



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОЧЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3»

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ «ОСОШ № 3»
№ 1204 от « 9 » 11 2020 г.
Директор школы:

 /Л.Л. Денщикова/



ПРИНЯТО

педагогическим советом
МБОУ «ОСОШ № 3»
протокол № 12 от « 3 » ноября 2020 г.
с учетом мнения Совета родителей
протокол № 27 от 5 ноября 2020

**Адаптированная основная общеобразовательная
программа основного общего образования
для обучающихся с задержкой психического
развития
(срок реализации 5 лет)**

г. Очер, Пермский край

2020 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1)	4
1.1	Целевой раздел	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования	9
1.1.3.	Личностные результаты освоения ООП	13
1.1.4.	Метапредметные результаты освоения ООП	15
1.1.5.	Предметные результаты	30
1.1.5.1.	Русский язык	30
1.1.5.2.	Литература	3
1.1.5.3.	Иностранный язык (английский язык)	35
1.1.5.4.	История России. Всеобщая история	41
1.1.5.5.	Обществознание	43
1.1.5.6.	География	49
1.1.5.7.	Математика	53
1.1.5.8.	Информатика	72
1.1.5.9.	Физика	76
1.1.5.10.	Биология	82
1.1.5.11.	Химия	86
1.1.5.12.	Изобразительное искусство	89
1.1.5.13.	Музыка	96
1.1.5.14.	Технология	99
1.1.5.15.	Физическая культура	107
1.1.5.16.	Основы безопасности жизнедеятельности	109
1.1.6.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования	112
2.	Содержательный раздел	122
2.1.	Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности	122
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов	186
2.2.1	Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования	186
2.2.2.1.	Русский язык	187
2.2.2.2	Литература	228
2.2.2.3.	Иностранный язык (английский язык)	309
2.2.2.4.	История России. Всеобщая история	396
2.2.2.5	Обществознание	425
2.2.2.6	География	431
2.2.2.7.	Математика	451
2.2.2.8.	Информатика	481
2.2.2.9.	Физика	494
2.2.2.10.	Биология	505
2.2.2.11	Химия	521

2.2.2.12.	Изобразительное искусство	527
2.2.2.13.	Музыка	536
2.2.2.14.	Технология	545
2.2.2.15.	Физическая культура	559
2.2.2.16.	Основы безопасности жизнедеятельности	579
2.3.	Рабочая программа воспитания	1057
2.3.1.	Пояснительная записка	1057
2.3.2.	Особенности организуемого в школе воспитательного процесса	1057
2.3.3.	Цель и задачи воспитания	1058
2.3.4.	Виды, формы и содержание деятельности	1061
2.3.4.1.	Классное руководство	1061
2.3.4.2.	Школьный урок	1063
2.3.4.3.	Курсы внеурочной деятельности	1064
2.3.4.4.	Работа с родителями	1065
2.3.4.5.	Самоуправление	1066
2.3.4.6.	Профорентация	1067
2.3.4.7.	Ключевые общешкольные дела	1070
2.3.4.8.	Детские общественные объединения	1071
2.3.4.9.	Школьные медиа	1072
2.3.5.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	1072
2.3.6.	План воспитательной работы МБОУ «ОСОШ №№» на 2020-2025 гг.	1074
2.4.	Направления и содержание программы коррекционной работы	1077
3.	Организационный раздел	1080
3.1.	Учебный план	1080
3.1.1.	Календарный учебный график	1098
3.1.2.	Организация внеурочной деятельности	1101
3.1.3.	Календарный план воспитательной работы МБОУ «ОСОШ №3	1103
3.2.	Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития	1123
3.2.1.	Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	1123
3.2.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	1123
3.2.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования	1125
3.2.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	1125
3.2.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	1127
3.2.6.	Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования	1127
3.2.7.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	1136
3.2.8.	Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий	1138

1. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ВАРИАНТ 7.1)

1.1 Целевой раздел

1.1.1. Пояснительная записка

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Цель реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР — обеспечение выполнения требований ФГОС ООО посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МБОУ "ОСОШ №3" АООП ООО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения АООП ООО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды города.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития

В основу разработки и реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР заложены *дифференцированный и деятельностный подходы*.

Дифференцированный подход к разработке и реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются

в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП ООО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП ООО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС ООО:

- структуре АООП ООО;
- условиям реализации АООП ООО;
- результатам освоения АООП ООО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП ООО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте АООП ООО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП ООО обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования¹ (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;

¹ Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (5 - 9 классы).

АООП ООО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы основного общего образования (далее — ООП ООО). Требования к структуре АООП ООО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту основного общего образования² (далее — ФГОС ООО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП ООО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП ООО. Обязательными условиями реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа классного руководителя, учителей с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

Определение варианта АООП ООО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

² Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий³.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания.

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении основного общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП ООО (вариант 7.1) могут быть представлены следующим образом.

³ Пункт 16 статьи 2 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ⁴, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между уровнями образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП ООО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы основного общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

1.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования

Самым общим результатом освоения АООП ООО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное основное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО соответствуют ФГОС ООО.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:
 - в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
 - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
 - в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
 - в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;

- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, реки, городских и загородных достопримечательностей и других.

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, уменииделиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП ООО отражают:

способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП ООО предметные, метапредметные и личностные результаты;

сформированные в соответствии АООП ООО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.2.3. Личностные результаты освоения ООП

Компетенции, формирующиеся в основной школе							
1. Учебно-познавательные	2. Ценностно-смысловая	Общекультурная	Социально-трудовая	Общекультурная	Коммуникативная	Личностная	Социально-трудовая
1	2	3	4	5	6	7	8
Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования							
1	2	3	4	5	6	7	8
2) ⁵ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и	3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; 11) развитие эстетического	10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;	5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в	1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного	4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и	8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах; 9) формирование основ	2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и

⁵ Нумерация личностных результатов согласно ФГОС ООО

<p>профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;</p>	<p>сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>		<p>пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;</p> <p>б) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и</p>	<p>наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p>	<p>народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания ;</p> <p>7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</p>	<p>экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;</p>	<p>профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;</p>
--	---	--	---	--	--	---	--

1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования							
1	2	3	4	5	6	7	8
1) ⁶ умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;	10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;	9)...находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;		9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе... ;	12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной и профессиональной ориентации.		
2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;				10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;			
3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;							
4) умение оценивать правильность выполнения							

⁶ Нумерация метапредметных результатов согласно ФГОС ООО

<p>учебной задачи, собственные возможности её решения;</p> <p>5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <p>6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p> <p>7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</p> <p>8) смысловое чтение;</p>						
--	--	--	--	--	--	--

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. При изучении учебных предметов обучающиеся усвершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ ПОНЯТИЯ

СИСТЕМА

ФАКТ

ЗАКОНОМЕ
РНОСТЬ

ФЕНОМЕН

АНАЛИЗ

СИНТЕЗ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

на уровне основного общего образования (5-9 класс)

Формирование и развитие
**ЧИТАТЕЛЬСКОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ**

Развитие навыков
**РАБОТЫ С
ИНФОРМАЦИЕЙ**

Приобретут опыт
**ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Чтение – средство осуществления своих дальнейших планов:

- ✓ ПРОДОЛЖЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, САМООБРАЗОВАНИЯ;
- ✓ ОСОЗНАННОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СВОЕГО АКТУАЛЬНОГО И ПЕРСПЕКТИВНОГО КРУГА ЧТЕНИЯ (В Т.Ч. ДОСУГОВОГО).

Систематическое чтение:

- ✓ СРЕДСТВО ПОЗНАНИЯ МИРА;
- ✓ СРЕДСТВО ПОЗНАНИЯ СЕБЯ В ЭТОМ МИРЕ;
- ✓ ГАРМОНИЗАЦИЯ ОТНОШЕНИЙ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА;
- ✓ СОЗДАНИЕ

- ✓ СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ, СОПОСТАВЛЯТЬ, АНАЛИЗИРОВАТЬ, ОБОБЩАТЬ И ИНТЕРПРЕТИРОВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ, СОДЕРЖАЩУЮСЯ В ГОТОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ОБЪЕКТАХ;
- ✓ ВЫДЕЛЯТЬ ГЛАВНУЮ И ИЗБЫТОЧНУЮ ИНФОРМАЦИЮ, ВЫПОЛНЯТЬ СМЫСЛОВОЕ СВЕРТЫВАНИЕ ВЫДЕЛЕННЫХ ФАКТОВ, МЫСЛЕЙ;
- ✓ ПРЕДСТАВЛЯТЬ ИНФОРМАЦИЮ В СЖАТОЙ СЛОВЕСНОЙ ФОРМЕ (В ВИДЕ ПЛАНА ИЛИ ТЕЗИСОВ) И В НАГЛЯДНО-СИМВОЛИЧЕСКОЙ ФОРМЕ (В ВИДЕ ТАБЛИЦ, ГРАФИЧЕСКИХ СХЕМ И ПИРАМИД, КАРТ

- ✓ ВОСПИТЫВАЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ИНИЦИАТИВНОСТЬ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ;
- ✓ ПОВЫШАЕТ МОТИВАЦИЮ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- ✓ ОБУЧАЮЩИЕСЯ ОВЛАДЕЮТ УМЕНИЕМ:
 - ВЫБИРАТЬ АДЕКВАТНЫЕ СТОЯЩЕЙ ЗАДАЧЕ СРЕДСТВА,
 - ПРИНИМАТЬ РЕШЕНИЯ В ЛЮБЫХ СИТУАЦИЯХ.

ПОЛУЧАЮТ ВОЗМОЖНОСТЬ развить способность:

- к разработке нескольких вариантов решений;
- к поиску нестандартных решений;
- к поиску и

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. <i>Обучающийся сможет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; • идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; • выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; • ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; • формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; • обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов. <p>2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p> <p><i>Обучающийся сможет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; 	<p>1. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.</p> <p><i>обучающийся сможет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; • выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; • выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; • объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; • выделять явление из общего ряда других явлений; • определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные 	<p>1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</p> <p><i>Обучающийся сможет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять возможные роли в совместной деятельности; • играть определенную роль в совместной деятельности; • принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; • определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; • строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

<ul style="list-style-type: none"> • обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; • определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; • выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); • выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; • составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); • определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; • описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; • планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. <p>3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых 	<p>быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; • строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; • излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; • самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; • вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; • объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); • выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; • делать вывод на основе критического 	<ul style="list-style-type: none"> • корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); • критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; • предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; • выделять общую точку зрения в дискуссии; • договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; • организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); • устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания
---	---	---

<p>результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; • отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; • оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; • находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; • работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; • устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; • сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. <p>4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; 	<p>анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</p> <p>2. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p> <p>обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обозначать символом и знаком предмет и/или явление; • определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; • создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; • строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; • создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; • преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; • переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; 	<p>диалога.</p> <p>2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; • отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); • представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; • соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; • высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; • принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; • создавать письменные
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; • свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; • оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; • обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; • фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. <p>5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; • соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; • принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; • самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; • ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих 	<ul style="list-style-type: none"> • строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; • строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; • анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата. <p>3. смысловое чтение.</p> <p>обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); • ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; • устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; • резюмировать главную идею текста; • преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); • критически оценивать содержание и форму текста. <p>4. формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной</p>	<p>«клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; • использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; • делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его. <p>3.13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; • выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; • выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель
--	---	--

<p>действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продемонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). 	<p>практике и профессиональной ориентации.</p> <p>обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять свое отношение к природной среде; • анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; • проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; • прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; • распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; • выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. <p>4.развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.</p> <p>обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; • осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; • формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; • соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью. 	<p>решения задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; • использовать информацию с учетом этических и правовых норм; • создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.
--	---	--

ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

	Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:	<u>Примечание:</u>
Обращение с устройствами ИКТ	<p>подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; • правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание); • осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет; • входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты; • выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами; • соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.</i> 	<p><i>Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.</i></p>
Фиксация изображений и звуков	<p>осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов; • выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; • проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;</i> • <i>использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;</i> • <i>осуществлять трёхмерное сканирование.</i> 	<p><i>Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», а также во внеурочной деятельности.</i></p>

	<p>презентации на основе цифровых фотографий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей; • осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов. 		
Создание письменных сообщений	<ul style="list-style-type: none"> • создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; • сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста; • осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора; • создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения; • использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;</i> • <i>использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.</i> 	<p>Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История», а также во внеурочной деятельности.</p>
Создание графических объектов	<p>создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; • создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические; • создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать мультипликационные фильмы;</i> • <i>создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.</i> 	<p>Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика», а также во внеурочной деятельности.</p>
Создание музыкальных и звуковых сообщений	<ul style="list-style-type: none"> • использовать звуковые и музыкальные редакторы; • использовать клавишные и кинестетические синтезаторы; • использовать программы звукозаписи и микрофоны. 	<p>использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.</p>	<p>Результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.</p>

<p>Создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений</p>	<p>организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмическими, концептуальными, классификационными, организационными, родства и др.), картами (географическими, хронологическими) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; • проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; • использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки; • формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения; • избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации. 	<p><i>проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).</i> 	<p>Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.</p>
<p>Коммуникация и социальное взаимодействие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией; • участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета; • использовать возможности электронной почты для информационного обмена; • вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета; • осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); • соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. 	<p><i>взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;</i> • <i>взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).</i> 	<p>Результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности.</p>
<p>Поиск и организация</p>	<p>использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и</p>	<p><i>создавать и заполнять различные определители;</i></p>	<p>Результаты достигаются преимущественно в рамках</p>

хранения информации	<p>анализировать результаты поиска;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере-ре, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве; • использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг; • искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители; • формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.</i> 	<p>предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.</p>
Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании	<ul style="list-style-type: none"> • вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической, и визуализации; • строить математические модели; • проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике. 	<p><i>проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.</i> 	<p>Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Обществознание», «Математика».</p>
Моделирование и проектирование, управление	<p>моделировать с использованием виртуальных конструкторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; • моделировать с использованием средств программирования; • проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.</i> 	<p>Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».</p>

ОСНОВЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;</i>

<p>проблеме;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме; • распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы; • использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма; • использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории; • использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов; • ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; • отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания; • видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать догадку, озарение, интуицию; • использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование; • использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от приходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами; • использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов; • использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность; • целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства; • осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.
--	---

СТРАТЕГИИ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ И РАБОТА С ТЕКСТОМ

<p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: <ul style="list-style-type: none"> — определять главную тему, общую цель или назначение текста; — выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; — формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; — объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; — сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: <ul style="list-style-type: none"> — определять назначение разных видов текстов; — ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; — различать темы и подтемы специального текста; — выделять главную и избыточную информацию; — прогнозировать последовательность изложения идей текста; — сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; — выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; — формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; — понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p>	<p>структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; • интерпретировать текст: <ul style="list-style-type: none"> — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; — делать выводы из сформулированных посылок; — выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
<p>Работа с текстом: оценка информации</p>	<p>откликаться на содержание текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> — связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; — находить доводы в защиту своей точки зрения; • откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; <ul style="list-style-type: none"> • в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; • использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

1.2.5. Предметные результаты

1.2.5.1. Русский язык

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1.2.5.2. Литература

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера,

участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);

- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);

- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);

- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);

- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);

- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);

- выражать личное отношение к художественному произведению,

аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);

- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании предметных результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько основных уровней сформированности читательской культуры.

I уровень определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальная «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно *характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы* (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выразительно прочтите следующий фрагмент;
- определите, какие события в произведении являются центральными;
- определите, где и когда происходят описываемые события;
- опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;
- выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) для вас места;
- ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
- определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

II уровень сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении значимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление

находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?» *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.*

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэтизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
- покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
- покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);
- проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);
- сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
- определите жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;
- дайте свое рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

III уровень определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмысливать его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

- определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;
- определите позицию автора и способы ее выражения;
- проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;
- объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;
- озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);
- напишите сочинение-интерпретацию;
- напишите рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами⁷).

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в 5–6 классах, соответствует первому уровню; в процессе литературного образования учеников 7–8 классов формируется второй ее уровень; читательская культура учеников 9 класса характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько **качество** их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите свое мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

1.2.5.3. Иностраный язык (английский язык)

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

⁷ см. Лотман Ю. М. История и типология русской культуры. СПб.: Искусство-СПб, 2002. С. 16

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
- *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*
- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

Аудирование**Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение**Выпускник научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
- *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- *узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;*

- *употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;*

- *соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;*

- *распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;*

- *распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:*

- *глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;*

- *имена существительные при помощи суффиксов *-or/-er*, *-ist*, *-sion/-tion*, *-ence*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*, *-ing*;*

- *имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-*; *-y*, *-ly*, *-ful*, *-al*, *-ic*, *-ian/-an*, *-ing*; *-ous*, *-able/lible*, *-less*, *-ive*;*

- *наречия при помощи суффикса *-ly*;*

- *имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *in-*, *im-/in-*;*

- *числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly*, *to begin with*, *however*, *as for me*, *finally*, *at last*, *etc.*);*

- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;

- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
- *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;*
- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

- *употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;*
- *представлять родную страну и культуру на английском языке;*
- *понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

1.2.5.4. История России. Всеобщая история⁸

Предметные результаты освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

История Древнего мира (5 класс)

Выпускник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;

⁸ Планируемые результаты представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории. Это объясняется тем, что при разработке планируемых результатов за основу принята структура познавательной деятельности школьников. В широком смысле речь идет о методологической общности. В то же время общий перечень способствует установлению содержательных связей курсов отечественной и всеобщей истории, что всегда является актуальной задачей для преподавателей. В календарно-тематическом планировании и в методических разработках планируемые результаты могут конкретизироваться применительно к курсу, разделу, теме.

- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать характеристику общественному строю древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII – XV вв.) (6 класс)

Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*

- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс)

Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;

- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*

- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

1.2.5.5. Обществознание

Человек. Деятельность человека

Выпускник научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;*
- *оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;*
- *оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;*
- *моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.*

Общество

Выпускник научится:

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться:

- *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*
- *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*
- *осознанно содействовать защите природы.*

Социальные нормы

Выпускник научится:

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- характеризовать специфику норм права;
- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
- раскрывать сущность процесса социализации личности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*
- *оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

Выпускник получит возможность научиться:

- *описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*
- *характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*

- *критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

Социальная сфера

Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;*
- *выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;*
- *выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;*
- *формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;*
- *находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.*

Политическая сфера жизни общества

Выпускник научится:

- объяснять роль политики в жизни общества;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;

- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- *соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.*

Гражданин и государство

Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

Выпускник получит возможность научиться:

- *аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;*
- *использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.*

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;

- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

- *на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;*
- *оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;*
- *осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.*

Экономика

Выпускник научится:

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;
- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;

- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;*
- *выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;*
- *анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;*
- *решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;*
- *грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;*
- *сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.*

1.2.5.6. География

Выпускник научится:

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;
- ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших

географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;

- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в

пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;

- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;

- различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;

- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;

- объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

- уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;

- описывать погоду своей местности;

- объяснять расовые отличия разных народов мира;

- давать характеристику рельефа своей местности;

- уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории

- приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;

- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать простейшие географические карты различного содержания;*

- *моделировать географические объекты и явления;*

- *работать с записками, отчётами, дневниками путешественников как источниками географической информации;*

- *подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;*

- *ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;*

- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
- приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;
- составлять описание природного комплекса; выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;
- сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;
- оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;
- объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;
- оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;
- давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;
- делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;
- наносить на контурные карты основные формы рельефа;
- давать характеристику климата своей области (края, республики);
- показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;
- выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
- оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;
- объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России
- выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;
- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;
- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;
- объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

1.2.5.7. Математика

Выпускник научится в 5-6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

- Оперировать на базовом уровне⁹ понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать логически некорректные высказывания.

Числа

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
- использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- сравнивать рациональные числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

- Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

Текстовые задачи

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

⁹ Здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать примерами общие понятия.

- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

Наглядная геометрия

Геометрические фигуры

- Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

Измерения и вычисления

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;
- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

История математики

- описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

Выпускник получит возможность научиться в 5-6 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях)

Элементы теории множеств и математической логики

- Оперировать¹⁰ понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,
- определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать логически некорректные высказывания;
- строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.

Числа

- Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;

¹⁰ Здесь и далее – знать определение понятия, уметь пояснять его смысл, уметь использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

- понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;
- выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;
- использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;
- выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;
- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;
- находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач;
- оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;
- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;
- составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Уравнения и неравенства

- Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство.

Статистика и теория вероятностей

- Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,
- извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;
- составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.

Текстовые задачи

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

- *осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.*

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- *выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;*
- *решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;*
- *решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.*

Наглядная геометрия

Геометрические фигуры

- *Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*
- *изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.*

Измерения и вычисления

- *выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;*
- *вычислять площади прямоугольников, квадратов, объемы прямоугольных параллелепипедов, кубов.*

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- *вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объемы комнат;*
- *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*
- *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

История математики

- *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.*

Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

Элементы теории множеств и математической логики

- *Оперировать на базовом уровне¹¹ понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;*
- *задавать множества перечислением их элементов;*
- *находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;*
- *оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;*

¹¹ Здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать примерами общие понятия.

- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
- использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
- распознавать рациональные и иррациональные числа;
- сравнивать числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

- Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
- использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;
- выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

Уравнения и неравенства

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
- проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
- изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

Функции

- Находить значение функции по заданному значению аргумента;

- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;
- по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- строить график линейной функции;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- определять приближенные значения координат точки пересечения графиков функций;
- оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчетом без применения формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

- Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

Текстовые задачи

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;

- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомого в задаче величин (делать прикидку).

Геометрические фигуры

- Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

Отношения

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

Измерения и вычисления

- Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;
- применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

Геометрические построения

- Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

Геометрические преобразования

- Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать движение объектов в окружающем мире;
- распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

Векторы и координаты на плоскости

- Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;
- определять приближенно координаты точки по ее изображению на координатной плоскости.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

История математики

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях

Элементы теории множеств и математической логики

- Оперировать¹² понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;
- изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;
- определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;
- задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;
- оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);
- строить высказывания, отрицания высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;
- использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.

¹² Здесь и далее – знать определение понятия, уметь пояснять его смысл, уметь использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

Числа

- Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

- понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;
- выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений;

- выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;
- сравнивать рациональные и иррациональные числа;
- представлять рациональное число в виде десятичной дроби
- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;
- находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;

- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;

- составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

- записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.

Тождественные преобразования

- Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

- выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);

- выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;

- выделять квадрат суммы и разности одночленов;

- раскладывать на множители квадратный трехчлен;

- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;

- выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;

- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

- выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;

- выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;

- выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.

Уравнения и неравенства

- Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);

- решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;

- решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;

- решать дробно-линейные уравнения;

- решать простейшие иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)} = a$, $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$;

- решать уравнения вида $x^n = a$;

- решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;

- использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;

- решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;

- решать несложные квадратные уравнения с параметром;

- решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;

- решать несложные уравнения в целых числах.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;

- выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;

- выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;

- уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.

Функции

- Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, четность/нечетность функции;

- строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: $y = a + \frac{k}{x+b}$, $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$, $y = |x|$;

- на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции $y=f(x)$ для построения графиков функций $y = af(kx+b)+c$;

- составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;

- исследовать функцию по ее графику;

- находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;
- оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;
- использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

Текстовые задачи

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;

- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;
- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

Статистика и теория вероятностей

- Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;
- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;
- составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;
- оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;
- применять правило произведения при решении комбинаторных задач;
- оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;
- представлять информацию с помощью кругов Эйлера;
- решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;
- определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений.

Геометрические фигуры

- Оперировать понятиями геометрических фигур;
- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;
- применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;
- формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;
- доказывать геометрические утверждения;
- владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.

Отношения

- Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми,

перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;

- применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;
- характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.

Измерения и вычисления

Оперировать представлениями о длине, площади, объеме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объема при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объема, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равенств и равносоставленности;

- проводить простые вычисления на объемных телах;
- формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объемов и решать их.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- проводить вычисления на местности;
- применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.

Геометрические построения

- Изображать геометрические фигуры по текстовому и символическому описанию;
- свободно оперировать чертежными инструментами в несложных случаях,
- выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;
- изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования

Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приемами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;

- строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;
- применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

- Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;
- выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике,

пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;

- применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

- Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;
- понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

- Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;
- выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;
- использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;
- применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для успешного продолжения образования на углубленном уровне

Элементы теории множеств и математической логики

- Свободно оперировать¹³ понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств, способы задания множества;
 - задавать множества разными способами;
 - проверять выполнение характеристического свойства множества;
 - свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний; истинность и ложность утверждения и его отрицания, операции над высказываниями: и, или, не; условные высказывания (импликации);
 - строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- строить рассуждения на основе использования правил логики;
- использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

- Свободно оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, иррациональное

¹³ Здесь и далее – знать определение понятия, знать и уметь доказывать свойства (признаки, если они есть) понятия, характеризовать связи с другими понятиями, представляя одно понятие как часть целостного комплекса, использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

число, корень степени n , действительное число, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

- понимать и объяснять разницу между позиционной и непозиционной системами записи чисел;
- переводить числа из одной системы записи (системы счисления) в другую;
- доказывать и использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11 суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач;
- выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью;
- сравнивать действительные числа разными способами;
- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби, числа, записанные с использованием арифметического квадратного корня, корней степени больше 2;
- находить НОД и НОК чисел разными способами и использовать их при решении задач;
- выполнять вычисления и преобразования выражений, содержащих действительные числа, в том числе корни натуральных степеней.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять и объяснять результаты сравнения результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений, используя разные способы сравнений;
- записывать, сравнивать, округлять числовые данные реальных величин с использованием разных систем измерения;
- составлять и оценивать разными способами числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

- Свободно оперировать понятиями степени с целым и дробным показателем;
- выполнять доказательство свойств степени с целыми и дробными показателями;
- оперировать понятиями «одночлен», «многочлен», «многочлен с одной переменной», «многочлен с несколькими переменными», коэффициенты многочлена, «стандартная запись многочлена», степень одночлена и многочлена;
- свободно владеть приемами преобразования целых и дробно-рациональных выражений;
- выполнять разложение многочленов на множители разными способами, с использованием комбинаций различных приемов;
- использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета, для поиска корней квадратного трехчлена и для решения задач, в том числе задач с параметрами на основе квадратного трехчлена;
- выполнять деление многочлена на многочлен с остатком;
- доказывать свойства квадратных корней и корней степени n ;
- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, корни степени n ;
- свободно оперировать понятиями «тождество», «тождество на множестве», «тождественное преобразование»;
- выполнять различные преобразования выражений, содержащих модули.

$$(\sqrt{x^k})^2 = x^k$$

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять преобразования и действия с буквенными выражениями, числовые коэффициенты которых записаны в стандартном виде;

- выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач других учебных предметов;
- выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей.

Уравнения и неравенства

- Свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения, уравнения, равносильные на множестве, равносильные преобразования уравнений;
- решать разные виды уравнений и неравенств и их систем, в том числе некоторые уравнения 3 и 4 степеней, дробно-рациональные и иррациональные;
- знать теорему Виета для уравнений степени выше второй;
- понимать смысл теорем о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнений и уметь их доказывать;
- владеть разными методами решения уравнений, неравенств и их систем, уметь выбрать метод решения и обосновывать свой выбор;
- использовать метод интервалов для решения неравенств, в том числе дробно-рациональных и включающих в себя иррациональные выражения;
- решать алгебраические уравнения и неравенства и их системы с параметрами алгебраическим и графическим методами;
- владеть разными методами доказательства неравенств;
- решать уравнения в целых числах;
- изображать множества на плоскости, задаваемые уравнениями, неравенствами и их системами.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать уравнения, неравенства, их системы при решении задач других учебных предметов;
- выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении различных уравнений, неравенств и их систем при решении задач других учебных предметов;
- составлять и решать уравнения и неравенства с параметрами при решении задач других учебных предметов;
- составлять уравнение, неравенство или их систему, описывающие реальную ситуацию или прикладную задачу, интерпретировать полученные результаты.

Функции

- Свободно оперировать понятиями: зависимость, функциональная зависимость, зависимая и независимая переменные, функция, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, наибольшее и наименьшее значения, четность/нечетность функции, периодичность функции, график функции, вертикальная, горизонтальная, наклонная асимптоты; график зависимости, не являющейся функцией,
- строить графики функций: линейной, квадратичной, дробно-линейной, степенной при разных значениях показателя степени, $y = |x|$;
- использовать преобразования графика функции $y = f(x)$ для построения графиков функций $y = af(kx + b) + c$;
- анализировать свойства функций и вид графика в зависимости от параметров;

- свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, предел последовательности, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, характеристическое свойство арифметической (геометрической) прогрессии;

- использовать метод математической индукции для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость;

- исследовать последовательности, заданные рекуррентно;

- решать комбинированные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- конструировать и исследовать функции, соответствующие реальным процессам и явлениям, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;

- использовать графики зависимостей для исследования реальных процессов и явлений;

- конструировать и исследовать функции при решении задач других учебных предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой учебного предмета.

Статистика и теория вероятностей

- Свободно оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

- выбирать наиболее удобный способ представления информации, адекватный ее свойствам и целям анализа;

- вычислять числовые характеристики выборки;

- свободно оперировать понятиями: факториал числа, перестановки, сочетания и размещения, треугольник Паскаля;

- свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

- свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

- знать примеры случайных величин, и вычислять их статистические характеристики;

- использовать формулы комбинаторики при решении комбинаторных задач;

- решать задачи на вычисление вероятности в том числе с использованием формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, адекватным ее свойствам и цели исследования;

- анализировать и сравнивать статистические характеристики выборок, полученных в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задачи из других учебных предметов;

- оценивать вероятность реальных событий и явлений в различных ситуациях.

Текстовые задачи

- Решать простые и сложные задачи, а также задачи повышенной трудности и выделять их математическую основу;

- распознавать разные виды и типы задач;

- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач и задач повышенной сложности для построения поисковой схемы и решения задач, выбирать оптимальную для рассматриваемой в задаче ситуации модель текста задачи;
- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения сложных задач разные модели текста задачи;
- знать и применять три способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию, комбинированный);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- изменять условие задач (количественные или качественные данные), исследовать измененное преобразованное;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях, конструировать новые ситуации на основе изменения условий задачи при движении по реке;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации, использовать их в новых ситуациях по отношению к изученным в процессе обучения;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;
- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- конструировать новые для данной задачи задачные ситуации с учетом реальных характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета;
- конструировать задачные ситуации, приближенные к реальной действительности.

Геометрические фигуры

- Свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений;
- самостоятельно формулировать определения геометрических фигур, выдвигать гипотезы о новых свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, обобщать или конкретизировать результаты на новые классы фигур, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям;
- исследовать чертежи, включая комбинации фигур, извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах;
- решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия, выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения, исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач;
- формулировать и доказывать геометрические утверждения.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат.

Отношения

- Владеть понятием отношения как метапредметным;
- свободно оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;
- использовать свойства подобия и равенства фигур при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать отношения для построения и исследования математических моделей объектов реальной жизни.

Измерения и вычисления

- Свободно оперировать понятиями длина, площадь, объем, величина угла как величинами, использовать равновеликость и равносоставленность при решении задач на вычисление, самостоятельно получать и использовать формулы для вычислений площадей и объемов фигур, свободно оперировать широким набором формул на вычисление при решении сложных задач, в том числе и задач на вычисление в комбинациях окружности и треугольника, окружности и четырехугольника, а также с применением тригонометрии;
- самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- свободно оперировать формулами при решении задач в других учебных предметах и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни.

Геометрические построения

- Оперировать понятием набора элементов, определяющих геометрическую фигуру,
- владеть набором методов построений циркулем и линейкой;

- проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять построения на местности;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования

- Оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями;
- оперировать понятием движения и преобразования подобия для обоснований, свободно владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований;
- использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах;
- пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

- Свободно оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;
- владеть векторным и координатным методом на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства;
- выполнять с помощью векторов и координат доказательство известных ему геометрических фактов (свойства средних линий, теорем о замечательных точках и т.п.) и получать новые свойства известных фигур;
- использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

- Понимать математику как строго организованную систему научных знаний, в частности владеть представлениями об аксиоматическом построении геометрии и первичными представлениями о неевклидовых геометриях;
- рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и истории развития науки, понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

- Владеть знаниями о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и самостоятельно применять их;
- владеть навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций;
- характеризовать произведения искусства с учетом математических закономерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве.

1.2.5.8. Информатика

Выпускник научится:

- различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.;
- различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях;

- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
- узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
- определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
- узнает об истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;
- узнает о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

Выпускник получит возможность:

- *осознано подходить к выбору ИКТ-средств для своих учебных и иных целей;*
- *узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.*

Математические основы информатики

Выпускник научится:

- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
- кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;
- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
- определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);
- определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;
- записывать логические выражения, составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;
- определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);
- познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;
- использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

Выпускник получит возможность:

- *познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;*
- *узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;*
- *познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;*
- *познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов;*
- *ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);*
- *узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.*

Алгоритмы и элементы программирования

Выпускник научится:

- *составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;*
- *выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);*
- *определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);*
- *определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;*
- *использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;*
- *выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном языке программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);*
- *составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;*
- *использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;*
- *анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;*
- *использовать логические значения, операции и выражения с ними;*
- *записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.*

Выпускник получит возможность:

- *познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;*
- *создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;*

- *познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;*
- *познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);*
- *познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.*

Использование программных систем и сервисов

Выпускник научится:

- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);
- разбираться в иерархической структуре файловой системы;
- осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
- использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);
- использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):

- навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;
- различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);
- приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- основами соблюдения норм информационной этики и права;
- познакомиться с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- узнает о дискретном представлении аудиовизуальных данных.

Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):

- *узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;*
- *практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);*
- *познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;*
- *познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;*
- *познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);*

- *узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;*
- *узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;*
- *получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;*
- *познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;*
- *получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.*

1.2.5.9. Физика

Выпускник научится:

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
- понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- использовать при выполнении учебных задач научно-

популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*
- *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*
- *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*
- *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*
- *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

Механические явления

Выпускник научится:

- *распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);*
- *описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;*
- *анализировать свойства тел, механические явления и*

процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;*

- *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);*

- *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Тепловые явления

Выпускник научится:

- распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;
- различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;
- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;
- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;*
- *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;*
- *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное

распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).

- использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;*

- *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);*

- *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических*

выводов на основе эмпирически установленных фактов;

- *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Квантовые явления

Выпускник научится:

- *распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, α -, β - и γ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;*

- *описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;*

- *анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;*

- *различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;*

- *приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;*

- *соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;*

- *приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;*

- *понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.*

Элементы астрономии

Выпускник научится:

- *указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;*

- *понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;*

Выпускник получит возможность научиться:

- *указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет;*

пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;

- *различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;*
- *различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.*

1.2.5.10. Биология

В результате изучения курса биологии в основной школе:

Выпускник **научится** пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник овладеет системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник освоит общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник приобретет навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;*
- *выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;*
- *ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

Живые организмы

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;

- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- *находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
- *основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.*
- *использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;*
- *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*
- *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников*

информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;

- *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

Человек и его здоровье

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;

- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;

- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;

- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;

- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;

- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;

- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;

- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;

- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;

- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;

- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;

- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- *объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;*

- *находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*

- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;

- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;

- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;*

- *анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;*

- *находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*

- *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*

- *создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

- *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

1.2.5.11. Химия

Выпускник научится:

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;

- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;

- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;

- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;

- различать химические и физические явления;

- называть химические элементы;

- определять состав веществ по их формулам;

- определять валентность атома элемента в соединениях;

- определять тип химических реакций;

- называть признаки и условия протекания химических реакций;

- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;

- составлять формулы бинарных соединений;

- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
- получать, собирать кислород и водород;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
- раскрывать смысл закона Авогадро;
- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
- характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;

- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
- проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни
- определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;*
- *характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;*

- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;
- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
- критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

1.2.5.12. Изобразительное искусство

Выпускник научится:

- характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, соляные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;
- раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;
- создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
- создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
- умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием

выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;

- характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
- различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
- различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
- находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
- различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;
- называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
- классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
- творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- пользоваться правилами работы на пленэре;

- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
- различать и характеризовать виды портрета;
- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
- пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
- использовать графические материалы в работе над портретом;
- использовать образные возможности освещения в портрете;
- пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
- называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;
- навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
- навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
- навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
- рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;
- приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
- характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
- объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
- изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
- узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
- перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
- характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
- узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;

- характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
- рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
- называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
- творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
- творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
- творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
- представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
- называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
- узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
- характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
- рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
- описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
- творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
- анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
- культуре зрительского восприятия;
- характеризовать временные и пространственные искусства;
- понимать разницу между реальностью и художественным образом;
- представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;
- опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
- собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
- представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
- опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
- систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
- распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- понимать сочетание различных объемов в здании;
- понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
- иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;
- понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
- различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
- характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;

- понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
- осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;
- применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;
- получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;
- приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;
- характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
- понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;
- называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;
- понимать основы краткой истории костюма;
- характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
- применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;
- использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;
- отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
- использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
- узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
- различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
- различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
- узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;
- характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;
- раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
- работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
- различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;

- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
- рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
- ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;
- использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;
- выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
- характеризовать признаки и особенности московского барокко;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- *активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);*
- *владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;*
- *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;*
- *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;*
- *понимать специфику изображения в полиграфии;*
- *различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);*
- *различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);*
- *проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;*
- *создавать художественную композицию макета книги, журнала;*
- *называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;*
- *называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;*
- *называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;*
- *называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;*
- *называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;*
- *понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;*
- *активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;*
- *определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;*
- *использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;*

- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;
- узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;
- узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;
- применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;
- понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;
- характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;
- получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;
- использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;
- понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
- понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;
- называть имена российских художников (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);
- различать особенности художественной фотографии;
- различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);
- понимать изобразительную природу экранных искусств;
- характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;
- различать понятия: игровой и документальный фильм;
- называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;
- понимать основы искусства телевидения;
- понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;
- применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;
- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;
- добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилистического единства со сценографией спектакля;
- использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;

- *применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;*
- *пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;*
- *понимать и объяснять синтетическую природу фильма;*
- *применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;*
- *применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;*
- *использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;*
- *применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;*
- *смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;*
- *использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;*
- *реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.*

1.2.5.13. Музыка

Выпускник научится:

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
- понимать основной принцип построения и развития музыки;
- анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
- понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
- понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;

- распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
- узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
- определять тембры музыкальных инструментов;
- называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
- определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
- владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- определять характерные особенности музыкального языка;
- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
- анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
- творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;

- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
 - сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
 - понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
 - находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
 - понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
 - называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
 - определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;
 - владеть навыками вокально-хорового музицирования;
 - применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (a cappella);
 - творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
 - участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
 - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
 - передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
 - проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
 - понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
 - эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
 - приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
 - применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
 - обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
 - использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;*
- *понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;*
- *понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;*

- *определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;*
- *распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;*
- *различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;*
- *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;*
- *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;*
- *исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;*
- *активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).*

1.2.5.14. Технология

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология», планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Выпускник научится:

- называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
- проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.*

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Выпускник научится:

- следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;
- прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;
- в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
 - проводить оценку и испытание полученного продукта;
 - проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
 - описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
 - анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
 - проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:
 - изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;

- модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
- определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
- встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;
- изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:
 - оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);
 - обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;
 - разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:
 - планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
 - планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
 - разработку плана продвижения продукта;
- проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).
- **Выпускник получит возможность научиться:**
 - *выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;*
 - *модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;*
 - *технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;*
 - *оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.*

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Выпускник научится:

- характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,
- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,
- разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
- характеризовать группы предприятий региона проживания,
- характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,
- анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,
- анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,
- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,
- получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,
- получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;*
- *анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.*

По годам обучения результаты могут быть структурированы и конкретизированы следующим образом:

5 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- характеризует рекламу как средство формирования потребностей;
- характеризует виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
- называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
- разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;

- объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
- приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
- объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
- составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- осуществляет выбор товара в модельной ситуации;
- осуществляет сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- конструирует модель по заданному прототипу;
- осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);
- получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;
- получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;
- получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
- получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

6 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
- описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводит анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читает элементарные чертежи и эскизы;

- выполняет эскизы механизмов, интерьера;
- освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);
- применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;
- строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

7 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;
- называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;
- характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- перечисляет, характеризует и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии;
- объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;
- объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы;
- осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;
- осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;
- выполняет базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);
- конструирует простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;

- следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;
- получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;
- получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

8 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;
- характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;
- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта;
- называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания;
- характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития;
- перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации;
- характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации);
- объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий;
- разъясняет функции модели и принципы моделирования;
- создает модель, адекватную практической задаче;
- отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям;
- составляет рацион питания, адекватный ситуации;
- планирует продвижение продукта;
- регламентирует заданный процесс в заданной форме;
- проводит оценку и испытание полученного продукта;
- описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- получил и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания;

- получил и проанализировал опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач;
- получил и проанализировал опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства;
- получил и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населенного пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения;
- получил и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков;
- получил опыт анализа объявлений, предлагающих работу;
- получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
- получил и проанализировал опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку;
- получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

9 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные медицинские технологии,
- называет и характеризует технологии в области электроники, тенденции их развития и новые продукты на их основе,
- объясняет закономерности технологического развития цивилизации,
- разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
- оценивает условия использования технологии в том числе с позиций экологической защищенности,
- прогнозирует по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты,
- анализирует возможные технологические решения, определяет их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации,
- в зависимости от ситуации оптимизирует базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта,
- анализирует результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией собственной образовательной траектории,
- анализирует свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,

- получил и проанализировал опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,

- получил опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда,

- получил и проанализировал опыт предпрофессиональных проб,

- получил и проанализировал опыт разработки и / или реализации специализированного проекта.

1.2.5.15. Физическая культура

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

- разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- *характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;*
- *характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;*
- *определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;*
- *вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;*
- *проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;*

- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;
- проплывать учебную дистанцию вольным стилем.

1.2.5.16. Основы безопасности жизнедеятельности

Выпускник научится:

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии;
- безопасно использовать средства коммуникации;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;

- безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном);
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;
- добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;
- добывать и очищать воду в автономных условиях;
- добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;
- подавать сигналы бедствия и отвечать на них;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;
- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;
- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;
- адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;
- выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;
- безопасно использовать ресурсы интернета;
- анализировать состояние своего здоровья;
- определять состояния оказания неотложной помощи;
- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
- классифицировать средства оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
- извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;
- оказывать первую помощь при ушибах;
- оказывать первую помощь при растяжениях;
- оказывать первую помощь при вывихах;
- оказывать первую помощь при переломах;
- оказывать первую помощь при ожогах;
- оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;
- оказывать первую помощь при отравлениях;
- оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;
- оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;*

- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;
- готовиться к туристическим поездкам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять права покупателя;
- анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;
- предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;
- характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;
- оказывать первую помощь при коме;
- оказывать первую помощь при поражении электрическим током;
- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП ООО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП ООО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП ООО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

- 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП ООО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП ООО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС ООО.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП ООО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения

реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки личностных результатов

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе является сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности школы. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся проводится оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
- участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией школы и осуществляется психологом и классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным **объектом и предметом** оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией школы в ходе **внутришкольного мониторинга**. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические

материалы по оценке смыслового чтения и работы с текстом и информацией, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Используются следующие формы оценки:

- читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;
- ИКТ-компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностик проводится с периодичностью не менее, чем один раз в два года.

Основной процедурой **итоговой оценки** достижения метапредметных результатов является **защита итогового индивидуального проекта**.

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Выделяют два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Защита проекта осуществляется в процессе организованной деятельности комиссии школы, класса или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Особенности оценки функциональной грамотности

Особенности заданий для оценки функциональной грамотности • Задачи, поставленные вне предметной области и решаемые с помощью предметных знаний • В каждом из заданий описывается жизненная ситуация, как правило, близкая понятная учащемуся • Контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в

повседневной жизни • Ситуация требует осознанного выбора модели поведения • Вопросы изложены простым, ясным языком • Требуется перевод с быденного языка на язык предметной области (математики, физики и др.) • Используются разные форматы представления информации: рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и др.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий. При оценивании предметных результатов применяется критериальное оценивание согласно "Положение о критериальной системе оценки предметных результатов обучающихся на уровне ООО"

Оценка предметных результатов ведётся каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в рабочей программе по предмету. Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 5-го класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные

и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплексах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце каждой

четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

Государственная итоговая аттестация

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен – ГВЭ).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам **внешней оценки** относятся результаты ГИА. К результатам **внутренней оценки** относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике класса.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающихся класса на уровне основного образования,
- портфолио обучающихся класса;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данных обучающихся на уровне основного общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего

образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

2. Содержательный раздел

2.1. Программа развития универсальных учебных действий

Пояснительная записка

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД, планируемых результатах развития компетентности обучающихся, а также описания особенностей реализации направления учебно-исследовательской и проектной деятельности и описание содержания и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ-компетентности. Также в содержание программы включено описание форм взаимодействия участников образовательного процесса.

Целью программы развития УУД является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, чтобы сформировать у учащихся способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет следующие **задачи**:

- организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;
- реализация подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
- включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия и реализуется задача – «инициировать учебное сотрудничество» в образовательных областях, учебных предметах, внеурочных занятиях и т.п.

Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования универсальных учебных действий.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет следующие причины:

- скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на уровень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
 - обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — **формирование жизнеспособной личности**, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Описание понятий, функций и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью

К принципам формирования УУД в основной школе относятся следующие:

- 1) формирование УУД – задача, сквозная для всего образовательного процесса (урочная, внеурочная деятельность);
- 2) формирование УУД происходит через работу с предметным или междисциплинарным содержанием;
- 3) преемственность по отношению к начальной школе, но с учетом специфики подросткового возраста - возрастает значимость различных социальных практик, исследовательской и проектной деятельности, использования ИКТ;
- 4) отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса (формирование УУД происходит в рамках серии учебных занятий при том, что гибко сочетаются урочные, внеурочные формы, а также самостоятельная работа учащегося);

Технологии развития универсальных учебных действий

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит **системно-деятельностный подход**.

Системно -
деятельностный
подход

Активная роль
обучающегося в
учении

Изменение содержания
взаимодействия обучающегося
с учителем и одноклассниками

Участие обучающихся в
выборе методов обучения

Учебная деятельность в основной школе сводится к самостоятельному поиску теоретических знаний и общих способов действий, для этого педагог удерживает два фокуса: индивидуализацию образовательного процесса и умение инициативно разворачивать учебное сотрудничество с другими людьми.

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

- **средства обучения**, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ;
- **инструмента познания** за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- **средства развития личности** за счёт формирования навыков культуры общения;
- **эффективного инструмента** контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Для успешной деятельности по развитию УУД в школе проводятся занятия в разнообразных формах: уроки одновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках факультативов, кружков, элективных курсов.

Приоритетными технологиями для достижения образовательных результатов, для развития универсальных учебных действий становятся технологии деятельностного типа:

- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технологии проблемного обучения;
- технология развития критического мышления;
- кейс-технологии.

Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Задачи на применение УУД строятся как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание конструируется таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе используют следующие типы задач:

1. *Задачи, формирующие коммуникативные УУД:*

- на учет позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры.

2. *Задачи, формирующие познавательные УУД:*

- проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
- проведение эмпирического исследования;
- проведение теоретического исследования;
- смысловое чтение.

3. *Задачи, формирующие регулятивные УУД:*

- на планирование;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного происходит в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности применяют технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

Планируемые результаты достижения учащимися УУД представлены в таблице. В таблице показана связь формирования УУД с содержанием учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, приведены типовые задачи формирования и использования УУД, методы и формы организации образовательной деятельности учащихся. Этот перечень открыт, он корректируется в ходе проектирования образовательной деятельности школы.

Наименование форм и методов формирования и развития метапредметных результатов, УУД, включающие формирование компетенций обучающихся в области использования ИКТ, учебно-исследовательский и проектной деятельности

Детализации метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

Компетенции, формирующиеся в основной	Требования к метапредметным результатам	Код (шифр)*	Планируемый результат
1	2	3	4
Учебно-познавательная компетенция	1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	MP 1.1	Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты
		MP 1.2	Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему
		MP 1.3	Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, прогнозировать конечный результат
		MP 1.4	Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей
		MP 1.5	Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности
		MP 1.6	Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и объясняя логическую последовательность шагов
	2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в т. ч. альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	MP 2.1	Определять действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей, составлять алгоритм действий в соответствии с учебной и познавательной
		MP 2.2	Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач
		MP 2.3	Определять/находить, в т. ч. из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи
		MP 2.4	Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и
		MP 2.5	Выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства (ресурсы) для решения задачи (достижения) цели
		MP 2.6	Составлять план решения проблемы

		MP 2.7	Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения
--	--	--------	--

1	2	3	4	
Учебно-познавательная компетенция		MP 2.8	Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса	
		MP 2.9	Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию	
	3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией		MP 3.1	Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности
			MP 3.2	Систематизировать (выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности
			MP 3.3	Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и
			MP 3.4	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата
			MP 3.5	Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата
			MP 3.6	Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных
			MP 3.7	Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности, по завершении деятельности
			MP 3.8	Сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки самостоятельно
	4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения		MP 4.1	Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи
			MP 4.2	Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи
			MP 4.3	Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы
			MP 4.4	Оценивать продукт своей деятельности по заданным и (или) самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности

		MP 4.5	Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов
		MP 4.6	Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов
1	2	3	4
<i>Учебно-познавательная компетенция</i>	5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	MP 5.1	Наблюдать и анализировать свою учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки
		MP 5.2	Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы
		MP 5.3	Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность
		MP 5.4	Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха
		MP 5.5	Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта
		MP 5.6	Демонстрировать приемы регуляции психофизиологических (эмоциональных) состояний для достижения эффекта успокоения, эффекта восстановления,
	6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы	MP 6.1	Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства
		MP 6.2	Выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчиненных ему слов
		MP 6.3	Выделять признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство
		MP 6.4	Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления
		MP 6.5	Выделять явление из общего ряда других явлений
		MP 6.6	Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие,
		MP 6.7	Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям
		MP 6.8	Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки

		MP 6.9	Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи
		MP 6.10	Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации
		MP 6.11	Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное источником

1	2	3	4
<i>Учебно-познавательная компетенция</i>		MP 6.12	Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности
		MP 6.13	Выявлять и называть причины события, явления, в т. ч. возможные (наиболее вероятные) причины, самостоятельно осуществляя причинно-
		MP 6.14	Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно
	7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач	MP 7.1	Обозначать символом и знаком предмет и (или) явление
		MP 7.2	Определять логические связи между предметами и (или) явлениями, обозначать логические связи с помощью знаков в схеме
		MP 7.3	Создавать абстрактный или реальный образ предмета и (или) явления
		MP 7.4	Строить модель (схему) на основе условий задачи и (или) способа решения задачи
		MP 7.5	Создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа
		MP 7.6	Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область
		MP 7.7	Переводить сложную по составу информацию из графического (символьного) представления в текстовое и наоборот
		MP 7.8	Строить схему, алгоритмы действий, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к
MP 7.9	Строить доказательство: прямое, косвенное, от противного		

	8. Смысловое чтение	MP 7.10	Анализировать (рефлексировать) опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования на основе проблемной ситуации, поставленной цели и
		MP 8.1	Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целью деятельности)
		MP 8.2	Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст
		MP 8.3	Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов
		MP 8.4	Резюмировать главную идею текста

1	2	3	4
	8. смысловое чтение	MP 8.5	Преобразовывать текст в другую модальность, интерпретировать текст
		MP 8.6	Критически оценивать содержание и форму текста
	9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	MP 9.1	Определять возможные роли в совместной деятельности
		MP 9.2	Играть определенную роль в совместной деятельности
		MP 9.3	Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение, доказательство, факты, гипотезы, аксиомы, теории
		MP 9.4	Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации
		MP 9.5	Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности
		MP 9.6	Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль
		MP 9.7	Критически относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его
		MP 9.8	Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации

		MP 9.9	Выделять общую точку зрения в дискуссии
		MP 9.10	Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной задачей
		MP 9.11	Организовывать учебное взаимодействие в группе
		MP 9.12	Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием (неприятием) со стороны собеседника задачи, формы или

1	2	3	4
Ценностно-смысловая компетенция	10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	MP 10.1	Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства
		MP 10.2	Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми
		MP 10.3	Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности
		MP 10.4	Соблюдать нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей
		MP 10.5	Высказывать и обосновывать мнение и запрашивать мнение партнера в рамках диалога
		MP 10.6	Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником
		MP 10.7	Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств
		MP 10.8	Использовать вербальные средства для выделения смысловых блоков своего выступления
		MP 10.9	Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные (отобранные) под руководством учителя
		MP 10.10	Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его
	11. Формирование и развитие	MP 11.1	Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств

Общекультурная компетенция	компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	MP 11.2	Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в
		MP 11.3	Выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи
		MP 11.4	Использовать ИКТ для решения учебных задач (вычисления, написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.)
		MP 11.5	Использовать информацию с учетом этических и правовых норм
		MP 11.6	Создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной

1	2	3	4
Коммуникативная компетенция	12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации	MP 12.1	Определять свое отношение к природной среде
		MP 12.2	Анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов
		MP 12.3	Проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций
		MP 12.4	Прогнозировать изменение ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора
		MP 12.5	Распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды
		MP 12.6	Выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы

Планируемые результаты формирования и развития УУД обучающихся

Планируемый результат формирования УУД					Образовательная деятельность (связь УУД с содержанием учебных предметов, внеурочной деятельностью)
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	

Учебно-познавательные компетенции выпускника ООО

Регулятивные УУД

<i>Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</i>					Рефлексия с целью установления связи, разрывов между своими образовательными результатами и актуальными качествами. Выдвижение версий решения проблемы своего обучения, прогнозирование конечного результата. Сопоставление разных целевых ориентиров и приоритетов, в основе которых лежат отличающиеся ценности.
<ul style="list-style-type: none"> ○ анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; ○ ставить цель деятельности; ○ формулировать учебные задачи 	<ul style="list-style-type: none"> ○ идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; ○ ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов 	
<i>Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</i>					Рефлексия своей учебной деятельности, в т.ч. выявление затруднений и их причин. Выдвижение версий решения проблемы своего обучения, прогнозирование конечного результата. Выбор из предложенных вариантов
<ul style="list-style-type: none"> ○ определять необходимые действия(<ul style="list-style-type: none"> ○ обосновывать и осуществлять выбор наиболее 	<ul style="list-style-type: none"> ○ выбирать из предложенных вариантов и 	<ul style="list-style-type: none"> ○ выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять 	<ul style="list-style-type: none"> ○ описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде 	

<p>я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составляют алгоритм их выполнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ находить из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; 	<p>эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;</p>	<p>самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ определять потенциалные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; 	<p>целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); 	<p>технологии решения практических задач определенного класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. 	<p>средств, ресурсов для решения задачи (достижения цели). Описание своего опыта для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.</p>
<p><i>Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения</i></p>					<p>Самооценка и взаимооценка с использованием различных средств («волшебная линейка», сигнальные карточки, критерии и т.д.). Соотнесение внешних оценок с собственными и обсуждение расхождений.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ определять критерии правильности (корректн 	<ul style="list-style-type: none"> ○ анализировать и обосновывать применение соответствующего 	<ul style="list-style-type: none"> ○ свободно пользоваться выработанными 	<ul style="list-style-type: none"> ○ оценивать продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в 	<ul style="list-style-type: none"> ○ фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных 	

ости) выполнен ия учебной задачи;	инструментар ия для выполнения учебной задачи;	критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; ○ оцен ивать продукт своей деятельност и по заданным критериям в соответстви и с целью деятельност и;	соответствии с целью деятельности; ○ обосновыв ать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;	результатов	
---	--	--	--	-------------	--

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы					Выделение признака двух или нескольких явлений и объяснение их сходства. Нахождение общего и различного в объектах, явлениях, процессах, событиях. Выделение явления из общего ряда других явлений. Нахождение аналогий среди предметов, явлений, процессов.
○ по дбирать слова, соподчине нные ключевому	○ выстра ивать логическую цепочку, состоящую из ключевого	○ срав нивать, классифици ровать и обобщать	○ выявлять причины и следствия явлений; ○ определяют	○ строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных	

<p>слову, определяющие его признаки и свойства;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; 	<p>слова и соподчиненных ему слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, ○ вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; 	<p>факты и явления;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ выделять явление из общего ряда других явлений; ○ излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; ○ самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; 	<p>обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; ○ излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; ○ объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной деятельности 	<p>явлений к общим закономерностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; ○ объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); ○ выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной 	<p>Распределение предметов и явлений на группы (по признакам, назначению). Выбор критериев для сравнения двух объектов. Сравнение объектов по заданным критериям. Дополнение группы предметов однородными. Составление подобной группы предметов.</p>
---	--	--	--	---	---

				причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;	
<i>Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач</i>					Работа с готовой моделью, схемой, краткой записью, чертежом, рисунком. Определение и обозначение логических связей между предметами и (или) явлениями. Схематизация учебного материала (состав слова, предложения, звукового состава слова, использование графической формы букв и т.д.). Составление условия задачи по схеме, чертежу, краткой записи. Выбор соответствующей схемы, таблицы к заданию. Составление схем-алгоритмов. Разработка таблицы. Преобразование модели (например, молекулы) с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Определение способа решения задачи по схеме, таблице, модели. Выделение существенных характеристик объекта, процесса по модели, схеме, таблице. Рассказ об объекте, процессе на основе модели, схемы, таблице.
<ul style="list-style-type: none"> ○ обозначать символом и знаком предмет и/или явление; ○ строить доказательство: прямое; ○ переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического представления в текстовое, и наоборот; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; ○ строить доказательство: косвенное; ○ анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта 	<ul style="list-style-type: none"> ○ определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; ○ строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; ○ строить доказательство: от противного; ○ строить схему, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; ○ создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; ○ анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели 	<ul style="list-style-type: none"> ○ преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; ○ анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата. 	

		алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;	и/или заданных критериев оценки продукта/результата.		
<i>Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем</i>					Структурирование и преобразование текста с использованием нумерации страниц, списков, ссылок, оглавления; таблиц, изображений, формул, графиков, диаграмм. Краткий пересказ прочитанного текста.
○ опеределять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;	○ определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;	○ осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;	○ соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.	○ формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;	
<i>Личностные УУД</i>					
<i>Ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде</i>					Применение разноуровневых заданий, заданий по выбору. Совместная разработка алгоритма решения творческих заданий.
○ проявляет	○ Сохраняет	○ Сохраняет	○ Проявляет устойчивый	○ Проявляет устойчивый	Проекты, исследования. Конкурсы, олимпиады, НПК.

