младших школьников. Награждение детей за участие в интеллектуальных конкурсах, проектной деятельности.

Тематическое планирование.

1 класс

№	Наименование разделов программы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Правила поведения в школе.	1	-	1
2	Правила дорожного движения.	1	-	1
3	Природа вокруг нас.	6	0,5	5,5
4	Логика, задания на внимание.	4	-	4
5	Познавательные игры и занятия.	9	1	8
6	Интеллектуальные игры.	2	-	2
7	Занимательная математика и геометрия.	3	-	3
8	Литературные викторины и конкурсы.	5	-	5
9	Проектная деятельность.	2	0,5	1,5
Итого часов:		33	2	31

2 класс

№	Наименование разделов программы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Правила поведения в школе.	1	-	1
2	Правила дорожного движения.	1	0,5	0,5
3	Природа вокруг нас.	3	-	3
4	Логика, задания на внимание	4	-	4
5	Познавательные игры и задания.	9	-	9
6	Интеллектуальные игры.	3	-	3
7	Занимательная математика и геометрия.	2	-	2
8	Литературные викторины и конкурсы.	4	-	4
9	Занимательная грамматика.	5	-	5
10	Проектная деятельность.	2	0,5	1,5
Итого часов:		34	1	33

3 класс

№	Наименование разделов программы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Правила поведения в школе.	1	-	1
2	Правила дорожного движения.	1	-	1
3	Природа вокруг нас.	6	0,5	5,5
4	Логика, задания на внимание.	3	-	3
5	Познавательные игры и занятия.	7	-	7
6	Интеллектуальные игры.	5	-	5
7	Занимательная математика и геометрия.	4	0,5	3,5
8	Литературные викторины и конкурсы.	3	-	3
9	Занимательная грамматика.	2	-	2
10	Проектная деятельность	2	-	2

Итого часов:	34	1	33
--------------	----	---	----

4 класс

№	Наименование разделов программы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Правила поведения в школе.	1	-	1
2	Правила дорожного движения.	1	0,5	0,5
3	Природа вокруг нас.	3	-	3
4	Логика, задания на внимание.	3	-	3
5	Познавательные игры.	3	-	3
6	Интеллектуальные игры.	3	-	3
7	Занимательная математика и геометрия.	5	-	5
8	Литературные конкурсы и викторины.	4	-	4
9	Занимательная грамматика.	7	0,5	6,5
10	Проектная деятельность	3	-	3
11	Итоговое занятие кружка	1	1	-
Итого часов:		34	2	32

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

1. Программно-нормативное обеспечение

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Минобразования РФ № 373 от 06.10.2009 г.

-Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ.

2. Методические пособия для учителя

- Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010.- 223 с. – (Стандарты второго поколения).
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе: система заданий. В 2-х ч./ М.Ю.Демидова; под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (стандарты второго поколения).
- Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ А.Г.Асмолов; под ред. А.Г.Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. – (Стандарты второго поколения).
- Нежинская О.Ю. Занимательные материалы для развития логического мышления. Волгоград. 2004г.
- Никольская И.Л. Гимнастика для ума. Москва, «Экзамен», 2009г.
- Рындина Н.Д. Мир логики. Развивающие занятия для начальной школы. Ростов-наДону.2008г.
- Холодова О.А. Юным умникам и умницам, пособия для учащихся. Москва. «Рост», 2011г.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Стандарты второго поколения. М., Просвещение, 2010 г.

11. Проектные задачи в начальной школе. Стандарты второго поколения. М., Просвещение, 2010 г.

3. Техническое обеспечение

- компьютер
- проектор
- интерактивная доска

**Календарно-тематическое планирование
1 класс**

№	Тема по программе	Цели	Дата
1.	Игра «Мы - школьники» (ко Дню знаний).	-расширить кругозор младших школьников; -учить работать в группе	
2.	Игра «Дети и дорога».	-формирование знаний детей по правилам дорожного движения, - учить работать в группе	
3.	Викторина «В мире насекомых».	-развивать познавательную активность, -формирование логического мышления	
4.	Игра «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»	-совершенствовать знания о цветах, -формировать любознательность	
5.	Конкурс загадок об осени.	-развивать у детей быстроту мышления, смекалку, - систематизировать наблюдения в природе	
6.	Конкурс загадок о природе. Поделка из природных материалов.	-развивать у учащихся интеллектуальные способности, -систематизировать наблюдения в природе	
7.	Игра «Волшебные слова».	-вспомнить о пользе вежливых слов, -учить быть вежливыми в различных ситуациях, -развивать познавательную активность	
8.	Вода. Значение воды. Игра «Водой не разольёшь».	-расширять кругозор, - способствовать обогащению словарного запаса детей	
9.	Как жили наши бабушки. Экскурсия в краеведческий музей.	-формировать познавательную активность детей, - познакомить с историей родного города	
10.	Игровое занятие «Сказка – ложь, да в ней намек...»	-прививать интерес к чтению сказок, -формировать потребность регулярного чтения книг, - расширять кругозор детей.	
11.	Игра «Доскажи словечко».	-способствовать обогащению словарного запаса детей, - прививать интерес к устному народному творчеству	
12.	Мой домашний любимец. Мини-проект.	-формировать умение определять, какая нужна информация, -отбирать необходимые источники информации, классифицировать её, -учить работе в группах	
13.	Логика. Решение кроссвордов.	-учить разгадывать кроссворды, -развивать логическое мышление, -способствовать обогащению словаря младших школьников	
14.	Моя коллекция. Мини-проект.	-учить определять, какая нужна информация, -отбирать необходимые источники информации, классифицировать её, -обучение работе в группах	

15.	Игра «Геометрический конструктор»	-развивать творческие способности у учащихся, -формирование умения конструирования фигурки животных из геометрических фигур	
16.	Ребусы.	-развивать у детей сообразительность, -учить разгадывать ребусы	
17.	Конкурс «Самый смекалистый»	-способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления, - учить разгадывать ребусы, -воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи	
18.	Животный мир Пустыни. Просмотр презентации. Викторина.	-формирование познавательной активности, -расширение кругозора, -развитие памяти и внимания	
19.	Игра «Путешествие в страну Сказка»	-вспомнить некоторые сказки по их отрывкам, -побуждать к чтению народных и авторских сказок, -развивать любознательность	
20.	Познавательная игра «Все работы хороши – выбирай на вкус».	-способствовать расширению кругозора детей о мире профессий, -учить работать в группах, -развитие устной речи	
21.	Игра «Буква потерялась»	-способствовать расширению кругозора детей, -прививать любовь к родному языку, -систематизировать знания, полученные на уроках письма	
22.	Игра «Что изменилось?»	-развивать внимание, наблюдательность, - формировать логическое мышление	
23.	Видеовикторина «Природа родного края»	-развивать сообразительность, логическое мышление, смекалку, -воспитывать любовь к природе	
24.	Просмотр презентации «Из глубины веков»	-развивать познавательную активность, любознательность, -расширять кругозор детей	
25.	Математика – царица наук. Викторина.	-развивать интерес к точным наукам, -формирование логического мышления	
26.	Математические лабиринты.	-прививать любовь к точным наукам, -закрепление навыка устного счета	
27.	Викторина «В мире животных».	-углублять знания детей о животном мире, - развивать воображение, память, речь	
28.	Игра-путешествие «Полет на Марс».	-формирование представлений о космосе и космонавтике, -развитие любознательности, -расширение кругозора учащихся	
29.	Просмотр видеоматериалов «Животные водоемов». Кроссворд.	-развивать познавательную активность, - воспитывать любовь к природе и охране окружающей среды	
30.	Тематическое занятие. История появления часов.	-расширять представление детей о времени, - развивать воображение, фантазию	
31.	Видеовикторина «Времена года».	-способствовать расширению кругозора детей, -развивать память, мышление, речь	

32.	Беседа «День Победы». Конкурс рисунков «Мы за мир!»	-воспитывать чувство патриотизма, -развивать творческие способности, -формирование умения выражать свои мысли и чувства в рисунке	
33	Игровое занятие «Ура, каникулы!»	-развивать коллективизм, дружелюбие, - формировать сообразительность, смекалку, -диагностика познавательных процессов младших школьников	

2 класс

№	Тема по программе	Цели	Дата
1.	Игра «Счастливый случай» (ко Дню знаний).	-расширить кругозор младших школьников, -учить работать в группе.	
2.	Игра «Светофорик».	-обобщить и систематизировать знания детей по правилам дорожного движения	
3.	Весёлая викторина «Самый, самая, самое».	-формировать познавательную активность, -развивать логическое мышление.	
4.	Мероприятие «Праздник красок».	-совершенствовать знания о цветах палитры, - воспитывать любовь к устному народному творчеству	
5.	Занимательная грамматика	-развивать у детей быстроту мышления, смекалку, -прививать любовь к родному языку	
6.	Игра «Экологическое ассорти».	-развивать у учащихся интеллектуальные способности, -систематизировать наблюдения в природе, -прививать экологическую культуру	
7.	Чтобы радость людям дарить, нужно добрым и вежливым быть.	-вспомнить о пользе вежливых слов, -расширять словарный запас детей, -прививать культуру речи	
8.	Игровая программа «Давайте поиграем»!	-развивать у детей быстроту мышления, речь, -способствовать обогащению словарного запаса учащихся	
9.	Познавательная игра «Короб чудес».	-развивать познавательную активность детей, - познакомить с народными ремёслами	
10.	Мероприятие « Жить – с книгою дружить».	-развивать интерес к чтению, -формировать потребность регулярного чтения книг, - расширять кругозор детей	
11.	Устный журнал «Пословица всем углам помощница».	-способствовать обогащению словарного запаса детей, - прививать любовь к устному народному творчеству	
12.	Путешествие по океану орфографических знаний.	-воспитывать уважение и любовь к родному языку, -закрепление изученных орфограмм, - развивать речь, воображение	
13.	Конкурс кроссвордов.	-учить разгадывать кроссворды, -развивать логическое мышление,	

		-способствовать обогащению словаря младших школьников	
14.	Профессии моих родителей. Мини-проект.	-формировать умение определять, какая нужна информация, -отбирать необходимые источники информации, классифицировать её, -учить работе в группах, оформлению и предоставлению информации	
15.	Мой город. Мини-проект.	-формировать умение определять, какая нужна информация, -отбирать необходимые источники информации, классифицировать её, -учить работе в группах, -учить оформлению и предоставлению информации	
16.	Игра «В гостях у Феи сказочного леса».	-развивать у детей сообразительность, фантазию, воображение, -прививать чувство товарищества и взаимопомощи	
17.	Конкурсная программа «Отгадайка!»	-способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления, -учить разгадывать ребусы, -воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи.	
18.	Путешествие в сказочную страну.	- вспомнить некоторые сказки по их отрывкам, - развивать воображение, творчество, смекалку, память	
19.	КВН по сказкам Г.Х. Андерсена.	-вспомнить некоторые сказки по их отрывкам, -развивать память, речь, мышление, - побуждать к чтению народных и авторских сказок	
20.	Игра «В День святого Валентина».	-способствовать расширению кругозора детей, -развивать культуру устной речи	
21.	Игра «Автомобильная страна».	-способствовать расширению кругозора детей, -формировать познавательный интерес	
22.	Турнир Шерлоков Холмсов.	-развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление	
23.	Игра-соревнование «Мамин праздник».	-развивать сообразительность, логическое мышление, смекалку, - воспитывать чувство товарищества	
24.	«Турнир смекалистых».	-развивать наблюдательность, внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, -воспитывать чувство товарищества	
25.	Конкурс «Смекай, считай, отгадывай».	-развивать интерес к точным наукам, -развивать память, речь, мышление, воображение	

26.	Час занимательной математики.	-прививать интерес к точным наукам, -развивать логическое мышление, внимание	
27.	Игра-путешествие «Необитаемые острова» (ко Дню смеха).	-углублять знания детей о растительном и животном мире, - развивать воображение, память, чувство юмора	
28.	Игровая программа «Летим в космос».	-расширить знания детей о космонавтике, -развивать познавательную активность	
29.	КВН «Во саду ли, в огороде».	-развивать интерес к садово-огородному делу, -развитие устной речи, чувства юмора, - воспитывать любовь к природе	
30.	Час игры «Путешествие во времени».	-расширять представление детей о времени, - развивать воображение, фантазию	
31.	Викторина «Удивительные превращения».	-способствовать расширению кругозора детей, -развивать логическое мышление	
32.	Конкурс рисунков «Этот День Победы!»	-воспитывать чувство патриотизма, -развивать творческие способности, -учить детей выражать свои мысли и чувства посредством рисунка, -формировать умение защищать свой рисунок или проект	
33	Весёлая викторина о профессиях.	-развивать внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, -способствовать подготовке к выбору профессии	
34.	Итоговое занятие «Летний карнавал». Диагностика познавательных процессов младших школьников	-способствовать сплочению детского коллектива, -развитие мышления, воображения, -диагностика познавательных процессов младших школьников	

3 класс

№	Тема по программе	Цели	Дата
1.	Игра «Моя любимая школа» (ко Дню знаний).	-расширить кругозор младших школьников, -прививать любовь к знаниям, -формирование культуры поведения ученика	
2.	Игра «Мы – пешеходы, мы - пассажиры».	-закрепить знания детей по правилам дорожного движения, -развивать речь, внимание	
3.	Шарады. Ребусы. Анаграммы.	-развивать познавательную активность, логическое мышление, внимание	
4.	«Забытая старина, традиции, ремёсла, мастера». Турнир знатоков.	-прививать любовь к народным традициям, -расширять знания о старинных ремеслах	
5.	Страна Словария.	-знакомство со словарями, -прививать любовь к родному языку	
6.	Игра «Юный эколог».	-развивать у учащихся интеллект, -систематизировать наблюдения в природе, - прививать экологические знания и культуру	
7.	История моей фамилии. Мини-проект.	-формирование умения получать информацию из интернет-источников,	

		-учить сортировать и обрабатывать полученную информацию, оформлять и предоставлять полученную информацию	
8.	Конкурс рисунков «Нет – загрязнению планеты!» Защита рисунков.	-формирование экологических знаний и экологической культуры, -расширение кругозора	
9.	Веселая познавательная игра «На ошибках учатся».	-развивать познавательную активность детей, -формирование общеучебных знаний и умений, -учить детей не бояться сделать ошибку, исправлять ошибки	
10.	Мероприятие « Книга – лучший друг».	-развивать интерес к чтению, -формировать потребность регулярного чтения книг, -расширять кругозор детей	
11.	Познавательная игра «Пословицы в картинках»	-способствовать обогащению словарного запаса детей, - прививать любовь к устному народному творчеству	
12.	Познавательная игра «По страницам любимых книг»	-воспитывать уважение и любовь к родному языку, - развивать речь, воображение, -формирование познавательного интереса	
13.	Составление кроссвордов на тему «Животный и растительный мир лесов»	-учить составлять кроссворды, - развивать логическое мышление, - способствовать обогащению словаря	
14.	Познавательная игра «В мире цифр».	-прививать интерес к точным наукам, -развивать интеллектуальные способности	
15.	Викторина «Занимательная геометрия».	-прививать интерес к точным наукам, -расширять кругозор детей	
16.	Природа вокруг нас. Занятие «Лес – наше богатство».	-развивать у детей любовь к природе, -формировать экологические знания, -прививать чувство ответственности за сохранность природных богатств	
17.	Конкурсная программа «Играй, смекай, угадывай!»	-способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления, - учить разгадывать ребусы, - воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи	
18.	Литературная игра по творчеству Шарля Перро.	-прививать любовь к литературе, -развивать психические процессы (память, внимание, мышление, речь)	
19.	Игра «Там, на неведомых дорожках»	-вспомнить некоторые сказки по их отрывкам, - побуждать к чтению народных и авторских сказок, -расширять словарный запас, прививать культуру речи	
20.	История появления денег. Тематическое занятие.	-способствовать расширению кругозора детей,	

		-развивать познавательную активность	
21.	Викторина «Мир, в котором мы живем»	-способствовать расширению кругозора детей, -актуализация знаний по предмету «Окружающий мир»	
22.	Турнир Юных Эрудитов.	-развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление, -формировать познавательную активность	
23.	Игра-соревнование «Умники и умницы».	-развивать сообразительность, логическое мышление, смекалку, -развивать устную речь, -воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи	
24.	«Турнир смекалистых».	-развивать наблюдательность, внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, -развивать устную речь, - воспитывать чувство товарищества	
25.	Конкурс «Её величество – математика».	-прививать интерес к точным наукам, -формирование общеучебных умений и навыков, -развивать речь, внимание, мышления, воображение	
26.	Час занимательной математики.	-прививать интерес к точным наукам, - развивать наблюдательность, внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, -развивать устную речь	
27.	Игра-путешествие «На глубине океана»	-углублять знания детей о растительном и животном мире океанов и морей, - развитие познавательной активности, -формирование любви к природе	
28.	Путешествие в космос. Мини-проект.	-расширить знания детей о космонавтике, -учить добывать знания из источников информации, систематизировать полученные знания, -учить оформлять полученную информацию	
29.	Викторина «Удивительные деревья»	-воспитывать любовь к природе и охране окружающей среды, -расширение представлений об окружающем мире, -формирование познавательного интереса	
30.	Игра-путешествие «История появления транспорта»	-расширять представление детей о времени, -формирование познавательной активности, -развитие устной речи	
31.	Аукцион знаний. Интеллектуальная игра.	-способствовать расширению кругозора детей, -развивать психические процессы (память, внимание, мышление)	
32.	История родного города. Экскурсия в краеведческий музей.	-расширение знаний об истории города, известных людях города,	

		-развитие познавательного интереса, - формирование патриотизма	
33	Познавательная игра «Профессии от А до Я».	-развивать внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, - прививать интерес к выбору профессии	
34.	Итоговое занятие кружка «Юный эрудит».	-способствовать сплочению детского коллектива, -подвести итоги работы кружка за год, -диагностика познавательных процессов младших школьников	

4 класс

№	Тема по программе	Цели	Дата
1.	Организационное занятие. Ситуационные упражнения в стихах «Я в школе».	-расширить кругозор младших школьников, - прививать любовь к знаниям, -формирование культуры поведения школьника	
2.	Игра «Внимание: дорога!».	-закрепить знания детей по правилам дорожного движения, -развивать устную речь, -формировать познавательную активность	
3.	Игра «Продолжи логическую цепочку»	-развивать познавательную активность, логическое мышление	
4.	«Забытые профессии». Познавательная игра.	-прививать любовь к народным традициям, -расширять знания о старинных ремеслах, -формировать познавательный интерес, -приобщать к самостоятельному поиску нужной информации	
5.	Словесные раскопки. История возникновения слов.	-познакомить учащихся со словарями, учить с ними работать, -учить находить необходимую информацию в сети интернет, -прививать любовь к родному языку	
6.	«Занимательная геометрия». Интеллектуальная игра.	-развивать у учащихся интеллектуальные способности, -систематизировать знания по начальной геометрии	
7.	В гостях у любимой книги. Экскурсия в библиотеку.	-формировать потребность регулярного чтения книг, - расширять кругозор детей, -учить находить необходимую информацию в книгах	
8.	Конкурс рисунков «Моя планета».	-формирование экологических знаний и экологической культуры, -учить отображать в рисунке полученные знания, -учить высказывать собственные эмоциональные переживания, -развивать умение защищать свой рисунок, проект	
9.	Шарады. Ребусы. Составление анаграмм.	-развивать познавательную активность детей, - учить составлять ребусы, анаграммы	
10.	Турнир смекалистых.	-развивать интерес к наукам,	

		-формировать потребность регулярного чтения книг, -расширять кругозор детей	
11.	Как они пишутся? Знакомство с орфографическими словарями.	-способствовать обогащению словарного запаса детей, - прививать любовь к русскому языку, -учить работать с источниками информации	
12.	Шкатулка с богатствами русского языка. Познавательная игра.	-воспитывать уважение и любовь к родному языку, -развивать речь, воображение, -формировать познавательную активность	
13.	Литературный кроссворд.	-учить составлять кроссворды, - развивать логическое мышление, -способствовать обогащению словаря	
14.	Математические головоломки.	-прививать интерес к точным наукам, -развивать интеллектуальные способности	
15.	«Сочини математическую сказку». Творческий конкурс.	-прививать интерес к точным наукам, -развивать творческое мышление и воображение	
16.	Эти забавные животные. Познавательная игра.	-развивать у детей любовь к природе, -прививать чувство ответственности за сохранность животного мира, -расширять знания о животных, -формировать познавательную активность	
17.	Игра на внимание «Вставь нужное слово».	-способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления	
18.	Литературная игра «Путешествие в мир детской литературы».	-прививать любовь к литературе, - развивать психические процессы (память, внимание, мышление, воображение)	
19.	Можно ли сломать язык? Знакомство со словарем С.И.Ожегова	-прививать любовь к родному языку, -расширять кругозор учащихся, -обогащать их словарный запас	
20.	«В космическом пространстве». Просмотр видеоматериалов.	-способствовать расширению кругозора детей в области космоса и космонавтики, -формирование познавательной активности, -развитие речи учащихся	
21.	Весёлая геометрия. Задания в стихах.	-способствовать расширению кругозора детей, - актуализация знаний по начальной геометрии	
22.	Загадки природы. Викторина.	-развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление, -формировать познавательную активность	
23.	Потерянное слово. Игра.	-развивать сообразительность, логическое мышление, внимание, -развивать устную и письменную речь, - воспитывать чувство товарищества	
24.	Веселый диктант на внимание.	-развивать внимание, сообразительность, логическое мышление, -формировать любовь к родному языку	
25.	Математические загадки.	-учить устанавливать причинно-следственные связи, -формирование логического мышления, -развивать интерес к точным наукам	

26.	«По следам событий». Сочинения-миниатюры	-учить устанавливать причинно-следственные связи, -развивать письменную речь, -формирование любви к родному языку	
27.	Моя родословная. Мини-проект.	-учить составлять план выполнения задач, -решать проблемы творческого характера, -учить умению работать с носителями информации	
28.	«Космос сегодня». Мини-проект.	-расширить знания детей о космонавтике, -учить добывать знания из источников информации, -учить систематизировать полученные знания, правильно их оформлять, -формировать умение защищать свой проект	
29.	«Мир вокруг нас». Викторина.	-воспитывать любовь к природе и охране окружающей среды, -развивать устную речь, -актуализация знаний об охране окружающей среды	
30.	«Кто лучше знает падежи?». Интеллектуальная игра.	-формирование познавательной активности, - развитие психических процессов, -прививать общеучебные умения и навыки, -формирование интереса к изучению русского языка	
31.	«Рождается внезапная строка». Речетворческий тренинг.	-способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, - развивать психические процессы (память, внимание, мышление)	
32.	«Мои знаменитые земляки». Мини-проект.	-расширение знаний об истории города, известных людях города, - учить добывать знания из источников информации, -учить систематизировать полученные знания, правильно их оформлять, -формировать умение защищать свой проект	
33	«Умники и умницы». Интеллектуальная игра	-развивать внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, -развивать чувство товарищества и взаимопомощи	
34.	Итоговое занятие кружка.	-подвести итоги работы кружка за год, -награждение активистов, -диагностика познавательных процессов младших школьников	

Приложение № 2

Диагностика познавательных процессов младших школьников

Внимание

1. Методика "Изучение переключения внимания"

Цель: изучение и оценка способности к переключению внимания.

Оборудование: таблица с числами черного и красного цветов от 1 до 12, написанными не по порядку; секундомер.

Порядок исследования. По сигналу исследователя испытуемый должен назвать и показать числа : а) черного цвета от 1 до 12; б) красного цвета от 12 до 1; в) черного цвета в возрастающем

порядке, а красного - в убывающем (например, 1 - черная, 12 - красная, 2 - черная, 11 - красная и т.д.). Время опыта фиксируется с помощью секундомера.

Обработка и анализ результатов. Разность между временем, необходимым для завершения последнего задания, и суммой времени, затраченного на работу над первым и вторым, будет тем временем, которое испытуемый расходует на переключение внимания при переходе от одной деятельности к другой.

2. Оценка устойчивости внимания методом корректурной пробы

Цель: исследование устойчивости внимания учащихся.

Оборудование: стандартный бланк теста «Корректурная проба», секундомер.

Порядок исследования. Исследование необходимо проводить индивидуально. Начинать нужно убедившись, что у испытуемого есть желание выполнять задание. При этом у него не должно создаваться впечатление, что его экзаменуют. Испытуемый должен сидеть за столом в удобной для выполнения данного задания позе. Экзаменатор выдает ему бланк «Корректурной пробы» и разъясняет суть по следующей инструкции: «На бланке напечатаны буквы русского алфавита. Последовательно рассматривая каждую строчку, отыскивай буквы «к» и «р» и зачеркивай их. Задание нужно выполнить быстро и точно». Испытуемый начинает работать по команде экспериментатора. Через десять минут отмечается последняя рассмотренная буква.

Обработка и анализ результатов. Сверяются результаты в корректурном бланке испытуемого с программой - ключом к тесту. Подсчитываются общее количество просмотренных за десять минут букв, количество правильно вычеркнутых за время работы букв, количество букв, которые необходимо было вычеркнуть. Рассчитывается продуктивность внимания, равная количеству просмотренных за десять минут букв и точность, вычисленная по формуле

$K = m/n \times 100\%$, где K - точность, n - количество букв, которые необходимо было вычеркнуть, m - количество правильно вычеркнутых во время работы букв.

3. Исследование особенностей распределения внимания (методика Т.Е. Рыбакова)

Оборудование: бланк, состоящий из чередующихся кружков и крестов (на каждой строчке семь кружков и пять крестов, всего 42 кружка и 30 крестов), секундомер.

Порядок исследования. Испытуемому предъявляют бланк и просят считать вслух, не останавливаясь (без помощи пальца), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

Обработка и анализ результатов. Экспериментатор замечает время, которое требуется испытуемому на весь подсчет элементов, фиксирует все остановки испытуемого и те моменты, когда он начинает сбиваться со счета. Сопоставление количества остановок, количества ошибок и порядкового номера элемента, с которого испытуемый начинает сбиваться со счета, позволит сделать вывод об уровне распределения внимания у испытуемого.

Память

1. Методика «Определение типа памяти»

Цель: определение преобладающего типа памяти.

Оборудование: четыре ряда слов, записанных на отдельных карточках; секундомер.

Для запоминания на слух: машина, яблоко, карандаш, весна, лампа, лес, дождь, цветок, кастрюля, попугай.

Для запоминания при зрительном восприятии: самолет, груша, ручка, зима, свеча, поле, молния, орех, сковородка, утка.

Для запоминания при моторно-слуховом восприятии: пароход, слива, линейка, лето, абажур, река, гром, ягода, тарелка, гусь.

Для запоминания при комбинированном восприятии: поезд, вишня, тетрадь, осень, торшер, поляна, гроза, гриб, чашка, курица.

Порядок исследования. Ученику сообщают, что ему будет прочитан ряд слов, которые он должен постараться запомнить и по команде экспериментатора записать.

Читается первый ряд слов. Интервал между словами при чтении - 3 секунды; записывать их ученик должен после 10-секундного перерыва после окончания чтения всего ряда; затем отдых 10 минут.

Предложите ученику про себя прочитать слова второго ряда, которые экспонируются в течение одной минуты, и записать те, которые он сумел запомнить. Отдых 10 минут.

Экспериментатор читает ученику слова третьего ряда, а испытуемый шепотом повторяет каждое из них. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Экспериментатор показывает ученику слова четвертого ряда, читает их ему. Испытуемый повторяет каждое слово шепотом. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Обработка и анализ результатов. О преобладающем типе памяти испытуемого можно сделать вывод, подсчитав коэффициент типа памяти (С). $C = a/10$, где а - количество правильно воспроизведенных слов. Тип памяти определяется по тому, в каком из рядов было большее воспроизведение слов. Чем ближе коэффициент типа памяти к единице, тем лучше развит у испытуемого данный тип памяти.

2. Методика «Изучение логической и механической памяти»

Цель: исследование логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов.

Оборудование: два ряда слов (в первом ряду между словами существует смысловая связь, во втором ряду отсутствует), секундомер.

Первый ряд	Второй ряд
кукла – играть	жук - кресло
курица – яйцо	компас - клей
ножницы – резать	колокольчик - стрела
лошадь – сани	синица - сестра
книга – учитель	лейка - трамвай
бабочка - муха	ботинки - самовар
щетка - зубы	спичка - графин
снег - зима	шляпа - пчела
корова - молоко	рыба - пожар
лампа - вечер	пила - яичница

Порядок исследования. Ученику сообщают, что будут прочитаны пары слов, которые он должен запомнить.

Экспериментатор читает испытуемому десять пар слов первого ряда (интервал между парой - пять секунд). После десятисекундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом десять секунд), а испытуемый записывает запомнившиеся слова правой половины ряда. Аналогичная работа проводится со словами второго ряда.

Обработка и анализ результатов. Результаты исследования заносятся в следующую таблицу.

Таблица 2. Объем смысловой и механической памяти

Объем смысловой памяти			Объем механической памяти		
Количество слов первого ряда (А)	Количество запомнившихся слов (В)	Коэффициент смысловой памяти $C=B/A$	Количество слов второго ряда (А)	Количество запомнившихся слов (В)	Коэффициент механической памяти $C=B/A$

Мышление

1. Методика "Простые аналогии"

Цель: исследование логичности и гибкости мышления. Оборудование: бланк, в котором напечатаны два ряда слов по образцу.

1. <u>Бежать</u> стоять	<u>Кричать</u> а) молчать, б) ползать, в) шуметь, г) звать, д) конюшня
2. <u>Паровоз</u> вагоны	<u>Конь</u> а) конюх, б) лошадь, в) овес, г) телега, д) конюшня
3. <u>Нога</u>	<u>Глаза</u>

сапог	а) голова, б) очки, в) слезы, г) зрение, д) нос
4. <u>Коровы</u> стадо	<u>Деревья</u> а) лес, б) овцы, в) охотник, г) стая, д) хищник
5. <u>Малина</u> ягода	<u>Математика</u> а) книга, б) стол, в) парта, г) тетради, д) мел
6. <u>Рожь</u> поле	<u>Яблоня</u> а) садовник, б) забор, в) яблоки, г) сад,
7. <u>Театр</u> зритель	д) листья <u>Библиотека</u>
8. <u>Пароход</u> пристань	а) полки, б) книги, в) читатель, г) библиотекарь, д) сторож
9. <u>Смородина</u> ягода	<u>Поезд</u> а) рельсы, б) вокзал, в) земля, г) пассажир, д) шпалы
10. <u>Болезнь</u> лечить	<u>Кастрюля</u> а) плита, б) суп, в) ложка, г) посуда, д) повар
11. <u>Дом</u> <u>этажи</u>	<u>Телевизор</u> а) включить, б) ставить, в) отремонтировать, г) квартира, д) мастер
	<u>Лестница</u> а) жители, б) ступеньки, в) каменный, г) большой, д) подъем

Порядок исследования. Ученик изучает пару слов, размещенных слева, устанавливая между ними логическую связь, а затем по аналогии строит пару справа, выбирая из предложенных нужное понятие. Если ученик не может понять, как это делается, одну пару слов можно разобрать вместе с ним.

Обработка и анализ результатов. О высоком уровне логики мышления свидетельствуют восемьдесят правильных ответов, о хорошем - 6-7 ответов, о достаточном - 4-5, о низком - менее чем 5.

2. Методика «Исключение лишнего»

Цель: изучение способности к обобщению. Оборудование: листок с двенадцатью рядами слов типа:

1. Лампа, фонарь, солнце, свеча.
2. Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.
3. Собака, лошадь, корова, лось.
4. Стол, стул, пол, кровать.
5. Сладкий, горький, кислый, горячий.
6. Очки, глаза, нос, уши.
7. Трактор, комбайн, машина, сани.
8. Москва, Киев, Волга, Минск.
9. Шум, свист, гром, град.
10. Суп, кисель, кастрюля, картошка.
11. Береза, сосна, дуб, роза.
12. Абрикос, персик, помидор, апельсин.

Порядок исследования. Ученику необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему. Обработка и анализ результатов.

1. Определить количество правильных ответов (выделение лишнего слова).
2. Установить, сколько рядов обобщено с помощью двух родовых понятий (лишняя «кастрюля» - это посуда, а остальное - еда).
3. Выявить, сколько рядов обобщено с помощью одного родового понятия.
4. Определить, какие допущены ошибки, особенно в плане использования для обобщения несущественных свойств (цвета, величины и т.д.).

Ключ к оценке результатов. Высокий уровень - 7-12 рядов обобщены родовыми понятиями; хороший - 5-6 рядов с двумя, а остальные с одним; средний - 7-12 рядов с одним родовым понятием; низкий - 1-6 рядов с одним родовым понятием.

3. Методика «Изучение скорости мышления»

Цель: определение скорости мышления.

Оборудование: набор слов с пропущенными буквами, секундомер.

Слова:

п-ра	д-р-во	п-и-а	п-сь-о
г-ра	з-м-к	р-ба	о-н-
п-ле	к-м-нь	ф-н-ш	з-о-ок
к-са	п-с-к	х-кк-й	к-ш-а
т-ло	с-ни	у-и-ель	ш-ш-а
р-ба	с-ол	к-р-ца	п-р-г
р-ка	ш-о-а	б-р-за	ш-п-а
п-ля	к-и-а	п-е-д	б-р-б-н
с-ло	с-л-це	с-ег	к-нь-и
м-ре	д-с-а	в-с-а	д-р-в-

Порядок исследования. В приведенных словах пропущены буквы. Каждая черточка соответствует одной букве. За три минуты необходимо образовать как можно больше существительных единственного числа.

Обработка и анализ результатов:

25-30 слов - высокая скорость мышления;

20-24 слова - хорошая скорость мышления;

15-19 слов - средняя скорость мышления;

10-14 слов - ниже средней;

до 10 слов - инертное мышление.

Этими критериями следует пользоваться при оценке учащихся 2-4-х классов, первоклассников можно исследовать со второго полугодия и начинать отсчет с третьего уровня:

19-16 слов - высокий уровень мышления;

10-15 слов - хороший;

5-9 слов - средний;

до 5 слов - низкий.

4. Методика «Изучение саморегуляции»

Цель: определение уровня сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности.

Оборудование: образец с изображением палочек и черточек (I-II-III-1) на тетрадном листе в линейку, простой карандаш.

Порядок исследования. Испытуемому предлагают в течение 15 минут на тетрадном листе в линейку писать палочки и черточки так, как показано в образце, соблюдая при этом правила: писать палочки и черточки в определенной последовательности, не писать на полях, правильно переносить знаки с одной строки на другую, писать не на каждой строке, а через одну. В протоколе экспериментатор фиксирует, как принимается и выполняется задание - полностью, частично или не принимается, не выполняется совсем. Фиксируется также качество самоконтроля по ходу выполнения задания (характер допущенных ошибок, реакция на ошибки, т.е. замечает или не замечает, исправляет или не исправляет их), качество самоконтроля при оценке результатов деятельности (старается основательно проверить и проверяет, ограничивается беглым просмотром, вообще не просматривает работу, а отдает ее экспериментатору сразу по окончании). Исследование проводится индивидуально.

Обработка и анализ результатов. Определяют уровень сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности. Это один из компонентов общей способности к учению.

1 уровень. Ребенок принимает задание полностью, во всех компонентах, сохраняет цель до конца занятия; работает сосредоточенно, не отвлекаясь, примерно в одинаковом темпе; работает в основном точно, если и допускает отдельные ошибки, то при проверке замечает и самостоятельно

устраняет их; не спешит сдавать работу сразу же, а еще раз проверяет написанное, в случае необходимости вносит поправки, делает все возможное, чтобы работа была выполнена не только правильно, но и выглядела аккуратной, красивой.

2 уровень. Ребенок принимает задание полностью, сохраняет цель до конца занятия; по ходу работы допускает немногочисленные ошибки, но не замечает и самостоятельно не устраняет их; не устраняет ошибок и в специально отведенное для проверки время в конце занятия, ограничивается беглым просмотром написанного, качество оформления работы его не заботит, хотя общее стремление получить хороший результат у него имеется.

3 уровень. Ребенок принимает цель задания частично и не может ее сохранить во всем объеме до конца занятия; поэтому пишет знаки беспорядочно; в процессе работы допускает ошибки не только из-за невнимательности, но и потому, что не запомнил какие-то правила или забыл их; свои ошибки не замечает, не исправляет их ни по ходу работы, ни в конце занятия; по окончании работы не проявляет желаний улучшить ее качество; к полученному результату вообще равнодушен.

4 уровень. Ребенок принимает очень небольшую часть цели, но почти сразу же теряет ее; пишет знаки в случайном порядке; ошибок не замечает и не исправляет, не использует и время, отведенное для проверки выполнения задания в конце занятия; по окончании сразу же оставляет работу без внимания; к качеству выполненной работы равнодушен.

5 уровень. Ребенок совсем не принимает задание по содержанию, более того, чаще вообще не понимает, что перед ним поставлена какая-то задача; в лучшем случае он улавливает из инструкции только то, что ему надо действовать карандашом и бумагой, пытается это делать, исписывая или разрисовывая лист как получится, не признавая при этом ни полей, ни строчек; о саморегуляции на заключительном этапе занятия говорить даже не приходится.

Воображение

Методика «Дорисовывание фигур»

Цель: изучение оригинальности решения задач на воображение.

Оборудование: набор из двадцати карточек с нарисованными на них фигурами: контурное изображение частей предметов, например, ствол с одной веткой, кружок-голова с двумя ушами и т.д., простые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник и т.д.), цветные карандаши, бумага.

Порядок исследования. Ученику необходимо дорисовать каждую их фигур так, чтобы получилась красивая картинка.

Обработка и анализ результатов. Количественная оценка степени оригинальности производится подсчетом количества изображений, которые не повторялись у ребенка и не повторялись ни у кого из детей группы. Одинаковыми считаются те рисунки, в которых разные эталонные фигуры превращались в один и тот же элемент рисунка. Подсчитанный коэффициент оригинальности соотносят с одним из шести типов решения задачи на воображение.

Нулевой тип. Характеризуется тем, что ребенок еще не принимает задачу на построение образа воображения с использованием заданного элемента. Он не дорисовывает его, а рисует рядом что-то свое (свободное фантазирование).

1 тип - ребенок дорисовывает фигуру на карточке так, что получается изображение отдельного объекта (дерево), но изображение контурное, схематичное, лишнее деталей.

2 тип - также изображается отдельный объект, но с разнообразными деталями.

3 тип - изображая отдельный объект, ребенок уже включает его в какой-нибудь воображаемый сюжет (не просто девочка, а девочка, делающая зарядку).

4 тип - ребенок изображает несколько объектов по воображаемому сюжету (девочка гуляет с собакой).

5 тип - заданная фигура используется качественно по-новому. Если в 1-4 типах она выступает как основная часть картинки, которую рисовал ребенок (кружок-голова), то теперь фигура включается как один из второстепенных элементов для создания образа воображения (треугольник уже не крыша, а грифель карандаша, которым мальчик рисует картину).

2.2.13. Курс «Финансовая грамотность»

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Финансовая грамотность» для 4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» для обучающихся 4-го класса составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Целью курса «Финансовая грамотность» являются развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Цель курса конкретизируют следующие задачи:

- учить **планировать личный бюджет** и постановку целей;
- рассмотреть способы достижения финансовых целей (накопления, депозиты, вклады);
- познакомить с особенностями функционирования банков, пенсионных фондов, налоговых и страховых компаний;
- познакомить с понятиями «право» и «налоги»;
- формировать основы предпринимательства, через игровую деятельность.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;
- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

•
• **Содержание программы**

Тема	часов	Содержание
Что такое деньги и какими они бывают?	13	Как появились деньги? История монет. Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ). Представление творческих работ «Монеты Древней Руси». Бумажные деньги. Безналичные деньги. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? Исследование «Деньги современности». Представление результатов исследования. Валюты. Интерактивная викторина «Деньги». Мини-исследование «Сколько стоят деньги?» Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»
Из чего складываются доходы в семье	2	Откуда в семье берутся деньги. Как заработать деньги? На что семьи тратят деньги? Вот я вырасту и стану... Профессии будущего и настоящего. А чем занимаются банкиры? Как приумножить то, что имеешь? Как правильно планировать семейный бюджет?
Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал	2	Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника. Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. Игра «Древо решений». Товары и услуги. Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия». Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта «Мое предприятие». Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»
Итого	17	

Виды деятельности:

- 1) познавательная;
- 2) игровая.

Формы организации деятельности:

- 1) этические беседы;
- 2) мини-исследования;
- 3) посещение музея Банка России посредством виртуальной экскурсии;
- 4) игры.

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают? 13 ч.				
1	Как появились деньги?	1	18 неделя	
2	История монет	1	19 неделя	
3	Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ)	1	20 неделя	
4	Представление творческих работ «Монеты Древней Руси»	1	21 неделя	

5	Бумажные деньги	1	22 неделя	
6	Безналичные деньги	1	23 неделя	
7	Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?	1	24 неделя	
8	Исследование «Деньги современности»	1	25 неделя	
9	Представление результатов исследования	1	26 неделя	
10	Валюты	1	27 неделя	
11	Интерактивная викторина «Деньги»	1	28 неделя	
12	Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»	1	29 неделя	
13	Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»	1	30 неделя	
Раздел 2. Из чего складываются доходы в семье, 2 ч.				
14	Откуда в семье берутся деньги	1	31 неделя	
15	На что тратят деньги?	1	32 неделя	
Раздел 3. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал, 2 ч.				
16	Как тратить с умом?	1	33 неделя	
17	Примерный бюджет школьника	1	34 неделя	
Итого		17		

Список использованной литературы

1. Корлюгова, Ю. Н. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 2–4 классы общеобразоват. орг. / Ю. Н. Корлюгова. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. — 64 с.
2. Корлюгова, Ю. Н. Финансовая грамотность: Учебная программа. 2–4 классы общеобразоват. орг. / Ю. Н. Корлюгова. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. — 16 с.
3. Корлюгова, Ю. Н. Финансовая грамотность: контрольные измерительные материалы. 2–4 классы общеобразоват. орг. / Ю. Н. Корлюгова. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. — 8 с

2.2.14. Курс «Информатика»

Рабочая программа по внеурочному курсу «Информатика в играх и задачах» для 3 класса

Пояснительная записка

Данная программа «Информатика и ИКТ» для учащихся 3 класса разработана на основе примерной программы «Информатика и ИКТ» (авторы Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова – М. : Академкнига/Учебник, 2012) и авторской программы курса информатики для 2-4 классов начальной общеобразовательной школы. (автор Матвеева Н.В. // Програма для начальной школы 2-4 классы: – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012., рекомендованной Министерством образования и науки РФ) и является адаптированной.

Составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами образования и учебным планом образовательного учреждения.

При составлении рабочей программы были учтены требования официальных нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-Ф
 - Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» декабря 2010 г. № 1897)
 - Приказа Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г № 1241)»
 - «СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189
 - Устава МБОУ ОСОШ №3
 - Учебному плану МБОУ «ОСОШ № 3» на 2020- 2021 учебный год
 - Программы по учебным предметам. Часть 1. 1-4 классы. Информатика. - М: АКАДЕМКНИГА/УЧЕБНИК. 2012 (Стандарты второго поколения)
 - Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2014/2015 учебный год».
- Программа рассчитана **на 34 часа в год (1 час в неделю)**.
Программа обеспечена соответствующим программой учебно-методическим комплексом:
- Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Учебник в 2-х ч. – М. : Академкнига/Учебник, 2012
 - Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Методическое пособие для учителя. – М. : Академкнига/Учебник, 2012
 - Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Комплект компьютерных программ. Методическое пособие + СД. – М.: Академкнига/Учебник, 2012
 - . Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Учебник для 3 класса. / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
 - 2. Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Рабочая тетрадь для 3 класса (в 2 частях). / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
 - 4. Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Методическое пособие для учителя. 3 класс. / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
 - 5. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР). Диск с ЭОР для третьего класса находится в стадии разработки. beta-версию можно скачать с методического сайта издательства (www.methodist.Lbz.ru, авторская мастерская Н. В. Матвеевой). ЭОР включают презентации, упражнения, клавиатурный тренажер, тренажер работы с мышью, плакаты и словарь.

Общая характеристика учебного предмета

Целью изучения информатики в начальной школе является формирование первоначальных представлений об информации и ее свойствах, а также формирование навыков работы с информацией (как с применением компьютеров, так и без них).

Основные задачи курса:

- научить обучающихся искать, отбирать, организовывать и использовать информацию для решения стоящих перед ними задач;
- сформировать первоначальные навыки планирования целенаправленной учебной деятельности;
- дать первоначальные представления о компьютере и современных информационных технологиях и сформировать первичные навыки работы на компьютере;

– подготовить обучающихся к самостоятельному освоению новых компьютерных программ на основе понимания объектной структуры современного программного обеспечения;

– дать представление об этических нормах работы с информацией, информационной безопасности личности и государства.

Общая характеристика учебного предмета «Информатика и ИКТ» раскрывается через описание основных содержательных линий:

- Информационная картина мира.
- Компьютер – универсальная машина по обработке информации.
- Информационные технологии
- Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа» и «Школа 2100», учебный предмет «Информатика и ИКТ» представлен в предметной области «Математика и информатика», изучается по одному часу в неделю. В 3 классе 34 часа.

Ценностные ориентиры содержания образования

Ценностные ориентиры учебного предмета «Информатика и ИКТ» связаны:

- с развитием логического и системного мышления, созданием предпосылок формирования компетентности в областях, связанных с информатикой, ориентацией учащихся на формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к окружающим;

- с нравственно-этическим поведением и оценением, предполагающем, что обучающийся знает и применяет правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией; выделяет нравственный аспект поведения при работе с информацией;

- с возможностью понимания ценности, значимости информации в современном мире и ее целесообразного использования, роли информационно-коммуникативных технологий в развитии личности и общества;

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Нравственно-этическое оценивание. Выпускник начальной школы будет знать и применять правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося. Ученик сможет выделять нравственный аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования.

Ученик научится самостоятельно соблюдать правил работы с файлами в корпоративной сети, правила поведения в компьютерном классе, цель которых – сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников.

Самоопределение и смыслообразование. Ученик сможет находить ответы на вопросы: «Какой смысл имеет для меня учение? Какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и в условиях самообразования?» У него будет сформировано отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

Выпускник начальной школы получит представление о месте информационных технологий в современном обществе, профессиональном использовании информационных технологий, осознает их практическую значимость.

Метапредметные результаты образовательной деятельности

В процессе изучения курса информатики и ИКТ формируются **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ** (планирование и целеполагание, контроль и коррекция, оценивание).

Планирование и целеполагание. У выпускника начальной школы будут сформированы умения:

- ставить учебные цели;
- использовать внешний план для решения поставленной задачи;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Контроль и коррекция. У учеников будут сформированы умения:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;

- сличать результат действий с эталоном (целью),

- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.

Оценивание. Ученик будет уметь оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса с помощью специальных заданий учебника.

К окончанию начальной школы в процессе изучения курса информатики и ИКТ у ученика будет сформирован ряд

Познавательных учебных действий.

Общеучебные универсальные действия:

- поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников, Интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов, в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также в других источниках информации;

- составление знаково-символических моделей (в теме «Кодирование информации», пространственно-графических моделей реальных объектов (в темах «Устройство компьютера», Алгоритмы и исполнители));

- использование готовых графических моделей процессов для решения задач;

- оставление и использование для решения задач табличных моделей (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком и т.д.);

- использование опорных конспектов правил работы с незнакомыми компьютерными программами;

- одновременный анализ нескольких разнородных информационных объектов (рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения информации, необходимой для решения учебной задачи;

- выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий (составление алгоритмов формальных исполнителей);

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, поздравительных открыток, презентаций, конструирование роботов.

Логические универсальные учебные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков с обозначением имени и значения свойства объектов (темы «Объекты и их свойства», «Действия объектов»);

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов (решение заданий типа «Таблицы», «Порядок записей в таблице», «Организация информации в виде дерева», «Дерево деления на подклассы»);

- синтез как составление целого из частей (темы «Устройство компьютера», компьютерные программы «Сборка компьютера Малыш», «Художник», Создание информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов);

- построение логической цепи рассуждений.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Информатика и ИКТ» к концу 3-го года обучения

Обучающиеся должны иметь представление:

о понятии «информация»;

о многообразии источников информации;

о том, как человек воспринимает информацию;

о компьютере, как об универсальной машине, предназначенной для обработки информации;
о названии и назначении основных устройств персонального компьютера (процессор, монитор, клавиатура, мышь, память);
о том, что компьютер обрабатывает информацию по правилам, которые определили люди, а компьютерная программа — набор таких правил;
о понятиях «кодирование» и «декодирование»

Обучающиеся научатся:

выбирать способ представления данных в зависимости от поставленной задачи
исполнять правила поведения в компьютерном классе;
приводить примеры источников информации;
приводить примеры работы с информацией;
приводить примеры технических устройств, предназначенных для работы с информацией (телефон, телевизор, радио, компьютер, магнитофон);
приводить примеры полезной и бесполезной информации;
запускать программы с рабочего стола (при наличии оборудования);
выбирать нужные пункты меню с помощью мыши (при наличии оборудования);
пользоваться клавишами со стрелками, клавишей Enter, вводить с клавиатуры числа, текст;
создавать приложения с помощью приложений Microsoft Office
использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», «алгоритм», «программа»; понимание различий между употреблением этих терминов в бытовой речи и в информатике;
кодировать и декодировать информацию;
использовать готовые прикладные компьютерные программы и сервисы в выбранной специализации, умение работать с описаниями программ и сервисами;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выбора из текстов и рисунков информации, нужной для достижения поставленной цели;
планирования бытовой и учебной деятельности;
безопасной работы на компьютере.

Содержание курса информатики и ИКТ в 3 классе

1. Информация вокруг нас

Действия с информацией.

Хранение информации. Носители информации. Передача информации. Кодирование информации. Язык жестов. Формы представления информации. Текст как форма представления информации. Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации. Обработка информации. Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск информации. Кодирование как изменение формы представления информации. Получение новой информации. Преобразование информации по заданным правилам. Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Запись плана действий в табличной форме.

Компьютерный практикум.

Клавиатурный тренажер.

Логические компьютерные игры, поддерживающие изучаемый материал.

2. Информационные технологии

Подготовка текстовых документов. Текстовый редактор и текстовый процессор. Этапы подготовки документа на компьютере. Компьютерная графика. Графические редакторы. Устройства ввода графической информации. Создание движущихся изображений.

Компьютерный практикум.

Практическая работа №5 «Выполняем вычисления с помощью приложения Калькулятор».

Практическая работа №6 «Вводим текст».

Практическая работа №7 «Редактируем текст».

Практическая работа №8 «Работаем с фрагментами текста».

Практическая работа №9 «Форматируем текст».

Практическая работа №10 «Знакомимся с инструментами рисования графического редактора».

Практическая работа №11 «Начинаем рисовать».

Практическая работа №12 «Создаем комбинированные документы».

Практическая работа №13 «Работаем с графическими фрагментами».

Практическая работа №14 «Создаем анимацию на заданную тему».

Практическая работа №15 «Создаем анимацию на свободную тему».

3. Алгоритмы и исполнители

Линейные алгоритмы с переменными

Имя и значение переменной. Присваивание значения переменной в процессе выполнения алгоритмов.

Команды с параметрами для формальных исполнителей. Краткая запись команд формального исполнителя.

Создание алгоритмов методом последовательной детализации

Создание укрупненных алгоритмов для формальных исполнителей и для планирования деятельности человека. Детализация шагов укрупненного алгоритма.

Циклический алгоритм

Циклические процессы в природе и в деятельности человека. Повторение действий в алгоритме.

Циклический алгоритм с послеусловием. Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов.

Компьютерный практикум.

Практическая работа №1 «Построение алгоритма с ветвлением для Считайки».

Практическая работа №2 «Выполнение алгоритма Считайки с циклом».

Практическая работа №3 «Алгоритм поиска самого лёгкого предмета».

Практическая работа №4 «Создание дерева структуры».

Практическая работа №5 «Составление дерева структуры».

Практическая работа №6 «Составление алгоритмов исполнителя Художника».

Практическая работа №7 «Составление циклических алгоритмов для Художника».

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Примерные темы, число часов	Основное содержание по темам	Характеристика деятельности ученика
Тема 1. Информация вокруг нас, компьютер	Информация и информатика. Как человек получает информацию. Виды информации по способу получения. Хранение информации. Память человека и память человечества. Носители информации. Передача информации. Источник, канал, приёмник. Примеры передачи информации. Электронная почта. Код, кодирование информации. Способы кодирования информации. Метод координат. Формы представления информации. Текст как форма представления информации. Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации. Обработка информации. Разнообразие задач обработки информации. Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск	<i>Аналитическая деятельность:</i> приводить примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике; приводить примеры информационных носителей; классифицировать информацию по способам её восприятия человеком, по формам представления на материальных носителях; разрабатывать план действий для решения задач на

	<p>информации. Получение новой информации. Преобразование информации по заданным правилам Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Задачи на переливания. Задачи на переправы.</p> <p>Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. Абстрактное мышление. Понятие как форма мышления.</p>	<p>переправы, переливания и пр.; определять, информативно или нет некоторое сообщение, если известны способности конкретного субъекта к его восприятию.</p> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кодировать и декодировать сообщения, используя простейшие коды; - работать с электронной почтой (регистрировать почтовый ящик и пересылать сообщения); - осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); - сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них; - систематизировать (упорядочивать) файлы и папки; - вычислять значения арифметических выражений с помощью программы Калькулятор; - преобразовывать информацию по заданным правилам и путём рассуждений; - решать задачи на переливания, переправы и пр. в соответствующих программных средах.
<p>Тема 2. Подготовка текстов на компьютере</p>	<p>Текстовый редактор. Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приёмы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт,</p>	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить этапы (ввод, редактирование, форматирование) создания текстового документа и возможности тестового процессора по их реализации;

	<p>размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). Создание и форматирование списков. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными.</p>	<p>определять инструменты текстового редактора для выполнения базовых операций по созданию текстовых документов.</p> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать несложные текстовые документы на родном и иностранном языках; - выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; - создавать тексты с повторяющимися фрагментами; - осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора; - оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; - создавать и форматировать списки; - создавать, форматировать и заполнять данными таблицы.
<p>Тема 3. Компьютерная графика</p>	<p>Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов. Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации.</p>	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять в сложных графических объектах простые (графические примитивы); - планировать работу по конструированию сложных графических объектов из простых; - определять инструменты графического редактора для выполнения базовых операций по созданию изображений; <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать простейший (растровый и/или векторный) графический редактор для

		создания и редактирования изображений; создавать сложные графические объекты с повторяющимися и /или преобразованными фрагментами.
Тема 5. Создание мультимедийных объектов	Мультимедийная презентация. Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). Анимация. Возможности настройки анимации в редакторе презентаций. Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.	<i>Аналитическая деятельность:</i> планировать последовательность событий на заданную тему; подбирать иллюстративный материал, соответствующий замыслу создаваемого мультимедийного объекта. <i>Практическая деятельность:</i> использовать редактор презентаций или иное программное средство для создания анимации по имеющемуся сюжету; создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения.
Тема 6. Основы алгоритмизации	Учебные исполнители, Удвоитель и др. как примеры формальных исполнителей. Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов. Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем. Линейные программы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Алгоритм работы с величинами – план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.	<i>Аналитическая деятельность:</i> определять по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм; анализировать изменение значений величин при пошаговом выполнении алгоритма; определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм; сравнивать различные алгоритмы решения одной задачи. <i>Практическая деятельность:</i>

		исполнять готовые алгоритмы для конкретных исходных данных; преобразовывать запись алгоритма с одной формы в другую; строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя арифметических действий; строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя, преобразующего строки символов; строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения
--	--	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Концептуальные и теоретические основы УМК «Перспективная начальная школа»

1. Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте "Перспективная начальная школа" (Концептуальные основы лично-ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения).– М.: Академкнига/Учебник.
2. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академкнига/Учебник.
3. Проектирование основной образовательной программы образовательного учреждения/ Под ред. Р.Г. Чураковой - М.: Академкнига/Учебник.

Учебно-методическая литература

1. Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Учебник в 2-х ч. – М. : Академкнига/Учебник.
2. Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Методическое пособие для учителя. – М. : Академкнига/Учебник.
3. Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Комплект компьютерных программ. Методическое пособие + СД. – М. : Академкнига/Учебник.
4. Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Учебник для 3 класса. / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
5. Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Рабочая тетрадь для 3 класса (в 2 частях). / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
6. Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Методическое пособие для учителя. 3 класс. / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.

Для того чтобы полностью обеспечить планируемые результаты изучения курса информатики и ИКТ, учебный процесс должен быть обеспечен: компьютерами, обучающими компьютерными программами, входящими в методический комплект авторов Бененсон Е.П., Паутова А.Г., программами по обработке информации различного вида (текстовый процессор, графический редактор, редактор презентаций, калькулятор).

При делении класса на группы требуется 13 компьютеров.

Обучающие программы методического комплекта работают со следующими операционными системами: Windows 98/200/XP/Vista/7, MacOS X, Linux.

Перечень средств икт, необходимых для реализации программы

Аппаратные средства

- **Компьютер** - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видеоизображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.
- **Проектор**, подключаемый к компьютеру, видеомagneтoфону, микроскопу и т. п.; технологический элемент новой грамотности радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.
- **Принтер** - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата,
- **Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети** - дает доступ к российским и мировым информационным ресурсам, позволяет вести переписку с другими школами.
- **Устройства вывода звуковой информации** - наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, громкоговорители с оконечным усилителем для озвучивания всего класса.
- **Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами** - клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения). Особую роль специальные модификации этих устройств играют для учащихся с проблемами двигательного характера, например, с ДЦП.
- **Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации:** сканер; фотоаппарат; видеокамера; цифровой микроскоп; аудио и видео магнитофон - дают возможность непосредственно включать в учебный процесс информационные образы окружающего мира. В комплект с наушниками часто входит индивидуальный микрофон для ввода речи учащегося.
- **Управляемые компьютером устройства** дают возможность учащимся освоить простейшие принципы и технологии автоматического управления (обратная связь и т. д.), одновременно с другими базовыми понятиями информатики.

Программные средства

- Операционная система.
- Файловый менеджер (в составе операционной системы или др.).
- Клавиатурный тренажер.
- Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы.
- Звуковой редактор.
- Система оптического распознавания текста.
- Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.).
- Программа интерактивного общения

Формы и средства контроля

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса информатики и информационных технологий в целом. Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса или практической работой.

Работа на уроках-занятиях курса строится с соблюдением основных принципов безотметочной системы оценивания, в основе которых лежат идеи Г.А. Цукерман, таких как:

- Критериальность,
- Приоритет самооценки,
- Гибкость и вариативность.

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

С самых первых уроков дети привлекаются к обсуждению своих работ с различных точек зрения. Анализ проводится по следующим параметрам:

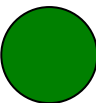
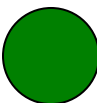
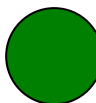
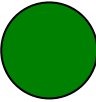
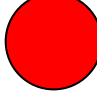
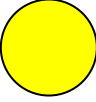
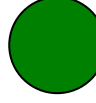
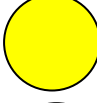
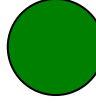



- Чёткость, полнота и правильность ответа;
- По содержанию. Как выполнена работа? По образцу, с частичными изменениями или по собственному замыслу. Насколько удалось это воплотить.
- По выполнению. Каков уровень самостоятельности? Какие инструменты и насколько грамотно применялись?

Задания, которые выполняют дети на уроках по характеру познавательной деятельности, делятся на репродуктивные (когда нужно точно повторить образец) и творческие (по созданию оригинального образа).

Оценка ведется с помощью **трехцветного индикатора**: красный – «Я не знаю, прошу помощи»; желтый – «Сомневаюсь, не уверен»; зеленый – «Знаю, умею».

Выполнив задание, ученики оценивают свою работу и в **ОЦЕНОЧНОМ ЛИСТЕ** ставят себе качественную оценку. После этого работу оценивает учитель и рядом ставит свою, тоже качественную, оценку.

Оценочный лист к работе:

№ задания	Моя оценка	Оценка учителя	Итоговая оценка
1			
2			
3			
Итоговая оценка за урок			

При выполнении репродуктивных заданий оцениваем:

1. Развитие умения ориентироваться в задании и контролировать свою работу (умение точно повторить образец при выполнении репродуктивных заданий);
2. Развитие умения планировать (самостоятельно провести анализ образца, полно и рационально планировать последовательность его выполнения при выполнении репродуктивных заданий).

При выполнении творческих работ:

1. Развитие умений работать на компьютере, применяя те или иные программные продукты;
2. Уровень творческого воображения, т.е умение создавать оригинальный образ не похожий на те, что в учебнике или в задании
3. Умение работать в команде

Отслеживание достижения планируемых результатов и способов деятельности по предмету проводится через тематические и итоговые проверочные работы, которые позволяют выявить целый ряд необходимых знаний и умений

Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются тестовыми заданиями.

При тестировании все верные ответы **берутся за 100%**, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
85% и более	отлично
70-84% %	хорошо
30-69% %	удовлетворительно
менее 30%	Неудовлетворительно

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы рабочего портфолио

Критерии оценки образовательных достижений	Методы и формы оценивания	Способ оценивания		Частота проведения оценочных процедур	Уровни сформированности и УУД
		1 класс	2 - 4 класс		
Сформированность ЗУН по предметам	Оценочный лист Лист образовательных достижений	Символ, в процентах	В процентах	По числу проверочных	Ниже среднего Средний Повышенный Высокий
		,	х	Раз в год по итогам	

Тематическое планирование

№	Тема урока	УУД	Личностные результаты	Предметные результаты
1	Информация и её свойства. Информационные процессы.	Познавательные: <i>смысловое чтение</i> Коммуникативные: <i>инициативное сотрудничество</i> – ставить вопросы, обращаться за помощью; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач	<i>Смыслообразование</i> – адекватная мотивация учебной деятельности. <i>Нравственно-этическая ориентация</i> – умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Получить представления об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества.
2	Формирование изображения на экране компьютера	Регулятивные: <i>прогнозирование</i> – предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: <i>информационные</i> – получать и обрабатывать информацию; <i>общеучебные</i> – ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию	способность применять теоретические знания для решения практических задач; интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой.	Научиться выделять инвариантную сущность внешне различных объектов
3	Компьютерная графика.	Регулятивные: <i>прогнозирование</i> – предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач.	знание сфер применения компьютерной графики; способность применять	Научиться правильно выбирать формат (способ представления) графических файлов

		<p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p>Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – строить для партнера понятные высказывания</p>	теоретические знания для решения практических задач; интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой.	в зависимости от решаемой задачи
4	Создание графических изображений.	<p>Регулятивные: <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения действия и его результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения</p>	интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой	Научиться подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи
5	Создание графических изображений.	<p>Регулятивные: <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения действия и его результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения</p>	интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой	Научиться подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи
6	Создание графических изображений.	<p>Регулятивные: <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия</p>	интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой	Научиться подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи

		<p>в случае расхождения действия и его результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения</p>		
7	Создание графических изображений.	<p>Регулятивные: <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения действия и его результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения</p>	интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой	Научиться подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи
8	Создание графических изображений.	<p>Регулятивные: <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения действия и его результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения</p>	интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой	Научиться подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи
9	Создание движущихся изображений.	<p>Регулятивные: <i>целеполагание</i> – формулировать учебную задачу; <i>планирование</i> – адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	<i>Смыслообразование</i> – мотивация учебной деятельности	Научиться создавать простейшие презентации с элементами анимации

		<p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать познавательную цель; <i>логические</i> – подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.</p> <p>Коммуникативные: <i>инициативное сотрудничество</i> – обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия</p>		
10	Создание движущихся изображений.	<p>Регулятивные: <i>целеполагание</i> – формулировать учебную задачу; <i>планирование</i> – адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать познавательную цель; <i>логические</i> – подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.</p> <p>Коммуникативные: <i>инициативное сотрудничество</i> – обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия</p>	<i>Смыслообразование</i> – мотивация учебной деятельности	Научиться создавать анимированные сцены
11	Выполнение итогового мини-проекта	<p>Познавательные: Умение структурировать знания; умения поиска и выделения необходимой информации</p> <p>Коммуникативные: Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей,</p>	Интерес к изучению информатики, понимание роли информационных процессов в современном мире	

		<p>функций участников, способов взаимодействия; разрешение конфликтов</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения</p>		
12	Выполнение итогового мини-проекта	<p>Познавательные:</p> <p>Умение структурировать знания; умения поиска и выделения необходимой информации</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия; разрешение конфликтов</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения</p>	Интерес к изучению информатики, понимание роли информационных процессов в современном мире	
13	Выполнение итогового мини-проекта	<p>Познавательные:</p> <p>Умение структурировать знания; умения поиска и выделения необходимой информации</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия; разрешение конфликтов</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения</p>	Интерес к изучению информатики, понимание роли информационных процессов в современном мире	
14	Текстовые документы и	Регулятивные: <i>целеполагание</i> –	понимание социальной,	Научиться использовать

	технологии их создания	<p>преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p>Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма</p>	<p>средств информационных и коммуникационных технологий для создания текстовых документов</p>
15	Создание текстовых документов на компьютере	<p>Регулятивные: <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p>Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма</p>	<p>Научиться использовать средства информационных и коммуникационных технологий для создания текстовых документов</p>
16	Создание текстовых документов на компьютере	<p>Регулятивные: <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные</p>	<p>понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма</p>	<p>Научиться использовать средства информационных и коммуникационных технологий для создания текстовых документов</p>

		решения поставленной задачи. Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию		
17	Создание текстовых документов на компьютере	Регулятивные: <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи. Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи. Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию	понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма	Научиться использовать средства информационных и коммуникационных технологий для создания текстовых документов
18	Прямое форматирование	Регулятивные: <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи. Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи. Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию	понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма	Научиться форматировать документ для различных целей
19-20	Стилевое форматирование	Регулятивные: <i>целеполагание</i> – удерживать познавательную задачу и	понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного	Научиться стилевому форматированию текста для разных

		<p>применять установленные правила.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: <i>управление коммуникацией</i> – осуществлять взаимный контроль</p>	<p>человека навыков квалифицированного клавиатурного письма</p>	<p>вариантов его применения</p>
20-22	<p>Визуализация информации в текстовых документах</p>	<p>Регулятивные: <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p>Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма</p>	<p>Научиться визуализировать информацию</p>
23	<p>Обобщение и систематизация основных понятий темы «Обработка текстовой информации». Проверочная работа.</p>	<p>Регулятивные: <i>коррекция</i> – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p>	<p>способность увязать знания об основных возможностях компьютера с собственным жизненным опытом; интерес к вопросам, связанным с практическим применением компьютеров</p>	

		Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию; <i>инициативное сотрудничество</i> – формулировать свои затруднения		
24	Что такое алгоритм	Фронтальная работа	Алгоритм как пошаговое описание целенаправленной деятельности. Формальный исполнитель алгоритма, система команд исполнителя. Управление формальными исполнителями. Влияние последовательности шагов на результат выполнения алгоритма	Знать , что алгоритм – это план решения задачи; важность порядка действий в алгоритме; понятие «система команд исполнителя»; новую форму записи команд алгоритма – с помощью условных графических изображений. Уметь называть команды из систем команд-исполнителей; определять свойства алгоритмов; составлять и выполнять алгоритмы
25	Исполнители вокруг нас	Фронтальная работа	Управление формальными исполнителями. Планирование деятельности человека с помощью линейных алгоритмов	Разнообразие исполнителей; Формальные исполнители; Научиться определять виды исполнителей Автоматизация.
26	Формы записей алгоритмов	Фронтальная работа	Фигуры (блоки) блок-схемы	Научиться записывать алгоритм при помощи блок-схем
27	Линейные алгоритмы. Проверочная работа	Фронтальная работа	Линейные алгоритмы	Научиться составлять линейные алгоритмы
28	Организация информации в виде дерева. Исполнитель	Фронтальная работа	Дерево, вершины, рёбра, корень, листья. Исполнитель Путешественник и его система команд	Знать: способ организации информации об отношениях между объектами;

	алгоритмов Путешественник			структурные части дерева («вершины», «ребра», «корни», «листья»); Уметь: называть команды, обозначать команды и выполнять действие алгоритма в виде действия; называть части алгоритма в виде дерева; составлять дерево, показывающее структуру бассейна Волги; со-ставлять дерево твоей родословной
29	Дерево деления объектов на подклассы	Фронтальная работа	Дерево деления на подклассы, подкласс данного класса	Знать , что дерево, которое показывает, как объекты одного класса разделить на группы по какому-нибудь признаку, называют деревом деления на подклассы, а выделенную группу объектов – подклассом данного класса. Уметь: рассматривать дерево деления на подклассы; составлять по рисунку дерево структуры бассейна Эгейского моря
30	Исполнитель алгоритмов Художник	Самостоятельная работа	Прямоугольная система координат, единичные отрезки, координаты точки	Знать , что прямоугольная система координат состоит из двух прямых, которые называются осями; оси пересекаются под прямым углом; оси имеют имена (ось X и ось Y); точка пересечения называется началом

				<p>координат. Уметь: откладывать единичный отрезок; записывать координаты точек; находить изображение прямоугольной системы координат; записывать алгоритм создания орнамента; создавать рисунок по образцу, используя вспомогательные алгоритмы; выполнять алгоритм, записанный в виде блок-схемы</p>
31	Составление и исполнение алгоритмов Художником	Фронтальная работа	Прямоугольная система координат, единичные отрезки, координаты точки	<p>Уметь: составлять дерево деления данного класса на подклассы; составлять по рисунку алгоритм для Художника; выполнять задания, используя алгоритм Художника</p>
32	Составление и выполнение алгоритмов с циклом для Художника	Фронтальная работа	Прямоугольная система координат, единичные отрезки, координаты точки	<p>Уметь: находить закономерность в координатах точек для каждого рисунка; заполнять пропуски в алгоритме, записанном с помощью блока- схемы и вспомогательного алгоритма; по рисунку составлять циклические алгоритмы украшения; по рисунку и его описанию составлять дерево, которое показывает структуру церкви</p>
33	Составление и выполнение алгоритмов с	Фронтальная работа	Прямоугольная система координат, единичные отрезки, координаты точки	<p>Уметь: находить закономерность в координатах точек для каждого рисунка;</p>

	циклом для Художника			заполнять пропуски в алгоритме, записанном с помощью блок-схемы и вспомогательного алгоритма; по рисунку составлять циклические алгоритмы украшения; по рисунку и его описанию составлять дерево, которое показывает структуру церкви
34	Контрольная работа.	Регулятивные: <i>целеполагание</i> – формировать и удерживать учебную задачу; <i>прогнозирование</i> – предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик. Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать свои затруднения; ставить вопросы, вести устный диалог	<i>Самоопределение</i> – осознание ответственности человека за общее благополучие и своей ответственности за выполнение долга	

Рабочая программа по внеурочному курсу «Информатика» для 4 класса Пояснительная записка

Рабочая программа по информатике и ИКТ составлена на основе федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования (приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. №1312); Федерального компонента государственных образовательных стандартов по предметам БУПа 2004 года (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. №1089) и авторской программы Бененсон Е.П., Паутовой А.Г. «Информатика и ИКТ» (Программы по учебным предметам. Программы внеурочной деятельности: 1-4 кл. в 2 ч./Сост. Р.Г. Чуракова.- Москва: Академкнига / Учебник, 2012).

При составлении рабочей программы были учтены требования официальных нормативных документов:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-Ф
Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» декабря 2010 г. № 1897)

Приказа Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г № 1241)»

«СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189
Устава МБОУ ОСОШ №3

Учебному плану МБОУ «ОСОШ № 3» на 2020- 2021 учебный год

Программы по учебным предметам. Часть 1. 1-4 классы. Информатика. - М: АКАДЕМКНИГА/УЧЕБНИК. 2012 (Стандарты второго поколения)

Е.П. Бенесон, А.Г. Паутова. Информатика. Методическое пособие. 2 класс. - М: АКАДЕМКНИГА/УЧЕБНИК. 2012 (Стандарты второго поколения).

Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2014/2015 учебный год».

Изучение информатики в начальной школе предполагается как использования компьютеров, так и с компьютерной поддержкой. На этом этапе обучения знание возрастной специфики и особенностей развития каждого ребенка более важно, чем тонкости науки информатики. При этом, что очень важно, сам факт преподавания информатики можно рассматривать в качестве механизма переноса навыков анализа и создания схем из информатики на другие предметы. В результате изучение информатики в начальной школе оказывает заметное положительное влияние на обучение учеников базовым учебным предметам.

Цель: изучения информатики в начальной школе является формирование первоначальных представлений об информации и ее свойствах, а также формирование навыков работы с информацией (как с применением компьютеров, так и без них).

Обучение информатике направлено на решение следующих **задач:**

учить школьника искать, отбирать, организовывать и использовать информацию для решения стоящих перед ним задач;

формировать первоначальные навыки планирования целенаправленной деятельности человека, в том числе учебной деятельности;

дать первоначальные представления о компьютере и современных информационных технологиях и сформировать первичные навыки работы на компьютере;

дать представление об этических нормах работы с информацией, об информационной безопасности личности и государства.

Общая характеристика учебного предмета

Общая характеристика учебного предмета «Информатика и ИКТ» раскрывается через описание основных содержательных линий:

Алгоритмы и исполнители (20 часов).

Исполнитель «Робот» (14 часов).

Алгоритмы и исполнители

Успех профессиональной деятельности современного человека в значительной степени базируется на умении ставить цели, находить альтернативные пути достижения целей и выбирать среди них оптимальный. В этой связи ставится вторая задача курса информатики в начальной школе – формировать первоначальные навыки планирования целенаправленной деятельности человека, в том числе учебной деятельности.