<p>познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Учится с опорой на внешние и внутренние мотивы. 	<p>устойчивый интерес к учению, в т.ч. на основе внешней мотивации.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Выделяет свои образовательные дефициты. 	<p>устойчивый интерес к учению.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Выделяет свои образовательные дефициты. 	<p>интерес к учению.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Выбирает способы преодоления своих образовательных дефицитов. 	<p>интерес к учению, ориентируясь на личные представления о будущем.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Формирует и выполняет образовательную программу учения, саморазвития, самовоспитания. 	<p>Познавательные квесты, брейн-ринг. Рефлексия учебной деятельности (в т.ч. «Какое значение и какой смысл имеет для меня учение?»). Публичное представление результатов образовательной деятельности.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ Интересуются профессиями 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Осознает свои склонности и способности к той или иной профессии 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Строит жизненные планы и аргументирует выбор профессии 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Строит жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических условий. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Строит жизненные планы с учетом конкретных политических и экономических условий. ○ Аргументирует выбор профильного образования. 	<p>Различные формы работы, направленные на профессиональную ориентацию: классные часы, экскурсии, творческие встречи, ярмарки профессий, единый профильный день, тестирование на выявление профессиональных интересов и т.п. конкурсы творческих работ.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ Осознанно выбирает 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Участвует в общественно 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Организует и участвует в общественно полезной деятельности ○ Участвует в школьном самоуправлении в пределах 		<p>Использование системы поощрения. Чередование и исполнение поручений. Проигрывание и</p>	

поручения в классе	полезной деятельности	возрастных компетенций.			обсуждение разных ситуаций поведения в школе. Участие в детских и молодежных общественных организациях. Участие в мероприятиях различного уровня. Дискуссии.
Планируемый результат формирования УУД					Образовательная деятельность (связь УУД с содержанием учебных предметов, внеурочной деятельностью)
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Ценностно-смысловая компетенции выпускника ООО					
<i>Регулятивные УУД</i>					
<i>Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной</i>					
наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки	соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;	принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;	самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;	ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;	
<i>Познавательные УУД</i>					
	делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения	делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией	делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными		
<i>Личностные УУД</i>					
<i>Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера</i>					
Эмоционально относится к	Формулирует частные цели по усвоению	Формулирует цели для организации	Формулирует цели своего обучения на основе анализа проблем, образовательных результатов и возможностей.		Изучение произведений мировой и отечественной художественной

красоте природы, рукотворного мира, произведениям художественной культуры	готовых знаний и действий с ориентацией на процесс	межличностных отношений и общения со сверстниками. Формулирует цели для новых учебных задач, исходя из анализа условий, способа действий и оценки его выполнения и акцента на результат.	Обосновывает свои целевые приоритеты на основе оценки своих возможностей, общечеловеческих ценностей, планов на будущее	культуры. Командные соревнования. Обсуждение художественных произведений. Выставки творческих работ. Выражение своего отношения об услышанном или увиденном произведении искусства. Посещение музеев, театров, выставок с последующим обсуждением.	
Общекультурная компетенция выпускника ОО					
Регулятивные УУД					
		демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности),	демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления),	демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности)	
Познавательные УУД					
<i>Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации</i>					Исследование природы. Занятия сельскохозяйственным трудом. Выражение своего отношения к природе через рисунки, сочинения, модели. Занятия туризмом, в т. ч. экотуризмом. Анализ причин, вероятных последствий экологических ситуаций, событий. Проектные работы.
определять свое отношение к природной среде; выражать свое отношение к природе через рисунки,	анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; выражать свое отношение к природе	проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; выражать свое отношение к природе	прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; выражать свое отношение к природе через модели, проектные работы	распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;	

сочинения,	через проектные работы	через проектные работы			Экологические конкурсы, акции Разработка (вместе с другими обучающимися) правил поведения в различных ситуациях. Обсуждение выполнения правил, качественная оценка своих поступков и поступков других учащихся. Ролевые игры
Коммуникативные УУД					
<i>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение</i>					Формулирование, разработка, обсуждение морально-этических и психологических принципов и норм общения и сотрудничества. Определение цели, функций участников, способов взаимодействия при работе в паре (группе) с распределением ролей, заданий. Совместное изготовление изделий (поделок, моделей и др.) с распределением ролей. Соревнование, групповая и парная работа со сменой ролей, распределением заданий.
принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения),	принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: доказательство (аргументы), факты;	принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: гипотезы;	принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: аксиомы, теории;	корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);	
Личностные УУД					
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</i> • <i>Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</i> • <i>Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества: участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;</i> • <i>Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.</i> 					Посещение музеев; подготовка рассказов о том, какую экспозицию видел. Участие в праздниках класса, 00, поселения (города, поселка и т. п.). Совместная разработка планов мероприятий и их сценариев. Тематические классные часы. Уроки в рамках реализации программ учебных предметов. Дискуссии по вопросам истории РФ, региона {поселка, города, края и т.
Называет основ-	Показывает на карте	Показывает на кар-	Показывает на карте территорию и границы РФ и реги-		

<p>ные факты истории РФ (а также поселка, города, округа, региона, края и т. п.)</p>	<p>территорию и границы РФ и региона (края и т. п.), называет отдельные исторические события развития РФ и региона (края и т. п.), культурно-исторические традиции и памятники города (района, поселка и т. п.)</p>	<p>те территорию и границы РФ и региона (края и т. п.), выделяет их географические особенности, перечисляет основные исторические события развития российской государственности и истории региона (края и т. п.), достижения, исторические и культурные традиции и памятники</p>	<p>она (края и т. п.), выделяет их географические и экономические особенности, перечисляет основные исторические события развития российской государственности и общества и истории региона (края и т. п.), достижения, исторические и культурные традиции и памятники</p>	<p>п.). Викторины, конкурсы, олимпиады, образовательные экспедиции и квесты различного уровня. Проекты и исследования краеведческого характера. Обзоры событий в стране и мире (на материалах средств массовой информации).</p>	
<p>Отличает государственную символику РФ (а также, герб, флаг, гимн (при наличии) муниципального образования, края и т. п.). Цитирует наизусть гимн РФ</p>	<p>Называет и характеризует государственную символику РФ, государственные праздники РФ народов, проживающих на территории РФ</p>	<p>Называет государственное устройство, называет и характеризует государственную символику РФ и государственные праздники РФ</p>	<p>Называет и характеризует государственное устройство, государственную символику РФ и государственные праздники РФ</p>	<p>Называет и характеризует государственное и социально-политическое устройство РФ, государственную символику РФ и государственные праздники РФ</p>	
<p>Выполняет нормы и требования Правил внутреннего распорядка обучающихся в школе. Различает формы поведений,</p>	<p>Выполняет нормы и требования Правил внутреннего распорядка обучающихся в школе; перечисляет права и обязанности учащихся и руководствуется ими</p>	<p>Выполняет нормы и требования Правил внутреннего распорядка обучающихся в школе; перечисляет права и обязанности учащихся и</p>	<p>Характеризует основные правовые положения демократических ценностей, закрепленных в Конституции РФ</p>	<p>Выполняет нормы и требования Правил внутреннего распорядка обучающихся в школе. Характеризует основные правовые положения демократических ценностей, закрепленные в Конституции РФ,</p>	<p>Проигрывание и обсуждение разных ситуаций поведения в школе. Разработка вместе с другими обучающимися стратегии, правил поведения в различных ситуациях. Обсуждение выполнения правил, качественная оценка своих поступков и поступков других</p>

<p>допустимые на уроке, перемене, на улице, в общественных местах. Договаривается со сверстниками о правилах поведения в различных ситуациях</p>	<p>в школе; разрабатывает со сверстниками правила и нормы поведения применительно к различным ситуациям</p>	<p>руководствуется ими.</p>		<p>перечисляет и выполняет основные права и обязанности гражданина</p>	<p>учащихся. Ролевые игры, дискуссии, классные часы</p>
<p>Идентифицирует себя как представителя определенной национальной культуры</p>	<p>Положительно принимает свою национальную идентичность, а также национальную идентичность других обучающихся. Может рассказать о традициях своего народа и других народов, проживающих на территории РФ.</p>	<p>Положительно принимает свою национальную идентичность, а также национальную идентичность других обучающихся. Может рассказать о культурных ценностях и традициях своего народа.</p>	<p>Может рассказать о культурных ценностях и традициях своего народа и других народов, проживающих на территории РФ. Приводит примеры сопричастности истории народов и государств, находящихся на территории РФ</p>	<p>Положительно принимает свою национальную идентичность, а также национальную идентичность других обучающихся. Может рассказать о вкладе национальной культуры в историческое развитие культуры РФ</p>	<p>Посещение музеев; подготовка рассказов о том, какую экспозицию видел. Участие в праздниках класса, школы, муниципального образования (поселка, города и т. п.), посвященных сохранению культурных традиций. Инсценировка характерных фрагментов произведений по изучаемым темам (в т. ч. фрагментов произведений национальных культур). Составление и решение задач на актуальные общественные темы. Дискуссии, классные часы</p>
<p>Положительно воспринимает национальную и религиозную идентичности другого человека (в т. ч. не является инициатором конфликтов на национальной и</p>	<p>Сотрудничает в играх и учебе со сверстниками любых национальностей, этнических групп, вероисповедания. Сопоставляет свои поступки и поступки других людей на основе морально-этических</p>	<p>Сотрудничает и выстраивает диалог со сверстниками и взрослыми любых национальностей, этнических групп, вероисповедания в школе, во внеучебных видах деятельности. Может</p>	<p>Может осуществлять личностный выбор на основе знания и понимания моральных норм. Осознанно и ответственно относится к собственным поступкам (способен к нравственному самосовершенствованию)</p>	<p>Равноправно сотрудничает и выстраивает диалог со сверстниками и взрослыми любых национальностей, этнических групп, вероисповедания. Может осуществлять личностный выбор на основе знания и понимания моральных норм. Осознанно и ответственно</p>	<p>Прогнозирование поступков и их последствий. Групповая работа со сменой ролей; командные соревнования. Столкновение и обсуждение мнений: формулирование, аргументация и отстаивание своей точки зрения. Проигрывание конфликтных ситуаций с целью их конструктивного разрешения.</p>

<i>религиозной почве)</i>	<i>ценностей</i>	<i>осуществлять личностный выбор на основе знания и понимания моральных норм.</i>		<i>относится к собственным поступкам (способен к нравственному самосовершенствованию). Готов к сознательному самоограничению в поступках и поведении</i>	Ведение диалога на основе равноправных отношений и взаимного уважения
Проявляет заботу о членах семьи, товарищах	Проявляет уважение и заботу о членах семьи, окружающих, которым может потребоваться помощь и поддержка. Осознает роль и место семьи в своей жизни	Проявляет уважение и заботу о членах семьи, окружающих, которым может потребоваться помощь и поддержка. Осознает роль и место семьи в жизни человека и общества	Проявляет уважение и заботу о членах семьи, окружающих, которым может потребоваться помощь и поддержка. Осознает роль и место семьи в жизни человека и общества, принимает ценности семейной жизни		Изучение родословной, выполнение и презентация творческих работ (составление древа семьи, эскизов гербов семьи, школы, поселка и т. п., оформление альбомов). Посещение музеев; подготовка рассказов о том, какую экспозицию видел. Участие в праздниках класса, школы, муниципального образования (поселка, города и т. п.). Совместная с другими обучающимися разработка планов мероприятий и их сценариев. Инсценировка характерных фрагментов произведений по изучаемым темам (о мамах, детях, войне и т. д.). Составление и решение задач на актуальные семейные темы
Ориентируется на образец хорошего ученика (может быть разработан на основе портрета выпускника в контексте реализации ФГОС общего	Ориентируется на образец хорошего ученика (может быть разработан на основе портрета выпускника в контексте реализации ФГОС общего образования соответствующего	Стремится к самовыражению, самореализации и социальному признанию среди сверстников в разных сферах деятельности (спорте, искусстве и	Осознанно выбирает и выполняет поручения в классе и в школе	Стремится к самовыражению и самореализации, социальному признанию	Чередование и исполнение различных поручений (дежурного в 00 и классе и т. п.). Создание ситуации успеха, использование системы поощрения, поддержка обучающегося в случае его неудачи. Проигрывание и обсуждение разных ситуаций поведения в 00. Участие в школьном

образования соответствующего уровня). <i>Осознанно выбирает поручения в классе</i>	уровня). Осознанно выбирает поручения в классе, аргументируя свой выбор	др.).			самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций. Участие в детских и молодежных общественных организациях, мероприятиях просоциального характера различного уровня. Участие в общественной жизни (благотворительные акции, посещение культурных мероприятий, театров, музеев, библиотек). Мероприятия по реализации установок здорового образа жизни. Конкурсы, соревнования, олимпиады
Планируемый результат формирования УУД					Образовательная деятельность (связь УУД с содержанием учебных предметов, внеурочной деятельностью)
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Коммуникативная компетенция выпускника ООО					
Коммуникативные УУД					
<i>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение</i>					Обсуждение и оценивание поступков героев литературных произведений. Проигрывание ситуаций. Рефлексия деятельности группы (пары) и каждого участника в аспекте контроля, коррекции, оценки действий друг друга. Разработка критериев оценки действий партнеров. Рефлексия ситуаций непонимания при работе в парах и группах.
<ul style="list-style-type: none"> ○ определять возможные роли в совместной деятельности; ○ играть 	<ul style="list-style-type: none"> ○ определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или 	<ul style="list-style-type: none"> ○ выделять общую точку зрения в дискуссии; договариваться о правилах и вопросах для 	<ul style="list-style-type: none"> ○ критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения 	<ul style="list-style-type: none"> ○ устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, 	

<p>ать определенную роль в совместной деятельности; ○ строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;</p>	<p>препятствовал и продуктивной коммуникации; предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли);</p>	<p>обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; ○ организовывать учебное взаимодействие в группе (договариваться друг с другом и т. д.);</p>	<p>(если оно таково) и корректировать его;</p>	<p>формы или содержания диалога.</p>	<p>Проигрывание ситуаций общения и их рефлексия. Квалифицирование действий участников общения (различение действий «дополняет», «противопоставляет», «проблематизирует», «информирует» и т. п.). Формулирование вопросов типа «Правильно ли я тебя понял...», «Ты имеешь в виду...?», «Что ты сейчас будешь делать?», «С каким пунктом нашего плана соотносятся твои действия?» Выявление проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и отслеживание его реализации в урочной и внеурочной деятельности. Проигрывание и прогнозирование конфликтных ситуаций.</p>
<p><i>Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью</i></p>					
<p>1. Работа с устным текстом, слушание и понимание другого человека</p>					
<p>Извлекает из устного текста, структура и содержание которого очевидны, информацию, данную в явном и неявном видах. Выделяет в слушаемом тексте</p>	<p>Извлекает из устного текста с неявно выраженными логическими связями, но структура которого очевидна, информацию, данную в явном и неявном видах. Формулирует вопрос к тому, что непонятно в</p>	<p>Извлекает из устного текста с ясно выраженной структурой информацию, данную в явном и неявном видах.</p>	<p>Извлекает из устного текста, лексически осложненного, с неявно выраженными логическими связями, информацию, данную в явном и неявном видах</p>	<p>Извлекает из устного текста информацию, данную в явном и неявном видах. Формулирует вопрос к тому, что непонятно в тексте (на материале соответствующей классу сложности)</p>	<p>Постановка цели слушания. Выделение непонятных слов, словосочетаний, фраз. Объяснение непонятных слов с помощью словаря, а также с помощью контекста. Формулирование вопросов. Выделение в услышанном тексте понятного и непонятного. Формулировка вопросов о том, что</p>

понятное и непонятное.	тексте (на материале соответствующей классу сложности)				непонятно в услышанном тексте. Извлечение информации из текста (фактов, слов, выражений). Выделение в тексте ключевых слов. Поиск верных и неверных утверждений по содержанию прослушанного текста. Интерпретация услышанного в форме схемы, рисунка
Высказывает свое мнение относительно услышанного текста, участвует в коллективном формулировании вывода	Определяет тему, идею устного текста. Составляет простой план устного текста (выделяет ключевые слова; делит на смысловые части и их озаглавливает)	Определяет тему, идею, назначение устного текста. Выявляет связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью. Составляет расширенный план устного текста (выделяет ключевые слова; делит на смысловые части и их озаглавливает).	Составляет вопросный план, т. е. выделяет логическую и последовательную структуру текста	Аргументированно высказывает свое мнение относительно услышанного текста, формулирует выводы. Составляет план устного текста (выделяет ключевые слова; делит на смысловые части и их озаглавливает)	Определение авторской позиции. Формулирование своих выводов по прослушанному тексту. Анализ ошибок в высказываниях, выводах других учеников. Анализ собственного вывода. Определение хода развития событий в тексте. Деление текста по плану на части. Работа с деформированным текстом. Составление плана по памятке. Сворачивание высказывания в короткую фразу. Выбор заголовков для фрагмента текста из предложенных вариантов. Коррекция деформированного плана. Составление вопросного плана. Творческий пересказ (от другого лица, с конца произведения, с позиции другого героя). Пересказ по готовому плану; плану, составленному в группе; самостоятельно составленному плану. Пересказ какой-либо одной сюжетной линии из параллельных

2. Выражение своих мыслей письменно и устно					
Описывает либо объясняет содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. Строит высказывания в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, включая подбор выразительных средств для изложения мысли	Формулирует название (тему) своего текста четко, компактно; выбирает объем высказывания в зависимости от ситуации и цели общения; определяет границы содержания темы (на материале соответствующей классу сложности)	При изложении своих мыслей (по заданному вопросу) придерживается темы, используя ключевые слова, схемы, модели и др. При изложении своих мыслей (на заданную тему) придерживается определенного плана, подготовленного совместно со сверстниками	При изложении мыслей придерживается темы и плана (в частности, используя ключевые слова, схемы, модели и др.)	Использует речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности, отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Излагает свой текст (устный и письменный) тезисно; формулирует выводы из собственного текста; подбирает к тезисам соответствующие примеры, факты, аргументы; пользуется первоисточниками (делает ссылки, цитирует).	Представление в устной или письменной форме развернутого плана собственной деятельности. Описание, объяснение порядка и содержания совершаемых действий (как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи) Корректировка предложенных формулировок тезисов, выводов. Корректировка предложенных к тезису примеров, фактов, аргументов. Оценка выбора уместности примеров, фактов, аргументов
<i>Личностные УУД</i>					
<i>Развитие морального сознания</i> и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам					Формирование правил поведения в классе, школе, на улице. Обсуждение выполнения правил. Классные собрания.
Сопоставляет поступки (свои и окружающих людей) с моральными нормами и выполняет их	Оценивает свои поступки и поступки окружающих <i>на основе моральных норм.</i> <i>Решает моральные дилеммы на основе учета позиций партнеров в общении,</i>	Оценивает свои поступки и поступки окружающих на основе моральных норм. <i>Придерживается в поведении моральных норм и ценностей</i>	Оценивает свои поступки и поступки окружающих на основе моральных норм. <i>Придерживается в поведении моральных норм и ценностей</i>	Оценивает свои поступки и поступки окружающих на основе моральных норм. <i>Придерживается в поведении моральных норм и ценностей</i>	Диспуты. Рефлексия своих поступков

	<i>их мотивов и чувств</i>				
Личностная (самосовершенствование) компетенция выпускника ОО					
<i>Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и на дорогах</i>					
Сопоставляет поступки (свои и окружающих людей) на основе норм здорового образа жизни. Соблюдает правила личной гигиены	Оценивает свои действия и действия сверстников на основе правил поведения, техники безопасности в различных жизненных ситуациях и норм здорового образа жизни. <i>Придерживается правил безопасного поведения в различных жизненных ситуациях</i>	Оценивает свои действия и действия сверстников на основе норм здорового образа жизни, техники безопасности. <i>Придерживается норм здорового образа жизни и правил безопасного поведения в различных жизненных ситуациях</i>	Оценивает свои действия и действия других на основе норм здорового образа жизни и правил поведения, техники безопасности в различных жизненных ситуациях. <i>Придерживается норм здорового образа жизни и правил безопасного поведения, техники безопасности в различных жизненных ситуациях</i>	Оценивает свои действия и действия других на основе норм здорового образа жизни и правил поведения, техники безопасности в различных жизненных ситуациях. <i>Придерживается норм здорового образа жизни и правил безопасного поведения, техники безопасности в различных жизненных ситуациях</i>	Обсуждение выполнения правил, качественная оценка своих поступков и поступков других учащихся. Ролевые игры. Составление и оценка выполнения режима дня. Изучение вопросов здорового образа жизни. Исследования и наблюдения. Сопоставление своего образа жизни с положительными примерами. Спортивные соревнования, походы (в зависимости от состояния здоровья), экскурсии, дни здоровья. Классные часы

Планируемые результаты, стратегии формирования смыслового чтения у обучающихся

уровень	класс	Выпускник научится:	стратегии
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: ✓ определять главную тему, общую цель или назначение текста; ✓ выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста ✓ находить в тексте требуемую информацию (находить необходимую единицу информации в тексте) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Кластеры»; ○ «INSERT»; ○ «Толстые и тонкие вопросы»; ○ «Чтение с остановками»
	6	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формулировать тезис, выражающий общий смысл текста ✓ объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; ✓ различать темы и подтемы специального текста; ✓ выделять главную и избыточную информацию; ✓ предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Сжатое изложение. (устное и письменное)»; ○ «Кластеры»; ○ «INSERT ○ «Бортовой журнал»; ○ «Чтение вслух с задаванием вопросов»; ○ «Фишбоун»; ○ «Глоссарий»; ○ Антиципация (предвосхищение)
	7	<ul style="list-style-type: none"> ✓ определять назначение разных видов текстов; ✓ ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; ✓ выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; ✓ понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Сжатое изложение. (устное и письменное)»; ○ «Кластеры»; ○ «INSERT ○ «Бортовой журнал
	8	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.; ✓ формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; — прогнозировать последовательность изложения идей текста; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Сжатое изложение. (устное и письменное)»; ○ «Кластеры»; ○ «INSERT
	9	<ul style="list-style-type: none"> ✓ находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); ✓ решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста; ✓ сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ «Сжатое изложение. (устное и письменное)»; ○ «Кластеры»; ○ «INSERT

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	5	✓ делать выводы из сформулированных посылок;	○ Словесное рисование;
	6	✓ обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; ✓ выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.	○ Прием сравнения;
	7	✓ интерпретировать текст: ✓ сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера	○ Составление диаграмм, таблиц, графиков по содержанию текста
	8	✓ структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения	○ Составление докладов и рефератов в тестовых редакторах ○ «Фишбоун»;
	9	✓ преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;	○ Стратегия компрессии текста (G-S-R); ○ Рецензия; ○ Составление текста по данным таблиц, графиков, диаграмм;
Работа с текстом: оценка информации	5	✓ откликаться на содержание текста:— находить доводы в защиту своей точки зрения; ✓ оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения	○ «Критическая оценка текста»;
	6	✓ откликаться на содержание текста:— находить доводы в защиту своей точки зрения;	○ «Критическая оценка текста»; ○ «Шесть шляп мышления».
	7	✓ откликаться на содержание текста: ✓ связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников ✓ откликаться на форму текста: • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;	○ «Дискуссия»; ○ «Шесть шляп мышления».
	8	✓ откликаться на содержание текста:— находить доводы в защиту своей точки зрения; ✓ откликаться на форму текста: • в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;	○ «Дискуссия»; ○ «Шесть шляп мышления».
	9	✓ откликаться на содержание текста:— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников ✓ откликаться на форму текста: • использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).	○ «Дебаты»; ○ Эссе; ○ «Шесть шляп мышления».

Основные направления учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

Направления	Формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности		Продукты учебно-исследовательской и проектной деятельности
	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	
Исследовательское	<p>Выполнение заданий исследовательского характера на любых предметах (включая домашние задания).</p> <p>Учебный эксперимент.</p> <p>Практические занятия.</p> <p>Лабораторные занятия.</p> <p>Урок-исследование.</p> <p>Урок-лаборатория.</p> <p>Урок – рассказ об ученых.</p> <p>Урок – экспертиза.</p> <p>Урок «открытых мыслей».</p> <p>Семинар.</p>	<p>Образовательные экспедиции.</p> <p>Походы.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Интеллектуальные марафоны.</p> <p>Конференции.</p> <p>Факультативные занятия.</p> <p>Круглые столы.</p> <p>Дискуссии, дебаты.</p> <p>Интеллектуальные игры.</p> <p>Публичные защиты.</p> <p>Олимпиады, конкурсы.</p>	<p>Научно-исследовательская и реферативная работа (включая таблицы, схемы, диаграммы, графики, модели, результаты исследовательских экспедиций, обработка архивов и мемуаров).</p>
Инженерное. Прикладное. Информационное.	<p>Урок-изобретательство.</p> <p>Урок «Удивительное рядом».</p> <p>Урок «Патент на открытие».</p> <p>Урок – экспертиза.</p> <p>Практические занятия.</p> <p>Лабораторные занятия.</p> <p>Урок «Открытых мыслей»</p>	<p>Интеллектуальные марафоны.</p> <p>Конференции.</p> <p>Факультативные занятия.</p> <p>Публичные защиты.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Профессиональные пробы.</p> <p>Практические занятия.</p> <p>Мастерские.</p>	<p>Макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты.</p> <p>Презентации.</p> <p>Постеры, альбомы, буклеты, брошюры, книги.</p> <p>Декоративно-прикладные изделия.</p> <p>Документальные фильмы, мультфильмы.</p> <p>Сценарии мероприятий.</p> <p>Веб-сайты, компакт-диски.</p> <p>Программное обеспечение.</p>
Социальное	<p>Урок – защита социальных проектов.</p> <p>Дискуссии.</p> <p>Урок «Открытых мыслей».</p> <p>Выполнение заданий, направленных на разработку учебного занятия, способов организации сотрудничества на уроке,</p>	<p>Разработка социальных проектов.</p> <p>Социальные практики.</p> <p>Профессиональные пробы.</p> <p>Социологические опросы.</p> <p>Квесты.</p>	<p>Социальная акция.</p> <p>Интервью.</p> <p>Альбомы, буклеты, брошюры, книги.</p> <p>Эссе, рассказы, стихи.</p> <p>Рисунки.</p> <p>Веб-сайты, компакт-диски.</p>

	социологических анкет и т.п.		Программное обеспечение.
Игровое	Нетрадиционные уроки (урок-сказка, брейн-ринг, викторина, путешествие и т.п.)	Интеллектуальные марафоны. Интеллектуальные игры. Конкурсы. Квесты.	Выставки, тематические вечера, концерты. Игры. Документальные фильмы, мультфильмы. Сценарии мероприятий.
Творческое	Урок-творческий отчет. Нетрадиционные уроки (урок-сказка, викторина, путешествие и т.п.)	Игры. Конкурсы. Концерты. Праздники. Литературные вечера и др.	Альбомы, буклеты, брошюры, книги. Эссе, рассказы, стихи. Выставки, тематические вечера, концерты. Игры. Документальные фильмы, мультфильмы. Сценарии мероприятий.

Педагогические приёмы для формирования УУД у учащихся

Универсальные учебные действия			
Педагогические приёмы	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместное целеполагание. ✓ Решение проблемного вопроса или формирование проблемы на основе жизненного опыта учащихся, учителя. ✓ Использование наглядного образа, объекта и т.п. ✓ «Ключевое слово» ✓ «Отсроченная догадка» ✓ «Удивительное рядом» ✓ «Мозговая атака» ✓ От актуализации к целеполаганию ✓ От частного к общему ✓ От рефлексии к целеполаганию ✓ Скрытая ошибка ✓ Подводящий диалог. ✓ Ситуация «яркого пятна». ✓ Группировка. ✓ Тема-вопрос. ✓ Домысливание ✓ Работа над понятием. ✓ Удивляй. ✓ Фантастическая добавка. ✓ Практичность теории. ✓ 20. Прием «Корзина» идей, понятий, имен. ✓ Кластер. ✓ Пометки на полях. ✓ Маркировочная таблица «ЗУХ». <p>Самооценка</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Сравнение с образцом. ✓ Найди верное решение. ✓ Задание на выбор правильного вопроса ✓ Рассуждение, сверка результатов ✓ Выполнение обучающимся контрольных действий ✓ Решить задачу, выполнить упражнение по образцу по плану: ✓ Прием самоконтроля – «разноцветные поправки». ✓ «Самоконтроль по 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Ромашка вопросов» («Ромашка Блума») ✓ «Учебный мозговой штурм» ✓ «Диаманта» ✓ Синквейн ✓ «Мозаика» ✓ «Мудрые совы» ✓ «Шесть шляп мышления» ✓ «+ и - » ✓ «Расставить приоритеты» ✓ «Корзина идей» ✓ 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Карточка оценки, самооценки и взаимооценки учащегося ✓ Формы интерактивного обучения (деловая игра, ретроспективные и тренинговые игры). ✓ Диспут. ✓ «Круглый стол». ✓ Дискуссия в форме «АКВАРИУМА». ✓ Проектная дискуссия. ✓ Письменная дискуссия. ✓ Организация работы в группах. ✓ Советуйтесь

	собственной инициативе». <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Нескольких вариантов ответов». ✓ Самодиагностика с помощью таблицы-матрица. 		
--	--	--	--

Описание педагогических приемов

Педагогические приемы развития регулятивных УУД

Приемы организации совместного целеполагания.

Б. Блум разработал технологию эффективного целеполагания.

Сравнение типичных способов постановки целей приведено в таблице. Типичные способы постановки целей	Оценка эффективности способа
1. Определение целей через изучаемое содержание: «изучить явление...», «изучить теорему...»	Минус: не является инструментальным, не ясен результат
2. Определение целей через деятельность преподавателя: «ознакомить с...», «объяснить ...», «рассказать о ...»	Минус: сосредотачивает внимание учителя на своих действиях, не определен результат
3. Постановка целей через деятельность учащихся: «решение задачи...», «выполнение упражнения...»	Минус: акцентирует внимание на внешней стороне деятельности, не обозначены ее следствия- изменения в развитии ученика
4. Постановка целей через внутренние процессы интеллектуального, эмоционального, личностного развития: «формировать умение...», «развивать познавательную самостоятельность...», «формировать отношения...»	Плюс: обучение на уровне обобщенных целей Минус: обучение на уровне целей конкретного урока, темы (необходимо уточнение, указание результатов)
5. Постановка целей через результаты обучения, выраженные в действиях учащихся: «знает конкретные факты, правила, понятия», «понимает... и интерпретирует...», «умеет выполнять...», «применяет правило для...»	Плюс: наиболее инструментальный способ постановки целей, позволяющий определить эталон усвоения

Алгоритм процесса целеполагания

- *Формулирование целей обучения данной дисциплине на основе требований стандарта.*
- *Конкретизация целей обучения с учетом особенностей класса, группы, каждого ученика и его личностного смысла в обучении, конкретных условий, средств и способов достижения.*
- *Определение целей обучения по разделам, темам, модулям и т.д.*
- *Планирование целей конкретного занятия, разложение их на микроцели (задачи каждого этапа)*

При обучении учеников технологии целеполагания необходимо помнить о некоторых правилах:

- *Актуализация знаний;*

• Учитель обозначает цели урока, темы; на более высоком уровне тему урока формулируют дети.

• Вопрос обучающимся: Что вы знаете по теме урока? Что хотели бы узнать? Какую цель каждый из вас ставит на урок, по теме?

• На каждом этапе урока подводится вывод: Что это задание дает? Кто уже добился той цели, которую ставил?

• Самостоятельная формулировка цели. Главное в этой работе не давать детям обобщать цели для всех, ставить их лично для себя. Каждая цель должна иметь личностный смысл.

• Рефлексия в конце урока включает в себя анализ работы на уроке и подведение результата – насколько цель, поставленная в начале урока, оказалась выполненной, кому еще нужно работать для ее выполнения.

Все приемы целеполагания классифицируются:

Визуальные: тема-вопрос, работа над понятием, ситуация яркого пятна, исключение, домысливание, проблемная ситуация, группировка,

Аудиальные: подводящий диалог, собери слово, исключение, проблема предыдущего урока.

Приемы развития регулятивных действий

1. Решение проблемного вопроса или формирование проблемы на основе жизненного опыта учащихся, учителя. Заложенное противоречие между знанием и незнанием способствует активизации мыслительной деятельности учащихся и выход на постановку целей.

2. Использование наглядного образа, объекта и т.п.

Незаконченная схема, таблица или объекты, например: при изучении грамматики предлагается сравнить предложения, написанные в разных временах или предложения разных типов (вопросительные, отрицательные, утвердительные), что вызывает активизацию мыслительной деятельности учащихся, способствует выдвижению гипотез и формулированию целей познания.

3. «Ключевое слово»

Опорное слово из темы служит объектом рассуждения и целеполагания.

4. «Отсроченная догадка»

Предлагается интересный эпизод, содержащий интригу и затруднения в объяснение, в ходе фронтальной беседы определяется цель познания.

5. «Удивительное рядом»

Предлагается яркий текст, сказка, стихотворение, обеспечивающие формирование мотивации целеполагание в ходе совместной беседы.

6. «Мозговая атака»

Используя формулировку темы урока, организовать «мозговую атаку» и выделить цель урока.

7. От актуализации к целеполаганию

Провести актуализацию знаний, определить тему урока (можно тему зашифровать), организовать фронтальную беседу по определению и формулированию цели познания.

8. От частного к общему

От сформированных разрозненных понятий и представлений к синтезу знаний и определению целей

9. От рефлексии к целеполаганию

Организация рефлексии предполагает определение целей дальнейшей работы субъекта обучения.

10. Скрытая ошибка

На этапе закрепления материала предложить задание со скрытой ошибкой, постановка цели в процессе беседы: что необходимо учитывать и знать, чтобы ошибку исключить

11. Подводящий диалог.

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем дети не могут рассказать в силу своей некомпетентности. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования. Ставится цель.

12. Ситуация «яркого пятна».

Среди множества однотипных предметов, слов, чисел одно выделено цветом. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Далее определяются тема и цели урока.

13. Группировка.

Ряд слов предлагается разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос «почему имеют такие признаки» будет задачей урока. Например, тему урока «Мягкий знак в именах существительных после шипящих» можно рассматривать на словах ночь, сторож, луч, ключ, мышь.

14. Тема-вопрос.

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений. Чем больше мнений, тем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее проходит работа. Руководить процессом может сам учитель или выбранный ученик. Например, для темы урока «Как изменяются имена прилагательные» выстроен план действий:

1. Повторить, что мы знаем об имени прилагательном
 2. Определить, с какими частями речи сочетается
 3. Изменить несколько прилагательных с именами существительными
 4. Определить закономерности изменений, сделать выводы
- Это сформулированы конкретные учебные цели

15. Домысливание

1. Предлагается тема урока и слова-помощники повторим, изучим, узнаем, проверим. Дети формулируют цели урока.
2. На урок русского языка по теме «Будущее время глаголов» предлагаются ряды слов. Надо домыслить окончание ряда.

16. Работа над понятием.

Учащимся предлагаю для зрительного восприятия название темы урока и прошу объяснить значение каждого слова или отыскать в толковом словаре. Например, тема урока «Спряжение глаголов». Далее, от значения слова определяем цель урока

17. Удивляй.

Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу, как удивительное. Всегда можно найти такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным. Это могут быть факты из биографии писателей.

18. Фантастическая добавка.

Учитель дополняет реальную ситуацию фантастикой. На уроках чтения это актуально в таких заданиях: написать письмо литературному герою, пересказ от первого лица.

19. Практичность теории.

Введение в теорию учитель осуществляет через практическую задачу, полезность решения которой очевидна ученика. Например, ситуация: с вопросом: «Чьим именем

названа улица» к учащимся обратились иностранцы. Так можно начать разговор о жизни и творчестве писателя.

20. Прием «Корзина» идей, понятий, имен

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить, что знают или думают ученики по данной теме. Обмен информации может проводиться по следующей процедуре.

1. Задается прямой вопрос о том, что известно ученикам по той или иной проблеме.
2. Сначала каждый ученик вспоминает и записывает в тетради все, что знает по той или иной проблеме (индивидуальная работа, продолжительностью – 1-2 минуты)
3. Затем происходит обмен информацией в парах или в группах. Ученики делятся друг с другом известным знанием (групповая форма работы).
4. Далее каждая группа по кругу называет какое-то одно сведение или факт, при этом не повторяя ранее сказанного (составляется список идей)
5. Все сведения кратко, в виде тезисов, записываются учителем в «корзинке» идей (без комментариев), даже если они ошибочны. Далее в ходе урока эти разрозненные в сознании ребенка факты или мнения, проблемы или понятия могут быть связаны в логические цепи.
6. Все ошибки исправляются далее, по мере освоения

21. Прием «Составление кластера»

Смысл этого приема в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме.

Он связан с приемом «корзина», поскольку систематизации чаще всего подлежит содержание «корзины»

Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия, Слово «кластер» в переводе означает «пучок, созвездие». Составление кластера

позволяет учащимся свободно и открыто по поводу какой-либо темы. Ученики записывают в центре листа ключевое понятие, а от него рисуют стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь, лучи расходятся далее.

Кластер может использоваться на разных стадиях урока. На стадии вызова – для стимулирования мыслительной деятельности. На стадии осмысления – для структурирования учебного материала. На стадии рефлексии – при подведении итогов того, что учащиеся изучили.

22. Прием « пометки на полях»

Он является средством, позволяющим ученику отслеживать свое понимание прочитанного текста. Учеников знакомят с рядом маркировочных знаков и предлагают по мере чтения ставить их карандашом на полях учебника или специально подготовленного документа по предмету. Пометки могут быть разные, например, «+» и «-», Е.А.Певцова предлагает свой вариант: «галочка» отмечается в тексте информация уже известная ученику; «плюс» отмечается новое знание, новая информация; «минус», отмечается то, что идет в разрез с

имеющимися у ученика представлениями, о чем он думал иначе; «вопрос» отмечается то, что осталось непонятным ученику и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать по подробнее. Данный прием требует от ученика не привычного пассивного чтения, а активного внимательного, он обязывает не просто читать, а вчитываться в текст, отслеживать собственное

понимание в процессе чтения текста или восприятия любой иной информации.

23. Прием составления маркировочной таблицы «ЗУХ»

Это одна из возможных форм контроля эффективности чтения с пометками является составление маркировочной таблицы. В ней три колонки: знаю, узнал новое, хочу узнать подробнее. В каждую из колонок необходимо разнести полученную в ходе чтения текста информацию, при обязательном условии, все записи следует записывать только своими словами, не цитируя учебник или документ.

Формирование самооценки

Процедура самооценки, выполняемая школьником, может состояться только в том случае, если ее предусматривает и педагогически организует учитель.

Процедура самооценки включает в себя:

1. Разработку учителем для каждого конкретного случая четких эталонов оценивания;
2. Создание необходимого психологического настроения обучающихся на анализ собственных результатов;
3. Обеспечение ситуации, когда эталоны оценивания обучающимся известны и дети самостоятельно сопоставляют с ними свои результаты, делая при этом соответствующие выводы об эффективности работы;
4. Составление обучающимися собственной программы деятельности на следующий этап обучения с учетом полученных результатов.

Приемы формирования самооценки

1) Сравнение с образцом. Такой образец помогает ученику спланировать последовательность своих действий, способствует формированию самоконтроля

2) Найди верное решение. Для выбора правильного решения ученику необходимо провести анализ предложенных вариантов решения в плане установления соответствия арифметических действий характеру отношений между данными задачи.

3) Задание на выбор правильного вопроса к условию способствуют формированию самоконтроля на этапе анализа условий задачи

4) рассуждение, сверка результатов совершаемых в уме действий с представленными на карточке вариантами решения и свой выбор. Выбор соответствующей записи для каждой задачи и оценка их решения активизирует действие самоконтроля, а также способствует развитию гибкости, устойчивости, самостоятельности мыслительной деятельности. Безошибочное выполнение задания может стать основанием для вывода о достаточно развитом самоконтроле, о сформированности актуального контроля на уровне произвольного внимания.

5) Выполнение обучающимся контрольных действий по сопоставлению выявленных связей между данными задачами, словами, упражнениями и действиями с этими данными.

б) решить задачу, **выполнить упражнение по образцу по плану:**

Предложенные варианты заданий нацеливают ученика на осознанный контроль своих действий, анализ их содержания, соответствия заданным схемам и образцам.

Одним из эффективных приемов формирования самоконтроля является взаимопроверка, т.е. многие обучающиеся начальной школы более внимательно относятся к проверке работ своих товарищей, чем собственных. Дети, объединяясь в пары, могут обмениваться тетрадями, для того чтобы проверить самостоятельно выполненную каждым из них работу.

7) Прием самоконтроля – «разноцветные поправки». Пишется диктант. После говорится, что есть возможность сделать поправки (карандашом синего цвета), причем наличие или отсутствие поправок не будет сказываться на отметке. На следующий день сообщается, что есть возможность еще раз вернуться к работе и улучшить ее (поправки

карандашом синего цвета). Сопоставление поправок по ходу работы ручкой и разноцветных карандашей позволяет выявить разные формы самоконтроля, свидетельствует о потребности ученика в улучшении своей работы.

8) Эффективный прием – “**самоконтроль по собственной инициативе**”. Обучающиеся выполняют задание, затем эти работы (на листах) собираются, якобы для оценивания и копируются. На следующий день работы выдаются, а после вновь собираются и уже оцениваются. При этом изучается, делают ли ученики поправки в своей работе по собственному желанию.

9) “**Нескольких вариантов ответов**”.

Наблюдение показывает, что работа по формированию навыков самоконтроля и самооценки, обучающихся положительно влияет не только на повышение качества обучения, но и на формирование самой личности ребенка, способной к дальнейшему самоопределению и самореализации.

10) **Самодиагностика с помощью таблицы-матрица (Е.Д. Божович)**

Необходимо отметить, что зачастую учащиеся на первых порах ориентируются лишь на одну из возможных причин ошибки, причем ориентируются в неявном виде. Наша задача, чтобы учащиеся научились вначале определять все возможные причины, по которым могут возникнуть ошибки, а впоследствии делать упреждающие шаги для их предупреждения.

Таблица “Нескольких вариантов ответов”

План действий по устранению моих ошибок Задача, в которой была сделана ошибка	Причины ошибки			Как избежать ошибки?	Решение похожей задачи
	Как действовал я?	Как надо было действовать	Почему я ошибся?		

Педагогические приемы развития коммуникативных УУД

1. Карточка оценки, самооценки и взаимооценки учащегося

Список учащихся	Взаимооценка работы в группе	Самооценка	Оценка итоговая

Групповая работа на уроке может быть успешной при условии поэтапной подготовки к ней учащихся.

Первый этап включает в себя организацию индивидуальной работы учащихся, например, с учебным текстом, историческими источниками, иллюстрациями, индивидуальными заданиями, дополнительной литературой.

Второй этап – работа в парах постоянного состава (может рассматриваться и как начальный этап групповой работы). Работа в парах выбирается также при малом опыте детей в коллективной деятельности. Можно использовать эту форму при изучении, например, нового материала, который носит теоретический характер и может быть разделен на варианты.

Третий этап – собственно групповая работа – начинается с первоначального формирования групп. Причем здесь можно использовать несколько вариантов, например: группы могут создаваться по желанию учащихся или самим учителем, могут

формироваться как постоянные объединения, так и временные, только на один урок (одну тему).

Рекомендации по созданию групп

Определение размера группы (от 2 до 7 человек) в зависимости от целей деятельности, опыта, уровня обученности и обучаемости детей, наличия учебных материалов, специфике задания.

Состав групп и распределение учащихся по группам зависит от целей познавательной деятельности. Причем более эффективной бывает работа в постоянных группах. Даже слабые ученики находят общий язык внутри групп и приобретают умения межличностного общения, если учитель помогает им в работе.

Выбор руководителя (лидера) группы осуществляют сами учащиеся, как правило, это хорошо успевающие ученики, пользующиеся авторитетом среди одноклассников.

Распределение заданий (подготовленного материала) учителем для каждой группы и инструктаж.

Необходима специальная подготовка аудитории к работе с группами. Столы и стулья расставлены так, чтобы учащиеся могли видеть друг друга и спокойно общаться. Учитель должен иметь доступ к каждой группе. Группы не должны мешать друг другу при обсуждении материала.

Технология организации коллективной деятельности в группах на уроке

Учитель рассаживает учащихся по группам за заранее подготовленные для групп столы.

Учитель дает четкий инструктаж учащимся, связанный с темой урока, её целями и планируемым результатом.

С началом работы учащихся в группах учитель обходит группы, уточняя с каждой задания и инструкции, проверяет, поняли ли задание учащимися. По ходу занятия, ведет наблюдение за работой каждой группы и работой отдельных учащихся.

Необходимо выдерживать график работы групп.

Выступление групп и их отчет о проделанной работе.

Проводится анализ работы в каждой группе самими учащимися:

- ✓ Что удалось сделать?
- ✓ Почему?
- ✓ Что не удалось сделать?
- ✓ Почему?
- ✓ Как усовершенствовать работу группы в следующий раз?
- ✓ Заполняют карточку взаимооценки и самооценки.

Работа учителя с лидерами групп (индивидуальная оценка каждого ученика в группе).

Результаты работы групп анализируются учителем, который оценивает деятельность всего класса, анализирует характер взаимодействия детей, отмечает успехи и просчеты урока.

Коллективная деятельность может быть организована не только на уроке, это могут быть творческие задания, рассчитанные на длительный период – неделю, месяц, четверть.

2. Формы интерактивного обучения

Максимально реализовать учебное взаимодействие возможно на уроках с использованием игровых технологиях и уроках-дискуссиях.

Игровые технологии.

Игра наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека.

Игра – естественная для ребенка форма обучения. Она часть его жизненного опыта. Ж.Ж.Руссо говорил: «Вам никогда не удастся вырастить мудрецов, если вы будете убивать в детях шалунов». Игра на уроке истории – это активная форма учебного занятия,

в ходе которого моделируется определённая ситуация прошлого и настоящего, а ученик является активной частью учебного процесса, не «приемником» знаний, а самостоятельной творческой единицей, способной самостоятельно ставить цели и искать пути их достижения

Цель игры: *создание игрового состояния, специфического, эмоционального отношения субъекта к исторической действительности.*

Существуют различные виды игровой деятельности на уроке истории (см. приложение)

1. Деловая игра.

Деловая игра моделирует ситуацию таким образом, что ученик выступает в роли нашего современника (например, археолога, журналиста, писателя).

Деловые игры также возможно разделить на два вида.

Игры – обсуждения.

В процессе игры – обсуждения воссоздается воображаемая ситуация нашего времени. Это может быть диспут, симпозиум, “круглый стол”, передачи. В своей обучающей основе такие игры очень близки к дискуссии и целиком строятся на учебном диалоге. Так после уроков по теме: “Восстание декабристов” проводится обычно «круглый стол». Заранее даются вопросы классу, например: “Декабристы: мученики, герои или военные преступники?”; “Модель ситуации, если бы декабристы победили”;

Обсуждение проходит в виде обмена мнениями.

Ещё одним примером игры – обсуждения является *урок – суд* (суд над Наполеоном, Иваном Грозным, наркоманией).

Такой урок можно строить и как ролевой, с соблюдением всей ролевой атрибутики (прокурор, присяжные, адвокат, сам герой), а можно, как урок обмена мнениями. Важно лишь помнить при этом о культуре общения, терпимости к мнениям товарищей, для этого существует памятка: «Правила ведения дискуссии».

Игра исследование строится на воображении ситуации, возникающей в наши дни. В отличие от игры – обсуждения она основана на индивидуальной деятельности её “героя”.

Примерами такой работы может быть воображаемый очерк, письмо, научный доклад. Элементы такой формы часто встречаются на моих уроках: например написать краткое объяснение того или иного понятия, явления, статьи для энциклопедии.

2. Ретроспективные игры.

В ходе таких игр моделируется ситуация ставящая учащихся в позицию участников событий прошлого. Каждый ученик получает роль представителя определённой общественной группы или исторической личности.

Главные признаки ретроспективной игры:

– эффект присутствия;

– следование принципу беллетристики (“так могло быть”).

Элементы ретроспективных игр можно использовать на многих уроках, например:

- ***воображаемое путешествие*** – необходимо описать, что мог увидеть человек прошлого, или попавший в прошлое. Это задание одинаково эффективно и при устных и при письменных ответах.

Например, урок “Путешествие по Александрии Египетской”, “Плавание по Нилу”, “Экскурсия по средневековому городу” и т.д.

- ***воображаемое интервью***. Один из участников перевоплощается в историческое лицо, другой или класс задают ему вопросы. При этом решаются многие задачи: умение грамотно формулировать свои мысли, задавать вопросы, грамотно на них отвечать, быстро сориентироваться на непредсказуемый, а подчас и провокационный вопрос.

Такой приём используется также на уроках *пресс-конференциях*. Например, по теме урока “Развитие мировой науки в начале XX века” несколько сильных учеников готовят сообщения о научных открытиях и рассказывают классу от имени их изобретателя, класс же готовит заранее вопросы, и выступают в роли журналистов.

Такой урок проходит интересно, живо и оценивается 2/3 класса.

- *приём незаконченного предложения*. Например, от имени средневекового крестьянина закончить предложение “Господи, спаси нас...”(или другой вариант составить челобитную)

- *воображаемые диалоги*. Например, диалоги христианина и еретика или реконструкция диалога совета в Филях в 1812 году.

- *рассказ или сочинение от первого лица*. Например, рассказ от имени участника войны 1812 года или письмо с Первой мировой войны.

3. Деловые игры с элементами ретроспективы.

В играх такого рода участвуют как наши современники, так и “очевидцы событий”, которые встречаются для обсуждения важных вопросов, ведут диалог о прошлом. Игры могут проходить в различных , например *пресс-конференции, телемоста, суда и т.д.*

4. Тренинговые игры.

Это игры с внешними (жесткими) правилами игры, основанные на алгоритме деятельности. Такого рода игры часто провожу как итоговые уроки по окончании определенной темы, например:

Брейн – ринг, рыцарские турниры, уроки – соревнования, “поле чудес” и т.д.

Дискуссия на уроке (истории, обществознания, литературы и др.)

Ещё одна эффективная форма, основанная на взаимодействии учителя и учеников.

Цель – выявить существующие многообразные точки зрения её участников на ту или иную проблему. Ученики на таких уроках овладевают ораторским искусством, ведением полемики, что вносит значительный вклад в их личностное развитие. Выделяют несколько видов дискуссий:

-**Структурированная (регламентированная)** дискуссия. Ученики получают чёткий план, структуру и регламент обсуждения. При групповой работе, в малых группах обсуждается ряд частных аспектов одной общей проблемы которую предстоит решить всему классу.

-**Дискуссия с элементами игрового моделирования**. Сущность состоит в том, чтобы взглянуть на проблему не только с позиции нашего современника, но и представителей определённых социальных или политических сил прошлого. Например, отношение к Столыпину: крестьян, дворян, правительства.

-**Проектная дискуссия**. В её основе лежит предварительная работа групп учащихся над проектами.

-**Командная дискуссия или ДЕБАТЫ**. На обсуждение выносятся четко сформулированный тезис, который одна команда должна защитить, другая опровергнуть. Например, учитель предлагает ответить на вопрос – каковы последствия монголо-татарского нашествия или последствия Столыпинской аграрной реформы. Одна команда защищает положительные последствия, другая отрицательные.

5. **ДИСПУТ**. Еще один вид дискуссии, с наличием одного или нескольких докладчиков с последующим обсуждением их выступлений.

6. **«Круглый стол»** - свободный обмен мнений

7. **Дискуссия в форме «АКВАРИУМА»**. Происходит разделение учащихся на тех, кто обсуждает и тех, кто наблюдает за ходом и соблюдением правил ведения дискуссии. После короткого анализа ведения

дискуссии группы обмениваются ролями.

8. **Проектная дискуссия**

В ходе совместной деятельности используются широкие возможности сотрудничества, в ходе которого учащиеся ставят цели, определяют оптимальные средства их достижения, распределяют

обязанности, всесторонне проявляют компетентность личности. Учебно-познавательный проект – это ограниченное во времени, целенаправленное изменение определенной системы знаний на основе конкретных требований к качеству результатов, четкой организации, самостоятельного поиска

решений проблемы учащимися. Многие считают, что проектная деятельность возможна только в старшем звене, но подобная форма удачно применяется и в среднем звене. Важно лишь правильно организовать работу с каждым возрастом, для этого необходимо знать основные **этапы проектирования**:

1. этап исходный: разработка основных идей, констатация изученности проблемы, сбор и анализ данных, формулирование гипотезы.

2. этап разработки: выбор исполнителей, формирование команды, распределение обязанностей, планирование работы.

3. этап реализации проекта: интегрирование и аккумуляция всей информации с учетом темы, цели.

4. завершение проекта: представление и защита проекта в классе.

5. рефлексия: подведение итогов, сопоставление первоначальных целей и результатов исследования.

Виды проектов, представленных учениками на подобных уроках бывают самыми различными: это и коллажи, и сценарии к фильмам, и воображаемые путешествия с использованием видео и фото материалов, и даже кукольные спектакли (в 5 классе на уроке «Библейские сказания»)

Новое содержание исторического образования включает в себя альтернативные подходы к решению и оценке проблем прошлого, анализ ситуации исторического выбора, нравственную оценку исторических личностей и событий. Рассмотрение этих вопросов без приобретения опыта ведения диалога, спора, дискуссии, без приобщения к творческой деятельности невозможно. Коммуникативный диалог, способность к моделированию и прогнозированию, социализация подростков, воспитание

гуманности, толерантности, уважения друг к другу – это в первую очередь задача школьного курса истории и чем более разнообразные методы будут на наших уроках, тем ближе мы будем к конечному результату.

9. Одним из ведущих приемов организации взаимодействий между учащимися, между учащимися и учителем в образовательном процессе должна стать **письменная дискуссия**. Ученики должны учиться письменно излагать свое мнение (точку зрения, через письменный текст относиться к мнению (точке зрения) другого. При этом работа должна идти не только с мнениями своих сверстников или младших школьников, но должна начаться серьезная работа с культурными текстами, в которых содержатся разные точки зрения, существующие в той или другой области знания.

Одна из наиболее развитых форм письменной дискуссии

Когда в классе высказывается интересная точка зрения, учитель просит на отдельном листе записать: 1) вопрос, в ответ на который было высказано это мнение;

2) само высказанное мнение с указанием авторства: "Аня считает, что...."

3) свое отношение к этому высказыванию: "Аня, я с тобой не согласен, потому что.... " или "Аня, я с тобой согласен. Мне тоже кажется, что... "

Пока класс пишет, учитель помогает автору обсуждаемого мнения как можно точнее записать то, что он сказал.

Сначала некоторые варианты письменных суждений класса предъявляет учитель, но позднее записи отдаются автору интересной точки зрения. На следующий день он

приносит свой ответ оппонентам (устный или письменный). От других домашних заданий этот ребенок освобождается.

Возможная форма ответа оппонентам:

Мы обсуждали ... (формулировка вопроса).

Я предположила ... (формулировка своего тезиса)

Со мной согласились ... (имена, добавочная аргументация в пользу высказанного тезиса)

Со мной не согласились ... (имена, опровержения тезиса)

Я не согласна с ... (спор с оппонентами)

Я по-прежнему считаю, что ... (формулировка тезиса, желательно в новой редакции с учетом добавлений и возражений).

Или: "Выслушав все мнения, я теперь считаю, что ... (формулировка нового тезиса)

Дополнение. *К сожалению, мнения ... (имена) я прочесть не смогла из-за неразборчивого почерка. Мнение .. (имя) я не поняла из-за нечеткой формулировки. Мне очень жаль.*

Таким образом, при соблюдении всех описанных выше психолого-педагогических условий организации образовательного процесса на переходном этапе основными результатами могут быть следующие:

1) осуществлен плавный, мягкий, постепенный, длительный и **не кризисный** переход школьников с начальной на основную ступень образования;

2) сформировано стремление и, отчасти, способность ребенка самостоятельно расширять границы собственных знаний и умений;

3) контрольно-оценочные действия учащихся в значительной мере приобрели индивидуальный характер;

созданы предпосылки для индивидуализации учебной деятельности (умение работать с текстом, письменно выражать свое мнение, умение работать в позиции «взрослого»).

1) вопрос, в ответ на который было высказано это мнение;

2) само высказанное мнение с указанием авторства: "Аня считает, что...."

3) свое отношение к этому высказыванию: "Аня, я с тобой не согласен, потому что.... " или "Аня, я с тобой согласен. Мне тоже кажется, что... "

Пока класс пишет, учитель помогает автору обсуждаемого мнения как можно точнее записать то, что он сказал.

Сначала некоторые варианты письменных суждений класса предъявляет учитель, но позднее записи отдаются автору интересной точки зрения. На следующий день он приносит свой ответ оппонентам (устный или письменный). От других домашних заданий этот ребенок освобождается.

Возможная форма ответа оппонентам:

Мы обсуждали ... (формулировка вопроса).

Я предположила ... (формулировка своего тезиса)

Со мной согласились ... (имена, добавочная аргументация в пользу высказанного тезиса)

Со мной не согласились ... (имена, опровержения тезиса)

Я не согласна с ... (спор с оппонентами)

Я по-прежнему считаю, что ... (формулировка тезиса, желательно в новой редакции с учетом добавлений и возражений).

Или: "Выслушав все мнения, я теперь считаю, что ... (формулировка нового тезиса)

Дополнение. *К сожалению, мнения ... (имена) я прочесть не смогла из-за неразборчивого почерка. Мнение .. (имя) я не поняла из-за нечеткой формулировки. Мне очень жаль.*

Таким образом, при соблюдении всех описанных выше психолого-педагогических условий организации образовательного процесса на переходном этапе основными результатами могут быть следующие:

- 1) осуществлен плавный, мягкий, постепенный, длительный и **не кризисный** переход школьников с начальной на основную ступень образования;
- 2) сформировано стремление и, отчасти, способность ребенка самостоятельно расширять границы собственных знаний и умений;
- 3) контрольно-оценочные действия учащихся в значительной мере приобрели индивидуальный характер;
- 4) созданы предпосылки для индивидуализации учебной деятельности (умение работать с текстом, письменно выражать свое мнение, умение работать в позиции «взрослого»).

Педагогические приемы развития познавательных УУД

1. «Ромашка вопросов» («Ромашка Блума»)

Таксономия (от др. греч. – расположение, строй, порядок) вопросов, созданная известным американским психологом и педагогом Бенджаминем Блумом, достаточно популярна в мире современного образования. Эти вопросы связаны с его классификацией уровней познавательной деятельности: знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка.

Шесть лепестков – шесть типов вопросов.

Простые вопросы. Отвечая на них, нужно назвать какие-то факты, вспомнить, воспроизвести некую информацию. Их часто формулируют на традиционных формах контроля: на зачетах, при использовании терминологических диктантов и т.д.

Уточняющие вопросы. Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о...?». Целью этих вопросов является предоставление обратной связи человеку относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой. Очень важно эти вопросы задавать без негативной мимики. В качестве пародии на уточняющий вопрос можно привести всем известный пример (поднятые брови, широко раскрытые глаза): «Ты действительно думаешь, что...?».

Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова «Почему?». В некоторых ситуациях (как об этом говорилось выше) могут восприниматься негативно – как принуждение к оправданию. В других случаях – направлены на установление причинно-следственных связей. «Почему листья на деревьях осенью желтеют?». Если учащийся знает ответ на этот вопрос, тогда он из интерпретационного «превращается» в простой. Следовательно, данный тип вопроса «срабатывает» тогда, когда в ответе на него присутствует элемент самостоятельности.

Творческие вопросы. Когда в вопросе есть частица «бы», а в его формулировке есть элементы условности, предположения, фантазии прогноза. «Что бы изменилось в мире, если бы у людей было не пять пальцев на каждой руке, а три?», «Как вы думаете, как будет развиваться сюжет фильма после рекламы?»

Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем один урок отличается от другого?» и т.д.

Практические вопросы. Всегда, когда вопрос направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой, мы его будем называть практическим. «Где вы в обычной жизни могли наблюдать диффузию?», «Как бы вы поступили на месте героя рассказа?».

Использование этой стратегии показывает, что учащиеся *всех* возрастов (начиная с первого класса) понимают значение *всех* типов вопросов (то есть могут привести свои примеры).

2. Прием «Учебный мозговой штурм»

Технология «мозгового штурма»

«Главная задача мозгового штурма – продуцирование идей. Поиск и продуцирование идей – сложный творческий процесс, который может эффективно протекать в групповых формах, если для этого созданы соответствующие условия».

Метод мозгового штурма – форма стимулирования творческой активности, автор метода американец Алекс Осборн. Это перспективная форма учебной деятельности, применима к любым возрастам. Автор статьи «Приемы педагогической техники» Анатолий Гин утверждает, что нет школьного предмета, на котором проведение мозгового штурма было бы нецелесообразно. Если, конечно, учителю интересно развивать творческие способности учеников. Формула: решение творческой задачи организуется в форме учебного мозгового штурма.

Развитие творческого стиля мышления – вот основа его цели. Перечислим дидактические ценности учебного мозгового штурма: - это активная форма работы, хорошее дополнение и противовес репродуктивным формам учебы;

- учащиеся тренируют умение кратко и четко выразить свои мысли;
- участники штурма учатся слушать и слышать друг друга, чему особенно способствует учитель, поощряя тех, кто стремится к развитию предложений своих товарищей;
- наработанные решения, часто дают новые подходы к изучению темы;
- учебный мозговой штурм вызывает большой интерес учеников, на его основе легко организовать деловую игру;
- дает основание учащимся верить в свои силы и значимость в достижении цели, вверяет оптимизм уверенность.

Технология проведения учебного мозгового штурма.

Обычно штурм проводится в группах по 7-9 участников.

До штурма:

1. Группу перед штурмом инструктируют. Основное правило на первом этапе штурма – никакой критики, свобода высказываний, атмосфера доброжелательного поиска и высокая заинтересованность членов группы в новых идеях и подходах.

В каждой группе выбирается или назначается учителем ведущий, имеющий со всеми участниками равные права. Он следит за выполнением правил штурма, подсказывает направления поиска идей. Ведущий может акцентировать внимание на той или иной интересной идее, чтобы группа не упустила ее из виду, поработала над ее развитием. Группа выбирает секретаря, чтобы фиксировать возникающие идеи (ключевыми словами, рисунком, знаком ...).

2. Проводится первичное обсуждение и уточнение условий задачи.

3. Учитель определяет время на первый этап. Время, обычно до 20 минут, желательно зафиксировать на доске или начать и закончить работу по звонку будильника, установленного на заданный период времени.

Первый этап. Создание банка идей.

«Штурм» поставленной идеи. Главная цель – наработать как можно больше возможных решений. В том числе тех, которые на первый взгляд кажутся абсурдными.

Генерирование идей в группах под наблюдением ведущих начинается по сигналу учителя одновременно во всех группах. В группе участники поочередно высказывают вслух свои идеи. Секретари в своих группах фиксируют идеи.

Иногда имеет смысл прервать этап раньше, если идеи явно иссякли и ведущий не может исправить положение. Теперь небольшой перерыв в котором можно обсудить штурм с рефлексивной позиции: какие были сбои, допускались ли нарушения правил и почему...

Второй этап. Анализ идей.

Все высказанные идеи группа рассматривает критически, при этом придерживается основного правила: в каждой идее желательно найти что-то полезное, рациональное зерно, возможность усовершенствовать эту идею или хотя бы применить в других условиях.

Третий этап. Обработка результатов.

Группа отбирает от 2 до 5 самых интересных решений и выбирает спикера, который рассказывает о них классу и учителю (возможны варианты: например, группа отбирает самое практичное предложение и самое абсурдное). В некоторых случаях целью группы является найти как можно больше решений, и тогда спикер может огласить все идеи.

Рекомендации:

1) Класс можно разбить на несколько групп. Все группы могут одновременно, независимо друг от друга, «штурмовать» одну задачу. Тогда можно устроить конкурс идей. И пусть жюри, состоящее тоже из учеников, выберет наилучшую.

2) Каждая из групп может штурмовать свою задачу. Лучше все задачи объединить одной, более общей проблемой.

3) Нет ничего плохого в том, если третий этап будет отделен временем, даже проведен на другом уроке. Если за это время у участников группы появятся новые идеи – пусть обсуждают и их. Ведь главное – спровоцировать интенсивную мыслительную деятельность над учебной задачей, а не выдвинуть определенное количество идей в строго отведенное время. А иногда целесообразно вообще ограничиться только первым этапом штурма с оглашением всех найденных идей.

Как выбрать задачу для учебного мозгового штурма? Мозговой штурм пройдет гарантированно интересно, если задача имеет большое число возможных решений. Если это исследовательская задача, например, необходимо объяснить непонятное явление, то она должна допускать несколько возможных гипотез – объяснений. В 11 классе при изучении темы «Германия и СССР накануне войны», я начинаю урок с учебного мозгового штурма, на котором ребята должны сделать предположения о факторах, приведших к войне. В дальнейшем, строю урок как анализ наработанных гипотез в историческом контексте. Учебный мозговой штурм отличается от простой работы в группах тем, что генерирование идей отделен от этапа их анализа. Соблюдать основное правило первого этапа – никакой критики! – очень важно. Оно позволяет расковать инициативу, снять зажимы. На первом этапе ведущий должен хвалить участников за любые, даже абсурдные на первый взгляд, идеи. Очень трудно слушать чужие идеи, не проявляя критики. Так уж мы воспитаны, что в каждом из нас живет «великий критик», так и хочется с ходу отбросить чужие идеи.

Учебный мозговой штурм учит терпеливому вниманию к чужой мысли, воспитывает толерантность. Это хорошее и нужное свойство характера важно не только для учебы.

Учебный мозговой штурм можно проводить для наработки критических идей. Существует обратный мозговой штурм. Суть его в том, что группа пытается найти как можно больше недостатков в решении, идее, гипотезе. Естественно, найденные недостатки воспринимаются как новые задачи, которые тоже можно решить.

При проведении мозгового штурма, особенно при первых экспериментах данной технологии в классе, можно отметить частые выкрикивания, перебивание друг друга. Во избежание данного эффекта, можно применять следующее «противоядие»: ведущий повторяет за каждым участником его идею, пока не добивается четкой формулировки и понимания, и только тогда слово предоставляется следующему участнику. Вначале, когда ученики осваивают форму работы, учебный мозговой штурм можно проводить всем классом, как единой группой. При этом важно, чтобы тема была «богатой», допускала много идей и их вариантов.

Во время работы ребят учитель наблюдает, чтобы сделать свои замечания потом. Исполняет роль консультанта, к которому могут обратиться за справкой или советом ведущий и участники, помогает менее опытным ведущим, подбрасывая новое направление разговора – если видит, что мозговая атака «захлебнулась».

Типовые ошибки при освоении учебного мозгового штурма.

1. Плохо подобрана тема, например, она требует глубоких специальных знаний или аналитических рассуждений.

2. При обсуждении решений учитель принимает только известный ему контрольный ответ на задачу или жестко критикует предложения участников штурма.

3. Регулярное вмешательство в работу группы на рабочих этапах. Пусть группа делает ошибки, нарушает правила штурма – при освоении новой формы деятельности это неизбежно. Учитель же сможет сказать свои замечания при разборе действий участников.

3. Приём «Диаманта»

Диаманта – стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых – понятия с противоположным значением, полезно для работы с понятиями, противоположными по значению

1, 7 строчки – *существительные антонимы;*

2 – *два прилагательных к первому существительному;*

3 – *три глагола к первому существительному;*

4 – *два словосочетания с существительными;*

5 – *три глагола ко второму существительному;*

6 – *два прилагательных ко второму существительному.*

Например:

Город
Большой, древний
Строится, растёт, процветает
Известный город, маленькая деревня
Возрождается, развивается, кормит
Красивая, родная
Деревня

4. Синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк, в которых человек высказывает своё отношение к проблеме.

Порядок написания синквейна:

- ✓ Первая строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна.
- ✓ Вторая строка – два прилагательных, характеризующих данное предложение.
- ✓ Третья строка – три глагола, показывающие действие понятия.
- ✓ Четвёртая строка – короткое предложение, в котором автор высказывает своё отношение.
- ✓ Пятая строка – одно слово, обычно существительное, через которое человек выражает свои чувства, ассоциации, связанные с данным понятием.

Пример:

Холодная война
глобальная, идеологическая
конфронтирует, противоречит, противостоит
Война между СССР (и его союзниками) и США (и их союзниками),
длившаяся с середины 1940-х до начала 1990-х годов
противостояние.

5. Прием «Мозаика»: класс делится на группы и каждой группе предлагается задать вопросы по заданному отрывку текста.

6. Прием «Мудрые совы»

Учащимся предлагается самостоятельно проработать содержание текста учебника (индивидуально или в группе). Затем ученики получают рабочий лист с конкретными вопросами и заданиями с целью обработки содержащейся в тексте информации. Рассмотрим примеры таких заданий:

Азы работы над текстом. Найдите в тексте основные (новые) понятия и запишите их в алфавитном порядке.

Что не ждали? Выберите из текста новую информацию, которая является для Вас неожиданной.

Ты уже знаешь последние новости? Запишите ту информацию, которая является для Вас новой.

Главная жизненная мудрость. Постарайтесь выразить главную мысль текста одной фразой. Или какая из фраз каждого раздела является центральным высказыванием, какие фразы являются ключевыми?

Известное и неизвестное. Найдите в тексте ту информацию, которая является для Вас известной, и ту информацию, которая была ранее известной.

Иллюстративное изображение. Постарайтесь проиллюстрировать основную мысль текста и, если возможно, Вашу реакцию на нее в виде рисунка, схемы, карикатуры и т.д.

Поучительный вывод. Можно ли сделать из прочитанного такие выводы, которые были бы значимы для будущей деятельности и жизни?

Важные темы для обсуждения. Найдите в тексте такие высказывания, которые заслуживают особого внимания, и достойны обсуждения в рамках общей дискуссии на уроке.

Далее организуется обсуждение результатов работы. При этом могут быть намечены следующие шаги: поиск дополнительной информации, домашние задания для отдельных учащихся или групп детей; выделение нерешенных проблем, определение последующих этапов работы.

7. Прием «Шесть шляп мышления»

Форма организации работы: групповая или индивидуальная.

На первом этапе учитель предлагает каждой группе (или отдельному ученику) выбрать свой цвет шляпы и соответственно цвету свое задание:

- белый - нейтральная позиция: группа (или учащийся) излагает название темы, говорит о главных идеях, констатирует факты, события;

- черный - позиция «против»: группа (или учащийся) говорит об ошибках и противоречиях (о своем несогласии с тем, что изложено в тексте);

- желтый - позиция «за»: говорит о том, что положительного они вынесли для себя из текста (события);

- синий - позиция «размышления»: в чем сущность события, свидетелями которого они стали;

- красный - позиция «отношения», эмоций: высказывается свое отношение к прочитанному (увиденному), происходит эмоциональное объяснение события;
- зеленый - позиция «творческая»: как можно развить идею, как можно использовать то, о чем написано, что можно изменить, улучшить.

На втором этапе, выполняя задание, учащиеся вспоминают обсуждаемое событие (может быть организована работа с текстом, заслушаны выступления по теме урока).

Затем *на третьем этапе* учитель организует выступления ребят в следующей последовательности:

- 1) белый, 2) синий, 3) красный, 4) желтый, 5) черный, 6) зеленый.

8. Прием «+ и -»

Когда из банка идей надо выделить положительные и отрицательные последствия какого-либо события, например: последствия монголо-татарского ига, или реформ Столыпина.

9. Прием «Расставить приоритеты»

Этот прием также может быть продолжением приема «Корзина», когда учащиеся сначала создают банк идей по той или иной проблеме, а потом расставляют приоритеты по степени важности, например, создается банк идей по проблеме «причины победы греков в Греко-персидских войнах», а затем предлагается самостоятельно расставить цифры по степени значимости: 1 – самый главный фактор победы; 2 – менее значимый и так далее.

10. В течение урока для отработки какого-либо понятия учащимся предлагается прием «**корзина идей**». Детям задается вопрос – что вам известно по данной теме?

Учащиеся вспоминают и записывают в тетради все, что знают по данной теме. Затем происходит обмен информацией в парах. Ребята делятся друг с другом известными им знаниями.

Далее учитель записывает на доске сведения, которые называют пары.

В итоге дети пытаются самостоятельно дать определение понятию.

Подпрограмма «Формирование икт-компетентности обучающихся»

Пояснительная записка

Одной из отличительных особенностей нового подхода к образованию является ориентация на достижения планируемых результатов. Современные средства информационных и коммуникационных технологий играют существенную роль в формировании новой системы образования, позволяют повысить эффективность и качество образовательного процесса в условиях современного постиндустриального общества. Реализация ФГОС в условиях развития информационного общества выдвигает новые требования к современному образовательному процессу и к его субъектам: учителю и ученику. Государство осуществляет социальный заказ для современной российской школы. Один из главных принципов реализации ФГОС – активное внедрение ИКТ в образовательный процесс. Современные глобальные тенденции и переход к информационному обществу, предъявляют новые, более высокие требования и к системе образования в нашей стране.

Под ИКТ - компетентностью понимается:

1. Использование цифровых технологий в обучении
2. Использование инструментов коммуникаций и сетей для доступа к информации
3. Умения работы с информацией: обработка информации, получение и поиск информации, оценка информации, а также ее интерпретация
4. Умение строить исследовательскую и проектную деятельность с помощью ИКТ
5. Этика работы в информационно-коммуникативном пространстве.

Программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» определяет:

- цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию навыков ИКТ-компетентности в условиях достижения планируемых результатов;
- планируемые результаты освоения «Программы» обучающимися на уровне их возрастного развития и их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- основные направления деятельности по развитию навыков работы обучающихся в информационно-образовательной среде на ступени основного общего образования.

Цель программы: создание условий для формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся на ступени основного общего образования.

Задачи:

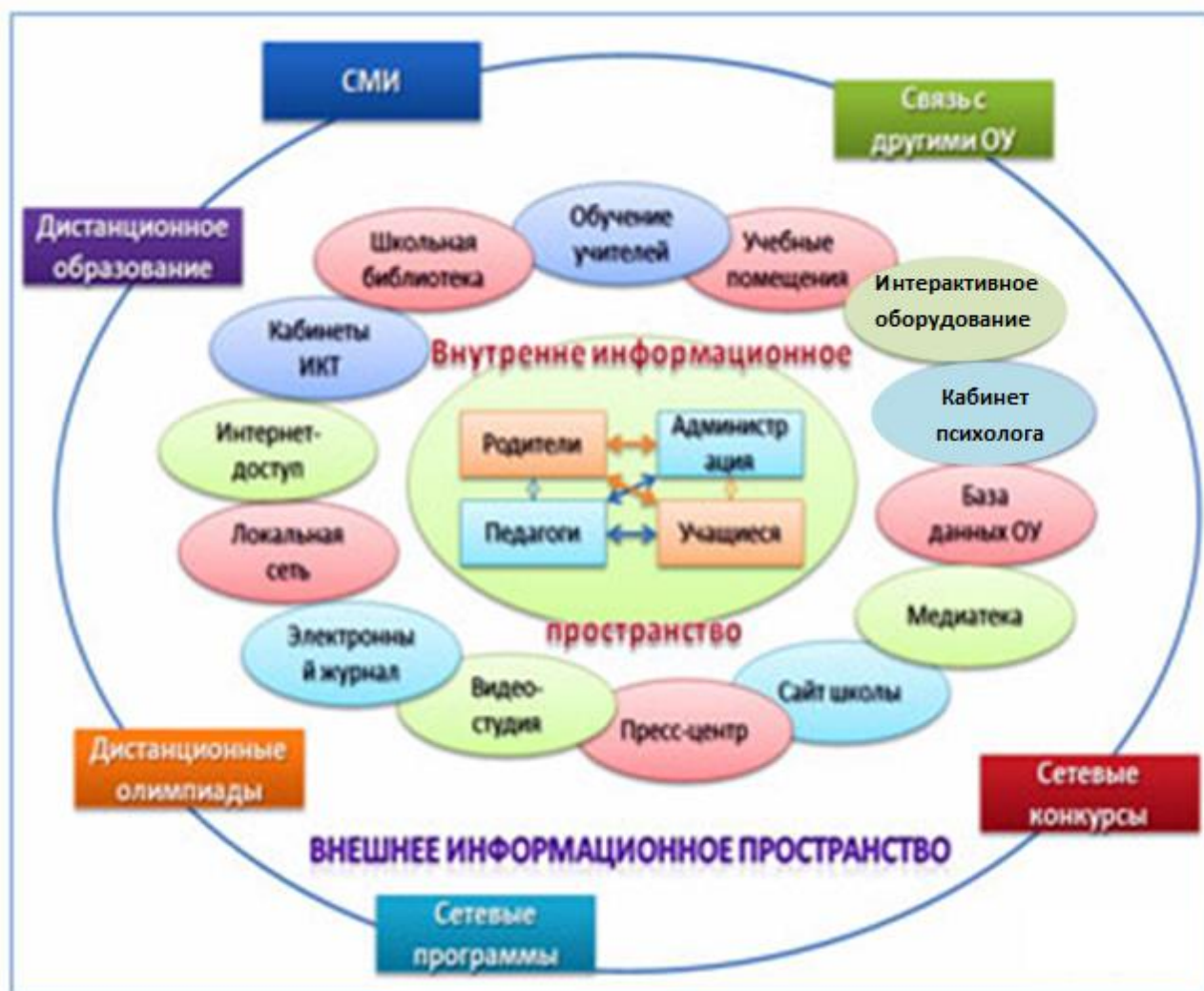
- Формировать ИКТ-компетентность обучающихся посредством объединения возможностей всех учебных предметов;
- Способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, способствующих закреплению ИКТ-компетентности обучающихся;
- Формировать навык использования информационно-образовательной среды обучающимися и педагогами в урочной и внеурочной деятельности.

В результате изучения междисциплинарного курса «Формирования ИКТ - компетентности» на уровне основного общего образования должны формироваться навыки, необходимые для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

В основе реализации программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» как части ООП ООО лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Для этого необходимо формирование единой информационной образовательной среды (ИОС).



В центре ИОС школы находится ученик. Единая ИОС открыта, таким образом, наряду с обучающимися в центре находятся все участники педагогического процесса: учителя, родители и администрация. Открытость ИОС обеспечивает обмен информацией между всеми участниками образовательного процесса как на внутреннем школьном уровне, так и на внешнем (педагогические

сообщества, управляющие структуры, СМИ). Открытое информационное пространство обеспечивает прозрачность школы для родителей и общественности, поднимая тем самым уровень доверия к системе образования. Для реализации программы отобраны образовательные технологии, которые отвечают требованиям системно-деятельностного подхода.

Информационно-коммуникационные технологии

Программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» опирается на принцип преемственности: учитывается связь с планируемыми результатами, установленными при освоении обучающимися начальной школы в предмете «Технология» блоке «Практика работы на компьютере».

НОО ООО	ООП ООО
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	Обращение с устройствами ИКТ
Технология ввода информации в	Фиксация изображений и звуков

компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	
Обработка и поиск информации	Создание графических объектов Создание музыкальных и звуковых сообщений Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании
Создание, представление и передача сообщений	Создание письменных сообщений Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений
Планирование деятельности, управление и организация	Моделирование, проектирование и управление
	Поиск и организация хранения информации
	Коммуникация и социальное взаимодействие

Результаты освоения ИКТ - компетентности

Класс	Ученик научится	Примечание	Формы
1. Обращение с устройствами ИКТ			
5 класс	Входить в информационную среду образовательного учреждения с помощью учителя. Использовать в своей деятельности контролируемый Интернет; Использовать сканеры и принтеры в своей учебной деятельности с помощью учителя; Правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней с помощью учителя; Соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий под присмотром учителя	Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Урок-виртуальное путешествие, ○ урок-исследование с помощью средств и ресурсов ИКТ ○ Урок-виртуальная экскурсия, ○ исследовательские проекты с элементами моделирования, ○ выступление с проектом ○ Консультации,
6 класс	Размещать в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы; Использовать сканеры для воспроизведения текстовой информации		<ul style="list-style-type: none"> ○ шефская помощь,
7 класс	Активно и корректно взаимодействовать со всеми пользователями ИС ОУ, представлять результаты своей деятельности (проектной, творческой) в ИС ОУ; Использовать сканеры для воспроизведения графической информации		<ul style="list-style-type: none"> ○ проекты с использованием ИКТ, ○ кружки ○ школьные научные сообщества,
8 класс	Участвовать в разработке структуры ИС ОУ; Грамотно рассчитывать необходимое количество бумаги в качестве расходного материала		<ul style="list-style-type: none"> ○ виртуальные мастерские,
9 класс	подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы; соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание); осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет; входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты; выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами; соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и		<ul style="list-style-type: none"> ○ исследовательские проекты с элементами моделирования, ○ участие в дистанционных конференциях ○ технические объединения, ○ технические мастерские,

	ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.	
2. Фиксация изображения и звука		
5 класс	Осуществлять фотосъемку изображений с помощью учителя в ходе учебного эксперимента; Осуществлять фиксацию звуков с помощью учителя	Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», а также во внеурочной деятельности.
6 класс	Использовать фиксацию изображений и звуков в ходе проведения эксперимента; Использовать различные компьютерные инструменты для обработки цифровых фотографий	
7 класс	Использовать результаты проведенных фиксации изображения и звука в ходе презентации коллективного проекта; Вставлять готовые цифровые фотографии в систему слайдов	
8 класс	Проводить коррекцию изображений и звуков с помощью специальных компьютерных инструментов; Создавать готовые презентации на основе цифровых фотографий, используя смысловое содержание идеи	
9 класс	Осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности; Учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов; Выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; Проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий; Проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей; Осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.	
3. Создание письменных сообщений		
5 класс	Набирать текст на родном языке в соответствии со своими возрастными особенностями; Осуществлять комплексное редактирование текста: изменять шрифт, начертание, размер кегля; использовать функции заливки;	Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык»;

6 класс	Набирать текст на родном языке в соответствии со своими возрастными особенностями; С помощью учителя подключать устройства сканирования	«Литература», «История», а также во внеурочной деятельности.
7 класс	Вводить текст с элементами десятипальцевого метода печати; Общеученическим навыками работы с текстом (подготовка докладов, рефератов); Выбирать сканируемый объект, его параметры и характеристики; Вставлять диаграммы, таблицы, блок-схемы, рисунки в текстовый документ в соответствии с его смыслом и содержанием.	
8 класс	Печатать текст с помощью десятипальцевого метода печати с использованием слепого метода, повышение скорости работы с текстом (120-140 символов в минуту); Самостоятельно подключать устройства сканирования к компьютеру. Размещать сканируемый объект в необходимом по смыслу и содержанию визуальном ряде; Подбирать характер оформления текста в соответствии с его стилистическим содержанием: эссе, очерк, сочинение, тезисный план и т.д.	
9 класс	создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста; осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора; создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения; использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.	
4. Создание графических объектов		
5 класс	Создавать графические объекты в соответствии с поставленной задачей на уроках с помощью графического планшета, редактировать геометрический объект с точки зрения его эстетического содержания и технического качества; Создавать диаграммы различных видов с помощью компьютерных средств, задавать параметры диаграмм, изменять параметры диаграммы	Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика», а также во внеурочной деятельности.
6 класс	Создание графических объектов геометрических форм в текстовом редакторе с помощью автофигур; Создавать диаграмму, иллюстрирующую единичный процесс, явление и т.д.	
7 класс	Создавать геометрические объекты средствами Excel;	

	Использовать статистику по разным предметам для построения диаграмм различных видов; Выбирать вид диаграммы в соответствии с поставленной задачей		
8 класс	Выбирать иллюстрации в информационном источнике, создавать идентичное изображение средствами компьютерных инструментов; Использовать хронологическую информацию и данные политической географии для составления специализированных карт с помощью компьютерных средств, оформлять географическую и хронологическую информацию с помощью диаграмм		
9 класс	создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические; создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.		
5.Создавать музыкальные и звуковые сообщения			
5 класс		Результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.	
6 класс	Использовать микрофоны во время выступления с помощью учителя		
7 класс	Использовать звуковые и музыкальные редакторы для воспроизведения звука в системе слайдов; Использовать систему звукоподдержки для выступления перед аудиторией; Использовать микрофоны во время выступления		
8 класс	Производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов		
9 класс	использовать звуковые и музыкальные редакторы; использовать клавишные и кинестетические синтезаторы; использовать программы звукозаписи и микрофоны.		
6.Создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений			
5 класс	Создавать различные виды сообщений: диаграммы, карты, текстовую информацию. Отправлять данные виды сообщений одному и нескольким пользователям; Выделять главную идею сообщения	Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык»,	
6 класс	Выделять структуру сообщения; Выделять фрагменты сообщения;		

	Составлять вопросы к сообщению	«Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.
7 класс	Использовать системы глобального позиционирования для вычисления расстояния между объектами, использовать полученные результаты в качестве учебного эксперимента	
8 класс	Работать со спутниковыми фотографиями — строить анализ и описание спутниковых фотографий	
9 класс	организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки; формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения; избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.	
7. Коммуникация и социальное взаимодействие		
5 класс	Составлять развернутый плана презентации, выступать перед аудиторией с презентацией индивидуального или группового проекта; Создавать информационное сообщение, отправлять его нескольким пользователем, отвечать на сообщения; Использовать возможности электронной почты для информационного обмена в условиях образовательной деятельности с разными участниками образовательного процесса: одноклассниками, родителями учителями, - создание, редактирование, сохранение, передача сообщения по локальной и глобальной сети, формирование запроса и ответа на сообщение; Уважать информационные права других людей; Научится правилам «хорошего тона» общения в сети	Результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности.
6 класс	Использовать систематический обмен информации средствами дистанционного общения; Работе с возможными форумами, их предназначениями, принципами работы в них; Использовать систему рассылок в электронной почте; Работе с возможными блогами, их предназначениями, принципами работы в них;	

	<p>научатся грамотно формировать комментарии, ссылки, ответы;</p> <p>Использовать гипермедиа сообщения для информационного обмена в образовательной деятельности;</p> <p>Реализации коммуникативного сетевого взаимодействия с помощью сообщения, составление комментариев к сообщению, анализ полученных комментариев;</p> <p>Использовать правила этикета в общении в Интернет, составлять корректные сообщения, комментарии, запросы</p>		
7 класс	<p>Использовать аудио- и видео материалы в своих выступлениях для большой аудитории;</p> <p>Избирательно относится к выбору текстового форума для общения в сети, выбирать форум в соответствии со своими учебными интересами и предпочтениями, корректно строить запросы и тексты сообщения в форуме;</p> <p>Использовать возможности электронной почты для дистанционного обучения – получать задания, дополнительную информацию по предмету;</p> <p>Избирательно относится к выбору блога, выбирать тематический блог в соответствии со своими учебными интересами и предпочтениями, корректно строить запросы и тексты сообщения в форуме;</p> <p>Использовать технологии дистанционного обучения – получение задания по электронной почте. Организации своей деятельности по поиску информации, структурирование полученной информации, своевременная передача информации в виде сообщения;</p> <p>Формировать собственное информационное пространство, активно и корректно взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса с помощью электронной почты</p>		
8 класс	<p>Использовать элементы аудиовидеоподдержки для представления презентации;</p> <p>Использовать возможности электронной почты для активного взаимодействия в условиях образовательного процесса;</p> <p>Использовать возможности Интернета для создания собственного блога; самостоятельно выбирать тематику блога, быть администратором собственного блога или блога коллектива учеников;</p> <p>Получению информации средствами электронной почты;</p> <p>Соблюдать нормы и правила информационной культуры, быть корректным участником информационно-правовых отношений</p>		
9 класс	<p>выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;</p> <p>участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием</p>		

	<p>возможностей Интернета; использовать возможности электронной почты для информационного обмена; вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета; осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.</p>		
8. Поиск и организация хранения информации			
5 класс	<p>Искать информацию в соответствующих по возрасту цифровых словарях и справочниках. Избирательно относится к информации; Искать небольшую информации в соответствующих по возрасту электронных библиотеках в контролируемом Интернете; Использовать методы поиска информации в небольших базах данных</p>	<p>Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.</p>	
6 класс	<p>Грамотно строить запрос для поиска информации по одному имени, факту, событию, термину, определению и т.д.; Строить запрос в поисковой системе; Самостоятельно строить поиск небольшой информации в электронных библиотеках, каталогах - грамотно вводить название книги и автора, пользоваться картой сайта библиотеки, грамотно осуществлять запрос в поисковой строке электронной библиотеки; Самостоятельно строить учебные базы данных с помощью различных компьютерных инструментов, заполнять базы данных, изменять информацию, задавать их параметры с помощью учителя</p>		
7 класс	<p>Искать информацию на тематических сайтах: пользоваться картой сайта для поиска необходимой информации; Составлять библиографический список книг по определенной теме с помощью нескольких электронных каталогов; Самостоятельно составлять небольшие базы данных, используя разную информацию; использовать базы данных в учебной деятельности; Создавать системы папок для тематической информации различных видов, заполнять их в процессе учебной деятельности</p>		
8 класс	<p>Осуществлять синхронный поиск информации в различных поисковых системах, сравнивать полученные данные; Критически относится к информации; Составлять список Интернет-ресурсов по предмету, пользоваться им в повседневной</p>		

	учебной деятельности; Самостоятельно составлять большие базы данных, заполнять их в процессе учебной деятельности в соответствии с поставленной задачей; Представлять наработанный материал форме цифрового портфолио достижений		
9 класс	использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска; использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве; использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг; искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители; формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.		
9. Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании			
5 класс			
6 класс	Проектировать несложные объекты; Проектировать свою собственную деятельность по анализу социального, политического, экономического объекта изучения: явления, процесса, системы, феномена и т.д.		
7 класс	Представлять полученную информацию о социальном, политическом, экономическом объекте изучения с помощью средства визуализации – математической модели; Проводить несложные эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях с помощью учителя, создавать модели объектов в виртуальных лабораториях и управлять ими в них	Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Обществознание», «Математика».	
8 класс	Определять параметры, характеристики математической модели описываемого объекта изучения; Создавать модели сложных объектов в виртуальных лабораториях		
9 класс	вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации; строить математические модели; проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.		

10. Моделирование, проектирование и управление			
5 класс	Использовать средства ИКТ в решении учебных задач под присмотром учителя		
6 класс	Использовать инструменты ИКТ для учета, систематизации и обработки информации (социальной статистики, политических процессов, социальных измерений, экономических данных и т.д.); Использовать средства ИКТ в индивидуальной деятельности для решения учебных задач		
7 класс	Проектировать, организовывать и представлять свою деятельность с помощью средств визуализации: диаграмм, карт, таблиц, блок-схем на основе инструментов ИКТ; Моделировать несложные модели с помощью средств программирования, предложенных учителем; Организовывать групповую деятельность с использованием ИКТ (групповые проекты, цифровое портфолио группы учеников и т.д.)		
8 класс	Оценивать потребность в дополнительной информации с помощью средств и ресурсов ИКТ для решения познавательных задач; Использовать инструменты ИКТ для создания видео- и звукового ряда; Моделировать более сложные объекты с помощью средств программирования, выбирать программы для моделирования объектов и процессов; Проектировать, анализировать результаты индивидуальной и групповой деятельности с использованием ИКТ.		
9 класс	моделировать с использованием виртуальных конструкторов; конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделировать с использованием средств программирования; проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.		

Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание», «Физика».

Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки УУД:

- уровневая (определяются уровни владения УУД);

При оценивании развития УУД применяются технологии формирующего (развивающего оценивания), в том числе критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

Мониторинг проводится психологом при реализации институционального проекта "Психологическое сопровождение реализации ООП ООО", а также через предметное содержание: история, математика, естествознание, русский язык по стандартизированным материалам издательства "Просвещение".

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Каждый уровень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне основного общего образования, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на ступени среднего (полного) общего образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Как указывалось в предыдущих разделах, учебная деятельность на этом уровне образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию обучающихся.

В основной школе у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы *теоретического, формального и рефлексивного мышления*, появляются *способности рассуждать* на основе общих посылок, *умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения*. *Контролируемой и управляемой* становится *речь* (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться *умение длительное время удерживать внимание на отвлечённом, логически организованном материале*. *Интеллектуализируется* процесс *восприятия* — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т. е. происходит подчинение процессу *осмысления* первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, включающих конкретные УУД. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования на данном уровне общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Рабочие программы разрабатываются педагогами в соответствии с положением «**Положение о рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога**»

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования

2.2.2.1. Русский язык

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Тема	Планируемые результаты обучения.		
		Личностные	Метапредметные	Предметные
Речь и речевое общение (3ч.)				
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	Осознавать эстетическую ценность русского языка;	Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы с учебной книгой;	Осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи;
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя.	использовать разные правила и приемы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вести самостоятельный поиск информации в СМИ; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста; извлекать фактуальную информацию из текстов; вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах.	различать разные виды речевой деятельности; знать приемы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение.
3	Стили речи.	Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи	Извлекать информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать	Иметь общее понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном) и их характеристике; устанавливать принадлежность текста

			текстовую информацию в форму схемы; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия.	к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный.			
Вспоминаем, повторяем, изучаем (22ч.)							
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования. Стремление к речевому совершенствованию.	Строить рассуждение, аргументировать свое мнение; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарем иностранного языка. Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	Определять соотношение произношения и правописания; пользоваться транскрипцией с целью верного произношения слов; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове. Умение подбирать способы проверки орфограмм в письменной работе.			
5	Орфограмма.						
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.						
7	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова.						
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.						
9	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.						
10	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .						
11	Раздельное написание предлогов с другими словами.						
12	Проверочная работа №1				Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Применение базовых знаний орфографии.
13	Что мы знаем о тексте. РР Обучающее изложение (упр.69, по Г.Скребицкому)				Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста.	Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему. способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;	Определение признаков текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план.
14	Части речи. Глагол.				Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности. понимание русского	Вычитывать информацию, представленную в схеме; владеть приемами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно	Владеть базовыми знаниями по разделу морфология, распознавать части речи в письменной речи. Определять морфологические признаки; писать сочинения по рисунку;
15	- <i>Тя</i> и <i>-ться</i> в глаголах.						
16	Тема текста.						
17	Личные окончания глаголов.						
18	Имя существительное как часть речи.						
19	Имя прилагательное как часть речи.						

20	Местоимение как часть речи.	языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования	выражать свое отношение к изображенному на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения.	определять тему и основную мысль текста. Определять структуру текста - повествования; использовать прилагательных при описании изображенного на жанровой картине; описывать изображенное на жанровой картине в устной или письменной форме.
21	Основная мысль текста.			
22	РР Сочинение-рассказ «Летние радости» по упр.119	Проявлять интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	
23	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Владеть базовыми знаниями.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (30ч.)				
24	Синтаксис. Пунктуация. Знаки препинания.	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста. Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей при создании текста сочинения в письменной форме.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Освоение базовыми понятиями морфологии Определение предмета изучения синтаксиса, пунктуации; Определение роли знаков препинания в понимании смысла предложения. Находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; Умение интонационно правильно произносить предложения по цели высказывания. Применение приемов сжатия текста;
25	Словосочетание.			
26	Разбор словосочетания.			
27	Предложение.			
28	РР Работа над сжатым изложение по упр.149 (В.Катаев).			
29	Виды предложений по цели высказывания.			
30	Восклицательные предложения.			
31	РР Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору. Устный отзыв о сочинении.			
32	Главные члены предложения. Подлежащее.			
33	Сказуемое.			
34	Тире между подлежащим и сказуемым.			
35	Нераспространенные и распространенные предложения.			
36	Второстепенные члены предложения. Дополнение.			
37	Определение.			
38	Обстоятельство.			
39	Предложения с однородными членами.			

40	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	текстов. Стремление к речевому совершенствованию.	мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображенное на рисунке. Соблюдать правила выполнения разных видов разбора.
41	Предложения обращениями.			
42	РР Письмо.			
43	Синтаксический разбор простого предложения.			
44	РР Сочинение-описание по картине (Ф.Решетников. «Мальчишки», монологическое высказывание)			
45	Пунктуационный разбор простого предложения.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей к созданию собственных текстов. Стремление к речевому совершенствованию.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Определять порядок синтаксического разбора сложного предложения; выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; определять, выявлять языковые средства, помогающие автору текста изобразить отличительные особенности животного.
46	Простые и сложные предложения.			
47	Синтаксический разбор сложного предложения.			
48	Проверочная работа №2	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Владеть базовыми знаниями.
49	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Осознание ответственности за произнесенное и написанное. Стремление к речевому совершенствованию. Уважение к родному языку, гордость за него.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схемах. Правильно употреблять слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разные виды разборов.
50	Диалог.			
51	РР Выборочное изложение по упр.269 (по Е.Мурашовой)			
52	Повторение изученного по теме «Словосочетание. Предложение».			
53	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15ч.)				
54	Фонетика. Гласные звуки.	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности. понимание русского языка как одной из	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в схеме; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.	Овладение основными стилистическими ресурсами Фонетики, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,
55	Согласные звуки.			
56	Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие.			
57-58	РР Повествование. Обучающее изложение с элементами описания по упр.292 (К.Паустовский.			

	«Шкатулка»)	основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования. Стремление к речевому совершенствованию	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты.	пунктуационными), опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.
59	Согласные звонкие и глухие.			
60	Графика. Алфавит.			
61	РР Описание предмета. Сочинение-описание по упр.313 (монологическое высказывание).			
62	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.			
63	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .			
64	Слог. Ударение. Орфоэпия.			
65	Фонетический разбор слова.			
66	Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия»			
67	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Владение базовыми знаниями раздела «Фонетика и Графика».
68	РР Описание предметов, изображенных на картине по упр.339 (Ф.Толстой. «Цветы, фрукты, птица», монологическое высказывание)	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию;	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображаемому.	Способность создавать тексты с соблюдением норм литературного языка.
Лексикология. Культура речи (9ч.)				
69	Слово и его лексическое значение	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за родной язык; стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию).	Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы.
70	Однозначные и многозначные слова			
71	Прямое и переносное значение слов			
72	Омонимы			
73	Синонимы			
74	РР Сочинение по картине упр.390 (И.Грабарь. «Февральская лазурь»)			
75	Антонимы. Паронимы.			
76	Повторение изученного по теме «Лексикология».			
77	Контрольная работа по теме «Лексикология»	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Владеть базовыми знаниями по разделу «Лексикология»
Морфемика. Орфография. Культура речи (22ч.)				
78	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения;	Применение знаний и умений по морфемике и орфографии в практике правописания. Использование морфемного и этимологического
79	Окончание			
80	Основа слова			
81	РР Классное сочинение по личным впечатлениям			

	в форме письма по упр.425	русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;	соблюдать в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка.	словарей при решении разнообразных учебных задач. Составлять тексты с соблюдением норм литературного языка.
82	Корень слова	Интерес к созданию собственных текстов. Осознание лексического богатства русского языка, гордость за родной язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;	Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
83	РР Рассуждение. Сочинение-рассуждение по упр.437			
84	Суффикс			
85	Приставка			
86	Закрепление тем «Корень», «Суффикс», «Приставка»			
87	Чередование звуков. Беглые гласные.			
88	Варианты морфем	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей. Осознание лексического богатства русского языка, гордость за родной язык; стремление к речевому самосовершенствованию	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты. Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;	Применение знаний и умений по морфемике и орфографии в практике правописания. Использование морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач. Составлять тексты с соблюдением норм литературного языка.
89	Морфемный разбор слова			
90	Правописание гласных и согласных в приставках			
91	Буквы <i>з,с</i> на конце приставок.			
92	Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-лаг-лож</i>			
93	Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-раст-рац-рос-</i>			
94	Буквы <i>ё-о</i> после шипящих в корне			
95	Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i>			
96	Повторение изученных орфограмм			
97	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография»			
98	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте.			
99	РР Сочинение по картине упр.508 (П.Кончаловский. «Сирень в окне», монологическое высказывание)			
Морфология. Орфография. Культура речи(69ч.)				
100	Имя существительное как часть речи	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности. понимание русского языка как одной из	Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; нализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей
101	РР Доказательства в рассуждении			
102	РР Сочинение-рассуждение по упр.522 (Монологическое высказывание)			
103	Имена существительные одушевленные и			

	неодушевленные	основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования. Осознание ответственности за написанное.	самосовершенствовании. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека.	речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач..
104	Имена существительные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.			
105	Род имен существительных			
106	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа			
107	РР Сжатое изложение по упр. 553 (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»)	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык. Интерес к созданию собственных текстов. Осознание ответственности за написанное.	Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания
108	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа			
109	Три склонения имен существительных.			
110	Падеж имен существительных	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.		
111	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.			
112	Проверочная работа №3	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Владение базовыми знаниями по разделу.
113, 114	Работа над сжатым изложением (в формате ОГЭ)	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать изображаемое. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	Воспроизводить прочитанный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания
115	Множественное число имен существительных.			
116	Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.			

117	Повторение изученного материала. Проверочная работа №4	Способность к самооценке.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения.	Владение базовыми знаниями по разделу.
118	Морфологический разбор имени существительного.	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую;	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
119	РР Сочинение по картине Г.Нисский. «На лодке. Вечер» (упр.602, 603)	Интерес к созданию собственных текстов. Осознание ответственности за написанное.	способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому;	анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
120	РР Сочинение по картине Г.Нисский. «На лодке. Вечер» (упр.602, 603)	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности.	выражать свое отношение к изображаемому на картине; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения;	употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
121	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности.	соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка.	применять морфологические знания и умения в практике правописания.
122	Анализ выполненных работ	понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.		
123	Имя прилагательное как часть речи.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,	Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
124	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.	развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.	анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
125	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
126	РР Описание животного. Изложение (А.Куприн. «Ю-ю», упр 629)	Интерес к созданию собственных текстов. Осознание ответственности за написанное.		применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач..
127	Прилагательные полные и краткие			
128	РР Описание животного на основе изображенного.			
129	Сочинение по фотографии упр. 643 (монологическое высказывание)			
130	Морфологический разбор имени прилагательного			
131	Повторение по теме «Имя Прилагательное»			
132	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	Способность к самооценке	Адекватно понимать информацию письменного сообщения; пользоваться толковым словарем.	
133	Анализ выполненных работ			
134	Глагол как часть речи	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за	Овладение русским языком как средством общения в повседневной	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части
135	<i>He</i> с глаголами.			
136	<i>He</i> с глаголами.			

137	РР Рассказ (тексты повествовательного характера)	родной язык.	жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	речи и их формы; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления
138		Интерес к созданию собственных текстов.		
139	Неопределенная форма глагола.	Осознание ответственности за написанное.	Создавать устный текст, соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом тексте.	грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач..
140	Употребление неопределенной формы.	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности.		
141	Правописание <i>-тся и -ться</i> в глаголах.	понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.	Способность к самооценке	Владение базовыми знаниями. Умение применять правила к словам с изученными орфограммами.
142	Виды глагола			
143	Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию;	Способность осуществлять самоконтроль.	Определение нормами употребления форм настоящего и будущего времени глагола в текстах; Применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления
144	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием			
145				
146	Рр Невыдуманный рассказ (о себе). Устное составление текста. (монологическое высказывание)	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию;	Создавать устный текст, соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом тексте.	грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач..
147	Проверочная работа №5	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль.	Владение базовыми знаниями. Умение применять правила к словам с изученными орфограммами.
148	Работа над ошибками, допущенными учащимися РР			
149	Время глагола. Прошедшее время.	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию.	Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	Определение нормами употребления форм настоящего и будущего времени глагола в текстах; Применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления
150	Настоящее время			
151	Будущее время	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности.	Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	Определение нормами употребления глагола в текстах;
152	Спряжение глаголов			
153	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.	Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	Определение нормами употребления глагола в текстах;
154	Б после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа			
155				
156	Употребление времен			Определение нормами употребления глагола в текстах;
157				
158	Употребление времен			
159	Рр Употребление «живописного настоящего» в повествовании (устное составление текста: монологическое высказывание) по упр.736, 737.	понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.	Сотрудничество в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач..
160	Морфологический разбор глагола	Осознавать эстетическую ценность русского языка;	Овладение русским языком как средством общения в повседневной	Определение нормами употребления глагола в текстах;
161	РР Сжатое изложение с			

162	изменением формы лица упр.739 (А.Савчук. «Шоколадный торт»)	осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.	жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	Применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач..
163	Повторение изученного материала по теме «Глагол»			
164				
165	Контрольный диктант по теме «Глагол»			
166	Анализ выполненных работ			
167	Рр Устное сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку», монологическое высказывание)			
Повторение и систематизация изученного в 5 классе (8ч.)				
168	Разделы науки о языке	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.	Создавать устный текст, соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом тексте.	Владение базовыми знаниями. Умение применять правила к словам с изученными орфограммами.
169	Орфограммы в приставках и корнях слов.			
170	Орфограммы в окончаниях слов.			
171	Употребление букв ь и ы			
172	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.			
173	Итоговая контрольная работа			
174	Анализ ошибок в КР, подведение итогов			
175	Заключительный урок			

6 класс

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты		
		Метапредметные	Предметные	Личностные
Язык. Речь. Общение. (4ч.)				
1	Русский язык - один из развитых языков мира	Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;_оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;	Осознание роли языка как инструмента познания мира.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
2	Литературный язык и его нормы		Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Распознавать компоненты речевых ситуаций.	
3	Культура речи			
4	РР Ситуация общения (монологическое высказывание)			
Повторение изученного в 5 классе (9ч.)				
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою	Проведение различных видов анализа слова (фонетического,	Осознание эстетической ценности русского
6	Морфемы в слове.			

	Орфограммы в приставках и корнях слов	<p>работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета.</p> <p>Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	<p>морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры.</p> <p>Особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p>	<p>языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>
7	Части речи			
8	Орфограммы в окончании слов			
9	Словосочетание.			
10	Простое предложение. Знаки препинания в предложении			
11	Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.			
12	Синтаксический разбор предложения.			
13	Прямая речь. Диалог.			
Текст. (8ч.)				
14	Текст, его особенности	<p>Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета.</p>	<p>Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые</p>	<p>Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей</p>
15	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста			
16	Начальные и конечные предложения текста			
17	РР Сочинение поданному началу. Упр. 88			
18	Основные признаки текста. Ключевые слова.	<p>Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	<p>типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p>	<p>Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка.</p>
19	Понятие о функциональных разновидностях языка.			
20	Официально-деловой стиль			
21	Контрольная работа. Анализ текста	Самоконтроль и Саморегуляция.		
Лексикология и фразеология. Культура речи (15ч.)				
22	Слово и его лексическое значение	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном	Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных

		(образцом). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета.	устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили	ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей.
23	РР Собрание материалов Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»	Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка.
24	Изобразительно-выразительные средства языка.		Проведение многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.	
25	Общеупотребительные слова и ограниченные в употреблении. Профессионализмы.			
26	Диалектизмы.			
27	РР Сжатое изложение. (упр 148)			
28	Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова.	Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	Определения различных пластов лексики, умение отличать и находить их в словаре.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
29	Исконно русские и заимствованные слова	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).		
30	Новые слова. Устаревшие слова.	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		
31	Фразеологизмы.			
32	Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи		Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.	
33	Словари.		Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.	стремление к речевому самосовершенствованию.
34	Лексический разбор слова.	Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.		
35	Обобщение изученного	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).		
36	Контрольная тестовая работа по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи»			
Словообразование. Орфография. Культура речи (27 ч.)				
37	Морфемика словообразование.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она	Осмысление морфемы как значимой единицы языка.	Понимание русского языка как одной из основных национально-
38	РР Описание помещения		Осознание роли морфем в процессах формо- и	
39	Основные способы			

	образования слов в русском языке.	расходится с эталоном (образцом).	словообразования. Определение основных способов	культурных ценностей русского народа,
40	Этимология слов.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета	словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.	определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей
41 42	РР Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение по упр.228	Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.		
43	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – <i>кас-</i> – <i>кас-</i>	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		
44	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – <i>гор-</i> – <i>гар-</i>			
45	Буквы <i>о</i> - <i>а</i> в корне – <i>зар---</i> – <i>зор</i>			
46	Закрепление темы «Буквы <i>О-А</i> в корнях с чередованием»			Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
47	Буквы <i>Ы-И</i> после приставок.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.	
46	Гласные в приставках ПРЕ- , ПРИ-	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета		
49	Значение приставки ПРИ-	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		
50	Значение приставки ПРЕ-			
51 52	Трудные случаи правописания приставок ПРИ- и ПРЕ-			
53	Соединительные <i>О-Е</i> в сложных словах			Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей.
54	Сложносокращенные слова			
55, 56	РР Сочинение-описание по картине Р.Ф. Кузина «У окна» (упр.270, монологическое высказывание).		Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
57	Морфемный и словообразовательный разбор слов	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык. Стремление к самосовершенствованию.
58, 59	Повторение изученного по теме «Морфемика. Словообразование».			
60	Контрольная работа по теме «Морфемика.			

	Орфография и Словообразование».	расходится с эталоном (образцом).	умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.	
61	Анализ контрольных работ	Соблюдать самоконтроль, саморегуляцию.	Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	
62 63	РР Работа над сжатым изложением			
Морфология. Орфография. Культура речи.				
Имя существительное (25 ч.)				
64 65	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Определение грамматических признаков существительных.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
66, 67	РР Сочинение-письмо по упр.289	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета	Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.	
68	Падежные окончания имени существительного	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Проведение морфологического разбора существительного.	
69	Разносклоняемые имена существительные	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Нормативное употребление существительного.	
70 71	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>			
72	Несклоняемые имена существительные.			
73	Род несклоняемых имен существительных			
74	Имена существительные общего рода.			
75	Морфологический разбор имени существительных.			
76, 77	РР Устное сочинение по упр. 329 (монологическое высказывание)	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию,	Составление текста с соблюдением норм литературного языка.	Стремление к самосовершенствованию.
78	Не с существительными	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей.
79	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.	Осознание эстетической ценности русского языка;
80	Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	Соблюдать самоконтроль, саморегуляцию.	Составление текста с соблюдением норм литературного языка.	
81 82	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных.	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию,		
83, 84	Повторение и обобщение изученного.			
85	Контрольный диктант с грамматическим заданием.			
86	Работа над ошибками			
87, 88	РР Сочинение-описание по личным наблюдениям			
Имя прилагательное (26 ч.)				
89	Повторение изученного в 5 классе	Осуществлять поиск необходимой	овладение основными стилистическими	Осознание эстетической

90 91	РР Описание природы. Сочинение – описание природы по упр. 387	информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета Вступить в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	ресурсами морфологии, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.	ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.	
92 93	Степени сравнения имен прилагательных	Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.		
94	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательных.				
95	Относительные прилагательные				
96 97	РР Выборочное изложение по упр. 392				Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию,
98	Притяжательные прилагательные	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета Вступить в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей. Осознание эстетической ценности русского языка;
99	Морфологический разбор имени прилагательного		Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык. Стремление к самосовершенствованию. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.		
100 101	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными				
102	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных				
103	РР Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» (упр. 410)				
104 105 106	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.				
107	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и -СК-				
108 109	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.				
110 111	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»				
112	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». Подготовка к контрольному диктанту				
113	Контрольный диктант				
114	Анализ выполнения контрольного диктанта				
	Имя числительное (18ч.)				
115	Имя числительное как	Вносить необходимые	Применение	Уважительное	

	часть речи	дополнения,	морфологических знаний и	отношение к
116	Простые и составные числительные	исправления в свою работу, если она	умений в практике правописания.	русскому языку,
117	Мягкий знак на конце и в середине числительных	расходится с эталоном (образцом).	Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.	гордость за родной язык. Стремление к самосовершенствованию. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
118	Порядковые числительные	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.	
119	Разряды количественных числительных			
120	Числительные, обозначающие целые числа			
121				
122				
123	Дробные числительные			
124	Собирательные числительные.			
125	Морфологический разбор имени числительного	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей. Осознание эстетической ценности русского языка;
126	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».			
127				
128	Проверочная работа по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту			
129	Контрольный диктант			
130	Анализ контрольного диктанта.			
131	РР Публичное выступление (упр.476)			
132				
	Местоимение (26ч.)			
133	Местоимение как часть речи	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык. Стремление к самосовершенствованию. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
134	Личные местоимения.			
135	Особенности склонения личных местоимений			
136	Возвратное местоимение			
137	РР Рассказ по сюжетным картинкам упр. 496			
138				
139	Вопросительные, относительные местоимения			
140	Относительные местоимения			
141	Неопределённые местоимения			
142				
143	Дефис в неопределённых местоимениях			
144	Отрицательные местоимения	Вносить необходимые дополнения, исправления в свою	Отбор и систематизация материала на определённую тему;	Уважительное отношение к русскому языку,
145				
146				

147	Притяжательные местоимения.	работу, если она расходится с эталоном (образцом). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы	поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников	гордость за родной язык. Стремление к самосовершенствованию. Осознание эстетической ценности русского языка.
148	РР Рассуждение			
149	РР Сочинение-рассуждение по упр.529			
150	Указательные местоимения			
151	Определительные местоимения	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей. Осознание эстетической ценности русского языка;
152	РР Рассказ по воображению (упр.542)			
153				
154	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений			
155	Повторение изученного по теме «Местоимение»			
156				
157	Комплексная тестовая работа			
158	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками			
Глагол (34 ч.)				
159	Повторение изученного о глаголе	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; характеризовать	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.	Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя. Выражать положительное отношение к процессу познания.
160				
161	Личные окончания глаголов			
162				
163	Урок развития речи. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам			
164				
165	Разноспрягаемые глаголы			
166	Глаголы переходные и непереходные			
167	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение			
168	РР Сжатое изложение по упр.590		Умение передавать содержание текста от другого лица. Понимание теоретических сведений о глаголе, гласных в суффиксах глаголов прошедшего времени Определение значения повелительного наклонения, различение глаголов 2 лица мн. ч. и повелительного наклонения	
169				
170	Условное наклонение			
171				
172	Повелительное наклонение			
173	Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах			
174	повелительного наклонения			
175	Суффиксы глаголов			
176	повелительного	Внимательно относиться к красоте		

	наклонения	качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду), писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), используя информацию, полученную из разных источников.	Применение правила написания Ъ на конце глаголов и глаголы 2 лица множественного числа и повелительного наклонения	окружающего мира, произведениям искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя.. Выразить положительное отношение к процессу познания.
177 178	Употребление наклонений глагола		Употребление глаголов в тексте.	
179 180	РР Сочинение -рассказ по упр.609		Применение теории о безличных глаголах.	
181 182	Безличные глаголы		Умение определять их в тексте.	
183	Морфологический разбор глагола	Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	Составление плана устного и письменного разбора глагола, способность разбирать глагол.	
184 185	РР Рассказ на основе услышанного		Определять композицию рассказа, составлять текст на основе услышанного.	Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;– оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
185 186 187	Правописание гласных в суффиксах глаголов		Применять теоретические знания: морфемный состав глаголов, Умение составлять сложный план сообщения о глаголе как о части речи.	
188 189	Повторение изученного по теме «Глагол». Подготовка к контрольному диктанту	Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду), писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), используя информацию, полученную из разных источников		
190	Комплексная контрольная работа			
191	Работа над ошибками			
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В VI КЛАССЕ (18ч.)				
192 193	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета. Понимать, структурировать, представляемую в виде текста, рисунков, схем. Сравнить предметы, объекты: находить	Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.	Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;– оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
194 195 196	Орфограммы в корне слова.		Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и	
197 198 199	Орфограммы в суффиксах и окончаниях			
200 201	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение			
202	РР Сочинение на			

203	самостоятельно выбранную тему по упр.658	общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду), писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), используя информацию, полученную из разных источников	письменного речевого высказывания Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей. Осознание эстетической ценности русского языка;
204	Лексика и фразеология.			
205	Словообразование. Морфемный разбор.			
206	Морфология. Имя существительное			
207	Имя прилагательное. Местоимение			
208	Имя числительное. Глагол			
209	Итоговая контрольная работа			
210	Занимательный урок грамматики			

7 класс

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты		
		Метапредметные	Предметные	Личностные
1.	Русский язык как развивающееся явление.	Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.	Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.	понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.
Повторение изученного в 5-6-ых классах (12ч.)				
2	Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	Умение обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Задает вопросы, слушает других и формулирует собственные	Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа	Оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
3	Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.			
4	Лексика и фразеология.			
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.			
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор			
7	Морфология и орфография.			

8	Морфология и орфография.	мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее.	словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры.	
9	РР Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью» (упр. 48)	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета. Понимать, структурировать, информацию. Самоконтроль и саморегуляция.	Составлять тексты в соответствии с нормами литературного языка. Освоение базовых понятий разделов лингвистики. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики.	Уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
10	Контрольный диктант с грамматическим заданием.			
11	Текст. Признаки текста.			
12	Диалог как текст. Виды диалога.			
13	Стили литературного языка. Публицистический стиль.			
Морфология и орфография. Культура речи.				
Причастие (38ч.)				
14	Причастие как часть речи.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета. Понимать, структурировать, информацию. Самоконтроль и саморегуляция.	Овладение основными стилистическими ресурсами морфологии. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.	Оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
15 16	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.			
16 17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.			
18 19	РР Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства; в ходе представления проекта учится давать оценку его результатам. Преобразовывает модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область, представлять информацию в виде	Овладение видами словесного описания внешности человека, осознание роли портрета в художественном произведении	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию. Положительно относится к учению, к познавательной деятельности,
20 21	Действительные и страдательные причастия.			
22	Краткие и полные страдательные причастия.		Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого	
23	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.			
24	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.			
25	Действительные причастия прошедшего времени.			

26 27	РР Работа с изложением.	таблиц, схем, опорного конспекта.	этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.	желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.			
28	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.						
29	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.						
30	Страдательные причастия прошедшего времени.	Умение обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Задает вопросы, слушает других и формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою позицию.	Овладение основными стилистическими ресурсами морфологии и орфографии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.	Оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку			
31 32	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.						
33 34 35	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных						
36 37	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.						
38	Контрольная работа по теме « Причастие как часть речи. Причастный оборот»						
39	Анализ контрольной работы						
40 41	РР Выборочное изложение по упр. 151				Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства.	Овладение основными стилистическими ресурсами морфологии и орфографии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными).	оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
42	Морфологический разбор причастия.						
43 44	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.						
45 46	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.						
47	Повторение изученного материала о причастии.						
50	Контрольная работа по теме «Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте»	Планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Задает вопросы, слушает других и формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою позицию.	Овладение видами словесного описания внешности человека, осознание роли портрета в художественном произведении.	Положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.			
51	Анализ контрольной работы						
52	РР Сочинение – описание внешности человека.						
Деепричастие (9 ч.)							
53	Понятие о деепричастии.	Умение обнаруживать и формулировать учебную	Овладение основными стилистическими	Оценивает ситуацию на уроке с точки			

54	Деепричастный оборот. Запятое при деепричастном обороте.	проблему совместно с учителем; принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Задает вопросы, слушает других и формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою позицию.	ресурсами морфологии и орфографии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными). Овладение видами словесного описания внешности человека, осознание роли портрета в художественном произведении.	зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку.
55	Раздельное написание НЕ с деепричастиями			
56	Деепричастия несовершенного вида.			
57	Деепричастия совершенного вида.			
58	РР Сочинение-описание по картине «Вратарь» (упр. 209)			
59	Морфологический разбор деепричастия			
60	Повторение изученного о деепричастии.			
61	Контрольная работа по теме «Деепричастие»			
Наречие (24ч.)				
62	Наречие как часть речи.	Планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Задает вопросы, слушает других и формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою позицию. Умение обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;	Соблюдение в практике основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменной деятельности; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
63	Употребление наречий в речи.			
64	Разряды наречий.			
65	Степени сравнения наречий.			
66	Морфологический разбор наречия.			
67	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.			
68	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.			
69	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.			
70	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.			
71	Н и НН в наречиях на -О и -Е.	Умение обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Соблюдение в практике основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменной деятельности.	Оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
72				
73	РР Описание действий.			
74	Сочинение – описание действий.			
75	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.			
76	Буквы О и А на конце наречий			
77	РР Устное сочинение по картине Е. Широкова «Друзья» (монологическое высказывание)			
78	Дефис между частями слова в наречиях.			
79				
80	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных	Задает вопросы, слушает других и формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою	Соблюдение в практике основных норм современного русского литературного языка;	Положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать

	числительных	позицию.	соблюдение основных	новые знания,
81	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Умение обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;	правил орфографии и пунктуации в процессе письменной деятельности.	умения, совершенствовать имеющиеся.
82	Повторение изученного по теме «Наречие».		Совершенствование устной речи.	
83	Контрольная работа по теме « Наречие» или тестовая работа			
84	РР Учебно-научная речь. Отзыв.			
85	РР Учебный доклад.			
Категория состояния (3ч.)				
85	Категория состояния как часть речи.	слушает других и формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою позицию.	Соблюдение в практике основных норм современного русского литературного языка	Положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
86	Морфологический разбор слов категории состояния.			Стремление к совершенствованию.
87	РР Сжатое изложение упр. 322	Умение обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем	Умение писать сжатое изложение, применяя основные принципы сжатия текста, определять стиль текста, тип текста.	
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ				
Предлог (10ч.)				
88	Предлог как часть речи.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства; в ходе представления проекта учится давать оценку его результатам. Сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; учится преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область, представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта	Определение особенностей самостоятельных и служебных частей речи. Способность различать самостоятельные и служебные части речи; дифференцировать служебные части речи; Соблюдение в практике основных норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменной деятельности. Совершенствование устной речи.	Оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Стремление к совершенствованию.
89	Употребление предлогов.			
90	Непроизводные и производные предлоги.			
91	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.			
92	РР Подробное изложение			
93	Слитное и раздельное написание предлогов.			
94				
95				
96				
97	Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». <i>Тест</i>			
Союз (12ч.)				
97	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции, действует по	Умение распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное
98	Союзы сочинительные и подчинительные			

99 100	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	<p>плану, используя наряду с основными и дополнительные средства; в ходе представления проекта учится давать оценку его результатам. Учится преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область, представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта</p> <p>Задаёт вопросы, слушает вопросы других и отвечает на них; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее.</p>	<p>сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы.</p> <p>Соблюдение в практике основных норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменной деятельности.</p> <p>Совершенствование устной речи.</p>	<p>отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p>			
101	Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»						
102	РР Сочинение «Я сижу на берегу...» (по упр. 376)						
103	Сочинительные союзы.						
104	Подчинительные союзы.						
105	Морфологический разбор союзов.						
106 107	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.						
108	Повторение сведений о предлогах и союзах. Тест.						
Частица (14ч.)							
109	Частица как часть речи.	<p>Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства; в ходе представления проекта учится давать оценку его результатам. Учится преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область, представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта</p> <p>Задаёт вопросы, слушает вопросы других и отвечает на них; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее.</p>	<p>Определение особенностей самостоятельных и служебных частей речи. Способность различать самостоятельные и служебные части речи; дифференцировать служебные части речи;</p> <p>Соблюдение в практике основных норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменной деятельности.</p> <p>Совершенствование устной речи.</p>	<p>Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p>			
110	Разряды частиц. Формообразующие частицы.						
111	Смысловые частицы.						
112	Раздельное и дефисное написание частиц.						
113	Морфологический разбор частицы.						
114 115	Отрицательные частицы НЕ и НИ.						
116 117	Различение частицы и приставки НЕ-.						
118	РР Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр.408)						
119	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.						
120	Повторение изученного материала о частицах.						
121 122	РР Работа над сжатым изложением.						
123	Контрольный тест по теме «Служебные части речи»						
Междометие (3ч.)							

124	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	Анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; учится преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область,	Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление единиц адекватно ситуации речевого общения	Оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
125	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.			
126	Звукоподражательные слова.			
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (13ч.)				
127	РР Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства; в ходе представления проекта учится давать оценку его результатам. Учится преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.	Соблюдение в практике основных норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменной деятельности. Совершенствование устной речи.	Оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
128	Фонетика и графика.			
129	Лексика и фразеология.			
130				
131	Морфемика.			
132	Словообразование.			
133	Проверочная работа			
134	Анализ работ			
135	Морфология			
136				
137	Орфография.			
138	Синтаксис. Пунктуация.			
139	Контрольная работа. Тест			
140	Резервный урок			

8 класс

№ п/п	Тема	Планируемые результаты обучения.		
		Личностные	Метапредметные	Предметные
1	Русский язык в современном мире	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.	слушать и слышать друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно искать и выделять необходимую информацию;	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему
Повторение изученного в 5-7 классах (9 ч.)				
1, 2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Применять алгоритм проведения разного вида разбора.
3	Знаки препинания в сложном предложении			Освоить алгоритм проведения

			выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения	комплексного анализа текста
4,5	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных причастий и наречий	Формирование познавательного интереса к предмету исследования, устойчивой мотивации к исследовательскому процессу(анализу)		Осуществлять самоконтроль в выборе написаний Н и НН в суффиксах разных частей речи
6, 7	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	Формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения орфограммы	Осуществлять самоконтроль в выборе написаний НЕ с различными частями речи. Выполнять все виды разбора, соблюдать грамматические и орфографические нормы языка. Строить тексты в соответствии с заданным типом речи.
8,9	РР Сочинение-описание по упр. 36	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира. Стремление к речевому самосовершенствованию.		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи(69ч.)				
Словосочетание				
10	Основные единицы синтаксиса. Текст и предложение как единица синтаксиса.	Формирование устойчивой мотивации к исследованию и конструированию текста.	Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать с позициями партнёров в совместной деятельности;	Разграничивать основные единицы по их функциям, определять признаки и строить текст публицистического стиля.
11	Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний	Формирование устойчивой мотивации к исследованию и конструированию текста, устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Распознавать словосочетание в предложении. Определять виды связи словосочетаний, переводить один вид в другой. Выполнять синтаксический разбор словосочетания.
12	Виды словосочетаний			
13	Синтаксические связи слов в словосочетании			
14	Синтаксический разбор словосочетания			
15	Контрольная работа по теме «Словосочетание»	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять словосочетание как единицу синтаксиса; выполнять синтаксический разбор словосочетания.
Простое предложение				
16	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, выделять необходимую информацию, языковые явления, связи и отношения в ходе	Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
17	Порядок слов в предложении. Интонация.			