Знакомство с приемами планирования деятельности осуществляется в основном в рамках раздела «Алгоритмы и исполнители». Составление и выполнение алгоритмов идет в двух направлениях: планирование деятельности человека и управление формальными исполнителями.

При составлении алгоритмов деятельности человека большое внимание уделяется планированию и организации учебной деятельности обучающихся, что оказывает положительное влияние на формирование полезных общеучебных навыков.

Изучение различных формальных исполнителей решает двоякую задачу.

Во-первых, исполнение алгоритмов, созданных для формальных исполнителей, способствует развитию психической функции принятия внешнего плана. Это имеет первостепенное значение для практического овладения компьютером, так как использование компьютерных информационных технологий связано с формальным исполнением сложных последовательностей технологических действий (при сохранении и открытии электронных документов, при запуске программ и т. д.). Поэтому важно, чтобы на первом этапе овладения компьютерными информационными технологиями обучающийся умел формально выполнять алгоритмы, предложенные учителем.

Во-вторых, самостоятельное составление таких алгоритмов стимулирует активное развитие алгоритмического мышления, что является основой изучения практически всех дисциплин школьного курса.

При наличии необходимого оборудования можно использовать компьютерные программы, которые позволяют, используя систему команд исполнителя, управлять исполнителем в интерактивном режиме. В этом случае параллельно с навыком составления алгоритмов формируются практические навыки работы с клавиатурой и мышью.

Знакомство с приемами планирования деятельности начинается во 2 классе. Вводится понятие алгоритма как плана достижения цели или решения задачи, состоящего из дискретных шагов. Освоению учебного материала на этом этапе присущи следующие особенности:

рассматриваются только линейные алгоритмические конструкции;

перед обучающимися не ставится задача самостоятельно формулировать цель алгоритма – она определена в постановке каждой задачи;

исходную информацию для выполнения практических заданий по составлению алгоритмов деятельности человека обучающиеся получают из учебника по информатике, наблюдений за деятельностью других людей и из личного практического опыта.

На основе опыта составления алгоритмов, накопленного учеником, обсуждается влияние на результат выполнения алгоритмов как набора инструкций, так и порядка их следования в алгоритме. Использование циклических алгоритмов позволяет планировать деятельность по проведению естественно-научных экспериментов, что допускает интеграцию курсов «Информатика» и «Окружающий мир».

В 4 классе еще более усложняются алгоритмические конструкции.

Здесь рассматриваются циклы с предусловием как средство планирования циклически повторяющихся действий. Обсуждаются циклические процессы в природе и в деятельности учеников.

Использование циклических алгоритмов позволяет планировать деятельность по проведению естественно-научных экспериментов, что допускает интеграцию курсов «Информатика» и «Окружающий мир».

На этом же этапе рассматривается еще один способ планирования сложных действий: выделение основных и вспомогательных алгоритмов. При выделении в задаче основного и вспомогательного алгоритмов используется метод последовательной детализации, с которым обучающиеся познакомились в 3 классе.

Описание места учебного предмета, курса

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа», учебный предмет «Информатика» представлен в предметной области «Математика и информатика», изучается со 2 по 4 класс. Рекомендуемый объем учебного времени на изучение предмета составляет 105 часа.

Программа в 4 классе рассчитана на 34 часов, 1 час в неделю.

Ценностные ориентиры содержания образования

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа», учебный предмет «Информатика и ИКТ» представлен в предметной области «Математика и информатика», изучается со 2 по 4 класс по одному часу в неделю.

Ценностные ориентиры учебного предмета «Информатика и ИКТ» связаны:

с развитием логического, алгоритмического и системного мышления, созданием предпосылок формирования компетентности в областях, связанных с информатикой, ориентацией учащихся на формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к окружающим; нравственно-этическим поведением и оцениванием, предполагающем, что обучающийся знает и применяет правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией; выделяет нравственный аспект поведения при работе с информацией; возможностью понимания ценности, значимости информации в современном мире и ее целесообразного использования, роли информационно-коммуникативных технологий в развитии личности и общества.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Нравственно-этическое оценивание. Выпускник начальной школы будет знать и применять правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося.

Ученик сможет выделять нравственный аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования.

Ученик научится самостоятельно соблюдать правил работы с файлами в корпоративной сети, правила поведения в компьютерном классе, цель которых – сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников.

Самоопределение и смыслообразование. Ученик сможет находить ответы на вопросы: «Какой смысл имеет для меня учение? Какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и в условиях самообразования?». У него будет сформировано отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

Выпускник начальной школы получит представление о месте информационных технологий в современном обществе, профессиональном использовании информационных технологий, осознает их практическую значимость.

Метапредметные результаты образовательной деятельности

В процессе изучения курса информатики и ИКТ формируются РЕГУЛЯТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (планирование и целеполагание, контроль и коррекция, оценивание).

Планирование и целеполагание. У выпускника начальной школы будут сформированы умения: ставить учебные цели;

использовать внешний план для решения поставленной задачи;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Контроль и коррекция. У учеников будут сформированы умения:

осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;

сличать результат действий с эталоном (целью);

вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.

Оценивание. Ученик будет уметь оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса с помощью специальных заданий учебника.

К окончанию начальной школы в процессе изучения курса информатики и ИКТ у ученика будет сформирован ряд **познавательных учебных действий**.

Общеучебные универсальные действия:

поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников, интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов, в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также в других источниках информации;

составление знаково-символических моделей, пространственно-графических моделей реальных объектов;

использование готовых графических моделей процессов для решения задач;

составление и использование для решения задач табличных моделей (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком и т. д.);

использование опорных конспектов правил работы с незнакомыми компьютерными программами; выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий (составление алгоритмов формальных исполнителей);

постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, конструирование роботов.

Логические универсальные учебные действия:

выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов (решение заданий типа «Продолжи последовательность...», темы «Классы объектов», «Таблицы», «Порядок записей в таблице», «Организация информации в виде дерева», «Дерево деления на подклассы», «Циклические алгоритмы» – задания на создание алгоритмов упорядочивания объектов);

синтез как составление целого из частей (темы «Устройство компьютера», компьютерные программы «Сборка компьютера Малыш», «Художник». Создание информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов);

построение логической цепи рассуждений.

По окончании изучения курса «Алгоритмика» **выпускник научится:**

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебниках, энциклопедиях, справочниках, в том числе гипертекстовых;

осуществлять сбор информации с помощью наблюдения, опроса, эксперимента и фиксировать собранную информацию, организуя ее в виде списков, таблиц, деревьев;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;

устанавливать аналогии;

строить логическую цепь рассуждений;

обобщать, то есть осуществлять выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

осуществлять синтез как составление целого из частей.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач;

осознанно владеть общими приемами решения задач;

формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Предметные результаты изучения курса «Информатика» представлены в разделе «Содержание курса».

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «информатика»

Обучающиеся должны иметь представление:

об алгоритме как последовательности дискретных шагов, направленных на достижение цели;

об истинных и ложных высказываниях;

о том, что информация в памяти компьютера хранится в виде набора нулей и единиц.

Обучающиеся научатся:

• исполнять правила поведения в компьютерном классе;

выбирать нужные пункты меню с помощью мыши (при наличии оборудования);

с помощью учителя составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;

с помощью учителя ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы решения поставленных задач.

Обучающиеся получат возможность научиться:

составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей; ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы решения поставленных задач; определять истинность простого высказывания, записанного повествовательным предложением русского языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

планирования бытовой и учебной деятельности;
безопасной работы на компьютере.

Содержание курса

Алгоритмы и исполнители (34 ч)

Линейные алгоритмы с переменными

Имя и значение переменной. Присваивание значения переменной в процессе выполнения алгоритмов.

Команды с параметрами для формальных исполнителей. Краткая запись команд формального исполнителя.

Создание алгоритмов методом последовательной детализации

Создание укрупненных алгоритмов для формальных исполнителей и для планирования деятельности человека. Детализация шагов укрупненного алгоритма.

Условный алгоритм (ветвление)

Выбор действия в условном алгоритме в зависимости от выполнения условия. Запись условного алгоритма с помощью блок-схем. Использование простых и сложных высказываний в качестве условий.

Создание и исполнение условных алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью условных алгоритмов.

Циклический алгоритм

Циклические процессы в природе и в деятельности человека. Повторение действий в алгоритме. Циклический алгоритм с послеусловием. Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов.

Вспомогательный алгоритм

Основной и вспомогательный алгоритмы. Имя вспомогательного алгоритма. Обращение к вспомогательному алгоритму.

Исполнитель Робот

Создание и исполнение алгоритмов с разными структурами для исполнителя Робот

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

ПЕРЕЧЕНЬ СРЕДСТВ ИКТ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Аппаратные средства

- **Компьютер** - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видеоизображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.
- **Проектор**, подключаемый к компьютеру, видеомагнитофону, микроскопу и т. п.; технологический элемент новой грамотности радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.
- **Принтер** - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата,
- **Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети** - дает доступ к российским и мировым информационным ресурсам, позволяет вести переписку с другими школами.

- **Устройства вывода звуковой информации** - наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, громкоговорители с оконечным усилителем для озвучивания всего класса.
- **Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами** - клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения). Особую роль специальные модификации этих устройств играют для учащихся с проблемами двигательного характера, например, с ДЦП.
- **Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации:** сканер; фотоаппарат; видеокамера; цифровой микроскоп; аудио и видео магнитофон - дают возможность непосредственно включать в учебный процесс информационные образы окружающего мира. В комплект с наушниками часто входит индивидуальный микрофон для ввода речи учащегося.
- **Управляемые компьютером устройства** дают возможность учащимся освоить простейшие принципы и технологии автоматического управления (обратная связь и т. д.), одновременно с другими базовыми понятиями информатики.

Программные средства

Операционная система.

Файловый менеджер (в составе операционной системы или др.).

Антивирусная программа.

Программа-архиватор.

Клавиатурный тренажер.

Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы.

Звуковой редактор.

Простая система управления базами данных.

Простая геоинформационная система.

Система автоматизированного проектирования.

Программа-переводчик.

Система оптического распознавания текста.

Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.).

Система программирования.

Почтовый клиент (входит в состав операционных систем или др.).

Браузер (входит в состав операционных систем или др.).

Программа интерактивного общения

Простой редактор Web-страниц (при наличии оборудования);

- составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;
- с помощью учителя ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы решения поставленных задач:
- определять истинность простого высказывания, записанного повествовательным предложением русского языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- планирование бытовой и учебной деятельности;
- безопасность работы на компьютере;
- работы с простыми **обучающими** и развивающими компьютерными программами.

Программу обеспечивают:

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика. 4 класс: Учебник. В 2 ч. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика. 4 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.

Паутова А.Г. Информатика. 4 класс: Комплект компьютерных программ. Методическое пособие + CD. — М.: Академкнига/Учебник, 2010.

www.11book.ru

Перечень цифровых образовательных ресурсов

Программа «Считай-ка».
Программа «Лаборатория».
Программа «Путешественник»
Программа «Чертежник»
Программа «Художник»
Программа «Графический редактор Paint»
Программа «Текстовый процессор MS Word»
Программа «Калькулятор»
Программа «Компьютерная Долина»

Концептуальные и теоретические основы УМК «Перспективная начальная школа»

Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте "Перспективная начальная школа"

(Концептуальные основы личностно-ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). – М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академкнига/Учебник.

Проектирование основной образовательной программы образовательного учреждения/ Под ред. Р.Г. Чураковой - М.:Академкнига/Учебник.

Учебно-методическая литература 4 класс

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 4 класс: Учебник в 2-х ч. – М. : Академкнига/Учебник.

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 4 класс: Тетрадь для самостоятельной работы – М. : Академкнига

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 4 класс: Методическое пособие для учителя. – М. :Академкнига/Учебник.

Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Комплект компьютерных программ. Методическое пособие + СД. – М. :Академкнига/Учебник.

Компьютерный практикум.

Практическая работа №1 «Построение алгоритма с ветвлением для Считайки».

Практическая работа №2 «Выполнение алгоритма Считайки с циклом».

Практическая работа №3 «Алгоритм поиска самого лёгкого предмета».

Практическая работа №4 «Составление циклических алгоритмов».

Практическая работа №5 «Алгоритмы с циклом».

Практическая работа №6 «Составление алгоритмов с циклом методом последовательной детализации».

Практическая работа №7 «Создание дерева структуры».

Практическая работа №8 «Составление дерева структуры».

Практическая работа №9 «Алгоритм Путешественника».

Практическая работа №10 «Составление вспомогательных алгоритмов для Чертежника».

Практическая работа №11 «Использование вспомогательного алгоритма с параметром».

Практическая работа №12 «Составление алгоритмов для Художника».

Практическая работа №13 «Составление алгоритмов исполнителя Художника».

Практическая работа №14 «Составление циклических алгоритмов для Художника».

Практическая работа №24 «Робот-садовник».

Практическая работа №25 «Робот-шмель».

Практическая работа №26 «Сбор нектара».

Практическая работа №27 «Посадка яблоневого сада».

Практическая работа №28 «Использование вспомогательных алгоритмов для управления роботами».

Практическая работа №29 «Алгоритм сбора плодов»

Формы и средства контроля

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса информатики и информационных технологий в целом. Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса или практической работой. Работа на уроках-занятиях курса строится с соблюдением основных принципов безотметочной системы оценивания, в основе которых лежат идеи Г.А. Цукерман, таких как:

Критериальность,
 Приоритет самооценки,
 Гибкость и вариативность.

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

С самых первых уроков дети привлекаются к обсуждению своих работ с различных точек зрения. Анализ проводится по следующим параметрам:

Чёткость, полнота и правильность ответа;

По содержанию. Как выполнена работа? По образцу, с частичными изменениями или по собственному замыслу. Насколько удалось это воплотить.

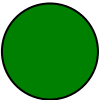
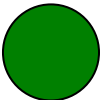
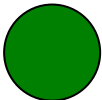
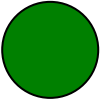
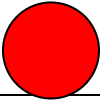
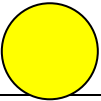
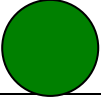
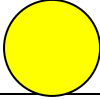
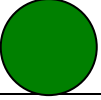
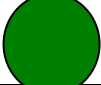
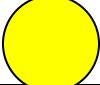

По выполнению. Каков уровень самостоятельности? Какие инструменты и насколько грамотно применялись?

Задания, которые выполняют дети на уроках по характеру познавательной деятельности, делятся на репродуктивные (когда нужно точно повторить образец) и творческие (по созданию оригинального образа).

Оценка ведется с помощью **трехцветного индикатора**: красный – «Я не знаю, прошу помощи»; желтый – «Сомневаюсь, не уверен»; зеленый – «Знаю, умею».

Выполнив задание, ученики оценивают свою работу и в **ОЦЕНОЧНОМ ЛИСТЕ** ставят себе качественную оценку. После этого работу оценивает учитель и рядом ставит свою, тоже качественную, оценку.

Оценочный лист к работе:

№ задания	Моя оценка	Оценка учителя	Итоговая оценка
1			
2			
3			
Итоговая оценка за урок			

При выполнении репродуктивных заданий оцениваем:

Развитие умения ориентироваться в задании и контролировать свою работу (умение точно повторить образец при выполнении репродуктивных заданий);

Развитие умения планировать (самостоятельно провести анализ образца, полно и рационально планировать последовательность его выполнения при выполнении репродуктивных заданий).

При выполнении творческих работ:

Развитие умений работать на компьютере, применяя те или иные программные продукты;

Уровень творческого воображения, т.е умение создавать оригинальный образ не похожий на те, что в учебнике или в задании

Умение работать в команде

Отслеживание достижения планируемых результатов и способов деятельности по предмету проводится через тематические и итоговые проверочные работы, которые позволяют выявить целый ряд необходимых знаний и умений

Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются тестовыми заданиями.

При тестировании все верные ответы **берутся за 100%**, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
85% и более	отлично
70-84%%	хорошо
30-69%%	удовлетворительно
менее 30%	Неудовлетворительно

Системная оценка личностных ,метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы рабочего портфолио

Критерии оценки образовательных достижений	Методы и формы оценивания	Способ оценивания		Частота пр оценок
Сформированность ЗУН по предметам	Оценочный лист Лист образовательных достижений	1 класс	2 - 4 класс	По числу провер контрольных работ Раз в год по итогам
		Символ, в процентах, Зачтено / не зачтено	В процентах	

Календарно-тематическое планирование в 4 классе по учебнику Е.П.Бененсон

	Тема	Предметные результаты	Метапредметные
1	Алгоритмы и исполнители Алгоритмы и исполнители (20 часов) Что такое алгоритм Инструктаж по ТБ и ППБ в компьютерном классе	Знать , что алгоритм – это план решения задачи; важность порядка действий в алгоритме; понятие «система команд исполнителя»; новую форму записи команд алгоритма – с помощью условных графических изображений. Уметь называть команды из систем команд-исполнителей; определять свойства алгоритмов; составлять и выполнять алгоритмы	Регулятивные: ю <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи. Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи. Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позиции
2	Исполнители вокруг нас	Разнообразие исполнителей; Формальные исполнители; Научиться определять виды исполнителей Автоматизация.	Регулятивные: <i>целеполагание</i> – удерживать познавательную задачу и применять установленные правила. Познавательные: <i>общеучебные</i> – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: <i>управление коммуникацией</i> – осуществлять взаимный контроль
3	Формы записей алгоритмов	Научиться записывать алгоритм при помощи блок - схем	Регулятивные: <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи. Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи. Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и
4	Линейные алгоритмы. Проверочная работа	Научиться Составлять линейные алгоритмы	Регулятивные: <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи. Познавательные: <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи. Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию

5	Алгоритм ветвлением (повторение) с	<p>Знать, что алгоритм – план решения задачи или достижения цели; что алгоритм состоит из шагов; каждый шаг содержит команду, понятную исполнителю алгоритма; способы записи алгоритмов; правила поведения в компьютерном классе.</p> <p>Уметь: определять вид алгоритмов (линейный и алгоритм с ветвлением); объяснять, что обозначают геометрические фигуры в записи алгоритма в виде блок-схемы; определять, из каких блоков состоит ветвление; проверять алгоритм, заполняя таблицу; составлять алгоритм, цель которого вывести на экран наименьшее из значений переменных D, C, B</p>	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>
6	Алгоритм циклом с	<p>Знать, что цикл – это участок алгоритма; из чего состоит цикл (тело цикла и блок выхода).</p> <p>Уметь: выполнять лабораторную работу на тему «Плавают ли предмет?»; записывать результаты выполнения алгоритма в таблицу; рассматривать алгоритм и выполнять задание</p>	<p>Регулятивные УУД: использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ.</p> <p>Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием</p> <p>Коммуникативные УУД: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач</p>
7	Составление алгоритмов циклом с	<p>Знать, что цикл – это участок алгоритма; из чего состоит цикл (тело цикла и блок выхода).</p> <p>Уметь: выполнять лабораторную работу на тему «Плавают ли предмет?»; записывать результаты выполнения алгоритма в таблицу; рассматривать алгоритм и выполнять задание</p>	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку</p> <p>Познавательные УУД: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом</p>

8	Алгоритм упорядочивания объектов	Уметь: выбирать верные рассуждения; заполнять пропуски в алгоритме; составлять алгоритм нахождения самого тяжелого предмета из пяти данных; составлять циклический алгоритм приготовления блинов и записывать его в виде блок-схемы	Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события
9	Составление и исполнение алгоритмов циклом	Уметь: различать алгоритмы с циклом и алгоритмы с ветвлением; выбирать верные высказывания; составлять циклический алгоритм выполнения лабораторной работы; выполнять составленный алгоритм	Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом
10	Составление и исполнение алгоритмов циклом	Уметь: выбирать верные высказывания; выполнять циклический алгоритм; выполнять составленный алгоритм; анализировать алгоритмы упорядочивания растений	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать Познавательные УУД: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет) Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом
11	Организация информации в виде дерева. Исполнитель алгоритмов Путешественник	Знать: способ организации информации об отношениях между объектами; структурные части дерева («вершины», «ребра», «корни», «листья»); Уметь: называть команды, обозначать команды и выполнять действие алгоритма в виде действия; называть части алгоритма в виде дерева; составлять дерево, показывающее структуру бассейна Волги; составлять дерево твоей родословной	Регулятивные УУД: использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе Коммуникативные УУД: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач

12	Дерево деления объектов на подклассы	<p>Знать, что дерево, которое показывает, как объекты одного класса разделить на группы по какому-нибудь признаку, называют деревом деления на подклассы, а выделенную группу объектов – подклассом данного класса.</p> <p>Уметь: рассматривать дерево деления на подклассы; составлять по рисунку дерево структуры бассейна Эгейского моря</p>	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку</p> <p>Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>
13	Файловое дерево	<p>Знать: понятие «файловое дерево»; что файлы имеют имена; файлы можно объединить в группу и дать группе имя; имя жесткого диска – С:.</p> <p>Уметь: выбирать верные высказывания; по алгоритму Путешественника восстанавливать дерево файлов и папок на диске С:, составлять алгоритм для Путешественника</p>	
14	Вспомогательный алгоритм	<p>Знать, когда составляют вспомогательный алгоритм.</p> <p>Уметь: выполнять алгоритм; составлять дерево, которое показывает структуру данного рисунка; составлять по рисунку основной и вспомогательный алгоритмы; выполнять циклический алгоритм, записанный в виде блок-схемы</p>	<p>Регулятивные УУД: использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом</p>
15	Вспомогательный алгоритм с параметром	<p>Знать, что имя параметра записывается в скобках после имени вспомогательного алгоритма.</p> <p>Уметь: анализировать вспомогательный алгоритм с параметром; выбирать верные высказывания; составлять алгоритм по рисунку; составлять таблицу, в которой каждая запись содержит информацию о количестве звезд</p>	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку</p> <p>Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>

16	Исполнитель алгоритмов Художник	<p>Знать, что прямоугольная система координат состоит из двух прямых, которые называются осями; оси пересекаются под прямым углом; оси имеют имена (ось X и ось Y); точка пересечения называется началом координат.</p> <p>Уметь: откладывать единичный отрезок; записывать координаты точек; находить изображение прямоугольной системы координат; записывать алгоритм создания орнамента; создавать рисунок по образцу, используя вспомогательные алгоритмы; выполнять алгоритм, записанный в виде блок-схемы</p>	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>
17	Составление и исполнение алгоритмов Художником	<p>Уметь: составлять дерево деления данного класса на подклассы; составлять по рисунку алгоритм для Художника; выполнять задания, используя алгоритм Художника</p>	
18	Составление и выполнение алгоритмов с циклом для Художника	<p>Уметь: находить закономерность в координатах точек для каждого рисунка; заполнять пропуски в алгоритме, записанном с помощью блока-схемы и вспомогательного алгоритма; по рисунку составлять циклические алгоритмы украшения; по рисунку и его описанию составлять дерево, которое показывает структуру церкви</p>	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку</p> <p>Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием</p> <p>Коммуникативные УУД: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач</p>

19	Итоговое обобщение по материалу первого полугодия	Уметь: анализировать структуру алгоритма в виде дерева; придумывать рисунок и составлять алгоритм для Художника, используя вспомогательные алгоритмы; составлять вспомогательный алгоритм	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать Познавательные УУД: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет) Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события
20	Твои успехи	Уметь: выполнять алгоритмы; составлять алгоритм упорядочивания рисунков музыкальных инструментов; выбирать верные высказывания	Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом
21	Исполнитель Робот (14 часов) Действия над объектом	Знать понятия «объект», «свойст-ва объекта», «действия объектов». Уметь: обводить на рисунке объекты одного класса; называть действие, присущее всем объектам на рисунке; давать общее название всем объектам рисунка; определять объект по его действиям; записать действия объекта; работать в программе «Компьютерная Долина»	Регулятивные УУД Планирование и целеполагание Контроль и коррекция Оценивание Личностные УУД Нравственно-этическое оценивание Самоопределение и смыслообразование
22	Знакомство с исполнителем Робот. Пример алгоритма управления Чертежником	Научиться писать простейшие программы в среде Чертежник	Регулятивные: <i>коррекция</i> – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Познавательные: <i>общеучебные</i> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию; <i>инициативное сотрудничество</i> – формулировать свои

23	Робот учится, или использование вспомогательных алгоритмов	Научиться составлять простейшие программы с использованием вспомогательных алгоритмов в среде Чертежник	<p>Регулятивные: <i>коррекция</i> – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию; <i>инициативное сотрудничество</i> – формулировать свои</p>
24	Робот учится, или использование вспомогательных алгоритмов	Научиться составлять простейшие программы с использованием вспомогательных алгоритмов в среде Чертежник	<p>Регулятивные: <i>коррекция</i> – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Коммуникативные: <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию; <i>инициативное сотрудничество</i> – формулировать свои</p>
25	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p>Регулятивные: <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p>Коммуникативные: <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>

26	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p>Регулятивные: <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p>Коммуникативные: <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>
27	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p>Регулятивные: <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p>Коммуникативные: <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>
28	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p>Регулятивные: <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p>Коммуникативные: <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>
29	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p>Регулятивные: <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p>Коммуникативные: <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>

30	Алгоритм ветвлением	с	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма с ветвлением в среде Робот	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события
31	Алгоритм ветвлением	с	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма с ветвлением в среде Робот	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события
32	Алгоритм ветвлением циклами	с и	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма с ветвлением в среде Робот	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события

33	Твои успехи	<p><i>Уметь:</i> определять действия объекта; составлять циклический алгоритм; работать в программе «Компьютерная Долина»; находить в справочном разделе необходимую информацию; соединять объекты с выполняемыми ими действиями</p>	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать</p>
34	<p>Итоговое обобщение по курсу начальной школы. Настольная игра "Путешествие по Компьютерной долине"</p>	<p><i>Уметь:</i> называть технические средства, которые работают с информацией (графической, текстовой, численной, звуковой); форматировать текст; строить дерево структуры рисунка; составлять для программы «Калькулятор» алгоритм вычисления значения выражения с занесением в память промежуточных результатов; называть носителей информации</p>	<p>Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием Коммуникативные УУД: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач</p>

2.2.15. Курс «Шахматы»

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Шахматы» для 1-4 классов составлена в соответствии с нормативными документами:

1. ФГОС начального общего образования (утвержден приказом от 6 октября 2009 года №373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года №15785))
2. Примерной программы по шахматам.
3. Программы к завершённой предметной линии учебников «Шахматы в школе» для 1-4 классов под редакцией Е.А. Прудниковой, Е.И. Волковой.
4. Образовательной программы МБОУ «СШ № 3» за 2021-2022 уч. год.

Цель учебного предмета «Шахматы»:

1. равномерное развитие логического и физического интеллекта детей.

2. формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

Задачи преподавания шахмат в школе:

Общие:

- гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;
- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

Образовательные:

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;
- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приемам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные:

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;
- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;
- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

Воспитательные:

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениями, играми, и использование их в свободное время;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

Общая характеристика предмета

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Настоящая программа включает в себя два основных раздела:
 «Теоретические основы и правила шахматной игры»;
 «Практико-соревновательная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения об организации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач, шахматных праздников.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа разработана для учащихся 1–4 классов и рассчитана на изучение материала в течение 135 часов. В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение предмета «Шахматы» отводится 1 час в неделю, что составляет 33 часа в первом классе , 34 часа во 2-4 классах.

Учебно-тематический план

1 класс

№	Содержание программного материала	часы
1	Теоретические основы и правила шахматной игры	30ч
2	Практико - соревновательная деятельность	3ч
	Итого	33ч.

2 класс

№	Содержание программного материала	часы
1	Теоретические основы и правила шахматной игры	21ч
2	Практико - соревновательная деятельность	13ч
	Итого	34 ч.

3 класс

№	Содержание программного материала	часы
---	-----------------------------------	------

1	Теоретические основы и правила шахматной игры	21ч
2	Практико - соревновательная деятельность	13ч
	Итого	34 ч.

4 класс

№	Содержание программного материала	часы
1	Теоретические основы и правила шахматной игры	23ч
2	Практико - соревновательная деятельность	11ч
	Итого	34ч

Практическая часть программы

Класс	Количество часов в год	Количество часов по четвертям			
		I	II	III	IV
1	33				
2	34				
3	34				
4	34				

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета «Шахматы» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности.

В центре образовательного процесса теперь стоит личность ребёнка, для которой одинаково важное значение имеют как знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения, так и способность и готовность успешно решать жизненные задачи, плодотворно работать в группе, быстро реагировать на вызовы экономического прогресса и рынка труда.

В этой связи содержание программы «Шахматы в школе» при её соответствии целевым установкам системы начального общего образования имеет следующие ценностные ориентиры:

- воспитание у учащихся чувства гордости за свою Родину и сопричастности к её истории;
- формирование способности воспринимать мир как единое целое при всём разнообразии культур, национальностей, религий;
- обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению к людям;
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать партнёра, признание права каждого на собственное мнение и способность принять самостоятельное решение с учётом позиции всех участников процесса) и их труду;
- развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности обучающегося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственности, желания и умения учиться, стремления к самообразованию и самовоспитанию;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, способности критично относиться к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;
- информирование о необходимости заботиться о собственном здоровье и укреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности.

Одним из результатов обучения шахматам является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения — понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала.

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы - характеризуют уровень сформированности *универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.*

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;

- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

Коммуникативные УУД:

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета.

- формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;
- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

Содержание учебного предмета

1 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (30ч)

Сведения из истории шахмат.

История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.

Практико-соревновательная деятельность (3ч)

Соревнования.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, соревнования.

2 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (21ч)

Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта.

Практико-соревновательная деятельность (13ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

3 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (21ч)

Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (13ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

4 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (23ч)

Сведения из истории шахмат.

История появления шахмат на Руси. Роль шахматной игры в современном обществе.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака на равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (11ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 1- 4 классов, а также специфики классного коллектива.

В связи с тем, что результат обучения предмета «Шахматы» невозможно выразить цифровой оценкой при изучении курса используется **зачетная система оценивания.**

Планируемые результаты

В результате освоения программы «Шахматы в школе» учащиеся должны знать /применять:

- правила техники безопасности во время занятий;
- историю возникновения и развития шахматной игры;
- имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;
- вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист - спортсмен;
- историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности

К концу первого учебного года (первого класса) учащиеся должны:

- уметь объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые и черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пай, ничья;
- знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятие каждой фигуры;
- иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнера;

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно располагать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
- знать цену каждой шахматной фигуры;
- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзем и королем;
- владеть способом взятия на проходе;
- записывать шахматную партию;
- уметь играть целую шахматную партию с партнером от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнера.

К концу второго учебного года (второго класса) учащиеся должны:

- уметь видеть нападение со стороны партнера, защищать свои фигуры, нападать и создавать свои угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигур, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
- разыгрывать шахматную партию с партнером от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовать большое материальное преимущество.

К концу третьего учебного года (третьего класса) учащиеся должны:

- владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат»;
- понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- знать способы атаки на рокировавшегося и нерокировавшегося короля;
- уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

К концу четвертого учебного года (четвертого класса) учащиеся должны:

- владеть основными шахматными позициями,
- владеть основными элементами шахматной тактики и технике расчета вариантов в практической игре,
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два-три хода,
- знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте, открытые дебюты и их теоретические варианты,
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках,
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции,
- уметь реализовывать материальное преимущество,
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

Первый год обучения

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры		

Из истории шахмат	<p>Основные содержательные линии Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущим шахматистом мира.</p>	Имеют представление об истории возникновения шахмат и появления их на Руси.
Базовые понятия шахматной игры	<p>Основные содержательные линии Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, материальное преимущество, правила шахматного этикета, дебютные ошибки.</p>	<p>Знают основные шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые и черные, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Знают правила хода и взятие каждой фигуры. Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры перед игрой, записывать шахматную позицию и партию, рокировать и объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса, разыгрывать партию с партнером. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.</p>
Раздел 2. Практико- соревновательная деятельность		
Соревнования	<p>Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»</p>	Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры на ней, играть партию от начала до конца с записью, пользоваться шахматными часами.

Примерное тематическое планирование первый год обучения (33 часа)

№	Тема урока	Содержание урока
1.	Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.	Знакомство детей с правилами техники безопасности на занятиях по шахматам. Введение и раскрытие понятия «шахматная игра», рассказ об истории возникновения данного понятия и шахматной игры в целом
2.	Шахматная доска.	Знакомство детей с новым понятием «шахматная доска», белыми и чёрными полями на шахматной доске, угловыми и центральными полями, правильным расположением шахматной доски в начале партии
3.	Горизонталь.	Знакомство с шахматной доской: новое понятие «горизонталь»
4.	Вертикаль.	Знакомство с шахматной доской: новое понятие «вертикаль»
5.	Диагональ.	Знакомство с шахматной доской: новое понятие «диагональ»
6.	Шахматная нотация.	Обозначение вертикалей, горизонталей, полей, шахматных фигур
7.	Шахматные фигуры и начальная позиция.	Расстановка шахматных фигур в начальной позиции
8.	Ладья.	Знакомство учащихся с шахматной фигурой «ладья», её местом в начальной позиции, способом передвижения ладьи по доске: ход и взятие; раскрытие понятий «ход фигуры», «невозможный ход»
9.	Слон.	Знакомство учащихся с шахматной фигурой «слон», его местом в начальной позиции, объяснение способов передвижения слона по доске: ход и взятие; введение и раскрытие понятий «белопольный» и «чернопольный» слон
10.	Ферзь.	Знакомство с шахматной фигурой «ферзь», его местом в начальной позиции, способом передвижения ферзя по доске: ход и взятие
11.	Конь.	Знакомство с шахматной фигурой «конь», его местом в начальной позиции, способом передвижения коня по доске: ход и взятие
12.	Пешка.	Правила хода и взятия пешкой
13.	Превращение пешки.	Правила превращение пешки
14.	Король.	Правила хода и взятия королём
15.	Ценность фигур.	Сравнительная сила фигур
16.	Нападение.	Атакующие возможности фигур
17.	Взятие. Взятие на проходе.	Особое взятие пешкой: взятие на проходе
18.	Шах и защита от шаха.	Постановка шаха всеми фигурами, защита от шаха
19.	Мат.	Постановка мата всеми фигурами
20.	Пат – ничья.	Варианты ничьей
21.	Рокировка.	Правила рокировки, длинная и короткая рокировки

22.	Основные принципы игры в начале партии.	Общие принципы игры в начале шахматной партии
23.	Мат двумя ладьями одинокому королю.	Техника матования одинокого короля двумя ладьями
24.	Мат ферзем и ладьей одинокому королю.	Техника матования одинокого короля ферзём и ладьёй
25.	Мат ферзем и королем одинокому королю.	Техника матования одинокого короля ферзём и королём
26.	Материальное преимущество.	Определение материального преимущества, реализация материального преимущества
27.	Нарушение основных принципов игры в начале партии.	Ошибочные ходы в начале партии и их последствия
28.	Партии – миниатюры.	Анализ коротких партий
29.	Запись шахматной партии.	Способ ведения записи партии во время соревнований
30.	Шахматный этикет.	Правила поведения шахматиста во время партии
31.	Шахматный турнир.	Участие в шахматном турнире
32.	Шахматный турнир.	Участие в шахматном турнире
33.	Шахматный турнир.	Участие в шахматном турнире

Второй год обучения

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии Сведения о каждом из 16 чемпионов мира по шахматам, их вкладе в развитие шахмат, знакомство с ведущими чемпионами мира.	Знают о вкладе чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры.
Базовые понятия шахматной игры	Основные содержательные линии Основы шахматной игры(повторение материала первого года обучения: защита в шахматах, матование одинокого короля различными фигурами). Шахматная комбинация: выигрыш материала. Основы дебюта: развитие фигур, дебютные ловушки, коротки партии. Основы эндшпиля: реализация большого	Знают способы защиты в шахматной партии, элементарные шахматные комбинации, имеют представление о дебютных ловушках и о том, как в них не попадаться. Умеют видеть нападение и защищать свои фигуры от нападения партнера, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем о ладьей, могут находить элементарные шахматные

	материального преимущества.	комбинации: двойной удар, связку, ловлю фигуры, мат на последней горизонтали, сквозной удар, открытый и двойной шахи, знают, как правильно выводить фигуры в начале партии и выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
Раздел 2. Практико- соревновательная деятельность		
Конкурсы решения позиций	Основные содержательные линии Конкурс решения позиций на тактические приемы «связка», «двойной удар», «нападение», «защита», «сквозной удар», «ловля фигуры», «открытый шах», «двойной шах», «мат по последней горизонтали»	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
Соревнования	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
Шахматный праздник	Основные содержательные линии Участие в школьном шахматном празднике	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участие в празднике.

Примерное тематическое планирование второй год обучения (34 часа)

№	Тема урока	Содержание урока
1.	Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и	Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Из истории

	выдающиеся шахматисты мира.	шахмат: знакомство с именами шахматистов – чемпионов мира, ведущих шахматистов
2.	Шахматные фигуры (повторение).	Повторение материала первого года обучения
3.	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение).	Повторение материала первого года обучения
4.	Мат. Пат. Мат в один ход (повторение). Мат одинокому королю королем и ладьей.	Повторение материала первого года обучения
5.	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры.	Знакомство с понятием «защита» в шахматной партии и такими действиями против угроз партнёра, как уход из - под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры
6.	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение.	Знакомство с двумя другими видами защиты в шахматной партии – перекрытием, контрнападением
7.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 5, 6
8.	Тактический прием «двойной удар».	Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар», способами нанесения двойного удара различными фигурами
9.	Тактический прием «связка».	Знакомство с тактическим приёмом «связка», понятиями «полная» и «неполная» связка, «давление» на связку
10.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 8, 9
11.	Тактический прием «ловля фигуры».	Знакомство с новым тактическим приёмом «ловля фигуры» и способами его применения
12.	Тактический прием «сквозной удар».	Знакомство с новым тактическим приёмом «сквозной удар» и способами его применения
13.	Мат на последней горизонтали.	Слабость последней горизонтали, «форточка»
14.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 11–13
15.	Тактический прием «открытый шах».	Знакомство с новым тактическим приёмом «открытый шах» и способами его практического применения
16.	Тактический прием «двойной шах»	Знакомство с новым тактическим приёмом «двойной шах» и способами его практического применения
17.	Шахматный турнир.	Игровая практика
18.	Шахматный турнир.	Игровая практика
19.	Шахматный турнир.	Игровая практика
20.	Шахматный турнир.	Игровая практика
21.	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки.	Раскрытие основных принципов игры в дебюте, знакомство с понятиями «дебют», «детский мат», «мат Легалья»
22.	Основы игры в дебюте: атака на короля.	Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнёра
23.	Основы игры в дебюте: атака на короля	Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнёра

24.	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знакомство с понятием «реализация преимущества» и такими способами реализации преимущества, как игра на мат, обмен одноимённых фигур для увеличения материального перевеса
25.	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знакомство с понятием «реализация преимущества» и такими способами реализации преимущества, как игра на мат, обмен одноимённых фигур для увеличения материального перевеса
26.	Основы анализа шахматной партии.	Просмотр и анализ коротких шахматных партий
27.	Основы анализа шахматной партии.	Просмотр и анализ коротких шахматных партий
28.	Основы анализа шахматной партии.	Просмотр и анализ коротких шахматных партий
29.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 21–25
30.	Шахматный турнир.	Игровая практика
31.	Шахматный турнир.	Игровая практика
32.	Шахматный турнир.	Игровая практика
33.	Шахматный турнир.	Игровая практика
34.	Шахматный праздник.	Решение заданий, игровая практика

Третий год обучения

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии История возникновения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований	Знают историю возникновения шахматных соревнований, правила поведения соревнований, различные системы проведения шахматных соревнований.
Базовые понятия шахматной игры	Основные содержательные линии Шахматная комбинация: задачи на мат в два хода, тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спертый мат». Основы разыгрывания дебюта, атака на короля в дебюте. Основы пешечного эндшпиля: проведение пешки в ферзи, правило квадрата, отталкивание плечом реализация лишней пешки.	Знают шахматные комбинации и тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», основы разыгрывания дебюта: развитие фигуры, дебютные ловушки, короткие партии. Умеют решать позиции на мат в два хода, находить тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спертый мат», атаковать рокировавшегося и нерокировавшегося короля в дебюте, проводить пешку в ферзи. Соблюдать правила

		поведения за шахматной доской.
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность		
Конкурсы решения позиций	Основные содержательные линии Конкурсы решения позиций на дебютные ловушки, способы атаки на короля, уничтожение защиты, тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «спертый мат»	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение
Соревнования	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
Шахматный праздник	Основные содержательные линии Участие в школьном спортивно – шахматном празднике	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.

Примерное тематическое планирование третий год обучения (34 часа)

№	Тема урока	Содержание урока
1.	Их истории возникновения соревнований по шахматам. Система проведения шахматных соревнований.	Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Знакомство с материалом об истории возникновения шахматных соревнований, изучение различных систем проведения шахматных соревнований
2.	Матование одинокого короля разными фигурами (повторение)	Повторение материала второго года обучения. Разыгрывание позиций, решение позиций на мат в два хода
3.	Тактические комбинации и приемы «связка», «сквозной удар», «двойной удар», «ловля	Повторение материала второго года обучения

	фигуры» (повторение)	
4.	Тактические комбинации и приемы «двойной шах», «открытый шах»	Повторение материала второго года обучения
5.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 2–4
6.	Тактический прием «завлечение»	Знакомство с новым тактическим приёмом «завлечение фигур под тактический удар»
7.	Тактический прием «отвлечение»	Знакомство с новым тактическим приёмом «отвлечение фигур от защиты»
8.	Тактический прием «уничтожение защитой»	Знакомство с новым тактическим приёмом «уничтожение защиты», способом его применения в практической игре; рассмотрение и анализ типичных позиций на данную тему
9.	Тактический прием «спёртый мат»	Знакомство с новым понятием «спёртый мат», разбор классической партии на применение приёма «спёртый мат»
10.	Сочетание тактических приемов	Просмотр партий на тему «сочетания различных тактических приёмов»
11.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 6–9
12.	Борьба за инициативу	Информирование учащихся о том, как начинать атакующие действия в шахматной партии
13.	Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля	Знакомство со способами атаки на короля, который не успел сделать рокировку: вскрытие центральных линий, быстрое развитие, мобилизация фигур
14.	Основы дебюта: атака на рокировавшегося короля	Знакомство со способами атаки на короля, который сделал рокировку: жертва фигуры с целью вскрытия пешечного прикрытия короля, уничтожение защиты
15.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 12–14
16.	Шахматный турнир	Игровая практика
17.	Шахматный турнир	Игровая практика
18.	Шахматный турнир	Игровая практика
19.	Шахматный турнир	Игровая практика
20.	Основы анализа шахматной партии: выбери ход и найди план	Знакомство с основами анализа шахматной партии, разбор партий чемпионов мира и ведущих шахматистов мира
21.	Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: пешка против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, правило квадрата
22.	Основы пешечного эндшпиля: крайняя пешка, «отталкивание плечом»	Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: крайняя пешка, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, отталкивание плечом
23.	Основы пешечного эндшпиля: оппозиции и ключевые слова	Повторение материала: игра пешки против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля; введение новых понятий «оппозиция», «ключевые

		поля»
24.	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой	Введение и раскрытие новых понятий: «взаимоблокируемые пешки», «позиция взаимного цугцванга», «ключевые поля».
25.	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	Знакомство с правилом блуждающего квадрата, раскрытие особенностей разрозненных пешек, их сильных и слабых сторон
26.	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	Знакомство с теоретическими позициями пешечного эндшпиля: король и две пешки против короля, особенности проведения пешек в ферзи по вертикалям b и g
27.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 20–26
28.	Сыграй как чемпион. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов	Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов
29.	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен	Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов
30.	Шахматный турнир	Игр Игровая практика
31.	Шахматный турнир	Игровая практика
32.	Шахматный турнир	Игровая практика
33.	Шахматный турнир	Игровая практика
34.	Шахматный праздник	Решение заданий, игровая практика

Четвертый год обучения

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии История возникновения шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	Знают о появлении шахмат на Руси, о том, как зарождалась шахматная культура в России
Базовые понятия шахматной игры	Основные содержательные линии Тактические приемы «мельница», «перекрытие», «рентген». Основы дебюта: открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты, слабые пункты f2/ f7 перевес в развитии фигур, выбор хода и оценка позиции, перевес в пространстве. Основы эндшпиля: простейшие ладейные и легкофигурные окончания.	Знают тактические приемы «мельница», «перекрытие», «рентген», основы теории Итальянской партии, защиты двух коней, Русской партии, способы разрушения прикрытия короля при равносторонней и разносторонней рокировках. Умеют находить тактические приемы «мельница», «перекрытие», «рентген», разыгрывать открытые дебюты по теории, использовать перевес в развитии в дебюте, атаковать короля при

		<p>равносторонней и разносторонней рокировках, разыгрывать простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой против ладьи (позиции Филидора и Лусены), простейшие легкофигурные окончания.</p> <p>Соблюдают правила поведения за шахматной доской.</p>
Раздел 2. Практико- соревновательная деятельность		
Конкурсы решения позиций	Основные содержательные линии Конкурсы решения позиций на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации	<p>Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения.</p> <p>Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников.</p> <p>С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение</p>
Соревнования	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»	<p>Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.</p>
Шахматный праздник	Основные содержательные линии Участие в школьном спортивно – шахматном празднике	<p>Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах.</p> <p>Общаются и взаимодействуют со сверстниками.</p> <p>Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр.</p> <p>Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими.</p> <p>Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.</p>

Примерное тематическое планирование четвертый год обучения (34 часа)

№	Тема урока	Содержание урока
1.	История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Знакомство с материалом об истории появления шахмат на Руси, о том, как в России начала формироваться шахматная культура

2.	Основные принципы игры в дебюте	Дополнение знаний об игре в дебюте новыми сведениями: роль центра, создание численного превосходства
3.	Перевес в развитии фигур	Раскрытие понятия «мобилизация фигур для получения численного превосходства»
4.	Атака на короля	Раскрытие плана атаки на короля при односторонней и разносторонней рокировках, а также плана атаки на короля, оставшегося в центре
5.	Перевес в пространстве	Способы игры при пространственном перевесе, способы достижения пространственного перевеса
6.	Оценка позиций	Рассказ о том, что необходимо делать для того, чтобы правильно оценить позицию во время шахматной партии
7.	План игры	Разбор схемы моделирования плана игры, раскрытие цели планирования
8.	Выбор хода	Алгоритм выбора хода, форсированные и нефорсированные варианты, профилактика. Учимся думать за партнёра
9.	Открытые дебюты	Многообразие открытых дебютов. Итальянская партия, защита двух коней
10.	Полуоткрытые дебюты	Многообразие полуоткрытых дебютов. Сицилианская защита, Французская защита
11.	Закрытые дебюты	Многообразие закрытых дебютов. Славянская защита
12.	Гамбиты	Королевский гамбит
13.	Тактический прием «мельница»	Знакомство с тактическим приёмом «мельница». Решение дидактических заданий
14.	Тактический прием «перекрытие»	Знакомство с тактическим приёмом «перекрытие». Решение дидактических заданий
15.	Тактический прием «рентген»	Знакомство с тактическим приёмом «рентген». Решение дидактических заданий
16.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 13–16
17.	Анализ шахматной партии: выбери ход	Разбор и анализ партий чемпионов мира и ведущих шахматистов мира
18.	Шахматный турнир	Игровая практика
19.	Шахматный турнир	Игровая практика
20.	Шахматный турнир	Игровая практика
21.	Шахматный турнир	Игровая практика
22.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены
23.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией

		Филидора и позицией Лусены
24.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены
25.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены
26.	Простейшие ладейные эндшпили: мат двумя слонами одинокому королю	Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями: техника матования двумя слонами
27.	Простейшие легкофигурные окончания: мат конем и слоном одинокому королю	Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями: техника матования слоном и конём
28.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 22–27
29.	Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом	Советы чемпионов мира юным шахматистам. Зачем учиться шахматной игре
30.	Шахматный турнир	Игровая практика
31.	Шахматный турнир	Игровая практика
32.	Шахматный турнир	Игровая практика
33.	Шахматный турнир	Игровая практика
34.	Шахматный праздник	Решение заданий, игровая практика

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для реализации программы в кабинете имеется необходимое оборудование:

Персональный компьютер учителя -1 шт

Интерактивная доска – 1 шт

Принтер- 1 шт

Сканер – 1 шт

Документ-камера – 1 шт

Набор дисков по русскому языку

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Прудникова Е.А., Волкова Е.И. «Шахматы в школе первый (второй, третий, четвертый) год обучения»: учебник.- М.: Просвещение, 2017

Прудникова Е.А., Волкова Е.И. «Шахматы в школе первый (второй, третий, четвертый) год обучения»: рабочая тетрадь.- М.: Просвещение, 2017

Прудникова Е.А., Волкова Е.И. «Шахматы в школе первый (второй, третий, четвертый) год обучения»: методические рекомендации.- М.: Просвещение, 2017

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся классов и специфики коллектива.

2.2.16. Курс «Подвижные игры»

Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Название программы	
Направленности программы	
ФИО педагога дополнительного образования	Потапова Анастасия Леонидовна
Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная, авторская)	Модифицированная
Основа, по которой составлена программа	Программа внеурочной деятельности «Подвижные игры». Составитель - Колесник Ю.И
Сроки реализации программы	2021-2022уч.год
Количество часов в неделю	1 час
Возраст обучающихся по программе	6-8 лет
Формы занятий	Очная
Цель	Повысить интерес к детским подвижным играм как одной из форм двигательной активности ребенка.
Задачи	Расширить знания учащихся в области подвижных игр. Возвысить через игру культуру русского народа. Развитие физических способностей ребенка в игре.
Краткая характеристика	<p>Подвижная игра – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.</p> <p>Подвижные игры являются одним из традиционных средств педагогики. Испокон веков в играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений. Проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю, стремление к победе.</p> <p>Подвижные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине, её культуре и наследию. Это один из главных и основополагающих факторов детского физического развития.</p>
Ожидаемые результаты освоения программы	Личностные: Осознание себя членом семьи, школы;

	<p>Способность контролировать собственную деятельность на основе сохранения здоровья своего и окружающих;</p> <p>Настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;</p> <p>Повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;</p> <p>Формирование положительных моральных и нравственных качеств личности.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Развитие познавательной деятельности младшего школьника;</p> <p>Развитие интереса к школьным предметам;</p> <p>Расширение кругозора;</p> <p>Развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;</p> <p>Предметные:</p> <p>Формирование установки на ведение здорового образа жизни;</p> <p>Умение выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности, соблюдать правила игр.</p> <p>Развитие физического здоровья.</p>
<p>Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)</p>	<p>Спортивная площадка</p> <p>Мяч малый (теннисный), мяч гимнастический, мяч баскетбольный, мяч футбольный</p> <p>Скакалка гимнастическая, палка гимнастическая, обручи гимнастические</p> <p>Ракетки бадминтонные, ракетки теннисные</p> <p>Кегли, комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой, аптечка медицинская</p> <p>Секундомер</p>
<p>Социальное партнерство</p>	

Пояснительная записка

Программа предназначена для учащихся 1В класса МБОУ «ОСОШ №3» по курсу «Подвижные игры».

Исходя из содержания программы, ее целей, задач, планируемых результатов освоения курса, она используется, как программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению.

Подвижная игра – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Подвижные игры являются одним из традиционных средств педагогики. Испокон веков в играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений. Проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю, стремление к победе.

Подвижные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине, её культуре и наследию. Это один из главных и основополагающих факторов детского физического развития. Они нравятся практически всем дошкольникам без исключения, так как способствуют совершенствованию двигательной координации, мышечной активности, физического равновесия, а также развитию силы, подвижности, ловкости, активности и быстроты реакций. Более того, все подвижные игры имеют занимательный характер, тем самым настраивая ребёнка на позитивное восприятие мира, на получение положительных эмоций. По содержанию все подвижные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Всем известно, что дети любят играть. Это стремление нужно умело использовать в интересах самих детей, развивая и воспитывая в них такие необходимые им качества, как сила, ловкость.

«Подвижные игры» -кружок для учащихся первого, дополняющий уроки физической культуры. Использование данного курса способствует повышению уровня двигательной активности до уровня, обеспечивающего нормальное физическое, психическое развитие и здоровье детей; обеспечиваются условия для проявления активности и творчества каждого ученика.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, актуальность программы:

Актуальность программы обусловлена необходимостью совершенствования координации движений, развития быстроты реакции, сообразительности, внимания, умения действовать в коллективе. Содержание программы помогает воспитывать инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре и направлена на гармоничное развитие личности ребенка.

Цель: повысить интерес к детским подвижным играм как одной из форм двигательной активности ребенка.

Задачи:

Расширить знания учащихся в области подвижных игр.

Возвысить через игру культуру русского народа.

Развитие физических способностей ребенка в игре.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Личностные:

Осознание себя членом семьи, школы;

Способность контролировать собственную деятельность на основе сохранения здоровья своего и окружающих;

Настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;

Повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;

Формирование положительных моральных и нравственных качеств личности.

Метапредметные:

Развитие познавательной деятельности младшего школьника;

Развитие интереса к школьным предметам;

Расширение кругозора;

Развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;

Предметные:

Формирование установки на ведение здорового образа жизни;

Умение выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности, соблюдать правила игр.

Развитие физического здоровья.

Формы и режим занятий.

Внеурочная деятельность организуется в таких формах как:

Беседа

Соревнования

Игра-соревнование

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут.

Контроль:

Наблюдение

Участие в организации игр самих детей

Соревнования, викторины

Участие в судействе

Форма подведения итогов реализации программы – участие в школьных соревнованиях.

Учебно-тематическое планирование кружка «Подвижные игры»

№	Название раздела	Содержание	Кол-во часов
1.	Вводное занятие	Знакомство с курсом	1
2.	Русские народные игры	Знакомство с русскими народными играми является неотъемлемой частью художественного и физического воспитания. У детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре своего народа, создается эмоциональная основа для развития патриотических чувств. В программу включены следующие русские народные игры: «Ручеек», «Жмурки», «Горелки»	4
3.	Игры с мячом	Для полноценного развития физического здоровья детей в программу включены следующие игры с мячом: «Вышибалы», «Картошка».	4
4.	Игры средней подвижности	В подвижных играх создаются благоприятные условия для воспитания таких двигательных качеств, как ловкость, быстрота. Поэтому в программу включены следующие игры средней подвижности: «Прятки», «Московские прятки», «Али-баба», «Кошки-мышки», «Белки на дереве», «Выше ноги от земли», «Бездомный заяц»	5
5.	Игры малой подвижности	В играх складываются и проявляются взаимоотношения между детьми, их отношение к различным двигательным заданиям и т. д. В программу наряду с играми средней подвижности включены игры малой подвижности: «», «Тише едешь-дальше будешь» «Светофор», «Море волнуется», «Путаница»	4
6.	Игры с инвентарем	Для гармоничного развития здоровья детей в программу включены следующие игры: «Рыбак» (со скакалкой), «Резиночка», «Скакалки», «Классики», «Напольное домино», «Улитка», «Кегли», «Твистер», «Твистер»-2	5

7.	Эстафеты	Подвижные игры дают широкую возможность для общения детей между собой, помогают научиться работать в команде. В программу включены следующие эстафеты: «Передай мяч», «Ведение мяча», «Пронеси листок бумаги», «Вызов номеров», «Спина к спине», «Преодоление полосы препятствий», «Эстафета со скакалкой, кеглями»,	4
8.	Игры на выбор	Игры на выбор учащихся, изученные ранее игры, игры с правилами, придуманные самими детьми на основе уже изученных.	5
9.	Итоговое занятие	Подведение итогов. Рефлексия.	1
Итого:			33

Урок	Название раздела	Содержание	Примерная дата (МЕСЯЦ НЕДЕЛЯ)
1	Вводное занятие	Знакомство с курсом	СТ 1
2	Народные игры	Знакомство с русскими народными играми является неотъемлемой частью художественного и физического воспитания. создается эмоциональная основа для развития патриотических чувств.	СТ 2
3		Игры на выбор «Ручеек», «Жмурки», «Горелки»	СТ 3
4		Игры на выбор «Игра в башню», «Достань шапку», «Волк и ягнята»	СТ 4
5		Повторение понравившейся игры Обсуждение игр.	СТ 5
6	Игры с мячом	Знакомство детей с играми где присутствует мяч. Разбор самых популярных	ОТ 2
7		«Вышибалы»	ОТ 3
8		«Картошка».	ОТ 4
9		Обсуждение, мини-футбол	НБ 1
410.	Игры средней подвижности	В подвижных играх создаются благоприятные условия для воспитания таких двигательных качеств, как ловкость, быстрота.	НБ 2
11		«Прятки», «Московские прятки»,	НБ 3
12		«Али-баба», «Кошки-мышки»	НБ 4
13		«Белки на дереве», «Выше ноги от земли»	ДБ 1
14		Рефлексия проигрывание самой понравившейся игры.	ДБ 2
15	Игры малой подвижности	В играх складываются и проявляются взаимоотношения между детьми, их отношение к различным двигательным заданиям и т. д.	ДБ 3
16		«Тише едешь-дальше будешь»	ЯН 3
17		«Светофор»	ЯН 4
18		«Море волнуется», «Путаница»	ЯН 5

19	Игры с инвентарем	Представление теории об играх с инвентарём	ФВ 1
20		«Напольное домино», «Улитка»	ФВ 2
21		«Скакалки»	ФВ 3
22		«Рыбак» (со скакалкой), «Классики»	ФВ 4
23		«Кегли», «Твистер».	МТ 1
24	Эстафеты	Подвижные игры дают широкую возможность для общения детей между собой, помогают научиться работать в команде. «Эстафета со скакалкой, кеглями»,	МТ 2
25		«Передай мяч», «Ведение мяча»,	МТ 3
26		«Пронеси листок бумаги», «Вызов номеров»	МТ 4
27		«Спина к спине», «Преодоление полосы препятствий»	МТ 5
28	Игры на выбор	Игры из каждого раздела, самые интересные по версии детей.	АР 2
29		Игры из каждого раздела, самые интересные по версии детей.	АР 3
30		Игры из каждого раздела, самые интересные по версии детей.	АР 4
31		Игра придуманная классом	МАЙ 1
32		Игра придуманная классом	МАЙ 2
Й	Итоговое занятие	Подведение итогов. Рефлексия.	МАЙ 3

Правила игр

1. Бессюжетные игры

«Вороны и воробьи»

На линиях в 3 – 5 м. друг от друга команды располагаются шеренгами спиной друг к другу. Одна команда – «Вороны», другая – «Воробьи». По сигналу «вороны» одноименная команда убегает, а другая старается догнать и «осалить» убегающих до определенной отметки. Побеждает команда, «осалившая» большее число игроков другой команды.

«Ловишки-перебежки»

По обеим сторонам площадки проводятся две черты. Группа детей становится на каждой стороне площадки за чертой. На середине между двумя линиями находится ребенок – ловишка. После слов: «Раз, два, три – лови!» - дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка ловит их. Тот, до кого ловишка дотронется, выбывает из игры. После 2 перебежек производится подсчет пойманных и выбирают новых ловишек.

«Паровозик»

Направляющий обегает стойку, возвращается и, взяв за руку партнера, повторяет упражнение. Вернувшись, они берут третьего и т. д., пока не пробежит дистанцию вся команда. Побеждает команда, первая закончившая передвижение.

«Белые медведи»

Двое водящих берутся за руки, а свободными руками стараются «запятнать» бегущих по площадке детей. Пойманные присоединяются к водящим, образуя тройки, четверки и т. д., и помогают водящим. Игра проводится до тех пор, пока не будут пойманы все играющие. «На одной ноге»

Прыгая на одной ноге, второй ногой постарайтесь прокатить мяч вокруг стола, кресла или провести его по извилистой дорожке: обогнуть расставленные в комнате стулья, кегли или другие предметы – один слева, другой справа. Мяч не должен касаться этих предметов.

«Петушиный бой»

Дети перестраиваются в две шеренги. Игроки стоят на линии лицом друг к другу. По сигналу они, передвигаясь на одной ноге, руки за спиной, стараются вытолкнуть соперника за контрольную линию. Подсчитывается количество вытолкнутых, и выигрывает команда, у которой было больше побед.

«Веселый бег»

Команды становятся во встречные колонны с одной стороны мальчики, с другой девочки (на расстоянии длины волейбольной площадки). Около направляющего колонны лежит мяч (резиновый) и гимнастическая палка. По команде он зажимает мяч между ногами, берет в обе руки гимнастическую палку и бежит к противоположной колонне девочек. Если по пути теряется один из предметов, игрок должен остановиться, взять предмет таким же способом и продолжить бег. Эстафета заканчивается, когда колонны мальчиков и девочек поменяются.

«Попади в след»

На полу рисуется три пары следов. Дети делятся на команды. Перед каждой командой по три пары следов. Необходимо прыгая точно попадать в след. Побеждает та команда, дети которой будут точнее.

«Землемеры»

На площадке проводят две линии между стартом и финишем на расстоянии 12-15 м. Играющие делятся на две команды и располагаются с гимнастическими палками на старте. По сигналу они устремляются к противоположной линии, измеряя расстояние палками (при каждом промере кладут палку на землю). Побеждает тот, кто первым достигнет линии финиша, не нарушив правил.

Игры – забавы

«Охота на тигра»

Для проведения этой игры требуется мишень – фанерный щит, на котором нарисована голова свирепого тигра, а в пасти вырезано круглое отверстие. Необходимо иметь 5 теннисных резиновых мячей. Задача играющих с 4-5 шагов попасть мячом в отверстие – пасть. Побеждает тот, кто сделает больше точных бросков.

«Донести рыбку»

Дети делятся на две команды. На линии старта двум игрокам вручается по две удочки длиной в 1 метр. На конце каждой удочки кладется фанерная рыбка. Удочки держатся одна в правой руке, другая – в левой. Участники должны пронести и опустить «рыбок» в спасательный круг, который находится на линии старта на расстоянии 8-10 метров.

Играющие начинают движение одновременно по сигналу судьи. Уронивший «рыбку» должен тут же положить ее на удочки и двигаться дальше. Выигрывает та команда, которая раньше опустит «рыбок» в круг.

«Черепаша-путешественница»

Для этой эстафеты каждой команде понадобится пластмассовый таз. Направляющий становится на четвереньки, ему на спину устанавливают таз вверх дном. Получилась черепаха. Теперь она должна пройти путь до кегли и обратно, не потеряв при этом свой «панцирь» - таз. Когда игрок «доползет» до старта, с него снимают «дом» и устанавливают его на спину другого участника. Выигрывает та команда, которая быстрее преодолет предложенный путь.

«Собери орехи»

Дети делятся на команды. Каждой из них даются по 5 обручей и по 1 волейбольному мячу. Обручи кладутся на пол. Причем они могут лежать не по прямой линии. Задача каждой «белки»: пронести «орех» - волейбольный мяч, прыгая с «дерева на дерево» (из обруча в

обруч), до отметки и обратно. Вернувшись к себе в «дупло», игрок передает «орех» следующей «белочке». Побеждает та команда, которая быстро и без потерь перенесет «орехи».

«Повяжу я шелковый платочек»

Дети делятся на команды. На двух стойках, между которыми натянута веревка, висят на нитках 10-15 надувных шаров, которые разрисованы под матрешек. У каждого игрока небольшой платочек, который необходимо по сигналу повязать на шар. Побеждает та команда, которая быстрее повяжет платочки.

«Дриблинг»

Делим класс на две команды. Они разыгрывают между собой эстафету с воздушными шарами. Вести шар к финишу можно только ударяя его об пол, т. е. дриблингом. Побеждает команда, все игроки которой проведут шар к финишу и обратно раньше своих соперников. В команде может быть от пяти до десяти человек.

«Пролезь сквозь мешок»

Команды выстраиваются в колонну по одному по линии волейбольной площадки. На линии нападения учитель и его помощники держат мешки без дна, другой край мешка закреплен на обруче. По сигналу игроки поочередно пролезают сквозь мешок, оббегают кегли возвращаются обратно с правой стороны.

Народные игры (учащихся класса)

Русская народная игра «Краски»

Участники игры выбирают хозяина и двух покупателей. Остальные игроки-краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет хозяину. Когда все краски выбрали себе цвет и назвали его хозяину, он приглашает одного из покупателей.

Покупатель стучит:

Тук! Тук!

- Кто там?

- Покупатель.

- Зачем пришел?

- За краской.

- За какой?

- За голубой.

Если голубой краски нет, хозяин говорит: «Иди по голубой дорожке, найди голубые сапожки».

Если же покупатель угадал цвет краски, то краску забирает себе.

Идет второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. И так они подходят по очереди и разбирают краски. Выигрывает покупатель, который набрал больше красок.

Правила игры: Хозяином становится покупатель, который угадал больше красок.

Русская народная игра «Стадо»

Играющие выбирают пастуха и волка, а все остальные – овцы. Дом волка в лесу, а у овец два дома на противоположных концах площадки. Овцы громко зовут пастуха: Пастушок!

Пастушок!

Заиграй во рожок!

Гони стадо в поле,

Погулять на воле!

Пастух выгоняет овец на луг, они ходят, бегают, прыгают. По сигналу пастуха: «Волк!» - все овцы бегут в дом на противоположную сторону площадки. Пастух встает на пути волка, защищает овец. Все, кого поймал волк, выходят из игры.

Правила игры: Во время перебежки овцам нельзя возвращаться в тот дом, из которого они вышли. Пастух только заслоняет овец от волка, но не задерживает его руками.

Таджикская народная игра «Горный козел»

Играющие собираются на площадке. Двух, трех детей назначают охотниками, а остальные – «горные козлы». Дети, изображающие «горных козлов», ходят или бегают по площадке. По сигналу охотники гонятся за ними и стреляют (салают их мячиками). Осаленный «горный козел» садится на скамейку. Это означает, что он пойман.

Правила игры: В одного игрока могут бросить мяч сразу два охотника.

Украинская народная игра «Хлебчик»

Все желающие играть, взявшись за руки, становятся попарно (пара за парой) на некотором расстоянии от игрока, у которого нет пары. Он называется хлебчиком.

- Пеку-пеку хлебчик! (Кричит хлебчик)

- А выпечешь? (Спрашивает последняя пара)

- Выпеку!

- А убежишь?

- Посмотрю!

С этими словами два задних игрока в противоположных направлениях с намерением соединиться и встать перед хлебчиком. А тот пытается поймать одного из них до того, как они успеют взяться за руки. Если это ему удастся, он вместе с пойманным составляет пару новую, а игрок, оставшийся без пары, оказывается хлебчиком.

Правила игры: Последняя пара может бежать только после окончания переключки.

Чеченская народная игра «Игра в башню»

На площадке чертится квадрат размером 50х50. От квадрата на расстоянии 1.5-2 м. проводится черта – это первый полукон, от полукона чертятся еще 6 линий – полуконцов промежутками в один шаг. В центре квадрата устанавливается круглая палочка длиной 15-18 см., диаметром 5 см. Из числа играющих выбирается водящий, остальные поочередно начинают игру с кона, т. е. с последней отметки, стараясь выбить палочку из квадрата. Если играющий выбивает палочку, он бежит за своей битой, а водящий – за палочкой. Если водящий раньше успевает подбежать к квадрату и произнести слово «Башня!», он становится играющим, а играющий – водящим.

Если же раньше к квадрату подбежал играющий и успел сказать «Башня!», он приближается к квадрату на один полукон, а водящий продолжает водить. Игра продолжается до тех пор, пока один из играющих не выйдет на первый полукон, т. е. на первую черту от квадрата.

Правила игры: Промах считается потерей хода.

Дагестанская народная игра «Достань шапку»

Игроки делятся на две команды, до 10 человек в каждой. На расстоянии 10-15 м. находятся шапки. Играющие в обеих командах становятся в пары и движутся к шапкам, выполняя разные движения. Сначала двигаются первые пары, затем вторые и т. д. Например, первые пары продвигаются вперед, прыгая на одной ноге, четвертые – в полуприседе и т. д.

Правила игры: Взять шапку имеет право только та пара, которая дошла первой. Побеждает команда, набравшая больше шапок.

Бурятская народная игра «Волк и ягнята»

Выбираются: один игрок – волк, другой – овца, остальные – ягнята. Волк сидит на дороге, по которой движется овца с ягнятами. Овца впереди, за нею друг за другом гуськом идут ягнята. Подходят к волку. Овца спрашивает: «Что ты здесь делаешь?» «Вас жду», - говорит волк. «А зачем нас ждешь?» - «Чтобы вас всех съесть!» С этими словами он бросается на ягнят, а «овца» загораживает их.

Правила игры: Ягнята держатся друг за друга и за овцу. Волк может ловить только последнего ягненка. Ягнята должны ловко делать повороты в сторону, следуя за движениями овцы. Волку нельзя отталкивать овцу.

Казахская народная игра «Конное состязание»

Игроки парами (конь и наездник) встают на линию старта так, чтобы не мешать друг другу. Первый игрок – конь – вытягивает руки назад – вниз, второй – наездник – берет его за руки,

и в таком положении пары бегут до линии финиша. Наездник, первым «прискакавший» к финишу, должен подпрыгнуть и достать платок, подвешенный на стойке.

Правила игры: Соревнование начинается только по сигналу. Платок достает наездник.

Любимые игры детей

«Увернись от мяча»

На площадке на расстоянии 10-15 м. чертятся две линии. Игроки одной команды встают за этими линиями, игроки другой – посередине. Находящиеся в середине игроки стараются увернуться и не дать попасть в себя мячом игрокам другой команды. Игрок, в которого попал мяч, выбывает из игры. Когда все игроки из середины выбиты, то команды меняются ролями. Побеждает та команда, которая быстрее выбьет соперников.

«Сильный бросок»

Дети делятся на команды. Команды стоят в шеренге в 20-30 м. друг от друга. Посередине лежит баскетбольный мяч. Игроки бросают малые мячи в большой и стараются перекатить его на сторону противника. Команда, которой это удается, побеждает.

«Космонавты»

На площадке в разных частях чертим контуры ракеты. Их должно быть на несколько штук меньше играющих. Все дети берутся за руки. Они идут по кругу со словами: «Ждут нас быстрые ракеты для прогулок по планетам. На какую захотим, на такую полетим! Но в игре один секрет: опоздавшим места нет!» Как только сказано последнее слово, дети разбегаются, стараясь занять свободное место в «ракете». Опоздавшие собираются в центре круга.

Отмечаем тех детей, которые ни разу не опоздали на «ракету».

«Второй лишний»

Все желающие играть образуют круг. С внешней стороны круга остаются двое: один водит, другой от него убегает. Когда водящий догонит и «осалит» убегающего игрока, они меняются ролями.

«Два Мороза»

Играющие располагаются по одной стороне площадки, на середине двое водящих – два Мороза». Морозы обращаются к ребятам со словами: «Мы два брата молодые, два Мороза удалые!» Один из них, указывая на себя, говорит: «Я Мороз – синий нос». Другой: «Я Мороз – красный нос». И вместе: «Кто из вас решится в путь-дорожку пуститься?» Все ребята отвечают: «Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз!» После этих слов дети перебегают на другую сторону площадки. Водящие стараются «осалить» перебегающих, «осаленные» остаются на том месте, где их «заморозил Мороз».

Во время следующих перебежек играющие могут выручить «замороженных» ребят, дотрагиваясь до них руками. После нескольких перебежек назначаются другие Морозы. Отмечаются те дети, которые не попали к Морозам ни разу, а также лучшая пара водящих.

«Большой мяч»

Для игры нужен большой мяч. Играющие становятся в круг и берутся за руки. Водящий с мячом находится в середине круга. Он старается выкатить мяч из круга ногами, и тот, кто пропустил мяч между ног, становится водящим. Но он встает за кругом. Играющие поворачиваются спиной к центру. Теперь водящему нужно вкатить мяч в круг. Когда же мяч попадет в круг, играющие опять поворачиваются лицом друг к другу, а в середину встает тот, кто пропустил мяч. Игра повторяется. Играющие не берут в руки мяч, они перекачивают его ногами.

«Шлепанки»

Играющие встают в круг лицом к центру на расстоянии одного шага один от другого. Выбирается водящий. Он выходит в центр круга. Называет по имени одного из детей, бросает мяч о землю так, чтобы он отскочил в нужном направлении. Играющий, чье имя назвал водящий, ловит мяч и отбивает его (шлепает ладонью). Число отбиваний перебрасывается водящему, и игра продолжается, пока кто-то из играющих не уронит мяч. В

этом случае игра начинается сначала. Тот, кто уронил мяч, встает на место водящего. Играющий встает на место водящего только в том случае, если он поднял мяч с земли.

«Прятки»

Дети идут играть в парк. Играющие оговаривают, где можно прятаться. Образуем две группы, одна из которых разбегается в рассыпную и прячется, а другая пускается на поиски спрятавшихся. Дальше игроки меняются ролями. Нужно оговорить время, в течение которого следует найти всех игроков. (Например, досчитав до 10).

«Перехватчики»

На противоположных концах площадки отмечаются линиями два дома. Играющие располагаются в одном из них в шеренгу. В середине лицом к детям находится водящий.

Дети хором произносят:

Мы умеем быстро бегать,

Любим прыгать и скакать

Ни за что нас не поймать!

После окончания этих слов все бегут в рассыпную через площадку в другой дом. Водящий старается запятнать перебежчиков. Один из запятнанных становится водящим, и игра продолжается. В конце игры отмечаются лучшие ребята, не попавшиеся ни разу.

«Мельница»

Все играющие становятся в круг на расстоянии не менее двух метров друг от друга. Один из играющих получает мяч и передает его другому, тот третьему и т. д. по кругу. Постепенно скорость передачи возрастает. Каждый игрок старается поймать мяч. Игрок, который упустил мяч, выбывает из игры. Побеждает тот, кто остается в игре последним.