			исследования текста.	
18	РР Описание памятника культуры.	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию, достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста.	Способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Умение составлять тексты на основе услышанного и увиденного, соблюдать конструкцию текста и основные нормы русского литературного языка.
Двусоставные предложения. Главные члены предложения.				
19	Подлежащее.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка;	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, выделять необходимую информацию, языковые явления, связи и отношения в ходе исследования текста, предложения.	Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.
20	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.			
21	Составное глагольное сказуемое.			
22	Составное именное сказуемое.			
23	Тире между подлежащим и сказуемым.			
24	Повторение изученного по теме «Предложение»			
25	Контрольная работа по теме «Предложение»	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять грамматическую основу предложения и виды сказуемых.
26	РР Сочинение по упр. 91 (картина И. Шевандроновой «На террасе», монологическое высказывание)	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию, достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста	Способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому на картине; выражать свое отношение к изображенному; создавать письменный текст.	Умение составлять тексты на основе увиденного, соблюдать конструкцию текста и основные нормы русского литературного языка
Второстепенные члены предложения				
27	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), объяснять языковые	Научиться применять алгоритм выделения грамматической основы и второстепенных членов в предложении, уметь
28	Определение.			
29, 30	Приложение как вид определения. Знаки			

	препинания при нем.	развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка;	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста, предложения.	анализировать морфологическую выраженность второстепенных членов предложения. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Находить и определять приложение в тексте.	
31	Обстоятельство.				
32	Основные виды обстоятельств.				
33	Синтаксический разбор двусоставного предложения				
34	Повторение изученного по теме «Второстепенные члены предложения»				
35	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять второстепенные члены предложения.	
36	РР Характеристика человека (сочинение-описание)	Интерес к созданию собственных текстов в устной и письменной форме; стремление к речевому совершенствованию, достаточному объему словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста	Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть описанием как одним из видов монолога;	Умение составлять собственные тексты, соблюдать конструкцию текста и основные нормы русского литературного языка	
Односоставные предложения					
37	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию,	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста, предложения.	Определение двусоставных и односоставных предложениями как синтаксическими синонимами.	
38	РР Работа над сжатым изложением			Создавать тест при использовании компрессии текста, соблюдая нормы литературного языка	
39	РР Работа над сжатым изложением			Научиться опознавать виды односоставных предложений по признакам.	
40	Определенно-личные предложения			Анализировать односоставные предложения в жанре инструкции	
41	Неопределенно-личные предложения			Опознавать виды односоставных предложений по признакам.	
42	РР Инструкция				
43	Безличные предложения				
44					
45	РР Рассуждение. Сочинение-рассуждение по упр.207		Уметь выступать перед аудиторией сверстников, адекватно воспринимать отзывы одноклассников	Создавать текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы	

				русского литературного языка
46	Неполные предложения Синтаксический разбор односоставного предложения		Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста, предложения.	Научиться опознавать неполные предложения в тексте и использовать при составлении собственного текста. Умение выполнять синтаксический разбор односоставного предложения.
47	Повторение изученного по теме «Односоставное предложение»			Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять второстепенные члены предложения.
48	Контрольная работа по теме «Односоставное предложение»	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	
Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения.				
49	Понятие об однородных членах предложения.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка;	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста, предложения. Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога;	Научиться осознавать условия однородности членов предложения распознавать однородные и неоднородные определения графически обозначать перечислительную интонацию, научиться выделять разделительные союзы.
50	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них			
51	Однородные и неоднородные определения			
52	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них			
53	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них			
54	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них			
55	Синтаксический разбор предложения с однородными членами			
56	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами			
57	Повторение изученного по теме «Однородные члены предложения»			
58	Повторение изученного по теме «Однородные члены предложения»			
59	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	Научить распределять предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним
				Научиться производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, находить и графически обозначать однородные члены в предложении
				Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять однородные члены предложения.

60	РР Устное сочинение по картине Ю.Пименова «Спор» (упр.265)	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию,	Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть описанием как одним из видов монолога;	Составлять устный текст, соблюдая нормы литературного языка
Обособленные члены предложения				
61	Понятие об обособлении	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка;	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста, предложения. Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога;	Понимать сущность и общие условия обособления, опознавать предложения с обособленными определениями, приложениями и обстоятельствами, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами, выполнять синтаксический и пунктуационный анализ предложений
62, 63, 64	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них			
65, 66	РР Рассуждение на дискуссионную тему (сочинение-рассуждение)			
67, 68	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.			
69, 70	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.			
71, 72	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.			
73	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами			
74	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами			
75	Повторение изученного по теме «Обособленные члены предложения»			
76	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».			
77, 78	РР Работа над сжатым изложением	Интерес к созданию собственных текстов в устной и письменной форме; стремление к речевому совершенствованию,	Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога;	Создавать текст при использовании компрессии, соблюдая нормы литературного языка
Слова, грамматически не связанные с членами предложения (17ч.)				
Обращение. Вводные слова.				
79	Назначение обращения.	Понимание русского языка	Добывать недостающую	Распознавать функции

	Распространенные обращения. Знаки препинания при обращении	как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка;	информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста, предложения. Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности	вводных конструкций в речи, определять группы вводных слов по значению. Научиться вставлять в текст вводные слова и расставлять знаки препинания, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений.
80	Употребление обращений.			
81	Вводные конструкции.			
82	Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях.			
83	Вставные конструкции в предложении.			
84	Междометие в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обращением и вводными словами.			
85	Повторение по теме «Обращение. Вводные слова и предложения»			
86	Контрольная работа по теме «Обращение. Вводные слова и предложения»	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	Правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и обозначать в предложении обращения и вводные слова.
Чужая речь 9 ч				
87	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть в предложениях с чужой речью	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка;	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста, предложения. Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности	Умение определять понятие чужой речи, распознавать чужую речь в предложениях, правильно расставлять знаки препинания. Научиться составлять диалоги, использовать при составлении собственного текста.
89	Прямая и косвенная речь.			
90	Знаки препинания при прямой и косвенной речи.			
91	Диалог. Знаки препинания при диалоге			
92	РР Рассказ. Сжатое изложение по упр.418	Интерес к созданию собственных текстов в устной и письменной форме; стремление к речевому совершенствованию.	Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога;	Создавать текст при использовании компрессии, соблюдая нормы литературного языка
93	РР Сжатое изложение по упр.418			
94	Цитата. Знаки препинания при цитатах.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к	Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и	Находить цитаты и определять их роль, правильно выполнять
95	Синтаксический и			

	пунктуационный разбор предложений с чужой речью	родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию	явлениям окружающей действительности	синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.
96	Контрольная работа по теме «Чужая речь»	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	Научиться подбирать предложения с разными способами передачи чужой речи
Повторение изученного материала за курс 8 класса (9ч.)				
97	Синтаксис и морфология. Словосочетание и простое предложение.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка;	Добыть недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста, предложения. Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности	Различать первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Уметь правильно расставлять знаки препинания в соответствии с пунктуационными правилами. Уметь применять теоретические знания в практике. Уметь правильно применять орфографические правила.
98	Синтаксис и морфология. Словосочетание и простое предложение.			
99	Синтаксис и пунктуация. Предложения с однородными и обособленными членами.			
100	Синтаксис и пунктуация. Предложения с однородными и обособленными членами.			
101	Синтаксис и культура речи. Обращения, вводные слова и предложения с чужой речью.			
102	Синтаксис и Орфография.			
103	Итоговая контрольная работа	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	
104	Работа над ошибками.			
105	Итоговый урок.			

9 класс

№ п/п	Тема	Планируемые результаты обучения.		
		Личностные	Метапредметные	Предметные
1	Международное значение русского языка	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.	Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно искать и выделять необходимую информацию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её.	Определять понятия «язык», «родной язык»; определять особенности и роль русского языка в современном мире; осознавать международное значение русского языка; рассуждать на публицистическую тему.

Повторение изученного в 5-8 классах (10 ч.)				
2	Фонетика. Графика. Орфография.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования	Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования	Определять основные единицы изучаемых разделов; выполнять различные виды разборов; опираться на них в практике правописания; при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари; анализировать тексты различных типов речи, стилей текста, его признаки, доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного); создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
3	Лексика и фразеология. Выразительные средства лексики.			
4	Морфемика. Словообразование. Правописание гласных в корнях слов, приставок и суффиксов.			
5	Морфология.			
6	Самостоятельные и служебные части речи.			
7	РР Подготовка к сочинению по картине В.Васнецова «Баян».			
8	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	
9	Входная диагностическая работа. Тест.			
10	Контрольное изложение о русском языке.			
11	Контрольное изложение о русском языке.	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Сложное предложение (4 ч.)				
12	Основные виды сложных предложений и способы связи.	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.	Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно искать и выделять необходимую информацию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её.	Различать союзное и бессоюзное предложения; определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях, выполнять синтаксический разбор сложных предложений, использовать сложные синтаксические конструкции в собственной речевой практике.
13	Сложные предложения, знаки препинания в них.			
14	РР Способы сжатого изложения текста: тезисы и конспект.			
15	Рр Устное высказывание на морально-этическую тему.			
Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения (10 ч.)				
16, 17	Основные группы сложносочинённых предложений по	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное	умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими	Опознавать сложноподчинённые предложения; отличать

	значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию	сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений	главное предложение от придаточного; определять функцию и роль в СПП союзов, союзных слов и указательных слов; применять разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями в СПП.
18	Синонимия простых осложненных и сложных предложений.			
19	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.			
20, 21	Сложносочиненные предложения с разделительными и противительными союзами.			
22	Общий второстепенный член в ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.			
23	РР Рецензия.			
24	РР Сочинение по упр.96 (рецензия на стихотворение)	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; писать рецензию, отзыв.		
25	РР Сочинение по упр.96 (рецензия на стихотворение)			
Сложноподчиненные предложения (24 ч.)				
26	Группы сложноподчиненных предложений.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию	Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно искать и выделять необходимую информацию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её.	Опознавать сложноподчиненные предложения; отличать главное предложение от придаточного; определять функцию и роль в СПП союзов, союзных слов и указательных слов; применять разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями в СПП.
27	Союзы и союзные слова как средства связи придаточного предложения с главным.			
28, 29	СПП с придаточным определительным.			
30	СПП с придаточным изъяснительным.			
31	СПП с придаточными обстоятельственными . Образа действия и меры, степени.			
32	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.			
33	РР Устное сообщение (рассуждение) по теме «В чём проявляется доброта?»			

34, 35	СПП с придаточными причины, условия, цели.		Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;	Определение особенностей СПП с придаточными причины, цели и условия
36	РР Сжатое изложение	Интерес к созданию собственных текстов в устной и письменной форме; стремление к речевому совершенствованию.	применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений	Создавать текст с использованием видов компрессии, соблюдать нормы литературного языка
37	РР Сжатое изложение			
38, 39	СПП с придаточными сравнительными и сравнительный оборот в предложении.			
40	СПП с придаточными уступки и следствия.	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.	применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений	Определение особенностей СПП с сравнительными придаточными, их сходство с другими придаточными, со сравнительными оборотами, отличие от них; правила постановки знаков препинания; Научатся находить придаточные сравнительные, определять средства их связи с главным; правильно расставлять знаки препинания в СПП с изученными видами придаточных, составлять их схемы; различать синтаксические конструкции, содержащие сравнительные союзы
41	Проверочная работа по теме «Сложноподчиненные и сложносочиненные предложения»			
42	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными			
43	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения			
44, 45	Повторение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение».			
46	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»			
47	Анализ выполненных контрольных работ.			
48, 49	Р.Р. Содержательно-композиционный анализ текста. Обучение написанию сочинения-рассуждения.	Интерес к созданию собственных текстов в устной и письменной форме; стремление к речевому совершенствованию,	Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть рассуждением как одним из видов монолога;	Составлять план и строить письменный текст, соблюдая нормы литературного языка
Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (10 ч.)				
50, 51	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными.	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.	применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим предметам; применение полученных знаний,	Определять виды СПП с несколькими придаточными; особенности пунктуации; Научатся различать основные виды СПП с несколькими придаточными; составлять схемы данных предложений; правильно
52, 53, 54	Знаки препинания в предложениях с несколькими придаточными.			

			умений и навыков анализа языковых явлений	ставить знаки препинания;			
55, 56	РР Деловые бумаги. Заявление. Автобиография.			Научатся писать деловые письма, анализировать и оценивать высказывания с точки зрения их успешности в достижении результата			
57	Контрольный диктант с творческим заданием	Способность осуществлять самоконтроль	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка,	Применять знания по теме «Сложное предложение», правильно расставлять знаки препинания			
58	Работа над ошибками в контрольном диктанте						
59	Зачет по теме «Союзные сложные предложения»						
Бессоюзные сложные предложения(15 ч.)							
60	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию	Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). Усваивают правило постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения.			
61	Интонация в бессоюзном сложном предложении.						
62, 63	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.						
64, 65	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.						
66, 67	Тире в бессоюзном сложном предложении.						
68, 69	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»						
70	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение» (тест)				Способность осуществлять самоконтроль и самоанализ		Научатся применять теоретический материал по теме «Бессоюзное предложение». Научатся правильно расставлять знаки препинания в БСП
71	Анализ выполненных работ						
72, 73	РР Работа над изложением по упр. 282				Интерес к созданию собственных текстов в устной и письменной форме; стремление к речевому	Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности;	Создавать текст с использованием видов компрессии, соблюдать нормы литературного языка

74	РР Реферат	совершенствовании.	способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения.	
Сложные предложения с различными видами связи (10 ч.)				
75	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка. Проектировать траектории через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа структуры предложения	Находить в тексте сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи, определять виды связи, формировать навык постановки знаков препинания в предложениях сложной конструкции
76, 77	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи			
78	РР Обучающее сочинение-рассуждение по упр. 296			
79	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.			
80, 81	РР Работа на сжатом изложением.	Интерес к созданию собственных текстов в устной и письменной форме; стремление к речевому совершенствованию		Создавать текст с использованием видов компрессии, соблюдать нормы литературного языка
82	Авторские знаки препинания	Способность осуществлять самоконтроль и самоанализ		Научатся применять теоретический материал по теме «Сложное предложение». Научатся правильно расставлять знаки препинания в СП с разными видами связи.
83	Контрольный диктант с грамматическим заданием			
84	Работа над ошибками контрольного диктанта			
Общие сведения о языке (6 ч)				
85	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа структуры предложения	Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Знать основные нормы русского литературного языка. Составлять текст, используя способы экспрессии, соблюдая нормы литературного языка
86, 87	РР Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ			
88	Русский литературный язык и его стили.			
89	Стили языка.			
90	РР Работа над сжатым изложением			

	по упр.330			
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (12 ч.)				
91, 92	Фонетика. Графика. Орфография. Орфографический анализ (тест).	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа структуры предложения	Определения основных языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил. Обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры
93, 94	Лексикология. Фразеология. Орфография. Лексический анализ. Тест.			
95, 96	РР Работа над сжатым изложением			
97	Морфемика. Словообразование. Орфография.			
98, 99	Морфология. Орфография. Морфологический анализ. Тест.			
100, 101	Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический анализ. Тест.			
102	Итоговое занятие.			

2.2.2.2. Литература

Цели и задачи литературного образования

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

- на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
- на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
- на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета «Литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как

вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия

для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Примерная программа по литературе строится с учетом:

- лучших традиций отечественной методики преподавания литературы, заложенных трудами В.И. Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я. Стоюнина, В.П. Острогорского, Л.И. Поливанова, В.В. Голубкова, Н.М. Соколова, М.А. Рыбниковой, И.С. Збарского, В.Г. Маранцмана, З.Н. Новлянской и др.;
- традиций изучения конкретных произведений (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;
- традиций научного анализа, а также художественной интерпретации средствами литературы и других видов искусств литературных произведений, входящих в национальный литературный канон (то есть образующих совокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений);
- необходимой вариативности авторской / рабочей программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета;
- соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся;
- требований современного культурно-исторического контекста к изучению классической литературы;
- минимального количества учебного времени, отведенного на изучение литературы согласно действующему ФГОС и Базисному учебному плану.

Примерная программа предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения и четвертям, в выстраивании собственной логики его компоновки. Программа построена как своего рода «конструктор», из общих блоков которого можно собирать собственную конструкцию. Общность инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении литературы и единство обязательного содержания программы во всех образовательных учреждениях, возможности компоновки – необходимую вариативность.

В соответствии с действующим Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Это значит, что учитель имеет возможность строить образовательный процесс разными способами: может выбрать УМК и следовать ему, может при необходимости откорректировать программу выбранного УМК и, наконец, опираясь на ФГОС и примерную программу, может разработать собственную рабочую программу в соответствии с локальными нормативными правовыми актами образовательной организации. Учитель имеет право опираться на какую-то одну линию учебников, использовать несколько учебников или учебных пособий. Законодательство требует соответствия разработанной программы Федеральному государственному образовательному стандарту и учета положений данной примерной образовательной программы.

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Помимо этого в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из трех списков: А, В и С (см. таблицу ниже). Эти три списка равноправны по статусу (то есть произведения всех списков должны быть обязательно представлены в рабочих программах).

Список А представляет собой перечень конкретных произведений (например: А.С. Пушкин «Евгений Онегин», Н.В. Гоголь «Мертвые души» и т.д.). В этот список попадают «ключевые»

произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке А нет.

Список В представляет собой перечень авторов, изучение которых обязательно в школе. Список содержит также примеры тех произведений, которые могут изучаться – конкретное произведение каждого автора выбирается составителем программы. Перечень произведений названных в списке В авторов является ориентировочным (он предопределен традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.) и может быть дополнен составителями программ УМК и рабочих программ. Минимальное количество произведений, обязательных для изучения, указано, например: А. Блок. 1 стихотворение; М. Булгаков. 1 повесть. В программы включаются произведения всех указанных в списке В авторов. Единство списков в разных рабочих программах скрепляется в списке В фигурой автора.

Список С представляет собой перечень литературных явлений, выделенных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретного автора и произведение, на материале которого может быть изучено данное литературное явление, выбирает составитель программы. Минимальное количество произведений указано, например: поэзия пушкинской эпохи: К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (2-3 стихотворения на выбор). В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка С. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Единство рабочих программ скрепляется в списке С проблемно-тематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многом предопределенного традицией изучения в школе, разработанностью методических подходов и пр.

Во всех таблицах в скобках указывается класс, в котором обращение к тому или иному произведению, автору, проблемно-тематическому или жанровому блоку представляется наиболее целесообразным.

Единство литературного образования обеспечивается на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие, ключевые для культуры, авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того – и это самое важное – в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций. При смене образовательного учреждения обучающийся должен попасть не на урок по тому же произведению, которое он в это время изучал в предыдущей школе, а в ту же систему сформированных умений, на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями.

Дополнительно для своей рабочей программы учитель может также выбрать литературные произведения, входящие в круг актуального чтения обучающихся, при условии освоения необходимого минимума произведений из всех трех обязательных списков. Это может серьезно повысить интерес школьников к предмету и их мотивацию к чтению.

Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений.

Контрольно-измерительные материалы в рамках государственной итоговой аттестации разрабатываются с ориентацией на три списка примерной программы. Характер конкретных вопросов итоговой аттестации зависит от того, какая единица представлена в списке (конкретное произведение, автор, литературное явление).

При формировании списков учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции обучения литературе.

Структура настоящей Примерной программы не предусматривает включения тематического планирования. Тематическое планирование разрабатывается составителями рабочих программ.

Обязательное содержание ИП (5 – 9 КЛАССЫ)

А	В	С
---	---	---

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА		
«Слово о полку Игореве» (к. XII в.) (8-9 кл.) ¹⁴	<i>Древнерусская литература – 1-2 произведения на выбор, например: «Поучение» Владимира Мономаха, «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Житие Сергия Радонежского», «Домострой», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть о Ерише Еришовиче, сыне Щетинникове», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» и др.)</i> (6-8 кл.)	Русский фольклор: сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др. (10 произведений разных жанров, 5-7 кл.)
Д.И. Фонвизин «Недоросль» (1778 – 1782) (8-9 кл.)	М.В. Ломоносов – 1 стихотворение по выбору, например: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...» (1761), «Вечернее размышление о Божием Величии при случае великого северного сияния» (1743), «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы <i>Елисаветы Петровны 1747 года» и др. (8-9 кл.)</i> Г.Р. Державин – 1-2 стихотворения по выбору, например: «Фелица» (1782), «Осень во время осады Очакова» (1788), «Снигирь» 1800, «Водопад» (1791-1794), «Памятник» (1795) и др. (8-9 кл.) И.А. Крылов – 3 басни по выбору, например: «Слон и Моська» (1808), «Квартет» (1811), «Осел и Соловей» (1811), «Лебедь, Щука и Рак» (1814), «Свинья под дубом» (не позднее 1823) и др. (5-6 кл.)	
А.С. Грибоедов «Горе от ума» (1821 – 1824) (9 кл.)	В.А. Жуковский - 1-2 баллады по выбору, например: «Светлана» (1812), «Лесной царь» (1818); 1-2 элегии по выбору, например: «Невыразимое» (1819), «Море» (1822) и др. (7-9 кл.)	
А.С. Пушкин «Евгений Онегин» (1823 — 1831) (9 кл.), «Дубровский» (1832 — 1833) (6-7 кл.), «Капитанская дочка» (1832 — 1836)	А.С. Пушкин - 10 стихотворений различной тематики, представляющих разные периоды творчества –	Поэзия пушкинской эпохи, например: К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А.

¹⁴ Примерная программа определяет основной корпус произведений, авторов, тем для каждой группы классов (с возможными пересечениями). Все указания на классы носят рекомендательный характер.

<p>(7-8 кл.). Стихотворения: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...») (1818), «Песнь о вешем Олеге» (1822), «К***» («Я помню чудное мгновенье...») (1825), «Зимний вечер» (1825), «Пророк» (1826), «Во глубине сибирских руд...» (1827), «Я вас любил: любовь еще, быть может...» (1829), «Зимнее утро» (1829), «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» (1836) (5-9 кл.)</p>	<p>по выбору, входят в программу каждого класса, например: «Воспоминания в Царском Селе» (1814), «Вольность» (1817), «Деревня» (181), «Редеет облаков летучая гряда» (1820), «Погасло дневное светило...» (1820), «Свободы сеятель пустынный...» (1823), «К морю» (1824), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...») (1825), «Зимняя дорога» (1826), «И.И. Пуцину» (1826), «Няне» (1826), «Стансы («В надежде славы и добра...»)» (1826), «Арион» (1827), «Цветок» (1828), «Не пой, красавица, при мне...» (1828), «Анчар» (1828), «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» (1829), «Брожу ли я вдоль улиц шумных...» (1829), «Кавказ» (1829), «Монастырь на Казбеке» (1829), «Обвал» (1829), «Поэту» (1830), «Бесы» (1830), «В начале жизни школу помню я...» (1830), «Эхо» (1831), «Чем чаще празднует лицей...» (1831), «Пир Петра Первого» (1835), «Туча» (1835), «Была пора: наш праздник молодой...» (1836) и др. (5-9 кл.) «Маленькие трагедии» (1830) 1-2 по выбору, например: «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». (8-9 кл.) «Повести Белкина» (1830) - 2-3 по выбору, например: «Станционный смотритель», «Метель», «Выстрел» и др. (7-8 кл.) Поэмы –1 по выбору, например: «Руслан и Людмила» (1818—1820), «Кавказский пленник» (1820 – 1821), «Цыганы» (1824), «Полтава» (1828), «Медный всадник» (1833) (Вступление) и др. (7-9 кл.) Сказки – 1 по выбору, например: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и др. (5 кл.)</p>	<p>Баратынский(2-3 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p>
<p>М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» (1838 — 1840). (9 кл.) Стихотворения: «Парус» (1832), «Смерть Поэта» (1837), «Бородино» (1837), «Узник» (1837), «Гучи» (1840), «Утес» (1841), «Выхожу один я на дорогу...» (1841).</p>	<p>М.Ю. Лермонтов - 10 стихотворений по выбору, входят в программу каждого класса, например: «Ангел» (1831), «Дума» (1838), «Три пальмы» (1838), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»)</p>	<p>Литературные сказки XIX-XX века, например: А. Погорельский, В.Ф. Одоевский, С.Г. Писахов, Б.В. Шергин, А.М. Ремизов, Ю.К. Олеша, Е.В. Клюев и др. (1 сказка на выбор, 5 кл.)</p>

<p>(5-9 кл.)</p>	<p>(1839), «И скучно и грустно» (1840), «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...») (1840), «Когда волнуется желтеющая нива...» (1840), «Из Гете («Горные вершины...») (1840), «Нет, не тебя так пылко я люблю...» (1841), «Родина» (1841), «Пророк» (1841), «Как часто, пестрою толпою окружен...» (1841), «Листок» (1841) и др. (5-9 кл.)</p> <p>Поэмы 1-2 по выбору, например: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1837), «Мцыри» (1839) и др. (8-9 кл.)</p>	
<p>Н.В. Гоголь «Ревизор» (1835) (7-8 кл.), «Мертвые души» (1835 – 1841) (9-10 кл.)</p>	<p>Н.В. Гоголь Повести – 5 из разных циклов, на выбор, входят в программу каждого класса, например: «Ночь перед Рождеством» (1830 – 1831), «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834), «Невский проспект» (1833 – 1834), «Тарас Бульба» (1835), «Старосветские помещики» (1835), «Шинель» (1839) и др. (5-9 кл.)</p>	
<p>Ф.И. Тютчев – Стихотворения: «Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая...») (1828, нач. 1850-х), «Silentium!» (Молчи, скрывайся и таи...) (1829, нач. 1830-х), «Умом Россию не понять...» (1866). (5-8 кл.)</p> <p>А.А. Фет Стихотворения: «Шепот, робкое дыханье...» (1850), «Как беден наш язык! Хочу и не могу...» (1887). (5-8 кл.)</p> <p>Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Крестьянские дети» (1861), «Вчерашний день, часу в шестом...» (1848), «Несжатая полоса» (1854). (5-8 кл.)</p>	<p>Ф.И. Тютчев - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Еще в полях белеет снег...» (1829, нач. 1830-х), «Цицерон» (1829, нач. 1830-х), «Фонтан» (1836), «Эти бедные селенья...» (1855), «Есть в осени первоначальной...» (1857), «Певучесть есть в морских волнах...» (1865), «Нам не дано предугадать...» (1869), «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870) и др. (5-8 кл.)</p> <p>А.А. Фет - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Я пришел к тебе с приветом...» (1843), «На стоге сена ночью южной...» (1857), «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» (1877), «Это утро, радость эта...» (1881), «Учись у них – у дуба, у березы...» (1883), «Я тебе ничего не скажу...» (1885) и др. (5-8 кл.)</p> <p>Н.А. Некрасов</p>	<p>Поэзия 2-й половины XIX в., например: А.Н. Майков, А.К. Толстой, Я.П. Полонский и др. (1-2 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p>

	<p>- 1–2 стихотворения по выбору, например: «Тройка» (1846), «Размышления у парадного подъезда» (1858), «Зеленый Шум» (1862-1863) и др. (5-8 кл.)</p>	
	<p>И.С. Тургенев - 1 рассказ по выбору, например: «Певцы» (1852), «Бежин луг» (1846, 1874) и др.; 1 повесть на выбор, например: «Муму» (1852), «Ася» (1857), «Первая любовь» (1860) и др.; 1 стихотворение в прозе на выбор, например: «Разговор» (1878), «Воробей» (1878), «Два богача» (1878), «Русский язык» (1882) и др. (6-8 кл.)</p> <p>Н.С. Лесков - 1 повесть по выбору, например: «Несмертельный Голован (Из рассказов о трех праведниках)» (1880), «Левша» (1881), «Тупейный художник» (1883), «Человек на часах» (1887) и др. (6-8 кл.)</p> <p>М.Е. Салтыков-Щедрин - 2 сказки по выбору, например: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» (1869), «Премудрый пискарь» (1883), «Медведь на воеводстве» (1884) и др. (7-8 кл.)</p> <p>Л.Н. Толстой - 1 повесть по выбору, например: «Детство» (1852), «Отрочество» (1854), «Хаджи-Мурат» (1896—1904) и др.; 1 рассказ на выбор, например: «Три смерти» (1858), «Холстомер» (1863, 1885), «Кавказский пленник» (1872), «После бала» (1903) и др. (5-8 кл.)</p> <p>А.П. Чехов - 3 рассказа по выбору, например: «Толстый и тонкий» (1883), «Хамелеон» (1884), «Смерть чиновника» (1883), «Лошадиная фамилия» (1885), «Злоумышленник» (1885), «Ванька» (1886), «Спать хочется» (1888) и др. (6-8 кл.)</p>	

	<p>А.А. Блок - 2 стихотворения по выбору, например: «Перед грозой» (1899), «После грозы» (1900), «Девушка пела в церковном хоре...» (1905), «Ты помнишь? В нашей бухте сонной...» (1911 – 1914) и др. (7-9 кл.)</p> <p>А.А. Ахматова - 1 стихотворение по выбору, например: «Смуглый отрок бродил по аллеям...» (1911), «Перед весной бывают дни такие...» (1915), «Родная земля» (1961) и др. (7-9 кл.)</p> <p>Н.С. Гумилев - 1 стихотворение по выбору, например: «Капитаны» (1912), «Слово» (1921). (6-8 кл.)</p> <p>М.И. Цветаева - 1 стихотворение по выбору, например: «Моим стихам, написанным так рано...» (1913), «Идешь, на меня похожий» (1913), «Генералам двенадцатого года» (1913), «Мне нравится, что вы больны не мной...» (1915), из цикла «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...») (1916), из цикла «Стихи о Москве» (1916), «Тоска по родине! Давно...» (1934) и др. (6-8 кл.)</p> <p>О.Э. Мандельштам - 1 стихотворение по выбору, например: «Звук осторожный и глухой...» (1908), «Равноденствие» («Есть иволги в лесах, и гласных долгота...») (1913), «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...» (1915) и др. (6-9 кл.)</p> <p>В.В. Маяковский - 1 стихотворение по выбору, например: «Хорошее отношение к лошадям» (1918), «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (1920) и др. (7-8 кл.)</p>	<p>Проза конца XIX – начала XX вв., например: М. Горький, А.И. Куприн, Л.Н. Андреев, И.А. Бунин, И.С. Шмелев, А.С. Грин (2-3 рассказа или повести по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия конца XIX – начала XX вв., например: К.Д. Бальмонт, И.А. Бунин, М.А. Волошин, В. Хлебников и др. (2-3 стихотворения по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия 20-50-х годов XX в., например: Б.Л. Пастернак, Н.А. Заболоцкий, Д. Хармс, Н.М. Олейников и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза о Великой Отечественной войне, например: М.А. Шолохов, В.Л. Кондратьев, В.О. Богомолов, Б.Л. Васильев, В.В. Быков, В.П. Астафьев и др. (1-2 повести или рассказа – по выбору, 6-9 кл.)</p> <p>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях, например: М.М. Пришвин, К.Г. Паустовский и др.</p>
--	---	---

	<p>С.А. Есенин - 1 стихотворение по выбору, например: «Гой ты, Русь, моя родная...» (1914), «Песнь о собаке» (1915), «Нивы сжаты, роицы голы...» (1917 – 1918), «Письмо к матери» (1924) «Собаке Качалова» (1925) и др. (5-6 кл.)</p> <p>М.А. Булгаков 1 повесть по выбору, например: «Роковые яйца» (1924), «Собачье сердце» (1925) и др. (7-8 кл.)</p> <p>А.П. Платонов - 1 рассказ по выбору, например: «В прекрасном и яростном мире (Машинист Мальцев)» (1937), «Рассказ о мертвом старике» (1942), «Никита» (1945), «Цветок на земле» (1949) и др. (6-8 кл.)</p> <p>М.М. Зощенко 2 рассказа по выбору, например: «Аристократка» (1923), «Баня» (1924) и др. (5-7 кл.)</p> <p>А.Т. Твардовский 1 стихотворение по выбору, например: «В тот день, когда окончилась война...» (1948), «О сущем» (1957 – 1958), «Вся суть в одном-единственном завете...» (1958), «Я знаю, никакой моей вины...» (1966) и др.; «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) – главы по выбору. (7-8 кл.)</p> <p>А.И. Солженицын 1 рассказ по выбору, например: «Матренин двор» (1959) или из «Крохоток» (1958 – 1960) – «Лиственница», «Дыхание», «Шарик», «Костер и муравьи», «Гроза в горах», «Колокол Углича» и др. (7-9 кл.)</p> <p>В.М. Шукшин 1 рассказ по выбору, например: «Чудик» (1967), «Срезал» (1970), «Мастер» (1971) и др. (7-9 кл.)</p>	<p>(1-2 произведения – по выбору, 5-6 кл.)</p> <p>Проза о детях, например: В.Г. Распутин, В.П. Астафьев, Ф.А. Искандер, Ю.И. Коваль, Ю.П. Казаков, В.В. Голявкин и др. (3-4 произведения по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия 2-й половины XX в., например: Н.И. Глазков, Е.А. Евтушенко, А.А. Вознесенский, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, А.А. Тарковский, Б.Ш. Окуджава, В.С. Высоцкий, Ю.П. Мориц, И.А. Бродский, А.С. Кушнер, О.Е. Григорьев и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза русской эмиграции, например: И.С. Шмелев, В.В. Набоков, С.Д. Довлатов и др. (1 произведение – по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др., например: Н. Назаркин, А. Гиваргизов, Ю. Кузнецова, Д. Сабитова, Е. Мурашова, А. Петрова, С. Седов, С. Востоков, Э. Веркин, М. Аромиштан, Н. Евдокимова, Н. Абгарян, М. Петросян, А. Жвалевский и Е. Пастернак, Ая Эн, Д. Вильке и др. (1-2 произведения по выбору, 5-8 кл.)</p>
--	---	--

Литература народов России		
		Г. Тукай, М. Карим, К. Кулиев, Р. Гамзатов и др. (1 произведение по выбору, 5-9 кл.)
Зарубежная литература		
	<p>Гомер «Илиада» (или «Одиссея») (фрагменты по выбору) (6-8 кл.)</p> <p>Данте. «Божественная комедия» (фрагменты по выбору) (9 кл.)</p> <p>М. де Сервантес «Дон Кихот» (главы по выбору) (7-8 кл.)</p>	Зарубежный фольклор, легенды, баллады, саги, песни (2-3 произведения по выбору, 5-7 кл.)
В. Шекспир «Ромео и Джульетта» (1594 – 1595). (8-9 кл.)	1–2 сонета по выбору, например: № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...» (пер. Б. Пастернака), № 68 «Его лицо - одно из отражений...» (пер. С. Маршака), №116 «Мешать соединенью двух сердец...» (пер. С. Маршака), №130 «Ее глаза на звезды не похожи...» (пер. С. Маршака). (7-8 кл.)	
	<p style="text-align: center;">Д. Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору) (6-7 кл.)</p> <p>Дж. Свифт «Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору) (6-7 кл.)</p> <p>Ж-Б. Мольер Комедии - 1 по выбору, например: «Тартюф, или Обманщик» (1664), «Мецианин во дворянстве» (1670). (8-9 кл.)</p> <p>И.-В. Гете «Фауст» (1774 – 1832) (фрагменты по выбору) (9-10 кл.)</p> <p>Г.Х.Андерсен Сказки - 1 по выбору, например: «Стойкий оловянный солдатик» (1838), «Гадкий утенок» (1843). (5 кл.)</p> <p>Дж. Г. Байрон - 1 стихотворение по выбору, например: «Душа моя мрачна.</p>	<p>Зарубежная сказочная и фантастическая проза, например: Ш. Перро, В. Гауф, Э.Т.А. Гофман, бр. Гримм, Л. Кэрролл, Л.Ф.Баум, Д.М. Барри, Дж.Родари, М.Энде, Дж.Р.Р.Толкиен, К.Льюис и др. (2-3 произведения по выбору, 5-6 кл.)</p> <p style="text-align: center;"><i>Зарубежная новеллистика, например:</i> П. Мериме, Э. По, О'Генри, О. Уайльд, А.К. Дойл, Джером К. Джером, У. Сароян, и др. (2-3 произведения по выбору, 7-9 кл.)</p> <p style="text-align: center;"><i>Зарубежная романистика XIX– XX века, например:</i> А. Дюма, В. Скотт, В. Гюго, Ч. Диккенс, М. Рид, Ж. Верн, Г .Уэллс, Э.М. Ремарк и др. (1-2 романа по выбору, 7-9 кл)</p> <p style="text-align: center;"><i>Зарубежная проза о детях и подростках, например:</i> М.Твен, Ф.Х.Бернетт,</p>

<p>А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1943) (6-7 кл.)</p>	<p><i>Скорей, певец, скорей!»</i> (1814)(пер. М. Лермонтова), «<i>Прощание Наполеона</i>» (1815) (пер. В. Луговского), Романс («<i>Какая радость заменит былое светлых чар...</i>») (1815) (пер. Вяч.Иванова), «<i>Стансы к Августе</i>» (1816)(пер. А. Плещеева) и др. - фрагменты одной из поэм по выбору, например: «<i>Паломничество Чайльд Гарольда</i>» (1809 – 1811) (пер. В. Левика). (9 кл.)</p>	<p>Л.М.Монтгомери, А.де Сент-Экзюпери, А.Линдгрэн, Я.Корчак, Харпер Ли, У.Голдинг, Р.Брэдбери, Д.Сэлинджер, П.Гэлликко, Э.Портер, К.Патерсон, Б.Кауфман, и др. (2 произведения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p><i>Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы, например:</i> Р. Киплинг, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж.Дарелл и др. (1-2 произведения по выбору, 5-7 кл.)</p> <p><i>Современная зарубежная проза, например:</i> А. Тор, Д. Пеннак, У. Старк, К. ДиКамилло, М. Парр, Г. Шмидт, Д. Гроссман, С. Каста, Э. Файн, Е. Ельчин и др. (1 произведение по выбору, 5-8 кл.)</p>
--	--	---

При составлении рабочих программ учтено:

- В программе каждого класса представлены разножанровые произведения; произведения на разные темы; произведения разных эпох; программа каждого года должна демонстрировать детям разные грани литературы.

- В программе предусмотрено возвращение к творчеству таких писателей, как А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, А.П. Чехов. В этом случае внутри программы 5-9 классов выстраивается своего рода вертикаль, предусматривающая наращение объема прочитанных ранее произведений этих авторов и углубление представлений об их творчестве.

Важно помнить, что изучение русской классики продолжится в старшей школе, где обучающиеся существенно расширят знакомство с авторами, представленными в списках основной школы (например, с Н.А. Некрасовым, Н.С. Лесковым, Л.Н. Толстым, А.П. Чеховым, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковским и т.п.).

Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе

- Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.
- Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
- Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).
- Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.
- Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия,

кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпитафия.

- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.

- Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты		
		Личностные	Метапредметные	Предметные
1	Введение. Роль книги в жизни человека.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Осмысление роли литературы в духовной жизни России, место книги в жизни человека. Владеть навыками литературного чтения, использовать приобретенные знания для создания творческих работ.
Устное народное творчество (8 ч.)				
2	Понятие о фольклоре. Детский фольклор.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками) необходимые действия, операции, действует по плану. строит небольшие монологические высказывания,	Освоение малых фольклорных жанров, ознакомление с их отличительными особенностями, причинами возникновения и целью создания малых жанров фольклора. восприятие и анализ поэтики детского фольклора. Отличать виды малых жанров фольклора.
3	Малые жанры фольклора: колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки			
4	Сказка как вид народной прозы. «Царевна-лягушка» как волшебная сказка. Нравственное и эстетическое содержание сказок.	Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач, принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или	жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки, отличать виды сказок, характеризовать героев сказки, пересказывать узловые сцены и эпизоды.

5	«Царевна-лягушка». Образ Василисы Премудрой и Ивана-царевича		самостоятельно) свои действия, строит небольшие монологические высказывания,	Понимание жанровых особенностей сказки, схему построения сказки Умение строить рассказ о герое, характеризовать его, отличать виды сказок
6	«Царевна-лягушка». Поэтика волшебной сказки. Народная мораль в сказке: добро побеждает зло. Связь сказочных формул с древними мифами.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме, формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики, уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Научиться выявлять характерные художественные сказочные приёмы (сказочные формулы, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы)
7	Сказки о животных. «Журавль и цапля». Народное представление о справедливости в сказках о животных.			жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки отличать виды сказок, строить рассказ о герое, характеризовать героев сказки.
8	Бытовые сказки. «Солдатская шинель». Народные представления о справедливости.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков		
9	РР Обучение сочинению по теме «Сказки». Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос.		Уметь выделять и формулировать познавательную цель, оценивать и формулировать то, что уже усвоено.	Освоение основных норм русского литературного языка, умение создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.
Из русской литературы 18 и 19 веков (42 ч.)				
10	Роды и жанры литературы.	Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. Осознает свои трудности и	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации,	Освоение определения понятий род литературы, жанр литературы. Умение определять жанры худ.произведений

11	Жанровые особенности басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы 18 века: А.П. Сумароков, И.И. Дмитриев).	стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы, адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Умение сравнивать и анализировать поэтические тексты разных авторов, самостоятельно проводить исследования художественного своеобразия басен.
12	Басни. А.П. Сумароков «Кокушка». Иван Иванович Дмитриев «Муха»			
13, 14	И. А. Крылов. Рассказ о писателе. Обличение человеческих пороков в баснях («Волк и ягненок», «Ворона и лисица», «Свинья под дубом»)	Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости		Освоение содержания прочитанного произведения воспринимать и анализировать текст, определять жанр
15, 16	Аллегорическое отражение исторических событий в баснях. («Волк на псарне»). Патриотическая позиция автора. Своеобразие языка басен Крылова.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, осознавать усвоенный материал, качество и уровень усвоения, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.
17, 18	Жуковский. Рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник). «Спящая царевна» как литературная сказка. Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах	Понимание сюжетного своеобразия сказки Жуковского, гуманистического пафоса произведени, Умение самостоятельно раскрывать нравственное содержание произведения, находить лирические и эпические черты.
19	Жуковский. «Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады. Понятие о балладе.			Понимание сюжетного своеобразия баллад Жуковского самостоятельно раскрывать нравственное содержание произведения, находить лирические и эпические черты.

20	Пушкин. «Руслан и Людмила» (пролог) как собирательная картина народных сказок. Обучение выразительному чтению.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Умеет объяснять особенности стихотворной речи, учиться слышать ритм стихотворного текста. Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах	Умение находить в поэтических текстах изобразительно-выразительные средства, определять влияние народного творчества на формирование взглядов поэта.
21	Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: события и герои. Истоки рождения сюжета. Противостояние добрых и злых сил. Фольклорная основа сказки. Иллюстраторы сказки.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах	Освоение содержания прочитанного произведения, воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.
22	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: сравнительная характеристика героев. Центральные образы сказки. Система образов сказки.	Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости		
23	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: истоки сюжета, поэтика сказки. Сходство и различия литературной и народной сказок. Сказка А. С. Пушкина и сказка В. А. Жуковского.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.		Понимание содержания прочитанного произведения. воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.
24 25	РР Подготовка к сочинению по сказкам А. С. Пушкина. Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Адекватно оценивает свои	Освоение основных норм русского литературного языка Умение создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование

		культурного наследия	достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Строит небольшие	выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.
26	Вн. чт. Пушкин. Мои любимые сказки. Художественный мир пушкинских сказок. Их поэтичность и высокая нравственность. Сюжеты и герои пушкинских сказок. Иллюстраторы сказок Пушкина.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия	монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Освоение основных норм русского литературного языка <i>Умение</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.
27 - 30	Погорельский. «Чёрная курица, или Подземные жители» как литературная сказка.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Уметь объяснять особенности текста литературной сказки начала 19 века, выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению, обсуждать разные точки зрения и выработать общее мнение по проблеме урока.	Умение составлять первичный проект (индивидуальный, коллективный), электронную презентацию «Иллюстрации к сказке А. Погорельского».
31	Вн. чт. Ершов. «Конёк горбунок». Сказочно-условное, фантастическое в литературной сказке.	Формирование мотивации к самосовершенствованию		Умение составлять первичный проект (индивидуальный, коллективный), электронную презентацию «Иллюстрации к сказке Ершова».
32	М. Ю. Лермонтов. Рассказ о поэте.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. Умение создавать письменные высказывания, осуществлять выбор
33	«Бородино». Патриотический пафос стихотворения. Историческая основа стихотворения.			и
34	«Бородино»: проблематика и поэтика. Изобразительно-выразительные средства языка стихотворения. Обучение выразительному чтению.			

				использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.
35	Н. В. Гоголь. Рассказ о писателе	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Освоение содержания прочитанного произведения Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.
36, 37	«Вечера на хуторе близ Диканьки». «Заколдованное место». Поэтизация народной жизни.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.		
38	«Заколдованное место»: реальность и фантастика в повести. Сказочный характер фантастики в повести.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	<i>Овладение</i> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение, создавать письменное высказывание, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей)
39	Вн. чт. «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Майская ночь, или Утопленница», «Ночь перед Рождеством», «Страшная месть». Поэтизация картин народной жизни.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.		
40	Н.А. Некрасов. Рассказ о « Есть женщины в русских селеньях... » (отрывок из поэмы « Мороз, Красный нос »). Обучение выразительному чтению.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. — осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия		
41	«Крестьянские дети». Труд и забавы крестьянских детей. Язык стихотворения. Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы. Приобщение к труду взрослых. Речевые характеристики персонажей. Анализ языка стихотворения. Авторская речь.			

42	И.С. Тургенев. Рассказ о писателе. «Муму» как повесть о крепостном праве. Реальная основа повести. Жизнь в доме барыни. Герасим и барыня.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Освоение этапов жизни Тургенева; владеть понятием сюжет Умение воспринимать и анализировать текст
43	Превосходство Герасима над челядью барыни. Герасим и Муму. Протест против крепостничества в рассказе.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Освоение особенностей содержания произведения Умение охарактеризовать литературного героя, сопоставлять поступки героев
44	Тургенев – мастер портрета и пейзажа (по рассказу «Муму»). Анализ портретных и пейзажных фрагментов повести.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	делать выводы, рассуждать, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению.
45-46	РР Классное контрольное сочинение по рассказу «Муму».	общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия		
47	А.А. Фет. Лирика. Краткий рассказ о поэте. «Весенний дождь»: «Чудная картина...»: Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Умение проводить исследование прочитанного текста, применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать ситуацию сотрудничества.	Научиться выразительно читать стихотворения, находить в поэтических текстах изобразительно-выразительные средства.
48	Л.Н. Толстой. Рассказ о писателе. «Кавказский пленник» как протест против национальной вражды. Историческая основа и сюжет рассказа.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;	Освоение содержания прочитанного произведения Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.
49	Жилин и Костылин. Обучение сравнительной характеристике героев. Смысл названия рассказа.	Формирование мотивации к самосовершенствованию	осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.	
50	Рр Контрольное	Положительно		<i>Освоение</i>

	сочинение по творчеству Л.Н. Толстого.	относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.		содержания прочитанного произведения <i>Умение</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.
51	Чехов. Рассказ о писателе. Краткий рассказ о писателе.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Строит небольшие монологические высказывания,.	<i>Освоение</i> содержания прочитанного произведения <i>Умение</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.
52	«Хирургия». Юмористический рассказ. Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации.	– осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия		
53	Вн. чт. Рассказы Антоши Чехонте. Ранние юмористические рассказы Антоши Чехонте. Юмор в рассказах Чехова.	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.		Научиться выразительно читать и пересказывать текст, видеть средства выразительности, придающие юмористический пафос произведению, использовать навыки проектной деятельности
Русские поэты 19 века о Родине и о родной природе (5 ч.)				
54	Ф.И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды», «Краткий рассказ о поэте. Образ родины в пейзажной лирике поэта.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части	Уметь проводить исследование прочитанного текста, выбирать нужную информацию из прочитанного текста, обосновывать и высказывать собственное мнение.	Научиться выразительно читать стихотворения, находить в поэтических текстах изобразительно-выразительные
55-56	Русские поэты о Родине и о родной	как части		

	природе (обзор)	общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия		средства. Создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.
57-58	РР Обучение анализу стихотворения.			
Из русской литературы 19-20 века (24 ч.)				
59	И. А. Бунин. Рассказ о писателе. «В деревне». Человек и природа в рассказе.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Освоение содержания прочитанного произведения
60	И.А. Бунин. «Лапти». Тема исторического прошлого России. Смысл названия рассказа.			Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.
61	В.Г. Короленко. Рассказ о писателе. « В дурном обществе ». Вася и его отец.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия		Освоение содержания прочитанного произведения Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения.
62	« В дурном обществе ». Жизнь семьи Тыбурция. Общение Васи с Валеком и Марусей.			Освоение содержания прочитанного произведения Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать

				характеристику героям.
63	«В дурном обществе»: «дурное общество» и «дурные дела». Изображение города и его обитателей в рассказе. Сравнение как способ изображения героев.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Уметь проводить исследование прочитанного текста, выбирать нужную информацию из прочитанного текста, обосновывать и высказывать собственное мнение.	Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению.
64-65	РР «В дурном обществе». Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос. Обучение сочинению.			
66, 67	П.П. Бажов. Рассказ о писателе. « Медной горы Хозяйка »: образы Степана и Хозяйки Медной горы. Реальность и фантастика в сказе.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия	Уметь проводить исследование прочитанного текста, выбирать нужную информацию из прочитанного текста, обосновывать и высказывать собственное мнение.	Освоение содержания прочитанного произведения. Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою,
68	К.Г. Паустовский. «Тёплый хлеб»: герои сказки и их поступки. Краткий рассказ о писателе.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Уметь видеть тему и проблему произведения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	Научиться определять тему произведения, выделять нравственную проблему, видеть особенности изображения героев литературной сказки
69	«Тёплый хлеб» язык сказки. Реальное и фантастическое в сказке. Фольклорные образы. Роль пейзажных картин в сказке.		Развивать способности к регуляции деятельности по решению поставленных задач.	Слушать и оценивать актёрское чтение (фонохрестоматия), анализировать текст, определять композиционно-языковые особенности повествования.
70	«Заячья лапы» и другие рассказы. Природа и человек в сказках К.Г. Паустовского.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Уметь видеть тему и проблему произведения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. Развивать способности к регуляции деятельности по решению поставленных задач.	
71	С. Маршак. Рассказ о писателе. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев». Пьесы-сказки. Их герои и нравственный смысл.			Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр

72	Положительные и отрицательные герои. Традиции народных сказок в пьесе-сказке «Двенадцать месяцев». Нравственные проблемы сказки.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению
73	А.П. Платонов. Рассказ о писателе. «Никита»: человек и природа. Душевный мир главного героя.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Освоение содержание прочитанного произведения. Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению
74	Никита»: быль и фантастика. Особенность мировосприятия главного героя.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		Научиться видеть особенный мир детства главного героя, соотносить реальное и фантастическое в рассказе.
75	В.П. Астафьев. Рассказ о писателе. «Васюткино озеро»: юный герой в экстремальной ситуации.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также	Освоение своеобразия творчества Астафьева, иметь представление об автобиографических произведениях писателя Умение определить значение картин природы в рассказе, дать

			самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях, вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	характеристику герою, объяснить смысл названия рассказа. Освоение содержания прочитанного произведения Умение давать характеристику герою, объяснить смысл названия рассказа
76	«Открытие» Васюткой нового озера. Автобиографичность произведения. Становление характера главного героя.			
77-78	Классное контрольное сочинение. «Мой сверстник в русской литературе 19-20 века».	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		
79	А. Твардовский. Рассказ о поэте. «Рассказ танкиста». Дети и война.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	Владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение).
80	Симонов. Рассказ о писателе. «Майор привез мальчишку на лафете...» Дети и война.			
81	Русские поэты 20 в. о Родине и родной природе (И.А. Бунин, А. Блок, С. Есенин и др.).	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества	Уметь проводить исследование прочитанного текста. Выбирать нужную информацию из прочитанного текста, обосновывать и высказывать собственное мнение.	Владеть навыками анализа поэтического произведения, уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового.
82	Образ родины в стихотворениях о природе. (Н. Рубцов «Родная деревня», Дон-Аминадо «Город и годы»).			
Из зарубежной литературы (13 ч.)				

83, 84	Д. Дефо. Рассказ о писателе. «Робинзон Крузо»: необычайные приключения героя.	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата. Формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании.	Научиться сопоставлять литературные произведения одно с другим, характеризовать героев и их поступки, находить в тексте изобразительно-выразительные средства, придающие произведению юмористический характер;
85	Д. Дефо. «Робинзон Крузо»: характер героя.	– осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях	расширить представления о юморе в литературе; развивать творческие способности, чувства юмора.
86	Андерсен. Рассказ о писателе. «Снежная королева»: реальное и фантастическое в сказке.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества		Воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению
87	«Снежная королева»: сказка о великой силе любви. Друзья и враги Герды.			
88	«Снежная королева»: «что есть красота?». Снежная королева и Герда – противопоставление красоты внутренней и внешней.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		
89	Сказки Андерсена. Подготовка к сочинению.			
90	Рр Сочинение по произведениям Д.Дефо и Х.К. Андерсена.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата. Формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании.	Уметь формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению
91	М. Твен. Рассказ о писателе. «Приключения Тома Сойера». Том Сойер и его друзья. Внутренний	Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или	Освоение содержания прочитанного произведения. Умение

	мир героев.			
92	«Приключения Тома Сойера»: неповторимый мир детства	потребность в чтении. – осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия	самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях	воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению
93	«Приключения Тома Сойера» - любимая книга многих поколений читателей. Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов.			
94	Д. Лондон. Рассказ о писателе. «Сказание о Кише». Нравственное взросление героя рассказа.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	Освоение содержания прочитанного произведения. Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведению, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению
95	Э. Сетон-Томпсон «Арно». Мир животных.			
Современная зарубежная и отечественная литература для детей (10ч.)				
96, 97	Ульф Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата. Формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании.	Освоение содержания прочитанного произведения. Умение воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения,
98	Ая Эн (И.Б. Крестьяева) «Как растут елочные игрушки...»			
99	Ю.Ч. Ким. Песня «Рыба-кит» как юмористическое произведение. Краткий рассказ о поэте.			
100, 101	Итоговая контрольная работа. Выявление уровня литературного	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению,	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин	Умение Определять роды и жанры произведений;

	развития учащихся.	проявляет способность к самооценке своих действий, поступков	и пути преодоления. Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.	владеть теоретико-литературными понятиями из программы, которые помогают анализировать художественное произведение, объяснять свою точку зрения по понравившимся произведениям.
102, 103, 104	Проект «Путешествие по стране Литературии»			
105	Итоги учебного года. Задания для летнего чтения.			

6 класс

п/п	Тема урока	Планируемые результаты		
		Метапредметные	Предметные	Личностные
Введение (1 ч.)				
1	Писатели-создатели, хранители и любители книг. Содержание и форма. Автор и герои.	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Ознакомление и понимание с целями и задачами предмета, структурой учебника-хрестоматии, формой проявления авторской позиции в произведениях различных родов литературы, умение решать тесты	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народа
Устное народное творчество (4 ч.)				
2	Обрядовый фольклор. Обрядовые песни.	Уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели. Определять понятия, выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи, строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи.	Освоение малых фольклорных жанров, их отличительные особенности; причины возникновения и цель создания малых жанров фольклора, использование их в устных и письменных высказываниях; различать пословицы и поговорки. Использовать загадки, пословицы и поговорки в устных и письменных высказываниях.	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народа
3	Пословицы и поговорки как малый жанр фольклора. Их народная мудрость			
4	Загадки как малый жанр фольклора. Афористичность загадок.			
5	РР Урок-посиделки «Русский фольклор» Письменный ответ на проблемную тему.			
Из древнерусской литературы (2 ч.)				
6 7	Русские летописи. «Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе». Исторические события	Выделять и формулировать познавательную цель, уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено,	Знать жанры древнерусской литературы, видеть нравственные аспекты летописи, уметь	Воспитание патриотизма, уважения к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности,

	и вымысел. Отражение народных идеалов в летописях.	моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности	характеризовать стиль произведения, подбирать цитатные примеры для характеристики образов и приемов изображения человека, составлять устные и письменные ответы на вопросы с использованием цитирования.	знание истории, языка, культуры своего народа
Произведения русских писателей 19 века (39ч.) А.С. Пушкин (13 ч.)				
8	А.С. Пушкин. Лицейские годы. Тема дружбы в стихотворении «И.И. Пущину». «Чувства добрые» в лирике А.С. Пушкина. Жанр стихотворного послания.	Уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа, определять меры усвоения изученного материала, меть делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Расширить знание жанров лирики, поэтических средств художественной выразительности и, подбирать цитаты, иллюстрирующие понятие «антитеза», особенности жанра дружеского послания, о роли пейзажа в стихотворении, работать со словарем литературоведческих терминов.	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
9	А.С. Пушкин Стихотворение «Узник» как выражение вольнолюбивых устремлений поэта. Обучение выразительному чтению	Уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. Уметь определять меры усвоения изученного материала, делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.	Расширить знание жанров лирики, поэтических средств художественной выразительности, подбирать цитаты, иллюстрирующие понятие «антитеза», особенности жанра дружеского послания, о роли пейзажа в стихотворении, работать со словарем литературоведческих терминов	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры

10	А.С. Пушкин «Зимняя дорога». Изображение действительности и внутреннего мира человека.	Уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа, определять меры усвоения изученного материала, делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Расширить знание жанров лирики, поэтических средств художественной выразительности, подбирать цитаты, иллюстрирующие понятие «антитеза», особенности жанра дружеского послания, о роли пейзажа в стихотворении, работать со словарем литературоведческих терминов	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры
11	РР А.С. Пушкин Двусложные размеры стиха. Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Расширить знание жанров лирики, поэтических средств художественной выразительности, подбирать цитаты, иллюстрирующие понятие «антитеза», особенности жанра дружеского послания, о роли пейзажа в стихотворении, работать со словарем литературоведческих терминов	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, формирование навыков самоанализа и самоконтроля
12	А.С. Пушкин. «Дубровский». Картины жизни русского барства. Конфликт Андрея Дубровского и Кириллы Троекурова.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Расширить знание жанров эпоса, особенности жанра повесть, о роли пейзажа в произведении, работать со словарем литературоведческих терминов	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры,
13	Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма. Анализ эпизода «Пожар в Кистенёвке».	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Умение анализировать эпизоды произведения, давать характеристику	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры,
14	Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения.	Умение анализировать эпизоды произведения, давать характеристику	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры,

	Авторское отношение к героям.	Устанавливать аналогии, выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий. Устанавливать причинно-следственные связи, уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы	литературному герою. Проявлять мотивацию поступков героев. Умение работать с художественным текстом, выделять главное. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней.	формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
15	Два мальчика. Сопоставительная характеристика детей романа			
16	Развязка романа «Дубровский»			
17	Развитие понятия о композиции художественного произведения. Композиция в романе А.С. Пушкина «Дубровский»			
18	Моё понимание романа А.С. Пушкина «Дубровский». Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос.			
19 20	РР Контрольное сочинение № 1 «Защита человеческой личности в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	Умение работать с различными источниками информации. Написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений.	Умение логически составлять тексты, аргументировать своё мнение
М.Ю. Лермонтов (6ч.)				
21	М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. «Тучи». Основное настроение и композиция стихотворения. Особенности поэтических интонаций. Приём сравнения как основа построения стихотворения. Поэтическая интонация	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта, определять их художественные функции в произведении, определять виды рифм и способов рифмовки	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия
22	М.Ю. Лермонтов «Три пальмы». Нарушение красоты и гармонии человека с миром. Развитие представлений о	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции	Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта,	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры,

	балладе.	эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	определять их художественные функции в произведении, определять виды рифм и способов рифмовки	
23	М.Ю. Лермонтов «Листок». Тема одиночества и изгнанничества. Антитеза как основной композиционный приём в стихотворении.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта, определять их художественные функции в произведении, определять виды рифм и способов рифмовки	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
24	М.Ю. Лермонтов «Утёс». «На севере диком...» Лирический персонаж и его символический характер. Особенности выражения темы одиночества.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта, определять их художественные функции в произведении, определять виды рифм и способов рифмовки	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры,
25	РР М.Ю. Лермонтов. Лирика. Подготовка к сочинению по анализу одного стихотворения М.Ю. Лермонтова.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание,	Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта, определять их художественные функции в произведении, определять виды рифм и способов	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию

		формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	рифмовки	
26	РР Проект. Конкурс на лучшее выразительное чтение стихотворений А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Освоение особенностей построения поэтического произведения, умение при чтении выражать тему, идею произведения, чувства автора, свое видение, выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
27	Внеклассное чтение Н.В. Гоголь. «Старосветские помещики».	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Умение анализировать эпизоды произведения, давать характеристику литературному герою	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,
И.С. Тургенев (5 ч.)				
28	И.С. Тургенев. Слово о писателе. Цикл рассказов «Записки охотника» и их гуманистический пафос. «Бежин луг».	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Развивать представление о портретной характеристике персонажей, определять роль пейзажа в литературном произведении, выразительно читать фрагменты (в том числе по ролям), участвовать в коллективном диалоге, различать образ рассказчика и автора-	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народа
29	И.С. Тургенев «Бежин луг». Образы крестьянских детей. Портреты и рассказы мальчиков.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Умение анализировать эпизоды произведения, давать характеристику литературному герою	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,

		коммуникативных задач	повествователя	
30	И.С. Тургенев «Бежин луг». Картины природы. Роль картин природы в рассказе.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Умение анализировать эпизоды произведения, давать характеристику литературному герою. Прояснять мотивацию поступков героев. Умение работать с художественным текстом, выделять главное. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
31	Внеклассное чтение. И.С. Тургенев «Хорь и Калиныч» и другие рассказы.			
32	РР И.С. Тургенев. «Записки охотника». Подготовка к ответу на проблемный вопрос			
Ф.И. Тютчев (2 ч.)				
33	Ф.И. Тютчев. Слово о поэте. Особенности изображения природы в лирике Ф.И. Тютчева. «Неохотно и несмело...». «С поляны коршун поднялся...». Судьба человека и судьба коршуна. Роль антитезы в стихотворении.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Знание особенностей построения поэтического произведения, уметь при чтении выражать тему, идею произведения, чувства автора, свое видение, выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности
34	Ф.И. Тютчев. «Листья». Листья как символ краткой, но яркой жизни. Обучение анализу стихотворения.			
А.А. Фет (3ч.)				
35 36	А.А. Фет. Слово о поэте. «Ель рукавом мне тропинку завесила...». Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Знание особенностей построения поэтического произведения, умение при чтении выражать тему, идею произведения, чувства автора, свое видение, выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта	
37	РР Проект. Конкурс на лучшее чтение стихотворений Ф.И. Тютчева и А.А. Фета			
Н.А. Некрасов (3ч.)				
38	Н.А. Некрасов. Слово	Уметь узнавать, называть,	Развивать понятие о	Развитие эстетического

39	о поэте. «Железная дорога». Картины подневольного труда. Величие народа-созидателя	определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	пейзажной лирике, о звукописи, иметь начальные понятия о строфе, уметь сопоставлять стихотворение с картиной. Сопоставлять произведения поэтов 19 века, находить общее и различное в содержании произведений, выявлять соотношения содержания.	сознания через освоение художественного наследия. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности
	Своеобразие композиции стихотворения Н.А. Некрасова «Железная дорога»: эпиграф, диалог-спор, сочетание реальности и фантастики, роль пейзажа.			
40	Контрольная работа № 2 по творчеству М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова.			
41	Трёхсложные размеры стиха	Самоконтроль и саморегуляция.	Знание размеров стиха, умение определять размеры поэтического текста.	
Н.С. Лесков (5 ч.)				
42 43 44	Н.С. Лесков. Слово о писателе. «Левша». Понятие о сказе. Трудолюбие, талант, патриотизм русского человека из народа. Изображение представителей царской власти в сказе Н.С. Лескова «Левша». Бесправие народа. Авторское отношение к героям повести.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Развить понятие о сказе, владеть понятием “сюжет”, уметь охарактеризовать литературного героя, сопоставлять поступки героев рассказа, делать выводы, рассуждать, формулировать свои впечатления от рассказа	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия.
45	Особенности языка повести Н.С. Лескова «Левша». Подготовка к сочинению «Изображение лучших качеств русского народа в стихотворении Н.А. Некрасова „Железная дорога“ и сказе Н.С. Лескова „Левша“».	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для	Умение сопоставлять поступки героев рассказа, делать выводы, рассуждать, формулировать свои впечатления от рассказа	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия.