2.2.17. Курс «Спортивные игры»

Рабочая программа по внеурочной деятельности

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Спортивные игры» (далее – Программа) составлена в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2013 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 04 декабря 2007 N 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р;

приказом Министерства спорта Российской Федерации от 27 декабря 2013 г. № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" от 4 июля 2014 года N 41.

Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

1.1. Общая характеристика и актуальность программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Спортивные игры» имеет физкультурно-спортивную направленность, поскольку ориентирована на гармоничность физического

развития обучающихся, укрепление их здоровья, формирование потребностей в здоровом образе жизни, регулярных занятиях спортом и использование их в разнообразных формах активного отдыха и досуга.

Актуальность программы возрастает в связи с тем, что состояние здоровья детей в современной жизни имеет тенденцию к ухудшению. Основной причиной нарушений осанки является мышечная слабость, недостаточное физическое развитие. Дефицит мышечной деятельности характерен и для большинства детей школьного возраста: общеобразовательная обязательная программа по физической культуре не удовлетворяет в полной мере запросам растущего организма. Данная программа дает обучающимся возможность продолжить занятия физкультурой и спортом во внеурочный период, а также обеспечит активный отдых и досуг. Актуальность создания данной программы обусловлена ещё и тем, что на территории нашего района организуются многочисленные спортивно –массовые мероприятиялетом, в которых дети с удовольствием принимают участие, демонстрируя свои знания, умения и навыки, полученные в результате освоения данной программы.

Педагогическая целесообразность обуславливается:

доступностью таких командных игровых видов спорта, как баскетбол и волейбол для любого возраста и пола;

возможностью использования командных игровых видов спорта для разностороннего физического и психического развития, укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств;

высоким зрелищным эффектом игрового состязания;

командные игровые виды спорта позволяют решить проблему занятости у детей свободного времени в летний период, пробуждения интереса к данным видам спорта.

Программа призвана способствовать самосовершенствованию, формированию здорового образа жизни, развитию физических, интеллектуальных и нравственных способностей, достижению уровня спортивных успехов сообразно способностям.

Программа состоит из следующих тематических разделов:

Теоретическая подготовка;

Общая физическая подготовка;

Специальная физическая подготовка;

Технико-тактическая подготовка;

Участие в спортивно-массовых мероприятиях.

Контрольные испытания.

К занятиям допускаются дети в возрасте 7-10 лет, имеющие медицинский допуск и опыт занятий командными игровыми видами спорта (баскетболом, волейболом) на уровне школьной программы, желательно обладающими следующими физическими качествами и телосложением (Таблица 1). Для обучения по данной программе у обучающихся приветствуется такие качества личности обучающегося, как целеустремленность, дисциплинированность и инициативность.

Влияние физических качеств и телосложения на результативность

Таблица № 1

Физические качества и телосложение	Уровень влияния
Скоростные способности	3
Мышечная сила	2
Вестибулярная устойчивость	3
Выносливость	2
Гибкость	1
Координационные способности	3
Телосложение	3

Условные обозначения:

3 - значительное влияние; 2 - среднее влияние; 1 - незначительное влияние.

Уровень программы, объём и сроки реализации.

Уровень программы – базовый.

Объём учебных часов в год – 68 часов (2 часа в неделю).

Срок реализации – 1 год.

Форма обучения – очная.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 45 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс данной программы ориентирован не только на передачу определенных знаний, умений и навыков, но и на развитие ребенка, раскрытие его творческих возможностей, способностей и таких качеств личности, как целеустремленность, инициативность, самостоятельность, то есть на то, что относится к индивидуальности человека. Процесс обучения ближе к природным основам развития ребенка. Обучающийся становится активным субъектом деятельности, активно решает образовательные задачи. Обучающийся сам осуществляет выбор интересного для себя вида деятельности. Тренер-преподаватель выступает не только как носитель знания, но и как помощник в становлении личности ученика, утверждается идея сотрудничества, неформального общения. Для достижения целей развития ребенка, в учебно-тренировочном процессе применяются индивидуальные и коллективные формы организации (парное взаимодействие, малые группы, межгрупповое взаимодействие) и проблемные методы обучения.

Учебно-тренировочный процесс осуществляется детьми в свободное время и отличается свободой выбора вида спорта, видов деятельности и возможностью смены сферы деятельности, характеризуется добровольностью, инициативностью и активностью всех участников (детей, родителей, педагогов), отсутствием жесткой регламентации и жестко заданного результата; направлен на развитие способностей обучающихся, развивает познавательный интерес и дает право обучающимся сочетать различные направления и формы занятий, носит неформальный и комфортный характер для всех его участников.

Для обучения по программе формируются смешанные группы, состоящие из учащихся в возрасте от 7 до 8 лет и 9-10 лет. Состав групп переменный.

Цели и задачи программы.

Цель программы - развитие физических и личностных качеств обучающихся посредством обучения командным играм и повышение уровня мотивации детей и подростков к здоровому образу жизни.

Задачи программы:

образовательные (предметные):

ознакомить учащихся с основами здорового образа жизни;

ознакомить учащихся с историей развития и правилами командных игр (баскетбол, волейбол);

сформировать навыки выполнения комплекса физических упражнений, навыки использования полученных знаний и умений для самостоятельных занятий.

метапредметные:

развивать общие физические качества учащихся;

развивать специальные физические качества: скорость, вестибулярную устойчивость, выносливость, координацию.

развивать природный потенциал учащихся и укреплению их здоровья;

личностные:

повышать уровень мотивации обучающихся к здоровому образу жизни;

способствовать саморазвитию личности и самоопределению наиболее интересного вида спорта.

Учебный план.

Учебно-тренировочные занятия проводятся в соответствии с годовым учебным планом, рассчитанным на 34 недели, 2 часов в неделю, 68 часа в год непосредственно в условиях

школы. Соотношение объемов тренировочного процесса по видам спортивной подготовки указано в таблице № 3.

Таблица № 3

Разделы учебного плана	%
Общая физическая подготовка	25-30
Специальная физическая подготовка	20-25
Техническо-тактическая подготовка	15-20
Участие в спортивно-массовых мероприятиях	10-15
Контрольные испытания	2-5
Теоретическая подготовка	2-5

Учебный план программы

Таблица № 4

№п/п	Разделы	Кол-во часов
	Общая физическая подготовка	12
	Специальная физическая подготовка	18
	Техническо-тактическая подготовка	28
	Участие в спортивно-массовых мероприятиях	5
	Контрольные испытания	4
	Теоретическая подготовка	12
Общее количество часов		68

Таблица № 5

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Общая физическая подготовка:	12	2	10	Текущий контроль
	1.1. Вводный и первичный инструктажи. Требования техники безопасности. Гигиенические знания, умения и навыки.			-	
	1.2. Строевые упражнения.				
	1.3. Общеразвивающие упражнения.				
	1.4. Упражнения на развитие силы.				
	1.5. Упражнения с набивными мячами.				
	1.6. Упражнения на развитие быстроты.				
	1.7. Упражнения на развитие гибкости.				
	1.8. Упражнения на развитие ловкости.				
	1.9. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств.				
1.10. Упражнения для развития общей выносливости.					
2.	Специальная физическая подготовка	18	2	16	Текущий контроль
	2.1 Основы здорового образа жизни			-	
	2.2 Упражнения для развития прыгучести.				
	2.3 Упражнения для развития быстроты движений.				
	2.4 Упражнения для развития приема и передачи мяча.				

	2.5 Упражнения для выполнения нападающих ударов.				
	2.6 Упражнения для развития быстроты.				
	2.7 Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств.				
	2.8 Упражнения для развития специальной выносливости.				
	2.9 Упражнения для воспитания специфической координации. Ловля и передача баскетбольного мяча во время ходьбы, бега, прыжком через гимнастическую скамейку, перепрыгивания через препятствия, во время прыжков через крутящуюся скакалку, после поворотов, ускорения, кувырков.				
	2.10 Упражнения с баскетбольными мячами.				
	2.11 Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении ловли, передачи и броска мяча.				
	2.12 Упражнения для развития быстроты.				
	2.13 Упражнения для развития скоростно-силовых качеств.				
	2.14 Упражнения для развития специальной выносливости.				
	2.15 Упражнения для развития ловкости.				
	Технико-тактическая подготовка:	28	7	21	
	3.1. История развития волейбола, баскетбола.				
	3.2. по волейболу:				
3.	3.2.1. Техника нападения:				Текущий контроль
	3.2.2. Техника защиты:				
	3.2.3. Тактика нападения и защиты:				
	3.3. по баскетболу:				
	3.2.1. Техника нападения:				
	3.2.2. Техника защиты:				
	3.2.4. Тактика нападения и защиты:				
4.	Участие в спортивно-массовых мероприятиях.	6	1	5	Соревновательная деятельность
	6.1. Правила игр (волейбол, баскетбол, футбол)				
	6.2. Участие в спортивно-массовых мероприятиях.				
5.	Контрольные испытания	4		4	Тестирование, Контрольные игры
	7.1. Тестирование по теории, ОФП, СФП				
	7.2. Контрольные игры по волейболу, баскетболу				

Содержание программы

Тема 1. Строевые и общеразвивающие упражнения – 1 час.

Теория: Вводный и первичный инструктажи. Требования техники безопасности при занятиях волейболом. Гигиенические знания, умения и навыки.

Практика: Строевые и общеразвивающие упражнения.

ОФП:

1) Строевые упражнения: шеренга, колонна, фланг, интервал, дистанция. Перестроения: в одну, две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Построение, выравнивание строя, расчет по строго, повороты на месте. Переход на ходьбу и бег, на шаг. Остановка. Изменение скорости движения строя.

2) Общеразвивающие упражнения.

- упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и разновременно, то же во время ходьбы и бега;

- упражнения для ног. Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ног в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

- упражнения для шеи и туловища. Наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении виса; различные сочетания этих движений.

- упражнения для всех групп мышц. Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, палками, со штангой (для юношей);

СФП:

1) Упражнения для развития прыгучести. Прыжки на одной и двух ногах, через линию, скамейку, партнера, предметы, а также по кругу, зигзагом, по прямой, на скорости, на дальность, в высоту. Прыжки опорные через партнера, со скакалкой, разнообразные подскоки. Бег по песку без обуви.

Форма контроля: текущий

Тема 2. Техника нападения и защиты в волейболе – 1 часа.

Теория: Основы здорового образа жизни.

Практика: Техника нападения и защиты в волейболе.

ОФП: 1) Упражнения на развитие силы. Упражнения с преодолением собственного веса, подтягивание из виса, отжимание в упоре, приседания на одной и двух ногах. Перетягивание каната; 2) Упражнения с набивными мячами.

СФП: 1) Упражнения для развития быстроты движений. Ускорения, рывки на отрезках от 3 до 40 м из различных положений (сидя, стоя, лежа) лицом, боком и спиной вперед бег с максимальной частотой шагов на месте и перемещаясь; 2) Упражнения для развития приема и передачи мяча. Одновременное и попеременное сгибание лучезапястных суставов стоя у стены. Смена игровых действий и перемещений по сигналу тренера. Многократные волейбольные передачи набивного, гандбольного, футбольного, баскетбольного мячей в стену. Передачи волейбольного мяча в стену, постепенно увеличивая расстояние до нее. Броски и ловля мяча во встречных колоннах, в тройках в рамках групповых тактических действий.

ТТП: 1) Перемещения и стойки: стойки основная, низкая; ходьба, бег, перемещение приставными шагами лицом, боком (правым, левым), спиной, вперед; двойной шаг, скачек вперед; остановка шагом; сочетание стоек и перемещений, способов перемещений; 2) Передачи: передача мяча сверху двумя руками: перед собой – на месте и после перемещения различными способами; с набрасывания партнера – на месте и после перемещения; в парах; в треугольнике: в зоны; передачи с изменением высоты и расстояния – на месте и в сочетании с перемещениями; на точность с собственного подбрасывания и партнера. 3) Отбивание мяча

кулаком через сетку в непосредственной близости от нее стоя на площадке и в прыжке, после перемещения; 4) Поддачи: нижняя прямая (боковая); через сетку из-за лицевой линии в пределы площадки, правую, левую половины площадки; 5) Нападающие удары: прямой нападающий удар; 6) Перемещения и стойки: то же, что в нападении, внимание низким стойкам; скоростные перемещения на площадке и вдоль сетки; сочетание перемещений с перекатами на спину и в сторону на бедро; 7) Прием сверху двумя руками: прием мяча после отскока от стены (расстояние 1-2м); после броска партнером через сетку (расстояние 4-6м); прием нижней прямой подачи; 8) Прием снизу двумя руками: прием наброшенного партнером – на месте и после перемещения; в парах направляя мяч вперед вверх, над собой, один на месте, второй перемещается; «жонглирование» стоя на месте и в движении; прием подачи и первая передача в зону нападения.

Форма контроля: текущий.

Тема 3. Тактика нападения и защиты в волейболе – 1 час.

Теория: История развития волейбола.

Практика: Тактика нападения и защиты в волейболе.

ОФП: 1) Упражнения на развитие гибкости. Общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения. Упражнения с помощью партнера (пассивные наклоны, отведение ног, рук до предела, мост, шпагат). Общеразвивающие упражнения с предметами в парах, кругах, шеренгах; 2) Упражнения на развитие быстроты. Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта, с ходу, с максимальной скоростью. Бег за лидером (велосипедист, более быстрый спортсмен). Бег по наклонной плоскости вниз. Подвижные игры «Невод», «Гонка мячей», «Салки» и другие; 3) Упражнения на развитие ловкости. Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны, с места, с разбега и с прыжка. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель. Метание после кувырков, поворотов. Упражнения типа «полоса препятствий»: с перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно (четыре баскетбольных мячей), ловлей и метанием мячей.

СФП: 1) Упражнения для выполнения нападающих ударов. Имитация прямого нападающего удара. Метание теннисного мяча в цель на стене с места, с разбега, после поворота и т.п. Выполнение нападающих ударов с собственного подбрасывания, с набрасывания партнера у сетки и из глубины площадки.

ТТП: Индивидуальные, групповые действия и командные действия.

Форма контроля: текущий.

Тема 4. Учебная игра – 1 часа.

Теория: Правила игры в волейбол.

Практика: Учебная игра.

ОФП: 1) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов (скамеек, мячей и др.), «чехарда». Игры с отягощениями. Эстафеты комбинированные, с бегом, прыжками, метаниями; 2) Учебная игра.

Форма контроля: текущий контроль соревновательной деятельности.

Тема 5. Строевые и общеразвивающие упражнения – 1 час.

Теория: Требования техники безопасности при занятиях баскетболом. Гигиенические знания, умения и навыки.

Практика: Строевые и общеразвивающие упражнения.

ОФП: 1) Строевые упражнения: шеренга, колонна, фланг, интервал, дистанция. Перестроения: в одну, две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Построение, выравнивание строя, расчет по строго, повороты на месте. Переход на ходьбу и бег, на шаг. Остановка. Изменение скорости движения строя; 2) Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и разновремененно, то же во время ходьбы и бега;

- упражнения для ног. Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ног в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

- упражнения для шеи и туловища. Наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении виса; различные сочетания этих движений.

- упражнения для всех групп мышц. Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, мешочками с песком, резиновыми амортизаторами, палками, со штангой (для юношей);

СФП: 1) Упражнения для развития быстроты. По зрительному сигналу рывки с места с максимальной скоростью на отрезках 5, 10, 15 м и т. д. до 30 м с постоянным изменением длины отрезков из исходных положений: стойка баскетболиста лицом, боком и спиной к стартовой линии, сидя, лежа на спине и на животе в различных положениях относительно к стартовой линии; то же, но перемещение приставными шагами. Стартовые рывки с мячом, в соревнованиях с партнером, вдогонку за летящим мячом, в соревнованиях с партнером за овладение мячом. Бег с остановками и резким изменением направления. «Челночный бег» на 5, 9 и 10 м (с общим пробегом за одну попытку 25 – 35 м). «Челночный бег», отрезки пробегаются лицом, спиной, правым, левым боком вперед; приставными шагами. Бег с изменением скорости и способа передвижения в зависимости от зрительного сигнала. Различные эстафеты с выполнением перечисленных выше заданий в разнообразных сочетаниях и с преодолением препятствий; 2) Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств. Одиночные и серийные прыжки, толчком двумя и одной ногой, с доставанием одной и двумя руками подвешенных предметов (сетки, щита, кольца). Выпрыгивания из исходного положения, стоя толчковой ногой на опоре высотой 50–60 см. как без отягощения. Прыжки, удерживая набивной мяч на прямых руках над головой. Приседания в максимально быстром темпе (сериями 2X10); выпрыгивание из полуприседа (сериями 2X10); подскоки и прыжки на двух ногах (1 – 2 мин); продвижение прыжками на двух ногах, прыжками с ноги на ногу, бег, рывки с изменением направления (50 – 100 м). Упражнения с грифом штанги на плечах: подскоки (20 – 30 раз), выпрыгивания из полуприседа (10 – 15 раз). Из исходного положения гриф на груди, выпрямление рук вперед, вперед – вверх, вверх (сериями по 10 раз с паузами 1,5 – 2 мин).

Форма контроля: текущий.

Тема 6. Техника нападения и защиты в баскетболе – 1 часа.

Теория: Основы здорового образа жизни.

Практика: Техника нападения и защиты в баскетболе.

ОФП: 1) Упражнения на развитие силы. Упражнения с преодолением собственного веса, подтягивание из виса, отжимание в упоре, приседания на одной и двух ногах. Перетягивание каната; 2) Упражнения с набивными мячами.

СФП: 1) Упражнения для развития специальной выносливости. Беговые, прыжковые, скоростно-силовые и специальные циклические упражнения, используемые в режиме высокой интенсивности. Многократно повторяемые и специально организованные упражнения в технике и тактике игры (особенно используемые в прессинге и стремительном нападении), игровые упражнения на 5–10 мин. Для воспитания специальной выносливости в состоянии

эмоционального напряжения и утомления используются упражнения высокой интенсивности; 2) Упражнения для воспитания специфической координации. Ловля и передача баскетбольного мяча во время ходьбы, бега, прыжком через гимнастическую скамейку, перепрыгивания через препятствия, во время прыжков через крутящуюся скакалку, после поворотов, ускорения, кувырков.

ТПП: 1) Техника поворотов; 2) Подготовительные упражнения для совершенствования передачи мяча. Техника передач мяча; 3) Бросок мяча после ведения. Бросок мяча в движении после ловли. Вырывание и выбивание мяча. Упражнения для совершенствования техники броска в прыжке; 4) Техника передвижения в защитной стойке. Техника остановки в два шага. Форма контроля: текущий.

Тема 7. Тактика нападения и защиты в баскетболе – 1 час.

Теория: История развития баскетбола.

Практика: Тактика нападения и защиты в баскетболе.

ОФП: 1) Упражнения на развитие гибкости. Общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения. Упражнения с помощью партнера (пассивные наклоны, отведение ног, рук до предела, мост, шпагат). Общеразвивающие упражнения с предметами в парах, кругах, шеренгах; 2) Упражнения на развитие быстроты. Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта, с ходу, с максимальной скоростью. Бег за лидером (велосипедист, более быстрый спортсмен). Бег по наклонной плоскости вниз. Подвижные игры «Невод», «Гонка мячей», «Салки» и другие; 3) Упражнения на развитие ловкости. Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны, с места, с разбега и с прыжка. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель. Метание после кувырков, поворотов. Упражнения типа «полоса препятствий»: с перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно (четыре баскетбольных мячей), ловлей и метанием мячей.

СФП: 1) Упражнения с баскетбольными мячами: ловля мяча после поворота, преодоления препятствия, дополнительной ловли и передачи, смены мест с партнером, после прыжка через мяч с поворотом на 180° (360). Ловля мячей, летящих из различных направлений с последующим броском в движущуюся цель. Передачи мяча на быстроту, точность и правильность по отношению к выполнению задания (передать мяч тому или другому партнеру в зависимости от того, кто передал мяч или в каком порядке стоят партнеры и т. д.), при этом постоянно менять выбор действия на фоне вестибулярных раздражений: после рывка (лицом, спиной вперед), после кувырка, после прыжка с разворотом на 360. Эстафеты с прыжками, изменением направления бега рывками; 2) Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении ловли, передачи и броска мяча. Сгибание и разгибание кисти в лучезапястном суставе, круговые движения кистями, сжимание и разжимание пальцев в положении руки вперед, в стороны, вверх, вместе и в сочетании с различными перемещениями. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание в лучезапястных суставах (ладони располагаются на стене пальцами вверх, в стороны, вниз, пальцы вместе или расставлены, расстояние между стеной и игроком постепенно увеличивается). Из упора лежа передвижение вправо, влево, одновременно отталкиваясь ладонями (пальцами) и ступнями. Передачи и броски набивного мяча двумя руками от груди, правой и левой рукой на точность, дальность (соревнование). Поочередная ловля и передача набивных мячей различного диаметра и веса, которые со всех сторон набрасывают занимающемуся партнеры. Многократные броски резиновых мячей различного диаметра и веса в кольцо – на быстроту и ловкость (соревнования).

ТПП: 1) Персональная защита. Зонная защита; 2) Позиционное нападение. Взаимодействие трех игроков; 3) Применение схем в тактике; 4) Использование финтов при наведении.

Форма контроля: текущий.

Тема 8. Учебная игра – 1 часа.

Теория: Правила игры в баскетбол.

Практика: Учебная игра.

ОФП: 1) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов (скамеек, мячей и др.), «чехарда». Игры с отягощениями. Эстафеты комбинированные, с бегом, прыжками, метаниями; 2) Учебная игра.

Форма контроля: текущий контроль соревновательной деятельности.

Тема 9. Строевые и общеразвивающие упражнения – 1 час.

Теория: Требования техники безопасности при занятиях футболом. Гигиенические знания, умения и навыки.

Практика: Строевые и общеразвивающие упражнения.

ОФП: 1) Строевые упражнения: шеренга, колонна, фланг, интервал, дистанция. Перестроения: в одну, две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Построение, выравнивание строя, расчет по строго, повороты на месте. Переход на ходьбу и бег, на шаг. Остановка. Изменение скорости движения строя; 2) Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и разновременно, то же во время ходьбы и бега;

- упражнения для ног. Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ногой в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

- упражнения для шеи и туловища. Наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении виса; различные сочетания этих движений.

- упражнения для всех групп мышц. Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, мешочками с песком, резиновыми амортизаторами, палками, со штангой (для юношей);

СФП: 1) Упражнения для развития быстроты:

бег с высоким подниманием бедра в яме с песком с небольшим продвижением вперед;

многоскоки по мягкому грунту по 20–50 м;

семенящий бег с переходом на быстрый бег;

бег с ускорением на 30–40 м;

прыжки вверх на двух ногах с поворотом на 180° и 360° и прыжки на двух ногах по 15–20 м; старты из различных исходных положений.

2) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств:

различные прыжки;

старты (до 10 м);

резкое изменение направления рывка;

рывки с прыжками через препятствие;

толчки во время бега, прыжков;

удары по мячу с места в полную силу;

игровые и технико-тактические упражнения с выполнением прыжков, коротких рывков.

Форма контроля: текущий.

Тема 10. Техника нападения и защиты в футболе – 1 часа.

Теория: Основы здорового образа жизни.

Практика: Техника в футболе.

ОФП:1) Упражнения на развитие силы. Упражнения с преодолением собственного веса, подтягивание из виса, отжимание в упоре, приседания на одной и двух ногах. Перетягивание каната; 2) Упражнения с набивными мячами.

СФП: 1) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств:

различные прыжки;

старты (до 10 м);

резкое изменение направления рывка;

рывки с прыжками через препятствие;

толчки во время бега, прыжков;

удары по мячу с места в полную силу;

игровые и технико-тактические упражнения с выполнением прыжков, коротких рывков.

2) Упражнения для развития специальной выносливости на силовых тренажерах.

ТТП:1) Техника передвижения: (движения без мяча) и техника владения мячом (движения с мячом):

бег, прыжки, остановки, повороты.

удар ногой: внутренней стороной стопы, внутренней, средней и внешней частями подъема, носком, пяткой. удары выполняют по неподвижному мячу, по мячам, катящимся и летящим в разных направлениях, с места, в перемещении, в прыжке, с поворотом, в падении.

прием (остановки) мяча ногой, туловищем и головой.

удар головой в ходе игры, при заключительных ударах, для передач мяча партнеру.

ведение мяча, с перемещением игроков на поле.

обманные движения (финты) в единоборстве с соперником

отбор мяча,

вбрасывание мяча,

2) Техника вратаря: ловля, отбивание, переводы и броски мяча.

Форма контроля: текущий.

Тема 11. Тактика нападения и защиты в футболе – 1 час.

Теория: История развития футбола.

Практика: Тактика нападения и защиты в футболе.

ОФП:1) Упражнения на развитие гибкости. Общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения. Упражнения с помощью партнера (пассивные наклоны, отведение ног, рук до предела, мост, шпагат). Общеразвивающие упражнения с предметами в парах, кругах, шеренгах; 2) Упражнения на развитие быстроты. Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта, с ходу, с максимальной скоростью. Бег за лидером (велосипедист, более быстрый спортсмен). Бег по наклонной плоскости вниз. Подвижные игры «Невод», «Гонка мячей», «Салки» и другие; 3) Упражнения на развитие ловкости. Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны, с места, с разбега и с прыжка. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель. Метание после кувырков, поворотов. Упражнения типа «полоса препятствий»: с перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно (четырёх баскетбольных мячей), ловлей и метанием мячей.

СФП: 1) Упражнения для развития ловкости.

упражнения без мяча (кувырки вперед и назад из упора присев; серии кувырков: один вперед, один назад; кувырки вперед и назад через плечо; продвижение прыжками между флажками, конусами; прыжки через набивные мячи и другие препятствия; бег между деревьями (стойками, мячами, флажками, конусами);

упражнения с футбольным мячом (кувырки вперед и назад с мячом в руках; бросок мяча руками вверх, кувырок вперед, прием мяча; бросок мяча руками вверх, кувырок вперед, прыжок вверх и прием мяча; жонглирование мячом ногами, бедром, головой; ведение мяча между деревьями (флажками, конусами и т. п.) на различной скорости; бросок мяча руками

вперед-вверх, кувырок вперед (на траве, мате) после касания мяча земли (пола), ведение мяча со сменой направления движения.

работа в парах (расстояние между партнерами составляет 3 метра. жонглирование мяча ногами. по сигналу третьего игрока легкими ударами направлять мяч друг другу, приняв мяч, продолжать жонглировать и т. д.);

упражнения для вратарей: "конвейер".

ТПП:1) Индивидуальные действия в нападении и защите; 2) Групповые действия в нападении и защите; 3) Командные действия в нападении и защите

Форма контроля: текущий.

Тема 12. Учебная игра – 1 часа.

Теория: Правила игры в футбол.

Практика: Учебная игра.

ОФП:1) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов (скамеек, мячей и др.), «чехарда». Игры с отягощениями. Эстафеты комбинированные, с бегом, прыжками, метаниями; 2) Учебная игра.

Форма контроля: текущий контроль соревновательной деятельности.

Тема 13. Контрольные испытания – 2 часа

Практика:

1) Тестирование по теории, ОФП, СФП

2) Контрольные игры по волейболу, футболу, баскетболу – 2 часа.

Форма контроля: итоговый контроль.

Тема 14. Итоговые занятия по программе – 2 часа

Практика:

1) Игры на выбор.

Форма контроля: итоговый контроль.

Планируемые результаты Программы.

Предметные результаты:

учащиеся знают основы здорового образа жизни;

учащиеся знают историю развития и правила командных игр (футбола, баскетбола, волейбола);

учащиеся умеют выполнять комплекс физических упражнений;

учащиеся умеют использовать полученные знания и умения для самостоятельных занятий.

Метапредметные результаты должны:

проявляют более высокий уровень общих физических качеств и специальных физических качеств;

умеют использовать свой природный потенциал и укрепляют свое здоровье;

Личностные результаты:

имеют устойчивую мотивацию к здоровому образу жизни;

выбирают наиболее интересный вид спорта.

**Комплекс организационно-педагогических условий,
Включающий формы аттестации**

Календарный учебный план-график программы.

Календарный учебный план-график составляется тренером-преподавателем в соответствии с содержанием, количеством часов и расписанием занятий не менее, чем за два месяца до начала реализации программы, согласуются с руководителем физического воспитания и утверждаются директором учреждения.

Таблица 6

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Очерская средняя школа №3 Очерского городского округа Пермского края					
Учебный год: 20___/20__			УТВЕРЖДЕН: Директор /_____/		
			« » 20 г.		
Календарный учебный план-график					
Тренер-преподаватель:				Группа:	
Расписание:		Количество часов:	Количество недель	Место проведения занятий:	Наименование программы:
		2	34	школа	«Здоровячок»
В соответствии с ТК РФ и Постановлением Правительства Российской Федерации от _____ 20__ года № _____ «О переносе выходных дней в 20__ году» нерабочими днями являются:					
Раздел подготовки			Часы		
Общая физическая подготовка.			12		
Специальная физическая подготовка.			18		
Технико-тактическая подготовка.			28		
Участие в спортивно-массовых мероприятиях.			5		
Контрольные испытания.			4		
Теоретическая подготовка.			12		
Общее количество часов по программе			68		

Условия реализации программы

Требования к материально-технической базе и инфраструктуре и иным условиям:

- наличие спортивного зала;
- наличие спортивной площадки
- наличие раздевалок и санузла;
- наличие медицинского кабинета, оборудованного в соответствии с требованием лицензирования медицинской деятельности;
- осуществление медицинского обеспечения лиц.
- обеспечение оборудованием и спортивным инвентарем (таблица № 7);
- обеспечение спортивной экипировкой (таблица № 8).

Таблица № 7

№ п/п	Наименование	Количество изделий
Оборудование и спортивный инвентарь		
	Конструкция баскетбольного щита в сборе (щит, корзина с кольцом, сетка, опора)	2 ком.
	Мяч (баскетбольный, волейбольный, футбольный)	15 шт. (каждого вида)
	Доска тактическая	2 шт.
	Мяч набивной (медицинбол)	20 шт.
	Свисток	4 шт.
	Секундомер	4 шт.
	Стойка для обводки	20 шт.
	Фишки (конусы)	30 шт.
Дополнительное, вспомогательное оборудование и спортивный инвентарь		
	Гантели массивные от 1 до 5 кг	3 пары
	Корзина для мячей	2 шт.
	Мяч теннисный	10 шт.
	Насос для накачивания мячей в комплекте сиглами	4 шт.
	Тренажеры	30 шт.
	Скакалка	шт.

Таблица № 8

№ п/п	Наименование	Единица измерения	Срок эксплуатации
1.	Футболка	1 шт.	5 лет
2.	Шорты спортивные	1 шт.	5 лет

Формы аттестации.

Цель итоговой аттестации – выявление уровня освоения обучающимися программы и соответствие выявленного уровня (ей) прогнозируемым результатам Программы.

Задачи аттестации:

определение уровня теоретической подготовки обучающихся;

анализ полноты освоения Программы;

сопоставление прогнозируемых результатов Программы и реальных результатов тренировочного процесса;

выявление причин, способствующих или препятствующих реализации Программы;

внесение необходимых корректив в содержание и методику Программы.

Аттестация обучающихся строится на принципах:

учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;

адекватности содержания и организации аттестации специфике деятельности обучающихся;

свободы выбора тренером-преподавателем методов и форм проведения и оценки результатов;

обоснованности критериев оценки результатов.

Формы и содержание аттестации:

тестирование (тесты по общей физической подготовке и теории);

контрольные игры.

Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся. Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании срока обучения по Программе.

К итоговой аттестации допускаются все обучающиеся, закончившие обучение по Программе.

Форма и сроки проведения итоговой аттестации определяются тренерами-преподавателями и не позднее, чем за месяц до проведения аттестационных занятий, доводятся до сведения

обучающихся конкретный перечень контрольных нормативов (тестов), теоретических зачетов.

Результаты итоговой аттестации фиксируются в форме протокола сдачи контрольных нормативов тренером-преподавателем и рассматриваются на педагогическом совете учреждения.

На основании протоколов сдачи контрольных нормативов выпускающихся групп формируется сводный протокол и составляется аналитическая справка итоговой аттестации обучающихся.

Результаты итоговой аттестации являются основанием для издания приказа выпуске обучающихся, с учетом мнения педагогического совета.

Обучающиеся, не прошедшие итоговую аттестацию или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, вправе пройти итоговую аттестацию в сроки, определяемые Учреждением.

Оценочные материалы

Контрольные нормативы (тесты) по ОФП промежуточной аттестации:

Сдача 5 нормативов испытаний (тестов) ВФСК ГТО соответственно полу и возрастной ступени:

Челночный бег 3x10 м (с);

Подтягивание из виса на высокой (низкой) перекладине 90 см (количество раз) (юноши)/сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз) (девушки);

Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см);

Поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз за минуту);

Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см).

Зачет – сдача 5 нормативов испытаний (тестов) ВФСК ГТО на любой знак отличия (золото, серебро, бронза). Условия приема нормативов согласно требованиям ВФСК ГТО

Вопросы для теоретического тестирования итоговой аттестации

Обучающиеся сдают теорию в форме тестирования. Необходимо ответить на 15 вопросов, с одним правильным вариантом ответа (по каждой теме 3 вопроса). Для прохождения тестирования необходимо правильно ответить не менее, чем на 10 вопросов.

Темы:

Техника безопасности;

Гигиенические знания, умения и навыки;

Основы здорового образа жизни;

История развития волейбола, баскетбола, футбола;

Правила игры (волейбола, баскетбола, футбола).

Тренер-преподаватель готовит самостоятельно вопросы для тестирования, которые рассматриваются на педагогическом совете и утверждаются приказом директора учреждения не позднее, чем за месяц до даты проведения итоговой аттестации.

Методические материалы

Теоретическая подготовка.

Теоретическая подготовка органично связана с физической, технико-тактической, видами подготовки.

Теоретические занятия имеют определенную целевую направленность: вырабатывать у занимающихся умение использовать полученные знания на практике – в условиях тренировочных занятий в группе и самостоятельных занятий.

Теоретическая подготовка проводится в виде бесед, лекций непосредственно во время проведения учебно-тренировочных занятий. При проведении теоретических занятий учитывается возраст занимающихся и материал излагается в доступной форме, используя современные средства обеспечения наглядности.

Теоретическая подготовка включает следующие темы (Таблица № 9)

Таблица № 9

№	Тема	Количество часов
	Техника безопасности Гигиенические знания, умения и навыки	0,5
	Основы здорового образа жизни	0,5
	История развития волейбола, баскетбола	0,5
	Правила игры (волейбола, баскетбола)	0,5

Раздел 1. Общая физическая подготовка.

Общеразвивающие упражнения направлены на развитие основных двигательных качеств - силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости.

Средства общей физической подготовки подбираются с учетом возраста занимающихся и специфики командных игровых видов спорта.

ОФП в зависимости от задач тренировки можно включить в подготовительную часть занятия, в основную и, отчасти, в заключительную. Так, гимнастические, легкоатлетические и акробатические упражнения, спортивные и подвижные игры применяются как в подготовительной части, так и в основной.

Строевые упражнения. Шеренга, колонна, фланг, интервал, дистанция. Перестроения: в одну, две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Построение, выравнивание строя, расчет по строго, повороты на месте. Переход на ходьбу и бег, на шаг. Остановка. Изменение скорости движения строя.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и одновременно, то же во время ходьбы и бега.

упражнения для ног. Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ног в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

упражнения для шеи и туловища. Наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении виса; различные сочетания этих движений.

упражнения для всех групп мышц. Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, мешочками с песком, резиновыми амортизаторами, палками, со штангой (для юношей);

Упражнения на развитие силы. Упражнения с преодолением собственного веса, подтягивание из виса, отжимание в упоре, приседания на одной и двух ногах. Перетягивание каната. Упражнения с набивными мячами. Упражнения на тренажере типа «геркулес». Подвижные игры «Борьба за мяч», «Перетягивание через черту», «Мяч ловцу».

Упражнения на развитие быстроты. Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта, с ходу, с максимальной скоростью. Бег за лидером (велосипедист, более быстрый спортсмен). Бег по наклонной плоскости вниз. Подвижные игры «Невод», «Гонка мячей», «Салки» и другие.

Упражнения на развитие гибкости. общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения. Упражнения с помощью партнера (пассивные наклоны, отведение ног, рук до предела, мост, шпагат). общеразвивающие упражнения с предметами в парах, кругах, шеренгах.

Упражнения на развитие ловкости. Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны, с места, с разбега и с прыжка. Перевороты вперед, в стороны, назад. Стойки на голове, руках и лопатках. Соединение несколько акробатических упражнений в несложные комбинации. Прыжки опорные через козла, коня. Прыжки с подкидного мостика. Прыжки на батуте. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель. Метание после кувырков, поворотов. Упражнения типа «полоса препятствий»: с перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно (четырёх баскетбольных мячей), ловлей и метанием мячей.

Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов (скамеек, мячей и др.), «чехарда». Игры с отягощениями. Эстафеты комбинированные, с бегом, прыжками, метаниями.

Упражнения для развития общей выносливости. Бег равномерный и переменный на 500, 800, 1000 м.

Раздел 2. Специальная физическая подготовка.

Волейбол

Упражнения для развития прыгучести. Прыжки на одной и двух ногах, через линию, скамейку, партнера, предметы, а также по кругу, зигзагом, по прямой, на скорости, на дальность, в высоту. Прыжки опорные, со скакалкой, разнообразные подскоки. Бег по песку без обуви. Бег и прыжки по лестнице.

Упражнения для развития быстроты движений. Ускорения, рывки на отрезках от 3 до 40 м из различных положений (сидя, стоя, лежа) лицом, боком и спиной вперед бег с максимальной частотой шагов на месте и перемещаясь. Упражнения с набивными и теннисными мячами.

Упражнения для развития приема и передачи мяча. Одновременное и попеременное сгибание лучезапястных суставов стоя у стены. Смена игровых действий и перемещений по сигналу тренера. Многократные волейбольные передачи набивного, гандбольного, футбольного, баскетбольного мячей в стену. Передачи волейбольного мяча в стену, постепенно увеличивая расстояние до нее. Броски и ловля набивного мяча во встречных колоннах, в тройках в рамках групповых тактических действий. Упражнения с резиновыми амортизаторами.

Упражнения для выполнения нападающих ударов. Имитация прямого нападающего удара. Броски набивного мяча из-за головы. Метание теннисного мяча в цель на стене с места, с разбега, после поворота и т.п. Удары по мячу, укрепленному на амортизаторах. Выполнение нападающих ударов с собственного подбрасывания, с набрасывания партнера у сетки и из глубины площадки.

Упражнения при блокировании. Прыжковые упражнения с подниманием рук вверх с касанием подвешенного набивного мяча. То же с касанием волейбольного мяча, укрепленного на резиновых амортизаторах. Передвижения вдоль сетки лицом к ней приставными шагами правым и левым боком вперед, остановка и принятие исходного положения для блокирования. Перемещение у сетки, остановка и прыжок вверх, ладонями коснуться подвешенного над сеткой набивного мяча.

Баскетбол

Упражнения для развития быстроты. По зрительному сигналу рывки с места с максимальной скоростью на отрезках 5, 10, 15 м и т. д. до 30 м с постоянным изменением длины отрезков из исходных положений: стойка баскетболиста лицом, боком и спиной к стартовой линии, сидя, лежа на спине и на животе в различных положениях относительно к стартовой линии; то же, но перемещение приставными шагами. Стартовые рывки с мячом, в соревнованиях с партнером, вдогонку за летящим мячом, в соревнованиях с партнером за овладение мячом. Бег с остановками и резким изменением направления. «Челночный бег» на 5, 9 и 10 м (с общим пробегом за одну попытку 25 – 35 м). «Челночный бег», отрезки пробегаются лицом, спиной, правым, левым боком вперед; приставными шагами. Бег с

изменением скорости и способа передвижения в зависимости от зрительного сигнала. Различные эстафеты с выполнением перечисленных выше заданий в разнообразных сочетаниях и с преодолением препятствий.

Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств. Одиночные и серийные прыжки, толчком двумя и одной ногой, с доставанием одной и двумя руками подвешенных предметов (сетки, щита, кольца). Выпрыгивания из исходного положения, стоя толковой ногой на опоре высотой 50–60 см. как без отягощения. Прыжки, удерживая набивной мяч на прямых руках над головой. Приседания в максимально быстром темпе (сериями 2X10); выпрыгивание из полуприседа (сериями 2X10); подскоки и прыжки на двух ногах (1 – 2 мин); продвижение прыжками на двух ногах, прыжками с ноги на ногу, бег, рывки с изменением направления (50 – 100 м). Упражнения с грифом штанги на плечах: подскоки (20 – 30 раз), выпрыгивания из полуприседа (10 – 15 раз). Из исходного положения гриф на груди, выпрямление рук вперед, вперед – вверх, вверх (сериями по 10 раз с паузами 1,5 – 2 мин).

Упражнения для развития специальной выносливости. Беговые, прыжковые, скоростно-силовые и специальные циклические упражнения, используемые в режиме высокой интенсивности. Многократно повторяемые и специально организованные упражнения в технике и тактике игры (особенно используемые в прессинге и стремительном нападении), игровые упражнения на 5–10 мин. Для воспитания специальной выносливости в состоянии эмоционального напряжения и утомления используются упражнения высокой интенсивности.

Упражнения для воспитания специфической координации. Ловля и передача баскетбольного мяча во время ходьбы, бега, прыжком через гимнастическую скамейку, перепрыгивания через препятствия, во время прыжков через крутящуюся скакалку, после поворотов, ускорения, кувырков. Упражнения с баскетбольными мячами у стены: ловля мяча после поворота, преодоления препятствия, дополнительной ловли и передачи, смены мест с партнером, после прыжка через мяч с поворотом на 180° (360°). Ловля мячей, летящих из различных направлений с последующим броском в движущуюся цель. Передачи мяча на быстроту, точность и правильность по отношению к выполнению задания (передать мяч тому или другому партнеру в зависимости от того, кто передал мяч или в каком порядке стоят партнеры и т. д.), при этом постоянно менять выбор действия на фоне вестибулярных раздражений: после рывка (лицом, спиной вперед), после кувырка, после прыжка с разворотом на 360°. Эстафеты с прыжками, изменением направления бега рывками.

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении ловли, передачи и броска мяча. Сгибание и разгибание кисти в лучезапястном суставе, круговые движения кистями, сжимание и разжимание пальцев в положении руки вперед, в стороны, вверх, вместе и в сочетании с различными перемещениями. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание в лучезапястных суставах (ладони располагаются на стене пальцами вверх, в стороны, вниз, пальцы вместе или расставлены, расстояние между стеной и игроком постепенно увеличивается). Из упора лежа передвижение вправо, влево, одновременно отталкиваясь ладонями (пальцами) и ступнями. Передачи и броски набивного мяча двумя руками от груди, правой и левой рукой на точность, дальность (соревнование). Поочередная ловля и передача набивных мячей различного диаметра и веса, которые со всех сторон набрасывают занимающиеся партнеры. Многократные броски резиновых мячей различного диаметра и веса в кольцо – на быстроту и ловкость (соревнования).

Раздел 3. Техничко-тактическая подготовка:

Волейбол

Техника нападения

Перемещения и стойки: стойки основная, низкая; ходьба, бег, перемещение приставными шагами лицом, боком (правым, левым), спиной, вперед; двойной шаг, скачек вперед; остановка шагом; сочетание стоек и перемещений, способов перемещений.

Передачи: передача мяча сверху двумя руками: подвешенного на шнуре; перед собой – на месте и после перемещения различными способами; с набрасывания партнера – на месте и

после перемещения; в парах; в треугольнике: зоны 6-3-4,6-3-2, 5-3-4, 1-3-2; передачи в стену и с изменением высоты и расстояния – на месте и в сочетании с перемещениями; на точность с собственного подбрасывания и партнера.

Отбивание мяча кулаком через сетку в непосредственной близости от нее стоя на площадке и в прыжке, после перемещения.

Поддачи: нижняя прямая (боковая); подача мяча в держателе (подвешенного на шнуре); в стену – расстояние 6-9 м, отметка на высоте 2 м; через сетку – расстояние 6 м, 9 м; из-за лицевой линии в пределы площадки, правую, левую половины площадки.

Нападающие удары: прямой нападающий удар; ритм разбега в три шага; ударное движение кистью по мячу; стоя на коленях на гимнастическом месте, стоя у стены, по мячу на резиновых амортизаторах – стоя и в прыжке; бросок теннисного (хоккейного) мяча через сетку в прыжке с разбега; удар по мячу в держателе через сетку в прыжке и с разбега; удар через сетку по мячу, подброшенному партнером; удар с передачи.

Техника защиты

Перемещения и стойки: то же, что в нападении, внимание низким стойкам; скоростные перемещения на площадке и вдоль сетки; сочетание перемещений с перекатами на спину и в сторону на бедро.

Прием сверху двумя руками: прием мяча после отскока от стены (расстояние 1-2м); после броска партнером через сетку (расстояние 4-6м); прием нижней прямой подачи.

Прием снизу двумя руками: прием подвешенного мяча, наброшенного партнером – на месте и после перемещения; в парах направляя мяч вперед вверх, над собой, один на месте, второй перемещается; «жонглирование» стоя на месте и в движении; прием подачи и первая передача в зону нападения.

Блокирование: одиночное блокирование поролоновых, резиновых мячей «механическим блоком» в зонах 3, 2, 4; «ластами» на кистях – стоя на подставке и в прыжке; ударов по мячу в держателе (подвешенного на шнуре).

Тактика нападения.

Индивидуальные действия: выбор места для выполнения второй передачи у сетки; для подачи; для отбивания мяча через сетку, стоя двумя сверху, кулаком, снизу, стоя, в прыжке; вторая передача из зоны 3 игроку, которому передающий обращен лицом; подача нижняя прямая на точность в зоны – по заданию; передача мяча через сетку на «свободное» место, на игрока, слабо владеющего приемом мяча.

Групповые действия: взаимодействия игроков зон 4 и 2 с игроком зоны 3 при первой передаче; игрока зоны 3 с игроками зон 4 и 2 при второй передаче; игроков задней и передней линии при первой передаче; игроков зон 6,5,1 с игроком зоны 3 (2) при приеме подачи.

Командные действия: система игры со второй передачи игроком передней линии: прием подачи и первая передача в зону 3 (2), вторая передача игроку зоны 4 (2).

Тактика защиты.

Индивидуальные действия: выбор места при приеме подачи, при приеме мяча, направленного соперником через сетку, при блокировании (выход в зону «удара»), при страховке партнера, принимающего мяч с подачи, посланного передачей; выбор способа приема мяча от соперника – сверху или снизу.

Групповые действия: взаимодействие игроков при приеме подачи и передачи: игроков зон 1 и 5 с игроком зоны 6; игрока зоны 6 с игроками зон 5 и 1; игрока зоны 3 с игроками 4 и 2; игроков зон 5,1, 6 с игроками зон 4 и 2 при приеме подачи и с передачи (обманы); игроков зон 4 и 2 с игроком зоны 6.

Командные действия: расположение игроков при приеме подачи, при системе игры «углом вперед».

Баскетбол

Чередование подготовительных и подводящих упражнений по отдельным техническим приемам.

Чередование подготовительных упражнений (для развития специальных качеств) и выполнения технических приемов (на основе программы для данного года).

Чередование изученных технических приемов и их способов в различных сочетаниях (отдельно в защите, отдельно в нападении, а также в защите и нападении).

Чередование изученных тактических действий индивидуальных, групповых и командных в нападении и защите. Индивидуальные действия при бросках, при накрывании, при борьбе за отскоки мяча. Групповые действия в нападении и защите (по программе для данного года обучения). То же – командные действия.

Многократное выполнение технических приемов. Перемещения в сочетании с действиями с мячом. Перемещения различными способами в сочетании с ловлей и передачей мяча различными способами в различных направлениях. Ведение мяча разными способами в сочетании с перемещениями различными способами, передачами, ловлей, бросками в корзину. Многократное выполнение каждого в отдельности из изученных тактических действий (в объеме программы) – индивидуальных, групповых и командных в нападении и защите, а также в сочетаниях.

Учебные игры. Обязательное требование – применение изученных технических приемов и тактических действий. В систему заданий в игру последовательно включается программный материал для данного года обучения.

Для правильного и последовательного обучения школьников технике и тактике игры в баскетбол приводим последовательность обучения основным техническим приемам. Тренер в соответствии с программным материалом сам может подобрать упражнения – задания с учетом предложенной последовательности года обучения.

Последовательность обучения.

Техника передвижения в защитной стойке:

передвижения в защитной стойке приставными шагами боком, вперед и назад;

передвижения в защитной стойке по заданию;

передвижения с повторением действий партнера («зеркальное» выполнение);

выполнение передвижений с применением комбинаций из изученных передвижений;

выполнение других защитных действий до и после перемещения в защитной стойке.

Техника остановки в два шага:

изучение техники остановки без мяча: во время ходьбы, во время бега в медленном, затем в среднем и быстром темпе (по прямой и с изменением направления);

внезапная остановка по сигналу;

остановка после ловли мяча;

остановка после ведения мяча.

Техника поворотов:

выполнение поворотов, стоя на месте без мяча;

то же, но с мячом;

выполнение поворотов с мячом, стоя рядом с пассивным защитником;

то же, но против активно действующего защитника;

выполнение поворотов после ловли, ведения мяча и остановок изученным способом.

Техника передач мяча:

передача и ловля мяча, стоя на месте;

то же, но с переносом веса тела на впереди стоящую ногу в момент передачи;

передача в сторону на месте, с шагом вперед и в сторону выполненной передачи;

передача мяча с последующим движением игрока в ту же сторону, в противоположную, затем – в других направлениях;

передача мяча стоящим на месте игроком партнеру,двигающемуся навстречу по прямой, под углом; между игроками двигающимися навстречу друг другу; параллельно;

передача мяча в движении без сопротивления, затем с пассивным и активным противодействием.

Подготовительные упражнения для совершенствования передачи мяча:

ловля и передача мяча одной рукой (другая за спиной) из-за головы, от плеча, снизу; выполнять с партнером;

удерживая мяч двумя руками за спиной, наклоном вперед и движением рук назад послать мяч партнеру;

завести мяч правой рукой назад и одновременно с махом правой ногой вправо послать его вперед партнеру ударом; затем повторить упражнение с левой стороны;

передача мяча двумя руками от груди при встречном беге в колоннах;

Бросок мяча после ведения:

базовым элементом на начальном этапе обучения является приведение мяча к плечу после ведения и ловли;

двухшаговый ритм разучивается в подготовительной части: прыжки на правую ногу удлиненным шагом, выпрыгивая вверх поочередно на правой и левой ноге, сочетание двух шагов.

Бросок мяча в движении после ловли:

базовым элементом является согласование двухшагового ритма и приведение мяча в исходное положения для броска;

если мяч ловить в движении на вытянутые руки, то время приведения мяча и двух шагов будет равным и руки не будут выполнять размахивания.

Вырывание и выбивание мяча:

базовым элементом является активный поворот туловища для вырывание и короткий удар ребром ладони по мячу сверху вниз или снизу вверх для выбивания мяча;

для разучивания создаются упрощенные условия: нападающий, владеющий мячом, дает возможность защитникам опробовать изучаемые действия и добиться успеха.

После изучения ведения мяча по прямой и с изменением направления и скорости нужно приступить к ведению мяча с меняющейся высотой отскока – оно применяется при прохождении вступающего в борьбу за мяч противника:

начинать обучение с разучивания перехода от среднего ведения к низкому в положении стоя на месте, при ходьбе;

задание следует давать на количество ударов, на зрительные ориентиры, после чего преодолевать сопротивление пассивного, а затем и активного защитника.

Упражнения для совершенствования техники броска в прыжке:

Броски в прыжке с 4-5м.

Броски в прыжке после финтов на передачу, дальний бросок, проход, а затем бросок в прыжке. То же, но с пассивным и активным защитниками.

- индивидуальные защитные действия – передвижения защитника:

Перемещения в защитной стойке в стороны, вперед, назад.

То же по заданию.

То же, повторяя действия соупражняющегося.

Выполнение других действий до и после движения в защитной стойке.

ловля катящегося мяча;

нападение быстрым прорывом;

перехват мяча;

обучение борьбе за мяч, не попавший в корзину;

бросок одной и двумя руками в прыжке;

бросок одной рукой с замахом;

передачи мяча в движении.

Персональная защита:

базовым элементом является позиция защитника по отношению к нападающему, которого он опекает; защитник располагается между нападающим и своим кольцом со стороны мяча – рука преграждает путь передаче;

игра на владение мячом в равных по численности группах; защитники опекают игроков персонально, противодействуя выходам и передачам;
игра на один щит 2x2, 3x3, 4x4; защитники опекают игроков персонально, стремясь оказаться между нападающими и своим кольцом, противодействуя выходам и передачам.

Позиционное нападение:

базовым элементом является передача игроку, выходящему на позицию для завершения атаки; обучение начинается с расстановки игроков на площадке и определения игровых функций: центровых, нападающих, разыгрывающих; определяются направления выходов на другие позиции;

нападающие добьются успеха, если игрок нападения выполнит выход на позицию, с которой можно успешно атаковать корзину, и если ему будет своевременно направлена передача.

Зонная защита:

наиболее распространенная зона 2-1-2;

в защите игроки перемещаются в зоне, активно противодействуя игроку с мячом и занимая освободившиеся зоны;

базовым элементом является перемещение защитника в зону, которая осталась свободной, из которой может быть атакована корзина.

взаимодействие игроков в нападении и защите:

взаимодействие игроков в нападении выполняется по системе «передал - выходи» или системе заслонов;

в защите игроки применяют взаимодействия с переключением на другого защитника или проскальзывание, чтобы опекать своего нападающего;

групповой отбор мяча выполняется после сближения нападающих, один из которых имеет мяч.

Применение схем в тактике. Взаимодействие двух игроков – к основным способам относится способ «передай мяч и выйди», а также заслон, наведение и пересечение.

Способ «передай мяч и выходи» широко применяют также в ходе быстрого прорыва для стремительного преодоления расстояния до щита соперника и реализации численного преимущества – двое против одного – 2x1.

Заслон – сущность заслона заключается в следующем: игрок становится вблизи защитника, опекающего его партнера, выбирая место таким образом, чтобы преградить путь, по которому он может преследовать уходящего подопечного. Игрок задерживает продвижение защитника или вынуждает его двигаться по более длинному пути, чем путь партнера, что позволяет последнему на короткое время освободиться от опеки и атаковать кольцо.

Существует три варианта заслона: боковой, задний и передний.

При боковом или заднем заслоне заслоняющий игрок располагается сбоку или сзади защитника, который опекает партнера. Его цель – освободить партнера с мячом или без мяча для прохода с ведением или выходом в нужное направление.

Передний заслон – применяют, если заслоняющий игрок располагается между партнером и опекающим его защитником, лицом или спиной к последнему. Цель заслона освободить партнера с мячом для броска по кольцу.

Наведение – прием, при котором нападающий может использовать любого из своих партнеров, находящихся в данный момент в статическом положении, как заслон на пути опекающего защитника. Пробегая на большой скорости вплотную мимо партнера, нападающий вынуждает опекуна натолкнуться на этого партнера, либо защитника. Наведение может осуществляться игроками с мячом и без мяча.

Варианты наведения:

показано наведение, когда нападающий проходит мимо партнера с ведением мяча;

нападающий без мяча выходит между партнером и опекающим его защитником

Использование финтов при наведении:

для трехочкового броска – игрок 4, выполняя наведение на своего центрального 5, вынуждает защитника выйти в область штрафного броска. Тогда игрок 4 быстро отходит на 2-3 шага назад, получает мяч и атакует из-за «трехочковой линии»;

для атаки из-под щита – игрок 6, передав мяч крайнему нападающему 7, собирается осуществить наведение вдоль боковой линии. Когда же опекающий защитник 6 собирается ему активно противодействовать и тоже отступает к боковой линии, игрок 6 резко изменяет направление движения, выбегает к щиту и получает мяч для атаки корзины.

Во всех вариантах наведения главное – быстрый пробег вплотную к партнеру, на которого наводят соперника.

Взаимодействие трех игроков. Большинство способов взаимодействия трех игроков построено на основе разобранных уже двух игроков, к которым для промежуточных тактических маневров и передач мяча подключается третий игрок.

«Треугольник» - нападающий с мячом, находящийся как бы в вершине треугольника, должен быть дальше от щита противника, чем два других партнера, которые выходами вперед угрожают корзине. Продвинувшийся по краю игрок, получив мяч, снова отдает партнеру в центр, оттуда мяч немедленно направляется на другой фланг, где атака завершается. Взаимодействие «Треугольник» требует быстрых передач мяча; оно может осуществляться со сменой мест. Эффективно при реализации преимущества нападающих над защитниками (3х2) в ходе быстрого прорыва.

«Тройка» - построение треугольником сохраняется, основанном на передачи на один фланг и постановки заслона на другом фланге нападения.

Список литературы

Для педагогов:

Барчуков И.С. Физическая культура. - Москва: Academia, 2017. - 304 с.

Голдблатт Д. Энциклопедия футбола. Самая полная информация об игре. - Москва: АСТ, Астрель, 2020. - 496 с.

Гомельский В. А. Как играть в баскетбол. I Love This Game (комплект из 2 книг). - Москва: Эксмо, 2015. - 432 с.

Зайдов А. Секреты здорового образа жизни. - Москва: Drugoe Reshenie, 2014. - 216 с.

Кикотия В.Я., Барчукова И.С. Физическая культура и физическая подготовка: Учебник. - Москва: Юнити, 2017. - 288 с.

Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А., Маслов М.В. Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол: пособие для учителей и тренеров-преподавателей. – Москва: Просвещение, 2013. – 112 с.

Пащенко А.Ю. Техничко-тактическая подготовка футболистов: Учебно-методическое пособие/Под ред. Фридман Т.А. г. Нижний Вартовск: Издательство Нижневартковского государственного университета, 2016. усл. печ. листов 8,9 Тираж 300 экз.

Для обучающихся и родителей:

Баскетбол. Правила соревнования. - Москва: Физкультура и спорт, 2018. - 327 с.

Белых В. Правила здорового образа жизни. - Ростов н/Д.: Феникс, 2017. - 8 с., ил. (0+).

Как научиться играть в футбол. - Москва: Харвест, 2017. 573 с.

Мелентьев Валерий. Футбольные финты, уловки, трюки. - Москва: Спорт, 2018. - 827 с.

Оинума С. Уроки волейбола. - Москва: Физкультура и спорт, 2015. - 112 с.

2.2.18. Курс «Разговор о правильном питании»

Рабочая программа по внеурочной деятельности

Пояснительная записка.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (стандарты второго поколения), представляет собой вариант программы организации внеурочной

деятельности младших школьников (1-4 классы) и предназначена для реализации в одном отдельно взятом классе.

Цель программы: воспитание у детей культуры питания, осознания ими здоровья как главной человеческой ценности.

Реализации программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных **задач:**

формирование и развитие представления школьников о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;

формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;

освоение детьми практических навыков рационального питания;

формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;

информирование школьников о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;

развитие творческих способностей и кругозора детей, их интересов и познавательной деятельности;

развитие коммуникативных навыков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы.

Общая характеристика программы кружковой работы

Здоровье – один из важнейших компонентов человеческого благополучия и счастья, одно из неотъемлемых прав человека, одно из условий успешного социального и экономического развития любой страны. В Конвенции по правам ребёнка прописаны его законные права – право на здоровый рост и развитие.

Здоровый образ жизни, правильное питание должны стать потребностью каждого современного человека. В системе жизненных ценностей на первом месте должны стоять здоровье и необходимость его сохранения и укрепления, правильное питание.

Задача курса «Разговор о правильном питании» - помочь ребёнку задуматься о своем здоровье. Решить ее путем простой передачи знаний невозможно. Ребенок должен научиться думать, рассуждать, рассматривать рисунки, выполнять предлагаемые задания и упражнения доступные для него, разбирать различные игровые ситуации.

Работа по программе начинается с 1 класса и рассчитана на весь курс начальной школы.

3. Ценностные ориентиры содержания программы кружковой работы

Здоровый образ жизни должен стать потребностью каждого современного человека. В системе жизненных ценностей на первом месте должны стоять здоровье и необходимость его сохранения и укрепления. Дети младшего школьного возраста наиболее восприимчивы к обучающему воздействию, поэтому целесообразно использовать школу для обучения детей здоровому образу жизни через проектную деятельность. Здоровый образ жизни несовместим с вредными привычками, которые входят в число важнейших факторов риска многих заболеваний. Только здоровый ребёнок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

4. Место кружковой работы в учебном плане:

Курс «Разговор о правильном питании» составлен в соответствии с федеральным базисным планом по внеурочной деятельности.

Общее количество часов в 3 классе 34 часа в год (1 час в неделю)

5. Результаты кружковой работы.

В результате обучения по данной программе обучающиеся научатся анализировать различные «пищевые ситуации», правильно подходить к вопросу питания, выбора пищи,

научатся чувствовать потребности своего организма, быть разборчивым в еде, знать какие продукты полезны для здоровья.

Все это будет способствовать повышению уровня компетентности в вопросах питания, что позволит грамотно делать выбор и принимать адекватные решения.

Оценка эффективности занятий проводится сравнительным анализом результатов анкетирования в начале обучения и по окончании изучения программы, самоанализом рациона питания семьи каждого обучающегося, цель которого – мониторинг образовательных эффектов по завершении изучения данной программы.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;

— оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;

— оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;

- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Знания, умения, навыки, которые формирует данная программа у младших школьников:

В 3 – м классе:

знание детей о правилах и основах рационального питания, структуре ежедневного рациона питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;

навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни, навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;

умение определять полезные продукты питания, самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

6. Содержание программы кружковой работы:

3 класс:

Последствия влияния вредных привычек на здоровье человека, семьи и нации. Здоровые установки и навыки ответственного поведения, снижающие вероятность приобщения к вредным привычкам. Понятия «зависть» и «жадность». Знание предмета зависти. Капризные дети. Как к ним относятся окружающие люди. Как избежать негативных эмоций. Опасность курения. Права некурящих людей. Зависимость опасна для здоровья. Действие алкоголя на внешний вид и особенности поведения человека. Профилактика наркомании. Воспитание чувства ответственности, дисциплинированности, активности, солидарности. Навыки эффективной адаптации в обществе, позволяющей предупредить вредные привычки: курение, употребление алкоголя и наркотиков. Потребность поддерживать своё здоровье.

«Основы теоретических знаний»

Важность правильного питания.

Самые полезные продукты

Самые вредные продукты и добавки

Что нам осень принесла. Сбор и хранение осеннего урожая.

Зимние опасности. Предотвращение простудных заболеваний.

Что такое жажда.

Спорт и правильное питание.

Молоко и молочные продукты.

«Практикум»

Практическая работа «Я эксперт»

Как сервировать стол.

Проектная работа «Каша – еда наша»

Практическая работа «Как составить меню недели»

Практическая работа «Рецептура полезных фруктовых напитков.»

Дневник здоровья – мониторинг своего здоровья.

Безопасность на кухне.

7. Календарно-тематическое планирование курса

«Разговор о правильном питании»

3 класс 1 час в неделю (34 часа в год)

№	Тема занятия		Требования к уровню подготовки
---	--------------	--	--------------------------------

		Кол – во часов	
1	Важность правильного питания.	1	Продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день.
2.	Полезные и необходимые продукты. Свойства некоторых продуктов.	1	Свойства некоторых продуктов.
3	Разнообразие вкусовых свойств продуктов	1	Вкусовые свойства различных продуктов и блюд.
4	Как происходит распознавание вкуса. Вкусовые свойства продуктов и блюд.	1	Как происходит распознавание вкуса. Описывать вкусовые свойства продуктов и блюд.
5/6	Представление о ценности здоровья, значение правильного питания.	2	Ценности здоровья, значении правильного питания
7	Представление о вредных пищевых добавках.	1	Вредные продукты. Представление о пищевых добавках, усилители вкуса. Опасные добавки Е-356, 541, 329...
8	Исследование – в каких продуктах есть вредные добавки. Практическая работа.	1	Представление об экспертизе продуктов.
9	Овощи и их польза.	1	Представление о пользе фруктов, ягод и овощей. Содержание витаминов в овощах, фруктах, ягодах.
10	Что нам осень принесла.	1	
11	Урок-игра «Лесное лукошко»	1	
12	Как правильно есть.	1	Питание, здоровье, правила гигиены.
13/14	Как сервировать стол.	2	Правила сервировки. Культура питания.
15/16	Из чего варят каши, и как сделать кашу вкусной?	2	Завтрак, режим, меню, каша, крупы.
17	Проектная работа «Каша – еда наша»	1	Виды круп и их польза.
18	Плох обед, если хлеба нет.	1	Обед, блюдо, первое блюдо, второе блюдо, десерт, закуска, меню. Обед, как обязательный компонент ежедневного рациона.
19	Полдник. Время есть булочки.	1	Полдник, меню, хлебобулочные изделия, молоко и молочные продукты. Полдник, как обязательной частью ежедневного меню.
20	Пора ужинать.	1	Ужин, как обязательная часть ежедневного меню. Блюда, которые могут быть включены в меню ужина.
21	Практическая работа «Как составить меню недели»	1	Составление меню на неделю.

22	Зимние опасности. Предотвращение простудных заболеваний. Витамины от простуды.	1	Представление о ценности здоровья, значении приема витаминов для предотвращения простудных заболеваний.
23	Весенний авитаминоз. Где найти витамины весной?	1	Фрукты и овощи, как источники витаминов. Представление об ассортименте блюд, которые могут быть приготовлены из растительной пищи. Овощи, фрукты, витамины.
24	Фармацевтика – аптечные витамины.	1	Детские профилактические витамины.
25	Что такое жажда. Как утолить жажду.	1	Значение жидкости для организма человека, ценности разнообразных напитков. Роль воды для организма человека Польза различных видов напитков
26	Практическая работа. Рецептура полезных фруктовых напитков.	1	Из чего делают витаминные напитки. Как сделать полезные напитки.
27	Дневник здоровья – мониторинг своего здоровья.	1	Групповая творческая работа.
28	Спорт и правильное питание.	1	Зависимости рациона питания от физической активности. Важность занятий спортом для здоровья. Здоровье, питание, спорт, рацион.
29	Где и как готовят пищу.	1	Представление об основных правилах гигиены, которые необходимо соблюдать на кухне;
30	Безопасность на кухне.	1	Представление об основных правилах техники безопасности, которые необходимо соблюдать на кухне во время приготовления пищи. Кухня, техника безопасности, кулинария, бытовая техника.
31	Хлеб – всему голова.	1	Важность употребления хлебобулочных изделий.
32	Кто работает на ферме?	1	Представление о фермерских профессиях. Разговор о предприятиях в Очерском районе и всем Пермском крае
33	Молоко и молочные продукты.	1	Представление о молоке и молочных продуктах как обязательно компоненте ежедневного рациона.
34	Заключительный урок.	1	Подвести итог своим знаниям о правильном питании.
	Всего – 34 часа.		

8. Литература:

1. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. Разговор о правильном питании: Рабочая тетрадь для школьников - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2013 г.
2. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Две недели в лагере здоровья: Рабочая тетрадь для школьников - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2013 г.
3. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Формула правильного питания: Рабочая тетрадь для школьников - М.: ОЛМА-Медиа Групп, 2013 г.
4. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Разговор о правильном питании. Методическое пособие для учителя - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2012г.
5. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Две недели в лагере здоровья. Методическое пособие для учителя - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2012г.
6. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Формула правильного питания. Методическое пособие для учителя - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2013 г.

2.2.19. Курс «Начальное техническое моделирование»

Рабочая программа внеурочной деятельности по техническому моделированию для 1-4 классов Пояснительная записка

Программа «Начальное техническое моделирование» по содержательной, тематической направленности является научно-технической, по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по форме организации - кружковой, по времени реализации – четырех годичной.

Настоящая программа является составительской, т.к. составлена на основе двух программ: «Кружки НТМ» - программа А.П.Журавлевой - типовая государственная «Едем, плаваем, летаем» - программа М.А. Галагузовой - типовая государственная. Изучение данного курса актуально в связи с современными тенденциями в новых социально-экономических условиях, так как развитие технического творчества рассматривается как одно из условий ускорения социально-экономического развития страны.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применять полученные навыки и практический опыт при дальнейшем изучении естественных наук: физики, математики, а также трудового обучения в общеобразовательной школе. Педагогическая целесообразность программы «Начальное техническое моделирование» заключается в том, что она предоставляет широкую возможность не только для адаптации школьника к условиям социальной среды, но и содействует развитию потребности активно преобразовывать окружающую среду в соответствии со своими интересами.

Целью данного курса программы «Начальное техническое моделирование» является создание условий для развития творческих способностей средствами технической деятельности.

Логика освоения учебных тем определяется задачами обучающими, развивающими, воспитательными, а именно:

- содействовать развитию навыков работы с различными источниками информации;
- обучать планированию своей деятельности для достижения поставленной цели;
- создавать условия для овладения технологией изготовления макетов и моделей технических объектов;
- развивать способность генерировать творческие идеи.

Особенностью программы является то, что её содержание нацелено на развитие творческого потенциала младших школьников, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество. Содержание программы расширяет представления учащихся о технике, знакомит с историей возникновения технических изобретений, с именами выдающихся конструкторов и ученых, дает элементарные навыки в области математики, геометрии, физики, трудового обучения в доступной и увлекательной форме.

Программа «Начальное техническое моделирование» предназначена для младших школьников от 7 до 10 лет, интересующихся техническим творчеством, и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по образовательной области «Технология» и предполагает освоение начального уровня основ политехнического образования.

Занимаясь техническим моделированием, младшие школьники знакомятся с большим количеством материалов и инструментов для технического творчества, приобретая таким образом полезные в жизни практические навыки. Кроме того, занятия техническим моделированием решают проблему занятости детей, развивают у них такие черты характера как терпение, аккуратность, силу воли, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие. Срок реализации программы - 3 года по 34 часа в год, в первом классе -33 часа. Основными формами занятий по начальному техническому моделированию являются экскурсии, беседы, практические занятия. Периодичность занятий 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность академического часа – 40 минут.

Практические задания способствуют развитию у детей творческого мышления, умения вносить свои индивидуальные идеи в создание модели. В основе практической работы лежит выполнение творческих заданий по созданию технических объектов. Дети 7-10 лет способны выполнять предлагаемые задания, добавляя собственные элементы согласно замысла.

Результаты обучения по данному курсу достигаются по каждой теме программы. Курс обучения предполагает входной, промежуточный и итоговый контроль уровня освоения программы.

Освоение содержания предполагает наличие индивидуальных заданий для детей с особыми образовательными потребностями в сфере технической деятельности. В результате освоения программы «Начальное техническое моделирование» обучающиеся способны присвоить компетентности в сфере познавательной, социально-трудовой и избранном виде деятельности.

Ожидаемые результаты обучения выражены в требованиях к уровню освоения программы, способами проверки, которых являются методы наблюдения, тестирования, анкетирования. Формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выставки, соревнования.

Для занятий по программе «Начальное техническое моделирование» необходимы следующие средства и материалы: простой карандаш, фломастер, ножницы. Клей, различные виды бумаг и картона, фанера, древесина, пенопласт, технологические карты и др.

Ожидаемые результаты

Умения	Знания	Ценности
Выполняют: - правила техники безопасности при работе с ручными	Знают: - правила техники безопасности при работе с ручными инструментами;	Проявляют самостоятельность, целеустремленность, аккуратность;

<p>инструментами (ножницы, шило, нож, лобзик, паяльник);</p> <p>- работают с источниками информации;)</p> <p>- планируют собственную и совместную деятельность при изготовлении моделей и макетов технических объектов;</p> <p>- владеют технологией изготовления технических объектов из различных материалов и готовых форм;</p> <p>- включают в макеты и модели детали с механическим движением;</p> <p>- способны генерировать творческие идеи;</p> <p>- читают электросхемы;</p> <p>- моделируют способы отделки технических объектов</p>	<p>- правила конструктивного общения</p> <p>- свойства различных материалов и готовых форм;</p> <p>- способы изготовления макетов и моделей из различных материалов и готовых форм;</p> <p>- элементы электрической цепи и правила ее монтажа на макетах;</p> <p>- сходство и различие чертежа и технического рисунка,</p> <p>- условные изображения на чертежах;</p> <p>- виды двигателей и двигателей транспортной техники;</p> <p>- принципы действия парового, электрического двигателей и двигателя внутреннего сгорания, их преимущества и недостатки;</p>	<p>усидчивость в процессе учебно-познавательной деятельности;</p> <p>- осознают организацию рабочего места как эстетически направленное действие, помогающее в работе.</p> <p>- проявляют доброжелательность во взаимодействии друг с другом.</p> <p>- необходимость соблюдения правил техники безопасности.</p> <p>- проявляют потребность в творчестве.</p> <p>Осознают:</p> <p>- значимость поэтапной работы над изготовлением модели и технических знаний для</p>
--	--	---

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Часы		
		всего	теор.	практ.
	Вводное занятие	2	1	1
1.	Наши технические помощники	6	2	4

	Инструменты и материалы	6	2	4
2.	Изготовление простейших игрушек из плоских деталей	16	2	14
	Графическая подготовка	6	2	4
	Простейшие модели транспортной техники	12	4	8
	Техника в быту и на производстве	18	4	14
3.	Изготовление простейших игрушек из объемных деталей	12	4	8
4.	Изготовление игр и игрушек	12	4	8
5.	Виды транспорта	10	4	6
5.1	Сухопутный транспорт	8	2	6
5.2	Морской транспорт	10	2	8
5.3	Воздушный транспорт	6	1	5
6	Двигатели на моделях	6	1	5
6.1	Механизмы передачи движения	2	4	6
6.2	Электричество на моделях	4	1	3
	Итоговое занятие	2	1	1
	Итого	135	40	95

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В течение всего периода обучения учебный процесс организован следующим образом: четыре основных техники работы с бумагой соответствуют четырём четвертям обычного учебного года.

В начале темы теоретические занятия проводятся со всей группой. Затем, в зависимости от конкретного выбора заданий, учащиеся разбиваются на подгруппы, если хотят делать модель какой-то определённой группой или воплощают в жизнь своё индивидуальное решение.

Особенности методики учебной работы по каждому разделу программы следующие:

В начале каждого раздела проводится общее знакомство с моделями, которые могут быть получены в результате его освоения (модели в авторском исполнении), знакомство с теоретическими положениями, которые необходимы при этом; обращение к книгам (включая авторские) и тематическим журналам с материалами, посвященными тематике раздела; знакомство с инструментами и материалами, требующимися для выполнения моделей и чертежей, - обеспечение готовыми выкройками-развёртками, модулями или другими деталями для занятий; объясняются и показываются основные приёмы работы, выявляются общие и универсальные детали.

Воспитательный процесс организован путём:

совместного обсуждения с учащимися возможного применения отдельных моделей или композиций из них, места каждого учащегося в этой общей работе; или в роли "солиста" (учащийся делает одну как это модель от начала до конца самостоятельно), или участника общего "хора" (каждый участник работы выгирает интересную и сильную ему группу деталей и тоже выполняет её самостоятельно);

поиска аналогий с занятиями по другим предметам. Учащиеся вспоминают стихи, откуда взята цитата, как заглавие выполняемой композиции. А всё стихотворение с массой других ярких образов даёт учащимся толчок к созданию следующих отдельных моделей или целых композиций из них.

Учебная программа рассчитана на 135 часов . В состав программы входят следующие части: теория техники моделирования;

практические задания;

знания, с которыми учащиеся знакомятся в процессе обучения;

умения и навыки, которыми учащийся овладевает при применении полученных знаний;

техническое задание, упражнения и практические задачи, которые учащийся выполняет, применяя полученные знания, умения и навыки.

наглядные пособия и оборудование;

межпредметные связи.

Принципы, лежащие в основе программы:

доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). «Чем более органов наших чувств, принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются» (К.Д. Ушинский);

демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).

«от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения.

В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа

позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе работы по программе «Моделирование», дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветовое решение, технологию изготовления, назначение и др.

Оценка результатов образовательной деятельности

Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе итогов обучения, являются выставки работ учащихся. В одном месте могут сравниваться различные модели, макеты, различные направления творчества. Параметры оценивания представленных участниками работ могут изменяться в зависимости от уровня и целей проводимых выставок. Выставки позволяют обменяться опытом, технологией, оказывают неограниченное значение в эстетическом становлении личности ребенка. Однако выставки проводятся один–два раза в учебный год, творческая же работа ребенка постоянно требует поощрения в стремлениях.

Одним из важнейших оценочных видов становится проведение соревнований, в процессе которых набираются баллы по различным характеристикам: качество исполнения, дизайн, характеристики движения (скорость, дальность и т.п.). Ребенок, сравнивая свою модель с

другими, наглядно видит преимущества и ошибки, получает возможность выработать навык анализа для дальнейшей реализации в творчестве.

Большое значение в оценивании итогов обучения имеют разнообразные конкурсы к «красным» дням календаря. Подарки, поделки, сувениры с элементами художественного конструирования ребята готовят к праздникам с большим удовольствием. В декоративном решении работы детей выглядят красочно, празднично, иногда и фантастически. Результативность развития художественного мышления ребят оценивается по следующим критериям: степень оригинальности замысла, выразительность выполненной работы, овладение приемами работы в материале.

Средства обучения:

методические пособия и книги по техническому моделированию; готовые изделия; инструменты, материалы и принадлежности

Психологическое обеспечение программы включает в себя следующие компоненты:

создание комфортной доброжелательной атмосферы на занятиях;

применение индивидуальных, групповых форм обучения;

формирование знаний учащихся на разных психологических уровнях.

Формы и виды контроля

виды	содержание	методы	сроки
Вводный	Области интересов и склонностей.	Беседы, наблюдение, тестирование, анкетирование, просмотр творческих работ учащихся	Сентябрь
Текущий	Освоение учебного материала по темам, разделам	Творческие и практические задания, выполнение образцов, упражнения	По каждой теме
	Творческий потенциал учащихся	Наблюдение, тестирование, игры, упражнения. Участие в окружных, городских и краевых выставках: «Город мастеров», «Зеркало природы», «Портфолио».	Ноябрь Декабрь
	Оценка самостоятельности, возможностей, способность к самоконтролю	Наблюдение, тестирование, проектная деятельность	1 раз в полугодие
Коррекция	Успешность выполнения учащимися задач учебно-тематического плана	Индивидуальные занятия, помощь в самореализации, самоконтроле	В течение года
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач.	Зачетные, творческие работы. Создание портфолио учащихся.	Апрель Май
	Уровень творческого роста	Выполнение творческого проекта	

Планируемые результаты

освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

К концу обучения обучающиеся должны	
знать	уметь
что такое моделирование	подбирать материал нужного цвета
историю возникновения техники	выполнять разметку листа бумаги
основные приемы работы технического	пользоваться схемой, технологической и

моделирования	пооперационной картой
название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки дерева, картона, и других материалов	пользоваться чертежными инструментами, ножницами
название, приемы складывания модулей	собирать игрушки – «модели»
необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов работы	составлять композицию из готовых поделок уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить игрушку анализировать образец, анализировать свою работу

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Вводное занятие. Знакомство воспитанников с целями, задачами и содержанием данной программы. Труд и сфера деятельности человека, многогранность и разнообразие техники и технического творчества. Входная диагностика.

Практическое занятие. Знакомство с кружками, посещение выставки творческих работ воспитанников.

Наши технические помощники

Теория. Из истории бумаги. Виды бумаги, ее свойства. Способы изготовления изделий из всех видов бумаги. Беседа «Как производят бумагу».

Практика. Опыты «свойства бумаги». Изготовление мини-маскетбола из бумаги.

Инструменты и материалы.

Инструменты ручного труда и безопасность работы. Теория. Советы умелых ручек: техника безопасности при работе с инструментами для ручного труда в творческом объединении (нож, ножницы, ножовка, лобзик, шило и др.).

Практика: изготовление простейших изделий из фанеры на свободную тему.

Искусственные и естественные материалы.

Теория. Технология производства бумаги и картона. Пластмассы и ткани: виды и свойства.

Практика. Изготовление трубочек из бумаги, лодочек и катамаранов из геометрических фигур и по выкройке. Игры и соревнования с изготовленными моделями.

Практическое занятие. Изготовление моделей по замыслу с использованием различных материалов и инструментов.

Графическая подготовка

Способы перевода чертежей на бумагу

Теория. Копировальная бумага и калька и способы их использования. Практика: работа с копировальной бумагой и калькой.

Увеличение и уменьшение чертежей по клеткам.

увеличенных деталей

Теория. Понятие масштаба в моделировании. Построение сетки для масштабного рисунка.

Практика. Выполнение уменьшенных или моделей. Сборка моделей.

Чертежи и технические рисунки. Теория. Чертеж и технический рисунок: условные изображения на чертежах: линии обозначение места склеивания. Практика. Изготовление моделей по чертежу или техническому рисунку (самолет, планер, лодка, грузовик). Упражнения на увеличение и уменьшение изображения с помощью клеток.

Инструменты. Инструменты, применяемые в кружке: ножницы, карандаш, линейка, ластик, кисть. Сказка «Как поссорились инструменты». Техника безопасности работы с различными инструментами.

Практика. Изготовление аппликаций.

Техника в жизни человека.

Теория. Техника, которая нас окружает. Роль техники в жизни человека. Виды и многообразие техники. Техника мирная и военная. Беседа «Помощники человека». Безопасность при использовании технических помощников.

Практика. Аппликация по замыслу на тему «Техника в нашей жизни».

Практическое занятие. Конкурс технического рисунка.

Геометрические фигуры. Беседа «Путешествие в страну Геометрия». Понятие о линиях (прямая, кривая, пересекающаяся, параллельные. Правила безопасности при работе а применением геометрических фигур.

Практика. Изготовление закладки с применением геометрических фигур.

Правила разметки деталей. Сказка о геометрических фигурах. Правила разметки деталей по шаблонам и трафаретам. Правила безопасности при работе с колющими предметами (карандашами).

Практика. Изготовление геометрического конструктора из картона **Практические занятия.** Изготовление технических объектов.

Изготовление простейших игрушек из плоских деталей.

Основы конструирования изделий на плоскости. Составление эскиза плоской детали.

Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика. Изготовление плоских моделей технических объектов. (грузовик, автомобиль, ракета).

Понятие зависимости формы технического объекта от его назначения. Понятия о контуре и силуэте.

Практика. Изготовление контурных моделей (самолет, пароход, танк). Разметка деталей разными способами. Правила разметки на просвет, по миллиметровке, сгибанием. Щелевое и клеевое соединение деталей. Беседа «Советы умелых ручек»

Практика. Изготовление модели ладьи при помощи щелевого соединения.

Форма технического объекта и геометрические фигуры.

Сопоставление формы окружающих предметов, частей технического объекта с геометрическими фигурами. Игра «Мастерская форм».

Практика. Изготовление из геометрического конструктора моделей (самосвала, танкера, маршрутки).

Практические занятия. Изготовление технических объектов по замыслу.

Выставка работ. Оценка и самооценка качества выполненных работ.

соединение деталей.

Изготовление простейших игрушек из объемных деталей

Геометрические тела. Понятие о геометрических телах: куб, пирамида, конус, цилиндр, шар. Геометрические тела как основа макетов и моделей технических объектов. Практика. Изготовление развертки куба. Изготовление на основе куба шкатулки. Отличие плоского от объемного. Правила при работе с колющими и режущими инструментами (карандаш, ножницы).

Практика. Изготовление развертки прямоугольника. Изготовление на основе прямоугольника дома.

Развертки геометрических тел. Способы изготовления развертки геометрических тел. Изготовление геометрического тела «конус».

Правила безопасности при работе с клеем.

Практика. Изготовление развертки конуса. Изготовление на основе конуса ракеты.

Геометрические тела - как основа предметов и технических объектов. Методы

изготовления макетов и моделей техники с использованием готовых форм. Игра «Путешествие по городу».

Практика. Изготовление моделей из готовых форм(автобус, троллейбус, трамвай).
Практическое занятие. «Веселый зоопарк». Изготовление фигурок на основе геометрических тел.

Цилиндр как основа изделия из бумаги. Правила изготовления развертки цилиндра.
Правила работы с циркулем. Безопасность работы с колющими инструментами (с циркулем
Практика. Изготовление фигурок домашних животных на основе цилиндра (кошка, корова, свинья, собака).

Цилиндр как основа технического объекта. Сопоставление формы технических объектов с геометрическим телом «цилиндр» . Правила выполнения операций: разметка, вырезание, вырезание, склеивание и оформление. Практика. Изготовление машины-цистерны.

Технический рисунок. Игра в проектировщика и строителя. Практика. Изготовление из объемных геометрических тел (цилиндр, куб, конус, призма) домов, замков, крепостей.

Силуэт и чертеж. Освоение приемов практического перехода от мысли к силуэту и от силуэта к чертежу. Игра « На что это похоже?» Практика. Изготовление летающей ракеты на цилиндре.

Практическое занятие. Изготовление летающей ракеты на шарике «Октябренок».

Соревнование между командами.

Выставка творческих работ. Самооценка и оценка качества выполненных работ.

Промежуточная диагностика.

Изготовление игр и игрушек.

Игры и игрушки. Правила изготовления настольных игр и игрушек.

Техника безопасности при работе с шилом: «Советы умелых ручек».

Практика. Изготовление настольной игры из геометрического конструктора « Выложи сам».

Сетка как способ изменения размера деталей. Правила увеличения и уменьшения по клеткам. Правила изготовления игры «Шкатулка со сказками». Практика. Сочинение сказок.

Из истории игрушки. Игра «Советы умелых ручек» Знакомство с копированием деталей с помощью копировальной бумаги и кальки. Практика. Изготовление игры «Космическое путешествие»

Шарнирное соединение. Соединение деталей из картона шпильками из проволоки.

Техника безопасности при работе с шилом.

Практика. Изготовление игрушек – дергунчиков.

Безопасность дорожного движения. Изучение правил дорожного движения, знакомство со знаками дорожного движения. Игра «Водители».

Практика. Изготовление дорожных знаков и автомобилей из спичечных коробков.

Практическое занятие. Изготовление игры «Изобретатель». Изображение технических объектов, лепка из пластилина.

Практическое занятие. Рисование и проектирование домиков для зверей. Игра « Дома зверей».

Практическое занятие. Изготовление игрушек с шарнирными соединениями «В стране сказок».

Теория. Анализ работ, диагностика (уровень освоения компетенций, интересы и потребности членов творческого объединения).

Простейшие модели транспортной техники.

Практика. Моделирование решения технической задачи методом снежного кома.

Назначение и виды транспортной техники.

Теория. Из история транспортной техники. Способы разметки деталей по шаблонам.

Экономная разметка. Выбор образцов для моделирования. Практика.

Разметки и изготовление деталей для выбранной модели.

Современные виды транспортной техники.

Теория. Способы соединения и сборки деталей в моделировании. Технология использования вспомогательных материалов для сборки моделей.

Практика. Сборка моделей.

Движители и двигатели в моделях

Теория. Виды движителей и винты, колеса, катапульты; двигатели: инерционные).

Практика. Изготовление движителей на моделях.

Транспортная техника будущего. Теория. Перспектива развития транспортной техники.

Двигатели будущего.

Практика. Отделка и покраска модели.

Практическое занятие.

Испытание моделей. Коррекция допущенных неточностей моделировании. Запуск моделей.

Оценка и самооценка качества моделей.

Техника в быту и на производстве Бытовая техника.

Теория. Многообразие и значение бытовой техники для человека. Классификации бытовой техники.

Практика. Выбор и детализация стендовых макетов бытовой техники. Технический дизайн.

Теория. Понятие технического дизайна, его значение Практика. Моделирование способов техники. Практическое занятие. Сборка, техники.

Техника в промышленности.

Теория. Назначение и классификации техники в промышленности. Роботы.Транспортеры. Весы.

Практика. Выбор макета и изготовление его деталей.

Практическое занятие. Сборка стендовой модели.

Робототехника в промышленности.

Теория. Основные понятия автоматизации производства и использование роботов в промышленности.

Практика. Изготовление макета робота из конструктора.

Детали в моделях и макетах.

Теория. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей. Практика. и детализация действующей модели объекта промышленной техники.

Практическое занятие. Сборка модели промышленной техники с включением в нее деталей с механическим движением.

Практическое занятие. Выставка и презентация работ; их самооценка и оценка.

Виды транспорта.

Экскурсия на улицы города. Знакомство с видами городского транспорта.

Транспорт в нашей жизни. Классификация транспорта по назначению.

Практика. Изготовление макета легкового автомобиля.

Сухопутный автомобильный транспорт. Общее представление о сухопутном транспорте. Из истории колеса.

Практическое занятие. Изготовление автомобиля «кабриолет». Как появился автомобиль?

Из истории автомобильного грузового транспорта. Практика. Изготовление грузового автомобиля.

Устройство автомобиля. Изучение устройства автомобиля. Знакомство с бумажным, металлическим и пластмассовым конструкторами. Практика. Изготовление автомобилей из конструктора.

Экскурсия в музей . Знакомство с военной техникой.

Военная техника. Артиллерийские орудия, пушки, самоходные машины, самоходные универсальные орудия. Боевые машины: БТР, танки, зенитные ракетные комплексы.

Практика. Изготовление танка по шаблону.

Сельскохозяйственный транспорт в жизни человека. Его разнообразие и применение. Колеса и гусеницы.
Практика. Изготовление колесного трактора.

Строительный транспорт. Техника для земельных работ. Знакомство с гусеничным бульдозером, трамбовщиком, грейдером, подъемным краном. Практика. Изготовление подъемного крана.

Спортивные автомобили. Самые быстрые – спортивные автомобили для отдыха, прогулок, дальних поездок.
Практика. Изготовление гоночного автомобиля.

Специальный транспорт. Машины, без которых не обойтись Практика. Изготовление бетономешалки.

Морской транспорт.

Морской транспорт. Значение морского и речного транспорта. Практика. Изготовление речных моделей кораблей.
Практическое занятие. Экскурсия в судомодельный кружок.
Эволюция плавающих средств. Из варяг в греки. Практика. Изготовление плота с парусом из трубочек.
Условия плавания. Весло и парус. Использование древесины, пенопласта и других материалов в плавающих моделях.
Практика. Изготовление лодки- плоскодонки.
Классификация судов. Способы защиты бумаги от намокания. Виды судов; пассажирские, грузовые, исследовательские, военные, контейнеровозы, промысловые суда. Практика. Изготовление пассажирского судна из готовых форм.
Великие географические открытия. «Белые пятна земли». Практика. Изготовление парусника.
Паровой флот. Пароходы теснят парусники. Первая кругосветка. Практика. Изготовление парохода с основанием из пенопласта.
Боевые корабли. Крейсера, авианосцы, подводные лодки, миноносцы.
Практика. Изготовление подводной лодки. 5.2.9 Водный транспорт для отдыха.
Практика. Изготовление катамарана из пластиковых бутылок.
Морской транспорт будущего. Плавающие курорты. Практика. Изготовление морского транспорта по замыслу с применением различных материалов.

Воздушный транспорт.

Воздушный транспорт. Как человек научился летать. Экскурсия в авиамодельный кружок. Практика. Опыты и наблюдения за падением тел. Изготовление самолета со щелевым соединением.
История изобретения воздушного транспорта. Практика. Изготовление парашюта по технологическим картам.
Основы аэродинамики.
Устройство самолета; фюзеляж, крыло, горизонтальное и вертикальное оперение, рули управления.
Практика. Моделирование планера из глины, пластилина, на рейке.

Виды самолетов.

Самолеты пассажирские, грузовые, военные, прогулочные. Планер – простейший летательный аппарат.
Практика. Изготовление симметричных самолетов.
Космический транспорт.
Строение солнечной системы.
Практика. Изготовление ракетоплана по шаблонам.
Летательные космические аппараты.

Виды космических аппаратов: искусственные спутники, космические ракеты, орбитальные станции, корабли- челноки, международные космические станции. Практика. Изготовление искусственного спутника Земли.

Строение ракеты.

Практика. Изготовление ракет. Игра « Космическое путешествие».

Орбитальные станции на Земле и на орбите. Практика. Изготовление летающей тарелки.

Практические занятия.

Конкурс творческих проектов «Транспорт будущего». Оценка и самооценка качества творческих проектов. Соревнования летательных аппаратов. Итоговое занятие.

Подведение итогов года. Итоговая диагностика уровня освоения программы.

Двигатели на моделях

Двигатели и их разновидности.

Теория. История создания двигателей. Их многообразие и классификации. Эволюция двигателей. Техника составления кроссвордов. Практика. Составление кроссвордов по пройденным темам.

Паровые двигатели.

Теория. История создания парового двигателя, принцип действия. Достоинства и недостатки.

Практика. Опыты с использованием силы пара.

Двигатели внутреннего сгорания.

Теория. Принцип действия двигателя внутреннего сгорания. Действие поршня и передача движения движителя.

Практика. Изготовление модели поршня.

Реактивные двигатели

Теория. История создания реактивного двигателя. Ракеты и космическая техника.

Практика. Изготовление пневматических ракет.

Электрические двигатели.

Теория. Преимущества и недостатки электрических двигателей. Использование их в современной технике.

Практика. Апробирование электрических микродвигателей на моделях.

Двигатели будущего.

Теория. Перспективы развития двигателей. Магнит и магнитное поле. Использование магнитного поля в двигателях.

Практика. Опыты с магнитами.

Резиновые двигатели на моделях.

Теория. Использование упругой силы резины для движения тел. Устройство и действие резиномотора, установка его на модель. Практика. Изготовление резиномотора.

Электрические микродвигатели на моделях.

Теория. Правила установки электрического двигателя на модель. Техника безопасности при работе с электрическим током. Практика. Упражнения в установке ЭМД на модель.

Практическое занятие. Установка и испытание резиномотора и ЭМД на моделях.

Механизмы передачи движения.

Передачи движения.

Теория. Типы передач: механические, электрические, гидравлические (пневматические).

Практика. Моделирование передач движения.

Вращение в технических механизмах.

Теория. Устройства, передающие вращение: зубчатые колеса, ремни.

Практика.

Моделирование ременной и зубчатой передач.

Сила трения.

Теория. Понятие трения. Использование силы трения в передаче движения.
 Практика. Выбор модели и механизма передачи движения.
 Практические занятия. Изготовление моделей с использованием разных механизмов передачи движения.
 Электричество на моделях.
 Что такое электричество.
 Теория. Понятие «электрон», «электричество». Значение и опасность электричества для человека.
 Практика. Опыты со статическим электричеством.
 Проводники и диэлектрики.
 Теория. Проводники, полупроводники, диэлектрики: понятие, сходство и отличия.
 Практика. Опыты с проводниками, полупроводниками и диэлектриками на проводимость электрического тока.
 Электрический ток.
 Теория. Понятие «Электрический ток». «Плюс и минус в электричестве. Движение электронов по проводникам. Практика. Опыты с электричеством.
 Электрическая цепь.
 Теория. Элементы электрической цепи: источники питания, проводники, приемники электрического тока. Обозначение элементов цепи на электрической схеме.
 Практика. Сборка простейшей электрической цепи с помощью скрутки и вычерчивание ее схемы.
 Практические занятия. Упражнения в сборке простейших электросхем.
 Электробезопасность.
 Теория. Напряжение и сопротивление электрической цепи. Опасное для человека напряжения электрической цепи. Правила техники безопасности при работе с электрической цепью в быту и в творческом объединении.
 Практика. Моделирование игрушек с использованием электричества. Практические занятия. Изготовление моделей с использованием простейших электрических цепей. Пайка и паяльник
 Теория. Основные правила пайки. Паяльник: устройство, принцип действия, правила безопасности пользования. Практика. Упражнения в пайке.
 Практическое занятие.
 Практические занятия. Выбор и изготовление модели по замыслу с использованием электрической цепи, выполненной с помощью пайки.
 Практическое занятие. Презентация и испытания моделей с использованием электрического тока.
 Элементарные основы электроники
 Резисторы.
 Теория. Понятие о резисторах и их функции в электрической цепи. Практика.
 Упражнения по включению резистора в электрическую цепь.
 Конденсаторы.
 Теория. Повышение и понижение напряжения с помощью конденсаторов.
 Практика. Упражнения.
 Теория. Использование возможностей диодов и светодиодов в электрической цепи.
 Практика. Упражнения по включению диодов и светодиодов в электрическую цепь.
 Элементы макетирования.
Понятие о макетах.
 Теория. Макет как система различных объектов, связанных одним сюжетом. Значение макетирования в техническом творчестве. Понятие масштаба в макетировании.

Практика. Проектирование макета по выбору.

Материалы, используемые в макетировании. Теория. Возможности использования различных материалов в макетировании.

Практика. Подбор материалов к проектируемому макету.

Макетирование зданий, сооружений.

Теория. Макеты различных построек, способы их изготовления. Знакомство с планами строительства города, района.

Практика. Изготовление макета по выбору (макета домика с садовым участком, макета улицы города, любого места отдыха, цеха завода и т.п.)

Макетирование рельефов, растений, водоемов.

Теория. Рельефы, растения и водоемы на макетах. Способы их изготовления.

Практика. Внесение выбранных элементов в избранные макеты.

Практическое занятие. Коллективная работа: решение о сюжете макета, выполнение элементов макета, его сборка и оформление.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (33 часа)

№ п/п	Темат. планирование	Ч	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1.	Вводное занятие	1 ч.	Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.	Познавательные - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; Личностные - смыслоопределение; - смыслообразование; Коммуникативные - постановка вопросов; Регулятивные - контроль и оценка;
2.	Наши технические помощники	6 ч.	Инструменты ручного труда. Чертежи деталей Детали модели Компьютерные презентации. Графическая подготовка	Познавательные - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; Коммуникативные - постановка вопросов; - планирование; Регулятивные - прогнозирование; - волевая саморегуляция; Личностные - нравственно- этическое оценивание;
3.	Инструменты и	6 ч	Увеличение чертежа	Познавательные

	материалы		Уменьшение чертежа Графическая подготовка Технический рисунок	- формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; Коммуникативные - постановка вопросов; - планирование; Регулятивные - прогнозирование; - волевая саморегуляция; Личностные - нравственно- этическое оценивание;
	Простейшие модели транспортной техники	12 ч.	Мотоциклы Современные виды транспорта Грузовое авто Воздушный транспорт	Познавательные - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; Коммуникативные - постановка вопросов; - оценка действий партнера; Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование; - контроль и коррекция; Личностные - нравственно- этическое оценивание;
4.	Техника в быту и на производстве	7 ч.	Технический дизайн Детали в моделях и макетах Техника в промышленности Двигатели в моделях Техника в быту и на производстве Робототехника в промышленности.	Познавательные - формулирование познавательной цели; - анализ, синтез, классификация; Личностные - мотивация учения; Коммуникативные - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование;

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 класс (34 часа)

№ п/п	Темат. планиров ание	Ч	Деятельность учащихся	Формирование УУД
----------	-------------------------	---	--------------------------	------------------

1.	Вводное занятие	1 ч.	Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.	Познавательные - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; Личностные - смыслоопределение; - смыслообразование; Коммуникативные - постановка вопросов; Регулятивные - контроль и оценка;
2.	Инструменты и материалы	14 ч.	Инструменты ручного труда. Чертежи деталей Детали модели Компьютерные презентации. Графическая подготовка	Познавательные - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; Коммуникативные - постановка вопросов; - планирование; Регулятивные - прогнозирование; - волевая саморегуляция; Личностные - нравственно- этическое оценивание;
3.	Виды транспорта	10 ч.	Сухопутный транспорт Водный транспорт Морской транспорт Основы технического дизайна	Познавательные - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; Коммуникативные - постановка вопросов; - оценка действий партнера; Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование; - контроль и коррекция; Личностные - нравственно- этическое оценивание;
4.	Техника быту и на производстве	8 ч.	Технический дизайн Детали в моделях и макетах Техника в промышленности Двигатели в моделях Техника в быту и на производстве Робототехника в промышленности.	Познавательные - формулирование познавательной цели; - анализ, синтез, классификация; Личностные - мотивация учения; Коммуникативные - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование;

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 класс (34 часа)

№ п/п	Темат. планирование	Ч	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1.	Вводное занятие	1 ч.	Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.	Познавательные - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; Личностные - смыслоопределение; - смыслообразование; Коммуникативные - постановка вопросов; Регулятивные - контроль и оценка;
2.	Чертеж и технический рисунок	6 ч.	Технологическая карта. Чертежи деталей Детали модели Компьютерные презентации.	Познавательные - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; Коммуникативные - постановка вопросов; - планирование; Регулятивные - прогнозирование; - волевая саморегуляция; Личностные - нравственно- этическое оценивание;
3.	Виды транспорта	8 ч.	Сухопутный транспорт Водный транспорт Морской транспорт Основы технического дизайна	Познавательные - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; Коммуникативные - постановка вопросов; - оценка действий партнера; Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование; - контроль и коррекция; Личностные - нравственно- этическое оценивание;
4.	Транспортная техника будущего	8 ч.	Знакомство с базовой формой «Катамаран». Детали в моделях и макетах Двигатели в моделях Техника в быту и на производстве Робототехника	Познавательные - формулирование познавательной цели; - анализ, синтез, классификация; Личностные - мотивация учения; Коммуникативные - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра;

			промышленности.	Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование;
5.	Элементы макетирования	8 ч.	Звезда из 8 модулей. Двухцветная звезда из 8 модулей. Бумажный конструктор: игрушки из модулей. Макетирование рельефов, растений, водоемов	Познавательные - моделирование; - анализ, синтез, классификация; - знаково-символические; Личностные - мотивация учения; Коммуникативные - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование;

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

класс (34 часа)

№ п/п	Темат. планирование	Ч	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1.	Вводное занятие	1 ч.	Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.	Познавательные - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; Личностные - смыслоопределение; - смыслообразование; Коммуникативные - постановка вопросов; Регулятивные - контроль и оценка;
2.	Чертеж и технический рисунок	4 ч.	Технологическая карта. Чертежи деталей Детали модели Компьютерные презентации.	Познавательные - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; Коммуникативные - постановка вопросов; - планирование; Регулятивные - прогнозирование; - волевая саморегуляция; Личностные - нравственно- этическое оценивание;
3.	Виды транспорта	8 ч.	Сухопутный транспорт Водный транспорт Морской транспорт Основы технического	Познавательные - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; Коммуникативные - постановка вопросов; - оценка действий партнера;

			дизайна	Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование; - контроль и коррекция; Личностные - нравственно- этическое оценивание;
4.	Робототехника	5 ч.	Знакомство с базовой формой «Катамаран». Детали в моделях и макетах Двигатели в моделях	Познавательные - формулирование познавательной цели; - анализ, синтез, классификация; Личностные - мотивация учения; Коммуникативные - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование;
5.	Элементы макетирования	6 ч.	Звезда из 8 модулей. Двухцветная звезда из 8 модулей. Бумажный конструктор: игрушки из модулей.	Познавательные - моделирование; - анализ, синтез, классификация; - знаково-символические; Личностные - мотивация учения; Коммуникативные - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; Регулятивные - целеполагание; - прогнозирование;
6.	Электричество на моделях	9 ч.	Транспортная техника будущего, бытовая техника, техника в быту и на производстве.	Познавательные - формулирование познавательной цели; - анализ, синтез, классификация; Личностные - мотивация учения;

Требования к уровню освоения программы

Умения		Знания	
- составляют поделок из картона;	Имеют представление зависимости технического объекта от его назначения;	Проявляют:	- внимание, аккуратность и целеустремленность;
- изготавливают поделки из картона;	в соотношении окружающих предметов	- бережное отношение к ресурсам.	
- изготавливают модели из бумаги, геометрического конструктора	Знают виды бумаги, свойства; правила	Осознают соблюдения безопасности; значимость правил дорожного движения.	

объектов, в том числе, замыслу;	безопасности использования инструментов при работе	проявляют потребность в творчестве.
- осуществляют детали способами;	бумагой;	
щелевое и соединение деталей.	- правила разметки по шаблонам и трафаретам	
- изготавливают макеты модели различных транспорта,	- способы уменьшения увеличения изображения;	
техники и аппаратов из материалов;	- правила движения и знаки;	
- участвуют в творческих проектов;		
- проводят опыты изучению свойств бумаги;		
- выполняют техники безопасности работе с бумагой;		

**Тематический план
1 год обучения 33 часа**

Дата	№ урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Примечание
	1.	Вводное занятие.	2	
		Наши технические помощники	6	
	2.	Инструменты и материалы.	1	
	3.	Инструменты ручного труда и безопасность работы	1	
	4.	Искусственные и естественные материалы	1	
	5.	Практическое занятие.	1	
	6.	Графическая подготовка	1	
	7.	Способы перевода чертежей на бумагу	1	
		Инструменты и материалы	6	
	8.	Увеличение и уменьшение чертежей по клеткам	1	

	9.	Чертежи и технические рисунки	1	
	10.	Выполнение технического рисунка модели	1	
	11.	Анализ конструируемой модели	1	
	12.	Технологическая карта сборки модели	1	
	13.	Детализовка модели	1	
		Простейшие модели транспортной техники	12	
	14.	Простейшие модели транспортной техники	1	
	15.	Назначение и виды транспортной техники	1	
	16.	Современные виды транспортной техники	1	
	17.	Модели самолета	1	
	18.	Практическое занятие	1	
	19.	Модели легковых машин	1	
	20.	Практическое занятие	1	
	21.	Модели спецтехники	1	
	22.	Практическое занятие	1	
	23.	Модели мотоциклов	1	
	24.	Практическое занятие	1	
	25.	Модели грузовых авто	1	
		Техника в быту и на производстве	8	
	26.	Бытовая техника	1	
	27.	Технический дизайн.	1	
	28.	Практическое занятие	1	
	29.	Техника в промышленности	1	
	30.	Робототехника в промышленности	1	

	31.	Практическое занятие	1	
	32.	Оформление выставочных работ	1	
	33.	Итоговое занятие	1	
		ИТОГО:	33	

2 год обучения

34 часа

Дата	№ урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Примечание
	1.	Вводное занятие.	1	
	2.	Наши технические помощники	1	
		Инструменты и материалы.	14	
	3.	Инструменты ручного труда и безопасность работы	1	
	4.	Искусственные и естественные материалы	1	
	5.	Практическое занятие.	1	
	6.	Графическая подготовка	1	
	7.	Способы перевода чертежей на бумагу	1	
	8.	Инструменты и материалы для работы с деревом	1	
	9.	Увеличение и уменьшение чертежей	1	
	10.	Чертежи и технические рисунки	1	
	11.	Выполнение технического рисунка модели	1	
	12.	Анализ конструируемой модели	1	

13.	Технологическая карта сборки модели	1	
14.	Детализровка модели	1	
15.	Простейшие модели транспортной техники	1	
16.	Простейшие модели транспортной техники	1	
	Виды транспортной техники	10	
17.	Современные виды транспортной техники	1	
18.	Модели военных самолетов	1	
19.	Практическое занятие	1	
20.	Модели гоночных автомобилей	1	
21.	Практическое занятие	1	
22.	Модели виздеходов	1	
23.	Практическое занятие	1	
24.	Модели специальной строительной техники	1	
25.	Практическое занятие	1	
26.	Модели автобусов	1	
	Техника в быту и на производстве	9	
27.	Бытовая техника и ее применение	1	
28.	Технический дизайн.	1	
29.	Практическое занятие	1	
30.	Техника в промышленности	1	
31.	Робототехника и ее применение в быту	1	
32.	Практическое занятие	1	
33.	Оформление выставочных работ	1	

	34.	Итоговое занятие	1	
		ИТОГО:	34	

3 год обучения

(34 часа)

Дата	№ урока	Наименование раздела и темы урока	Кол часов	Примечание
	1.	Вводное занятие.	1	
	2.	Инструменты и материалы	1	
	3.	Увеличение и уменьшение чертежей	1	
	4.	Чертежи и технические рисунки	1	
	5.	Выполнение технического рисунка модели	1	
	6.	Анализ конструируемой модели	1	
	7.	Технологическая карта сборки модели	1	
	8.	Детализовка модели	1	
		Виды транспорта	8	
	9.	Сухопутный транспорт	1	
	10.	Практическое занятие	1	
	11.	Водный транспорт	1	
	12.	Практическое занятие	1	
	13.	Морской транспорт	1	
	14.	Практическое занятие	1	
	15.	Воздушный транспорт	1	
	16.	Практическое занятие		
		Транспортная техника будущего	8	

	17.	Техника в быту и на производстве	1	
	18.	Бытовая техника	1	
	19.	Технический дизайн	1	
	20.	Практическое занятие	1	
	21.	Техника в промышленности	1	
	22.	Практическое занятие	1	
	23.	Робототехника в промышленности	1	
	24.	Детали в моделях и макетах	1	
	25.	Практическое занятие	1	
	26.	Двигатели на моделях	1	
		Элементы макетирования	9	
	27.	Элементы макетирования	1	
	28.	Понятие о макетах.	1	
	29.	Материалы, используемые в макетировании.	1	
	30.	Макетирование рельефов, растений, водоемов.	1	
	31.	Практическое занятие.	1	
	32.	Макетирование зданий, сооружений.	1	
	33.	Оформление выставочных работ	1	
	34.	Итоговое занятие	1	
		ИТОГО:	34	

4 год обучения

(34 часа)

Дата	№ урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Примечание
	1.	Вводное занятие	1	

	2.	Выполнение технического рисунка модели	1	
	3.	Анализ конструируемой модели	1	
	4.	Технологическая карта сборки модели	1	
	5.	Детализовка модели	1	
		Виды транспорта	8	
	6.	Сухопутный транспорт	1	
	7.	Практическое занятие	1	
	8.	Водный транспорт	1	
	9.	Практическое занятие	1	
	10.	Морской транспорт	1	
	11.	Технический дизайн	1	
	12.	Практическое занятие	1	
	13.	Техника в промышленности	1	
	14.	Практическое занятие	1	
		Робототехника	5	
	15.	Робототехника в промышленности	1	
	16.	Детали в моделях и макетах	1	
	17.	Практическое занятие	1	
	18.	Практическое занятие	1	
	19.	Двигатели на моделях	1	
		Элементы макетирования	6	
	20.	Понятие о макетах.	1	
	21.	Материалы, используемые в макетировании.	1	
	22.	Практическое занятие.	1	
	23.	Макетирование рельефов, растений, водоемов.	1	

	24.	Практическое занятие.	1	
	25.	Макетирование зданий, сооружений.	1	
		Электричество на моделях	10	
	26.	Двигатели на моделях	1	
	27.	Транспортная техника будущего	1	
	28.	Техника в быту и на производстве	1	
	29.	Бытовая техника	1	
	30.	Творческие работы	1	
	31.	Творческие работы	1	
	32.	Оформление выставочных работ	1	
	33.	Оформление выставочных работ	1	
	34.	Итоговое занятие	1	
		ИТОГО:	34	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить как кружковую, творческую, самостоятельную деятельность детей.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и инструментов, дидактическое обеспечение учебного занятия, актуализацию правил техники безопасности при каждом виде деятельности. Теоретическая часть занятия включает в себя необходимую информацию о содержании и особенностях организации предстоящей деятельности.

Методика организации занятий может быть представлена следующим образом: на занятиях учащиеся знакомятся с различными технологиями обработки материалов (бумаги, древесины, пенопласта, пластика), а также технологией использования готовых форм в моделировании. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности. Закономерности использования способов обработки материалов могут быть представлены в виде правил, алгоритмов, технологических карт. Так, в работе над моделью или макетом технического объекта учащиеся всегда должны добиваться точности употребления терминов, стремиться к соблюдению порядка выполнения операций соответствии с планом деятельности, выделять сборочные единицы модели или макета, используя полученную в теоретической части занятия информацию.

Вместе с тем, применение правил ни в коем случае не должно носить характер навязанных педагогом догматических предписаний. Ценными знаниями для данной практики становятся лишь в случае косвенного воздействия, знания никак не могут подменить собой воображения, творчества ребенка.

Эффективным для творческого развития детей является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Важным условием придания обучению проблемного характера является подбор материала для изучения. Каждый последующий этап включает в себя новые, более сложные задания, требующие теоретического осмысления.

Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному» придают объемность «линейному», последовательному изложению материала в данной программе, что способствует лучшему ее усвоению. Для того, чтобы подвести детей, особенно 7-8 лет, к освоению системы понятий, предлагается метод применения образных моделей. Процесс учебного познания в случае применения данного метода делится на три стадии: формирование представлений об элементах понятия или закономерности, подсказка в виде образной или реальной модели, где уже знакомые элементы технических объектов «одушевляются» в близких и понятных детям образах и наложение увиденной в данной модели системы взаимосвязей элементов на конкретный материал познаваемого предмета,

том числе с помощью проблемных вопросов. Таким образом, применение данного метода позволяет восстановить оптимальный баланс образного и понятийного мышления и тем самым приобщить ребенка к основным категориям и закономерностям освоения теории буквально с первых шагов обучения.

При всей важности освоения теоретических знаний следует учитывать, что они являются средством для достижения главной цели обучения, основой для практических занятий. Методическим принципом организации творческой практики детей выступает опора на систему усложняющихся творческих заданий от простейших макетов до действующих моделей.

Обучение по программе предполагает выполнение самостоятельной творческой работы, которая представляет собой сложную деятельность, состоящую из четырех основных действий: это анализ информации, текста, изобразительных средств, технологических карт, составление проекта или исследования, отбор инструментов, материалов и средств для реализации творческого проекта, самодиагностика и коррекция планируемого результата. Каждое из этих действий, в свою очередь, делится на ряд операций, поэтому приобщение к проектной и исследовательской деятельности возможно лишь с опорой на дидактический принцип разделения сложной задачи на простые составляющие.

Учащийся должен не только грамотно решать каждую из возникающих по ходу его работы творческих задач, но и осознавать саму логику их следования. Поэтому важным методом обучения созданию моделей и макетов технических объектов является разъяснение ребенку последовательности действий и операций, в основе чего лежит поисковое движение сужающимися концентрическими кругами: от самых общих параметров будущей модели к более частным. Например, при составлении проекта модели нужно последовательно определить цели и задачи предстоящей деятельности, выстроить последовательность действий, произвести анализ ресурсов и возможностей разных подходов к достижению результата, наметить планируемый результат и сроки его реализации.

Успешному освоению педагогической образовательной программы будет способствовать метод проектов, который развивает способности инициировать идеи, искать пути решения проблем, планировать направление и способы достижения планируемого результата, конструктивного общения со сверстниками и взрослыми.

Прием объяснения ребенком собственных действий, а также прием совместного обсуждения вопросов, возникающих по ходу работы, с педагогом или другими детьми при индивидуально-групповой форме занятий помогают расширить представления о средствах, способах, возможностях данной творческой деятельности и тем самым способствуют развитию воображения, мышления, логики, присвоению коммуникативной компетенции. Методический прием оценки и самооценки призван культивировать чувство творческой неудовлетворенности, основанное на противоречии между идеальным образом данной работы и ее конкретным воплощением. Это чувство заставляет автора вновь обращаться к уже готовой модели с целью ее усовершенствования, и тем самым оно становится психологической основой для развития познавательных способностей, мотивацией к техническому творчеству.

Для преодоления трудностей, возникающих по ходу создания модели, ребенку может быть предложен ряд упражнений, направленных на формирование необходимых навыков. Так, например, для достижения результата по созданию новой для ребенка технической модели ему предлагается воспользоваться уже знакомой технологической картой. Систематическое использование технологических карт предоставляет ребенку возможность освоить технологию создания технических моделей и самостоятельно планировать время выполнения работы.

Среди методов, направленных на стимулирование творческой деятельности, можно выделить методы, связанные непосредственно с содержанием этой деятельности, а также методы, воздействующие на нее извне путем создания на занятиях обстановки, располагающей к творчеству: подбор увлекательных и посильных ребенку творческих заданий, проблемная ситуация, разнообразие форм организации учебно-познавательной деятельности, использование эвристических приемов, создание на занятиях доброжелательного психологического климата, внимательное и бережное отношение к детскому творчеству, индивидуальный подход,

Значительно оживить процесс обучения позволяет организация соревнований с техническими моделями различного уровня и поощрение активности участия членов творческого коллектива в различных формах презентаций, выступлений, конкурсов.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть в форме коллективного обсуждения во время проведения защиты модели технического объекта во время выставки внутри творческого объединения.

Методика реализации курса основывается на компетентностном подходе к начальному техническому образованию. Содержание образования реализуется посредством структурно-логической или заданной технологии обучения, т.е. поэтапной организации постановки дидактических задач, выбор способов их решения, самодиагностики и оценки полученных результатов. Деятельностный характер организации учебных занятий позволяет осваивать специальные компетенции в области технического творчества.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

Барнби Р. Как сделать и запустить бумажную модель самолета. - М.: Центрполиграф, 2002.

Брандербург Т. Автомобили / Пер. с нем. – М.б ООО «Астрель-Аст», 2002.

Бубровская Н. Рисунки, спрятанные в пальчиках. - М.: Детство-пресс, 2003.

Данилов А.В., Золотов А.В., Шугуров Л.М. Легковые автомобили. – М.: «Росмэн», 2007.

5. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. М.: Просвещение, 1982.

Ишук В.В. Домашние праздники. - Ярославль: Академия-холдинг, 2000.

Игнащенко Г.Г. Ребятам о Луне и путешествиях в космос. – Нижний Тагил, МБОУ ДОД Городская станция юных техников, 2011.

Игнащенко Г.Г. Плывут по морю корабли. Ч. 1-3 – Нижний Тагил, МБОУ ДОД Городская станция юных техников, 2011.

- Кординович О.П. Техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями. М.: Энергоатомиздат, 1992.
- Кругликов Г.И., Симоненко В.Д., Цырлин М.Д. Основы технического творчества: книга для учителя. - М.: Народное образование, 1996.
- Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1997.
- Кузнецова О.С. Самоделки. Учебно-методическое пособие. - М.: «Карапуз-дидактика», 2005.
- Машины. / пер. с англ. Ю. Соколова. – М.: Астрель - Аст, 2005.
- Падалко А.Е. Букварь изобретателя. – М.: Айрис Пресс Рольф, 2001.
- Петрович Н.Т., Цуриков В.М. Путь к изобретению. – М.: Молодая гвардия, 1986.
- Пипер А. Потешные фигурки из всякой всячины. – М.: Айрис-Пресс, 2006.
- Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации. / Сост. Н.К. Беспятова / - 2-е изд. – М.: Айрис - Пресс, 2004.
- Сержантова Т. Оригами. Новые модели. – М.: Айрис-Пресс, 2004.
- Симановский А.Э. развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Гринго, 1996.
- Соколова С. Театр оригами. М.: Айрис-Пресс, 2006.
- Соколова С. Школа оригами. М.: Айрис - Пресс, 2004.
- Субботина Л.Ю. развитие воображения у детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
- Столярова С.В. Я машину смастерю, папе с мамой подарю.-Ярославль: Академия – Холдинг, 2000.
- Творческая игра: от рождения до десяти лет / Пер. с англ. М.: Педагогика - Пресс, 1995.
- Тихомирова Л.Ф. Упражнение на каждый день: логика для младших школьников. Пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 2000.
- Трусова Л.В. История одного изобретения. - Нижний Тагил, МБОУ ДОД Городская станция юных техников, 2003.
27. Чернова Н. Волшебная бумага. – М.: Айрис-Пресс, 2003.
- ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ**
- Автомобили. М.: Астрель-Аст, 2002.
- Артемова О.В., Балдина Н.А., Вологодина Е.В. Большая энциклопедия изобретений / научно – популярное издание для детей. – М.: ЗАО «Ростэн-Пресс», 2007.
- Балдина Н.А., Козлов Б.И., Майоров А.А. Техника вокруг нас / научно-популярное издание для детей - М.: ЗАО «Ростэн-Пресс», 2005.
- Барта Ч. 200 моделей для умелых рук. – СПб: Сфинкс, 1997.
- Большая детская энциклопедия. - М.: Астрель-Аст, 2003.
- Брандербург Т. Автомобили. Пер. с нем. – М.: ООО «Астрель-Аст», 2002.
- Данилов А.В., Золотов А.В., Шугуров Л.М. Легковые автомобили. – М.: «Росмэн», 2007.
- Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1980.
9. Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить. – М.: Патриот, 1990.
- Заворотов В.А. От идеи до модели. Кн. для учащихся. – 2 изд-е., переработанное и дополненное – М.: Просвещение, 1988.
- Карпинский А., Смолис С. Модели судов из картона. Пер. с польского. – Л.: Судостроение, 1990.
- Кузнецова О.С. Самоделки. Учебно-методическое пособие. - М.: «Карапуз-дидактика», 2005.
- Кузнецова О.С. Самоделки. Учебно-методическое пособие. - М.: «Карапуз-дидактика», 2005.
12. Маркуша А.М. Все цвета радуги.- Минск: Народная асвета, 1993.
- Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. Ярославль: Академия развития,

2001.

Столярова С.В. Я машину смастерю, папе с мамой подарю.-Ярославль: Академия – Холдинг, 2000.

Твори, выдумывай, пробуй! Сборник бумажных моделей. Книга для учащихся./ Сост. М.С. Тимофеева. – м.: просвещение, 1981.

Транковский С.Д. Техника будущего / научно-популярное издание для детей. – М.: ЗАО «Ростэн-Пресс. 2000. 17. Техническое моделирование. – СПб: Корона Принт, 1997.

2.2.20. Курс «Творим добро!»

Рабочая программа внеурочной деятельности

Пояснительная записка

Рабочая программа «ТВОРИМ ДОБРО!» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и представляет собой интегрированный модуль социально преобразующей добровольческой деятельности.

Актуальной проблемой современного образования и воспитания является проблема социализации обучающихся. Социализация относится к тем процессам, посредством которых люди научаются совместно жить и эффективно взаимодействовать друг с другом. Она предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных норм, ролей и функций, приобретении знаний, умений и навыков, необходимых для их успешной реализации.

В процессе социализации ребёнок становится в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание окружающего мира, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты. Иными словами, речь идёт о формировании юного субъекта социальной деятельности, социального творчества.

Социальная деятельность школьников - это добровольное и посильное участие детей в улучшении отношений и ситуаций, складывающихся в окружающем их мире. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

Во внеурочное время представляются возможности включать детей в разнообразные виды социальной деятельности, развивать у них на этой основе чувство причастности к общественной жизни, воспитывать коллективизм, общественную активность и сознательную дисциплину. Преобразования, осуществляемые в процессе социальной деятельности, могут касаться любых сторон общественной жизни: отношений между группами школьников, поддержки и взаимопомощи детям младшего возраста, или имеющим проблемы со здоровьем, защиты и развития культурной и природной среды и т.д. При выполнении общественно-полезных дел успешно решаются многие воспитательные задачи: ребенок живет заботами о важном деле, стремится добиться определенных результатов в работе, знает, что для этого надо делать, проявляет инициативу, ответственность и самостоятельность. Самое главное он учится делать добро и принимать его.

Актуальность данной программы заключается в том, что она способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

В программе внеурочной деятельности по социальному направлению «Школа добрых дел» предусмотрено выполнение школьниками творческих и проектных работ. Данная программа реализуется в рамках деятельности классного руководителя и помогает включению обучающихся в дела класса, школы, поселка, ближайшего социума.

Цель программы - формирование личностных качеств учащихся как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом в процессе социальной деятельности.

Задачи:

Привлекать учащихся к активному участию в делах класса и школы.

Обучать навыкам общественно-полезной деятельности.

Формировать у школьников способности и готовности к социально преобразующей добровольческой деятельности.

Развивать организационные и коммуникативные компетенции, механизмы эмоционально-волевого регулирования поведения, основы личностной адекватной самооценки, ответственности за свои поступки.

Описание места программы в учебном плане

Программа «ТВОРИМ ДОБРО!» реализуется в 3 классе. Общий объем учебного времени составляет 34 часа (в 3 классе по 1 часу в неделю).

В отличие от учебных дисциплин, где учащиеся жёстко привязаны к расписанию, сетке учебных часов, учебным планам, внеурочная деятельность может предоставить более широкие возможности в области социального образования и воспитания. Эти возможности выражаются в более гибком подходе к занятиям, широком использовании природных условий, возможности быстро внедрять в образовательно-воспитательный процесс новые методики, технологии, знания, уделять вопросам социализации личности воспитанников достаточное количество времени. Программа предполагает, как проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками, так и возможность организовывать занятия крупными блоками.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

В процессе реализации программы «ТВОРИМ ДОБРО!» предусматривается разработка и реализация социальных проектов школьников, которые строятся на совокупности таких **ценностных ориентиров**, как:

- **ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности;
- **ценность человека** – осознание ответственности за себя, своего душевного, физического и социально-нравственного здоровья;
- **ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры;
- **ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через признание постулатов нравственной жизни, сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви;
- **ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания;
- **ценность природы** - бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства;
- **ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества;
- **ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.;

- **ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям;

- **ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

- **ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Общая характеристика курса

Программа внеурочной деятельности «ТВОРИМ ДОБРО!» основывается на следующих принципах.

Принцип неадаптивной социализации, которая предполагает обеспечение возможности создания школьником собственной модели поведения и самоопределения в меняющихся социальных условиях. Важным условием выступает создание специальных социальных ситуаций, где предусмотрена возможность самостоятельных проб, действий, имеющих реальный эффект. Это способствует повышению уровня социальной ответственности молодого поколения.

Принцип природосообразности предполагает, что социально-преобразующая деятельность школьников должна основываться на понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя.

Возрастосообразность – одна из важнейших конкретизаций принципа природосообразности. На каждом возрастном этапе перед человеком встаёт ряд специфических задач, от решения которых зависит его личностное развитие. Это и достижение определённого уровня физического развития, и формирование познавательных, морально-нравственных, ценностно-смысловых качеств, и становление самосознания личности, её самоопределение в жизни.

Принцип культуросообразности предполагает, что социальная деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры и традиций.

Принцип коллективности применительно к социальной деятельности предполагает, что общественно-полезная добровольческая деятельность детей даёт опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими. Она может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации.

Принцип диалогичности предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия педагога и учащихся, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями. Диалогичность воспитания не предполагает равенства между педагогом и школьником. Это обусловлено возрастными различиями, неодинаковостью жизненного опыта, асимметричностью социальных ролей. Но диалогичность требует не столько равенства, сколько искренности и взаимного понимания, признания и принятия.

Принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение в процессе социальной деятельности причастности школьников к народам России, российской культуре и истории. Это предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, исторических, гражданско-патриотических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству), описывающих действия на благо России.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и выведение школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел - реализация - рефлексия.

Принцип поддержки самоопределения воспитанника. Самоопределение в социальной деятельности - процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной со взрослым и сверстниками социально-значимой деятельности.

На начальном этапе социально преобразующей добровольческой деятельности достижение результатов обеспечивается формой социальной пробы. В контексте социальной деятельности социальная проба — это инициативное участие школьника в социально значимых делах, организованных взрослыми.

На старшем этапе особая роль в организации социальной деятельности младших школьников отводится коллективным творческим делам (КТД). Основным морально-этическим принципом организации КТД создатель методики И. П. Иванов рассматривал «реальную заботу всех участников воспитательного процесса об окружающем мире, людях, о себе как товарище других людей». В основе идеи заботы - развитие нравственной позиции личности, социальной активности и внимания, потребности к изменению окружающего мира и саморазвитию.

В развёрнутом виде коллективное творческое дело (по И. П. Иванову) имеет шесть этапов:

1. совместное решение о проведении дела;
2. коллективное планирование;
3. коллективная подготовка;
4. коллективное проведение дела;
5. коллективный анализ;
6. ближайшее последствие.

Суть технологической цепочки КТД в следующем: после принятия решения о проведении дела первичный коллектив делится на группы, команды, звенья, бригады. Здесь и далее, когда говорится «группа создаётся, вырабатывает, готовится, участвует, анализирует...», имеются в виду действия педагога по созданию, стимулированию, поддержке, помощи в соответствующих групповых действиях. Группы вырабатывают предложения по организации дела и выдвигают своих представителей во временную группу организаторов (совет дела). Совет дела разрабатывает на основе предложений групп проект КТД, даёт задания группам по подготовке, помогает группам, координирует их усилия. Проведение КТД опять-таки в той или иной мере опирается на активность групп, подключая для активизации школьников соревновательность, игру, импровизацию.

После окончания дела проводится совместный его анализ, организованный так, чтобы все участники могли выразить своё отношение, свои мнения, чувства по поводу прошедшего события.

Знание и понимание, что такое КТД, не приводит автоматически к органичному вплетению этой культурной формы в ткань школьной жизни. Важно научить детей работе в режиме КТД, мотивировать их к этой работе, хотя, безусловно, дело это вовсе не простое. Добиваться того, чтобы КТД превратились в традицию класса, педагогу необходимо постепенно, шаг за шагом.

Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, трудовой, игровой — обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Обучающиеся достигают необходимого для жизни в обществе социального опыта, формируют принимаемую обществом систему ценностей. Все это создает условия для

многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «ТВОРИМ ДОБРО!»

Личностными результатами освоения курса является:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Метапредметные результаты:

приобретение школьником социальных знаний,
понимание социальной реальности и повседневной жизни;
приобретение навыков групповой работы;
получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;
способность регулировать собственную деятельность;
освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
совершенствование в умениях слышать себя и других;
приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

В процессе оценки достижения планируемых результатов используются такие методы, как наблюдение, анализа результатов деятельности, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка.

Результаты внеурочной деятельности отслеживаются в портфолио учащихся.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных задач.

В рамках программы «ТВОРИМ ДОБРО!» могут использоваться следующие **формы организации внеурочной деятельности:**

беседы;
встречи с людьми различных профессий;
просмотр и обсуждение видеоматериала;
экскурсии, поездки;
конкурсы;
выставки детских работ;
коллективные творческие дела;
праздники;
викторины;

творческие проекты, презентации;
 мастерские подарков;
 аукционы добрых дел;
 трудовые десанты;
 общественно полезные практики;
 социально-значимые акции,
 социальные проекты и т.п.

Процесс воспитания социальной активности строится на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей. Чисто детских социальных инициатив не бывает. На самом деле детская социальная инициатива - это всегда инициатива взрослых, поддержанная ребятами, увлекшая ребят. Благодаря помощи и руководству взрослых дети взрослеют.

Конечным результатом реализации программы должно стать овладение учащимися правилами хорошего тона и умениями культурного и доброжелательного общения, достойного гражданина России.

Формы учета оценки планируемых результатов

Опрос

Наблюдение

Диагностика:

нравственной самооценки;

этики поведения;

отношения к жизненным ценностям;

нравственной мотивации.

Анкетирование учащихся и родителей

Календарно-тематическое планирование

3 класс

Дата		№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия
план	факт					
		1-2	Мой вклад в работу класса.	2		Самообслуживание, дежурство в классе и в столовой, выполнение обязанностей санитаров, хозяйственников, цветоводов, библиотекарей
		3	Не жгите опавшей листвы.	1	Беседа о лесных пожарах	Создание плакатов и развешивание в общественных местах
		4	Что значит быть бережливым?	1		Беседа о бережном отношении к школьному имуществу. Создание листовок.(Раздаем детям начальной школы)

		5-6	Акция «Мы уважаем старших! »	2		Подготовка небольших подарков для бабушек и дедушек.
		7-8	Проект «Учительница первая моя»	2		Создание газеты ко Дню учителя. Создание небольших праздничных открыток для учителей.
		9	Операция «Чистокласс»	1		Генеральная уборка класса.
		10-11	«Книжка больница»	2		Ремонт книг в библиотеке.
		12-13	Проект «Наши руки не знают скуки».	2		Подготовка небольшого выступления перед детьми детского сада «Солнышко»
		14-15	Работа в мастерской Деда Мороза	2		Изготовление ёлочных украшений. Участие в выставках новогодних игрушек и поделок.
		16-17	Акция «Покормите птиц зимой»	2	Беседа о зимующих птицах	Изготовление и установка кормушек, кормление птиц в зимний период
		18-19	Акция «Хлеб всему голова!»	2	Беседа о бережном отношении к хлебу.	Экскурсия на хлебозавод или на предприятие, где пекут хлеб. Просветительская работа о бережном отношении к хлебу.
		20-21	Мой подарок для папы	2		Подготовка к празднованию 23 февраля. Подготовка поздравлений – выступлений и открыток.
		22-23	Мой подарок для мамы	2		Создание поздравительной газеты, выступлений к 8 марта.

		24-27	Проект «Домашние заботы»	3		Анализ своих домашних обязанностей. Помощь маме. Отчет «Мои домашние дела»(мини-проект)
		28	Трудовой десант.	1		Уборка класса.
		29-30	Акция «Подарок ветерану»	2	Беседа о людях, прошедших ВОВ.	Создание открыток к дню Победы.
		31	«Акция «Белые журавлики»	1		Изготовление бумажных журавликов, вручение у обелиска.
		32-33	Операция «Подарок малышам».			Создание небольших поделок для дошкольников, применяемых на занятиях в детском саду «Солнышко».
		34	Копилка добрых дел.	1		Самоанализ деятельности данного направления.
Всего 34 часа						

Литература

1. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М., 2003.
2. Богоявленская Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. Изд-во Ростов. ун-та, 1983
3. Бодалёв А. А. Личность и общение. М.: Педагогика, 1995
4. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 1968
5. Веретенникова С. А. Ознакомление дошкольников с природой. -М.,1980
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1967
7. Глущенко А. Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. М.: Просвещение. 1990
8. Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала: Кн. для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991
9. Костенков П. П. Воспитание интереса к сельскохозяйственному труду.
10. Крайг Г. Психология развития. СПб., 2000
11. Купина Н. А, Богуславская Н. Е Веселый этикет. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка. – М., 1992. М. Просвещение. 1980 г.
12. Мирошкина М. Учимся создавать социально значимые проекты. Нар. образование. – 2006.
13. Обухова Л. Ф. Возрастная психология. М., 1999
14. Соловейчик С. А. Воспитание творчеством. М.: Знание. - 1978.

2.2.21. Курс «Робототехника»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в 3-4 классах Пояснительная записка

Актуальность данной программы обосновывается широким распространением робототехники в окружающем нас мире: от лифта в доме до производства автомобилей, они повсюду. Конструктор LEGO Mindstorms Education EV3 приглашает ребят войти в увлекательный мир роботов, погрузиться в сложную среду информационных технологий.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) основной школы, а также в утвержденной в 2015 году Примерной основной образовательной программе основного общего образования (ПООП ООО) основное внимание уделяется формированию универсальных учебных действий (УУД). Это требует серьезной переработки содержания программ всех предметов основной школы, которая позволила бы достигать решения как предметных задач, так и личностных, и метапредметных результатов. Согласно ПООП ООО, одним из путей формирования УУД в основной школе являются: включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, гибкое сочетание урочных, внеурочных форм, а также самостоятельной работы учащегося. Образовательный стандарт потребовал от школы массового внедрения проектных форм работы. Любое действие такого рода должно быть обеспечено качественным учебно-методическим материалом. Этому требованию в полной мере удовлетворяет учебно-методический комплекс LEGO Education по информатике. Это богатый инструментарий для работы с детьми и формирования коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий, умения работать с информацией, владения информационно-коммуникационными технологиями, смысловым чтением и т.д. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал.

Изучение робототехники позволяет развивать универсальные учебные действия учащихся. Среди них и умение решать проблемы поискового и творческого характера, формирование умения планировать, контролировать и оценивать ход и результат своих действий, способности мобилизоваться и конструктивно действовать в ситуации неудачи, искать наиболее продуктивные способы поиска, сбора, обработки, анализа и передачи информации.

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу.

Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками, развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов. Тем самым повышается уровень общения ребят с техникой, они незаметно для себя в процессе игры знакомятся с профессией инженера-конструктора.

Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью робота; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем.

Поэтому задача кружка состоит в том, чтобы научить ребят грамотно выразить свою идею, спроектировать ее техническое и программное решение, реализовать ее в виде модели, способной к функционированию.

Немаловажную роль играют и различные соревнования по робототехнике, где ребята, могут не только продемонстрировать свои успехи конструирования, но и оценить успехи остальных команд, налаженность работы в группе.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в 3-4 классах разработана на основе следующих документов:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 года № 1897.

Учебного плана МБОУ Очерская СОШ на 2017-2018 учебный год.

Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся (Рекомендации Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011. № МД-1552/03).

Программа ориентирована на УМК:

Д. Г. Копосов, Робототехника в образовании [электронный ресурс]//<http://lego.rkc-74.ru/index.php/2009-04-03-08-35-17>, Пермь, 2011 г.

УМК LEGO MINDSTORMS Education

Цель программы: развитие творческих способностей и формирование ранней профориентации в процессе конструирования и программирования роботов «LEGO MINDSTORMS Education»,

Задачи:

Обучающие:

ознакомить с основными принципами механики;

научить основным приемам сборки роботов на основе конструкторов «Lego Mindstorms NXT»;

научить основным приемам программирования робототехнического исполнителя;

сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;

Воспитывающие:

воспитывать коммуникативные качества;

воспитывать умение работать в коллективе.

воспитывать нравственные качества личности: настойчивость в достижении цели, ответственность, дисциплинированность, трудолюбие;

формировать творческое отношение к выполняемой работе;

Развивающие:

развивать образное, техническое мышление;

развивать умение работать в команде по предложенным инструкциям;

развивать творческую инициативу и умение самостоятельно находить верное решение;

развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание; развивать способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном;

развивать интерес к учебным предметам посредством конструктора.

На занятиях используются различные *формы организации образовательного процесса:*

– групповые (соревнования, работа в парах);

–индивидуальные (инструктаж, разбор ошибок, индивидуальная сборка и программирование робототехнических средств).

Для *предъявления учебной информации* используются следующие методы:

– наглядные, словесные, практические.

Для *контроля и самоконтроля* за эффективностью обучения применяются методы:

- предварительные (анкетирование, диагностика, наблюдение, опрос, самостоятельная работа);
- текущие (наблюдение, анализ работ);
- итоговые (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях).

План занятия:

оргмомент;

объявление темы занятий, постановка целей и задач;

представление и объяснение новой темы;

показ последовательности сборки узлов робота или сборки блоков программы;

разбор задания на других примерах;

правила техники безопасности при работе с различным инструментом и электричеством,

самостоятельная или групповая работа над проектом;

разбор допущенных ошибок во время занятия.

Формы контроля и оценки образовательных результатов.

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения обучающимися практических заданий. Итоговый контроль реализуется в форме соревнований различного уровня (олимпиад) по робототехнике, защите итоговых проектов.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Изучение внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в средней школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

совместно обучаться в рамках одной бригады;

распределять обязанности в своей бригаде;

проявлять повышенное внимание культуре и этике общения;

проявлять творческий подход к решению поставленной задачи;

создавать модели реальных объектов и процессов;

видеть реальный результат своей работы.

Задачи внеурочной деятельности:

Сформировать умения строить модели по схемам;

Получить практические навыки конструктивного воображения при разработке индивидуальных или совместных проектов;

Проектирование технического, программного решения идеи, и ее реализации в виде функционирующей модели;

Развитие умения ориентироваться в пространстве;

Развитие мелкой моторики;

Воспитание самостоятельности, аккуратности и внимательности работе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Для успешного продвижения ребенка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на занятии, так и оценка, отражающая его творческие поиски. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия.

Личностные результаты изучения курса «Лего-конструирование и робототехника» заключаются в том, что *ученик научится:*

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

понимать роль информационных процессов в современном мире;

ученик получит возможность научиться:

самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы;

осознавать чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды;

повышать свой образовательный уровень и продолжить обучение с использованием средств и методов информатики и ИКТ;

Метапредметные результаты изучения курса «Лего-конструирование и робототехника» заключаются в том, что **ученик научится:**

определять, различать и называть детали конструктора, конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;

работать по предложенным инструкциям.

излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке.

работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

ученик получит возможность научиться:

владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; владеть основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

Предметными результатами реализации программы «Лего-конструирование и робототехника» является формирование следующих знаний и умений:

Знать:

простейшие основы механики;

виды конструкций однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей; технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

Уметь:

с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;

реализовывать творческий замысел.

ученик научится:

формировать свою информационную и алгоритмическую культуру; формировать представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

развивать основные навыки и умения использования компьютерных устройств;

формировать представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;

ученик получит возможность научиться:

развивать алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; развивать умение составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формировать знания об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях;

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ отводит 20 часов для изучения курса внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в 5-9 классах из расчета 2 часа в неделю.

Содержание учебного курса по внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в 3-4 классах

РАЗДЕЛ 1: РОБОТЫ

Теория: Суть термина робот. Робот-андроид, области применения роботов. Конструктор EV3, его основные части и их назначение. Способы подключения датчиков, моторов и блока управления. Правила программирования роботов. Модульный принцип для сборки сложных устройств. Конвейерная автоматизированная сборка. Достоинства применения модульного принципа. Современные предприятия и культура производства.

Практика: исследовать основные элементы конструктора LEGO MINDSTORMS Education EV3 и правила подключения основных частей и элементов робота.

РАЗДЕЛ 2: РОБОТОТЕХНИКА

Теория: Понятие «робототехника». Три закона (правила) робототехники. Современная робототехника: производство и использование роботов. Программирование, язык программирования. Визуальное программирование в робототехнике. Основные команды. Контекстная справка. Взаимодействие пользователя с роботом. Достоинство графического интерфейса. Ошибки в работе Робота и их исправление. Память робота.

Практика: исследование структуры окна программы для управления и программирования робота.

РАЗДЕЛ 3: ИМИТАЦИЯ

Теория: Роботы-тренажеры, виды роботов – имитаторы и симуляторы, назначение и основные возможности. Понятие алгоритм. Свойства алгоритмов. Особенности линейного алгоритма. Понятия «команда», «исполнитель», «система команд исполнителя». Свойства системы команд исполнителя.

Практика: проведение исследования по выполненным проектам, построенным по линейным алгоритмам; испытания робота «Рука» и «Робота-сапера».

РАЗДЕЛ 4: ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

Теория: Искусственный интеллект. Алан Тьюринг, его работы в области искусственного интеллекта. Интеллектуальные роботы, поколения интеллектуальных роботов. Возможности справочных систем в интернете. LEGO MINDSTORMS Education EV3. Интерфейс справочной системы.

Практика: выполнение проектов по материалам учебника.

РАЗДЕЛ 5: КОМПЬЮТЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ

Теория: Модель. Моделирование: основные этапы моделирования, цели создания моделей. Понятие о 3D моделировании и прототипировании.

Практика: освоение возможностей программы LEGO Digital Designer

РАЗДЕЛ 6: ПРАВИЛЬНЫЕ МНОГОУГОЛЬНИКИ

Теория: Первые российские роботы, краткая характеристика роботов. Правильный многоугольник, его особенности, признаки, применение. Примеры правильных многоугольников в природе. Проект «Квадрат»

Практика: «Квадрат» - движение робота по квадрату. Алгоритм, программа, сборка, испытание.

РАЗДЕЛ 7: «ВСЁ ЕСТЬ ЧИСЛО»

Теория: Виды циклов для робота. Что такое «итерация» и «условие выхода из цикла». Нумерология, ее суть и особенности.

Практика: выполнение проекта.

РАЗДЕЛ 8: ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ АЛГОРИТМЫ.

Теория: Вспомогательные алгоритмы. Способы создания вспомогательных алгоритмов. Примеры программ со вспомогательными алгоритмами.

Практика: выполнение проекта.

РАЗДЕЛ 9: «ОРГАНЫ ЧУВСТВ» РОБОТА.

Теория: Способы познания мира человеком: ощущение, восприятие, представление. Робот – модель человека. Электронные датчики – способы получения информации. Датчик-сенсор, датчик звука. Настройка датчиков. Визуализации звука. Рендеринг.

Практика: составление программы для роботов, анализ и проверка её работоспособности. Выполнение проектов.

РАЗДЕЛ 10: ДАТЧИК КАСАНИЯ

Теория: Датчики касания. Как работает датчик касания. Назначение и способы их использования.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность

РАЗДЕЛ 11: МИР В ЦВЕТЕ 1ч. *Теория:* Цвет. Значение цвета в жизни человека. Режимы работы датчиков: яркость и яркость отраженного цвета. Определение цвета роботом. Единицы измерения яркости. Принципы работы светодиода. 23

Практика: выполнение исследовательского проекта

РАЗДЕЛ 12: ВРЕМЯ

Теория: Время. Исторические сведения об измерении времени. Единицы измерения времени. Особенности блока Таймер для измерения времени. Программа Таймер. 24

Практика: выполнение проекта «Секундомеры», проведение эксперимента по заданию из учебника.

РАЗДЕЛ 13: СКОРОСТЬ

Теория: Скорость. Единицы измерения скорости. Виды движения. Равномерное и неравномерное движение. Особенности.

Практика: выполнение исследовательского проекта.

РАЗДЕЛ 4: ПРОЕКТЫ, ПРОЕКТЫ, ПРОЕКТЫ...

Теория: Суть понятия «проект», смысл проекта и проектирования. Описание этапов выполнения проекта – от идеи до перспектив развития проекта.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность. Оформление проекта.