		решения коммуникативных задач.		
46	Внеклассное чтение. Н.С. Лесков «Человек на часах» Сюжет и герои рассказа. Нравственные проблемы в рассказе и пути их решения.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Выявлять в художественном тексте структурные части, делать анализ эпического текста по заданным параметрам.	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия.
Писатели улыбаются.				
А.П. Чехов (4ч.)				
47 48	А.П. Чехов. Слово о писателе. А.П. Чехов. «Толстый и тонкий», разоблачение лицемерия в рассказе. Речь героев и художественная деталь как источник юмора.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Владеть навыком показа роль предметной детали в рассказах Чехова; определять, какими средствами писатель создает юмористические ситуации. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «комическое», «юмор», составлять викторину на знание текста рассказов. Интерпретация произведений (уметь составлять инсценировку рассказа Чехова.	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности
49 50	Внеклассное чтение. «Пересолил», «Лошадиная фамилия», «Смерть чиновника».			
Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века (4 ч.)				
51	Я.П. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...». Художественные средства в лирике.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Выделять характерные признаки лирики в изучаемых стихотворениях, составлять устный и письменный сопоставительный анализ стихотворений, выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой деятельности.
52	Е.А. Баратынский. «Весна! Весна! Как воздух чист...», «Чудный град...».			
53	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...». Развитие понятия о лирике.			
54	Р.Р. Составление плана письменного высказывания. Устный и письменный анализы стихотворений			
55	Контрольная работа №3 по литературе 19 века	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия,	Подбирать цитатные примеры, анализировать различные формы	Развитие эстетического сознания через освоение художественного

		создавать обобщения, устанавливать аналогии.	выражения авторской позиции, составлять план устного и письменного высказывания	наследия.
Произведения русских писателей 20 века. (12ч.) А.И. Куприн (2ч.)				
56	А.И. Куприн. «Чудесный доктор». Краткий рассказ о писателе. Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Подбирать цитатные примеры, анализировать различные формы выражения авторской позиции, составлять план устного и письменного высказывания	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия.
57	А.И. Куприн «Чудесный доктор» как рождественский рассказ. Тема служения людям. Смысл названия рассказа. Понятие о рождественском рассказе.	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.	Освоение понятия, «рождественский рассказ», подбирать цитатные примеры, анализировать различные формы выражения авторской позиции, составлять план устного и письменного высказывания	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия.
58	Н.С. Гумилёв. Анализ стихотворения «Жираф»	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Выделять характерные признаки лирики в изучаемых стихотворениях, составлять устный и письменный сопоставительный анализ стихотворений, выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия.
59	РР Н.С. Гумилёв. Ответ на проблемный вопрос	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Выделять характерные признаки лирики в изучаемых стихотворениях, составлять устный и письменный сопоставительный анализ стихотворений, выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия.

			средства языка поэта	
С.А. Есенин (2ч.)				
60 61	С.А.Есенин. « Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...». Чувство любви к малой Родине. Способы выражения чувств в лирике С.А. Есенина. РР Обучение выразительному чтению.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Выделять характерные признаки лирики в изучаемых стихотворениях, составлять устный и письменный сопоставительный анализ стихотворений, выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта	Знание истории языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей.
А.С. Грин (4ч.)				
62 63 64 65	А.С. Грин. Рассказ о писателе. «Алые паруса». Победа романтической мечты над реальностью жизни. Душевная чистота главных героев книги А.С. Грина «Алые паруса». Авторская позиция в произведении.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Усвоить понятие жанра феерии, совершенствовать умение характеризовать героя, его поступки, дать сравнительную характеристику героев.	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры.
А.П. Платонов (2ч.)				
66	А.П. Платонов. Слово о писателе. «Неизвестный цветок». Прекрасное – вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А.П. Платонова.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Подбирать цитатные примеры, анализировать различные формы выражения авторской позиции, составлять план устного и письменного высказывания	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры
67	Внеклассное чтение «Цветок на земле», «В прекрасном и яростном мире»	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры.
Произведения о Великой Отечественной войне (13 ч.)				

68 69	Слово о поэтах фронтовиках. К.М. Симонов. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...». Д. Самойлов. «Сороковые» и др. патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне. Обучение выразительному чтению.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Освоение особенностей поэтических текстов о Великой Отечественной войне. Понимать смысл стихотворений о войне. Уметь выразительно читать стихотворения патриотической направленности	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов.
70	Внеклассное чтение. А.А. Лиханов. «Последние холода». Дети и война.			
В.П. Астафьев. (5ч.)				
71 72	В.П. Астафьев. Слово о писателе. «Конь с розовой гривой». Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы. Самобытность героев рассказа..	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Знание фактов жизни и творческой биографии писателя, сюжет и проблематику рассказа, роль, понятие литературной традиции. Выразительно читать фрагменты рассказа, анализировать эпизод, составлять характеристику героя, давать нравственную оценку поступкам героев.	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.
73	Нравственные проблемы рассказа «Конь с розовой гривой»			
74	Юмор в рассказе «Конь с розовой гривой». Особенности использования народной речи в художественном произведении.			
75	РР. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой». Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Понимать нравственную проблематику рассказа. Умение давать характеристику героям, оценивать их поступки, понимать внутренний мир героев, их взаимоотношения	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры
В.Г. Распутин (5ч.)				
76 77	В.Г. Распутин. Слово о писателе. Уроки доброты. «Уроки французского». Герой	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию	Развивать понятие о рассказе и сюжете, выразительно читать фрагменты рассказа, в том числе по ролям,	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе

	рассказа и его сверстники. Отражение в повести трудностей военного времени.	саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	анализировать эпизоды, подбирать цитаты для характеристики героев.	личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.
78 79	Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского». Роль учительницы Лидии Михайловны в жизни мальчика.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Понимать нравственную проблематику рассказа. Умение давать характеристику героям, оценивать их поступки, понимать внутренний мир героев, их взаимоотношения	Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры
80	Контрольное сочинение № 4 «Мой герой рассказа...» по произведениям Астафьева и Распутина	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.		
Писатели улыбаются. (4ч.)				
В.М.Шукшин (2ч.)				
81 82	В.М. Шукшин. Слово о писателе. Рассказ «Критики». Особенности рассказов Шукшина. Рассказ «Срезал». Образ «странного» героя в творчестве Шукшина.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Иметь представление об особенностях шукшинских героев-чудиков», выполнять письменный выборочный пересказ с творческим заданием	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.
Ф. Искандер (3 ч.)				
83	Ф. Искандер. Слово о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Совершенствовать умение характеризовать героя, его поступки, выразительное чтение отрывков, сопоставление функций мифологических образов в классической и современной литературе	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.
84	Юмор и его роль в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла».	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.		

		коммуникативных задач.		
Из литературы народов России (2 ч.)				
85	К. Кулиев. Слово о поэте. Теме Родины и народа. Язык, поэзия, обычаи как основа бессмертия нации.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Определять общее и индивидуальное, неповторимое в литературном образе Родины и творчестве разных поэтов.	Воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов.
86	Г. Тукай. Слово о поэте. «Родная деревня», «Книга». Любовь к малой родине, верность традициям народа. Великая роль книги в жизни человека.			
Античные мифы и легенды. Гомеровский эпос (7 ч.)				
87 88	Мифы «Мифы Древней греции». Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Понятие о мифе.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Поиск общего и различного в мифологических представлениях разных народов о происхождении и устройстве Вселенной и человеческого общества	Знание основ культурного наследия человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей
89	Внеклассное чтение Древнегреческие мифы.			
90	Легенда. Геродот. Слово о писателе и историке. «Легенда об Арионе». Отличие мифа от сказки.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Участие в коллективном диалоге, давать устные ответы на вопросы с использованием цитирования. Выполнять сопоставительный анализ произведений.	Знание истории языка, основ культурного наследия человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей
91 92	Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы. «Одиссей на острове циклопов». Хитроумный Одиссей: характер и поступки. Понятие о героическом эпосе.			

93	Внеклассное чтение. Гомер «Одиссея». «Одиссея – песня о героических подвигах, мужественных людях.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Участие в коллективном диалоге, давать устные ответы на вопросы с использованием цитирования,	Знание истории языка, основ культурного наследия человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей
Произведения зарубежных писателей. (6 ч.) М. Сервантес Сааведра (3 ч.)				
94 95 96	М. Сервантес Сааведра. Слово о писателе. «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов. Герой, живущий в воображаемом мире. «Дон Кихот» как пародия на рыцарские романы. Народное понимание правды жизни как нравственная ценность. Образ Санчо Пансы.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Формирование умения анализировать литературное произведение понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;	Знание истории языка, основ культурного наследия человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей
И.Ф.Шиллер (1 ч.)				
97	И.Ф. Шиллер. Слово о писателе. Баллада «Перчатка». Проблемы благородства, достоинства и чести.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Формирование умения анализировать литературное произведение понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности
А.де Сент – Экзюпери (2 ч.)				
98	А. де Сент-Экзюпери. Слово о писателе. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции	Составлять словесный портрет героев (словесное рисование) оценивать и анализировать	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности

99	Маленький принц, его друзья и враги. Мечта о естественных отношениях между людьми. Вечные истины в сказке. Понятие о притче.	эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	поступки героев	
Зарубежная фантастическая проза 2ч.				
100 101	Дж. Родари «Сиренида»	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Составлять словесный портрет героев (словесное рисование) оценивать и анализировать поступки героев	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности
102	Контрольное сочинение №5 по зарубежной литературе.	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Формирование умения анализировать литературное произведение понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;	Выявление уровня литературного развития учащихся
103 104	РР Выявление уровня литературного развития учащихся. Письменный ответ на проблемный вопрос «Как повлияла на меня литература, изученная в 6 классе?»	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Формирование умения анализировать литературное произведение понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;	Выявление уровня литературного развития учащихся
105	Урок-праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса».	Уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Формирование умения анализировать литературное произведение понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;	

7 класс

Календарно-тематическое планирование				
№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты		
		Метапредметные	Предметные	Личностные
1	Вводный урок. Изображение человека как важная идейно-нравственная проблема литературы. Выявление уровня литературного развития учащихся	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.	<i>Умение</i> пользоваться справочным разделом, составлять план и тезисы прочитанного, рассказывать о писателях и книгах, прочитанных за лето, о героях, давать им оценку. <i>Осваивать</i> взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Личность автора, его труд, позиция и отношение к героям. <i>Понимать</i> природу художественного образа и своеобразие художественной действительности.	Понимать отношение народа к чтению и книге, особенностей труда писателя, значения изучения литературы
Устное народное творчество (7ч.)				
2	Устное народное творчество. Предания. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Петр и плотник».	Уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия, выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи, строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи.	<i>Освоить</i> определение понятия «предание» <i>Понимать</i> своеобразие преданий как поэтической автобиографии русского народа Признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях. <i>Осваивать</i> исторические события в преданиях	Понимать значение преданий в жизни народа как исторической памяти, поэтической автобиографии, формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве и многообразии природы, народов, культур и религий
3	Былина «Вольга и Микула». Нравственные идеалы русского народа .	Уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели. Определять понятия, выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи, строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи.	<i>Знание</i> определение понятия «былина», своеобразие былин как героических песен эпического характера; <i>Понимание</i> темы былины, роль гиперболы и постоянных эпитетов; выразительно читать, сохраняя напевность, торжественность повествования <i>Умение</i> составлять характеристику героя, определять художественные особенности былинного жанра и его отличие от сказки	Понимать значение былин в развитии русского искусства, сохранении народных традиций, народной памяти, формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя, формирование нравственно-этической ориентации,

				обеспечивающей личный моральный выбор
4	Вн. чт. Киевский цикл былин. «Илья Муромец и Соловей разбойник». Черты характера Ильи Муромца.	Выделять и формулировать познавательную цель. Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.	Умение воспринимать и анализировать поэтику былин. Находить нужную информацию в учебнике	Понимать значение былин в развитии русского искусства, сохранении народных традиций, народной памяти, формирование навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и жанр, композицию, выразительные средства
5	Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины. Поэтичность языка.	Выделять и формулировать познавательную цель. Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.	Освоение приемов, способствующих раскрытию величия, доблести героя русского эпоса Определять отношение авторов-рассказчиков к Садко, подтверждать ответ текстом Умение составлять текст собственного сочинения, соблюдая структуру, Уметь при написании сочинения составить план, соблюдать композицию, использовать цитаты.	Понимать значение былин в развитии русского искусства, сохранении народных традиций, народной памяти
6	РР Сочинение по теме «Художественные особенности русских былин» или «Мир»	уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа	Развитие умений рассуждать, анализировать.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
7	«Персонажи героического и мифологического эпоса в фольклоре народов Карело-финский эпос «Калевала»	Выделять и формулировать познавательную цель. Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной	Знание родов литературы, их жанров Понимание смысла произведений Умение выразительно читать текст, определять, какое развитие получили фольклорные традиции в мировой литературе.	Понимать общность эпоса разных народов

		деятельности.		
8	Русские пословицы и поговорки. Пословицы и поговорки народов мира. Мудрость народов.	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа	Знание родов литературы, их жанры Понимание смысла произведений Умение выразительно читать текст, определять, какое развитие получили фольклорные традиции в мировой литературе.	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.
Древнерусская литература (4ч.)				
9	Древнерусская литература. Владимир Мономах – государь и писатель. «Поучение» Владимира Мономаха. Отрывок из «Повести временных дел» «О пользе книг».	Выделять и формулировать познавательную цель. Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.	Знание особенностей поучения как жанра литературы. Понимание смысла похвалы, поучения Владимира Мономаха. Умение выразительно читать текст, определять, какое развитие получили фольклорные традиции в древнерусской литературе.	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
10	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»». Высокий моральный облик главной героини. Прославление любви и верности.	Выделять и формулировать познавательную цель. Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.	Знание содержание повести, нравственные законы, которым следуют ее главные герои. Видеть, какое воплощение нашел в повести синтез фольклорных и житийных традиций. Воспринимать и анализировать древнерусский текст, учитывая особую стилистику произведений, отмечая красоту и силу главных героев.	Понимать нравственные идеалы и заветы Древней Руси. Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
11	РР Классное сочинение «Человек и его духовные ценности в древнерусской литературе»	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать художественный текст.	Воспринимать и анализировать древнерусский текст, учитывая особую стилистику произведений, отмечая красоту и силу главных героев.	Формировать устойчивый интерес к конструированию, самовыражению
12	Контрольная работа по теме «Русский фольклор и древнерусская литература»	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми		Формировать устойчивый интерес к конструированию, самовыражению

		и достигать в нём взаимопонимания		
Произведения русских писателей 18 века (3 ч.)				
13	М. В. Ломоносов. Слово о поэте и учёном. «К статуе Петра Великого».	Выделять и формулировать познавательную цель. Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности	Знание фактов биографии и творческого пути М.В. Ломоносова, его роль в развитии русской литературы, «теорию трех штилей», определение понятия оды. Умение выразительно читать и анализировать поэтический текст, определять особенности жанра оды (высокий слог, эмоциональность, торжественность, использование ораторских приемов).	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа.
14	М. В. Ломоносов «Ода на день восшествия» (отрывок)			
15	Г. Р. Державин. Знакомство с творчеством. «Река времён в своём течении», «На птичку», «Признание».	Выделять и формулировать познавательную цель. Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности	Знание факты жизни и литературной деятельности поэта, содержание стихотворений. Понимание философский и иносказательный смысл стихотворений. Умение определять идею стихотворений, объяснять новаторство Державина в поэзии, отличие в принципах работы Г.Р. Державина и М.В. Ломоносова	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
Произведения Русских писателей 19 века (30ч.)				
16	А. С. Пушкин. Слово о поэте. Интерес Пушкина к истории. «Полтава» (отрывок) Мастерство в изображении Полтавской битвы	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать художественный текст. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	Знание биографии поэта Понимание особенности творческого процесса поэта Знание исторической основы, особенностей содержания, формы и композиции, своеобразие языка. Осваивание художественное воспроизведение боя и доблести русских воинов. Смысл сопоставления Петра и Карла. Особенности композиции, своеобразие языка.	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории,
17	Пётр 1 и Карл 12.	Выделять и	Знание исторической	

	Сравнительная характеристика. Подготовка к домашнему сочинению «Сравнительная характеристика Петра 1 и Карла 12»	формулировать познавательную цель. Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности	основы, особенности содержания, формы и композиции, своеобразие языка. Осваивать художественное воспроизведение боя и доблести русских воинов. Смысл сопоставления Петра и Карла. Особенности композиции, своеобразие языка.	языка, культуры своего народа. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
18	А. С. Пушкин «Медный всадник» (отрывок). Выражение чувства любви к родине.	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа	Знание исторической основы поэмы, определение понятия «поэма», особенности содержания, формы и композиции, своеобразие языка	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
19	Образ автора в отрывке из поэмы. Образ Петербурга в творчестве А. С. Пушкина.	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа	Знание исторической основы поэмы, определение понятия «поэма», особенности содержания, формы и композиции, своеобразие языка	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
20	А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник	Выделять и формулировать познавательную цель.	Знание исторической основы «Песни», определение понятия «баллада», особенности содержания, формы и композиции, своеобразие языка.	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
21	Смысл сопоставления Олега и волхва.	Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности	Умение воспринимать и анализировать поэтический текст, давать сравнительную характеристику героев, определять особенности жанра баллады, находить средства художественной выразительности.	Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей
22	РР Развитие понятия о балладе. Особенности содержания и формы баллады. Своеобразие жанра.	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать художественный текст. Формирование навыков	Знание исторической основы «Песни», определение понятия «баллада», особенности содержания, формы и композиции, своеобразие языка. Умение воспринимать и	членам своей

		самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	анализировать поэтический текст, давать сравнительную характеристику героев, определять особенности жанра баллады, находить средства художественной выразительности.	семьи; Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера
23	А. С. Пушкин – драматург. «Борис Годунов». Сцена в Чудовом монастыре.	Выделять и формулировать познавательную цель. Уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её	Знание исторической основы драмы, особенности драматического диалог, реплики, ремарки. Понимание ее идейного замысла, темы Смутного времени на Руси.	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину
24	А. С. Пушкин «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». «Станционный смотритель»	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать художественный текст. Формирование навыков	Знание содержание повести, определение понятий «образ маленького человека» в русской литературе. Знание особенности языка повести (непосредственность и живость повествования от лица очевидца, простодушие и лукавство пушкинской фразы, сдержанность и экспрессия, сопричастность автора к происходящему и др.), значение повести	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
25	Образы Самсона Вырина и Дуни.	самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	Понимание ее идейного замысла, темы, роли автора и рассказчика в повести;	Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов
26	РР Сочинение по повести «Станционный смотритель»			

				России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
27	М. Ю. Лермонтов . Страницы жизни и творчества. «Песня про купца Калашникова». Картины быта 16 века и их роль в понимании характеров и идеи поэмы. Фольклорные начала в «Песне про купца Калашникова».. Образ гусяров и автора.	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать художественный текст. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.	Знание о поэте, Знание причин обращения поэта к давно минувшим временам, историю создания «Песни...», содержание поэмы, особенности сюжета, его историческую основу. Понимание содержания и формы произведения в соответствии с жанром Умение отмечать в ней фольклорные элементы, отражение народной сказовой манеры повествования, находить исторические детали и объяснять их художественную роль, анализировать текст, язык поэмы.	Понимать драматический пафос произведения. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
28	Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Кулачный бой на Москве-реке.			
29	Особенности сюжета и художественной формы поэмы. Подготовка сочинения по поэме «Песня про купца Калашникова...»	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа		
30	М. Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива». Проблема гармонии человека и природы. Природа в поэзии и живописи. «Молитва», «Ангел». Урок выразительного чтения.	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать художественный текст. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.	Понимание образной структуры стихотворения, умение анализировать лирическое произведение, особенности стихотворения «Молитва» (исчезновение «Я» лирического героя, завершение стихотворения безличными глаголами); воспринимать и анализировать поэтический текст.	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину
31	Н. В. Гоголь. Страницы жизни. История создания повести «Тарас Бульба» Урок первичного восприятия повести Гоголя «Тарас Бульба»	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать художественный текст. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести	Понимание роли исторического фона в повествовании. Умение сопоставлять прочитанное с увиденным на картине, составлять план учебной статьи, выделять главное.	Формировать познавательный интерес к изучению нового, способам обобщения и систематизации знаний. Воспитание российской гражданской иден-

		диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.		тичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину
32	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба». Исторический комментарий. Тарас Бульба и его сыновья. Запорожская Сечь в повести.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Знание содержания первых глав, их роль в повествовании, определение понятия «художественная деталь». Понимание мотивов поведения героев, логичность и противоречивость образов Тараса и его сыновей, функцию пейзажа. Уметь отбирать материал для сравнительной характеристики героев, отмечая, как в ней сочетаются черты собственно личные, национальные и исторические.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
33	Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Героика повести. Трагедия Тараса Бульбы			
34	РР Сочинение «Смысл сопоставления Остапа и Андрия в повести Гоголя».	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа	Знание содержания прочитанного произведения. Понимание нравственной проблематики повести. Умение составить план, формулировать идею, подобрать цитатный материал, редактировать написанное.	Формировать познавательный интерес к изучению нового, способам обобщения и систематизации знаний
35	Контрольная работа. Тестирование по творчеству Пушкина, Лермонтова и Гоголя.			
36	И. С. Тургенев. История создания «Записок охотника». «Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных. Художественное своеобразие рассказа.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Знание фактов жизни и творческой деятельности писателя, истории появления сборника «Записки охотника», содержание рассказа «Бирюк». Составлять план и тезисы прочитанного, объяснять роль пейзажа в повествовании как важнейшего средства характеристики персонажей.	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину
37	И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и	Знание определения понятия «стихотворение в прозе», время создания стихотворений, тематику стихотворений в прозе, жанровые особенности. Понимание нравственного смысла стихотворений в	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению,

		познавательных задач. Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	прозе. Умение определять специфические черты жанра, анализировать стихотворения в прозе, уметь грамотно формулировать основную мысль и тему стихотворения в прозе.	культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
38	Н. А. Некрасов. «Русские женщины». Историческая основа поэмы. Величие духа русской женщины. Анализ эпизода «Встреча княгини Трубецкой с губернатором Иркутска»	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Знание факты жизни и творческой деятельности Некрасова, историческую основу поэмы, содержание поэмы Понимание жанровых особенностей поэмы.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
39	Своеобразие поэзии Н. А. Некрасова. Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа.	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать художественный текст. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.	Знание рождения замысла стихотворения, содержание стихотворения, художественные приемы изображения действительности. Понимание авторского отношения к изображенному; определение художественных приемов фольклора, использованные Некрасовым. Умение воспринимать и анализировать поэтический текст, объяснять композицию, развитие сюжета.	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
40	М. Е. Салтыков-Щедрин . «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатирическое	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать художественный текст.	Знание автора, сведений о его жизни и творческой деятельности, содержание сказки, определение теоретических понятий, необходимых для работы с текстом (гротеск, гипербола,	Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного

	изображение нравственных пороков общества.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.	аллегория, фантастика, объяснять отличие смеха писателя, направленного против генералов и мужика, находить жанровые признаки повести, сказки и басни в произведении М.Е. Салтыкова-Щедрина	отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
41	Л. Н. Толстой и Ясная Поляна. «Детство» (главы). История создания. Автобиографический характер повести	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Знание отдельных фактов биографии писателя, определение понятия «автобиографическое произведение», понимать, почему для Толстого так важна была Ясная Поляна. Понимание взаимоотношений взрослых и детей, умение оценить общую атмосферу, окружающую ребенка в дворянской семье. Умение анализировать отдельные главы, вникая во внутренний мир героя, передавая сложность его чувств и переживаний.	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
42	Главный герой повести Л. Н. Толстого «Детство», его чувства, поступки, духовный мир. Подготовка к написанию сочинения. Классное сочинение по повести «Детство».			
43	А. П. Чехов Биография писателя . «Хамелеон». Живая картина нравов. Средства создания комического в рассказе А. П. Чехова «Хамелеон», «Злоумышленник»	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Знание оценки творчества Чехова современниками, сюжет и образную систему рассказа Понимание темы и идеи произведения, алогизм сюжета, авторскую иронию в использовании разно стилевой лексики, синтаксической несогласованности речи героев.	Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и

				заботливое отношение к членам своей семьи.
44	«Край ты мой, родимый край...» Стихи русских поэтов 19 века о родной природе	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Освоение плана анализа лирического произведения, основные поэтические тропы. Умение оценивать творческую манеру поэтов (Жуковского, Бунина, А.Толстого). Уметь анализировать поэтический текст по плану.	Развивать чувства любви к Отечеству. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
Произведения русских писателей 20 века (20 ч.)				
45	И. А. Бунин «Цифры». Сложность взаимопонимания детей и взрослых.	Уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Ознакомление со сведениями о жизни И.А.Бунина, его литературной судьбе. Понимание содержания рассказа, его проблематику. Умение составлять план рассказа, оценивать героев по их поступкам, определять отношение рассказчика к героям и описываемым событиям.	Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
46	М. Горький. Биография писателя. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Знание автобиографического характер повести, ее содержание, причины поступков героев.	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
47	Изображение «свинцовых мерзостей жизни»	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	Понимание отношения автора к изображаемым событиям и оценивать их, находить художественные средства. Умение делать художественный пересказ частей сюжета, выделять те события, которые произвели на душу ребенка (героя и читателя) особо тяжкие впечатления.	Осознание значения семьи в жизни человека и общества,
48	«Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» Сочинение-характеристика литературного героя.			

				принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
49	«Легенда о Данко» из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». Романтический характер легенды.	Уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Знание содержания легенды, жанровое своеобразие произведения. Понимание поступков литературного героя и его нравственный мотив, его чувства к людям и их отношение к герою.	Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
50	Л. Н. Андреев «Кусака». Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека. Рассказ «Петька на даче»	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Знание сведений о жизни и творческом пути писателя, содержание произведения. Понимание нравственной проблематики произведения. Умение сформулировать собственное отношение к событиям и героям, владеть различными видами пересказа.	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
51	В. В. Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». «Хорошее отношение к лошадям».	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.		
52	А. П. Платонов «Юшка». Друзья и враги главного героя.	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми	Знание сведений о жизни и творческой деятельности писателя, сюжет рассказа, его идейно-тематическое	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к
53	Классное сочинение «Нужны ли в жизни			

	сочувствие и сострадание?»	и достигать в нем взаимопонимания. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	содержание. Понимание того, кто друзья и враги главного героя. Внешняя и внутренняя красота человека. Умение анализировать текст по вопросам, давать оценку действиям героев.	другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
54	Б. Л. Пастернак. «Июль», «Никого не будет в доме...»	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Уметь планировать алгоритм ответа, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Знание текстов стихотворений, освоение плана анализа лирического произведения, основные поэтические тропы. Оценивание творческой манеры поэта. Умение анализировать поэтический текст по плану	Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
55	Поэзия А. Т. Твардовского. Философские проблемы в лирике А. Т. Твардовского. Развитие понятия о лирическом герое.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Знание особенностей поэтических текстов о Великой Отечественной войне. Понимание смысла стихотворений о войне. Умение выразительно читать стихотворения патриотической направленности	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
56	Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях Ахматовой, Симонова, Суркова, Твардовского, Тихонова. Песни военных лет.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Знание фактов жизни и творческой биографии писателя, сюжет и проблематику рассказа, роль сказочных элементов, понятие литературной традиции. Понимание особенностей жанра, композиции, темы произведения. Умение анализировать небольшое эпическое произведение,	Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни
57	Ф. Абрамов «О чём плачут лошади».	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести	Знание фактов жизни и творческой биографии писателя, сюжет и проблематику рассказа, роль сказочных элементов, понятие литературной традиции. Понимание особенностей жанра, композиции, темы произведения. Умение анализировать небольшое эпическое произведение,	Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни

		диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	объяснять, какими средствами автору удается вызвать сочувствие и сопереживание у читателей.	человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
58	Е. И. Носов «Кукла». Нравственные проблемы рассказа.	Уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Знание сведений о жизни и творческой деятельности писателя, содержание рассказа. Освоение понятий, «тема» и «идея», план анализа эпического произведения. Умение анализировать небольшое произведение, сравнивать тексты, находя сходство и различие, объяснять роль пейзажа. Осваивать мастерство описаний психологического состояния героев, драматизма жизни. Лаконизм рассказа.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
59	Ю. П. Казаков «Тихое утро» Герои рассказа и их поступки.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Знание сведений из жизни писателя, план характеристики героев. Понимание нравственную проблематику рассказа. Уметь давать характеристику героям, оценивать их поступки, понимать внутренний мир героев, их взаимоотношения. Осваивать особенности характера героев. Лиризм описания природы. Юмор в рассказе	Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
60	Д. С. Лихачев. «Земля родная»	Уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно	Знание автора, биографических сведений о нем, определение понятий «публицистика» (развитие понятия), «мемуары» (начальное представление).	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению,
61	М. Зощенко «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.	Строить монологическое высказывание,	Публицистика, мемуары как	

		формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	жанр литературы. Умение оценивать отношение автора к прочитанному.	культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
62	Стихи поэтов 20 века о родине, родной природе.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Освоение плана анализа поэтического произведения, особенности восприятия родной природы русскими поэтами. Общее и индивидуальное в восприятии природы русскими поэтами. Умение воспринимать и анализировать поэтический текст, чувствовать настроение автора, определять художественные средства: эпитеты, сравнения, метафоры. Осваивать анализ лирического произведения.	Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
63	Песни на стихи русских поэтов 20 века	Уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно	Знание фактов жизни и творческого пути поэта, план анализа лирического произведения	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
64	Расул Гамзатов. Рассказ о поэте. Размышления поэта об истоках и основах жизни.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Понимание особенностей художественной образности дагестанского поэта. Умение выразительно читать стихотворения, анализировать поэтический текст. Осваивать выразительное чтение стихотворения, анализировать лирическое произведение.	
Зарубежная литература (6ч.)				
65	. Р. Бернс «Честная	Строить монологическое	Знание автора, сведения о	Признания

	бедность». Д. Г. Байрон. Слово о поэте. «Ты кончил жизни путь, герой...» как прославление подвига во имя свободы народа.	высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	его жизни и творческой деятельности, темы его творчества: честность, справедливость, честь, совесть. Объяснять, почему стихотворение стало песней, способы достижения комического эффекта. Уметь выразительно читать стихотворение, подчеркивая его грустный и шуточный характер	ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
66	Японские хокку. Особенности жанра.	Уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно	Умение выразительно читать стихотворение, подчеркивая его характер	Понимать лирический, философский пафос японских трехстиший
67-68	О. Генри «Дары волхвов» Преданность и жертвенность во имя любви.	Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Знание автора, факты жизни и творческого пути писателя, содержание рассказа, нравственную проблематику произведения. Нравственные проблемы в рассказе. Поэтический гимн благородству и любви. Смешное и возвышенное в рассказе. Умение видеть гуманизм и легкий юмор в рассказах писателя.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
69-70	Подведение итогов. Рекомендации на лето.	Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа. Определять меры усвоения изученного материала. Делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	Знание изученного материала за курс 7 класса. Освоение анализа стихотворений, умение строить монологическое высказывание.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам,

класс

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	Введение. Литература и история. Художественный образ. Литература как искусство слова.	Освоение понятия «художественная литература»; понимание характерных черт русской литературы, интерес писателя к историческому прошлому, судьбе человечества	Умение искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. умение ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (2 ч)				
2	В мире русской народной песни. Лирическая песня как жанр народной поэзии. Исторические песни.	Знание видов народных песен, их тематику; умение объяснять особенности лирических песен, своеобразие жанра частушки, роль народных песен в художественной литературе, отличать лирическое и эпическое начало в песне, своеобразие поэтического языка, многозначность поэтического образа, оценивать исполнение народных песен	Умение осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Выполнять учебные действия в речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. Строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
3	Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О покорении Сибири Ермаком»	Освоить определение понятия «предание», его жанровые особенности; умение раскрывать особенности содержания и художественной формы предания, сопоставлять предания с народными сказками, определять сходное и отличное	<i>Умение</i> устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. Умение формулировать собственное мнение и свою позицию:	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира
ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 ч)				

4	Житие Александра Невского. Защита русских земель от нашествия врагов.	Освоение определения понятий «летопись», «житие»; уметь: объяснять смысл понятия «духовная литература», раскрывать идейно-художественное своеобразие произведения через образ главного героя, Александра Невского, соотносить события далекого прошлого с днем сегодняшним.	Умение искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Умение выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. умение определять общую цель и пути ее достижения	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
5	Изображение действительных и вымышленных событий в повести «Шемякин суд». Особенности поэтики бытовой сатирической повести.	Освоение определения сатирической повести, ее содержание, жанровые особенности; уметь находить приемы сатирического изображения, жанровые особенности сатирической повести	Умение синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа, умение определять меры усвоения изученного материала, делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (3 ч)				
6	Сатирическая направленность комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль». История создания. Сатирическая направленность комедии «Недоросль». Понятие о классицизме.	Знание фактов творческой биографии автора, его место в развитии драматургии и театра; историю создания пьесы; действующих лиц, сюжет комедии; уметь обосновывать основную идею пьесы на основе анализа текста и подтекста, объяснять основной конфликт	Умение устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Формулировать и удерживать учебную задачу, планировать свою деятельности, уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
7	Речевые характеристики персонажей и говорящие фамилии как средство создания комической ситуации.	Умение объяснять новаторство Д. И. Фонвизина-драматурга, выражающееся в многогранности характеров главных персонажей «Недоросля») - Простаковой и Митрофанушки, в отступлении от традиций классицизма, объяснять причину нравственного краха Простаковой, победу реализма в ее изображении, уметь анализировать ключевые	Выделять и формулировать познавательную цель, применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

		сцены комедии.		
8	Творческая работа по комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль». Проблема воспитания истинного гражданина. Признаки классицизма в комедии	Умение отбирать литературный материал для раскрытия темы, структурировать его в соответствии с темой, идеей, умело цитировать, сопоставлять литературные произведения, выявлять общее в характерах героев, в решении исторической темы.	Умение выделять и формулировать познавательную цель, уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено, уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (35 ч)				
9	Язвительный сатирик и баснописец И.А. Крылов. Басня «Лягушки, просящие царя»	Знание основных сведений о писателе, черты жанра басни, определение понятий «мораль», «аллегория»; умение определять тему и идею басен, понимать инносказательный смысл басен и их мораль	Умение искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа, определять общую цель и пути ее достижения	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
10	Осмеяние пороков в басне И.А. Крылова «Обоз»	Усвоение определений понятий «мораль», «аллегория»; умение определять тему и идею басен, понимание инносказательного смысла басен и их мораль	Умение извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста; узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием, анализировать текст жития; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.
11	Историческая тема думы «Смерть Ермака» К.Ф. Рылеева. Образ Ермака Тимофеевича. Характерные особенности жанра.	Освоение основных сведений о поэте, исторические события, ставшие источником написания дум, понимание темы и идейного замысла текста, умение выразительно читать, комментировать и анализировать текст	Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам), применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
12	А.С.Пушкин. Слово о поэте. Стихотворения «Туча», «К...» («Я помню чудное мгновение...»), «19 октября». Их	Знание историй создания стихотворений; умение объяснять скрытый символический смысл стихотворения «Туча», композицию,	Извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, анализировать стихотворный текст, уметь	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального

	основные темы и мотивы. Особенности поэтической формы.	проследить смену интонаций; уметь выразительно читать	читать вслух и понимать прочитанное	российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
13	Темы любви и дружбы в стихотворениях А.С. Пушкина «****» и «19 октября»	Освоение фактов жизни поэта (лицейские годы, Михайловская ссылка), понимать отношение Пушкина к «лицейскому братству», скрепленному «лицейским духом»; умение наблюдать над словом в его художественной функции, над интонацией и построением стихотворения, определять основные мотивы каждой строфы, выразительно читать текст	Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос, определять меры усвоения изученного материала, делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.
14	История Пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде А.С. Пушкина	Освоение содержания прочитанных фрагментов «Истории Пугачева»; понимание установки на объективность авторского повествования, отношения простого народа к Пугачеву	Уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа, уметь определять меры усвоения изученного материала, уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
15	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». История создания произведения. Герои и их исторические прототипы.	Знание творческой истории романа «Капитанская дочка»; понимание , чем был вызван интерес Пушкина к эпохе Екатерины II; умение определять тематику романа, сопоставлять художественный текст с историческим трудом писателя, объяснять отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания по «Истории Пугачева»	Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос, определять меры усвоения изученного материала, делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
16	Петр Гринев: жизненный путь, формирование его характера в повести «Капитанская дочка».	Понимание особенности жанра, роль эпиграфов; умение выделять сцены, рисующие формирование личности рассказчика до «неожиданных происшествий», имевших большое влияние на всю его жизнь и приведших к серьезным изменениям и потрясениям; что самостоятельная жизнь Гринева - это путь утраты многих иллюзий,	Узнавать, называть . и определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края,

		предвзвешенных, обогащение его внутреннего мира;		основ культурного наследия народов России и человечества
17	Маша Миронова - нравственная красота героини повести «Капитанская дочка»	Понимание отношения автора и других действующих лиц к героине, роль Маши в судьбе Гринёва и смысл образа Маши Мироновой в поэтике романа; умение анализировать текст художественного произведения, объяснять смысл названия повести	Синтезировать полученную информацию для составления ответа, выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно, строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
18	Швабрин — антигерой повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»			
19	Образ Пугачёва и народное восстание в повести Пушкина.	Умение объяснять, как изображен восставший народ в романе, отношение автора к проблеме народного восстания, как к «бунту, бессмысленному и беспощадному», масштаб и сложность личности Пугачёва, роль Пугачёва в жизни героя; сравнивать изображение Пугачёва в «Капитанской дочке» и в «Истории пугачёвского бунта», сравнивать Пугачёва и Екатерину II; оценивать сложность и противоречивость человеческого облика Пугачёва, мотив превращения в создании образа Пугачёва, пришедший из фольклора	Искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе; устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
20	Контрольная работа № 1 по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	Умение обдумывать тему, ставить перед собой вопросы, определяющие ход рассуждения, определять основную мысль сочинения в соответствии с заданной темой, составлять план сочинения и следовать его логике при написании работы, фиксировать свои мысли, читательские переживания, обосновывать свою точку зрения, строить развернутое высказывание, соблюдая нормы литературного	Уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Формулировать и удерживать учебную задачу. Уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

		языка		
21	«Мцыри» М.Ю. Лермонтова как романтическая поэма.	Осмысление истории создания поэмы, ее сюжета, понимать тему и идею произведения; умение выявлять структурные особенности поэмы, объяснять связь эпиграфа с темой и идеей, роль монолога в раскрытии внутреннего мира героя; давать характеристику литературному герою	Выделять и формулировать познавательную цель. Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
22	Трагическое противопоставление человека и обстоятельств в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»	Освоение черт романтизма как литературного направления, понимание духовного мира, мысли и чувства героя, трагические противоречия между огромными силами его души и жизненными обстоятельствами; замысел автора;	Строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики, проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
23	Особенности композиции поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри». Эпиграф и сюжет поэмы.	Умение выявлять черты романтизма в поэме «Мцыри», объяснять ее своеобразие особенностями романтизма, проявившимися в поэме, оценивать лирически приподнятый язык поэмы, определять стихотворный размер; выявлять способы и средства раскрытия образа главного героя поэмы (пейзаж, портрет, деталь, изобразительно-выразительные средства)	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, уметь планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
24	Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы Лермонтова «Мцыри».			
25	Обучение сочинению по поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри» (Анализ эпизода).	Умение определять границы эпизода в произведении, его тему, насколько он важен в раскрытии темы всего произведения, его роль в композиции, давать характеристику персонажу, проследить развитие его чувств, оценивать особенности речи, определять роль изобразительно-выразительных средств в эпизоде	Устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Формулировать и удерживать учебную задачу., формулировать собственное мнение и свою позицию.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
26	«Ревизор». Комедия Н.В.Гоголя «со злостью и солью».	Осмысление фактов жизни и творческой деятельности Н. В. Гоголя, понимание роли	уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, осознавать	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных

		исторической темы в творчестве писателя	усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
27	Поворот русской драматургии к социальной теме. «Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор».	Знание исторических события, отраженные в комедии, творческую и сценическую истории пьесы, реакцию на нее зрителей и императора Николая I, противоречивые оценки пьесы современниками; понимание идейного замысла комедии; умение объяснять отношение современников и императора к пьесе Н. В. Гоголя	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, уметь анализировать стихотворный текст, уметь читать вслух и понимать прочитанное	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
28	Разоблачение пороков чиновничества в пьесе. Приёмы сатирического изображения чиновников.	Освоение содержания комедии, понимать, ее сюжет, черты общественного строя России первой половины 19 века;	Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам), применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
29	Хлестаков. Понятие о «миражной интриге». Хлестаковщина как нравственное явление.	Умение анализировать поступки, поведение, характер героя, выявлять авторскую точку зрения; понимание понятия «хлестаковщина»		
30	Н.В. Гоголь. «Шинель». Образ «маленького человека» в литературе	Умение анализировать текст повести, делать выводы об изменениях в портрете, поведении, речи, настроении Башмачкина с появлением шинели;	Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Уметь читать вслух и понимать прочитанное	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
31	Мечта и реальность в повести «Шинель». Образ Петербурга. Роль фантастики в повествовании.	сопоставлять литературные произведения, выявлять общие мотивы, темы и своеобразие каждого из них, понимание основных черт гоголевского Петербурга, связь образа города с душевным состоянием и судьбой героя.		
32	Контрольная работа № 2 по произведениям Н.В. Гоголя			
33	Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе «Певцы».	Научиться составлять характеристику героя.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Уметь планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости

			поступки героев.	ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
34	Художественная сатира на современные писателю порядки в романе Салтыкова – Щедрина «История одного города» (отрывок).	Знание основных сведений об авторе, содержание «Сказок» Салтыкова-Щедрина, особенности изображения народа и власти в романе «История одного города», понимание идейного замысла автора, умение давать характеристику литературным персонажам	Уметь устанавливать аналогии. ориентироваться в разнообразии способов решения задач, формулировать и удерживать учебную задачу. Уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
35	Роман М.Е. Салтыково – Щедрина «История одного горда» как пародия на официальные исторические сочинения.			
36	Сатира на чиновничество в рассказе Н.С. Лескова «Старый гений».	Знание основных сведений о писателе, содержания его произведений, понимание идейного замысла рассказа «Старый гений», умение давать характеристику персонажам	Уметь выделять и формулировать познавательную цель, оценивать и формулировать то, что уже усвоено, уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
37	Психологизм рассказа Л.Н. Толстого «После бала».	Осмысление факты жизни и творческого пути писателя, историю создания рассказа, его содержание; переключку двух эпох, изображенных писателем: 40-е годы 19 века (время Николая I) и 900-е годы; объяснять причину обращения писателя к давно прошедшим событиям, понимать обличительную силу рассказа, «срывание масок» с людей, нарушающих законы добра и милосердия	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, осознавать усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
38	Идеал взаимной любви и согласия в обществе в рассказе «После бала» .	Умение давать характеристику главному герою рассказа, понимать его жизненную позицию; умение выявлять авторское отношение к героям, давать характеристику персонажам рассказа с учетом отношения автора;	Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, осознавать усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
39	Нравственность в основе поступков героя «После бала			

		определять нравственные свойства личности Ивана Васильевича		
40	Поэзия родной природы в творчестве поэтов XIX века.	Умение выразительно читать стихотворение, подчеркивая эмоциональный пафос, объяснять состояние души лирического героя, чувство родной земли в пейзажной лирике; определять роль изобразительно–выразительных средств в раскрытии идеи произведения	Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт, уметь читать вслух и понимать прочитанное	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
41	Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания.			
42	История о любви и упущенном счастье в рассказе А.П. Чехова «О любви»	Знание автора, фактов его жизни и творческой деятельности, содержание рассказа, его тему; умение выявлять философский смысл рассказа, понимать конфликт между течением жизни в чеховском мире и любовью; выявлять отношение автора к герою, роль пейзажа в рассказе. Понимание причин поведения чеховских героев, их психологию, умение находить в тексте аргументы для обоснования своих суждений	Уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Формулировать и удерживать учебную задачу. Уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
43	Психологизм рассказа А.П. Чехова «О любви».			
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (19 ч)				
44	Повествование о любви в различных её состояниях и различных жизненных ситуациях в рассказе И.А.Бунина «Кавказ».	Ознакомление с автором, факты жизни и творчества писателя, сюжет рассказа; выявлять нравственные проблемы произведения, определять его художественную идею, содержание текста; уметь определять тему рассказа, давать сравнительную характеристику героев, собственную оценку изображенного, оценивать позицию автора понимать проблемы, поставленные автором, буниноское восприятие темы любви	Синтезировать полученную информацию для составления ответа. Уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
45	Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье(по рассказу А.И.Куприна «Куст сирени»).			
46	Историческая тема в стихотворении А.А. Блока «Россия», ее современное звучание и смысл	Усвоение основных фактов жизни и творчества поэта; умение определять род и жанр литературного произведения; формулировать тему, идею, проблематику	Уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия.	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального

		произведения; выразительно читать произведения.	Выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. Строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
47	С.А. Есенин. «Пугачёв» - поэма на историческую тему. Образ предводителя восстания.	Знание автора, факты его жизни и творческого пути, историю создания поэмы «Пугачев», подход поэта к изображению вождя восстания; понимание оценки бунта Пугачева Есениным; умение объяснять роль эпитетов, сравнений, олицетворений, метафор, повторов в тексте поэмы	Уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Формулировать и удерживать учебную задачу. Уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
48	Контрольная работа по творчеству С.А Есенина и А.Аблока.	Умение осуществлять сравнительный анализ образов, формулировать устно и письменно тезис своего высказывания, аргументировать свою точку зрения.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, уметь планировать алгоритм ответа. Уметь формулировать и высказывать свою точку зрения	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
49	И.С. Шмелев. Рассказ о пути к творчеству. «Как я стал писателем».	Знание автора, факты его жизни и творческой деятельности; понимание сложного пути творчества писателя; умение определять жанр произведения, сопоставлять художественное произведение с мемуарами и дневниками	Уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
Писатели улыбаются (4 ч.)				
50	Журнал «Сатирикон». Сатирическое изображение исторических событий.	Изучение истории журнала «Сатирикон»; как строится юмористическое произведение; понимание юмористическое освещение исторических событий в произведении; умение определять художественные средства, создающие юмористический или сатирический эффект, отличать плоскую и неумную шутку от	Выделять и формулировать познавательную цель. Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

		настоящего юмора		
51	Тэффи. Рассказ «Жизнь и воротник». Сатира и юмор в рассказе.	Знание фактов жизни и творческой деятельности писателей; умение отмечать афористичность, краткость речи, завершенность фразы, ироничное отношение к слабостям человека в рассказе Н.Тэффи, понимать абсурдность происходящего в сатирических произведениях	Уметь выделять и формулировать познавательную цель, оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
52	М.М. Зощенко. Рассказ «История болезни». Сатира и юмор в рассказе.	Знание факты жизни и творческой деятельности писателей; умение отмечать сочетание проникновенных и правдивых чувств в рассказе М.Зощенко, понимать абсурдность происходящего в сатирических произведениях.	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста и составлять развернутое сообщение, анализировать текст и соотносить чужие нравственные принципы со своими. Уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
53	М.А. Осоргин. Сочетание фантастики и реальности в рассказе «Пенсне».	Знание автора, факты его жизни и творческой деятельности, содержание рассказа; понимание авторского замысла; умение определять реальное и фантастическое в рассказе, анализировать изобразительно-выразительные средства языка.	<i>Познавательные:</i> уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <i>Регулятивные:</i> уметь осознавать усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения.	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
54	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории.	Знание фактов жизни и творческого пути писателя, историю создания поэмы «Василий Теркин», композицию поэмы; понимание ее сюжета, который складывался по мере хода всенародной войны, соотношение жизненной правды и художественного вымысла, тему исторической памяти	Уметь выделять и формулировать познавательную цель, уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного
55	Василий Тёркин – защитник родной страны. Новаторский характер образа Василия Тёркина.			

				наследия народов России и человечества
56	Стихи и песни о Великой Отечественной войне.	Ознакомление с автором стихотворений, композиторов, положивших стихи на музыку; уметь объяснять тематику стихотворений, их музыкальность, простоту сюжета, объяснять жанр лирической песни, сопоставлять фронтовые песни с песнями народными	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
57	Боевые подвиги и военные будни в творчестве поэтов XX века.			
58	Автобиографический характер рассказа В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	Умение определить основную мысль рассказа (непреходящая историческая память народа), отмечать непринужденность живых интонаций народной русской речи, определять художественную роль отступлений; понимать человеческие характеры и взаимоотношения между людьми	Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа. уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
59	Мечты и реальность военного детства в рассказе В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет».			
60	Классное сочинение «Великая Отечественная война в литературе XX века».	Умение написать отзыв на самостоятельно прочитанную книгу, обосновать свой выбор, определить тему, идею произведения, объяснить, как тема раскрывается (через сюжет, особенности построения, характеры персонажей), как выражается авторская идея в произведении	Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
РУССКИЕ ПОЭТЫ О РОДИНЕ, РОДНОЙ ПРИРОДЕ (ОБЗОР) (2 Ч)				
61	Русские поэты о Родине, родной природе.	Умение определять род и жанр литературного произведения;	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Формировать навыки выразительного чтения, коллективного	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
62	Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине. Мотивы воспоминаний, грусти, надежды.	выразительно читать стихи; строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями; участвовать в диалоге по прочитанным произведениям		

			взаимодействия	
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (5 ч)				
63	Семейная вражда и любовь героев в трагедии «Ромео и Джульетта» У. Шекспира.	Знание фактов биографии и творческой деятельности автора; уметь объяснять особенности жанра, основной конфликт, роль монологов-исповеданий, метафоричность речи героев, определять эпизоды, наиболее значимые для понимания идеи трагедии, делать выводы об утверждении бесценности и вечности любви	Выделять и формулировать познавательную цель. Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
64	Ромео и Джульетта — символ любви и верности. Тема жертвенности.			
65	Ж.-Б. Мольер - великий комедиограф. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежество буржуа.	Знать автора, факты его биографии и творческой деятельности (путь Мольера к театру и литературе, судьба великого драматурга); понимать особенности драматического произведения эпохи классицизма, основной конфликт (столкновение разумного и неразумного начал, правила трех единств). Способы раскрытия автором цинизма и самовлюбленности аристократов;	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
66 67	Особенности классицизма в комедии «Мещанин во дворянстве» Ж.- Б. Мольера			
68 69	Вальтер Скотт. Исторический роман «Айвенго»	Ознакомление с автором и фактами его биографии и творческой деятельности, содержание произведения; понимание исторического времени, изображенное в романе, поступки героев; умение выявлять своеобразие исторического романа, сопоставлять его с романом А. С. Пушкина «Капитанская дочка»,	Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт, уметь читать вслух и понимать прочитанное.	Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
70	Итоговое тестирование.	Знание основных фактов биографии писателей; содержание произведений; уметь определять род и жанр литературного произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать систему образов, воспринимать и анализировать изученные произведения; владеть монологической и диалогической речью.	Уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия.	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию

9 класс

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты		
		Метапредметные	Предметные	Личностные:
1	Литература как искусство слова и ее роль в духовной жизни человека.	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.</p>	Освоить основные признаки понятий: художественный образ и художественная литература. Литературный характер, литературный тип. Умение конспектировать статью учебника и лекцию учителя.	Формирование «стартовой» мотивации к обучению, самосовершенствованию.
ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (3 ч.)				
2	Древнерусская литература. Самобытный характер древнерусской литературы. «Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы.	Уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. Строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Освоить характерные особенности эпохи, отраженные в изученном произведении; сюжет, особенности композиции и системы образов; типическое значение характеров главных действующих лиц; жанровые особенности. Умение анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия.	Формирование целостного представления об историческом прошлом Руси. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
3	Практикум. Русская история в «Слове...», проблемы авторства «Слова...». Подготовка к домашнему сочинению.			
4	Классицизм в русском и мировом искусстве (лекция). Общая характеристика русской литературы 18 века. Особенности русского классицизма.	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.	Усвоить понятие о классицизме. Истоки классицизма, его характерные черты. Классицизм в русской и мировой литературе. Иерархия жанров классицизма. Развитие сентиментализма. Творчество Н.М. Карамзина. Умение определять значение русской литературы XVIII века	Формирование устойчивой мотивации к активной деятельности в составе пары, группы. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (8 ч.)				
5	М.В.Ломоносов – поэт, ученый, гражданин. Ода «Вечернее размышление...».	Уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. Уметь определять меры	Осмыслить Слово о поэте и ученом М.В. Ломоносове – реформаторе русского языка и системы	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при

	Особенности содержания и формы произведения.	усвоения изученного материала, делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	стихосложения. Умение определять жанровые, языковые и выразительные особенности произведений М.В. Ломоносова	консультативной помощи учителя. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
6	Прославление Родины, науки и просвещения в произведении М.В.Ломоносова «Ода на день восшествия . . .».			
7-8	Тема поэта и поэзии в лирике Державина «Памятник». Оценка в стихотворении собственного поэтического творчества. Мысль о бессмертии поэта.	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при само-диагностике.	Освоить наиболее важные сведения о литературных направлениях; основные этапы жизненного и творческого пути писателя Уметь анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; выявлять основные проблемы; определять идейно-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов, изобразительно-выразительных средств языка;	Формирование устойчивой мотивации к активной деятельности в составе пары, группы. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
9	Н.М. Карамзин. Слово о писателе. Понятие о сентиментализме. «Осень» как произведение сентиментализма.	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста; узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.	Освоить наиболее важные сведения о литературных направлениях; основные этапы жизненного и творческого пути писателя	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.
10	Повесть Н.М.Карамзина «Бедная Лиза» - начало русской прозы. Утверждение общечеловеческих ценностей	Уметь анализировать текст; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные	Уметь анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; выявлять основные проблемы; определять идейно-художественную роль в произведении	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности
11	«Бедная Лиза» Н.М. Карамзина как образец русского сентиментализма. Сюжет и герои повести «Бедная Лиза». Образ повествователя.	речевые средства для решения коммуникативных задач.	элементов сюжета, композиции, системы образов, изобразительно-выразительных средств языка; характеризовать образы главных героев произведения.	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных
12	Урок-диспут «Кто			ориентации

	он Эраст - злодей или жертва». Подготовка к домашнему сочинению.			многонационального русского общества, формирование навыков самоанализа и самоконтроля; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
13.	Рр Сочинение по произведению Н.М. Карамзина «бедная Лиза»			
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (54 ч.)				
14	Общая характеристика русской и мировой литературы 19 века. Понятие о романтизме и реализме. Поэзия, проза и драматургия 19 века. Русская критика и публицистика.	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.	Освоить наиболее важные сведения о литературных направлениях; тексты изучаемых произведений; сюжет, особенности композиции и системы образов изученных произведений Уметь анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; определять принадлежность произведения к одному из литературных родов; выявлять роль героя в раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя; обосновывать свое мнение о произведении и героях; Научиться определять роль средств выразительности в раскрытии замысла автора; производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста.	Воспитание художественно - эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
15	Романтическая лирика начала XIX века. «Его стихов пленительная сладость...» В.А.Жуковский			
16	Нравственный мир героини баллады В.А.Жуковского «Светлана». Язык баллады.			
17	А.С.Грибоедов: личность и судьба драматурга.	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста; узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Уметь анализировать текст; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.		Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального русского общества. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля
18	Обзор содержания комедии Грибоедова «Горе от ума» особенности композиции комедии. Анализ первого действия.			
19	Фамусовская Москва в комедии «Горе от ума». Анализ второго действия.			
20	Проблема ума и безумия в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума». Анализ третьего и четвертого действий.	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение	Уметь анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; определять принадлежность произведения к одному из литературных родов; выявлять роль героя в	
21	Чацкий в системе			Воспитание

	образов комедии. Общечеловеческое звучание образов персонажей	работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.	раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя; обосновывать свое мнение о произведении и героях;	художественно - эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы. Формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию
22	Язык комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума».			
23	Комедия «Горе от ума» в оценке критики. И.А. Гончаров «Мильон терзаний». РР Подготовка к домашнему сочинению по комедии «Горе от ума».			
24	А.С.Пушкин: жизнь и творчество. Дружба и друзья в творчестве А.С.Пушкина. Лицейская лирика в творчестве поэта.	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста; узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Уметь анализировать текст; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.	Усвоить наиболее важные сведения о литературных направлениях; основные этапы жизненного и творческого пути писателей; тексты изучаемых произведений; сюжет, особенности композиции и системы образов изученных произведений; Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками анализа поэтического текста	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества,
25	Лирика петербургского периода. Проблема свободы, служения Родине в лирике Пушкина. («К Чаадаеву», «К морю», «Анчар»)			
26	Любовь как гармония душ в любовной лирике А.С.Пушкина. («На холмах Грузии...»), «Я вас любил»). Адресаты любовной лирики поэта			
27	Тема поэта и поэзии в лирике А.С.Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии.			
28	РР Обучение анализу одного стихотворения.			
29	Контрольная работа по романтической лирике начала XIX века, лирике А.С.Пушкина. (проект)	Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Освоить наиболее важные сведения о литературных направлениях; основные этапы жизненного и творческого пути писателей; тек	Формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию
30	Вн. чт. А.С.Пушкин. «Цыганы» как романтическая	Выделять и формулировать познавательную цель. Применять метод информа-	Научиться производить самостоятельный и	Формирование устойчивой мотивации к обучению и

	поэма. Герои поэмы. Противоречие двух миров: цивилизованного и естественного. Индивидуалистический характер Алеко	ционного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	групповой анализ фрагментов текста	самосовершенствованию
31	«Даль свободного романа» (История создания романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин»). Сюжет. Система образов. Онегинская строфа. Комментированное чтение 1 главы.	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при само-диагностике.	Освоить тексты изучаемых произведений; сюжет, особенности композиции и системы образов изученных произведений; типическое значение характеров главных действующих лиц; жанровые особенности изученных произведений; оценку изученных произведений в литературно-критических статьях. Уметь анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; выявлять основные проблемы; определять идейно-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов, изобразительно-выразительных средств языка; выявлять роль героя в раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя;	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества,
32	«Они сошлись. Вода и камень...» Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. Трагические итоги жизненного пути.			
33	«Татьяна, милая Татьяна!» Татьяна Ларина – нравственный идеал Пушкина. Татьяна и Ольга.	Уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа.		Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
34	«А счастье было так возможно...» Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина. Анализ двух писем.	Уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.		
35	«Там некогда гулял и я...» Автор как идейно-композиционный центр романа.			Воспитание художественно - эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы. Формирование устойчивой мотивации к обучению.
36	«Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни. Реализм романа			
37	Р.Р.«Здесь его чувства, понятия, идеалы...» Пушкинский роман в зеркале критики. Подготовка к сочинению по роману А.Пушкина «Евгений Онегин».			

38	Вн. чт. Проблема «гения и злодейства» в трагедии А.С.Пушкина «Моцарт и Сальери».	Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа.	Научиться определять жанрово-композиционные особенности трагедии	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
39	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Мотив вольности и одиночества в лирике М.Ю.Лермонтова («Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва», «Парус», «И скучно и грустно»).	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев. Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа	Научиться составлять развернутый цитатный план для обзора материала	
40	Образ поэта-пророка в лирике поэта. «Смерть поэта», «Я жить хочу...»		Научиться определять идейно-эмоциональное содержание стихотворений М.Ю. Лермонтова	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
41	Эпоха безвременья в лирике М.Ю.Лермонтова («Дума», Предсказание», «Родина»).			
42	«Герой нашего времени» - первый психологический роман в русской литературе. Сложность композиции. Век Лермонтова в романе	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.	Научиться выстраивать внутреннюю монологическую речь	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию
43	Загадки образа Печорина в главах «Бэла» и «Максим Максимыч»		Научиться составлять характеристику героя (ев), давать аргументированные ответы	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
44-45	«Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера. «Тамань», «Княжна Мери», «Фаталист»	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев.		
46	Печорин в системе мужских образов романа. Дружба в жизни Печорина		Освоить особенности анализа эпизода произведения, типическое значение характеров главных действующих лиц; Уметь проводить анализ эпизодов, давать аргументированный ответ, опираясь на знание текста	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. Формирование чувства гордости за
47	Печорин в системе женских образов романа. Любовь в жизни Печорина	Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа		
48	«Душа Печорина не каменистая почва...». Основные			

	черты личности Печорина. Идеино-композиционные особенности романа, способствующие пониманию образа Печорина		Научиться составлять портрет героя	свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества,
49	Споры о романтизме и реализме романа «Герой нашего времени». Роман Лермонтова в оценке В.Г. Белинского	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев.	Научиться выполнять индивидуальное задание в проектной деятельности группы	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию
50	Контрольная работа по творчеству М.Ю.Лермонтова.			
51	Слово о Н.В.Гоголе . Замысел «Мертвых душ». «Хочется... показать хотя бы с одного боку всю Русь...». Смысл названия поэмы.	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.	Научиться анализировать текст поэмы	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества,
52-53	«Эти ничтожные люди». Образы помещиков в поэме «Мертвых душах»		Научиться определять роль героев в раскрытии темы и идеи произведения	
54	«Мертвая жизнь». Образ города в поэме «Мертвые души».		Научиться производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста.	
55	Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой. Эволюция его образа в замысле поэмы.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев.	составлять характеристику героя произведения, аргументировать свой ответ	
56-57	Семинар. «Мертвые души» - поэма о величии России. Соединение комического и лирического начал в поэме. Оценка В.Г. Белинского.	Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа	Научиться конспектировать критический материал как опору для составления текста-рассуждения	Воспитание художественно - эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы. Формирование устойчивой мотивации
58	РР Сочинение по произведению Н.В. Гоголя «Мертвые души»			

				вазии к обучению.
59 - 60	Ф.М. Достоевский Слово о писателе. Тип петербургского мечтателя в повести «Белые ночи».	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев. Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа.	Научиться составлять литературный портрет писателя, определять идейно-тематическое своеобразие текста.	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности
61	Роль истории Настеньки в повести «Белые ночи».			
62	А.П. Чехов. Слово о писателе. «Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека» в литературе. Боль и негодование автора.	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев. Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа.	Научиться определять жанрово-стилистические черты произведения, определять идейно-эмоциональное содержание рассказов А.П. Чехова, редактировать текст творческой работы по алгоритму выполнения задания	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества,
63	«Тоска». Тема одиночества человека в мире. Образ многолюдного города и его роль в рассказе.			
64-65	Р.Р. Подготовка к сочинению-ответу на проблемный вопрос «В чем особенности изображения внутреннего мира героев русской литературы XIX века»			
66	Лекция. Русская литература 20 века: многообразие жанров и направлений		Научиться определять идейно-художественное содержание произведений XX в.	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (25 ч.)				
67	И.А. Бунин. Слово о писателе. Эмиграция. Трагическое разделение русской литературы.	Выделять и формулировать познавательную цель. Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Научиться составлять характеристику героя (ев), анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия;	Воспитание художественно - эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы. Формирование устойчивой мотивации к обучению.
68	«Темные аллеи». История любви Надежды и Николая Алексеевича. Поэзия и проза русской усадьбы в рассказе «Темные аллеи».			
69	Мастерство Бунина			

	в рассказе «Темные аллеи». Лиризм повествования			
70	Русская поэзия Серебряного века. А.А. Блок. Слово о поэте. Своеобразие лирических интонаций Блока.	Уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.	Освоить тексты изучаемых произведений; сюжет, особенности композиции и системы образов изученных произведений;	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
71	Тема Родины в лирике С.А. Есенина.		типическое значение характеров главных действующих лиц;	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.
72	Размышление о жизни, любви, природе, предназначении человека в лирике («Письмо к женщине», «Не жалею, не зову ...», «Отговорила роща...»)	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев.	жанровые особенности изученных произведений; оценку изученных произведений в литературно-критических статьях. Уметь анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; выявлять основные проблемы; определять идейно-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов, изобразительно-выразительных средств языка; выявлять роль героя в раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя;	Воспитание художественно - эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
73	В. Маяковский. Слово о поэте. Понятие о футуризме. Новаторство поэзии В.В. Маяковского.	Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа		
74	М.И. Цветаева. Слово о поэте. Слово о поэзии, любви и жизни. Особенности поэзии Цветаевой			
75	Особенности поэзии А.А.Ахматовой.	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев.		Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
76	Тема гармонии человека с природой, любви и смерти в лирике Н.А.Заболоцкого.	Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа.		
77-78	М.А.Булгаков «Собачье сердце» как социально-философская сатира на современное общество	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев. Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа.	Научиться выполнять индивидуальное задание в проектной деятельности группы Научиться составлять характеристику героя (ев), анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия;	Воспитание художественно - эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
79-80	М. Шолохов.	Уметь узнавать, называть и	Научиться выполнять	Формирование

	Судьба человека и судьба Родины в рассказе М.А.Шолохова	определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, формировать навыки коллективного взаимодействия при само-диагностике.	индивидуальное задание в проектной деятельности группы Научиться составлять характеристику героя (ев), анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; Научиться анализировать поэтический текст	устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества
81	Автор и рассказчик в рассказе «Судьба человека».			
82	Вечность и современность в стихах Б.Л.Пастернака о любви и природе.			
83	Раздумья о Родине в лирике А.Т.Твардовского.			
84	А.Т. Твардовский «Я убит подо Ржевом». Проблемы и интонация стихов о войне.			
85-86	Вн. чт. Лейтенантская проза «А зори здесь тихие» или В.В.Быков. «Сотников», «Обелиск».	Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, планировать алгоритм ответа, формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев. Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа.	Научиться составлять характеристику героя (ев), анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия;	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
87	Картины послевоенной деревни в рассказе А.И. Солженицына «Матренин двор».	Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать опыт. Уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения.	Научиться определять роль средств выразительности в раскрытии замысла автора; производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста	Воспитание художественно - эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
88	Образ праведницы в рассказе «Матренин двор». Нравственный смысл рассказа-притчи.			
89	Рр Сочинение по произведению А.И. Солженицына			
90	Контрольная работа или зачетное занятие по произведениям второй половины 19-20 века	Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать опыт. Уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения	Освоить наиболее важные сведения о литературных направлениях; основные этапы жизненного и творческого пути писателей; тексты изучаемых произведений	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
91-92	Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX-XX веков (проект)	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.	Освоить понятие о жанре романа. История русского романа, его особенности.	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при

			Разновидности русского романа Уметь анализировать поэтический текст	консультативной помощи учителя		
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (8 ч.)						
93	Чувства и разум в любовной лирике Катулла.	Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать опыт. Уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения. Выделять и формулировать познавательную цель. Применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Освоить характерные особенности эпохи, отраженные в произведении, понятие об античной лирике. поэтов и писателей, жанровые особенности. Умение владеть изученной терминологией по теме, навыками устной и письменной монологической речи, определять идейно-эмоциональное содержание поэмы, анализировать поэтический текст	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества,		
94	«Божественная комедия» Данте Алигьери. (Обзор)					
95	Гуманизм эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром в трагедии У.Шекспира.					
96	Трагизм любви Гамлета и Офелии.					
97	Трагедия И.В.Гете «Фауст». (Обзор с чтением отдельных сцен)					
98	Поиски справедливости и смысла жизни в философской трагедии И.В.Гете «Фауст».					
99	Трагизм любви Фауста и Гретхен.					
100	Рр Сочинение по произведениям зарубежных писателей				Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ.	
101	Итоговая контрольная работа по произведениям 19-20 века				Освоить изученные произведения за курс 9 класса: сюжет, композицию, систему образов Уметь проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
102	Обобщение изученного за год. Рекомендации для летнего чтения.					

2.2.2.3. Иностранный язык

Освоение предмета «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выразить благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

2.2.2.4. Второй иностранный язык (на примере английского языка)

Освоение предмета «Иностранный язык (второй)» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык (второй)» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй)» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Формирование и развитие умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения – около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Формирование и развитие письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание всех букв алфавита, основных буквосочетаний, изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи.

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (поговорки и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

5 класс

№ n/n	Тема урока	Лексико-грамматический материал.	Планируемые результаты		
			ЛИЧНОСТН БЕ	МЕТАПРЕДМЕТН БЕ	ПРЕДМЕТНЫ Е

1 четверть

Цикл I. Давайте дружить. (11 часов)

1	Знакомство	A cousin, to be, to have got; Притяжательный падеж существительных	Формирование мотивации роли изучения иностранного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности иностранного языка; уважительное отношение к языку и культуре разных стран и народов	Развитие умения планировать свое речевое поведение; развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль	- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод).
2	Что ты делаешь в свободное время?	a pool, to make a trip, to take a photo, to be bored, to do a puzzle; Present Simple.	формирование потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении с друзьями и в семье, формирование потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе	формирование потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания информации и с целью извлечения конкретной информации.
3	Как я провел летние каникулы	Past Simple.	формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, уважительного отношения к мнению других людей,	развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие	развитие способностей к догадке (по аналогии с русским языком), к решению речемыслительных задач (оценка, доказательность); развитие умения

				исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;	читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.
4	Добро пожаловать в мою школу	form, once, twice, three times a week, geography, technology, first aid; Future Simple	формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира	развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;	рассказывать о себе, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей школе, о расписании уроков
5	Наша любимая игра	Past Simple Future Simple	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	развитие способностей к догадке, к формулированию выводов из прочитанного, к сравнению и сопоставлению, способности к решению речемыслительных задач
6	Урок-практикум «У меня есть новый друг!»	Exchange Написание писем	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;	развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Развитие умения составлять диалог и вести беседу на выбранную тему внимательного отношения к друзьям, их интересам и увлечениям, привитие навыков аккуратного и вежливого написания писем личного характера
7	Урок обобщения по теме «Школьная		развитие самостоятельности,	развитие самостоятельности,	контроль знаний по теме «Школьная

	жизнь»		креативности, трудолюбия	умения работать в паре	жизнь».
8	Проверь себя				
9	Творческий проект – это интересно!		формирование потребности и способности к сотрудничеству, воспитание чувства ответственности за совместную работу; организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; работать в группе — устанавливать рабочие отношения	формирование проектных умений: генерироват ь идеи;- находить не одно, а несколько вариантов решения;- выбирать наиболее рациональное решение.- работать с различными источниками информации; плани ровать работу, распределять обязанности среди участников проекта	Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной работы
10	Защита проектов	.	Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	-развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной работы
11	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений
Цикл II. Правила вокруг нас (16)					
12	Почему необходимо следовать правилам?	alone, anywhere, to care about, cautious of, a danger, e-mail, fair, to feel, to follow, to get, to hurt, the Internet, a	уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение	формирование лексических навыков говорения; развитие умения слушать с целью извлечения конкретной информации,

		permission, a rule, safe, safety, a stranger, to trick, without; грамматически й — для повторения: модальные глаголы should, must; грамматически й — словообразование: сложные слова		взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;	совершенствовани е грамматических навыков говорения.
13-14	Правила в школе	a uniform глагол have to; для повторения: модальные глаголы should, must	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	развитие умения понимать на слух с целью извлечения конкретной информации; совершенствовани е лексических навыков говорения.
15	Правила пользования Интернетом	the Net, perhaps a nickname, a message, a contact; грамматически й — модальные глаголы must, may/might для выражения уверенности	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая; спрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический

					материал;
16	Урок чтения	модальные глаголы must, may/might, should, have to в разных функциях	Формирование уважения к собеседнику, его взглядам; выработка у учеников умения сформировать собственное мнение	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;	Умение читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;
17	Диалоги о правилах и обязанностях в семье		стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	развитие речевого умения (диалогическая форма речи, речевые функции приглашения, принятия приглашения и отказа от него с объяснением причин, выражения мнения); развитие умения понимать речь на слух с целью извлечения конкретной информации и с целью понимания основного содержания.
18-19	Обобщающий урок по теме «Правила»		Развитие стремления к любознательности, желания расширять кругозор	развитие способности к соотнесению, предположению, развитие таких качеств ума, как самостоятельность, доказательность	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
20	Проверь себя		развитие умения представлять свою культуру	развитие слуховой и зрительной памяти, объема памяти,	контроль основных навыков и умений, над которыми велась

				способности к перефразированию, антиципации, способности к самооценке	работа по теме «Правила вокруг нас»
21	Что ты думаешь о правилах? Подготовка проекта		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие воображения, развитие способностей к решению речемыслительных задач (выстраивание последовательности, иллюстрирование, оценка, представление)	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
22	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений
23	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений
24	Подготовка к контрольной работе		Развитие выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи	Обобщение знаний и умений
25-26	Контрольная работа №1		Развитие трудолюбия, дисциплинированно	развитие исследовательских учебных действий,	Контроль знаний по теме Правила вокруг нас

			сти, целеустремленности	включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	
27	Работа над ошибками		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	

II четверть

Мы должны помочь окружающим людям.(10)

28	Добровольные помощники	garbage, graffiti, It is a waste of time, a leaf, elderly, lonely, a path, to pick up, to rake, secondhand, to wash off;	уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	формирование лексических навыков чтения и говорения; развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации.
29	Школьные новости	Present Perfect Tense	формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; осуществл	развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации.

			культуры,	ение регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	
30	Планируем благотворительный концерт	Present Perfect с предложениями since и for; лексический — a violin, ballet, a concert, a dance, to do gymnastics, folk, a pantomime.	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира; готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	развитие способностей к выявлению языковых закономерностей (Present Perfect), анализу, сравнению, обобщению, развитию произвольного внимания, логического мышления;
31	Мы сделали это!	Present Perfect с наречиями just, yet, already; лексический: a poster.	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации.
32	Урок чтения Подготовка к Рождеству	a discovery, an onion, a soldier, a war.		развитие способностей к догадке, анализу, сравнению, развитию	развитие умения читать с полным пониманием прочитанного, умения

				произвольного внимания, логического мышления;	определять внутреннюю организацию текста; развитие умения говорить на основе прочитанного.
33	Какие новости?	Present Perfect; лексический — Is there anything new?, a prize, What's the news?	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры,	развитие способности к сравнению, обобщению, развитие качеств ума: самостоятельность и, гибкости, логичности, доказательности, развитие произвольного внимания;	развитие речевого умения (диалогическая речь); развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации.
34	Обобщающий урок по теме «Помощь людям»	Present Perfect	осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества	развитие самостоятельности и, способности к сравнению, обобщению, умения делать выводы	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений
35	Подготовка проектов «Мы готовы помочь вам!»		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие воображения, развитие способностей к решению речемыслительных задач (выстраивание последовательности, иллюстрирование, оценка, представление)	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
36	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений
37	Урок Проверь себя!		развитие умения представлять свою культуру	развитие слуховой и зрительной памяти, объема	контроль основных навыков и умений, над

				памяти, способности к перефразированию, антиципации, способности к самооценке	которыми велась работа по теме «Помощь людям»
38	Работа над ошибками				
В будни и в выходные. (11)					
39	Путешествие по Уэльсу	an area, early, to get up, to have fun, a tourist, a visitor; грамматически — Present Simple, word order.	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	совершенствование грамматических навыков говорения развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения конкретной информации, развитие умения понимать на слух с целью полного понимания содержания. порядок слов в предложении
40	Путешествие автокараваном	to admire, a chimpanzee, to cry, a race, to sleep, tropical; грамматически — Present Progressive: verbs not used in the Progressive Tenses; лексический — a caravan, a sound, a storm, a swan, a vehicle.	формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры	развитие способности формулировать грамматическое правило, развитие способностей к догадке по аналогии с родным языком, к вербализации увиденного, к логическому изложению	формирование лексических и грамматических навыков говорения и чтения развитие умения читать/понимать на слух с целью понимания основного содержания.
41	События в Северной Ирландии	a band, a festival, to stay at; грамматически		развитие способностей к анализу, сравнению и	формирование грамматических навыков говорения и

		й — Present Simple, Present Progressive, Present Perfect в значении настоящего действия;		сопоставлению, обобщению, вербализации увиденного, способности формулировать грамматическое правило;	чтения (Present Simple, Present Progressive, Present Perfect в значении настоящего действия); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
42	Урок чтения С днем рождения!	лексический — angrily, a hall, a postman, quickly, sleepily, suddenly	потребности в приобщении к культуре страны изучаемого языка через чтение;	развитие способности к конструированию речевых единиц, развитие умения формулировать выводы из прочитанного	развитие умения читать; развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
43	Обан – городок Шотландии	a magazine, a sea; лексический — a coast, a view.		развитие способности к выбору средств выражения, адекватных речевой ситуации;	развитие речевого умения (диалогическая форма речи); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
44	Обобщающий урок по теме «Помощь людям»		развитие самостоятельности, способности к сравнению, обобщению, умения делать выводы	осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
45	Подготовка проектов «Мой семейный альбом»		развитие самостоятельности, критичности, способности к творческому мышлению, творческих способностей (рисовать, петь, танцевать и т. д.), развитие воображения	Формирование проектных умений	Составлять план, тезисы устного и письменного сообщения
46	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному	Кратко излагать результаты проектной работы

			взрослыми	творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	
47	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы
48	Подготовка к контрольной работе		Развитие выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи	Обобщение знаний и умений
49	Контрольная работа №2		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	контроль знаний по теме «Действия в настоящем»
50	Работа над ошибками		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	умения анализировать допущенные при изучении материала пробелы	

Праздники (14)

51	А какой у тебя любимый праздник?	a celebration, to colour, a costume, Easter, an egg, electric lights, an eve, to exchange, first choice, a flag, to gather together, greetings cards, to hang, light fireworks, number one holiday,	умение ориентироваться в обычаях и традициях, связанных с праздниками в Великобритании, США и других странах, умение представлять собственную культуру, находить сходства и различия	развитие способности к догадке (по иллюстративному материалу, по словообразованию — конверсия), развитие фонематического слуха; способности к сравнению, объяснению,	формирование лексических навыков говорения; развитие умения слушать с целью извлечения конкретной информации, совершенствовани е грамматических навыков говорения.
----	----------------------------------	---	--	--	--

		pudding, to raise, to send, traditional, a wall, to wrap; грамматический — для повторения: предлоги времени;	между традициями и обычаями своей страны и других стран	обобщению; развитие слуховой памяти	
52	Рождество в Великобритании	a celebration, to colour, a costume, Easter, an egg, electric lights, an eve, to exchange, first choice, a flag, to gather together, greetings cards, to hang, light fireworks, number one holiday, pudding, to raise, to send, traditional, a wall, to wrap грамматический — новый: Past Progressive (утвердительные и отрицательные предложения)	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры	развитие способности к формулированию выводов, способности к оценке, объяснению, развитию слуховой памяти, зрительной памяти	формирование грамматических навыков говорения; развитие умения понимать на слух с целью извлечения конкретной информации; совершенствование лексических навыков говорения.
53	Выбираем подарки	a basement, CD, dish, to do dances, folk, to pay Past Progressive (вопросы); для повторения: время (8.30)	Развитие уважения и терпимости по отношению к другим культурам, формирование осознания своей культуры, воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам;	развитие способности к решению речемыслительных задач: предположение, соотнесение, формулирование выводов; развитие творческого воображения, чувства языка	формирование грамматических навыков говорения; развитие умения понимать на слух с целью извлечения конкретной информации, развитие умения читать; совершенствование лексических навыков говорения.
54	Празднование китайского нового года в Лондоне	While Past Progressive и Past Simple;	воспитание уважения и терпимости по отношению к другим культурам, формирование осознания своей культуры, самосознания	развитие способности к решению речемыслительных задач: догадка, формулирование выводов, выстраивание последовательности и событий; развитие	формирование грамматических навыков говорения; развитие умения читать; совершенствование лексических навыков говорения.

				творческого воображения;	
55	Урок чтения Рождество		развитие умения понимать систему основных ценностей в странах изучаемого языка	развитие способности к логическому изложению; развитие способности к решению речемыслительных задач: соотнесение, выстраивание последовательности, объяснение, предположение; развитие творческого воображения;	развитие умения читать с общим охватом содержания и детальным пониманием прочитанного, развитие умения понимать отношения между частями текста
56	Диалоги о любимых праздниках		развитие любознательности, познавательных потребностей, уважительного отношения к собеседнику, его взглядам	развитие способностей к антиципации, объяснению, убеждению, развитие таких качеств ума, как самостоятельность и логичность; развитие слуховой памяти;	развитие речевого умения (диалогическая форма речи, речевые функции расспроса о предпочтениях, беседы на тему предпочтений, выражение собственного мнения)
57	Обобщающий урок по теме Праздники		воспитание любознательности, желания расширять кругозор	развитие способности к соотнесению, предположению, объяснению, развитие таких качеств ума, как самостоятельность, доказательность	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
58-59	Подготовка проекта «Мой любимый праздник»		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межнациональной коммуникации	развитие воображения, развитие способностей к решению речемыслительных задач (выстраивание последовательности, иллюстрирование, оценка, представление)	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
60	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и	Кратко излагать результаты проектной работы

			группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	
61	Урок –проверь себя		развитие умения представлять свою культуру	развитие слуховой и зрительной памяти, объема памяти, способности к перефразированию, антиципации, способности к самооценке	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа по теме «Мой любимый праздник»
62	Работа над ошибками				
Мы прекрасно съездили в Англию (16)					
63	Достопримечательности Лондона	Past Simple.	формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие внимания, памяти, способности к сравнению и сопоставлению речевых единиц, к анализу, обобщению, способности формулировать грамматическое правило	совершенствовани е грамматических навыков говорения; развитие умения читать/понимать на слух с целью понимания текста и с целью извлечения конкретной информации
64	Достопримечательности Лондона	Past Simple.	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира	развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
65	Внеурочные мероприятия в Британской школе	to skip; грамматически — Past Progressive.	формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, воспитание потребности и	развитие способностей к сравнению и сопоставлению речевых единиц, к анализу, обобщению; способности	совершенствовани е грамматических навыков говорения; развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения

			способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе	формулировать грамматическое правило;	конкретной информации.
66	День книги в школе	experience; лексический — ever; грамматически — Present Perfect.	формирование любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор	развитие способности к сравнению и сопоставлению речевых единиц, к анализу, обобщению, логическому изложению, способности формулировать грамматическое правило; развитие воображения, фантазии	совершенствовани е грамматических навыков говорения; развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения конкретной информации.
67	Путешествие в Йорк	Present Perfect/ Past Simple/ Past Progressive.	формирование потребности и способности понимать образ жизни и поведение зарубежных сверстников;	развитие способностей к сравнению и сопоставлению речевых единиц, к анализу, обобщению, выведению языковых закономерностей; способности формулировать грамматическое правило; развитие языковой наблюдательности ;	совершенствовани е грамматических навыков говорения; развитие умения читать/понимать на слух с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации
68	Урок чтения	an attraction, an impression; грамматически — Present Perfect, Past Simple, Past Progressive.	формирование потребности и способности понимать образ жизни и поведение зарубежных сверстников;	развитие способности к сравнению и сопоставлению речевых единиц; способности узнавать знакомые грамматические структуры в новом содержании;	развитие умения читать, различать жанры написанного (письмо, запись на открытке, статья из газеты), извлекать информацию о культуре страны из текста; развитие умения говорить на основе прочитанного.
69	Диалоги по теме «Путешествие»	an excursion; abroad.	формирование умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками, воспитание	развитие способности к комбинированию и трансформации речевых единиц, к логическому изложению	развитие речевого умения (диалогическая форма речи); развитие умения читать/понимать на слух с целью

			потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе;	содержания	полного понимания текста и с целью извлечения конкретной информации.
70	Обобщающий урок по теме «Мои впечатления во время путешествия»		развитие самостоятельности, способности к сравнению, обобщению, умения делать выводы	осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
71	Подготовка проектов «Мои лучшие воспоминания»		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие воображения, развитие способностей к решению речемыслительных задач (выстраивание последовательности, иллюстрирование, оценка, представление)	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
72	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы
73	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы
74	Урок Проверь себя		воспитание самостоятельности и формирование	развитие способности к самоконтролю и	контроль основных навыков и умений, над

			способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности	самооценке	которыми велась работа по теме Мои лучшие воспоминания
75	Урок Проверь себя		воспитание самостоятельности и формирование способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности	развитие способности к самоконтролю и самооценке	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа по теме Мои лучшие воспоминания
76	Подготовка к контрольной работе		Развитие выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи	Обобщение знаний и умений
77	Контрольная работа №3		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	контроль знаний по теме «Действия в прошлом»
78	Работа над ошибками		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	умения анализировать допущенные при изучения материала пробелы	

Цикл VII. Мои будущие каникулы (10)

79	Достопримечательности Шотландии	to arrive (in, at), in (через), a seashore, a ticket, to tour; грамматически — Present Progressive в значении будущего действия.	воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении;	развитие способности формулировать грамматическое правило	формирование грамматических навыков говорения и чтения (Present Progressive в значении будущего действия); развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения конкретной информации.
80	Что ты собираешься делать летом?	to be going to.	Формирование потребности в здоровом образе жизни и полезном	развитие способности к логическому изложению	совершенствовани е грамматических навыков говорения и

			времяпрепровождения	и решению речемыслительных задач	чтения (to be going to); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
81	Что мы будем делать на каникулах?	a camera, a desert, maybe, space; грамматически — Future Simple, Shall I ...? (asking for advice)	воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении;	развитие способности к логическому изложению, решению речемыслительных задач, подстановке лексических единиц в речевой образец, развитие способности формулировать грамматическое правило	формирование грамматических навыков говорения и чтения (Future Simple, Shall I ...? (asking for advice); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
82	Какие у вас планы?	to call; грамматически — Present Progressive в значении будущего действия, to be going to, Future Simple; лексический — to join, to reserve.	Формирование потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении, воспитание потребности в приобщении к мировой культуре	развитие способности к анализу, сравнению и сопоставлению, обобщению; развитие способности формулировать грамматическое правило	формирование грамматических навыков говорения и чтения (Present Progressive в значении будущего действия, to be going to, Future Simple); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
83	Урок чтения		Развитие потребности в приобщении к культуре страны изучаемого языка через чтение	развитие умения формулировать выводы из прочитанного, развитие способности к догадке по аналогии с родным языком	развитие умения читать; развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
84	Морское путешествие	board, a ship, a voyage, at sea;	развитие потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении;	развитие способности к выбору средств выражения, адекватных речевой ситуации	развитие речевого умения (диалогическая форма речи); развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения конкретной информации.
85	Обобщающий урок		развитие	осознание знаний	развитие речевых

	по теме «Мои будущие каникулы»		самостоятельности, способности к сравнению, обобщению, умения делать выводы	и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества	умений; скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
86	Подготовка проекта «Мои планы на будущее»		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межнациональной коммуникации	развитие воображения, развитие способностей к решению речемыслительных задач (выстраивание последовательности, иллюстрирование, оценка, представление)	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности и речевых умений.
87	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы
88	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы
<i>В будни и в выходные.(14)</i>					
89	Виды Лондона	Present/Past/Future Simple, Present/Past Progressive, Present Perfect, to be going to.	формирование потребности и способности понимать образ жизни и поведение людей другой культуры, осознание своей	развитие способности к классификации, структурной антиципации, к догадке (по аналогии с русским языком),	совершенствованию грамматических навыков; развитие умения говорить логично, аргументированно.

			культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения представлять свою культуру	к логическому изложению, развитие воображения	
90-91	Экскурсия по Лондону	a raven; Present Perfect, Past Simple, Present Simple, Past Progressive, Future Simple.	Развитие потребности в приобщении к культуре англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения представлять свою культуру	развитие способности к структурной антиципации, к догадке (по аналогии с русским языком), к логическому изложению, развитие воображения;	совершенствовани е грамматических навыков; развитие умения говорить.
92	Знаменитые люди разных стран	to be born; грамматически й — Present/Past Simple, Present Perfect.	Развитие потребности в приобщении к культуре англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения представлять свою культуру, воспитание уважения к своей Родине, чувства гордости за ее достижения и успехи, воспитание любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор	развитие способности к структурной антиципации, к догадке (по аналогии с русским языком), к логическому изложению, анализу, обобщению	совершенствовани е грамматических навыков; развитие умения говорить.
93	Тематические парки Англии	Present Perfect, Present/Past/Future Simple, Present/Past Progressive, to be going to, can, should, must.	осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения представлять свою культуру	развитие способности к догадке (по аналогии с русским языком), к структурной антиципации, к логическому изложению;	совершенствовани е грамматических навыков; развитие умения говорить.
94	Урок чтения «Один день в Дисней лэнде»		Формирование любознательности, познавательных потребностей, желания расширять	развитие способности узнавать знакомые грамматические структуры в новом	развитие умения извлекать информацию о культуре страны из текста.

			кругозор;	содержании, развитие умения догадываться о значении неизвестных слов по словообразователь- ным элементам, по анalogии с русским языком, развитие способности устанавливать последовательность событий	
95	Диалоги Что ты думаешь о...?		формирование умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками, воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие способности к комбинированию и трансформации речевых единиц, к логическому изложению содержания	развитие речевого умения (диалогическая форма речи); развитие умения читать/понимать на слух с целью общего и полного понимания информации
96	Обобщающий урок по теме «Мои лучшие впечатления»			развитие способности к анализу, к сравнению и сопоставлению, развитие самостоятельност и;	совершенствовани е грамматических навыков; скрытый контроль уровня сформированност и речевых умений
97	Урок-игра Brain of Britain		Формирование любопытности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор	развитие способности к распределению и переключению внимания	контроль знания учащимися фактов культуры страны изучаемого языка; развитие умения говорить, работать в группе
98	Урок Проверь себя		развитие самостоятельности и формирование способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности	осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа по теме «Мои лучшие впечатления»
99	Подготовка к контрольной работе		Развитие выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	анализировать, синтезировать, устанавливать причинно- следственные	Обобщение знаний и умений

				связи	
100	Итоговая контрольная работа			Умение анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи	Обобщение знаний и умений
101	Работа над ошибками		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	
102	Урок-игра				

6 класс

№ п/п	Тема урока	Лексико-грамматический материал.	Планируемые результаты		
			ЛИЧНОСТНЫЕ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	ПРЕДМЕТНЫЕ

I четверть

Unit I. "What do you look like?" (14 часов)

1.	Как ты выглядишь?	лексический: (an) appearance, attractive, fair, good-looking, handsome, to look like, a man (men), medium height, plump, straight, slim, turned up, ugly, wavy, high heels; грамматический: (для повторения) притяжательный падеж существительных	Формирование мотивации роли изучения иностранного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности иностранного языка; уважительное отношение к языку и культуре разных стран и народов	Развитие умения планировать свое речевое поведение; развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль	- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод).
2.	На кого ты похож?	лексический: alike, as...as, a bit, less, much, to compare; грамматический: сравнительная степень прилагательных as...as, a bit...	формирование потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении с друзьями и в семье, формирование потребности и способности к	формирование потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания информации и с целью извлечения

		much...; суффикс прилагательных -ish	сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе		конкретной информации.
3.	Твоя любимая одежда?	лексический: awful, a cap, comfortable, cool, to have sth on, a jacket, a jumper, a pullover, a shirt, smart, a suit, super, a top, a track suit, trainers, a cardigan, woolen	формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, уважительного отношения к мнению других людей,	развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;	развитие способностей к догадке (по аналогии с русским языком), к решению речемыслительных задач (оценка, доказательность); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации.
4.	Урок чтения	лексический: silk, cotton, gloves, to care, careful, careless	формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира	развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;	рассказывать о себе, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей школе, о расписании уроков
5.	Как ты заботаешься о своей внешности	Речевой материал предыдущих уроков; that's why	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять	развитие способностей к догадке, к формулированию выводов из прочитанного, к сравнению и сопоставлению, способности к решению

			культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира	основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	речемыслительных задач
6.	Ты можешь мне сделать одолжение?	Речевой материал предыдущих уроков; all right, sure; to agree, to do smb. a favour, to promise, to reply; речевые функции: asking for a favour, asking and giving personal information, promising	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;	развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Развитие умения составлять диалог и вести беседу на выбранную тему внимательного отношения к друзьям, их интересам и увлечениям, привитие навыков аккуратного и вежливого написания писем личного характера
7.	Урок обобщения по теме «Внешность»		развитие самостоятельности, креативности, трудолюбия	развитие самостоятельности, умения работать в паре	контроль знаний по теме «Внешность».
8.	Творческий проект – это интересно!		формирование потребности и способности к сотрудничеству, воспитание чувства ответственности за совместную работу; организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; работать в группе — устанавливать рабочие отношения	формирование проектных умений: генерировать идеи;- находить не одно, а несколько вариантов решения;- выбирать наиболее рациональное решение. - работать с различными источниками информации; планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта	Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения ; кратко излагать результаты проектной работы
9.	Защита проектов	.	Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать	-развитие проектных умений и навыков коллективной	Составлять план, тезисы устного

			продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	или письменного сообщения ; кратко излагать результаты проектной работы
10	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений
11	Урок обобщения по теме внешность				
12	Описание человека на картинке				
13	Знаки Зодиака и характер людей	лексический: to be interested in, boastful, bossy, to chat, clever, to get on well with, honest, polite, shy, sociable, talkative, to tell the truth, to trust, to respect, respectful; грамматический: словообразование: суффиксы и приставки un-, im-, -ful, -less, dis-	уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;	формирование лексических навыков говорения; развитие умения слушать с целью извлечения конкретной информации, совершенствование грамматических навыков говорения.
14	Мнение мальчишек и девочек друг о друге	лексический: to bully, to call smb. names, each other, to gossip, to fight, to quarrel, to tease, considerate,	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной	развитие умения понимать на слух с целью извлечения конкретной информации;

		trustworthy, loyal	стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира	компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	совершенствование лексических навыков говорения.
15	Нам весело вместе с друзьями	грамматический: the Present Simple tense, the Present Progressive tense	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, расширяя собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
16	Урок чтения	лексический: door, indoor, outdoor	Формирование уважения к собеседнику, его взглядам; выработка у учеников умения сформировать собственное мнение	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных	Умение читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный

				фактов;	перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;
17	Чем ты занимаешься?	Грамматический :Present Progressive tense	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	развитие речевого умения (диалогическая форма речи, речевые функции приглашения, принятия приглашения и отказа от него с объяснением причин, выражения мнения); развитие умения понимать речь на слух с целью извлечения конкретной информации и с целью понимания основного содержания.
18	Выбираем старосту класса!	Речевой материал предыдущих уроков	Развитие стремления к любознательности, желания расширять кругозор	развитие способности к соотнесению, предположению, развитие таких качеств ума, как самостоятельность , доказательность	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
19	Как правильно извиниться?	лексический: a fault, so, to apologise, to explain; речевые функции: apologising, replying to an apology, promising	развитие умения представлять свою культуру	развитие слуховой и зрительной памяти, объема памяти, способности к перефразированию, антиципации, способности к самооценке	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа по теме «Правила вокруг нас»
20	Обобщающий урок по теме «Мой характер»		осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного	развитие самостоятельности, способности к сравнению,	развитие речевых умений; скрытый

			сотрудничества	обобщению, умения делать выводы	контроль уровня сформированности речевых умений
21	Подготовка проектов		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений
22	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений
23	Подготовка к контрольной работе		Развитие выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи	Обобщение знаний и умений
24	Контрольная работа		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	Контроль знаний по теме «Мой характер»
25	Работа над ошибками		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля,	

				самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	
26	Игровой урок по теме «Характер»				
27	Ты любишь свой дом?	лексический: an armchair, between, central heating, cosy, in front of, in the corner of, a lamp, a mirror, modern conveniences, next to, opposite, own, a piece of furniture, a refrigerator, running water, a TV set, a wall unit; грамматический (для повторения): there is/are, prepositions of place; суффикс прилагательных -ful	уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	формирование лексических навыков чтения и говорения; развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации.
28	Тебе нравился прежний дом?	лексический: материал предыдущего урока; грамматический (для повторения): there is/are;	формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры,	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной	развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации.

				деятельности на иностранном языке	
29	Ты уже справился?	лексический: it takes smb. time to do smth.; грамматический: (для повторения) the Past Simple tense, the Present Perfect tense	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира; готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.	развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	развитие способностей к выявлению языковых закономерностей (Present Perfect), анализу, сравнению, обобщению, развитие произвольного внимания, логического мышления;
30	Тебе бы хотелось жить в необычном доме?	лексический: a caravan, a lighthouse, on the one hand, on the other hand; грамматический: материал предыдущих уроков	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации.
31	Урок чтения	лексический: cottage, tiny		развитие способностей к догадке, анализу, сравнению, развитие произвольного внимания, логического мышления;	развитие умения читать с полным пониманием прочитанного, умения определять внутреннюю организацию текста; развитие умения говорить на

					основе прочитанного.
32	Помочь тебе?	Речевой материал предыдущих уроков, to give a hand, to accept, to offer, to refuse; речевые функции: offering (Shall I...?, I'll..., Shall I give you a hand?, I can...), accepting (Thank you very much., Oh, thanks.), refusing (It's OK, thanks., It's all right, thank you.)	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры,	развитие способности к сравнению, обобщению, развитие качеств ума: самостоятельность и, гибкости, логичности, доказательности, развитие произвольного внимания;	развитие речевого умения (диалогическая речь); развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации.
33	Обобщающий урок по теме «Мой дом»	Речевой материал предыдущих уроков, to give a hand, to accept, to offer, to refuse; речевые функции: offering (Shall I...?, I'll..., Shall I give you a hand?, I can...), accepting (Thank you very much., Oh, thanks.), refusing (It's OK, thanks., It's all right, thank you.)	осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества	развитие самостоятельности и, способности к сравнению, обобщению, умения делать выводы	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности речевых умений
34	Подготовка проектов		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие воображения, развитие способностей к решению речемыслительных задач (выстраивание последовательности, иллюстрирование, оценка, представление)	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
35	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать	развитие проектных умений и навыков коллективной	развитие речевых умений (говорить,

			продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений
36	Урок Проверь себя!		развитие умения представлять свою культуру	развитие слуховой и зрительной памяти, объема памяти, способности к перефразированию, антиципации, способности к самооценке	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа по теме «Помощь людям»
37	Работа над ошибками				
38	Игровой урок по теме «Мой дом»				
39	Куда люди ходят за покупками?	лексический: a baker's (shop), a bar, a bottle, a box, bread, a butcher's (shop), butter, a can, a carton, cheese, a customer, dairy, flour, a greengrocer's (shop), a grocer's (shop), a jar, juice, a loaf, a nut, a packet, a salesperson, to sell, tea, a tin, a liter, oil, an onion, an ounce, a pea, salt, a tomato, a pint, a penny (pence), a pound of sterlings, a pound; грамматический: (для повторения) Possessive Case	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	совершенствование грамматических навыков говорения развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения конкретной информации, развитие умения понимать на слух с целью полного понимания содержания. порядок слов в предложении
40	Урок чтения	лексический: (a) cabbage, roast beef, soup, a stew, a department, a pair, to try smth. on, a size;	формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской	развитие способности формулировать грамматическое правило, развитие способностей к	формирование лексических и грамматических навыков говорения и чтения развитие

		грамматический: substitutions (one / ones)	идентичности личности; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры	догадке по аналогии с родным языком, к вербализации увиденного, к логическому изложению	умения читать/понимать на слух с целью понимания основного содержания.
41	У вас есть немного лука?	лексический: enough, a recipe (for); грамматический: quantifiers a lot of / lots of / few / a few / little / a little); (для повтора) исчисляемые и неисчисляемые существительные, множественное число существительных		развитие способностей к анализу, сравнению и сопоставлению, обобщению, вербализации увиденного, способности формулировать грамматическое правило;	формирование грамматических навыков говорения и чтения (Present Simple, Present Progressive, Present Perfect в значении настоящего действия); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
42	Мы ходили за покупками весь день	лексический: to carry, embarrassing, to wake up, in the end; грамматический: (для повтора) the Past Progressive tense, the Past Simple tense	потребности в приобщении к культуре страны изучаемого языка через чтение;	развитие способности к конструированию речевых единиц, развитие умения формулировать выводы из прочитанного	развитие умения читать; развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
43	Я выбираю сувенир	лексический: to cost, a price; речевые функции: asking for what you want (I'd like (to)...), asking for permission (Can I have a look at..., May I try smth on?), asking about the price (How much is / are..., How much does / do... cost?), giving money		развитие способности к выбору средств выражения, адекватных речевой ситуации;	развитие речевого умения (диалогическая форма речи); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.

		(Here you are., Here is the money.)			
44	Я люблю ходить за покупками. А ты?		развитие самостоятельности, способности к сравнению, обобщению, умения делать выводы	осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
45	Обобщающий урок	Материал предыдущих уроков	осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества	развитие самостоятельности, способности к сравнению, обобщению, умения делать выводы	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности речевых умений
46	Подготовка проектов		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
47	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы
48	Подготовка к контрольной работе		Развитие выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные	Обобщение знаний и умений

				связи	
49	Контрольная работа №2		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	контроль знаний по теме «Действия в настоящем»
50	Работа над ошибками		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	умения анализировать допущенные при изучении материала пробелы	
51	Игровой урок по теме «Покупки»				
52	У меня ужасная головная болью	лексический: an arm, a back, backache, a cold, to consult, to cut, a dentist, to drink, earache, the flu, to get better, a headache, health, to hurt, illness, medical, medicine, a sore throat, a stomachache, terrible, toothache, appendicitis, a pediatrician, a surgeon, a tail; грамматический: словообразование: суффикс имен существительных –ness, (для повторения) множественное число существительных, словообразование: сложные слова	знакомство с некоторыми особенностями здравоохранения в странах изучаемого языка, знакомство с понятием general practitioner умение представлять собственную культуру, находить сходства и различия между традициями и обычаями своей страны и других стран	развитие способности к догадке (по иллюстративному материалу, по словообразованию — конверсия), развитие фонематического слуха; способности к сравнению, объяснению, обобщению; развитие слуховой памяти	формирование лексических навыков говорения; развитие умения слушать с целью извлечения конкретной информации, совершенствование грамматических навыков говорения.
53	Ты здоровый ребенок?	лексический: материал предыдущего урока; an accident, a spot	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать	развитие способности к формулированию выводов, способности к	формирование грамматических навыков говорения; развитие

		грамматический: (для повторения) модальные глаголы should, must, may / might, shall; the Past Progressive tense	ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры	оценке, объяснению, развитие слуховой памяти, зрительной памяти	умения понимать на слух с целью извлечения конкретной информации; совершенствование лексических навыков говорения.
54	Твоя медицинская карта	лексический: материал предыдущего урока; be used to (doing), a seal, to take care of; грамматический: the Present Perfect tense (today, this month, this week, etc.), the Past Simple tense	Развитие уважения и терпимости по отношению к другим культурам, формирование осознания своей культуры, воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам;	развитие способности к решению речемыслительных задач: предположение, соотнесение, формулирование выводов; развитие творческого воображения, чувства языка	формирование грамматических навыков говорения; развитие умения понимать на слух с целью извлечения конкретной информации, развитие умения читать; совершенствование лексических навыков говорения.
55	Мое отношение к медицине	лексический: материал предыдущих уроков; besides, around, button, down, off out, to push, surgery, up; грамматический: материал предыдущих уроков	воспитание уважения и терпимости по отношению к другим культурам, формирование осознания своей культуры, самосознания	развитие способности к решению речемыслительных задач: догадка, формулирование выводов, выстраивание последовательности и событий; развитие творческого воображения;	формирование грамматических навыков говорения; развитие умения читать; совершенствование лексических навыков говорения.
56	Урок чтения		развитие умения понимать систему основных ценностей в странах изучаемого языка	развитие способности к логическому изложению; развитие способности к решению речемыслительных задач: соотнесение, выстраивание последовательности, объяснение, предположение; развитие творческого	развитие умения читать с общим охватом содержания и детальным пониманием прочитанного, развитие умения понимать отношения между частями текста

				воображения;	
57	Как вы себя чувствуете?		развитие любознательности, познавательных потребностей, уважительного отношения к собеседнику, его взглядам	развитие способностей к антиципации, объяснению, убеждению, развитие таких качеств ума, как самостоятельность и логичность; развитие слуховой памяти;	развитие речевого умения (диалогическая форма речи, речевые функции расспроса о предпочтениях, беседы на тему предпочтений, выражение собственного мнения)
58	Обобщающий урок по теме Здоровье		воспитание любознательности, желания расширять кругозор	развитие способности к соотнесению, предположению, объяснению, развитие таких качеств ума, как самостоятельность, доказательность	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
59	Игра «Вам следует посетить доктора».		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие воображения, развитие способностей к решению речемыслительных задач (выстраивание последовательности, иллюстрирование, оценка, представление)	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
60	Урок –проверь себя		развитие умения представлять свою культуру	развитие слуховой и зрительной памяти, объема памяти, способности к перефразированию, антиципации, способности к самооценке	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа по теме «Мой любимый праздник»
61	Работа над ошибками				
62	Подготовка проектов		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня

				проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи	сформированности речевых умений.
63	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы
64	Игровой урок по теме «Здоровье»				
65	Какая бывает погода	Лексический : above zero, autumn, below zero, cloudy, cold, dry, fog, foggy, to freeze, frost, frosty, hot, melt, rain, to rain, rainy, snow, to snow, spring, a storm, stormy, sunny, weather, wet, wind, windy	формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе	развитие внимания, памяти, способности к сравнению и сопоставлению речевых единиц, к анализу, обобщению, способности формулировать грамматическое правило	совершенствование грамматических навыков говорения; развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания текста и с целью извлечения конкретной информации
66	Если погода хорошая	Придаточное предложение реального условия.	лексический: to blow; грамматический: First Conditional	лексический: to blow; грамматический: First Conditional	лексический: to blow; грамматический: First Conditional
67	Урок чтения	лексический: slowly, to starve, strength, thin упр. Reader – 3.1), 2), 3), 4)	формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при	развитие способностей к сравнению и сопоставлению речевых единиц, к анализу, обобщению; способности формулировать грамматическое правило;	совершенствование грамматических навыков говорения; развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения

			работе в паре и группе		конкретной информации.
68	Какая будет погода	лексический: to clear up; грамматический: to be going to, the Present Progressive tense in the future meaning	формирование любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор	развитие способности к сравнению и сопоставлению речевых единиц, к анализу, обобщению, логическому изложению, способности формулировать грамматическое правило; развитие воображения, фантазии	совершенствование грамматических навыков говорения; развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения конкретной информации.
69	Лето или зима?	Речевой материал предыдущих уроков; thick	формирование потребности и способности понимать образ жизни и поведение зарубежных сверстников;	развитие способностей к сравнению и сопоставлению речевых единиц, к анализу, обобщению, выведению языковых закономерностей; способности формулировать грамматическое правило; развитие языковой наблюдательности ;	совершенствование грамматических навыков говорения; развитие умения читать/понимать на слух с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации
70	Урок-практикум Пишем письма зарубежному другу.	Речевой материал предыдущих уроков	формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность	развитие способности к сравнению и сопоставлению речевых единиц; способности узнавать знакомые грамматические структуры в новом содержании;	развитие умения читать, различать жанры написанного (письмо, запись на открытке, статья из газеты), извлекать информацию о культуре страны из текста; развитие умения говорить на основе прочитанного.
71	Куда вы пойдете?	Речевой материал предыдущих уроков; речевые	формирование умения вести диалогическое общение с зарубежными	развитие способности к комбинированию и трансформации	развитие речевого умения (диалогическая

		функции: expressing your opinion about the weather, describing the weather	сверстниками, воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе;	речевых единиц, к логическому изложению содержания	форма речи); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания текста и с целью извлечения конкретной информации.
72	Обобщающий урок по теме «Мои впечатления во время путешествия»		развитие самостоятельности, способности к сравнению, обобщению, умения делать выводы	осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
73	Подготовка проектов		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие воображения, развитие способностей к решению речемыслительных задач (выстраивание последовательности, иллюстрирование, оценка, представление)	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
74	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы
75	Урок Проверь себя		воспитание самостоятельности и формирование способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности	развитие способности к самоконтролю и самооценке	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа по теме Мои лучшие

					воспоминания
76	Урок Проверь себя		воспитание самостоятельности и формирование способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности	развитие способности к самоконтролю и самооценке	контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа по теме Мои лучшие воспоминания
77	Работа над ошибками				
78	Подготовка к контрольной работе		Развитие выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи	Обобщение знаний и умений
79	Контрольная работа №3		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации	контроль знаний по теме «Действия в прошлом»
80	Работа над ошибками		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	умения анализировать допущенные при изучении материала пробелы	
81	Игровой урок по теме «Погода»				
82	Кто он по профессии?	лексический: an account, agricultural, an architect, a businessman, a businesswoman, a clinic, a computer operator, a cook, a designer, an engineer, an enterprise, a factory, hard, a housewife, a kindergarten, a lawyer, a librarian, a manager, a	знакомство с некоторыми фактами из жизни выдающихся людей Великобритании и США (Alfred Hitchcock, Amy Johnson, Mary Shelley, Charles Babbage, Horatio Nelson), знакомство с некоторыми необычными профессиями (Ravenmaster, sentry), знакомство с некоторыми популярными в	развитие способности формулировать грамматическое правило	формирование грамматических навыков говорения и чтения (Present Progressive в значении будущего действия); развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения конкретной информации.

		mechanic, a musician, a nanny, an office, a painter, a police station, a post office, a postal worker, a secretary, a workshop, crazy, an engine, to repair, to try; грамматический: (для повторения) словообразование: суффиксы существительных –er, -or, -ist, -ian	прошлом профессиями.		
83	Учим профессии				
84	Ее профессиональные обязанности	лексический: a building, to deliver, to design, a law, an order, to organize, to produce, an ad, to bathe, to be pleased; грамматический: (для повторения) модальные глаголы have to, must, словообразование: суффиксы существительных –er, -ing	знакомство с отрывком из книги А. Horowitz Granny.	развитие способности к логическому изложению и решению речемыслительных задач	совершенствование грамматических навыков говорения и чтения (to be going to); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
85	Как их зовут и кто они по профессии?	лексический: a fortune (to make a ~), to grow up, to move, soap, a soldier; грамматический: (для повторения) вопросы к подлежащему (Subject questions) и вопросительные предложения с вопросительным и словами Who? What? и с глаголом-связкой to be	знакомство с информацией о некоторых известных людях стран изучаемого языка.	развитие способности к логическому изложению, решению речемыслительных задач, подстановке лексических единиц в речевой образец, развитие способности формулировать грамматическое правило	формирование грамматических навыков говорения и чтения (Future Simple, Shall I ...? (asking for advice)); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
86	Что было раньше?	лексический: an order, to serve, a rat; грамматический: the Past Perfect tense, dates	знакомство с информацией о выдающихся людях Британии и России.	развитие способности к анализу, сравнению и сопоставлению, обобщению; развитие	формирование грамматических навыков говорения и чтения (Present Progressive в значении

				способности формулировать грамматическое правило	будущего действия, to be going to, Future Simple); развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
87	Моя работа – школа.	Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: неопределенные и отрицательные местоимения, словообразование: every-, some-, any-, no-, -thing, -body	Развитие потребности в приобщении к культуре страны изучаемого языка через чтение	развитие умения формулировать выводы из прочитанного, развитие способности к догадке по аналогии с родным языком	развитие умения читать; развитие умения читать/понимать на слух с целью полного понимания содержания.
88	Урок чтения.	Речевой материал предыдущих уроков; to let smb do smth, to make up, to run (a shop), a wife упр.Reader – 8.1), 2)	знакомство с отрывком из книги Л. Фитзху Harriet the Spy.	развитие способности к выбору средств выражения, адекватных речевой ситуации	развитие речевого умения (диалогическая форма речи); развитие умения читать/понимать на слух с целью извлечения конкретной информации.
89	Кем ты собираешься стать?		развитие самостоятельности, способности к сравнению, обобщению, умения делать выводы	осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества	развитие речевых умений; скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
90	Урок-практикум Пишем письмо: моя будущая профессия	Речевой материал предыдущих уроков	формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность	развитие способности к сравнению и сопоставлению речевых единиц; способности узнавать знакомые грамматические структуры в новом содержании;	развитие умения читать, различать жанры написанного (письмо, запись на открытке, статья из газеты), извлекать информацию о

					культуре страны из текста; развитие умения говорить на основе прочитанного
91	Урок чтения: Я покажу тебе где весело	Тема: «Профессии, занятия людей»; знакомство с отрывком из книги Л. Фитзх Harriet the Spy.	Речевой материал предыдущих уроков; to let smb do smth, to make up, to run (a shop), a wife		
92	Подготовка проектов: Давайте поиграем в «Города»		формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации	развитие воображения, развитие способностей к решению речемыслительных задач (выстраивание последовательности, иллюстрирование, оценка, представление)	развитие речевых умений (говорить, писать, общаться); скрытый контроль уровня сформированности речевых умений.
93	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы
94	Защита проектов		Формировать умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	развитие проектных умений и навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе	Кратко излагать результаты проектной работы

95	Обобщающее повторение			развитие способности к анализу, к сравнению и сопоставлению, развитие самостоятельности	совершенствование грамматических навыков; скрытый контроль уровня сформированности речевых умений
96	Подготовка к контрольной работе		Развитие выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи	Обобщение знаний и умений
97	Итоговая контрольная работа			Умение анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи	Обобщение знаний и умений
98	Работа над ошибками		Развитие трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности	осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	
99	Урок чтения				
10	Урок обобщения и систематизации				
10	Урок обобщения и систематизации				
10	Урок-игра				

7 класс

№	Тема урока	Планируемые результаты	Предметные результаты
UNIT I. Школьное образование. (13 часов)			
1.	Летние каникулы. Новая лексика.	Личностные результаты -Развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний. -Рефлексивная самооценка.	Аудирование воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников в пределах тематики раздела(каникулы, школьная жизнь, школьные предметы) Чтение читать аутентичные тексты, личные письма, содержащие
2.	Снова в школу. Косвенная речь.		
3.	Школьные предметы. Любимый предмет. Тест.№1		
4.	Отношение к школе.		
5.	Международные школьные		

	проекты и международный обмен. С/Д № 1	-Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. - Представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;	информацию о летних каникулах, расписании уроков, школьной и внеклассной жизни, мнения о школе с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение.
6.	Какой должна быть прогрессивная школа.		
7.	Работа над проектом «Моя школа»		
8.	Защита проекта «Моя школа»	Метапредметные результаты Регулятивные УУД:	
9.	Урок-повторение	-Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	
10.	Контрольная работа №1 по теме «Школьное образование»	- Составлять план решения проблемы.	Говорение -описать летние каникулы, школьную жизнь;
11.	Работа над ошибками	- Работа по плану, сверять свои действия с целью и исправлять ошибки с помощью учителя.	-объяснять, почему нравится какой-либо школьный предмет;
12.	Урок чтения	Познавательные УУД:	-запрашивать необходимую информацию и отвечать на вопросы собеседника;уточнять, переспрашивать, уточнять значение слов.
13.	Артикль The, a, an	- Ориентироваться в своей системе знаний: - Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Коммуникативные УУД: - Донести свою позицию до других. - Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Письмо писать с опорой и без опоры на образец: – личное письмо (не менее 100 слов) – оформлять личное письмо; – выполнять письменные проекты по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности; Грамматика -“that”-clauses in reported speech Учебные умения -работать с лексической таблицей -построить высказывание по образцу -переводить с русского на английский Подготовить и представить проект по теме Выбрать значение многозначного слова Пользоваться грамматическим справочником Пользоваться лингвострановедческим справочником
14.	UNIT II. Достижения в школе и во внеклассной деятельности. (14 часов)		
15.	Достижения и победы. Знакомство с новой лексикой.	Личностные результаты -Развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	Аудирование воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников о возможностях и способностях людей
16.	Наречия образа действия		Чтение читать аутентичные тексты разных стилей о занятиях людей, их достижениях, статьи из прессы о проблемах подростков с различной целью, используя приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ,
17.	Степени сравнения наречий тест №2		
18.	Мастер на все руки. Монологическая речь.		
19.	Обучение диалогу.		
20.	Приз герцога Эдинбургского		
21.	Работа над проектом «Достижения и победы»	-Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои	

2	Защита проекта «Достижения и победы»	<p>действия и управлять ими. -Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. - Ценностное отношение к труду и к достижениям людей; - Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. Метапредметные результаты Регулятивные УУД: - Целеполагание; - Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий; Познавательные УУД: - Ориентироваться в своей системе знаний: - Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). - Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p>	<p>выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение. Говорение -выразить свое мнение о способностях другого человека -рассказать о своих способностях/возможностях - запросить информацию о способностях/возможностях других людей -пересказать сообщения о занятиях после школы Грамматика Наречия образа действия Степени сравнения наречий Письмо – личное письмо о своих/ своего друга стремлениях и достижениях (не менее 100 слов) – оформлять личное письмо; – выполнять письменные проекты по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности; – составлять план, тезисы устного или письменного сообщения. Учебные умения -работать с лексической таблицей -построить высказывание по образцу -распознавать фразовые глаголы -переводить с русского на английский -подготовить и представить проект по теме -выполнять тестовое задание на словообразование -кратко излагать содержание текста -пользоваться лингвострановедческим /грамматическим справочником</p>
2	Повторение пройденного материала С/Д №2		
2	Урок-повторение		
2	Контрольная работа №2 по теме «Достижения в школе и во внеклассной деятельности»		
2	Работа над ошибками		
2	Урок - игра		
2	Простое настоящее время		
Вторая четверть (21ч)			
UNIT III. Человек и окружающий мир. Благотворительная деятельность. (10 часов)			
2	Благотворительные организации и их деятельность.	<p>Личностные результаты - представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей; - уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим; -уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями; -гуманистическое мировоззрение, доброжелательность,</p>	<p>Аудирование воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников, о благотворительной деятельности Чтение - читать аутентичные тексты и статьи о благотворительных организациях и проектах с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную</p>
3	Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках.		
3	Сложное дополнение.		
3	Помощь школьников пожилым людям и инвалидам. Тест.№3		
3	Благотворительные проекты		
3	Сбор средств на благотворительность С/д №3		
3	Работа над проектом «Благотворительность»		

3	Подготовка к контрольной работе	<p>эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей; Метапредметные результаты</p> <p>Регулятивные УУД: - Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. - Составлять план решения проблемы. - Работая по плану, сверять свои действия с целью и исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>Познавательные УУД: - Ориентироваться в своей системе знаний: - Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Коммуникативные УУД: - Донести свою позицию до других. - Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p>	<p>информацию, выражать свое сомнение; - читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.</p> <p>Говорение - выразить восхищение/разочарование - выразить мнение о благотворительных организациях, благотворительной работе</p> <p>Грамматика - Complex Object - Ving form - Infinitive of purpose</p> <p>Письмо - писать с опорой и без опоры на образец, выясняя информацию о благотворительных организациях; - личное письмо (не менее 100 слов) - оформлять личное письмо; - выполнять письменные проекты по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности; - составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;</p> <p>Учебные умения - построить высказывание по образцу - переводить с русского на английский - подготовить и представить проект по теме - выбрать значение многозначного слова - кратко излагать содержание текста - пользоваться лингвострановедческим /грамматическим справочником</p>
3	Контрольная работа №3 по теме «Человек и окружающий мир. Благотворительная деятельность»		
3	Работа над ошибками		
<p>UNIT 4 Человек и окружающий мир. Защита окружающей среды. (11ч.)</p>			
3	Защита окружающей среды. Знакомство с новой лексикой.	<p>Личностные результаты - интерес к природе и природным явлениям; - бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни; - понимание активной роли человека в природе; - способность осознавать экологические проблемы; - готовность к личному участию в экологических проектах.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Регулятивные УУД: - Самостоятельно формулировать цели урока после</p>	<p>Аудирование воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников, об экологических проблемах и их устранении</p> <p>Чтение - читать аутентичные тексты и статьи о природе, экологических проблемах и способах их устранения с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;</p>
4	Страдательный залог в настоящем времени		
4	Кто в ответе за экологическое состояние природы. С/д №4		
4	Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе.		
4	Национальные парки и заповедники. Тест №4		
4	Работа над проектом «Экология. Проблемы и пути решения»		
4	Защита проекта «Экология. Проблемы и пути решения»		

4	Урок-повторение	предварительного обсуждения.	- читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.
4	Подготовка к контрольной работе.	- Составлять план решения проблемы.	
4	Контрольная работа №4 по теме «Человек и окружающий мир. Благотворительная деятельность»	- Работая по плану, сверять свои действия с целью и исправлять ошибки с помощью учителя. Познавательные УУД:	Говорение - описать экологические проблемы своей малой Родины; - выразить свое мнение по поводу экологических проблем; - описать, что делается в семье/школе для охраны окружающей среды; - кратко излагать содержание текстов о национальных парках; - рассказать, что волнует в экологии
4	Работа над ошибками	- Ориентироваться в своей системе знаний: - Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Коммуникативные УУД: - Донести свою позицию до других. - Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Грамматика - the Present Simple Passive - артикли с географическими названиями Письмо - писать с опорой и без опоры на образец о защите окружающей среды и об экологических проблемах; - личное письмо (не менее 100 слов) - оформлять личное письмо; - выполнять письменные проекты по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности; - составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; Учебные умения - определять связи внутри текста с помощью союзов и союзных слов - построить высказывание по образцу - подготовить и представить проект по теме - выбрать значение многозначного слова - кратко излагать содержание текста - пользоваться лингвострановедческим /грамматическим справочником
3 четверть (30 ч.)			
UNIT 5 Я и мои друзья. Межличностные отношения (10ч.)			
5	Друзья. Черты характера.	Личностные результаты:	Аудирование воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников о дружбе и друзьях
5	Придаточные определительные с союзными словами в качестве подлежащих	- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	Чтение - читать аутентичные тексты, письма, стихи, записи в дневнике о дружбе и друзьях с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный
5	Придаточные определительные с союзными словами в качестве дополнения тест №5		
5	Проблемы с друзьями.		
5	Друг по переписке. Диалогическая речь. С/д №5	- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои	
5	Друзья из разных стран.		