Тематический план

Занятие	Задача	Краткое описание содержания занятия	Рассматриваемые программные блоки EV3 и конструкции текстового языка
1 -2	Создание в среде визуального программирования EV3 программы разворота в три приема. Введение в программирование. Аппаратное и программное обеспечение	Понятия: исполнитель, управление, сигнал, обратная связь, компьютер и микроконтроллер – устройства управления, программное управление, алгоритм, линейный алгоритм, программа, отладка и запуск программы, датчик. Составление алгоритмов и	Управление движением – Блок – Ультразвуковой датчик – Звук

	<p>микрокомпьютера EV3. Простые перемещения автономного движущегося робота и повороты.</p>	<p>программ по управлению исполнителями. Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке. Компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.</p>	
3-5	<p>Создание программы разворота в три приема на языке текстового программирования ROBOTC. Сравнение текстового и визуального программирования. Ученики составляют текстовые программы, опираясь на материал, усвоенный на первом занятии.</p>	<p>Понятия: исполнитель, управление, сигнал, обратная связь, компьютер и микроконтроллер – устройства управления, программное управление, алгоритм, линейный алгоритм, программа, отладка и запуск программы, датчик. Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями. Алгоритмический язык, язык программирования. Системы программирования. Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования. Знакомство с документированием программ. Составление описания программы по образцу.</p>	<p>Управление движением – Блок – Ультразвуковой датчик – Звук</p>
6-8	<p>Составление программы управления роботом, который при столкновении с препятствием сдает назад. Использование программных блоков для отображения графического и светового состояния</p>	<p>Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифрового датчика касания. Примеры роботизированных систем (автономная система</p>	<p>Рулевое управление – Блок – Датчик касания</p>

	<p>микрокомпьютера EV3. Предупреждающие знаки на автомобилях.</p>	<p>управления транспортным средством). Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами. Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритма “движение до препятствия”. Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом. Направление мобильного автономного робота по прямой линии при помощи блока движения и рулевого управления. Световое и графическое отображение информации</p>	
9-12	<p>Программирование работы автоматических фар: включение “фары” при наступлении “темноты” и выключение, когда снова станет “светло”. Изучение работы датчика цвета. Настройки освещенности. Автоматические фары на автомобилях и автоматическое управление уличным освещением.</p>	<p>Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий. Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. Обратная связь: получение сигналов от цифрового датчика цвета (освещенности). Реализация алгоритма «включение света при уменьшении освещенности».</p>	<p>Ожидание</p> <ul style="list-style-type: none"> – Датчик цвета – Отображение на дисплее – Время – Цикл – Датчик касания – Прерывание цикла – Многозадачность

12-14	<p>Программирование распознавания красного цвета и остановки колесного робота при красном сигнале светофора и возобновления движения при зеленом сигнале. Применение датчика цвета для распознавания цветов системы LEGO® и интенсивности отраженного света. Программирование движения по линии. Автомобильный автопилот.</p>	<p>Обратная связь: получение сигналов от цифрового датчика цвета. Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, автономная система управления транспортным средством). Реализация алгоритма “следование вдоль линии”. Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом. Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом. Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий. Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.</p>	<p>Ожидание – Движение и рулевое управление – Датчик цвета – Цикл – Переключатель – Прерывание цикла</p>
15-18	<p>Программирование колесного робота на движение задним ходом, с подачей предупреждающих гудков при приближении к препятствию и затем автоматическую остановку на заданном расстоянии. Изучение работы ультразвукового датчика. Изучение принципов работы систем автомобильных парктроников.</p>	<p>Обратная связь: получение сигналов от ультразвукового датчика расстояния. Примеры роботизированных систем (автономная система управления транспортным средством). Реализация алгоритма «сигналы парктроника». Понимание принципа работы ультразвукового датчика за счет отражения волн и умение программировать датчик на определение расстояния. Освоение математических программных блоков и функций. Освоение возможности переноса показаний с одного</p>	<p>Движение и рулевое управление – Ожидание – Ультразвуковой датчик – Цикл – Математика – Звук</p>

		блока в другой через канал передачи данных.	
17-19	<p>Программирование запуска двигателя колесного робота при одновременном выполнении трех условий: срабатывание датчиков касания и расстояния, а также кнопки интеллектуального блока.</p> <p>Изучение принципа работы систем автоматического запуска автомобиля без ключа.</p>	<p>Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций. Использование блока логики в сочетании с блоком переключения. Применение сочетания нескольких датчиков для запуска программы микрокомпьютера EV3.</p>	<p>Ожидание</p> <ul style="list-style-type: none"> – Датчик касания – Ультразвуковой датчик – Дисплей – Время – Датчик касания – Кнопки <p>Интеллектуального блока</p> <ul style="list-style-type: none"> – Логика – Переключатель – Цикл – Движение и рулевое управление
20-21	<p>Программирование ускорения и замедления колесного робота при нажатии на один из двух датчиков касания. Изучение принципа работы системы круиз-контроля автомобиля.</p>	<p>Оператор присваивания. Представление о структурах данных. Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий. Алгоритмический язык, язык программирования. Системы программирования. Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования. Использование блока переменных для хранения информации. Разработка многоуровневых программ. Подпрограмма.</p>	<p>Ожидание</p> <ul style="list-style-type: none"> – Датчик касания – Цикл – Переключатель – Переменная – Математика – Движение и рулевое управление – Мои блоки / подпрограммы

22-24	Создание программы, заставляющей робота двигаться по заданному маршруту. Исследование программы сортировщика по цвету. Массивы.	Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Двумерные массивы. Использование блока переменных для хранения информации. Использование блока операций над массивами.	Переменная – Ожидание – Кнопки интеллектуального блока – Цикл – Звук – Операции над массивами – Время – Движение и рулевое управление – Мои блоки / подпрограммы
Итоговые проекты			
25-39	Проектирование самоходного колесного робота, который может двигаться из пункта А в пункт В, обходя препятствия.	Программное управление самодвижущимся роботом. Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ. Компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами. Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями.	Можно использовать любые программные блоки из рассмотренных за прошедшие недели.
30-32	Конструирование и программирование самоходного колесного робота, который может двигаться из пункта А в пункт В, обходя препятствия.	Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.	Можно использовать любые программные блоки из рассмотренных за прошедшие недели.
33-34	Анализ технического решения, внесение изменений и вывод об эффективности технического решения.	Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом. Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.	Можно использовать любые программные блоки из рассмотренных за прошедшие недели.

Методическая разработка является первой ступенью к знакомству с роботами Лего. Она показала свою высокую эффективность для стимулирования коммуникации в процессе групповой деятельности учащихся, которая приводит не только к высокой степени реализации учебных целей конкретного занятия, но и к возникновению идей для создания других технических проектов, а также к повышению учебной мотивации учащихся.

В результате работа «Лего-конструирование и робототехника» способствует возвращению престижа инженерных профессий в глазах молодежи, формированию у ее участников широкого спектра профессиональных навыков и личных качеств – умения работать в команде, ответственности, целеустремленности.

В дальнейшем предполагается разработка программы для второго и последующего года обучения, для продолжения образования и развития заинтересованных учащихся.

Обеспечение программы *Организационное* Необходимо разделить класс на две группы, в каждой из которых должно быть 15-16 чел.

Учебно-методическое

Конспекты занятий;

Инструкции и презентации;

Проектные задания, проекты и рекомендации к выполнению проектов;

Диагностические работы с образцами выполнения и оцениванием;

Раздаточные материалы (к каждому занятию);

Материально-техническое

Для организации занятий по робототехнике с использованием учебных пособий для 5–8 классов необходимо наличие в учебном кабинете следующего оборудования и программного обеспечения (из расчёта на одно учебное место):

1. Базовый набор LEGO MINDSTORMS Education EV3.
2. Лицензионное программное обеспечение LEGO MINDSTORMS Education EV3.
3. Зарядное устройство (EV3).
4. Ресурсный набор LEGO MINDSTORMS Education EV3.
5. Датчик цвета EV3 (дополнительно 3 шт.).
6. Четыре поля для занятий (Кегельринг, Траектория, Квадраты и Биатлон).

Дополнительно необходимо скачать (бесплатно) и установить следующее программное обеспечение:

программа трёхмерного моделирования LEGO Digital Designer;

звуковой редактор Audacity;

конвертер звуковых файлов wav2rs0.

2.2.22. Курс «Дорогою открытий и добра»

Рабочая программа внеурочной деятельности

Пояснительная записка

В концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авт. А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков), созданной в рамках работы по реформированию общеобразовательной школы, выделены базовые национальные ценности (патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество), сформулированы цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания гражданина. Важнейшей задачей современной школы является развитие у юного поколения чувства патриотизма, воспитание личности учащихся на основе принятия базовых национальных ценностей.

В утвержденных Федеральных государственных образовательных стандартах начального общего образования (ФГОС НОО) 2-го поколения определены планируемые результаты начального образования, в том числе личностные и метапредметные. К ним, в частности, относится становление у младших школьников основ гражданской идентичности в форме

осознания своего «Я» как гражданина России, воспитание чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, развитие этических чувств, знание моральных норм и ориентация на их выполнение. ФГОС НОО предусматривают формирование у школьника целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Важнейшим компонентом стандарта является развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Программа «Дорогою открытий и добра» направлена на реализацию перечисленных выше требований ФГОС НОО и основных положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, достижение личностных и метапредметных результатов начального образования.

Цель программы: создание условий для социализации личности, становления гражданской идентичности младшего школьника, его духовно-нравственного и интеллектуального развития.

Задачи:

Создать условия для осознания обучающихся ценности учения и познания как видов интеллектуальной деятельности.

Формировать у обучающихся ценностное отношение к учению, развивать познавательный интерес, «умение учиться».

Выявить и реализовать творческие способности обучающихся.

Формировать у обучающихся навыки работы, имеющей исследовательский характер.

Формировать нравственное сознание и поведение обучающихся.

Общая характеристика курса.

Программа курса построена на основе сочетания всех основных элементов содержания образования: знаний, навыков и умений, опыта интеллектуальной деятельности и опыта ценностных ориентации. Знания, которые получают обучающиеся при изучении курса, носят интегрированный характер. Они включают в себя понятия, термины, факты и сведения о природе, обществе и человеке. При этом центральное место занимают обществоведческие знания, недостаточно представленные в других учебных предметах начального образования.

Специфика курса образования определяется тем, что в нем главным, ведущим содержательным элементом является опыт ценностных ориентации, то есть эмоционально-чувственное, духовное отношение к миру и друг к другу. Курс способствует воспитанию нравственного, эстетического, оценочно-эмоционального отношения к действительности, создает условия для возникновения у младших школьников системы ценностей и мировоззренческих ориентиров.

Обучающиеся приобретают и определенный опыт проектной деятельности, а также важнейшие социальные навыки и умения, связанные с взаимодействием со сверстниками, учителем, родителями и другими взрослыми. Формируемые у младших школьников общеучебные и творческие умения неспецифичны, они имеют надпредметный характер, а поэтому, предлагаемые обучающимся на уроках внеурочной деятельности задания, построены на основе связей с литературным чтением, природоведением, математикой и др. Курс строится на основе условно-концентрического принципа. В программе выделены 4 тематических блока (раздела), в которых отражены общечеловеческие ценности - Земля, Отечество, семья, труд, знание, культура, мир, человек:

1. Отечество. Родина. Россия.
2. Познание мира.
3. Культура разных народов.
4. Семья и человек.

Описание ценностных ориентиров содержания курса.

Программа курса построена на основе сочетания всех основных элементов содержания образования: знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и опыта ценностных ориентации. Знания, которые получают учащиеся при изучении курса, носят интегрированный характер. Они включают в себя понятия, термины, факты и сведения о природе, обществе и человеке. При этом важное место занимают обществоведческие знания, недостаточно представленные в других учебных предметах начального образования.

Специфика курса определяется тем, что в нем главным, ведущим содержательным элементом является опыт ценностных ориентаций, то есть эмоционально-чувственное, духовное отношение к миру и друг к другу. Курс способствует воспитанию нравственного, эстетического, оценочно-эмоционального отношения к действительности, развитию интеллектуальных способностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные универсальные учебные действия. Основы гражданской идентичности в форме осознания себя гражданином России. Любовь к своему Отечеству, родному краю, к своей малой родине. Бережное отношение к природе. Уважение к государству, его символам, законам, Конституции. Уважение к людям, прославившим Отечество. Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. Осознание своей эстетической принадлежности.

Любовь к родному краю. Бережное отношение к природе, создание заповедников.

Дружба, взаимопонимание между народами. Уважение к культуре других народов. Умение соблюдать правила добрососедства. Сотрудничество и взаимопомощь народов разных стран. Толерантность как терпимость, доброжелательность, принятие другого человека таким, какой он есть. Интерес к народному искусству, промыслам и ремеслам. Уважение к народной мудрости, заключенной в сказках, пословицах, афоризмах. Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Умение сравнивать особенности культуры, традиции, обычаи, сказки разных народов.

Представления о Всеобщей декларации прав человека и Конвенции о правах ребенка. Осознание связи прошлого, настоящего и будущего. Сохранение памяти о предках. Бережное отношение к семейным реликвиям. Уважительное отношение к семейным традициям, обычаям. Любовь к родным и близким, умение ее выражать. Осознание необходимости выбора будущей профессии, ценности любого труда. Умение находить радость в окружающем мире, в общении с людьми, доставлять радость другим.

Осознание взаимосвязи человека и общества, важности свершения дел на пользу обществу. Стремление к взрослению. Ценность науки, знания. Бережное отношение к книге. Ценность культуры: музеи, памятники, произведения искусства. Эстетическое отношение к миру, искусству.

Знание основных моральных норм, ориентация в нравственном содержании поступков. Развитие этических чувств. Умение видеть ценность и уникальность каждого человека. Эмпатия как понимание чувств других людей. Культура поведения: умение вести себя культурно в школе, в семье, в общественных местах. Умение общаться со знакомыми и незнакомыми людьми. Развитие положительных качеств личности: доброты, отзывчивости, милосердия, бескорыстия, трудолюбия, сдержанности, вежливости, находчивости, целеустремленности, справедливости, честности и др. Забота о других людях. Установка на здоровый образ жизни.

Коммуникативные, регулярные и познавательные универсальные учебные действия. Умение общаться с учителем, со сверстниками и взрослыми людьми в учебной, игровой, трудовой деятельности; взаимодействовать с одноклассниками в процессе выполнения творческих заданий. Овладение навыками учебного сотрудничества. Умение быть

доброжелательными и вежливыми в общении с родственниками, одноклассниками, соседями.

Умение учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение. Умение достигать согласия, приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение адекватно использовать речевые средства в ситуациях общения. Умение пользоваться вежливыми словами (словами приветствия, благодарности, приглашения, извинения, прощания и др.). Умение высказывать свою точку зрения и воспринимать точку зрения другого человека, умение достигать согласия, приходить к общему решению в совместной деятельности, умение выполнять правила дружной работы и игры. Умение делать выбор модели поведения в конкретной ситуации. Создание творческих работ. Ведение дневника читателя и личного дневника. Выполнение коллективных и индивидуальных проектов. Участие в творческих общеклассных играх, в народных играх. Сочинение сказок, загадок, рассказов по репродукциям картин, на основе информации, полученной в беседе с родственниками, из справочной литературы. Инсценирование отрывков из сказок, стихотворений. Разыгрывание кукольных спектаклей, ситуаций поведения. Отгадывание загадок, кроссвордов, ребусов. Изготовление элементов народных костюмов, поделок. Умение пользоваться различными источниками информации, в том числе ресурсами библиотек и Интернетом; составлять развернутое сообщение на основе текстового и иллюстративного материала. Умение находить информацию и иллюстративный материал в литературных источниках, справочной литературе, пользоваться словарями и энциклопедиями, оформлять результаты поисковой деятельности. Выполнение сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения. Самопознание, самоконтроль и самооценка поведения в конкретной ситуации.

Предметные результаты

Первый уровень – приобретение младшими школьниками социальных знаний и представлений: о России как Родине, Отечестве, о своей малой родине, о культуре разных стран и народов, о правах человека, о правах ребенка, о нравственных нормах и правилах культурного поведения.

Второй уровень – получение младшими школьниками опыта позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), первоначальное становление патриотизма и гражданственности, способности к осознанию себя патриотом своей страны.

Третий уровень – получение младшими школьниками опыта культурного поведения, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, опыта социальной заботы о других людях и окружающей действительности, опыта творческой деятельности, становление у детей коммуникативных, познавательных и регулятивных универсальных учебных действий.

Место курса в учебном плане:

На реализацию программы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 34 занятия в год, всего 34 часа. Продолжительность занятий 30-45 минут

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

I четверть. Дом, в котором мы живем		
1	Земля – общий дом для всех людей	2
2	Отечество. Наша родина – Россия	2
3	Москва – столица нашей Родины	1
4	Санкт-Петербург	1
5	Нижний Новгород	1
6	Нижегородская ярмарка	1
7	Ярмарочная карусель (обобщающее занятие-праздник)	1
	Итого	9

II четверть. В путешествие по миру		
1	Шар земной именуется миром	1
2	Открываем Америку. Соединенные Штаты Америки	2
3	Хождение за три моря. Индия	1
4	Кругосветное путешествие	1
5	По новогодней карте	1
6	Разноцветный новогодний хоровод (обобщающее занятие-праздник)	1
	Итого	7
III четверть. В тридевятиом царстве, в тридесятом государстве		
1	По неведомым дорожкам	1
2	В суровом северном краю	2
3	Секреты старого замка	2
4	Под жарким солнцем Черной Африки	2
5	Там, где восходит солнце	2
6	Сказочное путешествие (обобщающее занятие-праздник)	1
	Итого	10
IV четверть. Я и моя семья		
1	Из дальних странствий возвратясь	1
2	Мир семьи	2
3	Я и мое имя	2
4	Свет мой зеркальце, скажи	2
5	Вместе – дружная семья (обобщающее занятие-праздник)	1
	Итого	8
34		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Общие сведения и дополнительные формы работы

2 класс (34 ч.)

Дом, в котором мы живем (9 ч.)

Земля – общий дом для всех людей. Дом, в котором мы живем: различные значения слова «дом». Планета Земля – наш общий дом: страны, государства, народы. Человечество. Общее представление о разных языках и обычаях, способах общения и взаимодействия людей. Приветствия у разных народов. Библейская легенда о Вавилонской башне. Представление о Всеобщей декларации прав человека. Статья Декларации: «Все люди рождаются свободными и равными в своих правах. Они наделены разумом и должны относиться друг к другу по-братски».

Дополнительно (на выбор): рисование на тему «Дом, в котором мы живем» (возможен любой вариант значения слова «дом») или создание шуточных образов Земли, подбор картинок с изображением разных домов и беседа по картинкам; игра-тренинг «Учимся приветствовать друг друга» (с использованием приветствий, принятых у разных народов).

Отечество. Наша Родина – Россия. Понятия «родина», «отечество». Россия – наша Родина. Стихи, рассказы и пословицы о Родине. Гражданство. Россияне – граждане России. Флаг России. Русский язык, его красота и богатство. Природа России. Образ русской березки в песнях, стихах, картинах. Обычаи и традиции русского народа. Народные праздники, костюмы, игры и забавы, песни и частушки, блюда русской кухни. Гордость за свою страну. «Каждый человек имеет право на гражданство».

Дополнительно (на выбор): рисование на тему «Моя Родина»; конкурс чтецов – стихотворения о Родине и родной природе; разучивание русских народных игр; фольклорный праздник, посвященный русским народным традициям.

Москва – столица нашей Родины. Москва – сердце России. История строительства Москвы. Основатель Москвы Юрий Долгорукий. Москвичи – жители Москвы. Древняя и современная Москва. Достопримечательности современной Москвы. Кремль. Красная площадь. Москва-река. Стихи, песни, пословицы и поговорки о Москве. Народные промыслы Московской области (Гжель). Уважение к столице нашей Родины.

Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Москве, мини-проект «Моя Москва» (сбор и оформление материалов о Москве).

Санкт-Петербург. Основание города Петром I. Санкт-Петербург – окно в Европу. Петербург – голова России, ее северная столица. Петербуржцы – жители Санкт-Петербурга. Современные достопримечательности Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость. Эрмитаж. Нева. Невский проспект. Санкт-Петербург как один из культурных центров России. Гордость за культурное наследие России.

Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Санкт-Петербургу, мини-проект «Достопримечательности Санкт-Петербурга» (сбор и оформление материалов о Санкт-Петербурге, воображаемая экскурсия по Эрмитажу).

Нижний Новгород. Основание города. Князь Юрий Всеволодович – основатель Нижнего Новгорода. Нижегородский кремль. Герб Нижнего Новгорода. Достопримечательности Нижнего Новгорода. Стихи и песни о родном городе. Волга – великая русская река. Стихи, песни, пословицы о Волге. Нижегородцы – жители Нижнего Новгорода. Наши известные земляки. «Чем славится современный Нижний Новгород и Нижегородская область» (обсуждение). Гордость за родной край – Нижний Новгород и Нижегородскую область.

Дополнительно: викторина «Знаешь ли ты Нижний Новгород?», экскурсия или воображаемое путешествие по городу.

Нижегородская ярмарка. Представление о ярмарке. Особенности Нижегородской ярмарки. Нижний Новгород – карман России. Торговые ряды ярмарки. Культурная программа ярмарки, веселье и развлечения. Народные промыслы Нижегородской области. Хохломская и городецкая роспись. Русская матрешка.

Дополнительно (на выбор): мини-проект «Народные промыслы Нижегородской области», экскурсия в музей Нижегородских промыслов или в магазин «Художественные промыслы», раскрашивание изделий в стиле хохломской или городецкой росписи, лепка и раскрашивание матрешек.

Ярмарочная карусель. Обобщающее занятие-праздник. Воображаемая встреча хозяев ярмарки (нижегородцев) и гостей (москвичей, петербуржцев, гостей из других стран). Игровая и фольклорная программы по теме «Ярмарка». Конкурсы, забавы, коллективная роспись изделий.

Дополнительно: подготовка к празднику «Ярмарочная карусель».

В путешествии по миру (9 ч.)

Шар земной именуется миром. Различные значения слова «мир». Мир – планета Земля. Мир – согласие. Пословицы о мире. Открытие окружающего мира для других и для самого себя. Первооткрыватели, путешественники. Библейская легенда о Ноевом ковчеге.

Дополнительно: изготовление бумажных голубей с добрыми пожеланиями людям, вручение голубей взрослым или детям; оформление книжки-малышки «Пословицы о мире».

Открываем Америку. США. Старый и Новый свет. Открытие Америки Колумбом. Чудеса Нового света (что пришло в Европу из Америки). Коренное население Америки – индейцы, их культура и обычаи. «Песнь о Гайавате» – легенды об индейцах. Различные способы выражения людьми своих мыслей и чувств, в том числе с помощью пиктографического письма. История освоения Америки переселенцами. Сказка-небылица «Великий лесоруб Поль Баньян». Соединенные Штаты Америки – страна молодой культуры. Города США (Вашингтон, Нью-Йорк). Небоскребы. Статуя Свободы. Флаг США. Американцы – граждане США. Английский язык. Мультфильмы Уолта Диснея. Диснейленд. Статья

Всеобщей Декларации прав человека: «Каждый человек должен обладать всеми правами и свободами независимо от национальности, языка, расы, пола, религии».

Дополнительно (на выбор): изготовление поделки – корабля Колумба (на основе заготовок в рабочей тетради «Кораблик»); написание писем друг другу с помощью пиктограмм, воображаемое путешествие по США; просмотр мультфильмов У. Диснея.

Индия. Хождение за три моря. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Индия – страна древней культуры. Традиции индийцев. Дели – столица Индии. Река Ганг. Язык хинди. Экзотика страны. Природа Индии. Доброе, сердечное отношение индийцев к животным.

Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Индии; инсценировка по группам сказки В. Майджила «Чему учился маленький павианчик»; рисование или лепка из глины (или пластилина) животных, обитающих в Индии; сочинение об А. Никитине и его путешествии, об Индии.

Кругосветное путешествие. Изменение представлений людей о форме Земли. Понятие «кругосветное путешествие». Первое кругосветное путешествие Ф. Магеллана. Путешествия по свету. Выход человека за пределы Земли. Космические полеты. «Магеллан» XX века – Юрий Гагарин. Гордость за наших космонавтов и достижения России в космической сфере. Сотрудничество людей разных стран. Статья Всеобщей Декларации прав человека: «Каждый человек имеет право уехать из своей страны, а также вернуться на родину».

Дополнительно: игра «Земляне и инопланетяне»; знакомство с различными материалами о путешественниках, космонавтах (публикации в журналах, книги о путешественниках, статьи энциклопедий и т. д.).

По новогодней карте. Новый год – праздник всех народов мира. История празднования Нового года в нашей стране. Новогодние традиции и обычаи России и других стран. Новогодние символы. Новогодние традиции семьи. Составление новогодних пожеланий.

Дополнительно: трудовое дело «Фабрика Деда Мороза» (изготовление новогодних сувениров, открыток, подарков, елочных игрушек и т. п.); участие в социальных проектах «Украсим наш класс или школу к Новому году», «Поздравим работников школы и родных с наступающим Новым годом».

Разноцветный новогодний хоровод. Детско-родительский праздник в форме карнавала. «Защита» костюмов по микрогруппам (детским или семейным): представление выбранных героев в форме песни, танца, рисунка, сказки и т. п. Игры разных народов, хороводы и конкурсы.

Дополнительно: подготовка к празднику «Разноцветный новогодний хоровод».

В тридевятом царстве, тридесятом государстве (10 ч.)

По неведомым дорожкам. Мир сказки – далеких, неведомых стран. Нравственная основа сказок: добро, честность, справедливость. Волшебные слова и волшебные предметы. Сказка «Смоляной бычок». Главное правило общения и взаимодействия людей: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Правила доброты и взаимопонимания.

Дополнительно: инсценировка по микрогруппам эпизодов сказки «Смоляной бычок», рисование «диафильма» по сказке или изготовление поделок из различных материалов (пластилина, бумаги, ткани, соломы и др.), изображающих героев сказки.

В суровом северном краю. Образ Севера. Зимние загадки, забавы, виды спорта. Скандинавские страны, их общие и отличительные черты, природа и культура. Мужество, стойкость, сдержанность, доброта – черты характера скандинавов. Сказки Г. Х. Андерсена. Скандинавские народные песенки, «Калевала» - финские предания и сказки. Финская сказка «Добрые советы».

Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по скандинавским странам; чтение сказок скандинавских народов и сказок Г. Х. Андерсена, их обсуждение и инсценировка по микрогруппам отрывков из них, разыгрывание психологических этюдов по

материалам сказок; сочинение и разыгрывание сказок о маленьких человечках или рисование «диафильма» по ним; викторина «Сказочный мир Андерсена»; трудовой сюрприз для родной школы или детского сада «Зимняя сказка» (изготовление и раскрашивание скульптур из снега); эстафета зимних игр и забав.

Секреты старого замка. Образ Запада. Представление о Европе. Замки старой Европы. Страны Западной Европы: Германия, Великобритания, Франция. Многообразие и сходство европейских традиций и культур. Столицы этих стран, наиболее известные их достопримечательности. Французский, немецкий и английский языки. Вежливые слова на этих языках. Английские народные песенки. Сказки братьев Гримм и Ш. Перро. Французская сказка «Дочь дровосека». Секреты аккуратности, вежливости, оптимизма.

Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по странам Западной Европы; викторина «Отгадай сказку» (микрогруппы показывают инсценировку, зачитывают диалоги или другие отрывки из сказок братьев Гримм, Ш. Перро, а остальные отгадывают их название); сочинение в микрогруппах небылиц и рисование к ним иллюстраций; игра-тренинг «Настоящие леди и джентльмены».

Под жарким солнцем Черной Африки. Образ Юга. Пестрая карта Африки. Причудливость природы Африки. Африканцы. Жилища, традиции и ритуалы африканских народов. Сказки К. Чуковского об Африке. Африканская сказка «Кто лучше». Мудрость и взаимопомощь как нравственные ценности. Правила общей работы.

Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Африке; рисование на тему «Путешествую вместе с доктором Айболитом по Африке»; сочинение загадок про африканских животных или растения (например, про фрукты); чтение и инсценирование сказок разных народов о мудрости, дружной работе; чтение и обсуждение африканских сказок; изготовление в микрогруппах (с использованием правил дружной работы) сюрпризов на радость другим людям; составление письма африканцам о русской зиме.

Там, где восходит солнце. Образ Востока. Япония и Китай, природа этих стран, их столицы. Древняя культура Китая и Японии. Праздники и церемонии. Чудеса, созданные руками человека (икебана, оригами и др.). Предметы, которые изобретены в Китае. Хокку – японские трехстишия. Письменность Китая и Японии – иероглифы. Китайская сказка «Храм в облаках». Понимание красоты, трудолюбие. Законы дружбы.

Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Японии и Китаю; сочинение хокку (трехстиший); изготовление бумажного змея-дракона из рабочей тетради «Кораблик»; изготовление изделий в технике «оригами» в подарок другим людям; игра «Бумажная страна» (придумывание сказочной страны, в которой все сделано из бумаги); знакомство с восточным календарем и чтение легенды «О том, как по животным счет годам стали вести».

Сказочное путешествие. Обобщающее занятие-праздник в форме путешествия по разным странам на основе сказок. Конкурсы «Угадай сказку», «Узнай волшебные предметы», «Используй вежливые – «волшебные» - слова». Выполнение трудовых и познавательных заданий в микрогруппах.

Дополнительно: подготовка к празднику «Сказочное путешествие».

Я и моя семья (8 ч.)

Из дальних странствий возвратись. Социальные роли человека. Стихотворение С. Погорельского «Превращенья, превращенья!» Выполнение различных социальных ролей в семье. Притча Нового Завета о возвращении блудного сына. Чувства братства и милосердия как основа взаимоотношений.

Дополнительно: разыгрывание сценок с ролями, которые у каждого человека есть в семье (освоение нравственных норм и правил поведения).

Мир семьи. Понятие «семья». Рассказ Л. Н. Толстого «Семейная кашка гуще кипит». Родственники. Родители. Понятие «родня». Образ матери и отца в произведениях искусства. Пословицы и поговорки о матери и отце. Бабушки и дедушки. Понятие «мир

семьи». Отношения детей и взрослых в семье. Семейные традиции и праздники. Домашние обязанности. Статья Всемирной декларации прав человека: «Каждый человек имеет право на неприкосновенность жилища, защиту от вмешательства в личную и семейную жизнь».

Дополнительно (на выбор): викторина «Что ты знаешь о своих родителях?», мини-проекты «Любимые семейные праздники и традиции»; конкурс стихов и песен о мамах, папах, бабушках и дедушках, рисование их портретов; изготовление сюрпризов для своих родных, например, открытки по инструкции в рабочей тетради «Кораблик».

Я и мое имя. Имена, отчества, фамилии – часть истории народа. Древние и современные русские имена. Имена у разных народов. Значение имени для человека. Проблема использования прозвищ. Правила вежливого представления и обращения к знакомым и незнакомым людям. О чем могут рассказывать фамилии. Человек, его доброе имя и добрые дела.

Дополнительно (на выбор): мини-исследования «Тайна моего имени и фамилии» (узнать, почему меня так назвали, что означает мое имя, откуда произошла моя фамилия), «Имена моей семьи» (фамилия, имя и отчество каждого члена семьи, составить ее схему); мини-проект «Мои знаменитые земляки» (какими добрыми делами они прославили свои имена).

Свет мой, зеркальце, скажи. Самопознание человека. Внешность, чувства, характер, интересы. Положительные и отрицательные черты характера. Выявление черт своего характера. Понимание собственных чувств и чувств другого человека. Дружба, друзья. Увлечения и хобби. Любимые игры и игрушки. Время и умение его беречь.

Дополнительно (на выбор): написание писем любимым сказочным героям; вечер любимых игр и игрушек; сочинение рассказов от лица любимых игрушек; знакомство с увлечениями и хобби друг друга (демонстрация коллекций, любимых игр, приобретенных умений, например, игры на музыкальном инструменте, вышивания и т. п.).

Вместе – дружная семья. Детско-родительский праздник. Конкурсы «Мы – артисты», «Веселые путешественники», «Мастер на все руки», «Леди и джентльмены», «Наша игротка», «Сладкоежка».

2.2.23. Курс «В школу с улыбкой!»

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Очёрская средняя общеобразовательная школа №3»

Название программы	«В школу с улыбкой»
Направленности программы	Социально-гуманитарная
ФИО педагога дополнительного образования	Маслова Елена Владимировна
Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная, авторская)	Модифицированная
Основа, по которой составлена программа	Авторская программа Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я» (Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я»: уроки психологии в начальной школе (1 – 4). –М.: «Генезис», 2014.)
Сроки реализации программы	Один год
Количество часов в неделю	4

Возраст обучающихся по программе	7-11
Формы занятий	Групповые занятия
Цель	Повышение психологической культуры младших школьников, формирование установки на преодоление школьных трудностей, сохранение психологического здоровья младших школьников.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека. 2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека. 3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления. 4. Развивать навыки произвольного внимания и восприятия, обучить приемам образного и логического запоминания, обучить приемам аналитико-синтетической деятельности. 5. Познакомить с приемами целеполагания и планирования деятельности; 6. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем. 7. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения. 8. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся, формировать связную и последовательную речь.
Краткая характеристика	В рабочей программе отмечены темы уроков направленные на реализацию экспериментальной работы по теме «Формирование гражданской идентичности обучающихся» (в календарно-тематическом планировании «Эксп.»), и инновационного образовательного проекта: «Создание модели формирования толерантности, доверия, психологического комфорта как ресурса развития образовательной среды через внеурочную и урочную деятельность» (в календарно-тематическом планировании «Ин.пр.») на региональном уровне.
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Личностные результаты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, - умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям - формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех; <p>Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий.</p>
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Оборудование: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенная доска для вывешивания иллюстративного материала; комплект мягкой мебели.
Социальное партнерство	НКО «Детская филармония»

Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности «В школу с улыбкой» разработана на основе **авторской программы** Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я» (Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я»: уроки психологии в начальной школе (1 – 4). –М.: «Генезис», 2014.)

Данная программа является составной частью основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения, разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и **направлена** на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление психического здоровья обучающихся.

Проблема формирования психологически здоровой личности в условиях обучения в общеобразовательной школе в настоящее время является очень актуальной, т.к. учебные нагрузки, несоответствие между внешними требованиями и психофизиологическими возможностями учащихся, слабая функциональная готовность к школе, отсутствие учебной мотивации приводят к тому, что школа для многих детей становится источником стресса. В особой ситуации риска находятся младшие школьники, поскольку именно им необходимо быстро адаптироваться к непростым условиям школьной жизни при физиологической незрелости организма.

Предлагаемая программа психологических занятий в начальной школе направлена на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников, т.к. способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит

находить пути и способы преодоления трудностей, способствует установлению атмосферы дружелюбия, формирует коммуникативные навыки, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Всё это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создаёт условия для полноценного развития личности ребёнка, основой которого как раз и является психологическое здоровье, предполагающее, по мнению большинства ведущих исследователей в этой области, наличие динамического равновесия между индивидом и средой. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка является его успешная адаптация к социуму.

Курс психологических занятий с младшими школьниками направлен на формирование у них следующих умений и способностей:

- осознание себя с позиции школьника
- умение адекватно вести себя в различных ситуациях
- умение различать и описывать различные эмоциональные состояния
- способность справляться со страхами, обидами, гневом
- умение отстаивать свою позицию в коллективе, но в то же время дружески относиться к одноклассникам
- умение справляться с негативными эмоциями
- стремление к изучению своих возможностей и способностей
- успешная адаптация в социуме.

Цели и задачи

Цель курса психологических занятий: повышение психологической культуры младших школьников, формирование установки на преодоление школьных трудностей, сохранение психологического здоровья младших школьников.

Задачи:

1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека.
2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.
3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления.
4. Развивать навыки произвольного внимания и восприятия, обучить приемам образного и логического запоминания, обучить приемам аналитико-синтетической деятельности.
5. Познакомить с приемами целеполагания и планирования деятельности;
6. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.
7. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.
8. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся, формировать связную и последовательную речь.

В рабочей программе отмечены темы уроков направленные на реализацию экспериментальной работы по теме «Формирование гражданской идентичности обучающихся» (в календарно-тематическом планировании «Эксп.»), и инновационного образовательного проекта: «Создание модели формирования толерантности, доверия, психологического комфорта как ресурса развития образовательной среды через внеурочную и урочную деятельность» (в календарно-тематическом планировании «Ин.пр.») на региональном уровне.

Тематическое планирование рассчитано на 4 учебных часа в неделю, что **составляет 144 учебных часов в год.**

Основное содержание программы.

Раздел 1. Я школьник. Мои мечты. (6 часов)

Я – четвероклассник. Кого можно назвать фантазером. Я умею фантазировать. Мои сны. Я умею сочинять. Мои мечты. Фантазии и ложь.

Раздел 2. Я и моя школа (4 часа)

Я и моя школа. Что такое лень? Я и мой учитель. Как справляться с «Немогучками».

Раздел 3. Я и мои родители (5 часов)

Я и мои родители. Я умею просить прощения. Почему родители наказывают своих детей?

Раздел 4. Я и мои друзья. (3 часа)

Настоящий друг. Умею ли я дружить? Трудности в отношениях с друзьями. Ссора и драка.

Раздел 5. Что такое сотрудничество? (5 часов)

Что такое сотрудничество? Я умею понимать другого и как можно этому научиться. Я умею договариваться с людьми. Мы умеем действовать сообща. Что такое коллективная работа?

Раздел 5. Кто Я? Мои силы, мои возможности. (8 часов)

Кто Я? Какой я - большой или маленький? Из каких маленьких частичек я состою. Я – человек! Я – житель планеты Земля. Мои способности. Что я умею и чем горжусь? Мой выбор, мой путь. Не всегда самый лёгкий путь приводит к успеху. От нас самих, от нашего выбора зависит, по какой дороге мы пойдём, как сложится наша жизнь. Мой внутренний мир. Уникальность моего внутреннего мира, уникальность твоего внутреннего мира. Кого я могу впустить в свой внутренний мир. В свой внутренний мир я могу впустить только того человека, которому доверяю. Что значит верить? Человек, который свято верит в свою мечту, стремится к успеху и верит в него, обязательно своего добьётся!

Раздел 6. Я расту, я изменяюсь. (5 часа)

Моё детство. Я расту, я изменяюсь. Что я умел раньше и что умею сейчас. Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем? Хочу вырасти здоровым человеком! Хочу вырасти свободным человеком. Что для этого нужно?

3. Ожидаемые, планируемые результаты

Личностные результаты.

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место
- принимать и сохранять учебную задачу
- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя
- определять план выполнения заданий внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению
- уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей
- уметь справляться со страхами, обидами, гневом
- быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные УУД:

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя
- учиться исследовать свои качества и свои особенности
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя
- учиться наблюдать
- умение структурировать знания;
- моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуацию с помощью учителя
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие
- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.
- самостоятельное формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

Коммуникативные УУД:

- учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками – определять цели, функций участников, способы взаимодействия;
- учиться работать в паре и в группе, управлять поведением партнера – оценивать, контролировать и корректировать действия партнера;
- выполнять различные роли;
- слушать и понимать речь других ребят;
- уметь отстаивать свою позицию в коллективе, противостоять давлению сверстников;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, реализация принятого решения.
-

1. Календарно - тематическое планирование (36 часов)

№	Дата	КО	Планируемые результаты
---	------	----	------------------------

п\п	Тема занятия	по плану	дополнит	Решаемая проблема	понятия	метапредметные результаты	личностные результаты
1. Я школьник. Мои мечты. (24 часов)							
1	Я – четвероклассник		4	внутренняя позиция школьника; позитивное отношение к своему «Я», осознание правил поведения в обществе	мотивация учения	Р. учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей П. уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя учиться исследовать свои качества и свои особенности и учиться наблюдать, сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие вербализировать рефлексивные действия по анализу	- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

						<p>эмоциональ ных состояний. К. учиться доверительн о и открыто говорить о своих чувствах учиться управлять поведением партнера – оценивать, контролиро вать и корректиро вать действия партнера; выполнять различные роли</p>	
2	<p>Кого можно назвать фантазеро м. Я умею фантазиро вать.</p>		4	<p>осознание ценности воображения, умения фантазировать, развитие креативных способностей.</p>	<p>воображен ие, фантазия, творчеств о</p>	<p>Р. -учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолени ю быть способным к мобилизаци и сил и энергии, к волевому усилию и преодолени ю препятствий . П. - моделирова ть (преобразов ывать объект из чувственно й формы в</p>	<p>- формирован ие самооценки - осознание своих возможносте й в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неус пеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;</p>

						<p>пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуацию с помощью учителя сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие -рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>К. учиться планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками – определять цели, функций участников, способы взаимодействия;</p>	
3	Мои сны.		4	развитие креативных способностей.	мысленные картинки, есочные картинки	<p>Р. - определять план выполнения заданий внеурочной деятельности, жизненных</p>	<p>- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности</p>

						<p>ситуациях под руководством учителя</p> <p>П. -учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя</p> <p>- умение структурировать знания;</p> <p>- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</p> <p>-поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>применение методов информационного поиска,</p> <p>- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>К. -учиться работать в паре и в группе,</p>	<p>адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

						управлять поведением партнера – оценивать, контролировать и корректировать действия партнера;	
4	Я умею сочинять.		4	развитие связной речи; развитие креативных способностей.	ассоциации	<p>Р. - определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя определять план выполнения заданий внеурочной деятельности,</p> <p>П. - обучение логическому анализу выполненной работы и оценка этой деятельности и на основе критериальных шкал -умение структурировать знания; -рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов</p>	- развитие активности в процессе коллективной учебной деятельности, преодоление тревожности по отношению к этой деятельности

						<p>деятельности; К. - уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка</p>	
5	Мои мечты.		4	развитие креативных способностей.	мечта, воображение	<p>Р. - быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий. П. - умение структурировать знания;</p>	<p>- осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;</p>

						<p>-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>К. - задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p>	
6	Фантазии и ложь.		4	как отличить фантазера от лжеца	фантазия, ложь	<p>Р. - быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.</p> <p>П. - умение структурировать знания;</p> <p>-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p>- группировать предметы,</p>	- самоанализ умения применять изученные приемы запоминания в ходе деятельности.

						<p>объекты на основе существенных признаков.</p> <p>К. - задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p> <p>- слушать и понимать речь других ребят</p> <p>уметь отстаивать свою позицию в коллективе</p>	
II. Я и моя школа. (16 часа)							
7	Я и моя школа.		4	особенности позиции ученика	мотивация учения	<p>Р. - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>- определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя</p> <p>- определять план выполнения заданий</p> <p>П. - учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя</p>	<p>- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;</p> <p>- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха</p>
	Ин. пр.						в

						<p>-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>самостоятельное формулирование проблемы;</p> <p>К. -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	<p>учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;</p>
8	Что такое лень?		4	откуда берется лень как справляться с ленью	психологические защиты, лень	<p>Р. - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>- определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя</p> <p>- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их</p>	<p>- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства</p>

						<p>преодолен ю П. -учиться рассуждать, строить логические умозаключе ния с помощью учителя -К. -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответстви и с задачами и условиями коммуникац ии;</p>	<p>и недостатки, уважать себя и верить в успех</p>
9	Я и мой учитель.		4	отреагирован ие своих чувств в отношении учителей, принятие учителей такими какие они есть	чувства, управлени е эмоциями	<p>Р. - принимать и сохранять учебную задачу - определять и формулиров ать цель деятельност и на занятии с помощью учителя - определять план выполнения заданий П. -учиться рассуждать, строить логические умозаключе ния с помощью учителя -сравнивать предметы, объекты: находить</p>	<p>- развитие этических чувств, доброжелате льности и эмоциональ но- нравственно й отзывчивост и, понимания и сопереживан ия чувствам других людей;</p>
	Ин. пр.						

						<p>общее и различие</p> <p>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>самостоятельное формулирование проблемы;</p> <p>К. -уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии и с задачами и условиями коммуникации;</p>	
10	<p>Как справляться с «Немогучками».</p>		4	<p>как справляться с «Немогучками».</p>	<p>психологические защиты, лень</p>	<p>Р. - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>-определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя</p> <p>- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению</p> <p>П. -учиться рассуждать,</p>	<p>- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя</p>

						<p>строить логические умозаключения с помощью учителя</p> <p>-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>К. -учиться работать в паре и в группе, -слушать и понимать речь других ребят</p> <p>- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии и с задачами и условиями коммуникации;</p>	и верить в успех;
III. Я и мои родители. (20часов)							
1 1	Я и мои родители.		4	формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к	семья, ценности	Р. - принимать и сохранять учебную задачу -определять и формулировать цель	- осознание себя как члена семьи; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных

				старшим и младшим.		<p>деятельность и на занятии с помощью учителя</p> <p>П. -учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя</p> <p>-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>К. -слушать и понимать речь других ребят</p> <p>- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	социальных ситуациях,
1 2	Я и моя семья.		4	формирование представления о семейных ценностях.	семья, ценности	<p>Р. - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>-определять и формулировать</p>	<p>- осознание себя как члена семьи;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми в</p>

						<p>ать цель деятельност и на занятии с помощью учителя</p> <p>П. -учиться рассуждать, строить логические умозаключе ния с помощью учителя</p> <p>-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие - группирова ть предметы, объекты на основе существенн ых признаков.</p> <p>К. -учиться работать в паре и в группе, -слушать и понимать речь других ребят</p> <p>- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответстви и с задачами и условиями коммуникац ии;</p> <p>- владеть монологиче ской и</p>	<p>разных социальных ситуациях, .</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

						диалогическ ой формами речи	
1 3	Я умею просить прощения.		4	способы разрешения конфликтов с родителями	стыд, вина, совесть, прощение	<p>Р. - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению</p> <p>П. - учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя</p> <p>-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>К. -слушать и понимать речь других ребят</p> <p>-уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии</p>	<p>- осознание себя как члена семьи;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстникам и в разных социальных ситуациях,</p>
	Ин. пр.						

						и с задачами и условиями коммуникации; -владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	
1 4	Я умею общаться без ссор. Ин. пр.		4	как разрешать конфликты с родителями; доверительно и открыто говорить о своих чувствах	стыд, вина, совесть, прощение	Р. - принимать и сохранять учебную задачу -определять и формулировать цель деятельность и на занятии с помощью учителя П. -учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя -сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие - группировать предметы, объекты на	- осознание себя как члена семьи; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях,

						<p>основе существенных признаков.</p> <p>К. -слушать и понимать речь других ребят</p> <p>-уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии и с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>-владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии и с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка</p>	
1 5	Почему родители наказывают своих детей?	18.12	4	осознание требований родителей, сопоставление их со своими возможностями и желаниями	мотив, конфликт, способы реагирования в конфликте, разрешение конфликта	<p>Р. - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>-определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя</p> <p>П. -учиться рассуждать, строить</p>	<p>- осознание себя как члена семьи;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях,</p>

						логические умозаключения с помощью учителя - К. -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	
IV. Я и мои друзья. (12 часа)							
1 6	Настоящий друг. Умею ли я дружить?		4	Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.	друг, дружба, качества настоящего друга	Р. -уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей -определять план решения жизненных ситуациях под руководством учителя	- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, - развитие навыков сотрудничества со сверстниками и в разных социальных ситуациях,
	Ин. пр.						

						<p>-быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий</p> <p>П. - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя</p> <p>- учиться исследовать свои качества и свои особенности</p> <p>К.- учиться работать в паре и в группе,</p>	
1 7	Трудности в отношениях с друзьями.		4	<p>- формирование умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество.</p>	<p>мотив, конфликт, способы реагирования в конфликте, разрешенные конфликтов</p>	<p>Р. - принимать и сохранять учебную задачу -определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя</p> <p>- учиться осознавать свои трудности и</p>	<p>- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,</p>

	Ин. пр.					<p>стремиться к их преодолению</p> <p>П. - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя</p> <p>- учиться исследовать свои качества и свои особенности</p> <p>- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>К. - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии</p>	<p>- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и в разных социальных ситуациях,</p>
--	---------	--	--	--	--	---	---

						и с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	
1 8	Ссора и драка.		4	формирование умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество.	конфликт, способы реагирования в конфликте, разрешение конфликтов.	Р. - принимать и сохранять учебную задачу - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению П. - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя - учиться исследовать свои качества и свои особенности; К. - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;	развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, - развитие навыков сотрудничества со сверстниками и в разных социальных ситуациях,;
	Ин. пр.						

						владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	
V. Что такое сотрудничество? (20 часов)							
1 9	Что такое сотрудничество?		4	умения учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной	сотрудничество	<p>Р. - принимать и сохранять учебную задачу -определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя</p> <p>П. - самостоятельное формулирование проблемы;</p> <p>- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</p> <p>- уметь распознавать и описывать свои</p>	<p>- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,</p>
	Ин. пр.						

						<p>чувства и чувства других людей с помощью учителя</p> <p>- учиться исследовать свои качества и свои особенности</p> <p>К. -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p> <p>В соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка</p>	
20	Я умею понимать другого.		4	<p>умения учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p>	<p>мнения, интересы</p>	<p>Р. -уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей</p> <p>-уметь справляться со страхами,</p>	<p>- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со</p>

	Ин. пр.					обидами, гневом П. - учиться наблюдать - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя - учиться исследовать свои качества и свои особенности К. - планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками - учиться работать в паре и в группе, - уметь отстаивать свою позицию в коллективе, противостоять давлению сверстников	взрослыми и сверстникам и в разных социальных ситуациях,
2 1	Я умею договариваться с людьми.		4	как научиться договариваться с людьми	эмпатия, общение, комплимент	Р. - овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;	- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

	Ин. пр.					<ul style="list-style-type: none"> - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению П.- учиться наблюдать - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя - учиться исследовать свои качества и свои особенности К. - учиться работать в паре и в группе, -слушать и понимать речь других ребят -задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; 	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях,
2 2	Мы умеем действовать сообща.	12.02	4	как организовать совместную работу	групповая работа, работа в парах	Р. - овладеть навыками самоконтроля в	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и

	Ин. пр.					<p>общении со сверстниками и взрослыми; -уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей</p> <p>П. - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</p> <p>-К. - выполнять различные роли</p> <p>- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>- задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p>	сверстникам и в разных социальных ситуациях,
--	---------	--	--	--	--	---	--

2 3	<p>Что такое коллективная работа?</p>		4	<p>как организовать коллективную работу</p>	<p>коллективная работа</p>	<p>Р. - овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; -уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей -уметь справляться со страхами, обидами, гневом</p> <p>П. - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>К. - учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах -разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, реализация</p>	<p>- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>
	<p>Ин. пр.</p>						

						принятого решения	
VI. Кто Я? Мои силы, мои возможности. (28 часов)							
2 4	Кто Я?		3	осознание своей уникальности и неповторимости	«Я», уникальность моего «Я»	Р. - овладевать навыками самоконтроля в общении со взрослыми; - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению - уметь справляться со страхами, обидами, гневом - быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта)	- формирование самооценки - осознание своих возможностей; способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех

						и преодоление препятствий. П. - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей К. - учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах - разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, реализация принятого решения	
2 5	Какой Я - большой или маленький?		3	осознание своей уникальности и неповторимости	возраст, психологический возраст		- осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя

							и верить в успех
2 6	Мои способности.		3	осознание своих способностей, исследование своих возможностей и способностей	способность	Р.- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; -уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей П. -учиться исследовать свои качества и свои особенности и К. учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах - разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, реализация принятого решения	- формирование самооценки - осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех
2 7	Мой выбор, мой путь.		3	Как осуществить выбор в различных ситуациях	выбор, жизненный путь, «золотое правило	Р. - учиться осознавать свои трудности и стремиться	- овладение начальными навыками адаптации в динамично

	Ин. пр.				нравственности»	<p>К их преодолению</p> <p>- уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей;</p> <p>- быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.</p> <p>. - учиться исследовать свои качества и свои особенности</p> <p>К. - уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии и с задачами и условиями коммуникации;</p>	<p>изменяющемся и развивающемся мире</p>
28	Мой внутренний мир.		4	что такое внутренний мир, мой	внутренний мир человека	<p>Р. - овладеть навыками</p>	<p>- развитие этических чувств,</p>

				внутренний мир	<p>самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; -быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий</p> <p>П.- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>К. –учиться планировать учебное сотрудничество со сверстниками</p> <p>- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии и с задачами</p>	<p>доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,</p>
--	--	--	--	----------------	---	--

						и условиями коммуникации; -разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, реализация принятого решения	
29	Уникальность моего внутреннего мира, уникальность твоего внутреннего мира. Ин. пр.		4	как понять внутренний мир другого человека.	внутренний мир человека	Р. - овладеть навыками самоконтроля в общении со взрослыми; -учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению П. - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; К. -учиться планировать учебное сотрудничество с учителем	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях,
30	Кого я могу		4	- значимые люди, их	внутренний мир	Р. - овладеть	-развитие этических

	впустить в свой внутренний мир.			влияние на детей, диагностика межличностных отношений	человека, значимые люди	<p>навыками самоконтроля в общении со взрослыми;</p> <p>П. - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей</p> <p>К. - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	<p>чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>
3 1	Что значит верить?		4	адекватное отношение к ошибкам и неудачам.	вера	<p>Р. - быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.</p> <p>П. - уметь распознавать и описывать свои чувства и</p>	<p>- формирование самооценки - осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех</p>

						<p>чувства других людей</p> <p>К. - уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями</p>		
VII. Я расту, я изменяюсь. (24 часа)								
3 2	Я расту, я изменяюсь.			6	осознание происходящих в детях изменений	развитие человека	<p>Р.- организовывать свое рабочее место</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять план выполнения заданий - быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий <p>П. - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</p> <ul style="list-style-type: none"> -поиск и выделение необходимой 	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях,

						<p>информаци и; -рефлексия способов и условий действия, к онтроль и оценка процесса и результатов деятельност и; К. -учиться работать в паре и в группе, - слушать и понимать речь других ребят -задавать вопросы, проявляя инициативн ое сотрудничес тво в поиске и сборе информаци и;</p>		
3 3	<p>Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем?</p> <p>Эксп.</p>			6	<p>умение планировать цели.</p>	<p>цель, планирова ние</p>	<p>Р.- уметь адекватно воспринима ть предложени я и оценку других людей П. - самостоятел ьное создание способов решения проблем творческого и поискового характера - поиск и выделение</p>	<p>- становление гуманистиче ских и демократиче ских ценностных ориентаций; - формирован ие установки на безопасный, здоровый образ жизни,</p>

						необходимой информации; применение методов информационного поиска, К. - учиться работать в паре и в группе, - сотрудничество в поиске и сборе информации;	
3 4	Хочу вырасти здоровым человеком!			6	- реализация установок на здоровый образ жизни в поведении и поступках	здоровый образ жизни Р. - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению П. - учиться исследовать свои качества и свои особенности К. - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владеть монологической формой речи	- формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни

						соответстви и с грамматиче скими и синтаксичес кими нормами родного языка		
3 5	Хочу вырасти свободны м человеком . Что для этого нужно? Ин. пр.	29. 05		6	личная свобода и свобода другого	свобода	Р. - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодоле нию П. - учиться исследовать свои качества и свои особенност и К. - учиться доверительн о и открыто говорить о своих чувствах; - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответстви и с задачами и условиями коммуникац ии;	- становление гуманистиче ских и демократиче ских ценностных ориентаций;
				144ч				

5. Материально-техническое обеспечение курса

Для изучения курса «Тропинка к своему «Я», в наличии следующие **объекты и средства материально-технического обеспечения:**

Оборудование: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенная доска для вывешивания иллюстративного материала; комплект мягкой мебели

Технические средства обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе)

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер, CD и DVD);
- вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в т. ч. принтер, сканер.

Экранно-звуковые пособия, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию;

- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

- учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Тропинка к своему «Я» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая литература для учителя и др.);
- нормативные документы отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования предметов дополнительного образования;
- специальные дополнительные пособия для учителя и литература, предназначенная для оказания ему информационной и методической помощи (учебники по психологии, книги для учителя по психологии и дополнительному образованию, окружающему миру, литературе и др.);
- научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса ;
- энциклопедическая и справочная литература (философские и психологические словари, справочники по теории и истории психологии, биографии отечественных и зарубежных психологов и значимых персоналий и др.);
- художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса.

6. Список литературы, электронные ресурсы.

Литература.

1. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга.- М.: изд-во «Ось»,2001 г.
2. Григорьева Т.Г., Линская Л.В., Усольцева Т.П. Основы конструктивного общения.- Новосибирск, 1997 г.
3. Князева Т.Н . Я учусь учиться. Психологический курс, развивающих занятий для младших школьников. — М.: АРКТИ, 2001.
4. Курс комплексного развития младшего школьника: программа, занятия, дидактические материалы/В.Н. Карандышев, А.С. Лисянская, Т.А. Крылова. – Волгоград: Учитель, 2011.
5. Пилипко Н.В. Приглашение в мир общения. – М.: УЦ «Перспектива», 2001.
6. Пилипко Н.В. Приглашение в мир общения. Часть 1. Тетрадь 2 – М.: УЦ «Перспектива», 2007.
7. Пилипко Н.В. Приглашение в мир общения. Часть 3. Тетрадь 2 – М.: УЦ «Перспектива», 2006.
8. Познай самого себя. Уроки практической психологии в начальной школе. Учебное пособие. Автор – составитель Строганова Л.В. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
9. Погосова Н.М. Погружение в сказку. Коррекционно – развивающая программа для детей. – СПб.: Речь, 2006.

10. Преподавание психологии в школе. 3-11-й класс: Учеб.-метод. Пособие/под ред. И.В. Дубровиной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2007.
11. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа/ сост. Е.С.Савинов. М.: Просвещение, 2010
12. Пономаренко П.П., Белоусова Р.В. Основы психологии для старшеклассников.- М.: Гуманит. изд. центр «Владос», 2001 г.
13. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: Психотерапевтические упражнения коррекционные программы. - М- Новая школа,1995
14. Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я»: уроки психологии в начальной школе(1 – 4). –М.: «Генезис», 2006.

Электронные ресурсы:

1. Библиотека учебной и научной литературы» Русского гуманитарного интернет – университета, режим доступа: <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>
2. «Психея», режим доступа: <http://www.psycheya.ru>
3. Библиотека сайта «Psychology.ru: Психология на русском языке, режим доступа: <http://www.psychology.ru/Library>
4. Виртуальная библиотека по психологии, режим доступа: <http://scitylibrary.h11.ru/Library.htm>
5. «Каталог психологической литературы», режим доступа: <http://www.psycatalog.ru>
6. «Популярная психология», режим доступа: <http://karpowww.narod.ru/>
7. PSYLIB: Психологическая библиотека «Самопознание и саморазвитие» , режим доступа: <http://psylib.kiev.ua>.
8. Брестское городское общественное объединение профессиональных психологов, режим доступа: <http://psybrest.iatp.by/bratus.htm>
9. «ПроШколу.ру - бесплатный школьный портал, режим доступа: <http://www.proshkolu.ru>
10. Журнал «Психология», режим доступа: <http://www.psychology.su/>
11. Журнал «Школьный психолог» выпускаемый издательским домом "Первое сентября", режим доступа: <http://psy.1september.ru/>

2.2.24. Курс «Радужный мир»

Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Очёрская средняя общеобразовательная школа №3»

Название программы	Радужный мир
Направленности программы	Художественная
ФИО педагога дополнительного образования	Назарова Любовь Васильевна
Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная,	Модифицированная, основе программы развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изодейтельности под редакцией С.К. Кожохиной.

авторская)	
Основа, по которой составлена программа	Пояснительная записка. Учебно-тематический план. Содержание программы. Методическое обеспечение программы. Список литературы.
Сроки реализации программы	С 1.09.2021 по 31.05.2022г.
Количество часов в неделю	2
Возраст обучающихся по программе	7-10
Формы занятий	В процессе занятий используются различные формы занятий: комбинированные и практические занятия, беседа, беседа с показом образцов, игра, КВН, конкурс, игровой тренинг, творческая мастерская, вернисаж, выставка, игра деловая, игра-путешествие, игра сюжетно-ролевая, мастер-класс, практическое занятие, творческая мастерская, творческий отчет, экскурсия.
Цель	Формирование у детей младшего школьного возраста художественно-творческих способностей через творческие задания с использованием в работе нетрадиционных техник изобразительной деятельности.
Задачи	Образовательные задачи: познакомить с различными техниками и способами рисования; учить работать с различными материалами (гуашь, акварель, тушь, уголь); -стимулировать активность, самостоятельность, инициативу детей в придумывании содержания и способов изображения; побуждать детей к созданию разнообразных и относительно неповторимых, оригинальных замыслов. Развивающие задачи: развивать интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге, картоне; развивать воображения, умения видеть необычное в обычных предметах; развивать творческие способности и экспериментирование; развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук; расширять представления об окружающем мире; обогащать словарь ребёнка;
	развивать эстетическое восприятие, художественный вкус. развивать у детей адекватную собственную самооценку своей деятельности и одноклассников. Воспитательные задачи: воспитывать аккуратность при работе с различными материалами (гуашь, акварель, тушь, уголь); воспитывать чувство прекрасного.

Краткая характеристика	В программе отобраны самые интересные нетрадиционные техники рисования с различными материалами. Они привлекают - новизной, доступностью, хорошими итоговыми результатами. Работы с использованием нетрадиционных техник получаются яркими, интересными.
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Личностные универсальные учебные действия: У обучающихся будут сформированы:</p> <p>широкая мотивационная основа изобразительной деятельности, включающая социальные, учебно-творческие и внешние мотивы;</p> <p>устойчивый познавательный интерес к новым видам изобразительного искусства, новым способам самовыражения;</p> <p>адекватное понимание причин успешности / неуспешности творческой деятельности.</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <p>внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;</p> <p>выраженной познавательной мотивации;</p> <p>адекватного понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия: Обучающийся научится:</p> <p>-принимать и сохранять учебно-творческую задачу;</p> <p>планировать свои действия;</p> <p>адекватно воспринимать оценку педагога; Различать способ и результат действия;</p> <p>вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>проявлять познавательную инициативу;</p> <p>самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия:</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>использовать методы и приемы художественно- творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия: Обучающийся научится:</p> <p>понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;</p> <p>учитывать разные мнения;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению;</p> <p>соблюдать корректность в высказываниях;</p> <p>задавать вопросы по существу;</p> <p>использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>стремиться к координации действий при выполнении коллективных</p>

	<p>работ;</p> <p>контролировать действия партнера;</p> <p>владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;</p> <p>осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь.</p> <p>В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:</p> <p>развивать воображение, образное мышление, сформировать познавательные интересы;</p> <p>совершенствовать навыки деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;</p> <p>сформировать систему универсальных учебных действий</p>
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<p>Художественные средства:</p> <p>- методические пособия и книги по нетрадиционным техникам рисования;</p> <p>энциклопедии;</p> <p>литературные произведения (тематические).</p> <p>Наглядные средства:</p> <p>стенды (правила техники безопасности и др.);</p> <p>иллюстрационный тематический материал, презентации.</p> <p>демонстрационные работы и образцы в нетрадиционной технике рисования.</p> <p>Технические средства: видео-аудио материалы, компьютер, проектор, фотоаппарат.</p>
Социальное партнерство	Посещение выставок, мастер классов.

Пояснительная записка

Данная программа составлена на 2021 – 2022 учебный год в соответствии с ФГОС НОО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 на основе программы развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительной деятельности под редакцией С.К. Кожохиной.

Кружок «Радужный мир» обеспечивает художественно-эстетическое развития детей по дополнительному образованию в возрасте от 7 до 10 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа рассчитана на 36 ч. (1 часа в неделю).

Режим занятий: согласно СанПиН 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 № 28.

В течении учебного года предусмотрены самостоятельные работы, развивающие игры, посещение выставок, мастер классы.

Новизна и оригинальность кружка заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной).

Актуальность

Актуальность кружка заключается в том, что в процессе его реализации раскрываются и развиваются художественные способности детей.

В кружке предусмотрено получение ребенком художественно - познавательной

информации через разные каналы: природный, предметный, социальный мир (человек, среда, в которой он живет», мир искусства. При этом он вовлекается в познавательно-игровую, художественную деятельность всем своим духовным, чувственным миром.

Кружок предполагает, что узко технические задачи, связанные с освоением способов деятельности, а также развитием координации движений руки, мелкой моторики, будут решаться на занятиях в совокупности с задачами

эмоционально-познавательными, содержательными (выражение отношения),

творческими (создание сильного для ребенка художественного образа).

Чем больше ребенок знает вариантов получения изображения

нетрадиционной техники рисования, тем больше у него возможностей

передать свои идеи, а их может быть столько, насколько развиты у ребенка память, мышление, фантазия и воображение.

Концептуальной основой данного кружка является развитие художественно-эстетических, творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путём целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Нетрадиционная техника и технологии помогают увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается педагогическая целесообразность кружка «Радужный мир».

Цель программы: формирование у детей младшего школьного возраста художественно-творческих способностей через творческие задания с использованием в работе нетрадиционных техник изобразительной деятельности.

Образовательные задачи:

познакомить с различными техниками и способами рисования;

учить работать с различными материалами (гуашь, акварель, тушь, уголь);

стимулировать активность, самостоятельность, инициативу детей в придумывании содержания и способов изображения;

побуждать детей к созданию разнообразных и относительно неповторимых, оригинальных замыслов.

Развивающие задачи:

развивать интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге, картоне;

развивать воображения, умения видеть необычное в обычных предметах;

развивать творческие способности и экспериментирование;

развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук;

расширять представления об окружающем мире;

обогащать словарь ребенка;

развивать эстетическое восприятие, художественный вкус.

развивать у детей адекватную собственную самооценку своей деятельности и одноклассников.

Воспитательные задачи:

воспитывать аккуратность при работе с различными материалами (гуашь, акварель, тушь, уголь);

воспитывать чувство прекрасного.

Используемые методы:

позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;

дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;

формируют эмоционально - положительное отношение к самому процессу рисования;

способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Кружок построен на основе принципа непрерывности и постепенного усложнения содержания учебного материала.

Используемые нетрадиционные техники: Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками, рисование ладошкой, поролоном, оттиск смятой бумагой, восковые мелки и акварель, черно-белый граттаж,

кляксография, набрызг, отпечатки листьев, пластилинография. Программа разработана на основе:

анализа Интернет-ресурсов, где предоставлен огромный опыт работы с детьми младшего школьного возраста по использованию нетрадиционных техник рисования;

Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительности. Кожохина С. К. — М.: ТЦ Сфера, 2002.

Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазеров / авт. - сост. М. В. Кудейко. 2-е изд. Мозырь : Содействие, 2007 г.

Соловьёва О. рабочая тетрадь «Необыкновенное рисование», М: «Мозаика-синтез», 2012;

В программе отобраны самые интересные нетрадиционные техники рисования с различными материалами. Они привлекают - новизной, доступностью, хорошими итоговыми результатами. Работы с использованием нетрадиционных техник получаются яркими, интересными.

Программа «Радужный мир» адресована: педагогам дополнительного образования, учителям начальной школы, воспитателям групп продленного дня, студентам так же всем, кто интересуется вопросами творческого развития детей.

Ожидаемые результаты реализации программы

№ п/п	Наименование тема	К концу обучения дети должны	
		Знать	Уметь
1.	Техника безопасности	Правила по ТБ при работе с ножницами, кисточками, красками, гуашью и т.д.	Четко выполнять правила ТБ. Использовать инструмент по назначению.
Живопись.			
2.	Живопись.	Значение слова.	Правильно употреблять слово в собственной речи.
3.	Основные и дополнительные цвета.	Получение нового цвета путём механического смешивания.	Смешивать цвета. Получать различные цвета
4.	Тёплая и холодная цветовая гамма.	Цвета, относящиеся к тёплой (холодной) цветовой гамме.	Определять цветовую гамму произведения.
Композиция.			
5.	Симметричная и асимметричная композиция.	Значение слова, способ выполнения композиции.	Приводить примеры симметричной и асимметричной композиции.
6.	Горизонтальное и вертикальное положение листа.	Значение слова, способы расположения композиции.	Применять на практике.

Рисунок.			
7.	Линия, штрих, пятно, тон. Форма.	Способы получения формы нетрадиционными техниками рисования.	Видеть и различать в различных линиях и пятнах форму.
Нетрадиционные техники рисования.			
8.	Графика.	Значение слова, способ выполнения техники, возможность применения техники в рисунке.	Выделять технику среди других видов нетрадиционного рисования, уметь самостоятельно выполнять различные техники.
9.	Кляксография.		
10.	Ниткография.		
11.	Монотопия.		
12.	Пластилинография.		
13.	Напыление (набрызг).		
14.	Графарет.		
15.	Граттаж.		
16.	Тиснение восковыми мелками.		
17.	Фроттаж.		
18.	Фотокопия.		
19.	Паунтилизм.		

Контроль результатов обучения

Данная программа предусматривает различные виды контроля результатов обучения:

Текущий. Осуществляется на каждом занятии педагогом, предполагает совместный просмотр выполненных изделий, их коллективное обсуждение, выявление лучших работ. Такая форма позволяет оценивать не только чужие работы, но и свои. Анализ педагогом выполняемой творческой работы.

Все детские работы независимо от их качества используются как выставочный материал внутри класса.

Промежуточный и Итоговый.

Более глубокий анализ результатов, преподаватель проводит после каждой темы самостоятельно по следующим критериям: успешность выполнения учебной задачи, качество, содержательность, выразительность, самостоятельность, фантазия.

В конце первого полугодия и в конце учебного года проводится аттестация обучающихся, проверка уровня знаний по трём уровням освоения программы:

«В» - высокий, освоение программы более 80%;

«С» - средний, освоение программы более 50%;

«Н» - низкий, освоение программы менее 50%.

Продолжительность и этапы реализации программы

Программа «Радужный мир» обеспечивает помощь ребёнку в освоении нового вида учебной деятельности: изучение техник нетрадиционного рисования и осуществляется по индивидуальному выбору ребёнком и его родителями.

Программа «Радужный мир» рассчитана на 36 часов, один год обучения. Программа адресована учащимся младшего школьного возраста. Занятия проводятся один раз в

неделю, 1 час. Возраст детей 7 - 10 лет. При планировании учитываются возрастные особенности, подготовленность детей. Состав группы постоянный, количество обучающихся в группе 12-15 человек. Общение с детьми организовано на личностно-ориентированной модели воспитания и обучения. Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

Этапы обучения

Начальный

На этом этапе ребенок получает первоначальные знания и умения в области мира красок, способов развития творчества детей и нетрадиционных техник рисования. Формируется представление о разнообразии техник. Дети учатся практическому использованию готовых работ.

Основной

На этом этапе происходит дальнейшее совершенствование умений и навыков различных способов развития творчества детей и нетрадиционных техник рисования, закрепление и расширение знаний в этой области.

Заключительный

Этим этапом работы учащихся может стать участие в конкурсах детского творчества на школьном, муниципальном, областном и федеральном уровнях.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Обучение включает два направления:

усвоение теоретических знаний: работа с детьми строится на основе пояснений по ходу процесса обучения.

формирование практических навыков.

Формы и режим занятий

В процессе занятий используются различные формы занятий: комбинированные и практические занятия, беседа, беседа с показом образцов, игра, КВН, конкурс, игровой тренинг, творческая мастерская, вернисаж, выставка, игра деловая, игра-путешествие, игра сюжетно-ролевая, мастер-класс, практическое занятие, творческая мастерская, творческий отчет, экскурсия.

В учебно-тематическом планировании присутствуют теоретические и практические занятия с указанием форм и содержания занятий.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися;

индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

групповая – организация работы в группах;

индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Формы взаимодействия с семьей

Подготовка детских эксклюзивных подарков к календарным праздникам (день матери, Новый год, 23 февраля, 8 марта, Пасха, День Победы, день рождения и т.д.).

Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса.

Личностные универсальные учебные действия: У обучающихся будут сформированы:

широкая мотивационная основа изобразительной деятельности, включающая социальные, учебно-творческие и внешние мотивы;

устойчивый познавательный интерес к новым видам изобразительного искусства, новым способам самовыражения;

адекватное понимание причин успешности / неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
 выраженной познавательной мотивации;
 адекватного понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности.
 Регулятивные универсальные учебные действия: Обучающийся научится:
 -принимать и сохранять учебно- творческую задачу;
 планировать свои действия;
 адекватно воспринимать оценку педагога; Различать способ и результат действия;
 вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.
 Обучающийся получит возможность научиться:
 проявлять познавательную инициативу;
 самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
 Познавательные универсальные учебные действия:
 Обучающийся научится:
 применять полученные знания в собственной художественно- творческой деятельности.
 Обучающийся получит возможность научиться:
 использовать методы и приемы художественно- творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.
 Коммуникативные универсальные учебные действия:
 Обучающийся научится:
 понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
 учитывать разные мнения;
 формулировать собственное мнение и позицию;
 договариваться и приходить к общему решению;
 соблюдать корректность в высказываниях;
 задавать вопросы по существу;
 использовать речь для регуляции своего действия;
 стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
 контролировать действия партнера;
 владеть монологической и диалогической формами речи. Обучающийся получит возможность научиться:
 учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
 осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь.
 В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:
 развивать воображение, образное мышление, сформировать познавательные интересы;
 совершенствовать навыки деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
 сформировать систему универсальных учебных действий.

Учебно-тематический план.

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	Форма и содержание занятия
	Знакомство с волшебным миром красок		

1	Чему я научусь.	1	Занятие-игра. Знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. Из истории рисунка. Знакомство с различными художественными материалами, приемами работы с ними. Введение в предмет. Инструменты и материалы. ТБ при работе с красками, кистью, ножницами, мелками, карандашами. Энциклопедические сведения.
2	Её величество краски.	1	Путешествие в «Сказку про краски». Изобразительные свойства акварели. Цветовой круг. Основные цвета. Красный, желтый, синий. Информация познавательного характера. Практическое закрепление в путешествии по сказке полученных знаний. Игровой тренинг. Дополнительные цвета. Смешивание цветов. Палитра. Улитка (красный – жёлтый, жёлтый- синий, синий-красный)). Приёмы «вливания цвета в цвет». Практическое освоение и закрепление.
3	Что такое цветовая гамма?	1	Творческая мастерская. Цвета, относящиеся к тёплой (холодной) цветовой гамме.
4	Изовикторина «Цвета радуги».	1	Викторина. В игровой форме закрепление знаний по теме «Знакомство с волшебным миром красок»
Нетрадиционные техники рисования			
5	Волшебные листья (техника печатания листьями).	1	Занятие эксперимент. Экскурсия.Беседа (сбор природного материала). Экскурсия в природу. Введение в технику печатания листьями. Познакомить с техникой печатания листьями. Рисование листьями: техника по сырому. Акварель. Маркер. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати. Коллективная работа к дню учителя.
6	«Как мы в лодке катались» (монотопия).	2	Практическое занятие с элементами игры. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования-монотопия. Просмотр презентации по теме. Монотопия красками - рисунок отражением, мы нарисуем часть рисунка - а дальше он "дорисуется" сам! Рисуется на одной стороне поверхности - и отпечатывается на другую. Выполняем работу по шагам с педагогом.
7	Научная лаборатория (кляксография с выдуванием).	2	Творческая мастерская. Знакомство с техникой - Кляксография с выдуванием через соломинку в сочетании с рисованием черным фломастером (контуры лабораторной посуды). Используем 2 эффекта 1.Разбрызгивание с кисти (нужна кисть с твердой и короткой щетинкой.2) Отпечатки с трубочки - обмакиваем трубочку в густую краску и печатаем ею на бумагу.