5	Работа над проектом «Мой друг»	действия и управлять ими.	перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;
5	Урок-повторение.	- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;	- читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.
5	Подготовка к контрольной работе	- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.	Говорение -рассказать о своих друзьях, дружбе, лучшем друге, и о проблемах, возникающих между друзьями; -задавать вопросы и давать ответы на вопросы о дружбе и друзьях; – делать предложение и давать согласие сделать что-либо; - кратко передавать содержание сообщений об опыте кросскультурных отношений;
5	Контрольная работа №5 по теме «Я и мои друзья.»	Метапредметные результаты Регулятивные УУД: - Целеполагание; - Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий; Познавательные УУД: - Ориентироваться в своей системе знаний. -Добывать новые знания. - Перерабатывать полученную информацию. - Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Коммуникативные УУД: -постановка вопросов; -разрешение конфликтов; -управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка его действий; умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Письмо -писать с опорой и без опоры о друзьях; – личное письмо и письмо в газету (не менее 100 слов) – оформлять личное письмо; – выполнять письменные проекты по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности; – составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; Учебные умения -определять связи внутри текста с помощью союзов и союзных слов -построить высказывание по образцу -подготовить и представить проект по теме -выбрать значение многозначного слова -кратко излагать содержание текста -пользоваться грамматическим /лингвострановедческим справочником -переводить с русского на английский
UNIT 6. Страна изучаемого языка и родная страна. (10ч.)			
6	Достопримечательности Великобритании.	Личностные результаты: -ценностно-смысловая ориентация учащихся; -интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов; - представления о художественных и эстетических	Аудирование воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников о достопримечательностях, мнение о любимых достопримечательностях/продуктах, вопросы о самых популярных предметах

6	Прилагательное с неопределенной формой глагола	<p>ценностях чужой культуры; -умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; -потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;</p> <p>Метапредметные результаты Регулятивные УУД: - Целеполагание; - Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий; Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации; - выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; - постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности. - анализ с целью выделения признаков ; -синтез– составление целого из частей; -установление причинно-следственных связей; Коммуникативные УУД: -постановка вопросов -разрешение конфликтов; -управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка его действий; -умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -владение монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Чтение - читать мнения о самых популярных вещах в Британии, короткие сообщения о самых известных достопримечательностях с различными стратегиями, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;</p> <p>Говорение - объяснить причины выбора самых интересных достопримечательностей; -спросить собеседника о том, какие предметы он считает достойными внимания; - выразить свое мнение о различных достопримечательностях -выразить готовность что-либо сделать;</p> <p>Грамматика - Прилагательное с неопределенной формой глагола</p> <p>Письмо -писать о самых популярных вещах своей культуры (100 слов); – выполнять письменные проекты по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности; – составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;</p> <p>Учебные умения -определять порядок следования прилагательных перед существительным -различать относительные и качественные прилагательные -построить высказывание по образцу -подготовить и представить проект по теме -выбрать значение многозначного слова -кратко излагать содержание текста -пользоваться грамматическим /лингвострановедческим справочником</p>
6	Достопримечательности. Монологическая речь.		
6	Экскурсия. Диалогическая речь. С/д №6		
6	Почему я горжусь своей страной		
6	Работа над проектом «Достопримечательности»		
6	Урок- повторение		
6	Подготовка к контрольной работе тест №6		
6	Контрольная работа №6 по теме «Страна изучаемого языка и родная страна»		
6	Резервный урок		
<p>UNIT 7. Страны изучаемого языка и родная страна. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. (10 ч.)</p>			
7	Знаменитые люди и их достижения.	<p>Личностные результаты: -ценностно-смысловая ориентация учащихся; -умение вести диалогическое</p>	<p>Аудирование воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников о жизни и достижениях выдающихся людей,</p>
7	Чем мы гордимся		
7	Придаточные определительные с		

	союзным словом whose	общение с зарубежными сверстниками; - потребность и способность представлять на английском языке родную культуру; - стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению; Метапредметные результаты Регулятивные УУД: - Целеполагание; - Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий; Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации; - выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; - постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности. - анализ с целью выделения признаков ; -синтез– составление целого из частей; -установление причинно-следственных связей; Коммуникативные УУД: -постановка вопросов -разрешение конфликтов; -управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка его действий; -умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -владение монологической и диалогической формами речи.	мнения о выдающихся людях. Чтение - читать аутентичные тексты о жизни и достижениях выдающихся людей, тексты биографического характера различными стратегиями, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение; Говорение - уметь рассказать о своих героях, известных людях и их достижениях; -выразить свое мнение о том, кто может служить примером для подражания Грамматика - Придаточные определительные с союзным словом whose -инфинитив в качестве определения -артикли с именами собственными Письмо -писать с опорой и без о своих героях, о героях из фильмов и книг – выполнять письменные проекты по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности; – составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; Учебные умения -построить высказывание по образцу -подготовить и представить проект по теме -выбрать значение многозначного слова -кратко излагать содержание текста -пользоваться грамматическим /лингвострановедческим справочником
73	Мои герои.		
74	Хорошо ли быть известным		
75	Как стать известным тест.№7		
76	Проект «Люди, которыми гордятся»		
77	Урок- повторение С/д №7		
78	Контрольная работа №7 по теме «Страны изучаемого языка и родная страна»		
79	Работа над ошибками		
4 четверть (27 ч.)			
UNIT 8. Досуг и увлечения. (11 ч.)			
80	Любимые занятия в свободное время.	Личностные результаты: - Развять мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	Аудирование воспринимать на слух и понимать информацию о досуге и увлечениях, планах на выходные. Чтение - читать аутентичные тексты , отчеты о досуге и увлечениях, объявления о досуге для детей с различными стратегиями, используя
81	Хобби. Прилагательные с окончанием –ing, -ed		
82	Как правильно проводить свободное время		
83	Совместные занятия в свободное время. Диалог. С/д №8		

84	Свободное время подростков.	- Рефлексивная самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.	различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение; Говорение - объяснить какие виды досуга и почему привлекают -рассказать о хобби -принять или отказаться от предложения Грамматика - Прилагательные с окончанием – ing, -ed -краткие ответы с so b neither Письмо – заполнять удостоверение личности (не менее 80 слов) – выполнять письменные проекты по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности; – составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; Учебные умения -работать с лексической таблицей -распознавать фразовые глаголы -подготовить и представить проект по теме -выбрать значение многозначного слова -кратко излагать содержание текста -пользоваться грамматическим /лингвострановедческим справочником -переводить с русского на английский
85	Урок – практикум «Удостоверение личности»	- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	
86	Защита проекта «Мое свободное время»	Метапредметные результаты Регулятивные УУД:	
87	Урок- повторение тест №8	- Целеполагание;	
88	Подготовка к контрольной работе	- Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий;	
89	Контрольная работа №8 по теме: «Досуг и увлечения.»	Познавательные УУД: - Ориентироваться в своей системе знаний.	
90	Работа над ошибками	-Добывать новые знания. - Перерабатывать полученную информацию. - Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Коммуникативные УУД: -постановка вопросов; -разрешение конфликтов; -управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка его действий; умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -владение монологической и диалогической формами речи.	
UNIT 9. Страны изучаемого языка и родная страна. (11 ч.)			
91	Столица Великобритании Лондон. Достопримечательности. Исторические факты.	Личностные результаты: -ценностно-смысловая ориентация учащихся; - любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;	
92	Мой город: его прошлое.	-уважительное отношение к родному языку;	
93	Мой город: его настоящее и будущее. Тест № 9	-уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;	
94	Семь новых чудес света.	-осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;	
95	Посещение музея.	-чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;	
96	Московский кремль.	-стремление достойно представлять родную культуру;	
97	Защита проекта «Достопримечательности»		
98	Урок- повторение С/д №9		
99	Урок чтения		
100	Контрольная работа №9 по теме: «Страны изучаемого языка и родная страна»		

	Работа над ошибками	<p>Метапредметные результаты</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Целеполагание; - Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации; - выбор наиболее эффективных способов решения поставленной задачи в зависимости от конкретных условий; - постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности. - анализ с целью выделения признаков; -синтез– составление целого из частей; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -постановка вопросов; -разрешение конфликтов; -управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка его действий; -умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -владение монологической и диалогической формами речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказать о достопримечательностях Москвы, Санкт –Петербурга, своей малой Родины; -выразить свое мнение о выборе новых чудес света; <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> -Past Simple Passive; -даты; - Future Simple Passive <p>-артикли с именами собственными и названиями профессий.</p> <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> – эссе о своей малой Родине (исторические данные, достопримечательности, планы на будущее) (не менее 100 слов) – оформлять эссе; – выполнять письменные проекты по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности; – составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; <p>Учебные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> -построить высказывание по образцу -подготовить и представить проект по теме -кратко излагать содержание текста -пользоваться грамматическим /лингвострановедческим справочником -переводить с русского на английский
UNIT 10. Межличностные отношения. Подростки разных стран.(2 ч.)			
101-102	<p>Какими мы видим друг друга.</p> <p>Мой родной город</p> <p>Проблемы молодежи</p>	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ценностно-смысловая ориентация учащихся; -гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей; -представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям; <p>Метапредметные результаты</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, 	<p>Аудирование воспринимать на слух и понимать разговор о взаимоотношениях подростков.</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать аутентичные тексты о взаимоотношениях подростков с различными стратегиями, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение; <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнить подростков разных стран; -объяснить почему можно/нельзя назвать какой-либо город столицей культуры; -обсудить проблемы подросткового

		<p>составление плана и последовательности действий;</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации; - выбор наиболее эффективных способов решения поставленной задачи в зависимости от конкретных условий; - постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности. - анализ с целью выделения признаков; - синтез – составление целого из частей; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка вопросов; - разрешение конфликтов; - управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка его действий; - умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владение монологической и диалогической формами речи. 	<p>возраста</p> <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> - словообразование - видовременные формы глаголов <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> – эссе о подростках разных стран (взаимоотношения, интересы, проблемы) (не менее 80 слов) – оформлять эссе; – составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; <p>Учебные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с лексической таблицей - пользоваться грамматическим /лингвострановедческим справочником - переводить с русского на английский
--	--	---	--

8 класс

№ урока	Тема урока	Элементы содержания урока	Требования к уровню подготовки учащихся Знать/ уметь	Вид контроля Измерители
1 четверть				
1	«Британия – больше, чем Лондон»	Введение новых лексических единиц.	<p>Знать и распознавать лексический материал темы: situated, north, west, northwest, as, to call, a state, to divide, to make up, a population, such...as, a language;</p> <p>Уметь высказываться по теме используя лексический материал ;</p> <p>Уметь читать с целью полного понимания прочитанного на основе выборочного перевода и использования страноведческого комментария;</p> <p>Уметь передавать содержание прочитанного с опорой на текст.</p>	Предварительный контроль
2	«Соединенное королевство»	Работа с тематическим текстом.	<p>Знать речевой материал предыдущих уроков;</p> <p>Знать и распознавать грамматический материал: (для повторения) to be + Participle II, словообразование (суффиксы прилагательных, обозначающих языки –an, -ese, -ish, -ic) ;</p> <p>Знать географическое положение, население, достопримечательности Великобритании;</p>	Текущий, фронтальный

			<p>понятия и реалии the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, Great Britain, the British Isles</p> <p>Уметь читать с целью полного понимания прочитанного на основе выборочного перевода и использования страноведческого комментария;</p> <p>Уметь употреблять в речи речевой материал</p>	
3	«Представление Британии»	Активизация новых лексических единиц в речи.	<p>Знать и распознавать лексический материал темы: a traffic jam, to associate, to come into one's mind, to picture, a custom, a tradition, for example, like, violence, truth ;</p> <p>Знать реалии британской культуры the Highland Games, Windsor Castle, Buckingham Palace, Big Ben, fish and chips, a pub, darts, the Changing the Guard, cricket, a village green, национальные символы Британии;</p> <p>Уметь читать / аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации.</p>	Текущий, фронтальный
4	«Какие британцы?»	Введение новых лексических единиц .	<p>Знать и распознавать лексический материал темы: hospitable, reserved, emotional, to consider, to suppose, to believe;</p> <p>Знать общепринятые характеристики британцев, а также людей разных национальностей;</p> <p>Знать и распознавать грамматический материал: Словообразование: аффиксы (-un, -im, dis-, -able, -al)</p> <p>Уметь понимать на слух лексический материал темы;</p> <p>Уметь высказываться по теме используя лексический материал.</p>	Текущий, фронтальный
5	«Подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределенная форма глагола».	Введение нового грамматического материала «подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределенная форма глагола».	<p>Знать и распознавать грамматический материал: subject + passive verb + Infinitive ;</p> <p>Уметь понимать на слух лексический и грамматический материал темы;</p> <p>Уметь высказываться по теме используя лексический материал.</p>	Текущий, фронтальный
6	«Открывая Англию»	Работа с тематическим текстом.	<p>Знать речевой материал предыдущих уроков</p> <p>Уметь читать и понимать аутентичные тексты с целью полного понимания прочитанного;</p> <p>Уметь выражать своё мнение и комментировать/объяснять факты, описанные в тексте.</p>	Текущий, фронтальный
7	«Какие твои впечатления?»	Обучение аудированию.	<p>Знать речевой материал предыдущих уроков</p> <p>Уметь понимать на слух иноязычные тексты с выборочным пониманием содержания, выбирая главные факты, опуская второстепенные.</p>	Текущий, фронтальный
8	«Ты гордишься своей страной?»	Обучение устной речи.	<p>Знать речевой материал предыдущих уроков</p> <p>Уметь читать аутентичные тексты с выборочным пониманием содержания, оценивая полученную информацию, выражая</p>	Текущий, фронтальный

			и аргументируя свое отношение к прочитанному, используя эмоциональные и оценочные суждения	
9	«Какая твоя страна?»	Обучение диалогической речи.	Знать и распознавать грамматический материал: Fact questions, assumption questions, comparison questions; Уметь вести диалог-расспрос, запрашивая и сообщая фактическую информацию, используя вопросы fact/ assumption/ comparison questions.	Текущий, фронтальный
10	«Как выглядит твой город?»	Обучение чтению с полным пониманием.	Знать и распознавать грамматический материал: Giving examples. Showing contrast: such as, for example, like, especially, particularly, but, however, (al)though; Уметь читать с целью полного понимания прочитанного; Уметь делать сообщение в связи с прочитанным текстом, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), выражая и аргументируя свое отношение к прочитанному, используя эмоциональные и оценочные суждения;	Текущий, фронтальный
11	Проект «Добро пожаловать в Россию!»	Работа над проектом	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь представлять родную страну и культуру на английском языке, защищая проект по теме «My country at a glance».	Текущий, индивидуальный
12	«Традиции Британии»	Введение новых лексических единиц.	Знать и распознавать лексический материал темы: to follow, to preserve, to introduce, widely, religious, Easter, to connect, royal, an occasion, an atmosphere, to unite, to mark, an anniversary, to include, a guard, fireworks, a speech, to ignore; Уметь читать с целью полного понимания прочитанного; Уметь передавать содержание прочитанного с опорой на текст.	Текущий, фронтальный
13	«Хорошие манеры»	Обучение диалогической речи.	Знать и распознавать лексический материал темы: close, a cheek, an appetite, to enter, to give up, in favour of, to keep a distance, a length, exact, to great, to queue in line, to shake hands, to make way for, even, uneven, to jump the queue, to stare at; Уметь вести диалог и высказываться по заданной ситуации.	Текущий, фронтальный
14	«Что мы знаем об американцах?»	Разделительные вопросы. Введение нового грамматического материала	Знать и распознавать грамматический материал: разделительные вопросы; Уметь читать небольшие по объему тексты, овладение умением передавать их содержание на английском языке, выбирая главные факты.	Текущий, фронтальный
15	«Американские праздники»	Разделительные вопросы. Активизация нового грамматического	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь понимать на слух лексический и грамматический материал темы.	Текущий, фронтальный

		материала		
16	«Британцы»	Обучение чтению с извлечением необходимой информации.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать текст художественной литературы с пониманием основного содержания, выбирая главные факты из текста, устанавливая их логическую последовательность для краткого высказывания, аргументируя своё отношение к прочитанному	Текущий, фронтальный
17	«Британский год»	Обучение аудированию.	Знать речевой материал предыдущих уроков Уметь понимать на слух иноязычные тексты с полным пониманием содержания .	Текущий, фронтальный
18	«Традиции важны?»	Обучение чтению с полным пониманием прочитанного.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать с целью полного понимания прочитанного;	Текущий, фронтальный
19	«Традиции важны?»	Обучение монологическому высказыванию на основе прочитанного текста.	Знать и распознавать лексический материал темы:Реплики-клише речевого этикета: I believe...I'm with...there...I am of the opinion...I am afraid of... I can't agree with... I think...I don't think that...I can't go along with... I am sure... Уметь логично и аргументированно говорить по заданной теме , используя лексический и грамматический материал темы.	Текущий, фронтальный
20	«Открытки»	Обучение письменной речи.	Знать и распознавать лексический материал темы:Реплики-клише речевого этикета Уметь писать короткие поздравления, выражая пожелания	Текущий, фронтальный
21	«Подарки»	Обучение диалогической речи.	Знать и распознавать лексический материал темы:Реплики-клише речевого этикета - Are you sure...?- I'm a hundred percent sure...- Oh, thank you very much! Well, you knew what I wanted! Thanks a million!- Really?- Are you certain about...?- Are you quite sure about...?- I'm absolutely sure...- I know...- Yes, really!- Thanks a lot for...- Many thanks for... Thank you very much indeed for...- It's been my dream to have it.- That's just what I wanted.- How nice of you to give it to me! Уметь вести диалог этикетного характера, поздравляя, выражая пожелания, благодарность; Уметь вести диалог-обмен мнениями, выражая сомнение, высказывая одобрение/неодобрение.	Текущий, фронтальный
22	Проект «Зимний фестиваль».	Работа над проектом	Знать речевой материал предыдущих уроков Уметь представлять родную страну и культуру на английском языке, оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения, защищая проект по теме «When in Russia...»	Текущий, индивидуальный
23	Подготовка к лексико-грамматическому тесту.	Подготовка к лексико-грамматическому тесту.	Закрепление и повторение в новых ситуациях материала, усвоенного в данном цикле.	Текущий, фронтальный
24	Контроль	Контроль	Контроль основных навыков и умений , над	Периодически

	аудирования.	аудирования.	которыми велась работа в данном цикле уроков	й, индивидуальный
25	Контроль чтения.	Контроль чтения.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодический, индивидуальный
26	Контроль говорения.	Контроль говорения.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодический, индивидуальный
27	Лексико-грамматический тест.	Лексико-грамматический тест.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Итоговый, индивидуальный
2 четверть				
28	«Привычки путешественника»	Введение новых лексических единиц.	Знать и распознавать лексический материал темы: an agency, an agent, accommodation, an excursion, a guide coach tour, on one's own, a destination, a resort, a trip, a holidaymaker, Реплики-клише речевого этикета: I think... On the one hand... On the other hand... Besides... As far as I know... On the whole I can say that... Уметь понимать на слух лексический материал темы; Уметь высказываться по теме используя лексический материал.	Текущий, фронтальный
29	«Путешествия»	Работа с тематическим текстом.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, выборочного перевода), оценивая полученную информацию и выражая своё мнение по фактам, описанным в тексте	Текущий, фронтальный
30	Модальные глаголы must, ought to, should, need.	Введение нового грамматического материала. Модальные глаголы must, ought to, should, need.	Знать и распознавать грамматический материал: Модальные глаголы must, ought to, should, need; Уметь логично и аргументированно говорить по заданной теме , используя лексический и грамматический материал темы.	Текущий, фронтальный
31	Модальные глаголы could, to be able to.	Введение нового грамматического материала. Модальные глаголы could, to be able to.	Знать и распознавать грамматический материал: Модальные глаголы could, to be able to. Уметь логично и аргументированно говорить по заданной теме , используя лексический и грамматический материал темы.	Текущий, фронтальный
32	«Кругосветное путешествие»	Обучение составлению пересказа.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать отрывок из художественного произведения с полным пониманием содержания, развитие умения выполнять к нему тестовые задания, составлять маршрут путешествия по карте; Уметь передавать содержание прочитанного с опорой на текст.	Текущий, фронтальный

33	«Путешествие в Лондон»	Обучение аудированию.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь понимать на слух иноязычные тексты с полным пониманием содержания .	Текущий, фронтальный
34	«Любишь путешествовать?»	Обучение чтению с извлечением необходимой информации.	Знать и распознавать лексический материал темы:Реплики-клише речевого этикета:If you ask me, I think...In my opinion...I find...All things considered...I can't say that...That's why...More than that... Уметь читать с целью понимания основного содержания и с целью поиска конкретной информации;	Текущий, фронтальный
35	«Любишь путешествовать?»	Обучение составлению монологического высказывания.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь оценивать полученную информацию и выражать своё мнение по фактам, описанным в тексте	Текущий, фронтальный
36	«Моё путешествие»	Обучение монологической речи.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь логично и аргументированно говорить по заданной теме , используя лексический и грамматический материал темы.	Текущий, фронтальный
37	Оценочные прилагательные.	Введение нового грамматического материала. Оценочные прилагательные.	Знать и распознавать грамматический материал: Оценочные прилагательные; Уметь распознавать и употреблять в речи фактические и оценочные прилагательные.	Текущий, фронтальный
38	«Разговор с иностранцем»	Активизация нового грамматического материала .	Знать речевой материал предыдущих уроков; Знать и распознавать лексический материал темы:Реплики-клише речевого этикета: - I'm sorry. What was that you said?- Sorry. Could you tell me what... means? - Excuse me,...- I'm sorry, I didn't catch...- Pardon?- Sorry, I didn't hear... I'm sorry, what was that (word again)?- I'm sorry, I couldn't hear what you said.- Could you say that slowly, please?- I'm sorry, what/who/when/where did you say?- Would/Could you repeat what you said, please?- I'm sorry, if I seem a little slow, but... Уметь распознавать и употреблять в речи фактические и оценочные прилагательные.	Текущий, фронтальный
39	«Разговор с иностранцем»	Обучение диалогической речи.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь вести диалог этикетного характера по теме «Understanding people» (начать, поддержать, вежливо переспросить и закончить разговор)	Текущий, фронтальный
40	«Любимый маршрут»	Обучение чтению с полным пониманием прочитанного.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать с полным пониманием прочитанного.	Текущий, фронтальный
41	«Любимый маршрут»	Обучение письменной речи.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь писать сочинение на тему «My favourite destination»	Текущий, фронтальный
42	Проект «Путешествие мечты.	Работа над проектом	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь представлять родную страну и культуру на английском языке, оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения, защищая проект по теме «What makes a good travelling?»	Текущий, индивидуальный
43	Обобщение	Обобщение	Закрепление и повторение в новых ситуациях	Текущий,

	лексико-грамматического материала.	лексико-грамматического материала.	материала, усвоенного в данном цикле	фронтальный
44	Подготовка к лексико-грамматическому тесту.	Подготовка к лексико-грамматическому тесту.	Закрепление и повторение в новых ситуациях материала, усвоенного в данном цикле.	Текущий, фронтальный
45	Контроль аудирования.	Контроль аудирования.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодический, индивидуальный
46	Контроль чтения.	Контроль чтения.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодический, индивидуальный
47	Контроль говорения.	Контроль говорения.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодический, индивидуальный
48	Лексико-грамматический тест.	Лексико-грамматический тест.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Итоговый, индивидуальный
3 четверть				
49	«Спорт»	Введение новых лексических единиц.	Знать и распознавать лексический материал темы: cycling, cricket, rugby, boxing, golf, figure skating, gymnastics, synchronized swimming, weightlifting, wrestling, track and field athletics, to keep fit, sense, a skill, to develop, technique, to master, to include, speed, patient, tough, to cause, an injury, to win, to lose, self-confident, competitive; Знать и распознавать грамматический материал: словообразование (noun suffixes – ment, -ing, -ence, -cy, -tion; adjective suffixes: -ing, -ed, -ive; adverb suffix: -ly) Уметь понимать на слух лексический материал темы; Уметь высказываться по теме используя лексический материал.	Текущий, фронтальный
50	«Виды спорта»	Обучение чтению с извлечением необходимой информации.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать иноязычный текст с выборочным пониманием содержания , развитие умений уметь выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные, использовать языковую догадку и тематическое прогнозирование содержания.	Текущий, фронтальный
51	«Какой спорт выбрать?»	Работа с тематическим текстом.	Знать и распознавать лексический материал темы: I like... I'm fond of... I'm crazy about... I'm good at... I don't like... I can't stand... I'm hopeless at... Уметь читать иноязычный текст с выборочным пониманием содержания; Уметь выделить главные факты в тексте для краткого высказывания, используя опоры.	Текущий, фронтальный

52	«История спорта»	Активизация новых лексических единиц в речи.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать с полным пониманием прочитанного.	Текущий, фронтальный
53	Страдательный залог настоящего времени.	Введение нового грамматического материала. Страдательный залог настоящего времени.	Знать и распознавать лексический материал темы: a championship, for, to hold, since; Знать и распознавать грамматический материал: Страдательный залог настоящего времени. Уметь читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью поиска конкретной информации;	Текущий, фронтальный
54	«История Олимпийских игр»	Обучение чтению с полным пониманием прочитанного.	Знать и распознавать лексический материал темы: BC (before Christ), AD (anno Domini); Уметь читать аутентичные материалы, выбирая главные факты, устанавливая логическую последовательность основных фактов/событий в тексте, делать выписки из прочитанного текста (заполнение таблицы)	Текущий, фронтальный
55	«История Олимпийских игр»	Обучение составлению монологического высказывания.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь передавать содержание прочитанного с опорой на текст.	Текущий, фронтальный
56	«Игры для всех»	Обучение аудированию.	Знать речевой материал предыдущих уроков; - people with a phisycal disability, wheelchair athletes, blind sportsmen Уметь понимать на слух иноязычные тексты с полным пониманием содержания ; Уметь заполнять пропуски в тексте упражнения одним словом или короткой фразой после предварительного аудирования.	Текущий, фронтальный
57	«Смотреть или участвовать?»	Обучение поисковому чтению.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать с выборочным пониманием нужной информации, передавая содержание, используя оценочные суждения	Текущий, фронтальный
58	«Урок физической культуры»	Обучение диалогической речи.	Знать и распознавать лексический материал темы: Реплики-клише речевого этикета:- Do you think... Is a good idea?- It is the best idea... - And I'm not very happy about it. - It is an awful idea... - Do you think... will work?- Is... all right, do you think?- Would you be in favour of...?- Is it all right to...?- I'm very much in favour of that.- I'm very pleased about...- That's the way that should be.- I'm (certainly) not in favour of that.- It's wrong to... - Is it really necessary...? Уметь вести диалог- расспрос, диалог этикетного характера, выражая одобрение/неодобрение	Текущий, фронтальный
59	«День спорта»	Обучение письменной речи.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Наречия времени: after, later, then, in the end, at the end, first.next, as soon as, after that, while; Уметь писать рассказ или отчет по одной из тем «School Olympic Games», «Sports Day», «School Volleyball Championship», «Your own variant»	Текущий, фронтальный
60	Проект «Спорт в моей жизни».	Работа над проектом	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь делать сообщение по теме, защищать	Текущий, фронтальный

			свои проекты.	
61	«Гид здоровья»	Введение новых лексических единиц.	Знать и распознавать лексический материал темы: a calorie, a diet, a disease, fast food, garlic, a habit, homemade, inactivity, to lead to, a lifestyle, obesity, overweight, to promote, regular, regularity, to skip, to snack (on), used to, a variety, a way to live; Знать и распознавать грамматический материал: used to в сопоставлении с Present Simple, словообразование (суффикс прилагательных -y), (для повторения) Infinitive, Ving Уметь понимать на слух иноязычные тексты на основе его информационной переработки (выборочного перевода, страноведческого комментария)	Текущий, фронтальный
62	«Привычки»	Работа с тематическим текстом.	Знать и распознавать грамматический материал: аффиксы существительных (-ity), прилагательных, наречий (-y, un-, ly), (словосложение: существительное + существительное); Уметь читать иноязычный текст с выборочным пониманием содержания; Уметь выделить главные факты в тексте для краткого высказывания, используя опоры.	Текущий, фронтальный
63	«Быть здоровым»	Активизация новых лексических единиц в речи.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь понимать на слух и читать иноязычный текст с полным пониманием содержания; Уметь выделять и комментировать главные факты, выражать свое отношение к прочитанному.	Текущий, фронтальный
64	«Еда»	Обучение диалогической речи.	Знать и распознавать лексический материал темы: to ban, fitness, to give up, junk food, to limit; Уметь вести диалог и высказываться по заданной ситуации, используя формулы речевого этикета	Текущий, фронтальный
65	Настоящее завершено-длительное время.	Введение нового грамматического материала. Настоящее завершено-длительное время.	Знать и распознавать грамматический материал: Настоящее завершено-длительное время; Уметь логично и аргументированно говорить по заданной теме, используя лексический и грамматический материал темы.	Текущий, фронтальный
66	«День ожидания»	Обучение чтению с полным пониманием.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать отрывок из художественного текста с полным пониманием содержания.	Текущий, фронтальный
67	«День ожидания»	Обучение пересказу.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь передать содержание прочитанного, используя оценочные суждения.	Текущий, фронтальный
68	«Факты и мифы»	Обучение аудированию.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь понимать на слух иноязычные тексты с полным пониманием содержания.	Текущий, фронтальный
69	«Ты заботишься о здоровье?»	Обучение чтению с извлечением необходимой информации.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь понимать содержание текста на основе его информационной переработки (выборочно перевода, страноведческого комментария).	Текущий, фронтальный
70	«Ты заботишься	Обучение	Знать речевой материал предыдущих уроков;	Текущий,

	о здоровье?»	монологической речи.	Уметь кратко передавать содержание прочитанного, используя оценочные суждения.	фронтальный
71	«Инструкции»	Обучение диалогической речи.	Знать и распознавать лексический материал темы: Реплики-клише речевого этикета: - I understand about... but could you explain the next thing you said?- And can you explain about...?- Does that mean...?- I understand this, but could you explain the (next/first thing you said?- I got what you said about the first part, but I didn't get the next part.If I've understood right, ... - Do you mean that...?- Does that mean /Do you mean...?- Did you mean...?- I am not sure how/when/where... Уметь вести диалог-расспрос, целенаправленно запрашивая и сообщая фактическую информацию, переходя позиции спрашивающего в позицию отвечающего; Уметь вести диалог этикетного характера, вежливо выясняя детальную информацию	Текущий, фронтальный
72	«Кто виноват, что ты болен?»	Грамматический материал. Указание причины, результата.	Знать и распознавать грамматический материал: Expressing reason/cause:because, because of, since, other causes are... Showing result/effect: as a result, consequently, which leads to...which resulted in... Уметь писать сочинение на тему «If you are unhealthy who is responsible for it?»	Текущий, фронтальный
73	Проект «Ты то, что ты ешь»	Работа над проектом	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь делать сообщение по теме, защищать свои проекты.	Текущий, индивидуальный
74	Обобщение лексико-грамматического материала.	Обобщение лексико-грамматического материала.	Закрепление и повторение в новых ситуациях материала, усвоенного в данном цикле.	
75	Контроль аудирования.	Контроль аудирования.	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодический, индивидуальный
76	Контроль чтения.	Контроль чтения.	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодический, индивидуальный
77	Контроль говорения.	Контроль говорения.	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодический, индивидуальный
78	Лексико-грамматический тест.	Лексико-грамматический тест.	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков	Итоговый, индивидуальный
4 четверть				
79	Тема «Мода. Время. Стиль.»	Введение новых лексических единиц.	Знать и распознавать лексический материал темы: a baby doll dress, bags, to be in / out of fashion, to be up to date with the fashion, clubwear, to come into fashion, to customize smth. with smth., denim, embroidery, flares,	Текущий, фронтальный

			footwear, to go out of fashion, leggings, maxi, narrow, oversize, a petticoat, a piece of clothing, a pinafore, platform shoes, a polo neck sweater, shoulder-padded, sportswear, streetwear, a style, tight, tights, trendy, a trouser suit Уметь понимать на слух иноязычные тексты на основе его информационной переработки (выборочного перевода, страноведческого комментария)	
80	«Мода прошлого века»	Работа с тематическим текстом.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать иноязычный текст с выборочным пониманием содержания;	Текущий, фронтальный
81	«Мода прошлого века»	Активизация новых лексических единиц в речи.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь выделить главные факты в тексте для краткого высказывания, используя опоры.	Текущий, фронтальный
82	«Уличная мода»	Обучение диалогической речи.	Знать и распознавать лексический материал темы: accessories, barefoot, cheesecloth, craze, dyed, a headband, jewellery, a kaftan, leather, an overcoat, pale, piercing, a raincoat, ripped, a safety pin, sandals, spiky, a tattoo, underwear; Знать и распознавать грамматический материал: (для повторения) order of adjectives Уметь вести диалог этикетного характера, вежливо выясняя детальную информацию.	Текущий, фронтальный
83	«Молодежная мода»	Обучение монологической речи.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь передавать содержание прочитанного с опорой на текст.	Текущий, фронтальный
84	«Если я поеду в Британию...»	Введение нового грамматического материала. Сослагательное наклонение.	Знать и распознавать лексический материал темы: funky, gorgeous, tartan; Знать и распознавать грамматический материал: Сослагательное наклонение. Уметь употреблять в речи речевой материал.	Текущий, фронтальный
85	Сослагательное наклонение.	Активизация грамматического материала в речи. Сослагательное наклонение.	Знать и распознавать грамматический материал: Сослагательное наклонение. Уметь употреблять в речи условные предложения нереального и нереального характера (Conditional I и Conditional II).	Текущий, фронтальный
86	«Форма»	Введение нового грамматического материала. «I wish...»	Знать и распознавать грамматический материал: I wish Уметь употреблять в речи сложноподчинённые предложения с глаголом wish	Текущий, фронтальный
87	«Хотел бы я...»	Обучение диалогической речи.	Знать и распознавать грамматический материал: I wish Знать речевой материал предыдущих уроков; Реплики-клише речевого этикета: On the whole... But... I wish... If I... Besides, I wish... would... And finally... Уметь вести диалог этикетного характера, вежливо выясняя детальную информацию.	Текущий, фронтальный
88	«Никто это не носит!»	Обучение чтению с полным пониманием.	Знать и распознавать лексический материал темы: a button, a collar, to dress, a wig, an outfit, elaborate, a garment; Знать и распознавать грамматический материал: (для повторения) Past Passive ;	Текущий, фронтальный

			Уметь читать с полным и точным пониманием содержания, комментируя /объясняя описанные факты, оценивая полученную информацию и выражая своё мнение .	
89	«Мальчик»	Обучение составлению пересказа.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь кратко передавать содержание прочитанного, используя оценочные суждения.	Текущий, фронтальный
90	«Жертвы моды»	Обучение аудированию.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь понимать на слух иноязычные тексты с полным пониманием содержания .	Текущий, фронтальный
91	«Жертвы моды»	Обучение составлению монологического высказывания.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь логично и аргументированно говорить по заданной теме , используя лексический и грамматический материал темы.	Текущий, фронтальный
92	«Мода важна для тебя?»	Обучение чтению с полным пониманием прочитанного.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь читать с полным пониманием прочитанного.	Текущий, фронтальный
93	«Твое отношение к моде»	Обучение монологической речи.	Знать и распознавать лексический материал темы: Реплики-клише речевого этикета: -I think that...-I'm sure...-Frankly speaking...- Besides...-More than that...-I like when...-If you keep up with...-I enjoy...-It's important to...-If I - I wish...-I don't like when...-I don't think that...-I think it's more important to...-Not all of us can afford to...-It's not a problem to...-There are some other... Уметь делать устные сообщения по теме «Молодежная мода», выбирая главные факты для описания услышанного и прочитанного.	Текущий, фронтальный
94	«Выглядишь прекрасно!»	Обучение диалогической речи.	Знать и распознавать лексический материал темы: a compliment, to fit, to suit, to match; речевые функции: giving and receiving compliments (What a funky shirt! Its suit you. That's a very smart jacket. It matches your skirt. It doesn't fit you at all. It's too tight.) Уметь вести диалог- расспрос, диалог этикетного характера.	Текущий, фронтальный
95	«За покупками!»	Введение нового грамматического материала. Вводные слова.	Знать и распознавать грамматический материал: firstly, secondly, thirdly , finally, first of all, also,besides, more than that; Уметь употреблять в речи речевой материал.	Текущий, фронтальный
96	«Школьная форма»	Обучение письменной речи.	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь писать сочинение (150-180 слов) на тему «The advantages and disadvantages of wearing a school uniform».	Текущий, фронтальный
97	Проект «Как одеться на первое свидание».	Работа над проектом	Знать речевой материал предыдущих уроков; Уметь делать сообщение по теме, защищать свои проекты.	Текущий, индивидуальный
98	Обобщение лексико-грамматического материала.	Обобщение лексико-грамматического материала.	Закрепление и повторение в новых ситуациях материала, усвоенного в данном цикле.	Текущий, фронтальный
99	Контроль аудирования.	Контроль аудирования.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле	Периодически

			уроков	индивидуальн ый
100	Контроль чтения.	Контроль чтения.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодически й, индивидуальн ый
101	Контроль говорения.	Контроль говорения.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Периодически й, индивидуальн ый
102	Лексико-грамматический тест.	Лексико-грамматический тест.	Контроль основных навыков и умений , над которыми велась работа в данном цикле уроков	Итоговый, индивидуальн ый

9 класс

№ урока п/п	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты и личностные результаты
		Чтение? Почему нет? (15ч)	
1	Каковы предпочтения подростков в чтении?	Формирование лексических навыков говорения (развитие умения делать краткие записи).	- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в англоязычных странах; - владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими видовременные и пространственные отношения; - распознавать и употреблять в речи новые лексические единицы
2-3	Какими писателями славится твоя страна?	Формирование лексических навыков говорения; совершенствование речевых навыков (развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации, развитие умения делать краткие записи).	- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости; - подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке; - рассказывать о писателях: наиболее интересные факты из их жизни
4-5	Какие авторы твои любимые?	Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации).	- формирование уважительного отношения к британской культуре; - фиксировать информацию при прослушивании текста; - понимать на слух основное содержание текста
6	Какие литературные места есть в твоей стране?	Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи).	- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы англоязычных стран; - комплексно использовать разные компоненты УМК; - читать с пониманием основной информации
7-8	Какие книги	Развитие умения читать с	- формирование дружелюбного отношения и

	тебе нравится читать?	целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить).	толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы англоязычных стран; - подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке; - читать с пониманием основной информации
9	Ты предпочитаешь книги или фильмы?	Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с фактами из жизни выдающихся людей; - использовать различные способы поиска информации; - рассказывать о знаменитом писателе с опорой на речевые образцы
10-11	А ты можешь написать рецензию на книгу?	Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	- развитие самостоятельности; - владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими видовременные и пространственные отношения; - распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах страдательного залога: Present Simple Passive и Past Simple Passive
12-13	Проект	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых навыков).	- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы англоязычных стран; - рассказать о том, какую книгу хотел бы прочитать
14-15	Тест	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности).	- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе деятельности на иностранном языке.
		Пусть звучит музыка! 15ч	
16-17	Музыкальный тур по Британии	Формирование лексических навыков говорения и чтения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	- развитие эмоционально-нравственной отзывчивости; - слушать и слышать собеседника; - формулировать свое мнение; - понимать основное содержание прослушанных текстов
18	Ты знаешь рок и поп историю?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков,	- развитие самостоятельности - работать по алгоритму/инструкции; - находить, обрабатывать (систематизировать и обобщать) полученную информацию; - кратко излагать результаты проектной работы в виде презентации

		развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	
19-20	Какая музыка тебе нравится?	Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание российской гражданской идентичности: уважение к своей Родине на основе знакомства с фактами из жизни выдающихся людей; - комплексно использовать разные компоненты УМК; - читать текст с полным пониманием; восстанавливать текст, вставляя пропущенные слова
21	Ты пойдёшь на концерт завтра?	Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции talking about future action and events that have already been arranged, talking about future action and events that are intended, talking about future action and events that are part of some official arrangement, talking about future actions and events that I think / hope will happen, predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважительного отношения к британской культуре; - комплексно использовать разные компоненты УМК; - распознавать и употреблять в речи новые лексические единицы
22	Для чего нужны уличные концерты?	Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование лексических навыков говорения и письма).	<ul style="list-style-type: none"> - развитие эмоционально-нравственной отзывчивости; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - распознавать и употреблять в речи новые лексические единицы; - выразить свою точку зрения с опорой на речевые образцы
23-24	Ты можешь написать благодарственное письмо?	Развитие умения писать письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уважительного отношения к британской культуре; - фиксировать информацию в таблице; - построить монологическое высказывание на основе прочитанного текста
25	Полицейский и	Развитие умения читать с	- формирование дружелюбного отношения и

	гимн	целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.	толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с фактами из жизни выдающихся музыкантов разных стран; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - уметь употреблять в речи V-ing form
26	Проект	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых навыков).	- развитие эмоционально-нравственной отзывчивости; - рассказать о любимых музыкальных жанрах
27-28	Тест	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности).	- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе деятельности на иностранном языке.
29-30	Факты о средствах массовой информации	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	- формирование уважительного отношения к иному мнению; - слушать и слышать собеседника, вести диалог; - вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о собеседнике); переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего
		Какие новости? 16ч	
31	Какой канал выбрать?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации)	- планировать, выполнять и оценивать свои учебные/коммуникативные действия; - рассказывать о медиа и телевизионных каналах с опорой на план
32-33	Сколько ты смотришь телевизор?	Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации)	- развитие эмоционально-нравственной отзывчивости; - владеть базовыми грамматическими структурами; - уметь употреблять в речи структуры с местоимения who, whose, which, where
34	Могут ли средства массовой информации влиять на твою жизнь?	Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации)	- формирование ответственного отношения к учебе, умение планировать свой учебный труд, нести ответственность за его результаты; - полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале

		информации, развитие умения переводить с русского языка на английский язык).	
35-36	Какие новости?	Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков, развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного).	- формирование ответственного отношения к учебе, умение планировать свой учебный труд, нести ответственность за его результаты; - систематизировать лексико-грамматический материал; - писать письмо в ответ на письмо-стимул; - оформлять новостное письмо в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах
37	Фанатом чего ты являешься?	Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи во время прослушивания, развитие умения кратко пересказывать услышанное).	- формирование ответственного отношения к учебе, умение планировать свой учебный труд, нести ответственность за его результаты; - читать с полным пониманием текст, построенный на знакомом языковом материале
38-39	Почему интернет?	Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	- формирование уважительного отношения к культуре других народов; - опираться на языковую догадку в процессе чтения аутентичных текстов, содержащих незнакомые слова
40	Какое телевизионное шоу твоё любимое?	Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом)	- развитие самостоятельности; - работать в информационной среде: комплексно использовать разные компоненты УМК; - систематизировать лексико-грамматический материал
41	Какие журналы для подростков?	Развитие умения писать письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	- формирование уважительного отношения к культуре других народов; - опираться на языковую догадку в процессе восприятия на слух текста, содержащего новые комбинации знакомых слов; - сравнить способы проведения свободного времени в Британии и России
42	Проект	Развитие речевых умений	- формирование дружелюбного отношения и

		(скрытый контроль сформированности речевых навыков).	толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - работать в группах; - кратко излагать результаты групповой работы
43-44	Тест	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности).	- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе деятельности на иностранном языке.
		В какую школу ты ходишь? 16ч	
45-46	Какие школы есть в твоей стране?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации).	- развитие самостоятельности; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений в косвенной речи
47-48	Что ты будешь делать, когда обязательное образование закончится?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации).	- формирование уважительного отношения к партнерам по общению; - группировать языковую информацию; - заполнять таблицу
49	Похожи ли системы образования Британии и США?	Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе услышанного).	- формирование уважительного отношения к иному мнению; - читать с выборочным пониманием искомой информации текст; - составить небольшое высказывание на основе прочитанного материала
50	Я хотел бы знать если...	Формирование грамматических навыков говорения (совершенствование лексических навыков говорения).	- развитие самостоятельности и доброжелательности; - подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке на тему «Образование» - рассказать о своей школе с опорой на план
51-52	В какой школе лучше учиться?	Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать с	- развитие самостоятельности - владеть базовыми грамматическими понятиями;

		целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного).	- систематизировать грамматический материал по теме «Косвенная речь»
53-54	Какие предметы выбрать?	Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера, выражать в речи речевые функции asking if you must do smth., calming and reassuring someone (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного).	- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с печатными изданиями англоязычных стран; - сравнивать и обобщать прочитанный материал; - распознавать и употреблять в речи новые и ранее изученные слова и словосочетания
55	Хорошие новости, плохие новости	Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков).	- формирование представлений об английском языке как средстве познания окружающего мира; - слушать и слышать собеседника, вести диалог; - совершенствовать орфографические навыки по теме «Образование»
56-57	Не мог бы ты написать мне о своей школе?	Развитие умения писать сочинение.	- формирование уважительного отношения к культуре других народов; - читать с пониманием основного содержания текст; - совершенствовать орфографические навыки по теме «Образование»
58	Проект	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых навыков)	- формирование уважительного отношения к иному мнению; - владеть базовыми грамматическими понятиями;
59-60	Тест	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности).	- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе деятельности на иностранном языке.
		Что после школы? 15	
61-62	Есть идеи по поводу работы?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения	- развитие самостоятельности, соблюдение социальных норм речевого и неречевого поведения; - анализировать, сравнивать, обобщать; - совершенствовать произносительные навыки по теме «Профессии»

		конкретной информации).	
63-64	Ты уже принял решение?	Формирование грамматических навыков говорения (совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	- развитие самостоятельности, соблюдение социальных норм речевого и неречевого поведения; - комплексно использовать разные компоненты УМК; - распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы
65	Есть советы для подростков, ищущих работу?	Формирование лексических и грамматических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать с целью понимания основного содержания)	- формирование ответственного отношения к учебе, умение планировать свой учебный труд, нести ответственность за его результаты; - опираться на языковую догадку в процессе чтения текста; - читать текст, страноведческого характера с пониманием основного содержания
66	Есть ли традиционная работа для мужчин и для женщин?	Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного).	- развитие самостоятельности, соблюдение социальных норм речевого и неречевого поведения; - анализировать, сравнивать, обобщать; - употреблять в речи, изученные лексические единицы (названия профессий; прилагательные)
67-68	Что ты думаешь по поводу учёбы и работы за границей?	Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения и письма).	- формирование ответственного отношения к учебе, умение планировать свой учебный труд, нести ответственность за его результаты; - полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале
69	Следует ли подросткам работать, пока они учатся в школе?	Совершенствование речевых навыков (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного, умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, умения делать краткие записи на основе прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи).	- формирование представлений об английском языке как средстве познания окружающего мира; - фиксировать информацию в таблице при прослушивании текста; - совершенствовать орфографические умения и навыки
70-71	Ты работаешь в течение своих летних каникул?	Развитие умения писать письмо личного характера и письмо официального характера, резюме (развитие умения читать с	- формирование ответственного отношения к учебе, умение планировать свой учебный труд, нести ответственность за его результаты; - подбирать адекватные речевые средства в процессе общения на английском языке;

		целью полного понимания прочитанного).	- рассказать о своей будущей профессии
72	Для чего нужен отдых?	Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции giving reasons, giving yourself time to think, giving counter - arguments (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации)	- формирование представлений об английском языке как средстве познания окружающего мира; - планировать, выполнять и оценивать свои учебные/коммуникативные действия; - систематизировать лексический и грамматический материал по теме «Работа»
73	Проект	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых навыков).	- осознание ценности и формирование установки на выбор профессии; - владеть базовыми грамматическими понятиями;
74-75	Тест	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности).	- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе деятельности на иностранном языке.
		Моя страна в мире 18 ч	
76-77	Что мир знает о твоей стране?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	- осознание ценности и мирового значения своей страны; - комплексно использовать разные компоненты УМК; - распознавать и употреблять в речи новые лексические единицы
78-79	Какие люди делают твою страну известной?	Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с фактами из жизни выдающихся людей; - владеть умениями смыслового чтения; - распознавать и употреблять в речи новые и ранее изученные лексические единицы
80	Почему английский язык является	Формирование лексических навыков говорения	- формирование представлений об английском языке как средстве познания окружающего мира;

	мировым языком?	(совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	- опираться на языковую догадку в процессе чтения текста; - читать текст информационного характера, находить в тексте запрашиваемую информацию
81-82	Зачем изучать английский язык?	Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения написать письмо личного характера).	- формирование представлений об английском языке как средстве познания окружающего мира; - формулировать свое мнение; признавать возможность существования различных точек зрения; - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу
83-84	Как изучать язык эффективно?	Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	- формирование представлений об английском языке как средстве познания окружающего мира; - владеть базовыми грамматическими структурами; - составлять высказывания по образцу
85	Какие курсы ты выбрал?	Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции recommending, agreeing, disagreeing (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного).	- развитие самостоятельности; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - систематизировать грамматический материал: распознавать и употреблять в речи Present Perfect Continuous
86-87	Что привлекает людей в Британии?	Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи, развитие умения говорить).	- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с историей страны изучаемого языка; - слушать и слышать собеседника; - вести диалог, запрашивая необходимую информацию
88-89	Твоя страна достойна посещения?	Развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	- формирование уважительного отношения к культуре других народов; - опираться на языковую догадку в процессе восприятия на слух диалога; - запрашивать у партнера необходимую информацию и объяснения

90	Благотворительные организации Британии.	Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить (развитие умения работать с лингвострановедческим справочником).	- формирование уважительного отношения к культуре других народов; - опираться на языковую догадку в процессе чтения текстов; - совершенствовать орфографические умения и навыки
91	Проект	Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых навыков).	- осознание ценности и мирового значения своей страны; - подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке; - распознавать и употреблять в речи новые лексические единицы по теме «Моя страна»
92-93	Тест	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности).	- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе деятельности на иностранном языке.
		Выпускной альбом школы 12	
94-95	Что делает твою школу особенной?	Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	- формирование ответственного отношения к учебе, умение планировать свой учебный труд, нести ответственность за его результаты; - владеть умениями смыслового чтения; - читать текст, основанный на знакомом языковом материале с полным пониманием содержания
96-97	Какие ученики самые выдающиеся в твоём классе?	Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить).	- формирование уважительного отношения к иному мнению; - формулировать свое мнение; - рассказать о своих планах на будущее
98-99	Какие у тебя мечты и стремления?	Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	- воспитание уважения к своей Родине; - подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке; - распознавать и употреблять в речи, изученные лексические единицы по теме «Образование»
100	Итоговое тестирование	Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в течении года (контроль умения учащихся	- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе деятельности на иностранном языке.

		самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности).	
101-102	Повторение	Повторение и закрепление пройденного материала.	- формирование ответственного отношения к учебе, умение планировать свой учебный труд, нести ответственность за его результаты; - владеть умениями смыслового чтения; - читать текст, основанный на знакомом языковом материале с полным пониманием содержания

2.2.2.4. История России. Всеобщая история

Примерная программа учебного предмета «История» на уровне основного общего образования разработана на основе Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, подготовленной в 2013-14 г. в целях повышения качества школьного исторического образования, воспитания гражданственности и патриотизма, формирования единого культурно-исторического пространства Российской Федерации.

Общая характеристика примерной программы по истории.

Целью школьного исторического образования является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Современный подход в преподавании истории предполагает единство знаний, ценностных отношений и познавательной деятельности школьников. В действующих федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования, принятых в 2009–2012 гг., названы следующие **задачи изучения истории в школе**:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В соответствии с Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории базовыми принципами школьного исторического образования являются:

- идея преемственности исторических периодов, в т. ч. непрерывности процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального русского народа, а также его основных символов и ценностей;

- рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
- ценности гражданского общества – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность;
- воспитательный потенциал исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;
- общественное согласие и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.
- познавательное значение российской, региональной и мировой истории;
- формирование требований к каждой ступени непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни.

Методической основой изучения курса истории в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

Методологическая основа преподавания курса истории в школе зиждется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах:

- принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований;
- многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств;
- многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества;
- исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла;
- антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого;
- историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

Место учебного предмета «История» в Примерном учебном плане основного общего образования.

Предмет «История» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах.

Изучение предмета «История» как части предметной области «Общественно-научные предметы» основано на межпредметных связях с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по всеобщей истории и истории России.

Знакомство обучающихся при получении основного общего образования с предметом «История» начинается с курса всеобщей истории. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса

должно давать обучающимся представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, сформировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе.

Курс всеобщей истории призван сформировать у учащихся познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных социальных, национально-культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных, экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися культурного многообразия мира, социально-нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно-историческому наследию народов мира, усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников.

Курс дает возможность обучающимся научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс отечественной истории является важнейшим слагаемым предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью синхронизации курсов истории России и всеобщей истории, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных характеристик.

Патриотическая основа исторического образования имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, осознание ее роли в мировой истории. При этом важно акцентировать внимание на массовом героизме в освободительных войнах, прежде всего Отечественных 1812 и 1941-1945 гг., раскрыв подвиг народа как пример гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Вместе с тем, позитивный пафос исторического сознания должна создавать не только гордость военными победами предков. Самое пристальное внимание следует уделить достижениям страны в других областях. Предметом патриотической гордости, несомненно, является великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии с ее суровой природой, формирование российского общества на сложной многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, согласия и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения, традиции трудовой и предпринимательской культуры, благотворительности и меценатства.

В школьном курсе должен преобладать пафос созидания, позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Тем не менее, у учащихся не должно сформироваться представление, что история России – это череда триумфальных шествий, успехов и побед. В историческом прошлом нашей страны были и трагические периоды (смуты, революции, гражданские войны, политические репрессии и др.), без освещения которых представление о прошлом во всем его многообразии не может считаться полноценным. Трагедии нельзя замалчивать, но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на взаимодействии культур и религий, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.

Одной из главных задач школьного курса истории является формирование гражданской общероссийской идентичности, при этом необходимо сделать акцент на идее гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества. С этим связана и проблема гражданской активности, прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества, формирования правового сознания. Следует уделить внимание историческому опыту гражданской активности, местного самоуправления (общинное самоуправление, земские соборы, земство, гильдии, научные общества, общественные организации и ассоциации, политические партии и организации, общества взаимопомощи, кооперативы и т. д.), сословного представительства.

Необходимо увеличить количество учебного времени на изучение материалов по истории культуры, имея в виду в первую очередь социокультурный материал, историю повседневности, традиций народов России. Культура не должна быть на периферии школьного курса отечественной истории. Школьники должны знать и понимать достижения российской культуры Средневековья, Нового времени и XX века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино, выдающиеся открытия российских ученых и т. д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

Концептуально важно сформировать у учащихся представление о процессе исторического развития как многофакторном явлении. При этом на различных стадиях исторического развития ведущим и определяющим могут быть либо экономические, либо внутривнутриполитические или внешнеполитические факторы.

Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории в качестве наиболее оптимальной предложена модель, при которой изучение истории будет строиться по линейной системе с 5 по 10 классы. За счет более подробного изучения исторических периодов обучающиеся смогут как освоить базовые исторические категории, персоналии, события и закономерности, так и получить навыки историографического анализа, глубокого проблемного осмысления материалов (преимущественно в ходе изучения периодов истории Нового и Новейшего времени), сравнительного анализа.

Историческое образование в выпускном классе средней школы может иметь дифференцированный характер. В соответствии с запросами школьников, возможностями образовательной организации изучение истории осуществляется на базовом и/или углубленном уровнях. Образовательной организации предоставляется возможность формирования индивидуального учебного плана, реализации одного или нескольких профилей обучения.

В случае обучения на профильном уровне учащиеся (в соответствии с требованиями ФГОС) должны сформировать знания о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представления об историографии; овладеть системными историческими знаниями, пониманием места и роли России в мировой истории; овладеть приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; сформировать умение сопоставлять и оценивать различные исторические версии.

История России. Всеобщая история

История России

От Древней Руси к Российскому государству

Введение

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. *Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.*

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. *Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.*

Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Великое переселение народов. *Миграция готов. Нашествие гуннов.* Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. *Славянские общности Восточной Европы.* Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. *Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.*

Образование государства Русь

Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X – начале XII в.

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, *церковные уставы.*

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (*Деит-и-Кипчак*), *странами Центральной, Западной и Северной Европы.*

Культурное пространство

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. *«Новгородская псалтирь».* *«Остромирово Евангелие».* Появление древнерусской литературы. *«Слово о Законе и Благодати».* Произведения летописного жанра. *«Повесть временных лет».* Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII – начале XIII в.

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.*

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

Русские земли в середине XIII - XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.*

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. *Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.*

Культурное пространство

Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV веке

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя:* новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели,*

ереси). Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.*

Региональный компонент

Наш регион в древности и средневековье.

Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству. Россия в XVI веке.

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. *«Малая дума»*. Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. *Мятеж князя Андрея Старицкого*. Унификация денежной системы. *Стародубская война с Польшей и Литвой*.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого*.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. *«Избранная рада»*: ее состав и значение. Появление Земских соборов: *дискуссии о характере народного представительства*. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и *«Уложение о службе»*. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые и неслужилые люди*. *Формирование Государева двора и «служилых городов»*. Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о *«заповедных летах»*. Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финно-угорские народы*. Народы Поволжья после присоединения к России. *Служилые татары*. *Выходцы из стран Европы на государевой службе*. *Сосуществование религий в Российском государстве*. Русская Православная церковь. *Мусульманское духовенство*.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике*. Противостояние с Крымским ханством. *Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.* Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об *«Урочных летах»*. Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т. ч. в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией*. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти*. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. *Продолжение войны с Речью Посполитой*. *Поход принца Владислава на Москву*. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия в XVII веке

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян*. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. *Приказ Тайных дел*. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности*. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. *Торговый и Новоторговый уставы*. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. *Денежная реформа 1654 г.* Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие колонизации, распространению католичества*. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор.

Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.

Культурное пространство

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. *Коч – корабль русских первопроходцев*. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения*. Формирование многонациональной элиты.

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. *Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой*. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. *Приказ каменных дел*. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. *Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским*. Публицистика *Смутного времени*. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. *Посадская сатира XVII в.*

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

Региональный компонент

Наш регион в XVI – XVII вв.

Россия в конце XVII - XVIII вв: от царства к империи

Россия в эпоху преобразований Петра I

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. *Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону.* Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. *Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.* Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. *Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи.* Война с Османской империей.

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. *Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.*

Национальная политика. *Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию.* Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворяне люди.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. *Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.* Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. *Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.* Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. *Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.*

Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт в Москве.* Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А.Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. *Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.* Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. *Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.*

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. *Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах.* А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). *Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова.*

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. *Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных*

девиц» в Смольном монастыре. Словесные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга.* Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. *Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.*

Народы России в XVIII в.

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

Россия при Павле I

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма *через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»* и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

Региональный компонент

Наш регион в XVIII в.

Российская империя в XIX – начале XX вв.

Россия на пути к реформам (1801–1861)

Александровская эпоха: государственный либерализм

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Отечественная война 1812 г.

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. *Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию.* Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: *централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании.* Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». *Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.*

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Крепостнический социум. Деревня и город

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество*. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. *Москва и Петербург: спор двух столиц*. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. *Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе*. Российская культура как часть европейской культуры.

Пространство империи: этнокультурный облик страны

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830–1831 гг.* Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. *Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.*

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. *Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.*

Россия в эпоху реформ

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. *Утверждение начал сословности в правовом строе страны.* Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

«Народное самодержавие» Александра III

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности.* Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. *Права университетов и власть попечителей.* Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. *Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. *Освоение государственной территории.*

Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. *Помещичье «оскудение».* Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.*

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения.* Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. *Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос.* Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений

Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. *Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.*

Идейные течения и общественное движение. *Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли.* Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля».* Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. *Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.*

Кризис империи в начале XX века

На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны.* Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне.

Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. *Политический терроризм.*

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. *Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры)*. Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). *Национальные партии*. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. *Национальные партии и фракции в Государственной Думе.*

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

«Серебряный век» российской культуры

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Региональный компонент

Наш регион в XIX в.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. *Фараон-реформатор Эхнатон*. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)*. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клисфена*. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартакское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме*.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков*; «*Салическая правда*». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (*Жакерия, восстание Уота Тайлера*). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

История Нового времени

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV— начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. *Программные и государственные документы. Революционные войны.* Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны.* Образование единого государства в Италии; *К. Кавур, Дж. Гарибальди.* Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. *Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.*

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений*. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: *внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи*.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. *П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар*. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж*.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья)*.

Синхронизация курсов всеобщей истории и истории России

	Всеобщая история	История России
5 класс	ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА Первобытность. Древний Восток Античный мир. Древняя Греция. Древний Рим.	Народы и государства на территории нашей страны в древности
6 класс	ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ. VI-XV вв. Раннее Средневековье	ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ. VIII-XV вв.