			Энциклопедические сведения о предмете занятия. Самостоятельное выполнение практической части. Создание коллективной «научной лаборатории»
8	Блюдо из чудищ или Кляксы и чудики (кляксография).	1	Игра сюжетно-ролевая. Закрепление техники кляксография. Создание по выбору предложенных сюжетов. Проигрывание этих сюжетов в игре.
9	Сказка о ниточке (ниткография).	1	Мастер класс и практическое занятие. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования - Ниткография. Со сказочными героями попадем в сказку о ниточке, узнаем, что вокруг живут разные линии и затем полученные знания применим в практической части занятия.
10	Ёлочка, гори. (техника рисования ладошками).	1	Творческая мастерская. Энциклопедические и литературные сведения о новогоднем празднике. Подготовка сообщений учащихся по новогодней тематике. Введение в технику рисования ладошками. Совершенствование умений делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Создание коллективной композиции-новогодняя ёлочка.
11	Пластилинография	2	Практическое занятие. Просмотр презентации по теме. Энциклопедические сведения о предмете занятия. С помощью предложенных трафаретов самостоятельное выполнение картины символ года в технике пластилинографии.
12	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1	Творческая мастерская. История возникновения карнавальных масок. Творческая работа экспериментирование с кистью и красками: пятно, мазок, цветная линия. Использование знакомых техник рисования.
13	Зимние узоры (рисование солью).	1	Игра. С помощью соли, краски и клея будем создавать удивительные зимние узоры. Использование художественной литературы по данной теме.
14	Снежинок быстрый хоровод (фотокопия – рисование свечой).	1	Конкурс. Беседа с показом образцов. Просмотр презентации по теме. Энциклопедические сведения о предмете занятия (Что такое снежинка?). Самостоятельная работа с литературными источниками. Учить создавать всевозможные сюжетные изображения и познакомиться с новой техникой – фотокопией (рисование свечой). Самостоятельное выполнение. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Оформление композиции.

15	Два мечтающих кота на подоконнике (штриховка точками по силуэту) - к дню влюбленных.	1	Практическое занятие. Штриховка точками по силуэту изобразим двух мечтающих котиков на подоконнике. Мы не проведем ни одной линии, а нарисуем картину только точками. Понадобятся только маркер и лист бумаги.
16	Я не волшебник, я только учусь (граттаж).	2	Творческая мастерская.
			Знакомство с нетрадиционной изобразительной техникой «граттаж». Энциклопедические сведения. Средства выразительности: линия, штрих, цвет. Отработка приемов в этой технике. Выполнение творческой работы-подарка к 23 февраля в соответствующей тематике.
17	Паучки на паутине (рисование поролоном).	1	Практическое занятие. Освоить новый способ изображения — рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать фон для изображаемого объекта.
18	Волшебные цветы к 8 марта (набрызг, трафарет).	1	Беседа с показом образца. Просмотр презентации по теме. Энциклопедические и литературные сведения о предмете. Рассмотрение образца. Подбор цветового решения. Работа по образцу над композицией Работа с трафаретом и использование способа примакивания или набрызг. Знакомство с техникой набрызг. Пробные упражнения по усвоению новой техники. Творческие работы в технике набрызг.
19	(Рисование крупой с помощью клея).	1	Практическое занятие Просмотр презентации по теме. Энциклопедические и литературные сведения о предмете. Подбор композиции. Знакомство с техникой рисования крупой. Рисовать можно какими угодно крупами - гречкой, рисом, пшеном, сечкой и даже разноцветным сухим желе. Подбор цветового крупяного решения. Крупы могут дать достаточно богатую гамму натурального цвета: желтый - кукуруза, пшено, горошек; зеленый - зеленый горошек, чечевица; красный - красная фасоль; темно-коричневый - греча; светло-коричневый, серый: сечка, хлопья; белый - рис, манка. Просмотр примеров удивительных "крупянных шедевров". ТБ при работе с клеем и мелкими деталями (крупой). Самостоятельное выполнение работы – подарка.

20	Фроттаж	2	Занятие эксперимент. Знакомство с новой техникой рисования-фроттаж. Знакомство с различными фактурами, полученными от прикосновения материалов к поверхности бумаги. На практике поэкспериментировать с различными фактурами создавая образ бизнес леди в виде лисички.
21	Моя лохматая семья (к 1 апреля).	1	Праздник. Энциклопедические и литературные сведения о празднике 1 апреля. Рисуем весёлые рожицы своей семьи используя краски ко дню 1 апреля по материалам книги Фионы Кемпбелл «Я умею рисовать».
22	Из мира птиц (рисование на фольге).	1	Практическое занятие. Литературные и энциклопедические сведения о мире птиц. Знакомство с рисунками на фольге методом продавливания. Самостоятельное рисование контурного рисунка будущего шедевра. Использование алюминиевой фольги. Выполнение работы. Коллективная выставка мира птиц.
23	Космос близкий и далёкий (рисование ножницами).	1	Творческая практическая работа. Литературные и энциклопедические сведения о космосе. Знакомство с техникой рисования ножницами. С помощью
			ножниц научиться без предварительной наметки карандашом вырезать различные характерные формы. Создание коллективного панно на космическую тему.
24	Море (расчёсывание краски).	1	Практическое занятие. Рассматривание репродукций с изображением моря и его особенностях. Познакомить с новым приемом рисования - расчёсывание краски. Закреплять умения передавать колорит, характерный для моря, подбирая нужные цвета, передавать свои впечатления в рисунке. Создание необычной структуры изображаемого объекта и объёма рисунка. Самостоятельное выполнение работы. Оформление композиции «Море».
25	От точки к точке (рисование по точкам)	1	Путешествие. Рисование по точкам. Увлекательный мир иллюзий. Игровое занятие в форме путешествия (соединение пронумерованных точек) и рисование картины.
26	Техника «Пуантилизм»	2	Знакомство с техникой. Просмотр работ художников, работающих в данной технике. Введение понятия «композиция» Рисование точками композиций.

26	Специальные темы по просьбам, предложениям детей, и заказам конкурсной программы.	2	Подготовка к участию в городских, районных конкурсах. Изучение положений. Зарисовка эскизов работ. Выполнение работ.
27	Моя картина.	1	Творческая работа по замыслу. Использование знакомых техник рисования.
28	Вернисаж.	1	КВН Выставка лучших работ – «Я художник». Доставить детям радость, уверенность в своих силах через развлекательный досуг, посвященный нетрадиционным техникам рисования. Конкурсы: «Фантик для конфеты», «Следы нечистой силы», «Рисунок ниткой», «Незаконченный рисунок», «Отбери пейзаж или натюрморт», «Составь натюрморт или пейзаж», «Конкурс капитанов» и другие. Подведение итогов за учебный год.
	итого	36	

Содержание программы.

Работая по программе, дети знакомятся с техникой работы гуашью, основами основ живописи: основными и составными цветами, механическим смешиванием красок, получением нового цвета. Увлекательные занятия с ограничением цвета (использованием только 2 цветов: белого - синего, красного - жёлтого) помогают детям окунуться в живописный мир, они осваивают простейший закон механического смешивания цветов (в светлую краску «по капельке» добавляем краску темного тона, хорошо смешиваем цвета на палитре), учатся видеть оттенки.

Вырабатывается понятие слова «живопись»: живо пишу. Бережное отношение к главному инструменту - кисточке отрабатывается на простом правиле: «Кисточка пишет носом», по бумаге «ходит маленькими шагами», и не любит «прыгать с места на место».

Детям младшего школьного возраста очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные способы рисования: кисть, карандаш, фломастер. Использование лишь этих предметов не позволяет детям более широко раскрыть свои творческие способности. Они не способствуют развитию воображения, фантазии. Но рисовать можно чем угодно и как угодно! Творческий процесс - это настоящее чудо. Дети, раскрывая свои уникальные способности, радуются результатам работы, которые им доставляет метод созидания. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки - это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие. Им лучше внушить: «В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь».

Доступность использования нетрадиционных техник определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждая техника используется многократно, но задания разнообразны, что доводит знание ребёнка до автоматизма.

В процессе работы дети не только изучают разные техники нетрадиционного рисования, но и определяют название техник, расширяют словарный запас, а на практике получают мощный инструмент изобразительных средств художника: монотипия, кляксография, ниткография, напыление (набрызг), граттаж, трафарет и другие.

Например, обратимся к технике «Ниткография»: это слово состоит из двух слов: нитка и графика (от *γραφο* — «пишу») — вид изобразительного искусства, использующий в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи ... То есть, получается, пишу ниткой или рисую нитью. Нить опускается в тушь, или краску, (можно

помочь кистью) произвольно укладывается петлями и зигзагами на лист бумаги. После того, как смоченная краской нить уложена, ее накрывают вторым листом. Оба листа плотно прижимают друг к другу, а нить вытягивают за конец. Хорошо использовать толстую шерстяную нить – ворс, который оставляет на бумаге самые замысловатые силуэты. Можно использовать иглу с нитью: проколоть верхний лист иглой и нить вытягивать через отверстие. После того как нить вытянута, у вас есть две зеркальные копии с замысловатыми рисунками, которые в последствии можно дорабатывать.

Для занятия ниткографией потребуется: Фантазия, бумага (в большем количестве), тушь или акварель, перо, кисть. Задача художника – ниткографиста: найти в петлях и крючках оставленных нитью на листе образы, которые можно использовать.

Метод напыления (набрызг) используется многократно: как при работе с техническими рисунками («Ёлочка», «Колокольчик»), так и при изучении техники фитографика.

Набрызг. Средства выразительности: точка, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жесткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (5x5 см).

Способ получения изображения: ребенок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу.

Техника разбрызгивания (напыления). Опустите зубную щетку в один цвет краски. Держите щетку над бумагой. Пальцем распыляйте краску – разбрызгивайте по листу. Можно использовать несколько цветов. Таким же способом можно делать рисунки с помощью трафарета.

На цветную бумагу наложите трафарет. Это могут быть различные цветы, силуэты домов, деревьев. В баночке из-под йогурта жидко разведите краску. В краску опустите зубную щетку и проведите линией по щетине щетки в направлении к себе, разбрызгивая краску вокруг силуэта. Старайтесь, чтобы весь фон был покрыт крапинками. Снимите трафарет и дорисуйте детали на «незапятнанной» части рисунка. Можно так же использовать в качестве трафаретов листья деревьев.

Отпечатки листьев. Соберите несколько листочков разных деревьев. На нижнюю часть листа (там, где выступают жилки) нанесите ровный слой краски. Аккуратно положите лист на бумагу окрашенной стороной вниз, сверху прижмите сооружение салфеткой. Теперь можно убирать салфетку и листок, а на бумаге останется симпатичный отпечаток. Для осенней картины сделайте на бумаге красные, желтые, зеленые и оранжевые отпечатки листьев разных деревьев. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью. Кляксография. Способ получения изображения: кляксы (черные и разноцветные). Затем ребенок находит в них образы, предметы или отдельные детали.

Материалы: гуашь, толстая кисть и бумага (лучше 1/2 или 1/4 листа).

Согните лист бумаги пополам и разверните снова. На одной половине попросите ребёнка поставить несколько жирных клякс, мазков или завитков. Теперь согните лист снова пополам и плотно прижмите ладонью. Осторожно разверните лист. Вы увидите причудливый узор. "На что

похожа твоя или моя клякса?", "Кого или что она тебе напоминает?" - эти вопросы очень полезны, т.к. развивают мышление и воображение. После этого, не принуждая ребенка, а показывая, рекомендуем перейти к следующему этапу - обведение или дорисовка клякс. В результате может получиться целый сюжет.

Кляксография с трубочкой. Средства выразительности: пятно. Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

Кляксография. Она заключается в том, чтобы научить детей делать кляксы (черные ~~и~~

разноцветные). Затем уже ребенок может смотреть на них и видеть образы, предметы или отдельные детали. «На что похожа твоя или моя клякса?», «Кого или что она тебе напоминает?» - эти вопросы очень полезны, т.к. развивают мышление и воображение. После этого, не принуждая ребенка, а показывая, рекомендуем перейти к следующему этапу - обведение или дорисовка клякс. В результате может получиться целый сюжет.

Печать по трафарету. Средства выразительности: пятно, тон, насыщенность. Материалы: тампон из поролона, кисточка, гуашь, трафареты, бумага. Выполняется технический рисунок, изготавливается трафарет: узор в полосе, треугольнике, круге, снежинки, драконы, бабочки и т.д. Трафарет закрепляется при помощи скрепки к предполагаемому изделию (открытке, шкатулке, ватману). На поролон набирается краска при помощи кисти, и ровными движениями губка опускается на трафарет.

Монотипия предметная. Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия. Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

Монотипия пейзажная. Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции. Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист пополам. На одной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается влажным листом бумаги. Пейзаж получается размытым.

Монотипия. Средства выразительности: пятно. Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка. Монотипия таит в себе немало заманчивого для младших школьников. Способ получения изображения: ребенок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

Второй вариант монотипии. Если кратко сказать, то это изображение на целлофане, которое переносится потом на бумагу. На гладком целлофане рисовать краской с помощью кисточки, или спички с ваткой, или пальцем (не надо единообразия). Краска должна быть густой и яркой. И сразу же, пока не высохла краска, переворачивают целлофан изображением вниз на белую плотную бумагу как бы промокают рисунок, а затем поднимают. Получается два рисунка. Иногда изображение остается на целлофане, иногда на бумаге.

Зеркальная копия. Еще один способ основан на том, что силуэт, нарисованный красками, может легко отпечататься при накладывании на него листа бумаги. Последовательность работы: лист сгибается пополам, разворачивается, поверхность слегка смачивается водой. На одной половине листа рисуется красками силуэт какого-либо предмета или часть симметричного изображения, например, половина елочки, цветка, домика, бабочки. Лист складывается и сильно прижимается рукой. Развернув лист, вы увидите целое изображение или два предмета (если вы на одной половине рисовали целый предмет). Детям кажется чудом

появление на второй половине листа такого же изображения. Когда работа подсохнет, детали могут быть дорисованы фломастерами, карандашами или красками.

Учимся делать фон. Обычно дети рисуют на белой бумаге. Так отчетливее видно. Так быстрее. Но некоторые сюжеты требуют фона. И, надо сказать, на сделанном заранее фоне лучше смотрятся все детские работы. Многие дети делают фон кисточкой, к тому же обыкновенной, маленькой. Хотя есть простой и надежный способ: делать фон ватой или кусочком поролона, смоченным в воде и краске.

Чёрно-белый граттаж. Средства выразительности: линия, штрих, контраст. Материалы: полукантон либо плотная бумага белого цвета, свеча, широкая кисть, черная тушь, жидкое мыло (примерно одна капля на столовую ложку туши) или зубной порошок, мисочки для туши, палочка с заточенными концами. Способ получения изображения: ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем на него наносится тушь с жидким мылом либо зубной порошок, в этом случае он заливается тушью без добавок. После высыхания палочкой процарапывается рисунок.

Цветной граттаж. Средства выразительности: линия, штрих, цвет. Материалы: цветной картон или плотная бумага, предварительно раскрашенные акварелью либо фломастерами, свеча, широкая кисть, мисочки для гуаши, палочка с заточенными концами.

Способ получения изображения: ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем лист закрашивается гуашью, смешанной с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок. Далее возможно дорисовывание недостающих деталей гуашью.

Волшебный рисунок. Реализуется этот метод так. Углом восковой свечи на белой бумаге рисуется изображение (елочка, домик, а может быть целый сюжет). Затем кистью, а лучше ватой или поролоном, краска наносится сверху на все изображение. Вследствие того, что краска не ложится на жирное изображение свечой - рисунок как бы появляется внезапно перед глазами ребят, проявляясь. Можно такой же эффект получить, рисуя вначале канцелярским клеем или кусочком хозяйственного мыла. При этом не последнюю роль играет подбор фона к предмету. К примеру, нарисованного свечой снеговика лучше закрасить голубой краской, а лодочку зеленой. Не нужно беспокоиться, если при рисовании начнут крошиться свечи или мыло. Это зависит от их качества.

Рисование с помощью соли. При рисовании с помощью соли краски как будто передвигаются сами собой и возникают таинственные пёстрые узоры. Нужны: жидкий клей (не содержащий растворителей), картон или бумажная тарелочка, солонка, кисточка, акварельные краски, вода, старая газета в качестве подстилки. Клеем нанести на картон или бумажную тарелочку какие-нибудь вычурные линии, посыпать их солью так, чтобы она покрыла клей. Мокрую кисточку обмакнуть в краску, осторожно прикасаться в разных местах к линиям, образованным клеем. Соль впитывает краску и она растекается по клею. Каждый раз набирать на кисточку другую краску.

Фроттаж происходит от французского слова *frottage* (натирание). Суть этой техники заключается в том, что под лист бумаги подкладывается рельефная поверхность и, при раскрашивании листа карандашами, проявляется рисунок.

Соединение живописи и нетрадиционных техник рисования даёт мощный толчок развитию детской фантазии. Дети учатся выполнять работу поэтапно, продумывают, какую технику и где они могут применить. Учатся видеть в

линии, штрихе, тоне форму предмета. Методическое обеспечение программы

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и приёмы занятий, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение, работа с книгой и т.д.);

наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, просмотр фотографий, поделок, схем, работа по образцу и др.);

практический (ролевые игры, изготовление картин, экскурсии, игровой тренинг др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию; репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы создания положительной мотивации обучаемых:

- эмоциональные: ситуации успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;

- волевые: предъявление образовательных требований, формирование ответственного отношения к получению знаний, информирование о прогнозируемых результатах образования.

Методическое и техническое оснащение.

Художественные средства:

- методические пособия и книги по нетрадиционным техникам рисования; энциклопедии;

литературные произведения (тематические). Наглядные средства:

стенды (правила техники безопасности и др.);

иллюстрационный тематический материал, презентации.

демонстрационные работы и образцы в нетрадиционной технике рисования. Технические средства: видео-аудио материалы, компьютер, проектор,

Фотоаппарат.

Принципы, лежащие в основе программы:

Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

Принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач «от простого к сложному», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ);

Принцип развивающего характера художественного образования;

Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, уважение к личности ребенка, реализация собственных творческих потребностей);

Научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);

Принцип обратной связи (совместное обсуждение с учащимися того, что получилось и что не получилось, изучение их мнения, определение настроения и перспективы работы.);

Принцип стимулирования (поощрение и вознаграждение).

Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта.

Принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы детей.

Формы подведения итогов работы по каждой теме или разделу.

Подведение итогов осуществляется в виде составления индивидуальных и коллективных готовых поделок-выставок, фотоотчетов.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий Выставки:

однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения темы;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Итогом работы учащихся может стать участие в конкурсах детского творчества на школьном, муниципальном, областном и федеральном уровнях. Лучшие работы учащихся вкладываются в папку достижений «Портфолио».

Литература

- Алексеева С.С. О цвете и красках. М.: Искусство, 1962.-54с
- Алексеевская Н.А. Озорной карандаш – М.: Лист, 2000
- Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. -М.: Просвещение, 1989.-170с.
- Боголюбов Н.С. Лепка на занятиях в школьном кружке. -М.: Просвещение, 1979.- 78с.
- Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству -М.: Просвещение, 1982.- 81с.
- Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль, 2003.
- Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография. 2008, 80 стр..
- Дитмар К.В. Хочу узнать и нарисовать мир. «Просвещение» Москва 2000 10. Дитрих А., Юрмин Г., Кошурникова Р. Почемучка - М., 1993.
- Емельянова Т. «Большая книга рисования» Астрель. Полиграфиздат. Москва 2010г.
- Емельянова Т. Рисуем животных: от бабочки до динозавра . – М.: Астрель, 2011г. – 31 с.
- Есафьева Г.П. «Учимся рисовать» Ярославль. Академия развития 2006г. 14. Зеленина Е.Л. Играем, познаем, рисуем. -М.: Просвещение, 1992.-96с.
- Касаткина Н.А. Учебно-воспитательные занятия в группе продлённого дня: конспекты занятий, занимательные материалы, рекомендации. Вып.2 /авт.-сост. Н.А. Касаткина. – Волгоград : Учитель, 2005
- Каменева Е.О. Твоя палитра. -М.: Просвещение, 1977.-79с.
- Каменева Е.О. Какого цвета радуга. Детская литература. Обнинск. 2007г. 18. Конышева М.Н. «Чудесная мастерская» - 3 учебника для начальной школы - 2000г
- Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе. «Дрофа» 2007г.
- Куревина О.А., Селезнёва Г.Е. Путешествие в прекрасное. – М.: Баласс, 2009. 21. Крупицкая, И. Н. Нетрадиционные технологии на занятиях по изобразительной деятельности – Мозырь, 2001г.
- Левин С. Д. Ваш ребёнок рисует. М.: Советский художник, 2000.
- Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – М., 2000.
- Макарова Е. Г. Преодолеть страх, или Искусствотерапия. М.: Школа-Пресс, 2000
- Медкова Е.С. «Утро художника» программы дополнительного художественного образования детей; М. «Просвещение», 2009 г;
- Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности. М.: Знание, 2002.
- Островская О.В. «Уроки изобразительного искусства в начальной школе» Москва «Владос» 2004г.
- Сокольников Н.М. «Изобразительное искусство. Основы живописи», Обнинск «Титул», 1996;
- Соловьёва О. Необыкновенное рисование. М.: «Мозаика-синтез», 2012 г; 30. Сопол Т.Ф. Страна Рисования. – Ростов -на- Дону :Лицей, 2000г. – 60с.
- Сулова О.А. Сказочная радуга (сказки про сказки).- Екатеринбург: «Каменный пояс», 1994. – 40с.
- Стрелкина В.Л. «Нетрадиционная техника изобразительная деятельности в школе» - 2007г. Флористика
- Учебник «Учись рисовать и лепить», М.: Просвещение, 1998г.
- Кожохина С. К. Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительной деятельности. — М.: ТЦ Сфера, 2002.
- М. В. Кудейко. Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазеров / авт.-сост. 2-е изд. Мозырь : Содействие, 2007 г.

2.2.25. «Волшебные краски»

Рабочая программа внеурочной деятельности

Программа кружковой внеурочной деятельности «Волшебные краски» для обучающихся 1-4 классов составлена в соответствии с федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ, на основе Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения; положения о разработке и использовании дополнительных общеразвивающих программ.

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей данного возраста. Работа с обучающимися строится на взаимном сотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности обучающихся.

Результаты освоения курса

- Совершенствование навыков владения материалами и инструментами изобразительной деятельности.
- Воспитание зрительной культуры (умение смотреть и видеть).
- Совершенствование навыков организации и планирования работы.
- Развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности.
- Развитие образного и пространственного мышления, воображения, внимания, памяти, самоанализа.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.
- Формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к деятельности.
- Воспитания интереса к искусству, окружающему миру.

Требование к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся должны знать:

- о месте и назначении изобразительных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека;
- о существовании изобразительного искусства во все времена; должны иметь представление о многообразии образных языков и особенностях видения мира в разные эпохи;
- о взаимосвязи реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворении в художественный образ;
- основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта;
- ряд выдающихся художников и произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом отечественном искусстве;
- особенности творчества и значение русских художников-портретистов, мастеров портрета и натюрморта;
- основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве;
- о ритмической организации изображения и богатстве выразительных возможностей;
- о разных художественных материалах, художественных техниках и их значение в создании художественного образа.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться красками, несколькими графическими материалами, обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;

- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
- видеть и использовать в качестве средств выразительности соотношение пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
- создавать творческие композиции в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументировано анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма и любви к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культуры народов России и человечества; усвоение гуманистических ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащегося к самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование доброжелательного отношения к окружающим людям; Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных качеств и нравственного поведения; осознание ответственного отношения к своим поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём понимания;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащегося проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение определять цели обучения, ставить задачи обучения, развивать мотивы познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные пути решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять самоконтроль, самооценку деятельности;

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры; развитие эстетического эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира и самовыражения;
- освоение художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров, стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в пространственных формах (фольклорное творчество, классические произведения, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры Отечества;

- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне;
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, др.);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства;
- осознание значимости искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Содержание программы

1. Вводное занятие “Как стать художником?” (1ч.)

ТЕОРИЯ: Организация рабочего места. Рассказ учителя о целях и задачах работы. Техника безопасности при работе. Планирование работы кружка.

2. “В гостях у сказки” - иллюстрирование любимой сказки (3ч.)

ТЕОРИЯ: Что такое композиция. Правила её составления.

ПРАКТИКА: Выбор любимой сказки для составления иллюстрации. Составление индивидуального рисунка. Выполнение его в цвете акварелью.

3. “Город мастеров” - работа в технике граттаж (2ч.).

ТЕОРИЯ: Этапы выполнения техники.

ПРАКТИКА: Освоение техники выполнения, выполнение индивидуального рисунка.

Способ работы проходит несколько этапов: нанесение сырого желтка на лист (2-3 слоя); покрытие поверхности желтка чёрной краской; выцарапывание рисунка зубочисткой.

4. “Чудо – матрёшки” - роспись матрёшки Полхов – Майданской росписью.(3ч.)

ТЕОРИЯ: Знакомство с Полхов – Майданской росписью. Рассматривание образцов матрёшек.

ПРАКТИКА: Рисование элементов росписи (цветов, травки и т. д.). Роспись матрёшки. Выставка работ.

5. “Монотипия пейзажная” - нетрадиционная техника рисования (3ч.).

ТЕОРИЯ: Правила рисования пейзажа. Понятия отпечатка и оттиска.

ПРАКТИКА: Выполнение пейзажа на половинке листа и оттиск на другой половине.

Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.

Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

6. Приём рисования “по - сырому” или равномерно окрашенному (2ч.).

ТЕОРИЯ: Понятие техники “по-сырому”. Использование приёма для закрашивания листа сплошным слоем краски.

ПРАКТИКА: Упражнения по тренировке техники рисования, этапы выполнения работы. Рисование неба и земли.

7. Использование карандашей в рисовании цветов (3ч.).

ТЕОРИЯ: Виды акварельных карандашей. Правила нанесения акварельных карандашей, их смешение. Свойства акварельных карандашей.

ПРАКТИКА: Способы тонировки. Этапы рисования цветов акварельными карандашами. Рисование цветов.

8. Художественный приём “заливка”. Рисование неба (2ч.).

ТЕОРИЯ: Понятие “заливка”. Использование заливки для изображения неба, воды, гор.

ПРАКТИКА: Подготовка краски, способы нанесения линий, движение кисти, рисование неба.

9. Рисование по - сырому. Пейзаж (3ч.).

ПРАКТИКА: Рисование пейзажа по влажному листу альбома. Лист предварительно смачивается полностью водой, а затем наносится рисунок. Главное, не дать листу высохнуть!

10. Многослойная живопись на тему “Африка” (3ч.).

ТЕОРИЯ: Понятие многослойной живописи. Этапы выполнения техники.

ПРАКТИКА: Тренировка в быстром наложении слоёв друг на друга после полного высыхания. Рисование горного пейзажа, где горные хребты встают один за другим.

11. Нетрадиционная техника рисования “Кляксография обычная” (1ч.).

ТЕОРИЯ: Способы рисования кляксами.

ПРАКТИКА: Рисование птиц, облаков.

Средство выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь или жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка.

12. Нетрадиционная техника рисования “Кляксография трубочкой” (1ч.).

ПРАКТИКА: Самостоятельный выбор рисунка.

Средство выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка.

13. Техника рисования “Свеча + акварель” (3ч.).

ПРАКТИКА: Нанесение свечой рисунка и покрытие его акварелью.

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.

14. Рисование пальчиками (творческая работа). (1ч.).

ПРАКТИКА: Разработка идеи, творческое выполнение работы.

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия.

Материалы: мисочка с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

15. Техника рисования “Пуантилизм” (3ч.)

ТЕОРИЯ: Понятие “Пуантилизм”

ПРАКТИКА: Рисование изображения в технике “Пуантилизм”

16. Линейная и воздушная перспектива. Рисование улицы, просёлочной дороги. Пейзаж. (4ч.).

ТЕОРИЯ: Понятие линейной и воздушной перспективы. Правила линейной и воздушной перспективы. Использование точки схода при рисовании.

ПРАКТИКА: Рисование улицы с учётом правил перспективы.

17. Узор и орнамент. Роспись посуды Хохломской росписью (3ч.).

ТЕОРИЯ: Знакомство с Хохломской росписью. Основы росписи, её элементы.

ПРАКТИКА: Рисование элементов росписи (ягод, листьев, травки и т. д.). Рисование сосуда и его роспись.

18. “Подводное царство” - рисование рыбок.

ТЕОРИЯ: Разновидности рыбок. Правила рисования рыб.

ПРАКТИКА: Рисование рыб разного вида. Тренировка построения рыб, рисование подводного мира.

19. Стилизация. Приёмы стилизации образов и предметов.

ТЕОРИЯ: Понятие “стилизация”. Рассмотрение на примерах понятия стилизации.

ПРАКТИКА: Приёмы стилизации образов и предметов. Создание собственных стилизованных предметов.

Городецкая роспись. Роспись тарелочки, разделочной доски.

ТЕОРИЯ: Знакомство с Городецкой росписью. Элементы городецкой росписи. Этапы выполнения цветов и листьев.

ПРАКТИКА: Рисование элементов росписи. Роспись тарелочки, разделочной доски.

20. Составление коллективного панно техникой “рваная бумага”.

ПРАКТИКА: Творческий подход к коллективному составлению панно.

Средства выразительности: фактура, объём.

Материалы: салфетки или цветная двухсторонняя бумага, клей ПВА, кисть, плотная бумага либо цветной картон для основы.

21. “Я – юный художник” - самостоятельный выбор техникой рисования и составления рисунка.

ПРАКТИКА: Составление рисунка и его роспись выбранной техникой рисования.

22. Творческий отчёт. Выставка работ. Подведение итогов работы кружка.

ПРАКТИКА: Организация выставки работ.

Календарно-тематическое планирование кружка «Волшебные краски»

№п/п	Дата		Тема	Ко-во час	Содержание контроля знаний и умений
	план	факт			
1.			Вводное занятие “Как стать художником?”	1	Знать технику безопасности при работе с различными материалами.
2-4			“В гостях у сказки” - иллюстрирование любимой сказки.	3	Знать, что такое композиция, правила её составления. Уметь выбирать сюжет из любимой сказки для составления иллюстрации, составлять индивидуальный рисунок, выполнять его в цвете акварелью.
5-6			“Город мастеров” - работа в технике граттаж.	2	Знать этапы выполнения техники граттаж. Уметь выполнять индивидуальный рисунок, соблюдая правила при работе в данной технике.
7-9			“Чудо – матрёшки” - роспись матрёшки Полхов – Майданской росписью.	2	Знать этапы построения матрёшки. Уметь выполнять роспись матрёшки Полхов – Майданской росписью.
10-12			“Монотипия пейзажная” – нетрадиционная техника рисования.	3	Знать этапы рисования пейзажа. Понятия отпечатка и оттиска. Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции. Уметь выполнять пейзаж на половине листа и оттиск на другой половине.
13-14			Приём рисования “по - сырому” или равномерно-окрашенному.	2	Знать понятие техники “по - сырому”, этапы использования приёма для закрашивания листа сплошным слоем краски.

					Уметь выполнять упражнения по тренировке техники рисования, этапы выполнения рисования неба и земли.
15-17			Использование карандашей в рисовании цветов.	3	Знать виды акварельных карандашей. Правила нанесения акварельных карандашей, их смешение. Свойства акварельных карандашей. Уметь применять способы тонировки при рисовании цветов.
18-19			Художественный приём “заливка”. Рисование неба.	2	Знать понятие техники “заливка”, способы нанесения линий, движение кисти при рисовании неба.
20-22			Рисование по - сырому. Пейзаж.	3	Уметь выполнять пейзаж по влажному листу альбома.
23-25.			Многослойная живопись на тему: “Африка”.	3	Знать понятие многослойной живописи, этапы выполнения техники. Уметь выполнять быстрое наложение слоёв друг на друга после полного высыхания.
26			Кляксография обычная. Рисование природы.	1	Знать понятие техники рисования “Кляксография обычная”, способы рисования кляксами. Уметь выполнять рисование птиц, облаков средствами выразительности: пятном.
27			Кляксография трубочкой.	1	
28-30			Техника рисования “Свеча + акварель”.	3	Уметь выполнять нанесение свечой рисунка и покрытие его акварелью средствами выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.
31			Рисование пальчиками (творческая работа).	1	Уметь разрабатывать идеи творческой работы средствами выразительности: пятном, точкой, короткой линией.
32-34			Техника рисования “Пуантилизм”	3	Знать понятие техники рисования “Пуантилизм”. Уметь выполнять работу в данной технике.

35-38			Линейная и воздушная перспектива. Рисование улицы, просёлочной дороги. Пейзаж.	4	Знать понятие линейной и воздушной перспективы, правила линейной и воздушной перспективы, использования точки схода при рисовании. Уметь рисовать улицу с учётом правил перспективы.
39-41.			Узор и орнамент. Роспись посуды хохломской росписью.	3	Знакомить с Хохломской росписью. Знать основы росписи, её элементы. Уметь выполнять рисование элементов росписи (ягод, листьев, травки и т.д.), рисование сосуда и его роспись.
42-43			“Подводное царство” - рисование пейзажа на тему	2	Знать правила рисования рыб. Уметь выполнять рисование рыб разного вида.
44-46			Морской пейзаж.	3	Знать этапы рисунка рыб, кораллов, морских животных. Уметь строить композицию, подбирать колорит.
47-50			Многослойная живопись на тему: “Морская сказка”	3	Знать понятие многослойной живописи, этапы выполнения техники. Уметь выполнять быстрое наложение слоёв друг на друга после полного высыхания. Уметь выполнять морской пейзаж.
51-52			Составление коллективного панно техникой “рваная бумага”.	2	Знать понятие коллаж, аппликация. Уметь составлять фрагменты панно и гармонично сочетать элементы при составлении законченной работы.
53-55			Стилизация. Приёмы стилизации образов и предметов	3	Знать понятие стилизация, графика, выразительные средства графики. Уметь выполнять приемы стилизации в образах и предметах.
56-58			Городецкая роспись. Роспись тарелочки, разделочной доски.	3	Знать историю возникновения промысла, элементы городецкой росписи. Уметь расписывать предметы в стиле “городца”.
59-63			Техника ала-прима. Натюрморт.	4	Знать отличия техники от других живописных приемов, уметь

					составлять композицию натюрморта.
64-65			Живопись на картоне, камне.	2	Уметь использовать нетрадиционные материалы в живописи, создавать неповторимые сюжеты.
66-67			“Я – юный художник” - самостоятельный выбор техники рисования и составление рисунка.	2	Уметь осознанно делать выбор техники и материалов для реализации задуманного.
68			Творческий отчёт. Выставка работ. Подведение итогов работы в кружке.	1	Уметь анализировать, сравнивать, видеть преимущества и недостатки в своих и чужих работах.

2.2.26. Вокальная студия «Орфей»

Рабочая программа внеурочной деятельности вокальной студии «Орфей» Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа будет реализовываться в рамках внеурочной деятельности, определённой требованиями ФГОС. Рабочая программа по внеурочной деятельности вокальной студии «Орфей»

В программе содержится теоретический материал, необходимый для успешного обучения вокальному искусству.

Курс обучения по данной программе рассчитан на детей в возрасте от 7 до 11 лет (1-4 классы).

Целью дополнительной образовательной программы является развитие творческих способностей, обучающихся и повышение их общекультурного уровня.

Основные формы реализации дополнительной образовательной программы: индивидуальная работа, подгрупповые и групповые занятия; методы концентрический, объяснительно-иллюстративный, фонетический.

Результативность усвоения материала будет представлена участием обучающихся в мероприятиях художественно-эстетической направленности: концерты школьного, муниципального, регионального уровней, а также сольные выступления на фестивалях, конкурсах.

Тематическое содержание: певческая установка, работа над дыханием, работа над звуком, артикуляция, работа над дикцией, вокально-интонационные упражнения, фонетическая система В.Емельянова, ансамбль, строй, стили хоровых произведений, разучивание хоровых произведений.

Актуальность программы

Новые образовательные стандарты предъявляют к участникам образовательного процесса высокие требования. Одной из важнейших педагогических задач становится повышение общекультурного уровня обучающихся, а также формирование потребности в духовной культуре.

Искусство выступает одним из эффективных факторов развития творческого потенциала формирующейся личности, а в этом смысле детский хор является средством художественно - творческого развития учащихся, вовлечения их в активную

эстетическую деятельность. В вокальном коллективе должна быть создана атмосфера творчества, взаимопомощи, ответственности каждого за результаты общего дела. Такая атмосфера способствует формированию личности ребенка, помогает ему поверить в свои силы, ибо именно в этом залог высоких художественных результатов. Задача руководителя - привить детям любовь к пению, сформировать необходимые навыки и выработать потребность в систематическом коллективном музицировании.

Все это подтверждает актуальность и необходимость данной программы.

Планирование составлено с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Программа будет реализовываться в рамках внеурочной деятельности.

В программе содержится теоретический материал, необходимый для успешного обучения вокальному искусству.

Курс обучения рассчитан на детей в возрасте от 7 до 11 лет (1-4 классы).

В студию принимаются дети от 7 лет. Стать участником студии можно в любом возрасте.

Один год обучения - 560 часов из расчёта 16 часов в неделю.

Группа начального обучения (280 часов - 4 раза в неделю по 2 часа).

Группа совершенствования (280 часов – 8 часов в неделю).

Срок реализации программы составляет 3 года.

Цель программы:

Воспитание гармоничной разносторонней личности, развитие ее творческого потенциала и общекультурного кругозора; приобщение обучающихся к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства через активную музыкальную творческую деятельность.

Задачи программы:

Развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость.

Расширить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, о различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка;

Развивать творческие способности учащихся, прививать чувство прекрасного.

Способствовать формированию вокальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

Педагогическая идея:

Все дети с рождения наделены определенными задатками и способностями. И моя задача как учителя увидеть способности каждого учащегося, умело их развить и помочь в профессиональном самоопределении.

Надо только помочь ребенку найти себя, показать ему его возможности. Поэтому я и организовала в своей школе вокальную группу, на занятиях которой будут учтены физиологические и вокальные особенности детского голоса, соответствующие возрастным особенностям.

Вокальная педагогика учитывает, что каждый обучающийся есть неповторимая индивидуальность, обладающая свойственными только ей психическими, вокальными и прочими особенностями и требует всестороннего изучения этих особенностей и творческого подхода к методам их развития.

Классические методики, которые используются при реализации программы, позволяют научить обучающихся слышать и слушать себя, осознавать и контролировать свою певческую природу, владеть методами и приемами, снимающими мышечные и психологические «зажимы».

Принципы педагогического процесса:

- принцип гармонического воспитания личности;
- принцип постепенности и последовательности в овладении мастерством пения: от простого к сложному;

- принцип успешности;
- принцип соразмерности нагрузки уровню и состоянию здоровья ребенка;
- принцип творческого развития;
- принцип доступности;
- принцип - природосообразности;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип практической направленности.

Образовательные технологии и методы

В основу программы положены технологии, ориентированные на формирование общекультурных компетенций обучающихся:

- технология развивающего обучения;
- личностно - ориентированная обучение;
- системно - деятельностный подход.

Методы:

концентрический;
 объяснительно-иллюстративный;
 фонетический.

Формы и виды контроля

Текущий контроль – проводится на всех этапах обучения. Для эффективного применения текущего контроля применяются следующие формы проверки:

- беседа по пройденному материалу;
- самостоятельная работа;
- выполнение практического или теоретического задания/

Тематический контроль знаний проводится по итогам изучения отдельных тем и разделов учебного курса, когда знания в основном сформированы, систематизированы.

- анализ проделанной работы;
- участие в массовых мероприятиях.

Итоговый контроль подведение итогов обучения за год

- персональный показ (исполнение изученного музыкального произведения на итоговом занятии)
- участие в концертах.

Содержание программы

Программа определяет 2 направления обучения детей: вокально-хоровая работа и концертно-исполнительская деятельность. Первое направление состоит из 11 тематических блоков, объединяющих несколько вопросов теоретического и практического характера, которые реализуются на разных этапах обучения (содержание обучения усложняется со 2 года обучения). Основное содержание программы позволяет формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности - это обеспечивает целостный и комплексный подход в решении поставленных задач. Теоретические знания ориентированы на каждого обучающегося. Это сведения из области теории музыки и музыкальной грамоты, которые сопровождают все практические занятия, на которых основное внимание уделяется постановке голоса и сценическому искусству.

Программа включает следующие разделы:

Раздел I. Вокальная работа в хоре.

1. Певческая установка.
2. Работа над дыханием.
3. Работа над звуком.
4. Артикуляция
5. Работа над дикцией.

Раздел II. Распевание хора.

6. Вокально-интонационные упражнения.

7. Фонопедическая система В.Емельянова.

Раздел III. Работа над ансамблем хора и над хоровым строем.

8. Ансамбль.

9. Строй

10. Стили хоровых произведений.

11. Разучивание хоровых произведений.

Раздел 1. Вокальная работа в хоре.

Тема 1. Певческая установка.

Посадка хорового певца, положение корпуса, головы. Отработка навыков пения, сидя и стоя. Пение знакомых песен. Техника безопасности. Знакомство с голосовым аппаратом, строение голосового аппарата.

Тема 2. Дыхание.

Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер пения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения; различные его приёмы. Цезуры. Знакомство с навыками «цепного» дыхания. Роль певческого дыхания в звукообразовании. Пение упражнений на разные виды дыхания. Опорное дыхание.

Тема 3. Атака звука.

Атака – начало певческого звука. Виды атаки: мягкая, твёрдая, придыхательная.

Тема 4. Артикуляция.

Восприятие искусства через интонацию. Влияние эмоционального самочувствия на уровень голосовой активности. Тембр певческого и речевого голоса. Дикция и механизм ее реализации. Артикуляция как работа органов речи (губ, языка, мягкого нёба, голосовых связок). Переход от гласной к согласной и наоборот. Механизм перехода от одной гласной к другой. Певческая артикуляция: смешанный тип. Маскировочная артикуляция. Основные выводы вокальной педагогики о требованиях к пению гласных.

Тема 5. Дикция.

Освободит и разовьёт весь артикуляционный аппарат детей, при помощи различных скороговорок, упражнения на различные сочетания согласных с гласными.

Раздел 2. Распевание хора.

Тема 6. Система упражнений.

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Упражнения на развитие дыхания.

3. Интонационно-фонетические упражнения.

4. Разогрев голосовых связок. Сглаживание регистровых переходов.

Расслабление в работе гортани.

5. Вокально- интонационные упражнения.

Тема 7. Фонопедическая система В.Емельянова.

Артикуляционная гимнастика.

Интонационно-фонетические упражнения.

Голосовые сигналы доречевой коммуникации.

Упражнения на развитие дыхания, вибрато, грудного и головного регистра.

Раздел 3. Работа над ансамблем хора и над хоровым строем.

Тема 8. Ансамбль.

Интонационная слаженность, единообразие манеры звукообразования, ритмическая и темповая слитность, динамическая одноплановость партии в каждый данный момент, одновременное начало и окончание произведения целиком и отдельных его частей, и т.д.

Тема 9. Строй.

Строй: мелодический и гармонический. Особенности тонов, полутонов. Пение а capella. Канон. Двухголосие. Воспитание унисона, мелодический гармонический слух

Раздел 4. Хоровой репертуар.

Тема 10. Стили хоровых произведений.

Хоровой коллектив в своём репертуаре должен иметь произведения, как современных авторов, так и классиков. Исполнение русских народных песен, произведения других народов. Полезно изучать произведения разных жанров и стилей.

Тема 11. Разучивание хоровых произведений.

Язык жестов дирижёра: «внимание», «дыхание», «начало пения», «окончание пения». Работа с нотным текстом. Анализ словесного текста и его содержания. Разбор фразировки вытекающей из музыкального и текстового содержания. Разбор различной динамики. При разучивании одноголосного произведения работа идёт со всей группой хора.

Формы подведения итогов реализации программы:

концерт;

выступления уч-ся на мероприятиях в рамках школы в качестве солиста или участника ансамбля;

участие в муниципальных фестивалях патриотической песни, хоровых фестивалях.

Требование к уровню подготовки выпускников:

Ученик должен:

знать/понимать

основы музыкальной и сценической грамоты;

понятия: жанр, драма, трагедия, комедия, опера, оперетта, мюзикл, клавиш;

представление о современных течениях в искусстве;

навыки самостоятельной работы на сценической площадке;

навыки пения дуэтов, трио, квартетов; речитативом;

имена выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей.

уметь

самостоятельно работать с музыкальным и литературным материалом;

выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения);

исполнять свою партию в простейших двухголосных произведениях;

эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

двигаться под музыку, не бояться сцены;

слышать красоту своего голоса и видеть исполнительское мастерство;

самостоятельно и осознанно высказывать собственные предпочтения исполняемым произведениям различных стилей и жанров;

петь под фонограмму с различным аккомпанементом;

ориентироваться в нотной грамоте.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

певческого музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;

музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке;

слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.); выражения своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях, эссе, рецензий.

Планируемые результаты

Личностные	чувство гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства;
------------	---

	<p>целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;</p> <p>умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</p> <p>развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;</p> <p>участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</p> <p>формирование доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, этических чувств;</p> <p>развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.</p>
<p>Метапредметные</p>	<p>овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;</p> <p>освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;</p> <p>формирование эффективных способов достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;</p> <p>продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач во внеурочной деятельности;</p> <p>позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;</p> <p>овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров;</p>
<p>Предметные</p>	<p>формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;</p> <p>формирование общего представления о музыкальной картине мира;</p> <p>знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;</p> <p>формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие</p>

	<p>художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</p> <p>умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;</p> <p>умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.</p>
--	--

По способу организации педагогического процесса программа является интегрированной, т.к. предусматривает тесное взаимодействие музыки, литературы, живопись, элементов танца. Комплексное освоение искусства оптимизирует фантазию, воображение, артистичность, интеллект, то есть формирует универсальные способности, важные для любых сфер деятельности.

Учебно-тематический план (1-й год обучения)

Цель: раскрыть певческий голос ребенка через основы вокала, исполнение детских песенок, песен из мультфильмов и сказок, русских народных песен и прибауток.

№ п/п	Тема занятий	Часы			Формы проведения занятий	Методы контроля
		Общее кол-во	Теория	Практика		
Вокально-хоровая работа						
1.	Введение, знакомство с голосовым аппаратом.	1	1	1	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
2.	Певческая установка. Дыхание.	3	1	3	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
3.	Распевание.	9	1	9	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
4.	Вокальная позиция.	3	1	1	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
5.	Звуковедение. Использование певческих навыков.	5	1	3	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
6.	Знакомство с различной манерой пения. Дикция. Артикуляция.	5	1	3	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
7.	Беседа о гигиене певческого голоса.	2	1	0	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
8.	Работа над сценическим образом.	4	1	4	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
Концертно-исполнительская деятельность						
9.	Праздники, выступления.	6		12	Конкурсы, праздники	Оценка зрителей,

						оценка жюри
	Итого	33	9	24		

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам
(1 ступень - 1 год обучения)

В результате обучения пению в вокальной группе воспитанник должен:

знать, понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;
- понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
- основы музыкальной грамоты;
- различные манеры пения;
- место дикции в исполнительской деятельности.

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- уметь делать распевку;
- к концу года спеть выразительно, осмысленно.

Учебно–тематический план (2-й год обучения)

Цель: сформировать у обучающихся основы вокальных умений и навыков через усложнение репертуара, ритма и метра, использование голосовых импровизаций, пунктирного ритма.

№ п/п	Тема занятий	Часы			Формы проведения занятий	Методы контроля
		Общее кол-во	Теория	Практика		
Вокально-хоровая работа						
1.	Введение, владение своим голосовым аппаратом. Использование певческих навыков	5	1	5	Групповое/подгрупповое	Наблюдение
2.	Знакомство с произведениями различных жанров, манерой исполнения. Великие вокалисты. Вокальные навыки	4	1	3	Групповое/подгрупповое	Наблюдение
3.	Овладение собственной манерой вокального исполнения.	18	0	8	Групповое/подгрупповое	Наблюдение

	Выявление индивидуальных красок голоса.					
4.	Дыхание, артикуляция, певческая позиция. Вокально-хоровая работа. Нотная грамота.	10	1	3	Групповое/подгрупповое	Наблюдение
5.	Использование элементов ритмики. Движения под музыку. Сценическая культура.	8	0	4	Групповое/подгрупповое	Наблюдение
6.	Дикция. Вокальные навыки.	5	0	3	Групповое/подгрупповое	Наблюдение
7.	Беседа о гигиене певческого голоса.	1	1	0	Групповое/подгрупповое	Наблюдение
8.	Работа над сценическим образом.	5	0	4	Групповое/подгрупповое	Наблюдение
Концертно-исполнительская деятельность						
9.	Праздники, выступления.	12	0	13	Конкурсы, праздники	Оценка зрителей, оценка жюри
	Итого	34	4	30		

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам
(2 ступень - 2-й год обучения)**

В результате обучения пению в вокальной группе воспитанник должен:
знать, понимать:

- соблюдать певческую установку;
- понимать дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
- жанры вокальной музыки;
- произведения различных жанров;
- великих вокалистов России и мира;

уметь:

- правильно дышать, делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- точно повторить заданный звук;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- правильно показать самое красивое индивидуальное звучание голоса;
- петь чисто и слаженно в унисон;
- петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен;
- дать критическую оценку своему исполнению;
- характеризовать выступления великих вокалистов;
- использовать элементы ритмики и движения под музыку;
- работать в сценическом образе;

- принимать активное участие в творческой жизни вокального коллектива.

Учебно–тематический план (3-й год обучения)

Цель: через исполнение популярных произведений с обязательной голосовой импровизацией способствовать формированию позиции обучающегося в мире искусства и вокала, совершенствованию исполнительского мастерства.

№ п/п	Тема занятий	Часы			Формы проведения занятий	Методы контроля
		Общее кол-во	Теория	Практика		
Вокально-хоровая работа						
1.	Введение, владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков. Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего. Собственная манера исполнения вокального произведения.	5	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
2.	Работа над собственной манерой вокального исполнения. Сценическая культура.	4	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
3.	Дыхание. Певческая позиция. Отработка полученных вокальных навыков. Знакомство с многоголосным пением. Вокально-хоровая работа. Нотная грамота.	18	2	8	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
4.	Дикция. Расширение диапазона голоса.	10	0	5	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
5.	Использование элементов ритмики. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.	8	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение

6.	Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве.	5	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
7.	Беседа о гигиене певческого голоса.	1	1	0	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
8.	Работа над сценическим образом.	5	0	5	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
Концертно-исполнительская деятельность						
9.	Праздники, выступления.	12	0	12	Конкурсы, праздники	Оценка зрителей, оценка жюри
	Итого	34	3	31		

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам
(3 ступень - 3 год обучения)

В результате обучения пению в вокальной группе воспитанник должен: знать, понимать:

- основные типы голосов;
- жанры вокальной музыки;
- типы дыхания;
- поведение певца до выхода на сцену и во время концерта;
- реабилитация при простудных заболеваниях;
- особенности многоголосого пения;
- обоснованность сценического образа.

уметь:

- петь достаточно чистым по качеству звуком, легко, мягко, непринужденно;
- петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
- принимать активное участие во всех концертах, фестивалях, конкурсах.

Учебно-тематический план (4 й год обучения)

Цель: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

№ п/п	Тема занятий	Часы			Формы проведения занятий	Методы контроля
		Общее кол-во	Теория	Практика		
Вокально-хоровая работа						
1.	Организация певческой деятельности учащихся в условиях занятий	5	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение

	сценическим движением					
2.	Совершенствование вокальных навыков	4	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
3.	Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса Работа над певческим репертуаром Нотная грамота.	18	1	8	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
4.	Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса	10	0	5	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
5.	Использование элементов ритмики. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.	8	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
6.	Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве.	5	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
7.	Беседа о гигиене певческого голоса. Работа над ансамблем хора и над хоровым строем	1	2	0	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
8.	Работа над сценическим образом.	5	0	5	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
Концертно-исполнительская деятельность						
9.	Праздники, выступления.	12	0	12	Конкурсы, праздники	Оценка зрителей, оценка жюри
	Итого	34	3	31		

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам
(4 ступень - 4 год обучения)

В результате обучения пению в вокальной группе воспитанник должен:

знать, понимать:

- основы музыкальной грамоты;
- гигиену певческого голоса;
- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;

- соблюдать певческую установку;
- жанры вокальной музыки;
- произведения различных жанров;
- великих вокалистов России и мира;

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- уметь делать распевку;
- работать над сглаживанием регистров (грудной, головной);
- вырабатывать динамические оттенки в пении;
- исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
- принимать активное участие во всех концертах, фестивалях, конкурсах.

Первый год обучения.

№ п/п	дата		Тема	Кол-во часов	Прим.
	план	факт			
			Введение.	1	
			Знакомство с голосовым аппаратом	1	
			Детские песни в нашей жизни.	1	
			Детский фольклор.	1	
			Песенки из мультфильмов.	1	
			Раскрепощение певца.	1	
			Формы и жанры вокальной музыка.	1	
			Детские песни в исполнении эстрадных певцов.	1	
			Осенние песни.	1	
			Школьные годы.	1	
			Каникулы – веселая пора.	1	
			Новогодний карнавал.	1	
			Концерт.	1	
			Хороводные песни и шутки.	1	
			Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку.	1	
			Ноги сами в пляс пустились.	1	
			Колыбельные песни	1	
			Волшебная страна звуков.	1	
			В гостях у сказки.	1	
			Веселый праздник Масленица.	1	
			Весенний вальс.	1	
			Мелодии дня.	1	
			Настроение нежности и веселья.	1	
			Краски музыки и голоса.	1	
			Необычные звуки и голоса.	1	
			Добрым быть совсем не просто...	1	
			Улыбка –это здорово!	1	
			И хорошее настроение не покинет нас!	1	
			Веселей, встречай друзей.	1	26

			Музыкальная прогулка.	1	
			Летний день, замечательный праздник.	1	
			Веселый калейдоскоп.	1	
			Дружная семейка.	1	

Второй год обучения.

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов	Прим.
	план	факт			
			Введение. Летние впечатления.	1	
			Осенний листопад.	1	
			Весело – грустно.	1	
			Озорные песенки из мультфильмов.	1	
			Мелодия – душа музыки.	1	
			Солнечный свет в моем голосе.	1	
			Танцуют и поют все дети!	1	
			Праздник в душе у нас.	1	
			Звуки и краски голоса.	1	
			Песни детских кинофильмов.	1	
			Слышу голос из прекрасного далека.	1	
			Вокальный портрет сказочных героев.	1	
			Картины природы в песнях и сказках.	1	
			Сказки шагают по свету...	1	
			Песни давно минувших дней.	1	
			Музыкальная шкатулка.	1	
			Картинки с выставки.	1	
			Лучше нету того свету...	1	
			Дружба крепкая.	1	
			Фантазия моего сердца.	1	
			Души прекрасные порывы.	1	
			Вечная память русским героям.	1	
			Россия – Родина моя.	1	
			Добрым быть совсем не просто.	1	
			Души прекрасные порывы.	1	
			Если с другом вышел в путь.	1	
			Не грусти, улыбнись и пой!	1	
			Песня рассказывает обо всем.	1	
			Вокал откроет нам новый мир.	1	
			Красочность моего голоса.	1	
			Все мы дружим с музыкой и песней.	1	
			Маленькая страна	1	
			Лето, ах лето...	1	
			Сколько песен мы с вами вместе...	1	

Третий год обучения.

№ п/п	Дата		Тема	кол-во часов	прим.
	план	факт			
1.			Мой самый чистый голос.	1	

2.			Все мы дружим с песней.	1	
3.			Все мы дружим с песней.	1	
4.			Все мы дружим с песней.	1	
5.			Все мы дружим с песней.	1	
6.			Мы помним вальса звук прелестный.	1	
7.			Куда уходит детство.	1	
8.			Под музыку Вивальди.	1	
9.			Осенний листопад.	1	
10.			Джаз и только джаз!	1	
11.			Школьные годы чудесные.	1	
12.			Песня твой друг на многие года.	1	
13.			Песни разных народов.	1	
14.			С чего начинается Родина?	1	
15.			Волшебный голос песни детства.	1	
16.			Моим другом стала песня.	1	
17.			Чарующие звуки романса.	1	
18.			Известные песни нашего детства.	1	
19.			С песней жить всем веселей.	1	
20.			Единство музыки и танца.	1	
21.			Веселое, звонкое эхо.	1	
22.			Звездная река – реки, берега.	1	
23.			Дружба крепкая ...	1	
24.			Дружба крепкая ...		
25.			Цветные сны я вижу в детстве.	1	
26.			Песня и фантазия.	1	
27.			Я спросил у ...	1	
28.			Песни Великой Победы.	1	
29.			Этот день нам позабыть нельзя.	1	
30.			Нам мир завещано беречь.	1	
31.			Школа, ты похожа на корабль.	1	
32.			Добрая сказка ждет, когда мы вернемся снова.	1	
33.			Пожелания друзьям.	1	
34.			Мой голос самый, самый звонкий!	1	

Четвертый год обучения.

№ п/п	дата		Тема	кол-во часов	прим.
	план	факт			
1			Мой самый чистый голос.		
2			Песенки из мультфильмов..		
3			Школьные годы.		
4			Хороводные песни и шутки. Игры.		
5			Все мы дружим с песней.		
6			Мы помним вальса звук прелестный.		

7			Мелодия – душа музыки.		
8			Детские песни в исполнении эстрадных певцов..		
9			Осенний листопад.		
10			Звуки и краски голоса.		
11			Школьные годы чудесные.		
12			Песня твой друг на многие года.		
13			Вокальный портрет сказочных героев.		
14			С чего начинается Родина?		
15			Дружба крепкая	1	
16			Моим другом стала песня.	1	
17			Чарующие звуки романса.	1	
18			Известные песни нашего детства.	1	
19			С песней жить всем веселей.	1	
20			Единство музыки и танца.	1	
21			Веселое, звонкое эхо.	1	
22			Звездная река – реки, берега.	1	
23			Дружба крепкая ...	1	
24			Дружба крепкая ...		
25			Души прекрасные порывы.	1	
26			Песня и фантазия.	1	
27			Музыкальная шкатулка.	1	
28			Песни Великой Победы.	1	
29			Этот день нам позабыть нельзя.	1	
30			Нам мир завещано беречь.	1	
31			Школа, ты похожа на корабль.	1	
32			Добрая сказка ждет, когда мы вернемся снова.	1	
33			Пожелания друзьям.	1	
34			Мой голос самый, самый звонкий!	1	

Данная программа помогает четко организовать работу вокального кружка. Допускается творческий, импровизированный подход со стороны детей и педагога. Это значит, что музыкальные произведения могут быть взаимосвязаны и заменять друг друга. Особое место уделяется концертной деятельности. Необходимо произведения “подгонять” под те или иные праздники и даты. Все это придаёт определённый тематический смысл занятиям хора. Теоретическими навыками дети занимаются в процессе обучения в хоре, параллельно с изучением нового песенного материала. Песенный репертуар подбирается в течение года и может изменяться.

Ресурсное обеспечение программы:

Фортепиано

Методические рекомендации для учителя (см. список литературы);

Дидактические материалы для работы с учащимися, памятки, рекомендации;

Аудиосредства: музыкальный центр, микрофон, электронные аудиозаписи;

Компьютер;

Усиливающая аппаратура;

Актовый зал;

Мультимедийный проектор.

Список литературы:

- Ю.Б. Алиев. Настольная книга школьного учителя-музыканта. Москва. Издательский центр «Владос». 2000 год.
«Искусство в школе». Периодический журнал. 2004-2011 годы.
Ю.Б. Алиев. «Музыка». Учебник для 5-8 классов.
Л.В. Назарова. «Рабочая тетрадь по музыке» для 5-8 классов.
Энциклопедический словарь юного музыканта. Москва. «Педагогика». 1985 г
Емельянов «Развитие голоса» Санкт-Петербург.2002 год
Программа «Хор». Под редакцией Овчинниковой Т. Н. – М., Просвещение, 1986.
Программа «Сольное пение». Под редакцией В.И.Лейбсона. – М., Просвещение, 1975. Сб.
Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ.
Работа с детским хором. Под редакцией В.Г.Соколова. М., 1981.
Развитие голоса. Координация и тренаж. – Санкт – Петербург,1997.
Развитие музыкальных способностей детей. – Ярославль, 1997.
Что надо знать о детском голосе. – М., 1972.
Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998.
Бернес М «Актер и. песня» 2001 г.
Вопросы вокальной педагогики №7, №9 М.1984.
Нахимовский А.М. «Театральное действо»
Пекерская Е.М «Вокальный букварь» Москва 1996г.
Харченко И.В. «Методическое пособие по вокальному искусству» г. Ростов-на-Дону 2002 г.
В. Попов, Л. Тихеева «Школа хорового пения».
В. Попов, П. Халабузаря «Хоровой класс».
О.А. Апраксина «Методика музыкального воспитания».
Ю. Рауль «Певческий голос».
Морозов В.П. «Биофизические основы вокальной речи».
Тевлина В.К. «Вокально-хоровая работа» в кн. «Музыкальное воспитание в школе». Выпуск 15, Москва, 1982 год.
Гладкая С. «О формировании певческих навыков на уроках музыки в начальных классах» в книге «Музыкальное воспитание в школе». Выпуск 14.
Черноиваненко Н. «Формирование творческих способностей младших школьников в певческой деятельности» в кн. «Музыкальное воспитание в школе». Москва «Просвещение»1989 год.
Дмитриева Л. Г., Черноиваненко Н. М. «Методика музыкального воспитания в школе». Москва «Просвещение» 1989 год.
Виноградов К.П. «Работа над дикцией в хоре». Москва «Музыка» 1967 год.
Урбанович Г. «Певческий голос учителя музыки» в кн. «Музыкальное воспитание в школе» выпуск 12, Москва, 1977 год.
«Из истории музыкального воспитания». Составитель-Апраксина О.А. Москва «Просвещение»1990 год.
Стулова Г.Г. «Хоровой класс» Москва «Просвещение» 1988 год.

2.2.27. Танцевальная студия «Ириски»

Рабочая программа

Продолжительность освоения программы — 4 года (272 часа)

Возраст учащихся — учащиеся 1-4 классов

Пояснительная записка

Посредством знакомства школьников 1 — 4 классов с искусством хореографии можно осуществить как эстетическое, так и физическое воспитание детей, развить у них художественный вкус, воспитать благородство манер, а танцевальные упражнения и движения укрепляют мышцы тела вырабатывают правильную осанку развивают ловкость, пластику и координацию движения.

И если в системе дошкольного воспитания разработаны специальные программы музыкально — ритмической деятельности детей, направленной на воспитание у каждого ребёнка творческого начала, то в большинстве школ такой предмет как хореография отсутствует. Соответственно нет и образовательных программ по хореографии.

Исходя из этого, и была составлена данная программа по предмету хореография.

Данная программа предназначена для занятий в хореографическом кружке школьников, где занятия проводятся в течение 4 лет со школьниками, имеющими склонность к танцевальной деятельности.

Цель программы:

Приобщение школьников к искусству хореографии, развитие их художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих общественно значимый характер.

Задачи:

- воспитание нравственно – эстетических чувств.
- формирование познавательного интереса и любви к прекрасному.
- раскрытие художественно–творческих, музыкально–двигательных способностей, творческой активности, самостоятельности, выносливости, упорства и трудолюбия воспитанников.
- знакомство детей с хореографическими терминами, основами классического и народного танца.
- укрепление костно-мышечный аппарат воспитанников

Программа сочетает тренировочные упражнения и танцевальные движения классического, народного танца, что способствует развитию танцевальности учащихся. Теоретические сведения по музыкальной грамоте даются непосредственно в процессе занятий и в ходе работы над движениями.

Классический танец воспитывает строгий вкус, чувство меры, благородную, сдержанную манеру исполнения. Народный танец является одним из средств выражения самобытности народа, его духа, характера, традиций.

Программа дана по годам обучения. На каждом этапе обучения дается материал по основным пяти разделам: 1) ритмика и музыкальная грамота, 2) азбука классического танца, 3) элементы народного танца. Хотя программа разделена на отдельные тематические части, но в связи со спецификой занятий в хореографическом кружке границы их несколько сглаживаются: на одном занятии могут изучаться элементы классического и народного танца.

В первый раздел включаются коллективно-порядковые и ритмические упражнения, имеющие целью музыкально-ритмическое развитие учащихся. На первом году обучения они строятся на шаге и беге в различных рисунках, ориентируя детей в пространстве и времени, развивая музыкальность. В дальнейшем ритмическое воспитание происходит непосредственно на элементах танцевальных движений.

Во втором разделе вводятся элементы классического танца. Построенные по степени усложнения, упражнения подготавливают к более сложным движениям и физической нагрузке, укрепляют мышцы спины, ног, способствуют развитию координации движений.

В третий раздел—элементы народного танца—включены танцы разного характера. На этом материале необходимо дать учащимся представление о диапазоне национальных плясок: от спокойных до темпераментных, от танцев, где ведущая роль принадлежит руке

и корпусу, до таких, где техника ног доводится до виртуозности. Использование различных танцев позволяет развивать координацию корпуса, рук, ног и головы.

Сроки реализации.

Срок обучения хореографии составляет 4 года, по истечении этого времени основной учебный материал программы является освоенным, дети овладевают основными понятиями, терминами, знаниями, умениями, которые образуют прочный фундамент для дальнейшего обучения.

По программе для каждого года обучения предусмотрено 2 часа в неделю. По расписанию занятия проводятся 2 раза продолжительностью 45 минут.

Планируемые результаты:

Учащиеся должны знать:

- характер музыки;
- виды темпа;
- музыкальные размеры;
- средства музыкальной выразительности;
- правила построения в шеренгу, колонну, круг;
- позиции ног и рук;
- правила построения корпуса;
- характерные особенности женской и мужской пляски;
- методику исполнения танцевальных комбинаций у станка и на середине зала;
- правила исполнения дробей и вращений;

Учащиеся должны уметь:

- точно реагировать на изменения темпа;
- уметь вовремя начать и закончить движения в соответствии с музыкой;
- воспроизводить хлопками и притопами ритмические рисунки;
- ориентироваться в танцевальном зале;
- правильно исполнять танцевальные шаги, подскоки, повороты на 1/4, 1/2 круга;
- иметь навык вежливого обращения к партнёру по танцу;
- передавать характер, стиль, художественный образ танца, созданный музыкой;
- выполнять танцевальные ходы и движения русского танца;
- выполнять поклон в народном характере;
- выполнять движения в «зеркальном отражении»;
- самостоятельно исполнять любое движение или танцевальную комбинацию;
- выполнить дробь в такт, соединить их в простую комбинацию;
- исполнить вращение на месте, в продвижении на беге и прыжках (девочки);

Формы:

- обучающее занятие;
- тренировочное занятие;
- коллективно – творческое занятие;
- индивидуальное занятие;
- беседы по истории танца;

Методы:

- словесный (объяснение, замечание);
- наглядный (личный показ педагога, видеоматериалы, просмотр выступлений детских танцевальных коллективов);
- практический (объяснение и показ педагогом движений, поз, переходов, рисунков танца с последующим повторением учениками; разучивание по частям; временное упрощение заданий, соединение отдельных комбинаций в фигуры танца).

Формы подведения итогов.

Эффективности занятий оценивается педагогом в соответствии с программой, исходя из того, освоил ли ученик за учебной год все то, что должен был освоить. В повседневных занятиях самостоятельная отработка учениками танцевальных движений позволяет педагогу оценить насколько понятен учебный материал, внести соответствующие изменения.

Важным параметром успешного обучения является устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым учеником, стабильном составе групп. Эти показатели постоянно анализируются педагогом и позволяют ему корректировать свою работу.

2. Учебно-тематический план

№	Содержание и вид работы	Кол-во часов
	I год	35 ч
1.	Вводное занятие Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса.	1
	<i>Ритмика и музыкальная грамота</i>	10
2.	Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп).	1
3.	Музыкальный размер. Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса.	1
4.	Танцевальная музыка: марши, польки, вальсы.	1
5.	Фигуры в танце. Квадрат, круг, линия, звездочка, воротца, змейка.	1
6.	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу);	1
7.	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу)	1
8.	Упражнения для укрепления мышц спины, живота, выворотности ног.	1
9.	Упражнения для укрепления мышц спины, живота, выворотности ног.	1
10.	Простейшие танцевальные элементы. Танцевальный шаг, подскоки вперед, назад, галоп.	1
11.	Танцевальный бег (ход на полу пальцах). Упражнения для профилактики плоскостопия.	1
	<i>Азбука классического танца</i>	12
12.	Поклон. Позиции ног – I, II, III, IV	1
13.	Позиции рук – подготовительное положение, I, III, II	1
14.	Relevés на полупальцы в I, II, V позициях с вытянутых ног	1
15.	Port de bras в сторону, назад в сочетании с движениями рук	1
16.	Plie (полуприседания) во всех позициях	1
17.	Plie (полуприседания) во всех позициях	1
18.	Grands plie в I, II, V, IV позициях	1
19.	battement tendu (выведение ноги на носок)	1
20.	battement tendu (выведение ноги на носок)	1
21.	Battements tendus jets (маленькие броски)	1
22.	Battements tendus jets (маленькие броски)	1
23.	прыжки на I, II и V позициях (temps leve)	1
	<i>Народный танец</i>	12
24.	Позиции ног. Положение стопы и подъема.	1
25.	Позиции и положения рук. Движение кисти.	1
26.	Хлопки в ладоши	1
27.	Танцевальный шаг с носка, переменный шаг	1

28.	Ковырялочка без подскоков	1
29.	Припадание на месте, с продвижением в сторону	1
30.	Припадание на месте, с продвижением в сторону	1
31.	“Косичка”.	1
32.	«Веребочка» простая	1
33.	«Веребочка» простая	1
34.	“Маятник”	1
35.	“Маятник”	1
	Второй год обучения	35 ч
36.	Вводное занятие Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса.	1
	Ритмика и музыкальная грамота	8
37.	Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.	1
38.	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу);	1
39.	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу);	1
40.	Понятие о рабочей и опорной ноге.	1
41.	Понятие «шаг» 45°, 90°, 180°. Растяжка	1
42.	Постановка корпуса. Движения плечами, руками	1
43.	Шахматный порядок. Основные танцевальные элементы.	1
44.	Полька	1
	Азбука классического танца	13
45.	Demi-plis u grand-plis (полуприседания и полные приседания)	1
46.	Battements tendus (скольжение стопой по полу)	1
47.	Battements tendus jets (маленькие броски)	1
48.	Grand battements jets (большие броски)	1
49.	Grand battements jets (большие броски)	1
50.	Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу)	1
51.	rond de jambe par terre на demi-plie (круговые движения по полу в полуприседании)	1
52.	Battements fondus в сторону, вперед, назад носок в пол	1
53.	Battements fondus в сторону, вперед, назад на 45°	1
54.	Battements frappes в сторону, вперед, назад носок в пол	1
55.	Battements frappes в сторону, вперед, назад на 45°	1
56.	Temps leve saute по I, II, V позициям	1
57.	Glissade (прыжок с продвижением)	1
	Народный танец	13
58.	Ковырялочка с притопом	1
59.	«Гармошка», «Елочка».	1
60.	Упражнения с ненапряженной стопой (флик-фляк).	1
61.	«Веребочка» с переступанием	1
62.	«Веребочка» в сочетании с пристукиванием.	1
63.	Припадание вперед, в сторону, на месте	1
64.	Дробь с подскоком на месте и с продвижением вперед	1
65.	Дробные выстукивания.	1
66.	Дробные выстукивания.	1
67.	«Ключ» простой и дробный	1
68.	Вращение на полупальцах (с продвижением по диагонали)	1
69.	Вращение - бег с откидыванием согнутых ног назад (на месте, по диагонали с продвижением по кругу).	1

70.	Вращение - бег с откидыванием согнутых ног назад (на месте, по диагонали с продвижением по кругу).	1
	Третий год обучения	35 ч
71.	Вводное занятие	1
	Ритмика и музыкальная грамота	6
72.	Прыжки.	1
73.	Вращения, повороты.	1
74.	Комбинированные танцевальные элементы.	1
75.	Выполнение основных движений под музыку на 2/4 и 4/4.	1
76.	Понятие «дистанция», изменение направления движения.	1
77.	Отработка построений “линии”, “шахматы”, ”диагонали”, ”круг”.	1
	Азбука классического танца	14
78.	Demi-plis u grand-plis (полуприседания и полные приседания)	1
79.	Battements tendus (скольжение стопой по полу)	1
80.	Battements tendus jets (маленькие броски)	1
81.	Battement soutenu.	1
82.	Battement soutenu.	1
83.	Attitude (поза, при которой поднятая вверх нога полусогнута)	1
84.	Rond de jambe en l'air (круговые движения в воздухе)	1
85.	Rond de jambe en l'air (круговые движения в воздухе)	1
86.	Flic-flac (мазок ногой к себе, от себя)	1
87.	Flic-flac (мазок ногой к себе, от себя)	1
88.	Échappé (прыжок со сменой позиции ног в воздухе)	1
89.	Échappé (прыжок со сменой позиции ног в воздухе)	1
90.	Chrandement de pieds (прыжок из 5 позиции в 5 со сменой ног)	1
91.	Полуповорот на полупальцах	1
	Народный танец	14
92.	«Веребочка с переборами»	1
93.	«Веребочка» в сочетании с пристукиванием.	1
94.	«Моталочка»	1
95.	«Моталочка»	1
96.	Вращение по диагонали на подскоках.	1
97.	Вращения - прыжки на двух ногах (по 4 и 8 прыжков с поджатыми ногами).	1
98.	Вращения - прыжки на двух ногах (по 4 и 8 прыжков с поджатыми ногами).	1
99.	Дробь в «три листика» (женская)	1
100.	Дробь в «три листика» (женская)	1
101.	Дробь «хромого» (мужская)	1
102.	Дробь «хромого» (мужская)	1
103.	Дробные ходы.	1
104.	Бег с высоким подъемом колена вперед по 1 прямой позиции	1
105.	Движения из украинского танца «Бегунец», «Медленный женский ход»	1
	Четвертый год обучения	35 ч
106.	Вводное занятие	1
	Ритмика и музыкальная грамота	4
107.	Определение музыкального размера.	1
108.	Основные танцевальные точки, шаги. Диагональ, середина.	1
109.	Передвижения, диагонали, прыжки, вращения.	1
110.	Перестроения для танцев. Рисунок танца.	1
	Азбука классического танца	12

111.	Пять открытых позиций ног. Подготовка к началу движения (preparation) - движение руки.	1
112.	Движение руки в координации с движением ноги в demi- plie (полуприседе)	1
113.	Движение руки в координации с движением ноги в battements tendus.	1
114.	Маленькие броски (battements tendus jetes) с быстрым многократным касание носком пола (picce).	1
115.	Выведение ноги на каблук по 1-й и 3-й открытым позициям вперед, в сторону и назад с полуприседанием на опорной ноге	1
116.	Выведение ноги на носок, каблук, носок из 1-й, 3-й и 5-й открытых позиций вперед, в сторону и назад с полуприседанием в момент работающей ноги на каблук.	1
117.	Маленькие броски (battements tendus jetes) вперед, в сторону и назад по 1-й, 3-й и 5-й открытым позициям с коротким ударом по полу носком или ребром каблука работающей ноги.	1
118.	Круговое скольжение по полу (rond de jambe par terre) с носком с остановкой в сторону или назад.	1
119.	Вращения и повороты	1
120.	Вращения и повороты	1
121.	Прыжковые упражнения	1
122.	Прыжковые упражнения	1
	Народный танец	18
123.	“Подбивка”	1
124.	“Подбивка”	1
125.	“Голубец”	1
126.	“Голубец”	1
127.	Дробная « дорожка» с продвижением вперед и с поворотом.	1
128.	Положения рук в парах: под крендель, накрест	1
129.	Положения рук в парах: для поворота в положении окошечко, правая рука мальчика на талии, а левая за кисть руки девочки впереди, так же за локоть	1
130.	Движение в украинском танце «Бегунец»	1
131.	Движение в украинском танце «Тынок»	1
132.	Тройной притоп	1
133.	Движение «Выхилильник»	1
134.	Боковой ход в украинском танце	1
135.	Движение «Сиртаки»	1
136.	Вращения на месте	1
137.	Вращения по диагонали, по кругу	1
138.	Танцевальные комбинации	1
139.	Танцевальные комбинации с дробями	1
140.	Танцевальные комбинации с дробями	1

3. Результаты обучения.

Итоги 1-го года обучения

Должен знать:

- музыкальную грамоту;
- хореографические названия изученных элементов;
- основные позиции рук и ног классического танца;
- основные позиции рук и ног русского сценического танца;
- подготовительные танцевальные движения и рисунки

Должен уметь:

- точно воспроизводить, правильно выполнять преподаваемый материал;
- прямо и стройно держаться, свободно двигаться под музыку;
- различать динамические изменения в музыке;
- внимательно слушать музыку;
- корректировать свою деятельность в соответствии с заданиями и замечаниями педагога;
- контролировать собственное исполнение, согласовывая его с коллективным;
- самостоятельно выполнять изученные элементы классического танца;

Итоги 2-го года обучения

Должен знать:

- термины азбуки классического танца;
- основные элементы народного танца;
- основные подготовительные танцевальные рисунки и движения

Должен уметь:

- грамотно исполнять элементы классического танца;
- соединять движения;
- правильно владеть приемами музыкального движения;
- прямо и стройно держаться, свободно двигаться под музыку;
- средствами пластики выражать задаваемый образ;
- уметь общаться в коллективе, проявлять творческую инициативу.

Итоги 3-го года обучения

Должен знать:

- названия новых классических хореографических элементов и связей;
- название новых движений народного танца;
- танцевальные рисунки, ориентируются в пространстве

Должен уметь:

- двигаются под музыку, соединяя сложные движения, координированы;
- сопереживать и помогать в творческом процессе;
- выполнять движения и комбинации у станка и на середине в ускоренном темпе;
- согласовывать движения корпуса, рук, ног при переходе из позы в позу;
- знать и выполнять правила сценической этики.

Итоги 4-го года обучения

Должен знать:

- новые обозначения классических элементов;
- движения из танцев других народов;
- основы классического, русского танцев, их особенности, манеру исполнения;
- имеют представление о сюжетной линии танца, о правильности соединения движений

Должен уметь:

- владеть танцевальной терминологией;
- свободно исполняют танцевальные композиции;
- владеть корпусом во время поворотов;
- координировать положение рук во время больших прыжков;

4. Методическая литература

1. Барышникова Т. Азбука хореографии.- Москва.- Айрис-Пресс.- 1999
2. Богданов Г. Хореографическое образование.- М.- 2001
3. Богомолова Л.В. Основы танцевальной культуры/ программа экспериментального курса.- Москва.- Новая школа.- 1993
4. Боттомер П. Урок танца.- Москва.- Эксмо-Пресс.- 2003

5. Ваганова А. Я. Основы классического танца. С.- Петербург. Москва. Краснодар.- 2003
6. Карп П. О. О балете.- М.- 1967
7. Костровицкая В., Писарев Л. Школа классического танца.- Л.-1968
8. Климов А. Особенности русского народного танца.- М.- 2002
9. Климов А. Русский народный танец.- М.- 2002
10. Костровицкая В. 100 уроков классического танца.- М.- 1981
11. Костровицкая В.С., Писарев А.А. Школа классического танца.- Санкт-Петербург.- Искусство.- 2001
12. Сердюков В.П.. Программа по классическому танцу. Для хореографических отделений музыкальных школ и школ искусств.- М.- 1987
13. Танцы и ритмика в начальной школе/ методическое пособие.- Москва.- 1995
14. Ткаченко Т.Т. Народный танец.- Москва.- 2002
15. Устинова Т. А. Избранные русские народные танцы.- М.,1996.
16. Федорова Г. Танцы для развития детей.- М.-2000

2.2.28. «Литературная гостиная»

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа Общекультурной направленности

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Название программы	
Направленности программы	
ФИО педагога дополнительного образования	Потапова Анастасия Леонидовна
Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная, авторская)	Модифицированная
Основа, по которой составлена программа	Рабочая программа по внеурочной деятельности «Клуб любителей чтения». Составитель: Гусева Наталья Николаевна
Сроки реализации программы	2021-2022 уч.год
Количество часов в неделю	2
Возраст обучающихся по программе	6-11 лет
Формы занятий	Очная
Цель	Создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг, расширение литературно-образовательного пространства обучающихся начальных классов; формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - приобщить обучающихся к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир русской народной и авторской сказки; - воспитывать у обучающихся любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь; - развивать у обучающихся социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей; - использовать ошибки обучающихся как возможности нового, неожиданного взгляда на что-то привычное; - обеспечить независимость в выборе и принятии решений, возможность самостоятельно контролировать собственное продвижение; - создать климат взаимного доверия, принятия других, психологической безопасности.
Краткая характеристика	<p>Программа внеурочной деятельности - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).</p> <p>Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.</p>
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Ожидаемые результаты.</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, • Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; • Развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей; <p>Метапредметные результаты:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; • Готовность слушать собеседника и вести диалог; • Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; • Умение договариваться о распределении функций для работы в группе. <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование потребности в систематическом чтении; • Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); • Овладение техникой чтения вслух и про себя; • Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Кабинет для проведения Компьютер Проектор Интернет
Социальное партнерство	

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в начальной школе в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

В данную программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг и обогатят его читательский опыт.

Цель программы – создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг, расширение литературно-образовательного пространства обучающихся начальных классов; формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Задачи:

- приобщить обучающихся к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир русской народной и авторской сказки;
- воспитывать у обучающихся любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;
- развивать у обучающихся социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей;
- использовать ошибки обучающихся как возможности нового, неожиданного взгляда на что-то привычное;
- обеспечить независимость в выборе и принятии решений, возможность самостоятельно контролировать собственное продвижение;
- создать климат взаимного доверия, принятия других, психологической безопасности.

Ожидаемые результаты.

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- Развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог;
- Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении функций для работы в группе.

Предметные результаты:

- Формирование потребности в систематическом чтении;
- Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Владение техникой чтения вслух и про себя;
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Формы подведения итогов реализации Программы

Педагог должен не только определить конечную цель, но и отслеживать промежуточные результаты, чтобы своевременно внести коррективы в процесс обучения. Для этого в конце в начале и конце каждого года обучения проводится тестирование, цель которого определить уровень сформированности мыслительных процессов. А в конце первого

полугодия проводится литературная викторина, для проверки умения работать в группах, заниматься поисковой и исследовательской деятельностью.

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1	Вступительный урок	2ч		2ч
2	Русский народный фольклор	1ч	1ч	2ч
3	Мои первые книжки	1ч	2ч	3ч
4	Друзья детства	1ч	2ч	3ч
5	О наших сверстниках	1ч	2ч	3ч
6	О хороших людях	2ч	2ч	4ч
7	Книги о животных	2ч	4ч	6ч
8	Русская литература	1ч	6ч	7ч
9	Зарубежная литература	1ч	4ч	5ч
10	Русский народный фольклор	1ч	4ч	5ч
11	Произведения о животных	1ч	4ч	5ч
12	Мои первые книжки	2ч	5ч	7ч
13	С моей книжной полки	2ч	6ч	8ч
14	Зарубежная литература	2ч	3ч	5ч
15	О Родине	2ч	2ч	4ч
16	Заключительный урок	2ч		2ч

Календарно-тематическое планирование занятий.

№ Урока	Раздел	Тема занятия	План	Примерная дата проведения
1		Вступительное занятие	Знакомство участников, краткий экскурс по программе, Игры на сплочение.	Сентябрь 1 неделя
2	Раздел «Русский народный фольклор» -2ч	Докучные сказки: «Сказка про белого бычка», «Сказка про сороку и рака»	Чтение-рассматривание книги, пересказ сюжета по вопросам учителя.	Сентябрь 1 неделя
3		«Ни окошек, ни дверей». Загадки,	Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование.	Сентябрь 2 неделя

4	Раздел «Мои первые книжки»-3ч	С.Маршак «Усатый полосатый»,	Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок.	Сентябрь 2 неделя
5		К.Чуковский «Бармалей»	Инсценировка сказки, оформление выставки книг К. И. Чуковского.	Сентябрь 3 неделя
6		К.Чуковский «Доктор Айболит»	Литературный эксперимент: сравнение сказки в стихотворной форме (по Гью Лофтингу) и прозе.	Сентябрь 3 неделя
7	Раздел «Друзья детства»-3ч	А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки»	КВН по сказке А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки».	Сентябрь 4 неделя
8		Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают»	Подготовка к литературной игре	Сентябрь 4 неделя
9		Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	Выставка рисунков к знакомым стихам А. Барто по выбору. Составление книжной выставки «Стихи Барто».	Сентябрь 5 неделя
10	Раздел «О наших сверстниках»-3ч	Н.Носов «Метро», «Леденец»	Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.	Сентябрь 5 неделя
11		А. Соколовский «Бабушкина вешалка»	Нарисовать иллюстрацию	Октябрь 1 неделя
12		Б.Заходер «Детям», Э.Успенский «Над нашей квартирой».	Разучивание повторяющихся четверостиший.	Октябрь 1 неделя
13	Раздел «О хороших людях»-4ч	С.Сахарнов «Самый лучший пароход»	Выделение фамилии автора в оглавлении, беседа с элементами рассуждения, иллюстрирование	Октябрь 2 неделя

			знаменитого корабля «Аврора».	
14		А.Митяев «Богатыри»	Нарисовать иллюстрацию к былине, научиться правильно называть предметы вооружения русских воинов.	Октябрь 2 неделя
15		В.Осеева «Добрая хозяйюшка», «Синие листья»	Придумать своё название сказки.	Октябрь 3 неделя
16		Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», А.Барто «Разлука»	Заучивание одного стихотворения наизусть.	Октябрь 3 неделя
17	Раздел «Книги о животных»- бч	Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	Пересказ по вопросам, составление характеристики героя.	Октябрь 4 неделя
18		М. Горький «Воробьишко».	Вопросы для оппонентов.	Октябрь 4 неделя
19		Ю.Тувим «Птичье радио»	Выразительное чтение (интонация: радость, чувство облегчения, удивления, недовольствия, усталости).	Ноябрь 1 неделя
20		С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	Рисование петушка, воспроизведение сюжета сказки по вопросам учителя.	Ноябрь 1 неделя
21		Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал»	Нарисовать каким ты себе представил медвежонка.	Ноябрь 2 неделя
22		Е. Чарушин «На нашем дворе»	Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научно-познавательных сведений. Нарисуй рисунок к произведению	Ноябрь 2 неделя
23	Раздел «Русская	Чтение и рассматривание книги –	Отыскание новых загадок в детских	Ноябрь 3 неделя 26

	литература»- 7ч	сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».	книгах, журналах, Интернете.	
24		Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение.	Заучивание стихотворения наизусть.	Ноябрь 3 неделя
25		Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика-семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка.	Ноябрь 4 неделя
26		Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	Воспроизведение содержания по вопросам учителя.	Ноябрь 4 неделя
27		Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	Пересказ по серии картинок, выбрать самый интересный эпизод.	Декабрь 1 неделя
28		Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение	Иллюстрирование выбранного эпизода.	Декабрь 1 неделя
29		Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Построение небольшого монологического высказывания о произведении	Декабрь 2 неделя
30	Раздел «Зарубежная литература» - 5ч	Ш.Перро «Красная шапочка»	Восстановление диалога по памяти.	Декабрь 2 неделя
31		Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Декабрь 3 неделя
32		Камыр-Батыр.	Составление характеристики	Декабрь 3 неделя

		Татарские народные сказки	героев, выборочное чтение.	
33		Абдулла Алиш «Болтливая утка». Татарские литературные сказки	Иллюстрирование выбранного эпизода.	Декабрь 4 неделя
34		М. Крюгер «Принцесса Белоснежка»	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Декабрь 4 неделя
35	Раздел «Русский народный фольклор»-5ч	Русские народные сказки «Афонька, где был-побывал?»	Нарисуй понравившийся эпизод.	Январь 2 неделя
36		Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек»	Нарисуй понравившийся эпизод.	Январь 2 неделя
37		Русские народные сказки «Волшебная водица»	Самостоятельное чтение	Январь 3 неделя
38		Русские народные сказки «Золотой конь»	Иллюстрирование выбранного эпизода.	Январь 3 неделя
39		Русские народные сказки «Безграмотная деревня»	Нарисуй понравившийся эпизод.	Январь 4 неделя
40	Раздел «Произведения о животных»-5ч	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»	Самостоятельное чтение	Январь 4 неделя
41		Рассказы о животных. В.В.Бианки «Плавунчик» «Кто чем поёт?»	Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города.	Январь 5 неделя
42		Е.Пермяк «Два рассказа»	Найти пословицы о дружбе и друзьях	Январь 5 неделя
43		Е.Чарушин «Кошка Маруся»	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Февраль 1 неделя
44		Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Выделение основных характеристик	Февраль 1 неделя

			«настоящего друга» Составить рассказ о своём лучшем друге.	
45	Раздел «Мои первые книжки»-7ч	Е.Пермяк « Пичугин мост»	Составление рассказа о своём добром поступке.	Февраль 2 неделя
46		Киселев « Мальчик Огонек»	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.	Февраль 2 неделя
47		Панькин « Легенда о матерях»	Подготовка к проекту.	Февраль 3 неделя
48		А. Барто « Было у бабушки 40 внучат»	Выбор для себя роли в инсценировке	Февраль 3 неделя
49		Сказки В.И.Даля «Лучший певчий», «Зайчик»	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.	Февраль 4 неделя
50		К.И.Чуковский «Загадки»	Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.	Март 1 неделя
51		М. Пришвин «Листопадничек»	Подготовка проектов «Осень в моём городе»	Март 1 неделя
52		Е.Пермяк « Пичугин мост»	Составление рассказа о своём добром поступке.	Март 2 неделя
53		Киселев « Мальчик Огонек»	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.	Март 2 неделя

54	Раздел «С моей книжной полки»-8ч	Э.Мошковская «Хитрые старушки»	Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению	Март 3 неделя
55		Е.Благина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке»и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь.	Сочинить стихи о своих друзьях	Март 3 неделя
56		Б.Заходер «Товарищам детям»	Чтение наизусть	Март 4 неделя
57		Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка»	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к басне.	Март 4 неделя
58		Г.Снегирёв «Про пингвинов»	Пересказ по плану.	Апрель 1 неделя
59		Н.Павлова « Живая бусина»	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Апрель 1 неделя
60		Н.Носов «Огурцы»	Составление вопросов по произведению.	Апрель 2 неделя
61		Н.И.Сладков «Суд над декабрём»	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Апрель 2 неделя
62	Раздел «Зарубежная литература»-5ч	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Апрель 3 неделя
63		Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец»	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Апрель 3 неделя
64		Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени»	Пересказ сказки от имени героя.	Апрель 4 неделя
65		Андерсен Г.Х «Большой морской змей»	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Апрель 4 неделя
66		Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист»	Нарисовать иллюстрацию	Апрель 4 неделя
67	Раздел «О Родине»-4ч	Софья Могилевская «Сказка о громком барабане»	Подготовить выразительное чтение стихотворений о	Май 2 неделя

			Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»	
68		Стихи о Родине	Характеристика поступка, героев.	Май 2 неделя
69		С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.	Май 3 неделя
70		Алексеев С. П. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Май 3 неделя
71	Рефлексия			Май 4 неделя
72	Итоговое занятие		Выпуск итоговой газеты с лучшими произведениями за год.	Май 4 неделя

2.2.29. Театральная студия

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа Художественно–эстетической направленности

Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Название программы	
Направленности программы	
ФИО педагога дополнительного образования	Потапова Анастасия Леонидовна
Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная, авторская)	Модифицированная
Основа, по которой составлена программа	Рабочая программа театрального кружка. Составитель Ткаченко Н.Г.
Сроки реализации программы	2021- 2022 уч.год
Количество часов в неделю	2 часа
Возраст обучающихся по программе	7-17 лет
Формы занятий	Очная
Цель	Обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие

	интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.
Задачи	<p>Знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).</p> <p>Поэтапное освоение детьми различных видов творчества.</p> <p>Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.</p> <p>Развитие речевой культуры;</p> <p>Развитие эстетического вкуса.</p> <p>Воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.</p>
Краткая характеристика	<p>Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающее-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга.</p> <p>Театр - совокупность многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.</p> <p>Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.</p>
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Личностные результаты.</p> <p>Потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;</p> <p>Целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;</p> <p>Этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;</p> <p>Осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.</p> <p>Метапредметными результаты:</p> <p>Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;</p> <p>Планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;</p> <p>Проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.</p> <p>Включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность</p>

	<p>Работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; Обращаться за помощью; Формулировать свои затруднения; Предлагать помощь и сотрудничество; Предметные результаты: Читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения; Выразительному чтению; Различать произведения по жанру; Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию; Видам театрального искусства, основам актёрского мастерства; Сочинять этюды по сказкам; Умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение)</p>
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<p>Светлое, просторное помещение для занятий; Театральный зал с оборудованной сценой для репетиций и выступлений; Наличие музыкальной аппаратуры; Наличие костюмов, декораций, реквизита; Стулья для участников студии; Аппаратура для видео съемки; Экран проектор.</p>
Социальное партнерство	

Пояснительная записка

Направленность программы театрального кружка по содержанию является художественно–эстетической, общекультурной, по форме организации кружковой, рассчитанной на 1 год.

Возраст школьников от 7 до 17 лет.

Данная программа рассчитана на 1 год.

Режим занятий 2 раза в неделю.

Расписание занятий кружка строится из расчета два занятия в неделю. Каждое занятие длится 45 минут. Образовательный процесс построен в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями подростков, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

В основу проекта театральной деятельности были положены следующие принципы:

Принцип системности – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;

Принцип дифференциации – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;

Принцип увлекательности – учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;

Принцип коллективизма – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающее-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга.

Театр - совокупность многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Театральное искусство своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира. Увлечёт его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творить и играть. Ведь именно игра есть неперенный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагоги взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на требования к его личностным и метапредметным результатам, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

Актуальность:

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Новизна образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

Программа способствует подъёму духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профориентационной работы.

Полученные знания позволят воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Педагогическая целесообразность данного курса для школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал подростка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно-эстетические чувства, эстетический художественный вкус, культуру общения, т.к. именно в школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

При планировании работы кружка учитываются основные цели:

1. Познакомить с элементами сценической грамоты.
2. Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.
3. Развить творческие способности школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.

Структура программы

Целью программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности. В программе выделено два типа задач.

Первый тип – это воспитательные задачи, которые направлены на развитие эмоциональности, интеллекта, а также коммуникативных особенностей ребенка средствами детского театра.

Второй тип – это образовательные задачи, которые связаны непосредственно с развитием артистизма и навыков сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса.
- воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Планируемые результаты освоения программы:

Учащиеся должны знать

Правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
Виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
Чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
Наизусть стихотворения русских авторов.

Учащиеся должны уметь

Владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
Действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
Произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
Произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
Произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
Читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
Строить диалог с партнером на заданную тему;
Подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

Личностные результаты.

Потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
Целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
Этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
Осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные результаты:

Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
Планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
Анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
Понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
Проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.
Включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
Работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
Обращаться за помощью;
Формулировать свои затруднения;
Предлагать помощь и сотрудничество;
Слушать собеседника;
Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
Формулировать собственное мнение и позицию;
Осуществлять взаимный контроль;
Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
Выразительному чтению;
Различать произведения по жанру;
Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
Видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
Сочинять этюды по сказкам;
Умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

Программа включает следующие разделы:

Театральная игра

Культура и техника речи

Ритмопластика

Основы театральной культуры

Работа над спектаклями и выступлениями

Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников. Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства.

Алгоритм работы над постановкой.

Выбор сценария, обсуждение её с учениками.

Деление сценария на эпизоды и разбор из с детьми.

Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев (если есть необходимость). Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.

Работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.

Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита (можно условна), с музыкальным оформлением.

Репетиция всей постановки целиком.

Премьера.

Формой подведения итогов можно считать:

выступление на школьных праздниках,
торжественных и тематических линейках,
участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах,
участие в мероприятиях для младших классов,

инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

Содержание курса

«Основы театральной культуры»

- призван познакомить учащихся с театром как видом искусства; дать понятие, что даёт театральное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие подростков в этюдах, представление своих работ по темам бесед.

«Ритмопластика»

- включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей учащихся, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Подготовка к этюдам. Работа с этюдами. Этюды на повадки животных. Этюды на память физических действий. Групповые этюды

Развитие координации.

Совершенствование осанки и походки.

Образное представление неодушевлённых предметов

«Культура и техника речи»

- объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. Сюда включены игры со словами, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

Игры по развитию внимания: «Имена», «Цвета», «Краски», «Садовник и цветы», «Глухие и немые», «Эхо».

Работа со скороговорками: «испорченный телефон», «ручеек», фраза по кругу, «главное слово».

Развиваем правильное дыхание: игры со свечой, «мыльные пузыри».

«Подготовка спектакля»

- является вспомогательным, базируется на авторских сценариях и включает в себя работу с этюдами и постановку спектаклей

Формой подведения итогов можно считать:

Выступление на школьных праздниках,

Торжественных и тематических линейках,

Участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах,

Участие в мероприятиях для младших классов,

Инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

Календарно-тематическое планирование курса

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Основы театральной культуры «Театральный словарь»	Подготовка к мероприятию	ДАТА
1	Вводное занятие.	театр, актер, зритель		Сентябрь 2 неделя
2	Знакомство с планом работы кружка. Выборы актива кружка			Сентябрь 2 неделя
4	Особенности театрального искусства,	драма, комедия, трагедия, водевиль.		Сентябрь 3 неделя

	его отличие от других видов искусства.			
5	Знакомство со структурой театра	аншлаг, бенефис	День УЧИТЕЛЯ	Сентябрь 3 неделя
6	Устройство зрительного зала и сцены.	сцена, кулисы,	День учителя,	Сентябрь 4 неделя
7,8	Основные профессии: актер, режиссер, сценарист, художник, гример.	осветитель, гример, костюмер, сценарист		Сентябрь 4 неделя
9	Сценаристские игры, знакомство со школьной сценой		День учителя	Сентябрь 5 неделя
10	Финальная репетиция		День учителя	Сентябрь 5 неделя
11,12	Выступление на празднике «ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ»			05.10
13	Рефлексия после первого выступления	Впечатления от выступления		Октябрь 2 неделя
14	Декораций и костюмы	бутафория, декорации		Октябрь 2 неделя
15	Создание образа с помощью грима	Грим	День пожилого человека	Октябрь 3 неделя
16	Грим: сказочные герои и животные	Грим	День пожилого человека	Октябрь 3 неделя
17	Концерт ко Дню пожилого человека			26.10
18	Рефлексия после мероприятия			Октябрь 4 неделя
19	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения персонажа на сцене.	жест, мимика		Ноябрь 1 неделя
20	Театр и жизнь.			Ноябрь 1 неделя
21	Что даёт театральное искусство в формировании личности.		Ко Дню матери	Ноябрь 2 неделя
22	Фантазия - источник творческой духовности человека.		Ко Дню матери	Ноябрь 2 неделя
23	Финальная репетиция		Ко Дню матери	Ноябрь 3 неделя
24	Выступление на празднике «День матери»		Ко Дню матери	26.11
25	Игра: «Я пришел в театр»			Ноябрь 4 неделя

26	Игра: «Что можно взять с собой в театр?»			Ноябрь 4 неделя
27	Знакомство со сценарием сказки в стихах (по мотивам сказки «Снегурочка»).	акт, пьеса, диалог, антракт, монолог		Декабрь 1 неделя
28	Распределение ролей (<i>с учетом пожелания юных артистов и соответствие каждого из них избранной роли - внешние данные, дикция и т.п.</i>). Выразительное чтение сказки по ролям.		Новогодние праздники	Декабрь 1 неделя
29	Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов, музыкального сопровождения.	этюды, оркестр, дирижер	Новогодние праздники	Декабрь 2 неделя
30	Изготовление декораций и костюмов к сказке.	реквизит	Новогодние праздники	Декабрь 2 неделя
31	Финальная репетиция выступления			Декабрь 3 неделя
32,33	Выступление на Новогоднем празднике			28.12
34	Рефлексия по первому полугодю, награждение активных			Декабрь 4 неделя
35	Обсуждение выступления профессиональных артистов	преьера		Январь 3 неделя
36	Выбор сценария. Знакомство со сценарием.	репертуар		Январь 3 неделя
37	Распределение ролей (<i>с учетом пожелания юных артистов и соответствие каждого из них избранной роли - внешние данные, дикция и т.п.</i>). Выразительное чтение по ролям.			Январь 4 неделя
38	Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов, музыкального сопровождения.		23 февраля и 8 марта	Январь 4 неделя
39	Изготовление декораций и костюмов.		23 февраля и 8 марта	Январь 5 неделя
40	Отработка отдельных сцен сценария.		23 февраля и 8 марта	Февраль 1 неделя
41	Монолог. Отработка монологов сценария.			Февраль 1 неделя

42	Отработка монологов сценария.			Февраль 2 неделя
43	Изготовление декораций и костюмов.			Февраль 2 неделя
44	Финальная репетиция <i>на праздник «23 февраля»</i>			Февраль 3 неделя
45,46	<i>Выступление на празднике «23 февраля»</i>			23.02
47	Групповые этюды. Отработка групповых сцен.			Март 1 неделя
48	Финальная репетиция выступления на праздник «8 марта»		8 марта	Март 1 неделя
49,50	<i>Выступление на празднике «8 марта»</i>			8.03
51	<i>Рефлексия после 23 февраля и 8 марта</i>			Март 3 неделя
52	Игра: «Что можно взять с собой в театр?»			Март 4 неделя
53	Обсуждение выступления на конкурсе			Март 4 неделя
54	Обсуждение идей для предстоящих мероприятий		День Победы Последний звонок Итоговый концерт	Апрель 2 неделя
55,56	<i>Разработка сценария для мероприятий</i>		День Победы Последний звонок Итоговый концерт	Апрель 2 неделя
57, 58	<i>Изготовление декораций</i>		День Победы Последний звонок Итоговый концерт	Апрель 3 неделя
59	Фантазия - источник творческой духовности человека.			Апрель 4 неделя
60	Подготовка литературно-музыкальной композиции ко Дню ПОБЕДЫ		День Победы	Апрель 4 неделя
61	Генеральная репетиция			Апрель 4 неделя
62,63	<i>Выступление: литературно-музыкальная композиция ко Дню ПОБЕДЫ</i>		День ПОБЕДЫ	Май 2 неделя
64	Подготовка итогового концерта		Итоговый концерт	Май 3 неделя

65,66	Итоговый концерт		Итоговый концерт	Май 3 неделя
67	Подготовка праздника «Последний звонок»		Последний звонок	Май 4 неделя
68	Финальная репетиция на «Последний звонок»		Последний звонок	Май 4 неделя
69,70	Выступление на празднике «Последний звонок»			25.05
71,72	Подведение итогов годовых, рефлексия			Май 4 неделя

2.2.30. Краеведение

Рабочая программа внеурочной деятельности по туристско-краеведческому направлению «Маленький пермяк» Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Маленький пермяк» разработана на основе Концепции стандарта второго поколения, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Данный курс составлен на основе авторской программы доцента Князевой Н.А. «Маленький пермяк». Содержание занятий раскрывает основы природы, истории и культуры г.Перми и Пермского края.

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в начальной школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

Сегодня ни один предмет в учебном плане не обходится без включения в него элементов краеведения. И это понятно, так как каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Известно, что этому нельзя научить, ограничиваясь рассказом или показом. Для этого нужна соответствующая деятельность учащихся.

Цели программы:

способствовать воспитанию патриотических чувств, формированию патриотического сознания учащихся;

пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Пермского края;

воспитание любви к природе родного края;

формирование гражданского самосознания, чувства гордости за достижения своих земляков;

Задачи программы:

образовательные

1. формирование представлений о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
2. приобретение знаний о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа;
3. закрепление этих знаний на практике.

Воспитательные

1. формирование уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;
2. воспитание уважительного отношения к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах, в кругу знакомых и близких;
3. умение анализировать своё поведение и принимать правильное решение в различных жизненных ситуациях.

Развивающие

1. способствование развитию психических процессов (воображение, память, мышление, речь и т.д.)
2. развитие кругозора учащихся.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение следующих **принципов**:

1. системность и последовательность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу
2. научность: соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;
3. доступность: от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов, соответствующих данному возрасту детей, и их развитию;
4. наглядность: использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
5. деятельностный подход: использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;
6. активность и сознательность: понимаются цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно, умение опираться не на авторитет учителя, а на доказательства и логику мышления;
7. прочность знаний (завершённость обучения): завершение каждой темы итоговым занятием, призванным закрепить полученные знания и навыки, и подготовить учащихся к восприятию материала следующей темы, применение технологии сравнения, сопоставления, противопоставления;
8. принципы уважительного отношения к детскому творчеству: представление свободы выбора, создание атмосферы раскованности и талантливости, умение педагога оценить художественные достоинства детских работ.

Во внеурочной деятельности спектр занятий по изучению краеведения обширен. Формы учебной работы весьма разнообразны: викторины, экскурсии, праздники, походы, презентации, коллективные и индивидуальные проекты.

Эти виды деятельности позволяют использовать такие методы обучения, как поиск, исследование, проекты, эксперименты и т. д.

В программу прослеживается:

преемственность: происходит повторение тем основных разделов, где в каждый последующий год обучения осуществляется более глубокое изучение предмета с выполнением творческих заданий на более высоком уровне.

теоретические сведения связаны с практической деятельностью, что помогает детям творчески подходить к выполнению разного рода занятий.

умение школьника из ненужных вещей и отходов растительного сырья, из природного материала создавать художественные изделия, панно, картины.

Всё это помогает правильному восприятию окружающего мира, бережному отношению к природе, к людям. Это способствует обогащению внутреннего мира ребёнка, позволяет детям с пользой провести своё свободное время.

Содержание программы

Программа предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живёшь.

Знакомятся с историей своего микрорайона. Следующим этапом идет знакомство уже с историей города Перми, гербом и флагом, с его достопримечательностями, природой и знаменитыми людьми, которые жили в нашем городе. И в завершении программы знакомство с историей и природой Пермского края, с нашими соседями, с картой Пермского края. Дети знакомятся с картой края, учатся называть соседей и находить их местоположение, а также изучают герб, гимн, флаг страны, историю их возникновения. При работе используются такие методы как исследовательский, частично-поисковый, метод сравнения. Учитель использует дополнительно к основным формам работы заочные экскурсии, мини-сочинения, фотовыставки, конкурсы эрудитов, игры, тесты-самооценки. Больше времени отводится на практическую работу с картой города, с его районами, улицами, музеями, театрами, цирком, планетарием, с историей их возникновения. Продолжается более углубленное изучение произведений пермских писателей, трудового подвига пермяков в годы ВОВ и в настоящее время. Знакомство с Красной книгой Пермского края, с животными и растениями, которые нужно беречь и охранять. Более подробно изучается история России, проводится интерактивное знакомство со столицей нашей Родины – Москвой, заочная экскурсия по городам «Золотого кольца», заочные встречи со знаменитыми людьми нашей страны. Составляются кроссворды по различным темам, презентации, выставки работ, поделок и фотографий, проводятся экскурсии по достопримечательностям города и края, встречи с пермскими писателями, ветеранами.

Тематическое планирование

4 класс (17 часов, 0,5 час в неделю)

№ №	Тема
1	Губернский город Пермь.
2	Главные улицы Перми. Экскурсия (виртуальные экскурсии)
3	Пермь – главный город Прикамья. Герб Перми
4	Музеи Перми и края
5	Климатические условия Пермского края
6	Промышленность Пермского края
7	Животный и растительный мир Прикамья.
8	Краеведческий музей. История Прикамья.
9	Художественная галерея. Экскурсия.
10	Реки Пермского края
11	Театры Перми и края
12	Народы Прикамья. Татары, башкиры, коми-пермяки
13	Пермские писатели.
14	Сказки Прикамья
15	День Победы. Памятники героям в нашем крае.
16	Профессии пермяков
17	Итоговая игра «Я и мой город»
	Итого : 17 часов

Планируемые результаты изучения курса «Маленький пермяк» .

Учащиеся научатся:

объяснять, что такое «Краеведение», что оно изучает;
называть государственные символы Перми и Пермского края;
ориентироваться на карте Пермского края, называть 2-3 соседей нашего края, 2-3 национальности, населяющих наш край;
называть 2-3 достопримечательности края, города, микрорайона, фамилии и произведения 3-5 пермских детских писателей;
рассказывать о своей семье, друзьях, классе, школе, домашних животных;
охранять природу родного микрорайона;
наблюдать и выделять характерные особенности природных объектов Пермского края;
соблюдать общепринятые правила поведения в обществе, правила дорожного движения;
выбирать способ поведения в соответствии с этими правилами;
добросовестно выполнять обязанности учащихся школы;
ставить перед собой цель и достигать ее самостоятельно или с помощью учителя;
анализировать свою работу, исправлять ошибки, восполнять пробелы в знаниях из разных источников информации;
создавать творческие работы, поделки, рисунки, доклады, фото-коллажи с помощью взрослых или самостоятельно;
вести исследовательскую работу и участвовать в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.

Литература.

«Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». (Стандарты второго поколения) под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2011.
Агафонов Н.Н., Белавин А.М., Крыласова Н.Б. Страницы истории земли Пермской. – П.: «Книжный мир», 2003
Белавин А.М., Нечаев М.Г. Губернская Пермь – П.: Издательство ПГТУ, 1996
Обухова Л.А., Карпинский К.Т. Прикамье. Век XX. – П.: «Книжный мир», 1999
Хрестоматия для начальной школы «Литература Прикамья» - Пермь: «Книжный мир», 2001
Суркова О.П. «Произведения пермских писателей» - Пермь, 2001
Л.А.Боровская, Н.С. Жесткова, М.А.Быховская «Наш Пермский край», Пермь.ПГПУ.2010
Верхоланцев В.С.город Пермь, его прошлое и настоящее.Пермь:Пушка, 2002
Горбачев Н.П.,Шатрова Н.В. Прикамье: странички далеких и близких времен. Пермь: Книжный мир, 2003
Зеленин А.С. Пермь и Пермский край:занимательное краеведение.Пермь:Пермский край,2009
Князева Н.А.Маленький пермяк (азбука краеведа).Пермь:Книжный мир,2007
Спешилова Е.А.Старая Пермь:Дома.Улицы.Люди.1723 – 1917. Пермь:Курсив,2003
Твое Прикамье.Береги свой дом/Е.А.Черных, Т.В.Похожаева.Пермь:Пушка,2001

2.3. Рабочая программа воспитания

Программа воспитания МБОУ «ОСОШ № 3» (далее – Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями и «Примерной программой воспитания», утверждённой 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования. Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная программа является обязательной частью основных образовательных программ МБОУ «ОСОШ № 3» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной с детьми деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в школе, включает в себя четыре раздела:

- Раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса», в котором кратко описывается специфика деятельности школы в сфере воспитания.
- Раздел «Цель и задачи воспитания», в котором на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школа решает для достижения цели.
- Раздел «Виды, формы и содержание деятельности», в котором показано, каким образом осуществляется достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из шести инвариантных и трёх вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы. Инвариантными модулями являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление» и «Профорентация. Вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Школьные медиа».
- Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы», в котором показано, каким образом в школе осуществляется самоанализ организуемой в ней воспитательной работы.

Раздел I. «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса»

Раннее накопленный и обобщенный опыт работы школы в системе КТД нашел свое отражение в новых требованиях к содержанию, технологиям, формам и деятельности всех его участников; учителя, классного руководителя и родителя.

Все изменения и подходы создали предпосылки для формирования и развития такого воспитательного феномена как детско-взрослая общность, которая понимается как объединение детей и взрослых, которые ориентированы на совместную деятельность на основе принятия единых культурных норм, правил, ценностей, традиций и доверия друг к другу.

Основными традициями воспитания в школе являются следующее:

- опорой годового цикла воспитательной работы школы являются общешкольные мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов, родителей и учащихся (детско-взрослая общность).

-главной чертой каждого общешкольного мероприятия является совместная разработка, совместное планирование, совместное проведение и анализ результатов.

-в школе создаются условия, при которых по мере взросления ребенка возрастает его роль самостоятельности в совместных общешкольных делах.

-педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, разновозрастных групп в рамках кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

-ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

-педагоги школы поддерживают инициативы учащихся и формируют у них самостоятельность через реализацию социальных и культурных проектов на уровне школы и округа, тем самым способствуя социальному росту обучающихся (от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела).

В школе организуется конструктивное межличностное, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, развито волонтерское и юнармейское движение.

Жизнь школы во всех её проявлениях освещается в пресс-центре «Золотой росток».

Раздел II. «Цель и задачи воспитания»

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого целью воспитания в МБОУ «СОШ №3» является –развитие личности школьников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, правил и норм поведения, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования.

Первый уровень.

В воспитании детей *младшего школьного* возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Второй уровень.

В воспитании детей *подросткового возраста* (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее. Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру.

В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

Третий уровень.

В воспитании детей *юношеского возраста* (уровень среднего общего образования) приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта ответственного выбора собственной образовательной (жизненной) траектории. Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический социально значимый опыт, который они обретают, в том числе и в школе, освоенные способы самообразования:

- понимание ценности образования;
- умение учиться, не только определять границы и дефициты своего знания, но и находить способы и пути преодоления своих трудностей, проблем и дефицитов; уметь переносить способы действия из одной предметной области в другую, в социальную жизнь;
- развитые формы мышления, способствующие решению большого круга предметных, социально-ориентированных и личностных задач;
- эффективное использование цифровых ресурсов, технологий, инструментов для самообразования;
- социальный опыт, позволяющий ориентироваться в быстро меняющемся мире и взаимодействовать с людьми с разными ценностными и культурными установками;
- опыт проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, творческого самовыражения;
- готовность осуществить индивидуальный ответственный выбор дальнейшей собственной образовательной (жизненной) траектории.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать инициативу и традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы, укрепление ценностей школьного сообщества;
- 3) *вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности;*

- 4) *реализовывать воспитательный потенциал школьного урока, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на уроках;*
- 5) *инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ, организацию коллективного планирования, проведения и анализ самостоятельно проводимых дел.*
- 6) *инициировать и поддерживать деятельность детских общественных объединений,*
- 7) *организовывать профориентационную работу со школьниками;*
- 8) *организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;*
- 9) *организовывать работу с семьями школьников, их родителями и законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.*

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Раздел III. «Виды, формы и содержание деятельности»

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

2.3.1. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог организует:

- работу с классным коллективом;
- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;
- работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, вовлечение в него детей с разными способностями и тем самым дать им возможность самореализации;
- поддержка участия класса в общешкольных делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе, поддержка детских инициатив (проектов) и их педагогическое сопровождение;
- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей, способствующие личностному развитию обучающихся (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности);
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников;
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование, походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями; регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;
- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе в рамках уклада школьной жизни.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения

сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;

- мотивация школьников совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;

- поддержка инициативы учащихся и педагогическое сопровождение социальных проектов учащихся, их реализацию на уровне школы и района;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

- профилактика детского и семейного неблагополучия (работа с социальным паспортом класса, картой педагогического наблюдения, в ИС «Траектория» и т.д.).

Работа с учителями, преподающими в классе:

- создание годичной команды класса, состоящей из классного руководителя и педагогов, работающих в данном классе, для проведения регулярных консультаций направленных для создания благоприятного психологического климата в классе, на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний (в разных форма), происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в соуправлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы;

- сопровождение совместных проектов учащихся и родителей класса;

- систематические встречи с родителями детей группы риска;
- индивидуальные консультации.

Профессиональное развитие классного руководителя как воспитателя.

- создание администрацией школы условий для личностного и профессионального роста классных руководителей через организацию курсовой подготовки;
- участие в работе заседаний проблемных групп классных руководителей, участие в ШМО классных руководителей;
- разработка индивидуальной траектории профессионального развития классного руководителя.

2.3.2. Модуль «Школьный урок»

Основным методом преподавания является **системно-деятельностный подход**, который предполагает включение всех обучающихся класса в деятельность, за счет чего повышается воспитательный потенциал урока.

Изучение основных предметов учебного плана может осуществляться как в традиционной форме (урок), так и в других формах занятий (консультация, конференция, проект и др).

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; учет возрастных индивидуальных особенностей ребенка, в том числе одаренных и детей ОВЗ;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и последующем соблюдением «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, проектных задач и проектов, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- использовать ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, зачеты и тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки-онлайн, онлайн-конференции);
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, эмпатия, создание ситуации успеха);
- организация помощи мотивированных и эрудированных учащихся их неуспевающим одноклассникам, способствующей социально значимому опыту сотрудничества и взаимной помощи;
- организация предметных образовательных событий (проведение предметных недель) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2.3.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

В соответствии с требованиями ФГОС второго поколения курсы внеурочной деятельности являются составной частью учебно-воспитательного процесса в школе. Они, как и дополнительное образование, не являются второстепенными, а совместно с основным (базовым) образованием способствуют развитию личности ребенка в той или другой направленности.

Воспитание во внеурочной деятельности и дополнительном образовании осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, в том числе исследовательскую и проектную, которая предоставит им возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, развить важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг с другом;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и объединений дополнительного образования происходит в рамках следующих направлений:

Обще интеллектуальное - направлено на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающая их любознательность, позволяющая привлечь их внимание к проблемам общества (экономическим, политическим, гуманитарным и т.д.), формирующая их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. Направление реализуется через следующие курсы - «Робототехника», Клуб английского языка «Фристайл», «Конструирование», «Моделирование», «Шахматы», «Клуб интеллектуальных игр» и т.д.

Общекультурное - создает благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направлено на раскрытие творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие, в том числе, на уровне ОУ и социума, где представляются результаты деятельности участников внеурочной деятельности (концерты, выставки, ежегодная защита портфолио и т.д.). Направление реализуется через следующие курсы - Театральная студия «3 звонок», Танцевальная студия «Ириски», Вокальная студия «Золотой Орфей» и т.д.

Социальное - направлено на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов, учит находить источники информации и извлекать информацию, относящуюся к теме, планировать работу над проектами, сотрудничать друг с другом при выполнении проектов. Направление реализуется через следующие курсы - «Аргументация в дискуссии» (Дискуссионный клуб «Сириус») «Азбука общения», «Познаём себя», «Проектная деятельность» и т.д.

Духовно – нравственное направлено на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности, формирование навыков самообслуживающего труда с акцентом на культурно-исторические природные объекты Очерского городского округа. Направление реализуется через следующие курсы - «Музееведение», «Наш край родной», «Азбука нравственности» и т.д.

Спортивно-оздоровительное - направлено на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, самодисциплины, ответственности, формирование установок на защиту слабых. Направление реализуется через следующие курсы - «Спортивные игры», «Волейбол», «Баскетбол», «Туризм», «Скалолазание», и т.д.

Направления внеурочной деятельности и дополнительного образования актуальны для соответствующих уровней образования, а также могут объединяться и дополнять друг друга. Возрастная категория участников внеурочной деятельности с 1 по 11 класс.

2.3.4. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) учащихся осуществляется для повышения педагогической компетенции родителей, которые должны правильно организовать процесс воспитания своего ребёнка в семье для того, чтобы он вырос образованным и воспитанным человеком, готовым трудиться в современном обществе на благо своей страны.

Система работы с родителями в школе направлена на:

1. Повышение психолого-педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и школе, коррекцию семейного воспитания.
2. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, общественно-полезную и спортивно-оздоровительную деятельность.
3. Совершенствование форм взаимодействия школа – семья.
4. Помощь родителям и детям с ОВЗ и детям с девиантным поведением.

Для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы, работа с родителями (законными представителями) школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- **Общешкольный Совет родителей**, участвующий в соуправлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- **Общешкольные родительские собрания**, которые проводятся в начале учебного года в качестве установочных, организационных, а также собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- **Традиционные «Дни открытых дверей»**, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- **Консультационные дни для родителей с участием членов администрации, классного руководителя и учителей-предметников**, организуемые с целью получения родителями актуальной информации по успеваемости своего ребенка по разным предметам и организации образовательного процесса;
- **Семейный всеобуч**, на котором родители получают ценные рекомендации и советы от педагогов, профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- **Семейные вечера**, представляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- Родительский лекторий по вопросам безопасности детей: профилактике ПАВ, безопасности в сети интернет - с привлечением по данным темам специалистов ОДН, прокуратуры и других;
- Родительские собрания — форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания.
 - общешкольные (или по параллелям) родительские собрания. Здесь родителей знакомят с документами о школе, с основными направлениями, задачами и итогами ее работы. Участие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей.
 - классные родительские собрания. На них обсуждаются задачи учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы в классе, намечаются пути наиболее тесного сотрудничества семьи со школой, подводятся итоги работы.
- Участие родителей в общешкольных мероприятиях: семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», День матери, Масленица, туристический слет, Семейная лыжня, праздник «Последний звонок» и другие.
- Родительские форумы, группы и беседы при школьном интернет-сайте, социальных сетях и чатах, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.
- Торжественный прием у директора по завершению учебного года, где лучшие ученики и их родители награждаются дипломами и грамотами за успехи в учебном году.
- День открытых дверей для повышения информированности родителей об организации учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, Совете профилактики собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;
- изучение семей и условий семейного воспитания, для создания максимальных условий роста и развития ребенка, обеспечения социально-экономической и психологической помощи;
- пропаганда психолого-педагогических знаний, работа, направленная на установление психологического контакта с семьями, повышения педагогической культуры родителей.

Ожидаемые результаты:

1. Привлечение родителей к участию в организации единого воспитательного пространства;
2. Достижение единства взаимодействия воспитания и обучения между семьей и школой, как двух взаимосвязанных компонентов в развивающем образовательном пространстве;
3. Привлечение внимания всех субъектов образовательного пространства

2.3.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление осуществляется посредством введения функции педагогов-кураторов в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета обучающихся (ШАНС), создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего Совета обучающихся, состоящего из советов: образования, информации и культуры, здоровьесбережения, труда, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность Школьной службы примирения, созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой педагогом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

На уровне классов:

- через деятельность выборных органов самоуправления класса по различным направлениям, которые помогают классному руководителю в организации воспитательного пространства класса и являются связующим звеном между классным руководителем и Советом школы.
- через распределение обязанностей между всеми членами детского коллектива при подготовке и проведении классных или общешкольных дел;

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую функции по контролю за дежурство по классу, дежурство по школе, дежурство в раздевалке, за посещаемостью уроков в классе, за проветриванием классной комнаты
- через реализацию проектов, написанных и защитившихся на уровне класса.

2.3.6. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

1. **Профпросвещение** – циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего; посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
 2. **Диагностика и консультирование** – индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии
- Профессиональные пробы** – освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по

выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования; совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

3. Работа с Интернет-ресурсами: участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

Начальное общее образование - создание благоприятных условий для усвоения школьниками знаний о мире профессий, быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как учебных занятий, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца

Профпросвещение реализуется через:

- знакомство с профессиями на уроках окружающего мира, классных часах
- встречи с людьми разных профессий
- проведение экскурсий
- трудовые поручения

Основное общее образование - создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне

Профпросвещение реализуется через:

- Классные часы
- Внеурочное мероприятие «Профессия, которая мне нравится» (создание мини-проектов о профессиях и их защита) – знакомство и подготовка к работе над проектами; работа над проектами; защита проектов /Расширение знаний обучающихся о мире современных профессий/
- Экскурсии на предприятия г. Очер /знакомство с профессиями и профессиональными направлениями/
- Краткосрочный курс «Мой выбор»
- Встречи с выпускниками школы – студентами вузов, средних профессиональных учебных заведений

Диагностика и консультирование реализуется через:

- Диагностика «Профессиональные интересы и склонности» /мониторинг учащихся и создание потоков по профессиональным направлениям/
- Тренинг «В профессию первые шаги»
- Мониторинг готовности учащихся к профессиональному самоопределению /анкетирование учащихся по определению дальнейшей образовательной траектории/
- Индивидуальные консультации обучающихся и родителей

Профессиональные пробы реализуется через:

- Детско-родительское внеклассное мероприятие «Ярмарка профессий» - представление лучших проектов «Профессия, которая мне нравится» /приобщение родительской общественности к самоопределению и выбору будущей профессии, создание реестра родителей - потенциальных социальных партнёров/
- Участие в проекте «Отряды мэра» /программа летней занятости для учащихся с возможностью получения финансового результата/
- Краткосрочные курсы по выбору /в рамках муниципального проекта «Основная школа - пространство выбора»/
- Трудовая практика

- Участие в экологических и добровольческих акциях

Работа с Интернет-ресурсами и проектами реализуется через:

- Работа с сайтом «ПроеКТОрия»
- Работа с сайтом «Профоринтатор»: https://proforientator.ru/tests/dlya-5_7_klassa/tsel-testi_na_professiyu/test_konsultatsiya-net/ / диагностика /
- Участие в краевом проекте «Билет в будущее»
- Участие в окружном проекте «Точка роста»
- Участие в муниципальном проекте «Развитие социального партнёрства и создание системы профессиональных проб»

Среднее общее образование

создание благоприятных условий для приобретения школьниками трудового опыта, опыта участия в производственной практике

Профпросвещение реализуется через:

- Классный час «Мир новых профессий. Формула профессии» /знакомство с востребованными современными профессиями и их характеристиками/
- Классный час «СУЗ, который я выбираю» /знакомство с наиболее востребованными СУЗами г. Перми и Пермского края/
- Классный час «ВУЗ, который я выбираю» /знакомство с наиболее востребованными ВУЗами г. Перми и Пермского края/
- Выездные экскурсии на предприятия г. Перми и Пермского края /ознакомительные экскурсии на кондитерскую фабрику / фабрику игрушек (г. Краснокамск) и др. предприятия/
- Выездные экскурсии в СУЗы г. Перми и Пермского края /Расширение знаний обучающихся о мире современных профессий/
- Выездные экскурсии в ВУЗы г. Перми и Пермского края:
 - ✓ Пермский государственный национально-исследовательский университет
 - ✓ Пермский национально-исследовательский политехнический университет
 - ✓ Пермский аграрно-технологический университет
 - ✓ Пермская государственная фармацевтическая академия
 - ✓ Пермский государственный медицинский университет им. Академика Е. А. Вагнера / расширение знаний обучающихся о мире современных профессий/
- Посещение выставки «Образование и карьера» г. Пермь

Диагностика и консультирование реализуется через:

- Мониторинг готовности учащихся к профессиональному самоопределению /анкетирование учащихся на разных ступенях обучения на предмет самоопределения/
- Индивидуальные консультации обучающихся и родителей /психолог, классный руководитель, учителя-предметники/

Профессиональные пробы реализуется через:

- Профильное обучение /консультации по выбору профиля обучения, организация профильных классов как средство самоопределения учащихся в старшем звене/
- Организация Дня междисциплинарного обучения «В мире профессии» /Расширение знаний обучающихся о мире современных профессий/
- Организация профессиональных проб на базе кафедр университетов
- Довузовская подготовка учащихся 11 класса по направлениям
- Организация профессиональных проб обучающихся совместно с профессиональными партнёрами.

Работа с Интернет-ресурсами и проектами реализуется через:

- *Работа с сайтом «ПроеКТОрия»*
- *Участие в краевом проекте «Билет в будущее»*
- *Участие в окружном проекте «Точка роста»*
- *Участие в муниципальном проекте «Развитие социального партнёрства и создание системы профессиональных проб»*

2.3.7. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятиный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Системообразующими событиями в школе являются:

Туристический слёт (1 четверть)

Новогодний калейдоскоп (2 четверть)

Масленица (3 четверть)

День Победы (4 четверть)

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

В образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками, родителями и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего школу социума, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих:

- Благотворительная ярмарка «Время делать добро» (Акции и Вахты Памяти и благотворительные мероприятия, посвященные сбору подарков для домов престарелых) проводимые для жителей округа концерты ко Дню престарелых, Дню матери, шествие Бессмертного полка;
- Спортивно-оздоровительная деятельность: соревнование по волейболу между командами выпускников школы и старшеклассниками.

На школьном уровне:

- Общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей, родителей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:
- Спортивно-оздоровительная деятельность: соревнование между командами детей и родителей.
- Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:
- Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных

отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- Выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- Проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

2.3.8. Модуль «Детские общественные объединения»

«Детское общественное объединение» - это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей.

В МБОУ «ОСОШ № 3» функционируют детские общественные объединения: Юнармия, ДоброДел, ШСП (школьная служба примирения), ЮИД (юные инспектора движения).

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- через информационную, волонтерскую, патрульную деятельность;
- массовые разъяснительные работы по пропаганде правил дорожного движения;
- развитие способности учащихся к взаимопониманию, а так же формированию ответственного поведения;
- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа

проводимых детским объединением дел);

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью учащихся.

Возрастная категория участников детских общественных объединений 11-16 лет (5-10 классы).

2.3.9. Модуль «Школьные медиа»

В современном мире большое влияние на процесс социализации детей оказывают средства массовой информации (СМИ): печать, радио, телевидение, Интернет.

Поэтому появилась необходимость создать особое единое образовательное пространство, которое явилось бы альтернативой тому, которому чаще всего подвергаются школьники.

Цель медиа школы (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Задачи:

1. развитие творческих способностей, воспитание информационной культуры, формирование активной жизненной позиции;
2. создание условий для реализации профессиональных интересов (для обучающихся, желающих в будущем получить профессию журналиста и другие);
3. создание условий для реализации инициативы, активности у обучающихся в значимой для них деятельности;
4. представление возможности всем участникам образовательного процесса получать информацию о школьной жизни, событиях, происходящих в школе и волнующих обучающихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- Web – страница (сайт) МБОУ «ОСОШ №3». Функционирование сайта школы обеспечивает требование информационной открытости образовательной организации.

- Пресс-центр «Золотой росток» - интернет-группа в социальной сети ВК, работающая совместно с Министерством информации (разновозрастный совет обучающихся и, консультирующих их взрослых), целью которого является освещение наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления. Данная группа является интерактивной, аудитория подписчиков, пользователи могут оставлять комментарии, отклики, отзывы, выражать свою реакцию на то или иное событие, публикуемое на странице.

- Школьная киностудия, созданная из заинтересованных добровольцев. Группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей. Раз в четверть творческий коллектив выпускает новостной видео-блок в рамках которого создаются ролики, клипы для освещения школьной жизни;

- Группы, блоги классных коллективов в социальной сети ВК сетях с целью освещения интересных моментов жизни класса, привлечения внимания родителей к мероприятиям, происходящим в школе, организации виртуальной диалоговой площадки, для обсуждения значимых вопросов школы и класса;

Возрастная категория учащихся, участвующих в данном направлении 11-17 лет (5-11 классы).

Раздел IV. «Основные направления самоанализа воспитательной работы»

Анализ организуемого в школе воспитательного процесса проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения и осуществляется ежегодно силами администрации и специалистов психолого-педагогической службы гимназии.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- *принцип гуманистической направленности* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- *принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания*, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- *принцип развивающего характера осуществляемого анализа*, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- *принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников*, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа, организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвитии школьников:

- в течение года классные руководители отслеживают динамику личностного развития школьников своего классного коллектива. Данные оформляются в виде отдельных таблиц на класс. Анализ таблиц в конце учебного года позволяет классному руководителю сделать выводы: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать;
- в течение учебного года каждый классный руководитель готовит отчет по классу по предложенной форме (заканчивается отчет выводами, которые классный руководитель представляет на промежуточных педагогических советах по воспитательной работе, оперативных совещаниях);
- по итогам учебного года каждым классным руководителем сдается отчет с результатами анализа воспитательной работы в классе.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых:

- в течение года активы классов проводят в классных коллективах рефлекссию по каждому мероприятию;
- заместитель директора по воспитательной работе проводит исследования по: удовлетворённости участников образовательных отношений совместной деятельностью детей и взрослых; проводимым в школе мероприятиям; организации воспитательного процесса в целом.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителями директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации лично-развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе образовательной организации отряда ЮИД, отряда Юнармия, отряда «Добродел»;
- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством работы медиа образовательной организации;
- качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, : испытывают ли педагоги затруднения в определении цели и задач своей воспитательной деятельности, испытывают ли они проблемы с реализацией воспитательного потенциала их совместной с детьми деятельности, стремятся ли они к формированию вокруг себя привлекательных для школьников детско-взрослых общностей, доброжелателен ли стиль их общения со школьниками, складываются ли у них доверительные отношения со школьниками, являются ли они для своих воспитанников значимыми взрослыми людьми.

над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Раздел V. «План воспитательной работы МБОУ «ОСОШ №№» на 2020-2025 гг.»

В соответствии с программой воспитания МБОУ «ОСОШ № 3» на 2020-2025 гг. в центре воспитательного процесса находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира, приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, формирование у них основ российской идентичности, ценностных установок и социально-значимых качеств личности; их активное участие в социально-значимой деятельности.

Цель плана воспитательной работы на 2020-2025 гг: обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка посредством вовлечения его в социально-значимую деятельность школы.

Задачи воспитательной работы:

* Создать условия для развития личности на основе нравственных ценностей и исторического опыта России, направленного на формирование активной жизненной позиции, гражданского самосознания, воспитание любви к семье, школе и родному краю.

* Развивать общественную активность учащихся, привлекать обучающихся к волонтерской деятельности, к использованию своих знаний для совершенствования окружающего мира.

* Формировать гуманистическое мировоззрение школьников, способных осознанно выстраивать свою жизнь и нравственно развиваться.

- * Приобщать школьников к ведущим духовным ценностям своего народа к его национальной культуре, языку, традициям и обычаям.
- * Формировать у учащихся потребности в здоровом образе жизни, продолжать обновлять и развивать систему работы по охране здоровья учащихся.
- * Развивать деятельность ученического самоуправления в организации жизни школы.
- * Продолжить укрепление школьных традиций, способствующих созданию школьного коллектива и украшающих его жизнь.
- * Совершенствовать деятельности объединений дополнительного образования, использовать их для развития познавательных интересов, творческих возможностей и профессионального самоопределения обучающихся.
- * Продолжать формировать и развивать систему работы с родителями и общественностью.

Направления в воспитательной работе:

1. Духовно-нравственное (нравственно-эстетическое, семейное воспитание)

- Научить детей понимать смысл человеческого существования, ценности своего существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- Формировать ответственность обучающихся за свое поведение и поступки в школе, семье и в обществе;
- Формировать у детей умения отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.
- Воспитывать человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях.
- Формировать дружеские отношения в коллективе.
- Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.
- Воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и милосердия к окружающим людям.
- Включать родителей в разнообразные сферы жизнедеятельности образовательного учреждения (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы);

2. Интеллектуально-познавательное

- Формировать интеллектуальную культуру, развивать кругозор и любознательность обучающихся;
- Формировать и развивать познавательную мотивацию обучающихся;
- Организовать научно-исследовательскую и проектную деятельность;
- Продолжать реализацию программ «Юные дарования» (школьные конкурсы «Кругозор», «Первый успех», «Проекториум»);
- Развивать метапредметное движение;
- Развивать творческий потенциал обучающихся посредством дополнительного образования и внеурочной деятельности;
- Мотивировать учащихся на участие в конкурсном движении на различных уровнях (школа, округ, край, Россия);

3. Гражданско-патриотическое

- Формировать у учащихся такие качества, как долг, ответственность, честь, достоинство, личность;
- Воспитывать любовь и уважение к традициям Отечества, школы, семьи;
 - Развивать гражданственность и национальное самосознание учащихся;
- Формировать чувства гражданственности, национального самосознания, уважение к культурному наследию России, к истории, к народной памяти;

- Формировать гражданскую и правовую направленность личности, активную жизненную позицию; воспитывать уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

4. Спортивно-оздоровительное (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, ЗОЖ, безопасность жизнедеятельности)

- Способствовать популяризации занятий физической культурой и спортом;
- Пропагандировать здоровый образ жизни;
- Формировать санитарно-гигиенические навыки и культуру сохранения и совершенствования здоровья;
- Развивать ценностное отношение к своему здоровью посредством участия ВФСК ГТО;
 - Формировать у обучающихся сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих; усваивать знания и умения распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказывать само- и взаимопомощь;
- Способствовать преодолению у воспитанников вредных привычек средствами физической культуры и занятием спортом;

5. Экологическое

- Изучать природу родного края.
- Формировать правильное отношение к окружающей среде
- Содействовать проведению исследовательской работы учащихся.
- Участвовать в проведении природоохранных акций.
- Воспитывать экологическую грамотность

6. Художественно- эстетическое (досуговая деятельность)

- Прививать учащимся чувство прекрасного; создавать условия для развития у учащихся творческих способностей;
- Формировать навыки организации культурно-развивающего досуга;
- Участвовать в реализации Всероссийского, регионального и муниципального календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям российской истории и культуры;
 - Формировать у учащихся такие качества как: культура поведения, эстетический вкус, уважение личности.

7. Социальное (самоуправление, воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)

- Развивать у учащихся качества: активность, ответственность, самостоятельность, инициатива;
- Реализовать права обучающихся на управление образовательной организацией в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» (2012 г.);
 - Создавать условия для развития разных форм детского самоуправления, в том числе и ученического с 1 по 11 класс;
 - Способствовать поддержке социальных инициатив и достижений обучающихся, в том числе и посредством РДШ;
 - Воспитывать чувство гордости за родную школу через формирование положительного имиджа и престижа Школы;
 - Поддерживать детские и взрослые инициативы по созданию новых традиций в рамках уклада школьной жизни;

- Оказывать профориентационную поддержку обучающимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности.
 - Воспитывать ответственность за порученное дело;
- Формировать уважительное отношение к материальным ценностям;
 - Оказывать помощь школьникам в поиске профессионального пути и формированию у них обоснованного профессионального намерения посредством онлайн -уроков на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория», «Билет в будущее»;
- Создавать единую воспитывающую среду, в которой развивается личность ребенка, приобщать родителей к целенаправленному процессу воспитательной работы образовательного учреждения.

2.4. Программа формирования экологической культуры, культуры здорового безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся – это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Культуру здоровья человека можно рассматривать как критерий личностного роста, условие и фактор его полноценной жизнедеятельности, коммуникабельности, показатель творческого потенциала. Культура здоровья в деятельности школы занимает достойное место в содержании общего и дополнительного образования.

Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по ее реализации составлена в соответствии со Стандартом нового поколения, построена на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Данная программа сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия,
- факторы риска, имеющие место в лицее, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков, и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения младшего школьника к своему здоровью, существенно отличаются от таковых у взрослых. Неспособность прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, обуславливает, не восприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

Наиболее эффективным путём формирования культуры здорового и безопасного образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье)

самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении. При выборе стратегии воспитания культуры здоровья в младшем школьном возрасте необходимо учитывая психологические и психофизиологические характеристики возраста, опираться на зону актуального развития, исходя из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы школы, требующий соответствующей здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно - оздоровительной работы, рационального питания.

Механизмы реализации данной программы строятся как педагогические, психологические, медицинские технологии. Их единство состоит в том, что реализуется данный инструментарий с целью формирования у младших школьников культуры здорового образа жизни. Вместе с тем, своеобразие данных технологий заключается в специфике форм, методов и приемов.

В них предусмотрены механизмы перехода внешней культуры здорового образа жизни во внутреннюю культуру личности младшего школьника, прежде всего через построение маршрута развития личности, формирование самосознания младшего школьника. Программа обеспечивает связь между физической, нравственной, психической составляющими культуры и соответствующими видами здоровья.

В учебной деятельности здоровьесберегающий компонент реализуется в ходе уроков. Во внеурочной деятельности программа опирается на программу воспитательной работы и реализуется через систему классных часов, бесед, встреч со специалистами, игровые занятия и тренинги и т.д.

Цель программы: формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе

Задачи программы:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основопологающие принципы построения программы:

- принцип природосообразности, который обеспечивается воспитанием личности с учетом имеющегося природного потенциала, на основе и закономерностей внутреннего развития, поиска, обнаружения и укрепления внутренних сил;
- принцип непрерывности обеспечивается механизмом преемственности между целями, содержанием, формами и методами, характером педагогического взаимодействия и технологиями развития физической и духовной культуры личности;
- принцип целостности развития обеспечивается охватом эмоционально-чувственной, когнитивной и волевой сфер личности, в которых общие и специальные знания, умения и навыки позволяют осознать преимущество здорового образа жизни;
- принцип личностно-ориентированного характера обеспечивается определением главной цели - оздоровление ребенка, определением содержания форм, методов и организационно-педагогических средств достижения здоровья;
- принцип интеграции непрерывного обучения здоровому образу жизни с наукой, природой, практической деятельностью человека и общества;
- принцип самоорганизации и саморазвития обеспечивается в ориентации в сфере здорового образа жизни, последовательного прохождения этапов самопознания, самоопределения и самореализации, через накопление детьми личного опыта самоанализа, самоконтроля, самокоррекции в процессе движения к развитию устойчивых привычек здорового образа жизни.

Система управления и контроля за реализацией программы

Контроль за реализацией мероприятий программы осуществляют исполнители в рамках должностной компетентности.

Основные показатели сформированности здорового образа и безопасного жизни будут выявляться через:

- анкетирования учащихся,
- в ходе наблюдения и бесед,
- дневники наблюдений и самоконтроля учащихся,
- портфель достижений учащихся.

Оценка индивидуальных достижений учащихся при формировании культуры здорового и безопасного образа жизни ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение, что позволяет поощрять продвижения учеников, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом «зоны ближайшего развития».

Ожидаемые конечные результаты программы:

1. Повышение функциональных возможностей организма учащихся.
2. Рост уровня физического развития и физической подготовленности школьников.
3. Повышение приоритета здорового образа жизни.
4. Повышение мотивации к двигательной деятельности, здоровому образу жизни.
5. Повышение уровня самостоятельности и активности школьников в двигательной деятельности.

6. Поддержка родителями деятельности школы по воспитанию здоровых детей.

Прогнозируемая модель личности ученика:

- Физически, нравственно, духовно здоровая личность.
- Образованная, адаптированная к условиям нестабильного социума.
- Осознание себя как биологического, психического и социального существа.
- Осознание необходимости здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности как условий благополучного существования человека.
- Правильная организация своей жизнедеятельности.
- Стойкий интерес к познавательной и двигательной деятельности.
- Устойчивый интерес к регулярным занятиям физическими упражнениями.
- Потребность в самостоятельной двигательной активности.
- Самоконтроль, личностное саморазвитие.
- Творческая продуктивность.

Организация работы школы по формированию у младших школьников культуры здорового образа жизни осуществляется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации просветительской работы с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап — организация работы по данному направлению.

1. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде семи взаимосвязанных блоков:

Первый блок: Создание здоровьесберегающей инфраструктуры.

Второй блок: Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся.

Третий блок: Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.

Четвертый блок: Реализация дополнительных образовательных программ.

Пятый блок: Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Шестой блок: Деятельность социально-психологической службы школы.

Седьмой блок: Создание информационной среды о здоровьесбережении для начальной школы.

Здоровьесберегающая инфраструктура школы включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательного учреждения.

Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на

- повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:
- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), организация работы по индивидуальным программам начального общего образования для части учащихся;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

Эффективная организация физкультурно - оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 2-м и 3-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации школы, учителей физической культуры, медицинских работников, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;
- создание общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей).

Программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные **формы организации занятий**:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;
- проведение часов здоровья;
- факультативные занятия;
- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.;
- организацию дней здоровья.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Деятельность социально- психологической службы предполагает:

- Создание психологически комфортного климата.
- Формирование системы работы по сохранению здоровья участников образовательного процесса.
- Обеспечение необходимого содействия педагогическому коллективу в развитии психологических особенностей учащихся.
- Осуществление диагностики и коррекции познавательных процессов учащихся.
- Развитие коммуникативных способностей учащихся.
- Корректировка отношений с учащимися, педагогами и родителями.
- Развитие социальной, когнитивной и эмоционально-личностной сфер учащихся.
- Повышение психологической культуры у учащихся и их родителей.

В рамках данного блока разрабатываются методы индивидуального подхода учащихся в процессе обучения и воспитания на основе психологических рекомендаций. Реализация этого блока зависит от работы педагогов и психолога школы.

Создание информационной среды о здоровьесбережении для начальной школы:

- организация выставок литературы в библиотеке, информационных стендов, школьных газет, разработка соответствующей страницы школьного сайта, организация обсуждения на форуме школьного сайта и т. п.

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

– комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

– многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

– составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнерство предусматривает:

– сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

– сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;

– сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

–обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

–обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

–обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

–обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

–обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

–развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития .

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования МБОУ «ОСОШ № 3» 1 - 4 классов, реализующий требования ФГОС на 2021 – 2022 учебный год

Пояснительная записка

Общие положения

Учебный план начального общего образования МБОУ «ОСОШ № 3» на 2021 – 2022 учебный год (далее — учебный план) – нормативный документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Нормативно-правовую основу разработки учебного плана составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 (с учётом изменений, внесённых приказами Минобрнауки России от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015 N 1576);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Приказ Минздрава №189 от 29.12.2010);
- СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020 года «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ № 28)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1015 г.
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России № 233 от 08.05. 2019;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20. 04. 2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25. 09. 2000);
- О недопустимости перегрузок, обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20. 02. 1999);
- Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо МО РФ № 1561/14-15 от 19. 11. 1998);
- Система оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения (Письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03. 06. 2003);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28. 03. 2002);
- «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке» (Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 года № ТС-945/08);
- «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации» (Письмо Рособнадзора № 05-192 от 20.06.2018 г.
- О введении иностранного языка во 2-х классах начальной школы (Приложение к письму МО РФ № 957/13-13 от 17. 2. 2001);

- Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования (Письмо МО РФ № 03-296 от 12.05.2011)
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15);
- Устав МБОУ «ОСОШ №3»;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «ОСОШ №3»

Содержание и структура учебного плана начального общего образования определяются требованиями ФГОС, системой УМК, целями, задачами и спецификой образовательной деятельности на уровне начального общего образования МБОУ «ОСОШ №3», сформулированными в основной образовательной программе начального общего образования.

Учебный план для 1-4 классов обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СП 2.4.3648-20, и предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1–4-х классов (135 учебных недель). Общее количество часов учебных занятий за 4 года – 3039 часа.

Образовательная деятельность 1 – 4 классов МБОУ «ОСОШ № 3» в 2021 – 2022 учебном году организована в следующем режиме:

- Продолжительность учебного года на уровне начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.
- Продолжительность учебной недели в 1 – 4 классах - 5 дней;
- Обучение во 2 – 4 классах организовано в две смены;
- Обязательная учебная нагрузка обучающихся: в 1-х классах – 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа;
- Продолжительность урока в 1-х классах - в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, один раз в неделю 5 уроков за счёт часа физической культуры; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый, один раз в неделю 5 уроков за счёт часа физической культуры;
- Продолжительность каникул в течение учебного года не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель; для 1-х классов в середине февраля организуются дополнительные каникулы продолжительностью 1 неделя.
- Продолжительность перемен – по 10 минут, после второго – 20 минут, для первого класса после 2 урока – 40 минут. Начало занятий в 8.00.
- Обучение в 1-х классах проводится без бального оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. Бальное оценивание во 2-х классах начинается со второго полугодия.
- Продолжительность урока во 2-4 классах составляет – 40 минут.

Учебный план начального общего образования МБОУ «ОСОШ №3» обеспечивает реализацию вариативных образовательных программ:

- образовательная программа «Перспективная начальная школа» (оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности, где ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации) 2 «Б», 3 «А», 3 «Г», 4 «А», 4 «Б»;

• образовательная программа «Школа России» (формирование предпосылок диалогического мышления учащихся) 1 «Г», 2 «Г», 3 «В»;

- образовательная программа «Перспектива» (формирование учебно-познавательной деятельности ребенка, создание условий для развития и самореализации личности) 1 «А», 1 «Б», 1 «В», 2 «А», 2 «В», 2 «Д», 3 «Б», 3 «Д», 4 «В», 4 «Г» классы.

В целях реализации основных общеобразовательных программ в соответствии с образовательной программой школы осуществляется деление классов на 2 группы (при наполняемости класса не менее 25 человек) при изучении иностранного языка во 2–4-х классах.

Для реализации различных интересов, индивидуальных потребностей по направлениям образования и развития личности на основе результатов изучения и диагностики запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) организуется внеурочная деятельность.

Учебный план включает две части:

- Обязательную (наполняемость определена составом учебных предметов обязательных предметных областей);
- Формируемую участниками образовательных отношений (включает курсы, занятия, направленные на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, в соответствии с их запросами, а также отражающие специфику ОУ).

В обязательной части учебного плана реализуются требования ФГОС начального общего образования к содержанию образования на уровне начального общего образования.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение следующих целей:

- Создание условий для достижения учащимися предметных образовательных результатов и развитие опыта их использования в учебно-познавательной деятельности;
- Развитие познавательной мотивации учащихся; воспитание культуры учебной деятельности;
- Воспитание самостоятельности, развитие волевых качеств учащихся;
- Формирование у учащихся гражданской идентичности, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- Обеспечение готовности учащихся к продолжению образования на уровне основного общего образования, в том числе формирование универсальных учебных действий (далее УУД) учащихся и создание условий для освоения ими метапредметных понятий и терминов;
- Развитие информационно-коммуникационных навыков учащихся; навыков работы с информацией;
- Становление у учащихся опыта смыслового чтения;
- Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся; привитие им элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- Личностное развитие учащихся в соответствии с их потребностями, возможностями и склонностями.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

N п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи,

		коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
6	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
8	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

9	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.
---	---------------------	--

Предметная область «Русский язык и литературное чтение», «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включает в себя учебные предметы «Русский язык», «Литературное чтение», «Русский родной язык», «Литературное чтение на русском родном языке». Учебный предмет «Русский язык» представлен в 1 - 4 классах в объёме 5 часов в неделю. Предмет «Литературное чтение» представлен в 1-3 классах в объёме 4 часа в неделю, в 4 классе – 3 часа в неделю. Учебный предмет «Русский родной язык» и «Литературное чтение на русском родном языке» интегрируется в учебные предметы «Русский язык», «Литературное чтение» предметной области «Русский язык и литературное чтение» в целях обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов освоения русского языка как родного и литературного чтения на русском родном языке в соответствии с ФГОС НОО. В соответствии с выбором обучающихся и их родителей (законных представителей) родным языком является русский язык.

Предметная область «Математика и информатика» включает в себя учебный предмет «Математика», который представлен в объёме 4 часа в неделю в 1–4-х классах. Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках других учебных предметов. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических модулей в программы учебных предметов «Математика», «Технология», «Изобразительное искусство», «Окружающий мир».

Предметная область «Иностранный язык» включает в себя учебный предмет «Иностранный язык (английский)». Учебный предмет представлен в объёме 2 часа в неделю во 2–4-х классах.

Предметная область «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» включает в себя учебный предмет «Окружающий мир», который представлен в объёме 2 часа в неделю в 1–4-х классах. Программа учебного предмета «Окружающий мир» в 1–4-х классах включает тематический модуль «Информационные технологии в современном мире», который обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» включает в себя учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики», который представлен в объёме 1 час в неделю в 4-м классе. На основании решения родителей (законных представителей) обучающиеся будут изучать модуль «Основы светской этики».

Предметная область «Искусство» включает в себя учебные предметы «Изобразительное искусство» и «Музыка». Учебный предмет «Изобразительное искусство» представлен в объёме 1 час в неделю в 1–4-х классах. Учебный предмет «Музыка» представлен в объёме 1 час в неделю в 1–4-х классах.

Предметная область «Технология» включает в себя учебный предмет «Технология», который представлен в объёме 1 час в неделю в 1–4-х классах. Программа учебного предмета «Технология» в 1–4-х классах включает тематический модуль «Учебный проект средствами PowerPoint», который обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий.

Предметная область «Физическая культура» включает в себя учебный предмет «Физическая культура», который представлен в объёме 3 часа в неделю в 1–4-х классах.

Промежуточная аттестация обучающихся

Проведение промежуточной аттестации обучающихся регулируется «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «ОСОШ №3»»

Промежуточная аттестация учащихся 1 класса нацелена на выявление динамики освоения первоклассниками результатов образовательных программ по дисциплинам учебного плана. Промежуточная аттестация первоклассников осуществляется посредством сопоставления результатов входной диагностики и диагностической работы по окончании 1 класса, используется безотметочная уровневая шкала оценивания (критический, низкий, средний, высокий уровни).

Промежуточная аттестация 1-х классов

Предмет	Содержание процедуры	Срок проведения
Русский язык Математика Окружающий мир	Контрольная работа	Апрель
Литературное чтение Музыка Изобразительное искусство Технология Физическая культура	Учёт текущих достижений	Апрель

Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов проводится в различных формах, соответствующих специфике учебного курса.

Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов

Предметы	Формы промежуточной аттестации			Срок				
	2 класс	3 класс	4 класс					
Русский язык Математика Окружающий мир	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	Апрель				
Иностранный язык (английский язык)					Учёт текущих достижений	Учёт текущих достижений	Контрольная работа	Апрель
Литературное чтение Музыка Изобразительное искусство Технология Физическая культура					Учёт текущих достижений	Учёт текущих достижений	Учёт текущих достижений	
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	Защита проектов					

**Недельный учебный план МБОУ «Очерская средняя общеобразовательная школа № 3»
начальное общее образование 2021-2022 учебного года**

Предметные области	Учебные предметы	УМК «Перспективная начальная школа»					УМК «Перспектива»										УМК «Школа России»			Итого
		2 б	3 а	3 г	4 а	4 б	1 а	1 б	1 в	2 а	2 в	2 д	3 б	3 д	4 в	4 г	1 г	2 г	3 в	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	90
	Литературное чтение	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	68
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	Литературное чтение на русском родном языке	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	2	2	2	2	2	-	-	-	2	2	2	2	2	2	-	2	2	28	
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72	
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	36	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	4	
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	54	

	ИТОГО:	2 3	2 3	2 3	2 3	2 3	2 1	2 1	2 1	2 3	2 3	2 3	2 3	2 3	2 3	2 3	2 1	2 3	2 3	406
--	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	-----

**Годовой учебный план МБОУ «Очерская средняя общеобразовательная школа №3»
начальное общее образование 2021 – 2022 учебного года**

Предметные области	Учебные предметы	УМК «Перспективная начальная школа»				УМК «Перспектива»										УМК «Школа России»			Итого	
		2 б	3 а	3 г	4 а	4 б	1 а	1 б	1 в	2 а	2 в	2 д	3 б	3 д	4 в	4 г	1 г	2 г		3 в
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 6 5	1 6 5	1 6 5	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 6 5	1 7 0	1 7 0	304 0
	Литературное чтение	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 0 2	1 0 2	1 3 2	1 3 2	1 3 2	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 0 2	1 0 2	1 3 2	1 3 6	1 3 6	229 6
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Литературное чтение на русском родном языке	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	0	0	0	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	0	6 8	6 8	952
Математика и информатика	Математика	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 2	1 3 2	1 3 2	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 2	1 3 6	1 3 6	243 2	
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	6 6	6 6	6 6	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	6 6	6 8	6 8	121 6
Основы религиозных культур и	Основы религиозных культур и	0	0	0	3 4	3 4	0	0	0	0	0	0	0	0	3 4	3 4	0	0	0	136

светской этики	светской этики																			
Искусство	Музыка	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 3	3 3	3 3	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 4	3 4	608
	Изобразительное искусство	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 3	3 3	3 3	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 4	3 4	608
Технология	Технология	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 3	3 3	3 3	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 4	3 4	608
Физическая культура	Физическая культура	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 0 2	9 9 9	9 9 9	9 9 9	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 0 2	9 9 9	1 0 2	1 0 2	182 4
		ИТОГО:	7 8 2	7 8 2	7 8 2	7 8 2	7 8 2	6 9 3	6 9 3	6 9 3	7 8 2	7 8 2	7 8 2	7 8 2	7 8 2	7 8 2	6 9 3	7 8 2	7 8 2	137 20

Перспективный учебный план 1-4 класс

Предметные области	Учебные предметы	1	2	3	4	Итого
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0	0	0	0	0
	Литературное чтение на родном языке	0	0	0	0	0
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	0	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135

Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
	ИТОГО:	693	782	782	782	3039

**Недельный учебный план МБОУ «Очерская средняя общеобразовательная школа № 3»
начальное общее образование 2020-2021 учебного года**

Предметные области	Учебные предметы	УМК «Перспективная начальная школа»					УМК «Перспектива»								УМК «Школа России»			Итого	
		1 б	2 а	2 г	3 а	3 б	1 а	1 в	1 д	2 б	2 д	3 в	3 г	4 б	4 в	1 г	2 в		4 а
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	65
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	Литературное чтение на русском родном языке	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	-	2	2	2	2	-	-	-	2	2	2	2	2	2	-	2	2	24
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	1	3
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51
	ИТОГО:	21	23	23	23	23	21	21	21	23	23	23	23	23	23	21	23	23	381

**Годовой учебный план МБОУ «Очерская средняя общеобразовательная школа №3»
начальное общее образование 2020 – 2021 учебного года**

Предметные области	Учебные предметы	УМК «Перспективная начальная школа»					УМК «Перспектива»								УМК «Школа России»			Итого	
		1 б	2 а	2 г	3 а	3 б	1 а	1 в	1 д	2 б	2 д	3 в	3 г	4 б	4 в	1 г	2 в		4 а
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	1 6 5	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 6 5	1 6 5	1 6 5	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 7 0	1 6 5	1 7 0	1 7 0	286 5
	Литературное чтение	1 3 2	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 2	1 3 2	1 3 2	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 0	1 3 2	1 3 2	1 3 6	1 3 0	219 0
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Литературное чтение на русском родном языке	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	0	6 8	6 8	6 8	6 8	0	0	0	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	0	6 8	6 8	816
Математика и информатика	Математика	1 3 2	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 2	1 3 2	1 3 2	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 6	1 3 2	1 3 6	1 3 6	229 2	
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	6 6	6 8	6 8	6 8	6 8	6 6	6 6	6 6	6 8	6 8	6 8	6 8	6 8	6 6	6 8	6 8	114 6	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3 4	3 4	0	0	3 4	102	
Искусство	Музыка	3 3	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 3	3 3	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 4	3 4	573

	Изобразительное искусство	3 3	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 3	3 3	3 3	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 4	3 4	573
Технология	Технология	3 3	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 3	3 3	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 4	3 3	3 4	3 4	573
Физическая культура	Физическая культура	9 9	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 0 2	9 9	9 9	9 9	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 0 2	1 9 9	1 0 2	1 0 2	1 0 2	171 9
	ИТОГО:	6 9 3	7 8 2	7 8 2	7 8 2	7 8 2	6 9 3	6 9 3	6 9 3	7 8 2	7 8 2	7 8 2	7 8 2	7 8 2	6 9 3	7 8 2	7 8 2	7 8 2	128 49

Перспективный учебный план 1-4 класс

Предметные области	Учебные предметы	1	2	3	4	Итого
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0	0	0	0	0
	Литературное чтение на родном языке	0	0	0	0	0
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	0	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
	ИТОГО:	693	782	782	782	3039

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, учитывает интересы их родителей (законных представителей) и строится в соответствии с возможностями информационно-образовательной среды образовательной организации.

3.2. План внеурочной деятельности

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и внеурочная деятельность. Ее **целью** является формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся.

Задачи внеурочной деятельности:

определить приоритетные направления организации внеурочной деятельности;

оптимизировать рабочий день ученика в соответствии с требованиями ФГОС и санитарными нормами.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, общекультурное, общеинтеллектуальное, социальное, духовно-нравственное), является неотъемлемой частью образовательного процесса в ОУ.

Внеурочная деятельность осуществляется и в рамках сотрудничества с учреждениями дополнительного образования: ДШИ, ДЮСШ, спортивный клуб «Медведь», досуговый центр «Восток», ЦДТ «Радуга», Центральная библиотека Очёрского городского округа, центральная детская библиотека.

Внеурочная деятельность в 2021 – 2022 учебном году реализуется по направлениям:

Общеинтеллектуальное – обеспечивает развитие познавательных интересов и способностей, творческого потенциала учащихся:

- Участие учащихся в олимпиадах, интеллектуальных марафонах, предметных чемпионатах способствуют интеллектуальному развитию, повышению познавательных интересов, учебной мотивации. Интеллектуальные игры организуются и проводятся в классах и между классами в параллели.
 - Курс «Эрудит» направлен на развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков у учащихся начальной школы.
 - Курс «Умники и умницы» создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта.
 - Курс «Финансовая грамотность» в 4 классах направлен на развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.
 - Курс «Информатика в играх и задачах» направлен на развитии логического и алгоритмического мышления школьников и на освоении ими практики работы на компьютере.
 - Курс «Робототехника» в 3-4 классах содействует включению учащихся в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал.
- Спортивно-оздоровительное** – призвано пропагандировать здоровый образ жизни и сохранять состояние здоровья участников образовательного процесса:
- Курс «Подвижные игры» в 1 классах содействует всестороннему физическому развитию, укреплению здоровья, закаливанию, умению играть по правилам, социализации учащихся.

- Курс «Спортивные игры» во 2–4 классах способствуют всестороннему физическому развитию и совершенствованию двигательных и морально-волевых качеств;
- Курс «Шахматы» способствуют развитию психических процессов и личностных качеств учащихся.
- Курс «Разговор о правильном питании» направлен на формирование здорового образа жизни учащихся, умения заботиться о своём здоровье.

Социальное – расширяет кругозор учащихся в интересующих областях знаний, учит находить источники информации и извлекать информацию, относящуюся к теме, планировать работу над проектами, сотрудничать друг с другом при выполнении проектов.

- Курс «Начальное техническое моделирование» направлен на развитие умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач». Результат выражается в умении конструировать модели по заданным условиям.

- Курс «Творим добро!» - способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

- Тренинг-группы «В школу с улыбкой!» способствуют социализации учащихся, развитию коммуникативности, коммуникативных умений, актёрского мастерства.

- Курс «Дорогою открытий и добра» направлен на становление у младших школьников основ гражданской в форме осознания своего «Я» как гражданина России, воспитание чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, развитие этических чувств, знание моральных норм и ориентация на их выполнение.

Общекультурное – способствует развитию природных задатков и способностей учащихся, творческой самореализации средствами художественной деятельности, формированию эстетического отношения к красоте окружающего мира

- Вокальная студия «Орфей» способствует овладению детьми полным кругом знаний, умений и навыков курса «Вокальное мастерство», раскрытию и развитию потенциальных способностей, заложенных в ребёнке путём погружения в художественно-эмоциональную среду через вокальное искусство.

- Танцевальная студия «Ириски» способствует гармонизации развития и творческому самовыражению детей посредством хореографии.

- Курсы «Волшебные краски» и «Радужный мир» способствуют развитию художественного творчества у учащихся, умения использовать нетрадиционные техники рисования.

- «Литературная гостиная» направлена на создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

- «Театральная студия» направлена на воспитание зрительской и исполнительской культуры учащихся.

Духовно-нравственное – способствует формированию духовности, нравственности, исторически сложившейся российской ментальности.

- Курс «Краеведение» направлен на создание условий для развития личности обучающегося, развитие мотивации обучающихся к познанию окружающего мира и его освоению средствами туристско-краеведческой деятельности

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, осуществляется на добровольной основе и в соответствии с выбором участников образовательного процесса. Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей

(законных представителей), обеспечивая учёт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся и реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, социальное проектирование и т. д.

Внеурочная деятельность на 2021 – 2022 учебный год
Планирование курсов внеурочной деятельности для начальной школы

Направление внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности	Кол-во часов	Классы	Учителя, организующие внеурочную деятельность
Общеинтеллектуальное	Познавательная деятельность	Олимпиады, интеллектуальные марафоны, предметные чемпионаты и т. п.	1	1-4	Качина ГФ
		Эрудит	1	2-3	Плотникова ОА Конькова СЕ Колосницына ОВ
		«Финансовая грамотность»	0,5	3,4	Даминова ЕР Накарякова СА Семёнова НС Шипиловских ЛН Качина ГФ
		Робототехника	1	3,4	Каменских Л.В
		Информатика	1	3-4	Каменских ЛВ Матвеева ЕА
Спортивно-оздоровительное	Спортивно-оздоровительная деятельность	«Шахматы»	1	1-4	
		Подвижные игры	1	1	Потапова АЛ
		Спортивные игры	2	2-4	Власова АС
		Курс «Правильное питание»	1	1-4	Безматерных ТА
Социальное	Трудовая деятельность	Кружок «Начальное техническое моделирование»	1	1-4	Семенова НС Миносян СЛ Нуриева СМ Кабанова ЮВ Короткова ОА
	Социальные практики	Общество волонтеров «Творим добро!»	0,5	3	Качина ГФ
	Проблемно-ценностное общение	Тренинг-группы «В школу с улыбкой!»	1	1-4	Маслова ЕВ

		Дорогою открытий и добра	1	2	Накарякова СА
Общекультурное	Художественное творчество	Вокальная студия «Орфей»	1	1-4	Филатова НВ
		Танцевальная студия «Ириски»	1	1-4	Крамарева ИВ
		Радужный мир	1	1	Назарова ЛВ
		Волшебные краски	1	2	Нуриева СМ
	Коммуникативная	Литературная гостиная	1	1-4	Потапова АЛ
		Театральная студия	1	1-4	Потапова АЛ
Духовно-нравственное	Туристско-краеведческая деятельность	Краеведение	0,5	4	Даминова ЕР Накарякова СА Семёнова НС

Образовательная программа обучения начальной школы ориентирована на единство учебной и внеурочной деятельности и учитывает особенности контингента учащихся.

Формы организации занятий представлены отличными от урочной системы обучения:

- Игровая,
- Познавательная,
- Проблемно-ценностное общение,
- Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение),
- Художественное творчество,
- Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность),
- Трудовая (производственная) деятельность,
- Спортивно-оздоровительная деятельность,

Введение внеурочной деятельности в образовательный процесс начальной школы решает задачи, связанные с формированием УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных). Формирование УУД в урочной и внеурочной деятельности проходит комплексно.

3.3. Календарный учебный график начального общего образования на 2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы основного общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минобнауки от 06.10.2009 № 373.

1. Даты начала и окончания учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 01.09.2021 г.

1.2. Дата окончания учебного года: 31.05.2022 г.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели;
- 2–4-е классы – 34 недели;
- 2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

2–4-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2021 г	22.10.2021 г	8	38
II четверть	08.11.2021 г	28.12.2021 г	8	37
III четверть	10.01.2022 г	25.03.2022 г	10	52
IV четверть	04.04.2022 г	31.05.2022 г	8	38
Итого в учебном году			34	165

Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

2–4-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	25.10.2021 г	03.11.2021 г	10 дней
Зимние каникулы	29.12.2021 г	09.01.2022 г	12 дней
Весенние каникулы	26.03.2022 г	03.04.2022 г	9 дней
Летние каникулы	01.06.2022 г	31.08.2022 г	92 дня
Выходные дни			77
Из них праздничные дни			17
Итого			200

Дополнительные каникулы в 1-х классах с 07 по 13 февраля 2022 г.

Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5
Урок (минут)	40
Перерыв (минут)	10 – 20
Периодичность промежуточной аттестации	1 раз в год

Организация промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в сроки с 22 апреля 2022 года по 14 мая 2022 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

1-ые классы

Предмет	Содержание процедуры	Срок проведения
Русский язык Математика Окружающий мир	Контрольная работа	Апрель
Литературное чтение Музыка Изобразительное искусство Технология Физическая культура	Учёт текущих достижений	Апрель

Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов проводится в различных формах, соответствующих специфике учебного курса.

Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов

Предметы	Формы промежуточной аттестации			Срок			
	2 класс	3 класс	4 класс				
Русский язык Математика Окружающий мир	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	Апрель			
Иностранный язык (английский язык)					Учёт текущих достижений	Контрольная работа	Апрель
Литературное чтение Музыка Изобразительное искусство Технология Физическая культура					Учёт текущих достижений	Учёт текущих достижений	
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	Защита проектов				

Дополнительные сведения

4.1. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-ые классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	4	4	4	4

4.2. Расписание звонков и перемен

2–4-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1 смена		
1-й	8:00–8:40	10 минут
2-й	8:50–09:30	20 минут
3-й	09:50–10:30	10 минут
4-й	10:40–11:20	10 минут
5-й	11:30–12:10	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 45 минут		
Внеурочная деятельность	С 13:00	–
2 смена		
1-й	13:10 – 13:50	10 минут
2-й	14:00 – 14:40	20 минут
3-й	15:00 – 15:40	10 минут
4-й	15:50 – 16:30	10 минут
5-й	16:40 – 17:20	
Внеурочная деятельность	С 11:30	

3.4. Календарный план воспитательной работы МБОУ «ОСОШ №3

Модуль 1. «Классное руководство»					
№ пп	Направление	Содержание, мероприятия	Участники	Сроки	Ответственные
1	Общеинтеллектуальное	Предметные игры-конкурсы (Почемучка, Чеширский кот, Астра, Енот и т.п.)	1-4	Сентябрь, в течение месяца	Классные руководители
2	Социальное	Оформление стенда «Уголок безопасности», «Уголок БДД»	1-4	Сентябрь, Первая неделя месяца	Классные руководители
3	Социальное	Разработка маршрута «Дом-школа-дом»	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы,
4	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Составление социального паспорта класса, школы. Корректировка списков детей « группы риска»	1-4	Сентябрь- В течение месяца	Социальный педагог, классные руководители.
5	Контроль за воспитательным процессом	Утверждение планов воспитательной работы классов. Составление расписания занятий по внеурочной деятельности	1-4	Сентябрь, 2 неделя	Зам. директора по ВР
6	Общеинтеллектуальное	Предметные игры-конкурсы (Почемучка, Чеширский кот, Астра, Енот и т.п.)	1-4	Октябрь, в течение месяца	Руководитель ШМО
7	Общеинтеллектуальное	Межтерриториальный экологический конкурс электронных презентаций «Моя особо охраняемая природная территория»	1-4	Октябрь, 2- или 3 неделя месяца	Классные руководители, родители.
8	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Совет профилактики. Посещение семей на дому с целью ознакомления с условиями жизни	1-4	Октябрь Согласно плану. В течение месяца.	Социальный педагог, классные руководители.
9	Контроль за воспитательным процессом	Итоги проверки планов воспитательной работы	1-4	Октябрь. Вторая неделя	Зам. директора по ВР

	Контроль за воспитательным процессом	Оформление плана работы на каникулы	1-4	Октябрь. Последняя неделя	Зам. директора по ВР
10	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Совет профилактики	1-4	Ноябрь. Согласно плану	Зам. директора по ВР, социальный педагог
11	Контроль за воспитательным процессом	Контроль за проведением мероприятий Проверка « Организация самоуправления в классе»	1-4	Ноябрь. Согласно плану	Зам. директора по УВР
12	Общеинтеллектуальное	Предметные игры-конкурсы (Почемучка, Чеширский кот, Астра, Енот и т.п.)	1-4	Декабрь. В течение месяца	Руководитель и ШМО, учителя предметники
13	Гражданско - патриотическое	Круглый стол «Что я знаю о Конституции»	1-4	12 декабря	Учителя предметники, кл. руководители
14	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Совет профилактики. Посещение семей на дому с целью ознакомления с условиями жизни	1-4	Декабрь. В течение месяца	Социальный педагог, классные руководители.
15	Контроль за воспитательным процессом	Оформление плана на каникулы	1-4	Декабрь. Последняя неделя	Зам. директора по УВР
16	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Организация педагогического и социального сопровождения детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Итого 1-го полугодия. Планы на будущее.	1-4	Январь. Согласно плану	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
17	Контроль за воспитательным процессом	Проверка «Анализ воспитательной работы за 1-ое полугодие» Проверка журналов инструктажей по ТБ	1-4	Январь. В течение месяца	Зам. директора по ВР
18	Общеинтеллектуальное	ТО: конкурс УИП «Первый успех»	1-4	Февраль. В течение месяца	Ответственный по проекту
19	Общеинтеллектуальное	Окружной конкурс УИР	1-4	Февраль, в течение месяца	Кл. руководители,

20	Общеинтеллектуальное	Эстик-эрудит»-районное мероприятие	1-4	Февраль.По согласованному графику	Кл. руководители
21	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Организация работы родительского патруля	1-4	Февраль.Согласно плану.	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
22	Контроль за воспитательным процессом	Текущий контроль проведения занятий внеурочной деятельности.	1-4	Февраль.В течение месяца	Зам. директора по ВР
23	Общеинтеллектуальное	Краевые/Всероссийские/дистанционные конкурсы УИР	1-4	Март.В течение месяца	Ответственный за краевые и всероссийские конкурсы
24	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Организация работы родительского патруля	1-4	Март,согласно плану	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
25	Контроль за воспитательным процессом	Оформление плана на каникулы	1-4	Март,в течение месяца	Зам. директора по ВР
26	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Совет профилактики. работа с детьми «Группа риска»	1-4	Апрель.Согласно плану	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
27	Контроль за воспитательным процессом	Изучение уровня удовлетворительности работой образовательного учреждения	1-4	Апрель.В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители
28	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Организация летнего труда и отдыха для детей и детей « группы риска»	1-4	Май. В течение месяца	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные

					руководител и
29	Контроль за воспитательным процессом	Анализ изучения уровня удовлетворительности работой образовательного учреждения . Анализ Работы классных руководителей за учебный год.	1-4	Май.Третья , четвёртая неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководител и
30	Общеинтеллектуальное	Анализ результативности участия в конкурсах различного уровня	1-4	Июнь.Вторая неделя	Зам. директора по ВР, классные руководител и. организатор ы
31	Контроль за воспитательным процессом	Анализ результативности воспитательной работы в образовательном учреждении за учебный год. Составление плана воспитательной работы на следующий учебный год	1-4	В течение месяца	Зам. директора по ВР
Модуль 2. «Школьный урок»					
1	Гражданско - патриотическое	Уроки финансовой грамотности	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Кл. руководител и
2	Здоровьесберегающее	Всероссийский открытый урок ОБЖ (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-4	2 сентября 2021 (1-м уроком)	Зам. директора по ВР , классные руководител и
3	Социальное	Единая беседа по БДД – кл. час Инструктаж по соблюдению ПДД и правил безопасного поведения	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Классные руководител и
4	Духовно-нравственное	Всероссийский урок «Безопасность детей в сети Интернет»	1-4	Октябрь, в течение месяца	Классные руководител и
5	Духовно-нравственное	Кл.час. «Герои мирного времени»(рассказ о бабушках и дедушках)	1-4	Октябрь, в течение месяца	Классные руководител и
6	Здоровьесберегающее	ТЗ:Классный час «ГТО – история и современность»	1-4	По согласованном у графику	Учителя физической культуры
7	Гражданско - патриотическое	Классный час «День народного единства» Круглый стол «Что я знаю о правах человека»	1-4	3- ноября, так как 4 ноября суббота	Классные руководител и

8	Духовно-нравственное	20.11.2020 День словаря (в рамках урока чтения) 2-4 классы	2-4	20.11.2021	Классные руководители
	Духовно-нравственное	Цикл классных часов по теме «Поговорим о воспитанности «Волшебные слова», «О поступках плохих и хороших», «Что значит быть хорошим сыном и дочерью» и т.д	1-4	Ноябрь, в течение месяца	Классные руководители . организаторы
9	Духовно-нравственное	Цикл нравственных классных часов по теме «Уроки милосердия и доброты» «Если добрый ты», «Без друзей меня чуть-чуть», «Чем сердиться лучше помириться», «Почему чашка воды больше моря?», «Чужой беды не бывает» и т.д.	1-4	Ноябрь, в течение месяца	Классные руководители. организаторы
10	Здоровьесберегающее	ТЗ:Классный час «ЗОЖ – путь к успеху».	1-4	Ноябрь, в течение месяца	Классные руководители, учителя физкультуры
11	Духовно-нравственное	«День героев России» классные мини-проекты Проекты, «Награды в моем доме», «Герои живут рядом»	1-4	9 декабря	Учителя предметники , кл. руководители
12	Здоровьесберегающее	ТЗ:Спортивный семейный праздник «ГТО – это мы»	3-4	Декабрь.В течение месяца	Учителя физической культуры.
13	Здоровьесберегающее	ТЗ:Зимний марафон «Звенящая лыжня».	3-4	Декабрь.В течение месяца	Учителя физической культуры.
14	Гражданско - патриотическое	Встреча с участниками боевых действий в Афганистане и Чеченской республике	4	Февраль.В течение месяца(по согласованному графику)	Организаторы , классные руководители
15	Социальное	Классные часы по правилам поведения во время каникул.	1-4	Четвёртая неделя месяца	Классные руководители
Модуль 3. «Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование»					
1	Здоровьесберегающее	Посещение автогородка	3-4	Сентябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР , классные

					руководители, организаторы
2	Духовно-нравственное	Конкурс детского рисунка и поделок «Мир науки глазами детей. Мир в 3021 году»	1-4	Октябрь	Организаторы, учителя ИЗО
3	Художественно-эстетическое	ТТ: Проект: Выставка работотехники модели из лего.	1-4	Октябрь. По согласованному графику(последняя неделя месяца)	Руководитель проекта, кл. руководители и организаторы
4	Духовно-нравственное	Общешкольный разновозрастной междисциплинарный проект «Умная пятница», посвящённая 310- летию со дня рождения М.В. Ломоносова	1-4	Ноябрь	Педагоги ДО, Заместители директора по УВР, классные руководители
5	Духовно-нравственное	Мультимедийный научно-популярный проект «Наука в формате 360 градусов». Виртуальные экскурсии в лаборатории.	4	Декабрь	Учителя – предметники
6	Духовно-нравственное	День открытых дверей для будущих первоклассников.	1-4	февраль. В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы, руководители дополнительных кружков.
7	Духовно-нравственное	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. Отчетный концерт вокальной студии «Орфей»	1-4	23-29 марта	Учитель музыки
Модуль 4. «Работа с родителями»					

	Социальное	Родительские собрания	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководител и
	Социальное	Родительский лекторий «Уровень готовности учащихся 1-х классов к обучению в школе. Адаптация первоклассников. Особенности психологического развития детей 6-7 лет.»	1	Сентябрь	Педагог – психолог
	Социальное	Родительское собрание «Безопасность вокруг нас»	1-4	Сентябрь	Заместитель директора по УВР
	Социальное	Родительский лекторий «Усиление мер безопасности за жизнь и здоровье детей»	1-4	Октябрь	Социальный педагог
	Социальное	Родительский лекторий «Организация режима дня ребенка»	2	Ноябрь	Классный руководител ь
	Социальное	Воспитываем в детях ответственность за своё поведение (Консультации для родителей учащихся состоящих на учёте)	1-4	Ноябрь	Классные руководител и
	Социальное	Ограниченные возможности здоровья – жизнь без ограничений (Консультации для родителей учащихся с ОВЗ)	1-4	Декабрь	Педагог - психолог
	Социальное	Родительское собрание «Безопасный интернет. Правила поведения в современной информационной среде.»	1-4	Декабрь	Совет родителей. Заместитель директора по УВР
	Социальное	Одарённый ребёнок - что делать? (Консультации для родителей детей с признаками одаренности)	1-4	Январь	Педагог - психолог
	Социальное	Умения и навыки приобретенные учащимися к концу первого класса (Консультации для родителей детей с признаками одаренности)	1	Март	Классный руководител ь

Модуль 5. «Самоуправление»

1	Гражданско - патриотическое	Акция «Библиотеке наша помощь»	1-4	Октябрь, в течение месяца	Организаторы, старшеклассники
2	Социальное	День самоуправления	1-4	Октябрь, первая неделя месяца	Школьные министерства, организаторы
3	Художественно-эстетическое	Организация почты «Валентинок»	1-4	14 февраля	Совет старшеклассников
4	Духовно-нравственное	Тематические классные часы, посвященные Дню Победы. Старшие классы рассказывают младшим о ВОВ.	1-4	Май. В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
Модуль 6.«Профориентация»					
Модуль 7. «Ключевые общешкольные дела»					
1	Гражданско - патриотическое	Торжественная линейка посвящённая Дню знаний.	1-4	01.09.2021	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы, учителя физической культуры.
2	Гражданско - патриотическое	День солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4	03.09.2021	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы,
3	Духовно-нравственное	Посвящение в первоклассники», квест -игра	1	Сентябрь, конец месяца	Кл. руководители, организаторы
4	Здоровьесберегающее	Турслёт « Научная экспедиция»	2-4	Сентябрь, в начале месяца	Зам. директора по

					ВР , классные руководител и , организатор ы, учителя физической культуры.
5	Экологическое	Конкурс на лучшую поделку из природного материала среди учащихся начальных классов «Лесные дары»	1-4	Сентябрь, вторая учебная неделя	Классные руководители, организаторы
6	Художественно-эстетическое	Фото-выставка «Здравствуй, школа!»	1-4	Сентябрь, третья учебная неделя	Классные руководители, организаторы
7	Здоровьесберегающее	День здоровья «Осенний марафон»,	2-4	По согласованному графику	Учителя физической культуры
8	Духовно-нравственное	День Учителя	1-4	Октябрь, первая неделя месяца	Зам. директора по ВР , классные руководители , организаторы.
9	Художественно-эстетическое	«Добрые пожелания в День Учителя» Плакат, открытка, коллаж, видеоролик для поздравлений от каждого класса.	1-4	Октябрь, первая неделя месяца	Классные руководители, организаторы
10	Художественно-эстетическое	Выставка рисунков «Осень в гости просим»	1-4	Октябрь, вторая неделя месяца	Кл. руководители и организаторы
11	Художественно-эстетическое	26.10.2020 Международный день школьных библиотек.	1-4	Октябрь, в последнюю неделю месяца	Школьный библиотекарь
12	Духовно-нравственное	День Пермского края Калейдоскоп национальных праздников (традиций, обычаев народов Пермского края)	1-4	Ноябрь, в течение месяца	Классные руководители, организаторы

		<ul style="list-style-type: none"> • Ярмарка национальных блюд • Ярмарка народного творчества 			
13	Экологическое	Конкурс на лучшее чтение стихов о природе «Не то, что мните вы природа...»	1-4	Ноябрь. По согласованно му графику	Зам. директора по ВР ,классные руководители , организаторы
14	Художественно-эстетическое	День матери.	1-4	Ноябрь. Последняя неделя месяца	Классные руководители, организаторы
15	Художественно-эстетическое	Выставка рисунков о зиме	1-4	Ноябрь. Последняя неделя месяца	Классные руководители, организаторы
16	Художественно-эстетическое	КТД «Новый год у ворот!»	1-4	Декабрь. По согласованно му графику.	Зам. директора по ВР ,классные руководители , организаторы
17	Художественно-эстетическое	Конкурс новогодних масок/символов	1-4	Декабрь. По согласованно му графику.	Зам. директора по ВР ,классные руководители , организаторы
18	Гражданско - патриотическое	Акция «Блокадный хлеб»	1-4	27 января	Классные руководители, организаторы
19	Экологическое	Конкурс поделок из бытовых отходов "Вторая жизнь пластиковой бутылки"	1-4	Январь. Последняя неделя месяца.	Классные руководители, организаторы
20	Художественно-эстетическое	Конкурс –акция «Снежная скульптура»	1-4	Январь. Последняя неделя месяца.	Классные руководители,

					организаторы
21	Общеинтеллектуальное	«Прощание с азбукой».	1	Февраль.2-3 неделя месяца	Классные руководители , организаторы
	Духовно-нравственное	Праздник «День защитника Отчества»	1-4	Февраль.2-неделя месяца	Зам. директора по ВР ,классные руководители , организаторы
22	Духовно-нравственное	Конкурс чтецов	1-4	Февраль.3-неделя месяца	Зам. директора по ВР ,классные руководители , организаторы
23	Здоровьесберегающее	«Папа, мама, я – спортивная семья» (23 февраля, 8 марта),	1-2	Февраль.Последняя неделя месяца	Учитель физкультуры , кл. руководители и организаторы
24	Экологическое	ТТ: .Конкурс поделок из бросового материала (крышки, пробки, фантики, пластиковые бутылки и т.д.)	1-4	Февраль.Первая неделя месяца	Организаторы , классные руководители
25	Художественно-эстетическое	Выставка рисунков «Военная техника» Выставка валентинок	1-4	Февраль	Организаторы , классные руководители
26	Духовно-нравственное	Праздник «Масленица, угощай! Всем блинчики подавай.	1-4	Март,по согласованному графику	Зам. директора по ВР ,классные руководители, организаторы.
27	Духовно-нравственное	Праздник 8 марта	1-4	8 марта	Зам. директора по ВР ,классные руководители, организаторы.

28	Здоровьесберегающее	Общешкольное мероприятие «Семейная лыжня »	2-4	Март.Последняя неделя месяца	Зам. директора по ВР ,классные руководители, учителя физической культуры, организаторы.
29	Здоровьесберегающее	ТЗ: Конкурс рисунков и плакатов на тему «А ты готов сдать ГТО?»»	2-4	Март,в течение месяца	Учителя физической культуры.
30	Здоровьесберегающее	Районное спортивное соревнование «Старты надежд»	1-4	Март,по отдельному . согласованно му графику	Учителя физической культуры.
31	Экологическое	Всемирный день воды - окружной конкурс "Чистая вода"	2-4	Март, по согласованно му графику	Кл. рук
32	Экологическое	Всемирный день Земли.« Веселый поезд» (Совместно с центральной библиотекой),	2-4	Март,в течение месяца	кл. рук , организатор (Совместно с центральной библиотекой).
33	Художественно-эстетическое	Праздничный концерт посвящается международному женскому дню.	1-4	8 марта	Зам. директора по ВР ,классные руководители, организаторы, учитель музыки.
34	Художественно-эстетическое	Выставка рисунков «Мы кому букет подарим?»	1-4	Март,Первая неделя месяца	Организаторы
35	Гражданско - патриотическое	Акция «Георгиевская ленточка»	1-4	Аперель, 3-4 неделя месяца и май	Классные руководители. Учителя, организаторы
36	Духовно-нравственное	Фестиваль семейных театров	2-4	Апрель, конец месяца	Классные руководители, организаторы
37	Духовно-нравственное	Неделя детской книги	1-4	Апрель.Начало месяца	Библиотекарь

38	Духовно-нравственное	Конкурс рисунков или поделок «Пасхальный сувенир»	1-4	Апрель. Первая неделя месяца	Классные руководители, организаторы
29	Здоровьесберегающее	Весенний кросс	4	Апрель. По согласованному графику	Учителя физической культуры
30	Здоровьесберегающее	Районный конкурс «Папа, мама, я- спортивная семья!»	1-4	Апрель. В течение месяца	Учителя физической культуры
31	Здоровьесберегающее	ТЗ: Проведение испытаний ФСК ГТО (по выбору) желающих обучающихся на школьном уровне.	1-4	Апрель. По согласованному графику	Ответственные за проект. Учителя физической культуры
32	Экологическое	Международный день птиц. Экологическая акция Конкурс экокормушек с фотоотчетом.	1-4	АПРЕЛЬ. В течение месяца	Организаторы + классные руководители.
33	Экологическое	Фотоконкурс «Природа в наших руках»	3	Апрель. Начало месяца	Организаторы + классные руководители.
34	Экологическое	Экопроект «Сад на моем окне»	1-4	Апрель. В течение месяца	Ответственные за проект
35	Художественно-эстетическое	12 апреля День космонавтики- конкурс рисунков	1-4	к 12 апреля	Организаторы + классные руководители.
36	Общеинтеллектуальное	«Золотой Росток»	1-4	Май. Третья неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
37	Гражданско - патриотическое	Фестиваль «Салют, Победа!» (викторины, конкурс солдатской песни, выставки, оформление стендов...)	1-4	Май. В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы, руководител

					и школьных объединений
38	Гражданско - патриотическое	Встреча с ветеранами тыла	3-4	Май.По согласованному графику	Классные руководители , организаторы
39	Гражданско - патриотическое	Участие в городской акции «Вахта Памяти»,	3-4	Май.По согласованному графику	Классные руководители , организаторы
40	Духовно-нравственное	Торжественная линейка, посвящённая последнему звонку «Последний звонок»	1, 4	Май.Последняя неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
41	Духовно-нравственное	Выпускной в начальной	4-е	Май.Последняя неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
42	Здоровьесберегающее	ГО и ЧС	2-4	Май.Последняя неделя месяца	Учителя физической культуры
43	Экологическое	Общешкольный субботник или «Весенняя неделя добра»	2-4	Май.Первая неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
44	Художественно-эстетическое	Акция «Рисунок на асфальте» «Салют Победы!»	1-4	По согласованному графику	Организатор , классные руководители
45	Духовно-нравственное	Мероприятия школьных площадок	1-4	Июнь.Вторая неделя	Зам. директора по ВР, классные руководители.

					организаторы
46	Духовно-нравственное	«Торжественный приём директора».	1-4	1 июня	Зам. директора по ВР, классные руководители. организаторы
47	Духовно-нравственное	« День защиты детей»	1-4	1 июня	организаторы, руководители площадок
48	Здоровьесберегающее	Мероприятия школьных площадок по ЗОЖ	1-4	Июнь.По графику, плану.	Руководитель площадки
49	Социальное	Организация работы школьных площадок		Июнь	Зам. директора по ВР, руководители площадок
Модуль 8. «Детские общественные объединения»					
1	Социальное	Акция «Светофорики в гостях»	1-4	Сентябрь, В течение месяца	организаторы + отряд ЮИД+ ДоброДел
2	Социальное	Оформление стенда «Уголок безопасности», «Уголок БДД»	1-4	Сентябрь, Первая и вторая учебная неделя	организаторы + отряд ЮИД+ ДоброДел
3	Социальное	Акция «Стань заметней на дороге»	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Руководитель и отряд школьного объединения ЮИД
4	Экологическое	Экологический субботник «Зелёная планета»	4	Сентябрь, В течение месяца	Школьные общественные объединения
5	Гражданско - патриотическое	Слёт «Добровольцев», по параллелям,	2-4	Октябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР , классные руководители , организаторы,

6	Гражданско - патриотическое	Добровольческая акция «Неделя молодёжного служения». Акция « Твори добро»	2-4	Октябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР , классные руководители , организаторы,
7	Духовно- нравственное	Концерт « От сердца к сердцу!» (чаепитие, живая музыка, рассказы о своих бабушках и дедушках)	1-4	Октябрь 3 -4 неделя месяца	Классные руководители и Организаторы
8	Духовно- нравственное	«Новогоднее настроение»	1-4	с 13 по 24 декабря	Зам. директора по ВР ,классные руководители , организаторы
9	Здоровьесберегающая	Спортивное мероприятие «Семейная лыжня»	3-4	Декабрь. В течение месяца	Учителя физической культуры.
Модуль 9. «Школьные медиа»					

Тематика классных часов 1-4 классов

учебная неделя	месяц	направление ВД	тема классного часа -1 классы
1 четверть			
1	сентябрь	дн	Здравствуй, школа!
2		пп	Правила поведения в школе
3		пп	Правила поведения в чрезвычайных ситуациях в школе
4		зож	"Режим дня - основа жизни"
5		пп	Как себя вести при пожаре
6	октябрь	э	Осень в гости к нам пришла
7		гп	Россия - Родина моя
8		дн	Без друга - в жизни туга
9		пп	В гостях у Светофора
2 четверть			
10	ноябрь	гп	День народного единства
11		дн	Учимся быть честными
12		дн	Моя мама самая-самая

13	декабрь	пп	Мы - пассажиры
14		зож	Профилактика простудных заболеваний
15		э	Покорми птиц зимой
16		дн	Здравствуй,праздник,новогодний
3 четверть			
17	январь	зож	Если хочешь быть здоров
18		пп	Пожар. Его причины и последствия.
19		дн	О доброте
20	февраль	пп	Опасности зимой
21			
22		гп	День Защитника Отечества
23		зож	Путешествие в страну Здоровья
24	март	дн	Женский день - 8 Марта
25		пп	Знакомься с видами транспорта
26		п	Все профессии нужны, все профессии важны
27		пп	Меры личной безопасности во время весенних каникул
4 четверть			
28	апрель	пп	Привычки:полезные и вредные
29		дн	Поговорим о вежливости
30		дн	Люби книгу
31		э	Будь природе другом
32	май	гп	Они сражались за родину
33		пп	Меры личной безопасности во время летних каникул.
34		дн	Прощание с 1 классом.
35			
учебная неделя	месяц	направление ВД	тема классного часа-2 классы
1 четверть			
1	сентябрь		Школьный дневник. Как с ним работать?
2			Кто это выдумал? Откуда появились и зачем нужны правила поведения.
3			Наш класс на перемене.
4			Беседа об уважительном отношении к пожилым людям.
5			День рождения нашей семьи.
6	октябрь		Красные даты нашего календаря.
7			Мой режим дня.
8			О лени и лентяях.
9			Как мы выполняем свои поручения и в школе,и дома.
2 четверть			
10	ноябрь		Об аккуратности.
11			Об обидах и причинах обид.
12			Эгоисты. Кто они такие?

13	декабрь		Символы РФ.
14			Ты вышел на улицу. Правила поведения вне дома: можно ли мусорить и нарушать ПДД ?
15			Хозяин и гости. Правила приема гостей. Как же нужно вести себя в гостях и принимать гостей у себя.
16			Разговор о разговоре. Умеем ли мы правильно и красиво говорить ,чтобы нас понимали окружающие.
3 четверть			
17	январь		Школа Вежливости.Ознакомление с этическими нормами поведения.
18			Доброе слово-что ясный день.
19			Учимся быть добрыми.
20	февраль		Твой труд-дома. Инсценировка.
21			О чем я мечтаю.
22			Все работы хороши-выбирай на вкус.
23			Потребность ухода за растениями и животными ,потребность в труде и трудолюбии.
24	март		Традиции школьной жизни,класса.
25			Дружба детей разных национальностей.
26			Умение держать слово (ответственность,честность). Моя семья-мое богатство.
27			Сохранение школьного имущества
4 четверть			
28	апрель		Труд как помощь другому человеку.
29			Обычаи и традиции.
30			Классный час : " Чем можно гордиться?"
31			Беседа "Секрет трудолюбия"
32	май		Беседа "Бережное отношение к природе"
33			Итоговое занятие : "Чему учат в школе?"
34			Итоговое занятие : " В стране вежливости"
35			Правила поведения в летние каникулы.
учебная неделя	месяц	направление ВД	тема классного часа -3 классы
1 четверть			
1	сентябрь	ДН	"Праздник Всех и каждого"
2		Обж	Всероссийский урок безопасности
3		Интеллектуальное направление	"Год науки и технологии"
4		ЗОЖ	"Режим дня"
5		Проектная деятельность	Проект " Дары леса"
6	октябрь	обж	"Береги электроэнергию"
7		ДН	"День отца"
8		Творческая деятельность	Изготовление открыток на "День пожилого человека"

9		Интеллектуальное направление	КВН " Мы знаем окружающий мир", Всемирный день защиты животных
2 четверть			
10	ноябрь	ОБЖ	"Как рождаются опасные ситуации на дорогах"
11		ДН	"День Матери"
12		Интеллектуальное направление	"День словаря"
13	декабрь	Обж	"Скользкая дорога. Гололёд"
14		ДН	"День Конституции"
15		Интеллектуальное направление	"Новый Год шагает по планете"
16		Творческое направление	"Новогодний праздник"
3 четверть			
17	январь	ОБЖ	"Как уберечься от гриппа и простуды"
18		ДН	"День освобождения Ленинграда"
19		Интеллектуальное направление	"Безопасность в сети-Интернет"
20	февраль	Интеллектуальное направление	"День Науки"
21		ДН	"День Защитника Отечества"
22		Обж	"Домашняя аптечка"
23		Профорентация	"Самые нужные профессии"
24	март	ОБЖ	"Терроризм-угроза обществу"
25		ДН	"Международный женский день"
26		ЗОЖ	"Учусь делать здоровый выбор"
27		Интеллектуальное направление	"Неделя детской книги"
4 четверть			
28	апрель	Экологическое направление	"Встречаем птиц"
29		ДН	"Гагаринский урок"
30		ОБЖ	"30 апреля-день пожарной охраны"
31		Зож	"Питайся правильно!"
32	май	Обж	"Клуб внимательных пешеходов"
33		ДН	"День Великой Победы"
34		Проектная деятельность	"История моей семьи"
35			"До свидания, третий класс!"
учебная неделя	месяц	направление ВД	тема классного часа - 4 классы
1 четверть			
1	сентябрь	ГП	Готов к труду и обороне.
2		ОБЖ	Правила,обязательные для всех.
3		Э	Чистый и опрятный - людям приятный.

4		ДН	Как научиться жить дружно.
5		творческая деятельность	Международный день пожилых людей
6	октябрь	ГП	С малой Родины моей начинается Россия.
7		ДН	Что значит быть счастливым?
8		П	Мои мечты и мои желания.
9		проектная деятельность	Международный день толерантности.
2 четверть			
10	ноябрь	ДН	Чудо рядом с тобой.
11		ЗОЖ	Самые полезные продукты.
12		ПП	Пассивное курение.
13	декабрь	ГП	12 декабря – день Конституции РФ.
14		ЗОЖ	Профилактика гриппа, ОРЗ и простуды.
15		ПП	Осторожно, пиротехника! Или безопасный новый год.
16		ДН	Я могу волшебником быть...
3 четверть			
17	январь	проектная деятельность	Дружба дороже богатства.
18		П	Честен тот,кто работает на совесть.
19		ПП	Обман и его последствия.
20	февраль	ДН	Умей сказать : "Нет !"
21		творческая деятельность	Богатыри земли русской.
22		э	Чем можно гордиться в наше время?
23		ЗОЖ	Как сохранить хорошее зрение.
24	март	творческая деятельность	Загляните в мамины глаза.
25		ДН	Добрые руки человеческой помощи
26		ПП	Как предостеречь себя от вредных привычек?
27		Э	Береги природу!
4 четверть			
28	апрель	исследовательская деятельность	Человек и космос.
29		П	Все работы хороши,выбирай на вкус!
30		проектная деятельность	Книга -твой верный советник,помощник и друг!
31		ДН	Друг в моей жизни.
32	май	ГП	Этих дней не смолкнет слава.
33		ПП	Безопасное лето.
34		ДН	До свидания, 4 класс!
35		ПДД	Правила дорожного движения.

3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования разработана на основе соответствующих требований Стандарта и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система условий учитывает организационную структуру образовательного учреждения, а также его взаимодействие с социальными партнерами. Она содержит описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических.

3.5.1. Кадровые условия

Образовательное учреждение полностью укомплектовано руководящими, педагогическими, медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом. Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения соответствует необходимым требованиям для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательного учреждения

В начальной школе работают 13 учителей. Из числа учителей начальных классов 6 человек имеют высшую и первую квалификационную категории, что составляет 43 %.

Из них: имеют высшее образование 2;

Среднее специальное – 8.

Педагоги школы не реже чем каждые пять лет повышают уровень профессионального развития, осваивая дополнительные профессиональные образовательные программы в объеме не менее 72 часов, в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Сведения о работниках, имеющих отраслевые и государственные награды

Награда	Количество награжденных
Почетное звание «Заслуженный учитель РФ»	1
Нагрудный знак «Отличник образования»	1
Благодарность губернатора Пермского края	2
Почётные грамоты и благодарственные письма Управления образования г. Очёра в 2012-2020 г.г.	2

Квалификация педагогов

Квалификационная категория	Количество педагогов
Высшая	5
Первая	3
Вторая	-
соответствие занимаемой должности	4
Не аттестованные	1

Учителя начальных классов прошли курсовую подготовку по модульной программе дополнительного профессионального образования по теме «ФГОС начального общего образования: актуальные проблемы реализации». Документы государственного образца подучили 12 педагогов (программа 72 часа и 102 часа).

Участие педагогов школы в профессиональных конкурсах в 2012-2022 г.г.

Название конкурса	Уровень	Количество участников	Победители, призеры
Приоритетный национальный проект	Всероссийский	-	-

"Образование",			
Учитель года – 2012	Муниципальный	1	1
Учитель года – 2012	Региональный	1	-
Метапредметный видеоурок - 2018	Муниципальный	1	1

Курсовая подготовка педагогов в 2019-2021 гг.

Направления курсовой подготовки	Количество педагогов
Введение ФГОС НОО	15 человек

Кадровые условия обеспечения реализации ООП НОО отвечают необходимым требованиям. Школа имеет перспективный план развития профессионального мастерства педагогических кадров, что связано с обеспечением необходимого качества реализуемых образовательных услуг.

3.5.2. Финансовое обеспечение

Структура и объем финансирования реализации ООП НОО осуществляется на основе принципа нормативного подушевого финансирования. Фонд учреждения складывается из средств бюджета. Бюджет предусматривает возможность обеспечения расходов: на оплату труда работников с учетом стимулирующих выплат, на учебно-методическое и информационное обеспечение, на повышение квалификации, на приобретение расходных материалов и на хозяйственные расходы.

Принципом совершенствования экономических механизмов в сфере образования, в соответствии с Комплексной модернизацией образования принимается бюджетирование, ориентированное на результат. Основопологающей задачей в данном направлении является построение эффективных способов и механизмов реализации поставленных задач, направленных на повышение качественных результатов деятельности образовательного учреждения и педагогов.

Система стимулирующих выплат работникам образовательного учреждения предусматривает реализацию права участия органов общественно-государственного управления ОУ в распределении поощрительных выплат стимулирующей части ФОП по результатам труда, осуществляется по представлению руководителя образовательного учреждения и с учетом мнения профсоюзной организации.

Основанием для осуществления данных выплат являются, прежде всего, результаты, а также показатели качества обучения и воспитания учащихся, выраженные в их образовательных достижениях и сформированных компетентностях.

Под компетентностями понимаются способности, личностные качества и умения учащегося решать лично и социально значимые задачи в стандартных и нестандартных, новых ситуациях. Это отражено в новых должностных инструкциях педагогов, реализующих ФГОС НОО.

Таким образом, финансовые условия обеспечивают образовательному учреждению возможность исполнения требований Стандарта, обеспечивают реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю. Финансовые условия отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование ООП осуществляется в объеме установленных нормативов финансирования государственного ОУ.

3.5.3. Материально-технические условия

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы удовлетворительные, отвечают требованиям к оснащенности учебных помещений, соответствуют возрастным особенностям и возможностям обучающихся, позволяют обеспечить реализацию современных образовательных планов и иных потребностей и возможностей обучающихся.

Материально-технические условия обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
- соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);
- соблюдение санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);
- соблюдение социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- соблюдение пожарной и электробезопасности;
- соблюдение требований охраны труда;
- своевременность сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Школа располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в школе имеется:

- кабинет информатики, пополнено программно-информационное обеспечение;
- учебные кабинеты;
- кабинеты психолога и социального педагога;
- школьная библиотека, оснащенная компьютерной техникой, обновлен и пополнен библиотечный фонд;
- созданы дополнительные условия для укрепления здоровья воспитанников: оснащённый медицинский кабинет;
- столовая, обеспечивающая возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены учащихся.

В школе применяются следующие технологии деятельностного типа:

- Технологии проблемного обучения;
- Информационно-коммуникационные технологии;
- Проектно-исследовательские технологии;
- Технология использования игровых методов;
- Технология дифференцированного обучения;
- Здоровьесберегающие технологии и др.

3.5.4. Информационные и учебно-методические условия

Эффективность реализации ООП обеспечивается системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, которые дают школе возможность входить в единую информационную среду, фиксировать ход образовательного процесса, размещать материалы, иметь доступ к любым видам информации, необходимой для достижения целей ООП, ограничивать доступ к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития учащихся, обеспечивать необходимый электронный документооборот.

Информационно-образовательная среда обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное посредством сети Интернет;
- возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Школа обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам. Библиотека школы имеет фонд дополнительной литературы: художественную, научно-популярную, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП.

Учебно-методическое и информационное обеспечение включает:

1. Параметры комплектности оснащения образовательного процесса с учетом достижений целей и планируемых результатов;
2. Параметры качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов;

<i>Направление</i>	<i>Информационное обеспечение</i>
Планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения	Тематическое и поурочное планирование, учебники, методическая литература, комплекты программно-прикладных средств, ресурсы сети Интернет.
Фиксация хода образовательного процесса, размещение учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности учащихся	Фиксация в классных журналах, дневниках учащихся, (в том числе электронных), дистанционное обучение с использованием образовательных порталов и сайтов учителей.
Обеспечение доступа, в том числе в Интернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи учащихся), органов управления образования	Развитие веб-сайта школы, электронных журналов учащихся, создание локальных актов, регламентирующих работу локальной сети школы и доступ учителей и учащихся к ресурсам Интернета.

<i>Требования</i>	<i>Реализация</i>
Обеспеченность учебниками с электронными приложениями, учебно-методической документацией и материалами по всем учебным предметам.	Полная укомплектованность УМК – 100% Учителя начальных классов школы обеспечены программно-прикладными средствами для организации учебного процесса.
Укомплектованность библиотеки печатными образовательными ресурсами и электронными образовательными ресурсами, имеется доступ к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР	Обеспеченность учебниками – 100 % ЭОР для начальной школы

Обеспеченность фонда дополнительной литературы библиотеки ОУ детской, художественной, научно-популярной и справочно-библиографической литературой и периодическими изданиями, сопровождающими реализацию основной образовательной программы начального общего образования	Детская художественная литература (для 1-4 классов) – 792 экз., в том числе: научно-познавательная литература (энциклопедии, словари) – 45 экз, краеведческая литература – экз.
---	---

3.5.5. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы обеспечивают:

- преимущество содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Реализация ФГОС, как любая инновация, может привести к появлению инновационных барьеров и рисков, что осложнит взаимоотношения и взаимодействие всех субъектов образовательного процесса. В связи с этим возникает задача обеспечения безопасной и психологически комфортной образовательной среды, обеспечения качественной и доступной психологической помощи всем субъектам образовательного процесса.

Одной из ключевых идей нового стандарта является идея духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, формирование гражданской идентичности, развитие ценностно-смысловых ориентаций учащихся и формирование толерантного взаимодействия и принятие другого. Это требует активного участия педагогов – психологов в разработке и сопровождении программ воспитания, поиска и апробации форм эффективного взаимодействия классных руководителей, учителей-предметников, социально-психологической службы и педагогов дополнительного образования. Необходимо обеспечить системное психологическое сопровождение и поддержку детских и молодёжных инициатив и объединений. Расширение спектра методов работы с малыми группами; детскими временными творческими коллективами, развитие лидерских способностей обучающихся. Для этого необходимо реализовывать социально-моделирующие игры, продолжать освоение таких форм социального партнёрства, как молодёжная переговорная площадка и социальное проектирование.

Системно-деятельностный подход, как методологическая основа стандарта нового поколения, увеличение детей и подростков с трудностями в обучении и развитии, возрастание социальных требований к уровню психологического обеспечения и сопровождения образовательного процесса

определяет задачу развития психологической компетентности педагогов. Это становится возможным при внедрении психологических знаний в практику образования, повышение психологической грамотности педагогов и других участников образовательного процесса как ресурса сохранения и укрепления соматического, нервно-психического, нравственного и психологического здоровья детей и молодёжи, поддержание оптимального социально-психологического климата в коллективе школы. Следовательно, необходимо от модели психологического просвещения педагогов переходить к модели развития психологической компетентности педагогов, оснащение их антропо- и психотехниками, позволяющими решать актуальные задачи развития, обучения и воспитания учащихся.

Система оценка условий

Оценка условий предусматривает проведение контроля состояния условий. Предметом контроля выступают показатели «дорожной карты» развития условий.

Совокупность параметров оценки и их распределение по группам условий реализации образовательных программ соответствует федеральным требованиям к показателям эффективности деятельности организации, подлежащей самообследованию.

Оценка условий реализации образовательных программ проводится ежегодно в ходе подготовки отчета о самообследовании.

Ежегодно в ходе подготовки отчета о самообследовании проводится контроль состояния условий. Предметом контроля выступают:

- выполнение показателей «дорожной карты»;
- совокупное состояние условий образовательной деятельности в школе.

Результаты ежегодной оценки совокупного состояния условий образовательной деятельности МБОУ «ОСОШ №3» включаются в отчет о самообследовании.

Для отчета о самообследовании используются те же параметры, которые составляют структуру оценки условий реализации образовательных программ.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в МБОУ «ОСОШ №3», условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО раздел основной образовательной программы МБОУ «ОСОШ №3», характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП НОО образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации ООП НОО МБОУ «ОСОШ №3» базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.5.7. Дорожная карта по формированию необходимой системы условий по реализации ООП НОО в МБОУ «ОСОШ №3» 2021-22 учебный год

Действия, мероприятия	Сроки	Ответственные	Категория участников	Планируемый результат. Продукт деятельности.
Организация нормативно-правового обеспечения учебного процесса				
1. Внесение изменений и дополнений в локальные акты, связанные с реализацией ФГОС на 2021 – 2022 учебный год. • ООП НОО (учебный план, план внеурочной деятельности) • АООП НОО для детей с ЗПР, АООП НОО для слабовидящих детей, АООП НОО для детей с ТНР, • АООП НОО для детей с НОДА.	Август	Короткова О.А.		Приведение локальных актов в соответствие.
2. Внесение изменений в ООП НОО по новому ФГОС	Январь – май	Короткова О.А., Даминова ЕР	Педагоги 1-4 классов	ООП НОО с изменениями по новым ФГОС
3. Нормативно-правовое обеспечение работы ГПД	Сентябрь	Короткова О.А.	Руководитель ГПД	Пакет документов
4. Нормативно-правовое обеспечение внеурочной деятельности	Сентябрь	Короткова О.А.	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Пакет документов
5. Обновление фонда оценочных средств	Сентябрь	Короткова О.А.	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Пакет документов

6. Организация просветительской и консультативной работы с родителями учащихся	В течение года	Короткова ОА, Даминова ЕР	Родители учащихся 1-4 классов, педагоги 1-4 классов	Журнал консультаций
7. Организация обучения на дому обучающихся с ОВЗ	Сентябрь	Короткова О.А.	родители (законные пред-ли) обучающиеся с ОВЗ	Договор, ИУП
8. Соответствие рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности на наличие направленности на формирование у учащихся УУД	Сентябрь	Короткова О.А.	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Справка
9. Организовать работу годичной команды 4-х классов, 1 классов в рамках деятельности ШМО	Октябрь	Короткова О.А.	Учителя, работающие в 4 классах	План работы
10. Кураторство молодых и вновь прибывших специалистов	В течение года	Короткова О.А., Даминова ЕР	Наставники, молодые педагоги	План работы, протоколы заседаний
11. Организация проведения родительского собрания по выбору модуля ОРКСЭ	Март	Короткова О.А., Гладкова ЕА	3-и классы	Протоколы родительских собраний, заявления родителей
12. Скорректировать рабочие программы учебных предметов и внеурочных курсов. 13. Провести анкетирование родителей и учащихся по выбору курсов внеурочной деятельности	Июнь	Короткова О.А.,	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Рабочие программы учебных предметов и внеурочных курсов. План внеурочной деятельности, который подготовлен с учетом мнения учащихся и их родителей
Организация методического обеспечения учебного процесса в рамках ФГОС				
14. Планирование и организация посещения педагогами курсов повышения квалификации	Сентябрь	Короткова О.А.	Учителя начальных классов	Годовой план повышения квалификации педагогов
15. Подготовка плана работы на 2020 – 2021 учебный год	Сентябрь	Короткова О.А.		План работы на 2019 – 2020 учебный год

16. Организация работы методического объединения учителей начальных классов	Сентябрь	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя начальных классов	План работы МО
17. Самообразование учителей, реализация ИОМ педагогов.	Сентябрь	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Педагогические проекты, направленные на повышение качества образования
18. Планирование участия младших школьников в конкурсах проектных и исследовательских работ	Сентябрь	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя начальных классов	Списки участников
19. Проведение школьного тура предметных олимпиад	В течение года	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учащиеся 1-4 классов	Анализ результатов
20. Предварительные итоги успеваемости учащихся 2-4 классов	Октябрь, декабрь, март, май.	Короткова О.А.	Учителя, работающие во 2 – 4 классах	Обсуждение на ШМО, протокол, решение
21. Предупреждение неуспешности учащихся и ликвидация у них пробелов в знаниях	Октябрь, декабрь, март, май.	Короткова О.А.	Учителя, работающие во 2 – 4 классах	План-график сопровождения учащихся и индивидуальной работы с ними
22. Проведение ШМО учителей начальных классов: 1 2 3 4	Ноябрь, январь, март, май	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя, работающие во 2 – 4 классах	Заседания ШМО. протоколы
23. Организация участия педагогов и учащихся в предметных олимпиадах школьного и муниципального уровня	В течение года	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя начальных классов	Справка
24. Организация работы школьного психолого-медико-педагогического консилиума	Октябрь, январь, март	Короткова О.А., Маслова Е.В.	Члены ПМПК, кл. рук-ли, учащиеся	Психолого-медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса
25. Организация участия в семинарах, совещаниях, МО муниципального уровня	В течение года	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя начальных классов	Повышение профессиональной компетентности педагогов

26. Ведение на сайте ОУ – площадки для свободного самовыражения учащихся - блога педагогов с материалами по ФГОС	В течение года	рук-ль ШМО	Учителя начальных классов	Рабочие блоги педагогов
27. Участие в родительских собраниях начальных классов	В течение года	Короткова О.А.	Учителя начальных классов	Протоколы
28. Демонстрация достижений учащихся начальных классов: результаты урочной и внеурочной деятельности	В течение года	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя начальных классов	Выставки творческих и проектных работ, материалы на стенде, в блоге
29. Мониторинг результатов освоения учащимися ООП	В течение года	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя начальных классов	Справка
30. Посещение/взаимопосещение уроков, внеурочных занятий с последующим обсуждением; организация аналитической деятельности, деятельности по педагогическому моделированию ситуаций в условиях введения ФГОС	В течение года	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя начальных классов	Накопление опыта работы по новым стандартам
31. Организация работы по преемственности между МБДОУ и начальной школой (план прилагается)	В течение года	Короткова О.А.	Воспитатель и ДОУ, учителя начальных классов.	Организация преемственности между начальной школой и дошкольными учреждениями
32. Организация и проведение предметных декад	В течение года	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Педагоги, обучающиеся начальных классов	Справка
33. Анкетирование родителей по удовлетворенности организацией учебно-воспитательного процесса в МБОУ «ОСОШЗ»	Апрель - май	Короткова О.А., рук-ль ШМО	родители (законные представители) об-ся	Справка
34. Анализ реализации ООП НОО	Май	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Справка
35. Проведение малого педагогического совета в 4 классах по теме: «Психолого-педагогическая характеристика класса, как учебной группы. Согласовать критериальное оценивание по предметам»	Май	Короткова О.А.	Короткова О.А., учителя 4 и 5 классов	

36. Организовать участие обучающихся и их родителей (законных представителей) в соуправлении школой	В течение года	Короткова О.А	Учителя, родители	Положения об общешкольных мероприятиях
Внутришкольный контроль				
1. Соответствие рабочих программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности требованиям ФГОС	Сентябрь	Короткова О.А.	Учителя начальных классов	Справка
2. Входная диагностика готовности к обучению в 1-х классах. Отслеживание адаптации учащихся 1 класса	Сентябрь - октябрь	Короткова О.А.	Педагоги и обучающиеся 1-х классов	Выявление детей с дезадаптацией, психолого-педагогическое сопровождение
3. Организация взаимопосещения уроков учителями	В течение года	Короткова О.А.	Учителя начальных классов	Создание условий для повышения квалификации учителей
4. Комплексная диагностика учащихся 1 класса	Апрель	Кл. руков 1-х классов	учащиеся 1-х классов	Оценке достижения планируемых результатов учащихся 1 класса
5. Проведение комплексной работы на метапредметной основе	Сентябрь апрель.	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Педагоги и обучающиеся 2-4 классов	Справка
6. Проведение комплексной работы на предметной основе	Декабрь, май.	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Педагоги и обучающиеся 2-4 классов	Справка
7. Провести административные контрольные работы во 2 – 4 классах	Октябрь, декабрь, март, Апрель	Короткова О.А.	Учащиеся, учителя 2-4 классов	Справка
8. Решение проектной задачи	Ноябрь, март	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Педагоги и обучающиеся 4, 3 классов	Справка
9. Организовать мониторинг логических УУД в 4-х классах	Февраль	Короткова О.А.	Учителя, учащиеся 4-х классов	Справка
10. Организовать мониторинг коммуникативных, познавательных, регулятивных и личностных УУД в 1 - 4-х классах	Май	Короткова ОА, Даминова ЕР	Педагоги и учащиеся 1-4 классов	Справка

11. Провести пробные ВПР в 4-х классах	Февраль	Короткова О.А.	Учителя, учащиеся 4-х классов	Справка
12. Провести ВПР в 4-х классах по математике, русскому языку и окружающему миру.	Апрель	Короткова О.А.	Учителя 4-х классов	Справка
13. Анализ результативности и эффективности организации уроков и занятий внеурочной деятельности	В течение года	Короткова О.А.	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Собеседование с педагогами
14. Контролировать заполнение педагогами электронного журнала	В течение года	Короткова О.А.	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Отчёты
15. Проверка осуществления педагогами индивидуального подхода к организации образовательного процесса	В течение года	Короткова О.А.	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Собеседование с педагогами
16. Анализ эффективности проведения работы со слабоуспевающими учениками	В течение года	Короткова О.А.	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Собеседование с педагогами
17. Соблюдение педагогами и учащимися правил техники безопасности на уроках технологии и физкультуры	В течение года	Короткова О.А.	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Собеседование с педагогами
18. Отработка механизма учета индивидуальных достижений учащихся (портфолио)	Апрель	Короткова О.А., рук-ль ШМО	Учителя, работающие в 1 – 4 классах	Справка
19. Соблюдение требований к ведению ученических тетрадей. Единого орфографического режима	Февраль	Короткова О.А.	Педагоги и обучающиеся 1-4 классов	Справка
20. Контроль за обеспечением учащихся учебными пособиями	Сентябрь - май	Короткова О.А., Зеленина О.И.		Создание условий для реализации ФГОС
21. Организация и проведение ПМПк	Октябрь, январь, апрель	Короткова О.А.	Члены ПМПк, классные руководители, учащиеся, родители.	Создание условий для детей с ОВЗ
22. Организовать повышение квалификации учителей начальных классов через участие в конкурсах, конференциях и т.п.	В течение года	Короткова О.А.	Педагоги и обучающиеся 1-4 классов	Аналитическая справка

23. Организовать сопровождение учителей, повышающих квалификационную категорию	В течение года	Короткова О.А.	Педагоги и обучающиеся 1-4 классов	Создание условий для повышения квалификации учителей
--	----------------	----------------	------------------------------------	--

3.5.8. Используемые понятия, обозначения и сокращения

Духовно-нравственное воспитание - педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие - осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

ИКТ - информационные и коммуникационные технологии - современные средства обработки и передачи информации, включая соответствующее оборудование, программное обеспечение, модели, методы и регламенты их применения.

ИКТ-компетентность учебная (для учащегося) - умение, способность и готовность решать учебные задачи квалифицированным образом, используя средства ИКТ.

Компетентность - качественная характеристика реализации человеком сформированных в образовательном процессе знаний, обобщённых способов деятельности, познавательных и практических умений, компетенций, отражающих способность (готовность) человека активно и творчески использовать полученное образование для решения лично и социально значимых образовательных и практических задач, эффективного достижения жизненных целей.

Компетенция - актуализированная в освоенных областях образования система ценностей, знаний и умений (навыков), способная адекватно воплощаться в деятельности человека при решении возникающих проблем.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России - методологическая основа разработки и реализации Стандарта, определяющая характер современного национального воспитательного идеала, цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодёжи, основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Образовательная среда - дидактическое понятие, совокупность внутренних и внешних условий и ресурсов развития и образования обучающихся. Образовательная среда нацелена на создание целостности педагогических условий для решения задач обучения, развития и воспитания обучающихся.

Патриотизм - чувство и сформировавшаяся гражданская позиция верности своей стране и солидарности с её народом, гордости за своё Отечество, город или сельскую местность, где гражданин родился и воспитывался, готовности к служению Отечеству.

Планируемые результаты - система обобщённых лично ориентированных целей образования, уточнённых и дифференцированных по учебным предметам, для определения и выявления всех элементов, подлежащих формированию и оценке, с учётом ведущих целевых установок изучения каждого учебного предмета, а также возрастной специфики учащихся.

Программа формирования универсальных учебных действий - программа, регулирующая различные аспекты освоения метапредметных знаний и способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Содержит описание ценностных ориентиров на каждой ступени общего образования, связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, а также характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Социализация - усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений.

Стандарт - федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Учебная деятельность - систематически организованная педагогом деятельность обучающихся, направленная на преобразование и расширение их собственного опыта на основе воссоздания и опробования культурных форм и способов действия.

Федеральные государственные образовательные стандарты - нормативные правовые акты федерального уровня, представляющие собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.