	<p>Зрелое Средневековье Страны Востока в Средние века Государства доколумбовой Америки.</p>	<p>Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Образование государства Русь Русь в конце X – начале XII в. Культурное пространство Русь в середине XII – начале XIII в. Русские земли в середине XIII - XIV в. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв. Культурное пространство Формирование единого Русского государства в XV веке Культурное пространство Региональный компонент</p>
7 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVI-XVII вв. От абсолютизма к парламентаризму. Первые буржуазные революции Европа в конце XV— начале XVII в. Европа в конце XV— начале XVII в. Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в. Страны Востока в XVI—XVIII вв.</p>	<p>РОССИЯ В XVI – XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ Россия в XVI веке Смута в России Россия в XVII веке Культурное пространство Региональный компонент</p>
8 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в. Эпоха Просвещения. Эпоха промышленного переворота Великая французская революция</p>	<p>РОССИЯ В КОНЦЕ XVII - XVIII ВЕКАХ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ Россия в эпоху преобразований Петра I После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов» Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I Культурное пространство Российской империи в XVIII в. Народы России в XVIII в. Россия при Павле I Региональный компонент</p>
9 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в. Мир к началу XX в. Новейшая история. Становление и расцвет индустриального общества. До начала Первой мировой войны</p> <p>Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в. Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в. Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в. Страны Азии в XIX в. Война за независимость в Латинской Америке Народы Африки в Новое время Развитие культуры в XIX в. Международные отношения в XIX в. Мир в 1900—1914 гг.</p>	<p>IV. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.</p> <p><u>Россия на пути к реформам (1801–1861)</u> Александровская эпоха: государственный либерализм Отечественная война 1812 г. Николаевское самодержавие: государственный консерватизм Крепостнический социум. Деревня и город Культурное пространство империи в первой половине XIX в. Пространство империи: этнокультурный облик страны Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли</p> <p><u>Россия в эпоху реформ</u> Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация «Народное самодержавие» Александра III Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Этнокультурный облик империи</p>

		Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений <u>Кризис империи в начале XX века</u> Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма Общество и власть после революции «Серебряный век» российской культуры Региональный компонент
--	--	--

5 класс

№ п/п	Тема раздела, урока
1	Введение. Что изучает наука история. Источники исторических знаний
Раздел I. Жизнь первобытных людей (7 часов)	
Глава 1. Первобытные собиратели и охотники (3 часа)	
2	Древнейшие люди.
3	Родовая община охотников и собирателей
4	Возникновение искусства и религиозных верований.
Глава 2. Первобытные земледельцы и скотоводы (3 часа).	
5	Возникновение земледелия и скотоводства.
6	Появление неравенства и знати
Глава 3. Счёт лет в истории (1 час)	
7	Счет лет в истории
8	Проверочная работа №1 по теме «Жизнь первобытных людей»
Раздел II. Древний Восток (20 часов)	
Глава 4. Древний Египет (8 часа)	
9	Государство на берегах Нила
10	Как жили земледельцы и ремесленники.
11	Жизнь египетского вельможи.
12	Военные походы фараонов
13	Религия древних египтян. (проектная деятельность)
14	Искусство древних египтян
15	Письменность и знания древних египтян.
16	Повторение по теме «Древний Египет»
Глава 5. Западная Азия в древности (7 часов)	
17	Древнее Двуречье
18	Вавилонский царь Хаммурапи и его законы
19	Финикийские мореплаватели
20	Библейские сказания
21	Древнееврейское царство
22	Ассирийская держава
23	Персидская держава «царя царей».
Глава 6. Индия и Китай в древности (4 часа)	
24	Природа и люди Древней Индии
25	Индийские касты
26	Чему учил китайский мудрец Конфуций
27	Первый властелин единого Китая.
28	Проверочная работа №2 по теме «Древний Восток»
Раздел III. Древняя Греция (21 час)	
Глава 7. Древнейшая Греция (5 часов)	
29	Греки и критяне
30	Микены и Троя.
31	Поэма Гомера «Илиада».
32	Поэма Гомера «Одиссея».

33	Религия древних греков (проектная деятельность)
Глава 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием (7 часов).	
34	Земледельцы Аттики теряют землю и свободу
35	Зарождение демократии в Афинах.
36	Древняя Спарта.
37	Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей
38	Олимпийские игры в древности (мини-исследование)
39	Победа греков над персами в Марафонской битве
40	Нашествие персидских войск на Элладу
Глава 9. Возвышение Афин в V в. до н.э. и расцвет демократии (5 часов)	
41	В гаванях афинского порта Пирей
42	В городе богини Афины
43	В афинских школах и гимназиях
44.	В афинском театре.
45	Афинская демократия при Перикле
Глава 10. Македонские завоевания в IV в. до н.э (3 часа)	
46	Города Эллады подчиняются Македонии
47	Поход Александра Македонского на Восток
48	В Александрии Египетской
49	Проверочная работа №3 по теме «Древняя Греция»
Раздел IV. Древний Рим (18 часов)	
Глава 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией (3 часа)	
50	Древнейший Рим
51	Завоевание Римом Италии
52	Устройство Римской республики.
Глава 12. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья (3 часа)	
53	Вторая война Рима с Карфагеном
54	Установление господства Рима во всем Восточном Средиземноморье
55	Рабство в Древнем Риме
Глава 13. Гражданские войны в Риме (3 часа)	
56	Земельный закон братьев Гракхов
57	Восстание Спартака
58	Единовластие Цезаря
59	Установление империи.
Глава 14. Римская империя в первые века нашей эры (5 часов)	
60	Соседи Римской империи
61	Рим при императоре Нероне.
62	Первые христиане и их учение
63	Расцвет Римской империи во Пв
64	«Вечный город» во времена империи и его жители
Глава 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи (2 часа)	
65	Римская империя при Константине
66	Взятие Рима варварами
67	Проверочная работа №4 по теме «Древний Рим»
68	Повторение по курсу: «История Древнего мира»

6 класс

Всеобщая история. История Средних веков (28 часов)

№ п /п	Содержание (разделы, темы)	Количество часов
1	Введение. Понятие «Средние века». Хронологические рамки Средневековья. Тема 1. Становление средневековой Европы (VI-XI вв.) 5 ч	1

2	Образование варварских королевств. Государство франков в VI-VIII вв.	1
3	Христианская церковь в раннее Средневековье.	1
4	Возникновение и распад империи Карла Великого.	1
5	Феодальная раздробленность Западной Европы в IX-XI вв.	1
6	Англия в раннее Средневековье	1
Тема 2. Византийская империя и славяне в VI – XI вв. 2 ч		
7	Византийская империя при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии.	1
8	Образование славянских государств.	1
Тема 3. Арабы в VI - XI веках. 2ч		
9	Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад.	1
10	Культура стран халифата.	1
Тема 4. Феодалы и крестьяне. 2ч.		
11	В рыцарском замке.	1
12	Средневековая деревня и ее обитатели.	1
Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе 2ч.		
13	Средневековый город. Торговля в Средние века.	1
14	Горожане и их образ жизни.	1
Тема 6. Католическая церковь в XI-XIII веках. Крестовые походы. 2ч		
15	Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики.	1
16	Крестовые походы.	1
Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе в XI—XV вв. 6ч.		
17	Как происходило объединение Франции.	1
18	Что англичане считают началом своих свобод.	1
19	Столетняя война.	1
20	Усиление королевской власти в конце XV века во Франции и Англии.	1
21	Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.	1
22	Германия и Италия в 12-15 веках. Усиление власти князей в Германии. Расцвет итальянских городов	1
Тема 8. Славянские государства и Византия в XIV-XV веках 2ч.		
23	Гуситское движение в Чехии	1
24	Завоевание турками - османами Балканского полуострова	1
Тема 9. Культура Западной Европы в Средние века 2ч		
25	Образование и философия, литература, искусство	1
26	Культура Раннего Возрождения. Научные открытия и изобретения	1
Тема 10. Страны Азии, Америки и Африки в Средние века (1ч)		
27	Средневековое общество в Индии, Китае, Японии. Государства и народы Африки и доколумбовой Америки в средние века.	1
28	Итоговое повторение и обобщение по курсу истории средних веков.	1

История России (40 часов)

№ п /п	Содержание (разделы, темы)	Количество часов
1	Введение. Наша Родина - Россия	1
Тема I. Народы и государства на территории нашей страны в древности 5ч.		
2	Древние люди и их стоянки на территории современной России	1
3	Неолитическая революция. Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники.	1

4	Образование первых государств	1
5	Восточные славяне и их соседи	1
6	Обобщающий урок по теме I « Народы и государства на территории нашей страны в древности »	1
Тема II. Русь в IX — первой половине XII в. 11ч		
7	Первые известия о Руси	1
8	Становление Древнерусского государства	1
9	Становление Древнерусского государства	1
10	Правление князя Владимира. Крещение Руси	1
11	Русское государство при Ярославе Мудром	1
12	Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	1
13	Общественный строй и церковная организация на Руси	1
14	Культурное пространство Европы и культура Древней Руси	1
15	Повседневная жизнь населения	1
16	Место и роль Руси в Европе.	1
17	Обобщающий урок по теме II « Русь в IX — первой половине XII в. »	1
Тема III. Русь в середине XII — начале XIII в. 5 ч		
18	Политическая раздробленность в Европе и на Руси	1
19	Владими́ро-Суздальское княжество	1
20	Новгородская республика	1
21	Южные и юго-западные русские княжества	1
22	Обобщающий урок по теме III « Русь в середине XII — начале XIII в. »	1
Тема IV. Русские земли в середине XIII — XIV в. 9ч.		
23	Монгольская империя и изменение политической картины мира	1
24	Батыево нашествие на Русь	1
25	Северо-Западная Русь между Востоком и Западом	1
26	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и культура	1
27	Литовское государство и Русь	1
28	Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси	1
29	Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва	1
30	Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII — XIV в.	1
31	Тульский край в истории и культуре Руси	1
32	Обобщающий урок по теме IV « Русские земли в середине XIII — XIV в. »	1
Тема V. Формирование единого Русского государства 8ч		
33	Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в.	1
34	Московское княжество в первой половине XV в.	1
35	Распад Золотой Орды и его последствия	1
36	Московское государство и его соседи во второй половине XV в.	1
37	Русская православная церковь в XV — начале XVI в.	1
38	Человек в Российском государстве второй половины XV в.	1
39	Формирование культурного пространства единого Российского государства	1
40	Обобщающий урок по теме V « Формирование единого Русского государства »	1

7 класс

№ урока	Тема раздела, урока
Россия в 16 веке (19 ч)	
1	Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий
2	Территория, население и хозяйство России в начале XVI в.
3	Формирование единых государств в Европе и России
4-5	Российское государство в первой трети XVI в.
6-7	Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в.
8	Начало правления Ивана IV
9	Реформы Избранной рады.

10	Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в.
11-12	Внешняя политика России во второй половине XVI в.: восточное и южное направления
13	Российское общество XVI в.: «служилые» и «тяглые»
14	Народы России во второй половине XVI в.
15	Опричнина
16	Россия в конце XVI в
17	Церковь и государство в XVI в.
18	Культура и народов России в XVI в: <i>просвещение, устное народное творчество, литература в XVI в</i>
19	Обобщающее повторение по теме : "Россия в XVI в"
Смутное время. Россия при первых Романовых (21 ч)	
20	Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI — начале XVII века
21	Смута в Российском государстве: причин, начало
22	Смута в Российском государстве: борьба с интервентами
23	Окончание Смутного времени. Тест по теме «Смута»
24	Экономическое развитие России в XVII в
25-26	Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве
27	Изменения в социальной структуре российского общества. Тест
28	Народные движения в XVII в
29	Россия в системе международных отношений: отношения со странами Европы
30	Россия в системе международных отношений: отношения со странами исламского мира и с Китаем. Тест
31	«Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России
32	Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и раскол
33	Народы России в XVII в.
34	Русские путешественники и первопроходцы XVII в.
35-36	Культура народов России в XVII в .
37	Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в
38	Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в
39	Наш край в XVII в
40	Обобщающее повторение по теме : «Смутное время. Россия при первых Романовых».
Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация.(14 ч)	
1	Введение. Что изучает история Нового времени.
2	Технические открытия и выход к Мировому океану. Великие географические открытия и их последствия
3	Абсолютизм в Европе
4	Дух предпринимательства преобразует экономику
5	Европейское общество в раннее Новое время.
6	Повседневная жизнь.
7	Великие гуманисты Европы
8	Мир художественной культуры Проверочная работа.
9	Рождение новой европейской науки

10	Начало Реформации в Европе. Обновление христианства
11	Распространение реформации в Европе. Контрреформация
12	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на морях
13	Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции. Тест
Первые революции Нового времени. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и в колониях) (5 ч)	
14	Освободительная война в Нидерландах
15	Революция в Англии
16	Путь к парламентской монархии
17-18	Международные отношения в 16-18 вв.
Эпоха Просвещения. Время преобразований (7 ч)	
19	Великие Просветители Европы
20	Мир художественной культуры Просвещения
21	На пути к индустриальной эре.
22	Английские колонии в Северной Америке
23	Война за независимость. Создание США
24	Франция в XVIII в. Причины и начало Французской революции. Французская революция. От монархии к республике
25	Французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона
Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации (2 ч)	
26	Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени
27	Государства Востока. Начало европейской колонизации
28	Итоговая контрольная работа за курс Новой истории

8 класс

№	Тема	Кол-во часов
История Нового времени (28 ч)		
Глава 1. Становление индустриального общества. (8ч)		
1	Введение. От традиционного общества к обществу индустриальному.	1
2	Индустриальная революция: достижения и проблемы.	1
3	Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности.	1
4	Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность.	1
5	Наука: создание научной картины мира XIX в.	1
6	XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира.	1
7	Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство.	1
Глава 2. Строительство новой Европы.(7 ч)		
8	Консульство и образование наполеоновской империи. Разгром империи Наполеона. Венский конгресс.	1
9	Великобритания: сложный путь к величию и процветанию.	1
10	Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830г. к новому политическому кризису.	1
11	Франция: революция 1848г. и Вторая империя.	1
12	Германия: на пути к единству.	1
13	«Нужна ли нам единая и неделимая Италия?»	1
14	Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна.	1
15	Обобщающий урок «Строительство Новой Европы»	
Глава 3. Страны Западной Европы в конце XIX (5 ч)		
16	Германская империя: борьба за «место под солнцем».	1
17	Великобритания: конец Викторианской эпохи.	1
18	Франция: Третья республика.	1
19	Италия: время реформ и колониальных захватов.	1
20	От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса.	1
Глава 4. Две Америки (2ч)		
21	США в XIX веке: модернизация, отмена рабства и сохранение республики.	1
22	Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен.	1
Глава 5. Традиционные общества в XIX веке: новый этап колониализма (4 ч)		

23	Япония на пути к модернизации: «восточная мораль – западная техника».	1
24	Китай: традиции против модернизации.	1
25	Индия: насильственное разрушение традиционного общества.	1
26	Африка: континент в эпоху перемен.	1
Глава 6.Международные отношения в конце XIX – начале XX вв. (1 ч)		
27	Международные отношения: дипломатия или войны?	1
28	Итоговое тестирование по теме: «Новая история.1800-1900».	1
История России (40ч)		
1	У истоков российской модернизации	
2	Глава1.Россия в эпоху преобразований Петра I (12 ч) Россия и Европа в конце XVIIвека.	1
3	Предпосылки Петровских реформ.	1
4	Начало правления Петра I.	1
5	Великая Северная война 1700-1721 гг.	1
6	Реформы управления Петра I.	1
7	Экономическая политика Петра I.	1
8	Российское общество в Петровскую эпоху.	1
9	Церковная реформа. Положение традиционных конфессий.	1
10	Социальные и национальные движения. Оппозиция реформам.	1
11	Перемены в культуре России в годы Петровских реформ.	1
12	Повседневная жизнь и быт при Петре I.	1
13	Значение Петровских преобразований в истории страны.	1
14	Повторение по теме «Россия в эпоху преобразований Петра I»	1
15-16	Глава 2.Россия при наследниках Петра I:эпоха дворцовых переворотов.(5 ч) Эпоха дворцовых переворотов.	2
17	Внутренняя политика и экономика России в 1725-1762 гг.	1
18	Внешняя политика России в 1725-1762 гг.	1
19	Национальная и религиозная политика в 1725-1762 гг.	1
20	Повторение по теме «Россия при наследниках Петра I: эпоха дворцовых переворотов».	1
21	Глава 3. Российская империя при Екатерине II (8 ч) Россия в системе международных отношений.	
22	Внутренняя политика Екатерины II.	
23	Экономическое развитие России при Екатерине II.	
24	Социальная структура российского общества второй половины XVIII века.	
25	Восстание под предводительством Е.И.Пугачёва.	
26	Народы России. религиозная и национальная политика Екатерины II.	
27	Внешняя политика Екатерины II.	
28	Начало освоения Новороссии и Крыма.	
29	Повторение по теме «Российская империя при Екатерине II»	
30	Глава 4. Российская империя при Павле I (2 ч) Внутренняя политика Павла I.	1
31	Внешняя политика Павла I.	1
32	Глава 5.Культурное пространство Российской империи в XIII веке. (7ч) Общественная мысль, публицистика, литература.	1
33	Образование в России в XVIII веке.	1
34	Российская наука и техника в XVIII веке.	1
35	Русская архитектура в XVIII веке.	1
36	Живопись и скульптура.	1
37	Музыкальное и театральное искусство.	1
38-39	Народы России в XVIII веке. Перемены в повседневной жизни российских сословий.	2
40	Итоговое тестирование по истории России за курс 8 класса.	1

9 класс

№	Тема урока	Кол часов
Тема I. Россия в первой четверти XIX в (10 ч)		
№	Тема урока	Кол час
Тема I. Россия в первой четверти XIX в (10 ч)		
1	Россия и мир на рубеже XVIII—XIX вв.	2
2	Александр I: начало правления. Реформы М. М. Сперанского	2
3	Внешняя политика Александра I в 1801—1812 гг	1
4	Отечественная война 1812 г.	2
5	Заграничные походы русской армии. Внешняя политика Александра I в 1813—1825 гг.	2
6	Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике Александра I в 1815—1825	1
7	Национальная политика Александра I	1
8	Социально-экономическое развитие страны в первой четверти XIX в.	2
9	Общественное движение при Александре I. Выступление декабристов	3
10	Обобщение и систематизация знаний по главе «Россия в первой четверти XIX в»	1
Россия во второй четверти XIX в (8 ч)		
11	Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая	1
12	Социально-экономическое развитие страны во второй четверти XIX века	1
13	Общественное движение при Николае I	2
14	Внешняя политика Николая I. Кавказская война 1817-1864 гг.	1
15	Крымская война 1853—1856 гг.	2
16	Культурное пространство империи в первой половине XIX в.: наука и образование	1
17	Культурное пространство империи в первой половине XIX в.: художественная культура	1
18	Обобщение и систематизация знаний по главе «Россия во второй четверти XIX в»	1
Тема «Россия в эпоху Великих реформ» (8 ч)		
19	Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России	1
20-21	Александр II: начало правления. Крестьянская реформа 1861гг.	2
22	Реформы 1860—1870-х гг.: социальная и правовая модернизация	3
23	Социально-экономическое развитие страны в пореформенный период	1
24	Общественное движение при Александре II и политика правительства	2
25	Внешняя политика Александра II. Русско-турецкая война 1877-1878 гг.	1
26	Обобщение и систематизация знаний по главе «Россия в эпоху Великих реформ»	1

Тема «Россия в 1880—1890-е гг.» (7 ч)		
27	Александр III: особенности внутренней политики	2
28	Перемены в экономике и социальном строе.	1
29	Общественное движение при Александре III. (1880-1890гг)	1
30	Внешняя политика Александра III.	1
31	Культурное пространство империи во второй половине XIX века: достижения науки и образования, русская литература и художественная культура	1
32	Повседневная жизнь разных слоев населения в XIX веке	1
33	Обобщение и систематизация знаний по главе «Россия во второй половине XIX века»	1
Тема «Россия в начале XX в» (7 ч)		
34	Россия и мир на рубеже XIX—XX вв.: динамика и противоречия развития	2
35	Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX— XX вв.	1
36	Николай II: начало правления. Политическое развитие страны в 1894—1904 гг	2
37	Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1905-1907 гг.	1
38	Первая российская революция и политические реформы 1905—1907 гг.	4
39	Социально-экономические реформы П. А. Столыпина. Политическое развитие страны в 1907—1914 гг	1
40	Итоговое повторение курса «Россия в XIX -начале XX века»	3
История Нового времени (XIX- начало XX) 28 часов		
Тема I. Начало Индустриальной эпохи (8 ч.)		
41	Экономическое развитие в XIX –начале XX в.	1
42	Меняющееся общество	1
43	Век демократизации	1
44	«Великие идеологии»	1
45	Образование и наука	1
46	XIX век в зеркале художественных исканий	1
47	Повседневная жизнь и мировосприятие человека XIX в.	1
48	Обобщение и систематизация знаний по теме «Начало индустриальной эпохи»	1
Тема II. Страны Европы и США в первой половине XIX в. (8ч.)		
49	Консульство и Империя.	1
50	Франция в первой половине XIX в., от Реставрации к Империи.	1
51	Великобритания: экономическое лидерство и политические реформы.	1
52	«От Альп до Сицилии» : объединение Италии.	1
53	Германия в первой половине XIX в.	1
54	Монархия Габсбургов и Балканы в первой половине XIX в.	1
55	США до середины XIX в: рабовладение, демократия и экономический рост.	1

56	Обобщение и систематизация знаний по теме «Страны Европы и США в первой половине XIX в»	1
Тема III. Азия, Африка и Латинская Америка в XIX – начале XX в. (7 ч.)		
57	Страны Азии в XIX – начале XX в	1
58	Африка в XIX –начале XX в	1
59	Латинская Америка: нелёгкий груз независимости	1
60	Обобщение и систематизация знаний по теме «Азия, Африка и Латинская Америка в XIX –начале XX в.»	1
Тема IV. Страны Европы и США во второй половине XIX– начале XX в. (8 ч.)		
61	Великобритания до Первой мировой войны.	1
62	Франция : вторая империя и Третья республика.	1
62	Германия на пути к европейскому лидерству.	1
64	Австро-Венгрия и Балканы до Первой мировой войны.	1
65	Италия : время реформ и колониальных захватов	1
66	США в эпоху «позолоченного века» и «прогрессивной эры».	1
67	Международные отношения в XIX –начале XX в	1
68	Обобщение и систематизация знаний по теме «Страны Европы и США во второй половине XIX –начале XX в»	1

2.2.2.5. Обществознание

Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, поскольку должно обеспечить формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия, акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.

Освоение учебного предмета «Обществознание» направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

Человек. Деятельность человека

Биологическое и социальное в человеке. *Черты сходства и различий человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность.* Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль

деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. *Личные и деловые отношения*. Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

Общество

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. *Общественный прогресс*. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.

Социальные нормы

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. *Общественные нравы, традиции и обычаи*. Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. *Особенности социализации в подростковом возрасте*. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. *Научно-технический прогресс в современном обществе*. Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. *Государственная итоговая аттестация*. Самообразование. Религия как форма культуры. *Мировые религии*. Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. *Влияние искусства на развитие личности*.

Социальная сфера жизни общества

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. *Досуг семьи*. Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. *Национальное самосознание*. Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

Политическая сфера жизни общества

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. *Правовое государство*. Местное самоуправление. *Межгосударственные отношения*. *Межгосударственные конфликты и способы их разрешения*.

Гражданин и государство

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы.

Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Способы взаимодействия с властью посредством электронного правительства. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. *Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.*

Основы российского законодательства

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. *Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.*

Экономика

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. *Виды рынков. Рынок капиталов. Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, функции, налоговые системы разных эпох.*

Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн-банкинг. *Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы. Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция.*

6 класс

№ п/п	Тема урока
I. Что связывает людей в общество (12ч)	
1	Введение. Что изучает обществознание.
2	Человек.
3	Деятельность человека
4-5	Как человек познаёт мир и самого себя
6	Труд и образ жизни

7	Семья в жизни человека
8	Человек и общество
9	Межличностные отношения
10	От чего зависит положение человека в обществе
11-12	Обобщение и систематизация знаний по I главе выполнение проектных работ «Мои исследования общества»
II. Сферы общественной жизни (6ч)	
13	Общественная жизнь и общественное развитие
14	Экономическая сфера жизни
15	Социальная сфера современного общества
16	Что такое государство
17	Богатство духовной культуры
18	Обобщение и систематизация знаний по главе II Семинарское занятие
III Как развивается общество (5 ч)	
19	Типы обществ
20	Информационное общество
21	Глобальные проблемы человечества
22	Международные организации для решения глобальных проблем
23	Обобщение и систематизация знаний по главе III Дискуссионная площадка
24	Российское общество в начале нового века
25	Ресурсы и возможности экономики нашей страны
26	Как в Конституции РФ определены основы строя нашего государства.
27	Современное Российское государство
28-29	Духовные ценности российского народа
30-31	Место нашей Родины среди современных государств.
32	Обобщение и систематизация знаний по главе IV круглый стол
33	Итоговое повторение за курс обществознания
34	Резерв.

7 класс

I. Регулирование поведения людей в обществе (8 ч)	
1	Введение. Работаем с учебником. Повторение базовых тем 6-го класса
2	По каким правилам живёт общество
3	Общественные ценности и общественное сознание
4	Как мораль влияет на жизнь человека и общества.
5	Как право регулирует жизнь общества
6	Нормы и отрасли права
7	Правоотношения
8	Обобщение и систематизация знаний по главе I "Регулирование поведения людей в обществе"

	(Урок-семинар)
II. Права и свободы человека и система их защиты (7 ч)	
9	Основные права и свободы человека и гражданина России
10	Правоохранительные органы России: полиция, прокуратура, следственный комитет
11	Правоохранительные органы России: внешняя разведка, органы государственной безопасности, уголовно-исполнительная система
12	Как осуществляется правосудие в России
13	Способы защиты прав человека в России
14	Международная система защиты прав человека
15	Обобщающее повторение по II главе "Права и свободы человека и система их защиты"
III. Гражданские правоотношения в России (4ч)	
16	Правоспособность и дееспособность гражданина России
17	Какие права и законные интересы человека защищает гражданское право современного общества
18	Как решаются гражданско-правовые споры.
19	Обобщающее повторение по III главе "Гражданские правоотношения в России" (урок-практикум)
IV. Семейные правоотношения в России (4ч)	
20	Заключение и расторжение брака
21	Права и обязанности супругов
22	Права и обязанности родителей и детей
23	Обобщающее повторение по IV главе "Семейные правоотношения в России"
V. Трудовые правоотношения в России (4ч)	
24	Право на труд и трудовые отношения в России
25	Права и обязанности работника и работодателя
26	Особенности трудоустройства несовершеннолетних
27	Обобщающее повторение по V главе "Трудовые правоотношения в России"(творческая работа)
VI. Юридическая ответственность в России(6ч)	
28	Правонарушение
29	Что такое юридическая ответственность
30	Административные правонарушения и виды административных наказаний
31	Преступления и наказания в уголовном праве
32	Особенности юридической ответственности несовершеннолетних
33	Обобщающее повторение по VI главе "Юридическая ответственность в России" (практическая работа)
Итоговое повторение (1ч)	
34	Итоговое повторение за курс "Обществознание"
8 класс	
№ п/п	Тема урока
I. Человек. Духовный мир личности (7ч)	
1	Человек, его личность и деятельность.
2	Свобода— это ответственность

3	Человек культурный.
4	Культура и её наследники
5	Культура тела. Здоровье, спорт, физическое воспитание.
6	Враги души и тела.
7	Выбор жизненного пути.
8	Обобщающее повторение по I главе Человек. Духовный мир личности.
II. Человек в обществе (13ч)	
9	Взаимосвязь природы и общества
10	Основные сферы жизни.
11	Духовная сфера жизни общества. Религия.
12	Образование
13	Гражданское общество
14	Исторические типы общества
15	Человек в группе
16	Человек в семье. Семья. Семейные ценности.
17	Родители и дети. Защита прав детей в семье.
18	Отношения в обществе. Структура общества.
19	Глобальные проблемы человечества
20	К миру без войн.
21	Обобщающее повторение по II главе Человек в обществе
III. Человек, право, государство (14ч)	
22	Что такое гражданин?
23	Что такое право?
24	Система и отрасли права.
25	Что такое государство? Правовое государство.
26	Конституция РФ. Основы конституционного строя России.
27	Органы государственной власти
28	Государственные символы России
29	Права человека. Гражданские и политические права.
30	Экономические, социальные, культурные права.
31	Защита прав человека.
32	Правоохранительные органы.
33	Правовая культура.
34	Итоговое повторение за курс обществознания

9 класс

№ п/п	Тема урока
I. Политическая жизнь общества (8 ч)	
1	Политика и власть.
2	Государство, его сущность.
3	Форма государства
4	Политические режимы. Демократия.
5	Участие граждан в политической жизни страны.
6	Политические партии и движения.
7	Гражданское общество и правовое государство
8	Обобщение и систематизация знаний по главе I (круглый стол)

II. Российское государство(10ч)	
9-10	Конституция РФ. Основы конституционного строя
11	Федеративное устройство РФ.
12	Гражданство РФ.
13	Президент РФ.
14	Федеральное Собрание РФ.
15	Правительство РФ.
16	Судебная система РФ.
17	Местное самоуправление.
18	Урок контроля , оценки и коррекции знания по главе II (тестирование)
III. Культурно-информационная среда (8 ч)	
19	Культура, ее многообразие и основные формы
20	Наука в жизни современного общества
21	Образование и его значимость в условиях современного общества.
22	Роль религии в жизни общества. (проектная деятельность)
23 - 24	Искусство как элемент духовной культуры общества.
25	Информация и способы ее распространения
26	Обобщение и систематизация знаний по главе III (семинар)
IV. Человек в меняющемся мире (8ч)	
27	Глобализация и ее противоречия.
28- 29	Войны и вооружённые конфликты
30	Можно ли предвидеть будущее?
31	Мир современных профессий.
32	Образ жизни и здоровье (проектная деятельность)
33	Итоговое повторение за курс обществознания.
34	Резерв.

2.2.2.6. География

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественно - научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных

территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе воссоединение России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

Развитие географических знаний о Земле.

Введение. Что изучает география.

Представления о мире в древности (*Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим*). Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: *путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.*

Эпоха Великих географических открытий (*открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия*). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. (*исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды*). Первое русское кругосветное путешествие (*И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский*).

Географические исследования в XX веке (*открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера*). Значение освоения космоса для географической науки.

Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.

Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.

Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. *Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей*. Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. *Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года*. Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.

Изображение земной поверхности.

Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. *Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе*. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. *Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты*. Географическая карта – особый источник информации. *Содержание и значение карт. Топографические карты*. Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

Природа Земли.

Литосфера. Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. *Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества.* Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. *Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.*

Гидросфера. Строение гидросферы. *Особенности Мирового круговорота воды.* Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. *Человек и гидросфера.*

Атмосфера. Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветры. *Графическое отображение направления ветра. Роза ветров.* Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. *Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений).* Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. *Влияние климата на здоровье людей.* Человек и атмосфера.

Биосфера. Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. *Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.*

Географическая оболочка как среда жизни. Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

Человечество на Земле.

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.

Освоение Земли человеком.

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (*древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (*норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (*А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головнин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский.*

А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (*И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев).*

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.

Главные закономерности природы Земли.

Литосфера и рельеф Земли. История Земли как планеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефа Земли. *Влияние строения земной коры на облик Земли.*

Атмосфера и климаты Земли. Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. *Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).*

Мировой океан – основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

Географическая оболочка. Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.

Характеристика материков Земли.

Южные материки. Особенности южных материков Земли.

Африка. Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

Австралия и Океания. Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникум – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).

Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).

Южная Америка. Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).

Антарктида. Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.

Северные материки. Особенности северных материков Земли.

Северная Америка. Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.

Евразия. Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейские страны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви)).

Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).

Взаимодействие природы и общества.

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

Территория России на карте мира.

Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.

Общая характеристика природы России.

Рельеф и полезные ископаемые России. Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

Климат России. Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

Внутренние воды России. Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озер. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы в жизни человека.

Почвы России. Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

Растительный и животный мир России. Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.

Природно-территориальные комплексы России.

Природное районирование. Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

Крупные природные комплексы России. Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей)).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленные мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Население России.

Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населенных пунктов. Города России их классификация.

География своей местности.

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природные ресурсы. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

Хозяйство России.

Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование. Экономическая и социальная география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливно-энергетический комплекс. Топливно-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Metallургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав

отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

Хозяйство своей местности.

Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.

Районы России.

Европейская часть России. Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры. Функциональное значение городов. Москва – столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы.

Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Азиатская часть России.

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

Россия в мире.

Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта товаров и услуг). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ.

Примерные темы практических работ

1. Работа с картой «Имена на карте».
2. Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изученных маршрутов путешественников.
3. Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.
4. Определение координат географических объектов по карте.
5. Определение положения объектов относительно друг друга.
6. Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.
7. Определение высот и глубин географических объектов с использованием шкалы высот и глубин.
8. Определение азимута.
9. Ориентирование на местности.
10. Составление плана местности.
11. Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых.
12. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.
13. Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.
14. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.
15. Описание объектов гидрографии.
16. Ведение дневника погоды.
17. Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов, обработка результатов наблюдений).
18. Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.
19. Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных.
20. Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности.
21. Изучение природных комплексов своей местности.
22. Описание основных компонентов природы океанов Земли.
23. Создание презентационных материалов об океанах на основе различных источников информации.
24. Описание основных компонентов природы материков Земли.
25. Описание природных зон Земли.
26. Создание презентационных материалов о материке на основе различных источников информации.

27. Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования.
28. Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России.
29. Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России.
30. Оценивание динамики изменения границ России и их значения.
31. Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России.
32. Решение задач на определение разницы во времени различных территорий России.
33. Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на территории России.
34. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа России.
35. Описание элементов рельефа России.
36. Построение профиля своей местности.
37. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии России.
38. Описание объектов гидрографии России.
39. Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России.
40. Распределение количества осадков на территории России, работа с климатограммами.
41. Описание характеристики климата своего региона.
42. Составление прогноза погоды на основе различных источников информации.
43. Описание основных компонентов природы России.
44. Создание презентационных материалов о природе России на основе различных источников информации.
45. Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны.
46. Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их особенностей.
47. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей географии населения России.
48. Определение особенностей размещения крупных народов России.
49. Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России.
50. Чтение и анализ половозрастных пирамид.
51. Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий.
52. Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России.
53. Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, объяснение причин, составление схемы.
54. Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.
55. Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.
56. Описание основных компонентов природы своей местности.
57. Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях населения своей местности на основе различных источников информации.

58. Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономических районов и федеральных округов РФ.

59. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства России.

60. Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.

61. Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации.

62. Составление картосхем и других графических материалов, отражающих экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

5 класс

№	Тема урока
	1. На какой Земле мы живем (7 ч.)
1.	Зачем нам география и как мы будем ее изучать
2.	Как люди открывали Землю
3.	Как люди открывали Землю
4.	Практическая работа «Учимся заполнять контурные карты»
5.	Российские путешественники
6.	География сегодня
7.	<i>Обобщение и контроль знаний по теме «На какой Земле мы живем»</i>
	2. Планета Земля (4 ч.)
8.	Мы во Вселенной.
9.	Движение Земли
10.	Солнечный свет на Земле
11.	<i>Обобщение и контроль знаний по теме «Планета Земля»</i>
	3. План и карта (11 ч)
12.	Ориентирование на земной поверхности
13.	Земная поверхность на плане и карте
14.	Земная поверхность на плане и карте
15.	Практическая работа «Определение сторон горизонта», «Составление плана местности»
16.	Географическая карта
17.	Градусная сетка
18.	Географические координаты
19.	Географические координаты
20.	Практическая работа «Определение географических координат точек на глобусе и картах»
21.	<i>Решение задач по теме «План и карта»</i>
22.	<i>Обобщение и контроль знаний по теме «План и карта»</i>
	Литосфера - твердая оболочка Земли (12 ч.)
23.	Земная кора – верхняя часть литосферы
24.	Горные породы, минералы и полезные ископаемые
25.	Движения земной коры.
26.	Движения земной коры.
27.	Рельеф Земли.

	Равнины.
28.	Рельеф Земли. Горы.
29.	Практическая работа «Скульптурный портрет планеты»
30.	Литосфера и человек
31.	Урок обобщения темы «Литосфера – твердая оболочка Земли»
32.	<i>Обобщение и контроль знаний по теме «Литосфера – твердая оболочка Земли»</i>
33.	<i>Обобщение и повторение знаний за курс 5 класса</i>
34.	<i>Обобщение и повторение знаний за курс 5 класса</i>

6 класс

№	Тема урока
	Введение - 2 ч.
1	Открытие, изучение и преобразование Земли.
2.	Земля – планета Солнечной системы.
	Виды изображений поверхности Земли – 11 ч. План местности (5 ч.)
3.	Понятие о плане местности.
4.	Масштаб. Практическая работа: «Изображение здания школы в масштабе.»
5.	Практическая работа: «Определение направления и азимута по плану местности.» Стороны горизонта. Ориентирование.
6.	Изображение на плане неровностей земной поверхности.
7	Составление простейших планов местности. Практическая работа: «Составление плана местности методом маршрутной съёмки.»
8	Географическая карта (6 ч.)
9.	Обобщение по теме: «План местности»
10.	Форма и размеры Земли.
11.	Географическая карта. Градусная сеть на глобусе и картах.
12.	Географическая широта.
13.	Географическая долгота. Географические координаты. Практическая работа. Определение географических координат
14.	Изображение на физических картах высот и глубин.
	Строение Земли. Земные оболочки - 20 ч. Литосфера (5 ч.)
15.	Обобщение по разделу: «Географическая карта». Земля и её внутреннее строение.
16.	Движения земной коры. Вулканизм.
17.	Рельеф суши. Горы.
18.	Равнины суши. Практическая работа: «Описание форм рельефа.»
19.	Рельеф дна Мирового океана.
	Гидросфера (7 ч.)

20.	Тест «литосфера». Вода на Земле. Части Мирового океана. Свойства вод океана.
21.	Движение воды в океане.
22.	Подземные воды.
23.	Реки.
24.	Озёра. Практическая работа: «Описание внутренних вод Воронежской области».
25.	Ледники. Атмосфера (6 ч.)
26.	Тест «Гидросфера». Атмосфера: строение, значение, изучение.
27.	Температура воздуха. Практическая работа: «Построение графика хода температуры и вычисление средней температуры.»
28.	Атмосферное давление. Ветер. Практическая работа: «Построение розы ветров.»
29.	Водяной пар в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Практическая работа: «Построение диаграммы количества осадков по многолетним данным.»
30.	Погода и климат.
31.	Причины, влияющие на климат. Биосфера. Географическая оболочка (2 ч.)
32.	Тест «Атмосфера». Разнообразие и распространение организмов на Земле.
33.	Природный комплекс. Практическая работа: «Характеристика природного комплекса»
34.	Население Земли. Обобщение.

7 класс

№	Тема урока
1.	Что изучают в курсе географии материков и океанов? Как люди открывали и изучали Землю
2	Источники географической информации. Карта – особый источник географических знаний. Практич. работа 1. Группировка карт учебника и атласа по разным признакам
3	Происхождение материков и океанов
4	Рельеф Земли Практич. работа 2. Чтение карт, космических и аэрофотоснимков материков. Описание по карте рельефа одного из материков. Сравнение рельефа двух материков, выявление причин сходства и различий (по выбору)
5	Распределение температуры воздуха и осадков на Земле. Воздушные массы
6	Климатические пояса Земли Практич. работа 3. Характеристика климата по климатическим картам. Практич. работа 4. Сравнительное описание основных показателей климата различных климатических поясов одного из материков; оценка климатических

	условий материка для жизни населения
7	Климатические пояса Земли Практич. работа 3. Характеристика климата по климатическим картам. Практич. работа 4. Сравнительное описание основных показателей климата различных климатических поясов одного из материков; оценка климатических условий материка для жизни населения
8	Воды Мирового океана. Схема поверхностных течений.
9	Жизнь в океане. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей
1	Строение и свойства географической оболочки
1	Природные комплексы суши и океана
1	Природная зональность Практич. работа. 5. Анализ карт антропогенных ландшафтов. Выявление материков с самыми большими ареалами таких ландшафтов.
1	Численность населения Земли. Размещение населения Практич. работа. 6. Сравнительное описание численности, плотности и динамики населения материков и стран мира
1	Народы и религии мира Практич. работа. 7. Моделирование на контурной карте размещения крупнейших этносов и малых народов, а также крупных городов
1	Хозяйственная деятельность людей. Городское и сельское население.
1	Тихий океан. Индийский океан.
1	Атлантический океан. Северный Ледовитый океан Практич. работа. 8. Выявление и отражение на контурной карте транспортной, промысловой, сырьевой рекреационной и других функций одного из океанов (по выбору). Практич. работа. 9. Описание по картам и другим источникам информации особенностей географического положения, природы и населения одного из крупных островов
1	Атлантический океан. Северный Ледовитый океан Практич. работа. 8. Выявление и отражение на контурной карте транспортной, промысловой, сырьевой рекреационной и других функций одного из океанов (по выбору). Практич. работа. 9. Описание по картам и другим источникам информации особенностей географического положения, природы и населения одного из крупных островов
1	Общие особенности природы южных материков
2	Географическое положение. Исследование материка
2	Рельеф и полезные ископаемые
2	Климат. Внутренние воды
2	Природные зоны
2	Влияние человека на природу. Заповедники и национальные парки.
2	Население
2	Страны Северной Африки. Алжир.
2	Страны Западной и Центральной Африки. Нигерия. Практич. работа. 10. Определение по картам природных богатств стран Центральной Африки
2	Страны Восточной Африки. Эфиопия.
2	Страны Южной Африки. ЮАР Практич. работа. 11. Определение по картам основных видов хозяйственной деятельности населения стран Юж. Африки. Практич. работа. 12. Оценка географического положения, планировки и внешнего облика крупнейших

	городов Африки
3	Географическое положение Австралии. История открытия. Рельеф и полезные ископаемые
3	Климат Австралии. Внутренние воды
3	Природные зоны Австралии. Своеобразие органического мира
3	Австралийский Союз Практич. работа. 13. Сравнительная характеристика природы, населения и его хозяйственной деятельности двух регионов Австралии (по выбору)
3	Океания. Природа, население и страны
3	Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка
3	Рельеф и полезные ископаемые
3	Климат. Внутренние воды
3	Природные зоны
3	Население
4	Страны востока материка. Бразилия Практич. работа. 14. Составление описания природы, населения, географического положения крупных городов Бразилии или Аргентины
4	Страны Анд. Перу Практич. работа. 15. Характеристика основных видов хозяйственной деятельности населения Андских стран
4	Географическое положение. Открытие и исследование Антарктиды. Природа Практич. работа. 16. Определение целей изучения южной полярной области Земли. Составление проекта использования природных богатств материка в будущем
4	Общие особенности природы северных материков
4	Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка
4	Рельеф и полезные ископаемые
4	Климат. Внутренние воды
4	Природные зоны. Население
4	Канада
4	США
5	Средняя Америка. Мексика Практич. работа. 17. Характеристика по картам основных видов природных ресурсов Канады, США, Мексики. Практич. работа. 18. Выявление особенностей размещения населения, а также географического положения, планировки и внешнего облика крупнейших городов Канады, США и Мексики
5	Географическое положение. Исследования Центральной Азии
5	Особенности рельефа, его развитие
5	Климат. Внутренние воды
5	Природные зоны. Народы и страны Евразии Практич. работа. 19. Составление «каталога» народов Евразии по языковым группам
5	Страны Северной Европы Практич. работа. 20. Описание видов хозяйственной деятельности населения стран Северной Европы, связанных с океаном
5	Страны Западной Европы. Великобритания
5	Франция. Германия Практич. работа. 21. Сравнительная характеристика Великобритании,

	Франции и Германии
5	Страны Восточной Европы
5	Страны Восточной Европы (продолжение)
6	Страны Южной Европы. Италия
6	Страны Юго-Западной Азии Практич. работа. 22. Группировка стран Юго-Западной Азии по различным признакам
6	Страны Центральной Азии
6	Страны Восточной Азии. Китай Практич. работа. 23. Составление описания географического положения крупных городов Китая, обозначение их на контурной карте
6	Япония
6	Страны Южной Азии. Индия Практич. работа. 24. Моделирование на контурной карте размещения природных богатств Индии
6	Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия
6	Закономерности географической оболочки
6	Взаимодействие природы и общества Практич. работа. 25. Моделирование на контурной карте размещения основных видов природных богатств материков и океанов. Практич. работа. 26. Составление описания местности: выявление ее геоэкологических проблем, путей сохранения и улучшения качества окружающей среды: наличие памятников природы и культуры

8 класс

№	Тема урока
	Что изучает география России (1 ч)
1.	Что изучает география России
	Наша Родина на карте мира (7 ч)
2	Географическое положение России Пр.р. 1. Характеристика географического положения России.
3	Моря, омывающие берега России
4	Россия на карте часовых поясов
5	Пр.р.2. Определение поясного времени для различных пунктов России.
6	Как осваивали и изучали территорию России
7	Как осваивали и изучали территорию России Дискуссия. Тема «Огромные пространства России: благо или помеха в развитии страны?»
8	Обобщение и контроль знаний по теме «Наша Родина на карте мира»
	Раздел 1. Особенности природы и природные ресурсы России (21 ч) Рельеф, геологическое строение и минеральные ресурсы (5 ч)
9	Особенности рельефа России
1	Геологическое строение территории России
1	Минеральные ресурсы России Пр.р. 3. Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых от строения земной коры
1	Развитие форм рельефа

1	Обобщение знаний по теме «Рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые»
Климат и климатические ресурсы (5 ч)	
1	От чего зависит климат нашей страны
1	Закономерности распределения тепла и влаги на территории нашей страны Пр.р. 4. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля, годового количества осадков на территории страны
1	Типы климатов России
1	Зависимость человека от климата. Агроклиматические ресурсы Пр.р. 5. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения
1	Обобщение знаний по теме «Климат»
Внутренние воды и водные ресурсы (4 ч)	
1	Разнообразие внутренних вод России. Реки
2	Озера, болота, подземные воды, ледники, многолетняя мерзлота
2	Водные ресурсы. Роль воды в жизни человека Дискуссия. Тема «Вода – уникальный ресурс, который ничем заменить ...»
2	Обобщение знаний по теме «Внутренние воды»
Почва и почвенные ресурсы (3 ч)	
2	Образование почв и их разнообразие
2	Закономерности распространения почв Пр.р. 6. Выявление условий почвообразования основных типов почв (количество тепла, влаги, рельеф, растительность). Оценка их плодородия
2	Почвенные ресурсы России
Растительный и животный мир. Биологические ресурсы (4 ч)	
2	Растительный и животный мир России Пр.р. 7. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при изменении других компонентов природного комплекса
2	Биологические ресурсы. Особо охраняемые природные территории (ООПТ)
2	Природно-ресурсный потенциал России
2	Обобщение знаний по теме «Почвы. Растительный и животный мир России»
Раздел 2. Природные комплексы России (32) Природное районирование (7 ч)	
3	Разнообразие природных комплексов России
3	Моря как крупные природные комплексы
3	Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра
3	Разнообразие лесов России. Тайга, смешанные и широколиственные леса
3	Безлесные зоны на юге России Пр.р. 8. Сравнительная характеристика двух природных зон России (по выбору)
3	Высотная поясность
3	Обобщение знаний по теме «Природное районирование»
Природа регионов России (25 ч)	
3	Восточно-Европейская (Русская) равнина.
3	Природные комплексы Восточно-Европейской равнины.
3	Памятники природы Творческая работа: разработка туристического маршрута по Русской равнине

	(по памятникам природы, по национальным паркам, по рекам и озерам)
4	Природные ресурсы равнины и проблемы их рационального использования
4	Природа Крыма
4	Кавказ – самые высокие горы России Творческая работа: подготовка презентации о природных уникалах Северного Кавказа
4	Особенности природы высокогорий
4	Природные комплексы Северного Кавказа
4	Урал – «Каменный пояс» земли Русской
4	Природные ресурсы Урала
4	Своеобразие природы Урала
4	Природные уникалы. Экологические проблемы Урала
4	Западно-Сибирская равнина: особенности природы
5	Природные зоны Западно-Сибирской равнины
5	Природные ресурсы Западно-Сибирской равнины и условия их освоения
5	Восточная Сибирь: величие и суровость природы
5	Климат Восточной Сибири
5	Природные районы Восточной Сибири
5	Жемчужина Сибири – Байкал
5	Природные ресурсы Восточной Сибири и проблемы их освоения
5	Дальний Восток – край контрастов
5	Природные комплексы Дальнего Востока
5	Природные уникалы Дальнего Востока
6	Природные ресурсы Дальнего Востока, освоение их человеком
6	Обобщение и контроль знаний по разделу «Природные комплексы России»
	Раздел 3. Человек и природа (9 ч)
6	Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека
6	Воздействие человека на природу
6	Рациональное природопользование
6	Россия на экологической карте мира
6	Экология и здоровье человека
6	География для природы и общества
6	Обобщение знаний по теме «Человек и природа»
6	Повторение «Особенности природы и природные ресурсы России»

9 класс

№	Тема урока
	Часть 1. Хозяйство России (25 ч)
	Место России в мире (2 ч.)
	Место России в мире. Политико-государственное устройство Российской Федерации
	Географическое положение и границы России
	Население Российской Федерации (4 ч.)
	Численность и естественный прирост населения
	Национальный состав населения России
	Миграции населения

Городское и сельское население Расселение населения.
Географические особенности экономики России (2 ч)
Развитие хозяйства.
Особенности экономики России.
Топливо-энергетический комплекс (ТЭК) (4 ч)
Угольная промышленность
Нефтяная промышленность.
Газовая промышленность
Электроэнергетика.
Металлургия(2 ч.)
Черная металлургия.
Цветная металлургия
Машиностроение
Комплексы, производящие конструкционные материалы и химические вещества (2 ч)
Химическая промышленность.
Лесопромышленный комплекс
Сельское хозяйство. Растениеводство.
Сельское хозяйство. Животноводство.
Транспортная инфраструктура.
Транспортная инфраструктура.
Социальная инфраструктура.
Информационная инфраструктура.
Учимся с Полярной звездой.
Обобщающий урок по теме- Хозяйство России.
Часть 2. Европейская Россия. (22 ч)
Тема 1. Центральная Россия.(7 ч)
Пространство Центральной России.
Центральная Россия: освоение территории и население.
Центральный район
Волго-Вятский район
Центрально- Чернозёмный район.
Москва и московский столичный регион
Учимся с Полярной звездой.
Учимся с Полярной звездой.
Тема 2. Европейский Северо-Запад (4 ч)
Северо-Западный район: состав, ЭГП, население
Северо-Западный район: состав, ЭГП, население
Тема 3. Европейский Север (3 ч)
Географическое положение, природные условия и ресурсы
Население
Хозяйство
Тема 4. Европейский Юг – Северный Кавказ (3 ч)
Географическое положение, природные условия и ресурсы
Население
Хозяйство
Тема 5. Поволжье (3 ч)

Географическое положение, природные условия и ресурсы
Население
Хозяйство
Учимся с Полярной звездой
Тема 6. Урал (3 ч)
Географическое положение, природные условия и ресурсы
Население
Хозяйство
Часть 3. – Азиатская Россия (6 ч) Тема 7.Сибирь (4 ч)
Общая характеристика
Этапы, проблемы и перспективы развития экономики
Западная Сибирь
Восточная Сибирь
Дальний Восток-пространство.
Дальний Восток- освоение территории и население.
Дальний Восток- хозяйство и перспективы.
Россия в мире.
Соседи России
Обобщающее повторение по курсу
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение
Повторение

2.2.2.7. Математика

Содержание курсов математики 5–6 классов, алгебры и геометрии 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия.

Элементы теории множеств и математической логики

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

Множества и отношения между ними

Множество, *характеристическое свойство множества*, элемент множества, *пустое, конечное, бесконечное множество*. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, *распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера*.

Операции над множествами

Пересечение и объединение множеств. *Разность множеств, дополнение множества. Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера.*

Элементы логики

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Высказывания

Истинность и ложность высказывания. *Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок: и, или, не. Условные высказывания (импликация).*

Содержание курса математики в 5–6 классах

Натуральные числа и нуль

Натуральный ряд чисел и его свойства

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

Запись и чтение натуральных чисел

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

Округление натуральных чисел

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулем, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

Действия с натуральными числами

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, *обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.*

Степень с натуральным показателем

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

Числовые выражения

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

Деление с остатком

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, *свойства деления с остатком.* Практические задачи на деление с остатком.

Свойства и признаки делимости

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. *Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости.* Решение практических задач с применением признаков делимости.

Разложение числа на простые множители

Простые и составные числа, *решето Эратосфена.*

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. *Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.*

Алгебраические выражения

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

Делители и кратные

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

Дроби

Обыкновенные дроби

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.

Десятичные дроби

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. *Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.*

Отношение двух чисел

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

Среднее арифметическое чисел

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. *Среднее арифметическое нескольких чисел.*

Проценты

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

Диаграммы

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. *Изображение диаграмм по числовым данным.*

Рациональные числа

Положительные и отрицательные числа

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

Понятие о рациональном числе. *Первичное представление о множестве рациональных чисел.* Действия с рациональными числами.

Решение текстовых задач

Единицы измерений: длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение несложных логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, перебор вариантов.

Наглядная геометрия

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, *виды треугольников. Правильные многоугольники.* Изображение основных геометрических фигур. *Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.* Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. *Равновеликие фигуры.*

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. *Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники.* Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и *зеркальная* симметрии. Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

История математики

Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.

Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.

Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.

Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему $(-1)(-1) = +1$?

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.

5 класс

<i>№</i>	<i>Тема урока, тип урока</i>
	Обобщающее повторение курса начальной школы (2 часа)
	Глава 1. Натуральные числа и нуль. (39 ч)
1.	Как возникло слово математика/ <i>Метапредметное погружение</i>
2.	Ряд натуральных чисел
3.	Десятичная система записи натуральных чисел
4.	Сравнение натуральных чисел

5.	Сложение. Законы сложения
6.	Вычитание
7.	Решение текстовых задач с помощью сложения и вычитания
8.	Умножение. Законы умножения
9.	Распределительный закон
10.	Распределительный закон
11.	Сложение и вычитание столбиком/
12.	Сложение и вычитание столбиком /
13.	<i>Обобщающее повторение</i>
14.	<i>Контрольная работа №1</i> Сложение и вычитание натуральных чисел
15.	Умножение чисел столбиком
16.	Умножение чисел столбиком.
17.	Степень с натуральным показателем.
18.	Деление нацело.
19.	Решение задач с помощью умножения и деления .
20.	Решение задач с помощью умножения и деления.
21.	Задачи «на части».
22.	Задачи «на части»
23.	Деление с остатком.
24.	Деление с остатком.
25.	Числовые выражения.
26.	Числовые выражения
27.	Числовые выражения.
28.	<i>Обобщающее повторение</i>
29.	<i>Обобщающее повторение</i>
30.	<i>Обобщающее повторение</i>
31.	<i>Контрольная работа №2</i> Умножение и деление натуральных чисел.
32.	Задачи на нахождение двух чисел по их сумме и разности
33.	Задачи на нахождение двух чисел по их сумме и разности
34.	Вычисление с помощью калькулятора.
35.	Занимательные задачи к главе 1.
36.	Занимательные задачи к главе 1
37.	<i>Обобщающее повторение</i>
38.	<i>Обобщающее повторение</i>
39.	<i>Обобщающее повторение</i>
Глава 2. Измерение величин (30 ч).	
40.	Прямая. Луч. Отрезок.
41.	Прямая. Луч. Отрезок.
42.	Измерение отрезков.
43.	Метрические единицы длины./
44.	Представление натуральных чисел на координатном луче.
45.	<i>Обобщающее повторение</i>
46.	<i>Контрольная работа №3</i> Прямая. Отрезок. Измерение отрезков.
47.	Окружность и круг. Сфера и шар.
48.	Углы. Измерение углов.
49.	Углы. Измерение углов.

50.	Треугольник.
51.	Треугольник.
52.	Прямоугольник. Квадрат.
53.	Прямоугольник. Квадрат.
54.	Площадь прямоугольника. Единицы площади.
55.	Площадь прямоугольника. Единицы площади
56.	Прямоугольный параллелепипед
57.	Объем прямоугольного параллелепипеда. Единицы объема.
58.	Объем прямоугольного параллелепипеда. Единицы объема
59.	Единицы массы
60.	Единицы времени
61.	Задачи на движение
62.	Задачи на движение
63.	Задачи на движение
64.	Занимательные задачи к главе 2
65.	Занимательные задачи к главе 2
66.	Обобщающее повторение
67.	Обобщающее повторение
68.	Обобщающее повторение
69.	Контрольная работа №4. Углы. Измерение углов. Треугольник. Прямоугольник. Прямоугольный параллелепипед.
Глава 3. Делимость натуральных чисел (16 ч)	
70.	Свойства делимости
71.	Признаки делимости
72.	Признаки делимости
73.	Простые и составные числа.
74.	Делители натурального числа
75.	Делители натурального числа
76.	Делители натурального числа.
77.	Наибольший общий делитель.
78.	Наибольший общий делитель
79.	Наибольший общий делитель/
80.	Наименьшее общее кратное
81.	Наименьшее общее кратное
82.	Наименьшее общее кратное
83.	Занимательные задачи к главе 3
84.	Обобщающее повторение
85.	Контрольная работа №5 Свойства и признаки делимости. НОД. НОК
Глава 4. Обыкновенные дроби. (57 ч)	
86.	Доли и дроби (вводный урок)
87.	Понятие дроби.
88.	Равенство дробей.
89.	Равенство дробей.
90.	Задачи на дроби
91.	Задачи на дроби
92.	Приведение дробей к общему знаменателю.
93.	Приведение дробей к общему знаменателю.

94.	Приведение дробей к общему знаменателю
95.	Приведение дробей к общему знаменателю./
96.	Сравнение дробей/ <i>изучение нового материала</i>
97.	Сравнение дробей
98.	Сложение дробей
99.	Сложение дробей
100.	Сложение дробей
101.	Законы сложения/ <i>урок-творческая лаборатория</i>
102.	Законы сложения
103.	Вычитание дробей.
104.	Вычитание дробей
105.	Обобщающее повторение
106.	Контрольная работа №6 Понятие дроби. Сложение и вычитание дробей
107.	Умножение дробей
108.	Умножение дробей
109.	Законы умножения.
110.	Законы умножения
111.	Деление дробей
112.	Деление дробей /
113.	Нахождение части целого и целого по его части
114.	Нахождение части числа и числа по его части
115.	Нахождение части числа и числа по его части
116.	Обобщающее повторение
117.	Контрольная работа №7 Умножение и деление дробей.
118.	Задачи на совместную работу
119.	Задачи на совместную работу
120.	Понятие смешанной дроби.
121.	Понятие смешанной дроби
122.	Сложение смешанных дробей
123.	Сложение смешанных дробей
124.	Сложение смешанных дробей
125.	Вычитание смешанных дробей.
126.	Вычитание смешанных дробей.
127.	Вычитание смешанных дробей
128.	Умножение и деление смешанных дробей.
129.	Умножение и деление смешанных дробей.
130.	Умножение и деление смешанных дробей.
131.	Обобщающее повторение
132.	Контрольная работа №8. Сложение, вычитание, умножение и деление смешанных дробей.
133.	Площадь прямоугольника.
134.	Объем прямоугольного параллелепипеда.
135.	Представление дроби на координатном луче
136.	Представление дроби на координатном луче
137.	Представление дроби на координатном луче

138.	Занимательные задачи к главе 4
139.	Занимательные задачи к главе 4
140.	Сложные задачи на движение по реке
141.	Сложные задачи на движение по реке
142.	Сложные задачи на движение по реке/
Повторение (27ч)	
143.	Повторение «Натуральные числа»
144.	Повторение «Измерение величин»
145.	Повторение «Делимость натуральных чисел»
146.	Повторение «Обыкновенные дроби».
147.	Итоговая контрольная работа №9
148.	Повторение «Натуральные числа»
149.	Повторение «Измерение величин»
150.	Повторение «Делимость натуральных чисел»
151.	Повторение «Обыкновенные дроби».
152.	Повторение «Натуральные числа»
153.	Повторение «Измерение величин»
154.	Повторение «Делимость натуральных чисел»
155.	Повторение «Натуральные числа»
156.	Повторение «Натуральные числа»
157.	Повторение «Натуральные числа»
158.	Повторение «Делимость натуральных чисел»
159.	Повторение «Делимость натуральных чисел»
160.	Повторение «Делимость натуральных чисел»
161.	Повторение «Делимость натуральных чисел»
162.	Повторение «Обыкновенные дроби»
163.	Повторение «Обыкновенные дроби»
164.	Повторение «Обыкновенные дроби»
165.	Повторение «Обыкновенные дроби»
166.	Повторение «Обыкновенные дроби»
167.	Повторение «Обыкновенные дроби»
168.	Повторение «Обыкновенные дроби»
169.	Итоговая контрольная работа №9

6 класс

<i>№</i>	<i>Тема урока, тип урока</i>
	Повторение – 2ч.
1.	Действия с положительными рациональными числами
2.	Действия с положительными рациональными числами
3.	Действия с положительными рациональными числами
4.	Действия с положительными рациональными числами
5.	Действия с положительными рациональными числами
6.	Действия с положительными рациональными числами
7.	Действия с положительными рациональными числами
8.	Действия с положительными рациональными числами
9.	Действия с положительными рациональными числами
10.	Способы решения задач
11.	Способы решения задач

	Отношения, пропорции, проценты – 23ч.
12.	Отношение чисел
13.	Отношение величин
14.	Масштаб
15.	Деление числа в отношении a:b
16.	Деление в заданном отношении
17.	Понятие пропорции
18.	Основное свойство пропорции
19.	Решение пропорции
20.	Применение пропорции при решении задач
21.	Прямая пропорциональность
22.	Обратная пропорциональность
23.	Прямая и обратная пропорциональность
24.	Применение прямой и обратной пропорциональности при решении задач
25.	Отношения, пропорции
26.	<u>Контрольная работа №1</u> По теме <u>Отношения, пропорции</u>
27.	Понятие о проценте. Проценты от числа Анализ контрольной работы
28.	Проценты. Нахождение процента от числа
29.	Проценты. Нахождение числа по его проценту
30.	Задачи на проценты
31.	Решение задач на проценты с применением пропорции
32.	Круговые диаграммы
33.	Проценты
34.	<u>Контрольная работа №2 по теме</u> <u>Проценты</u>
	Целые числа – 28ч.
35.	Отрицательные целые числа
36.	Ряд отрицательных целых чисел
37.	Противоположные числа
38.	Модуль числа
39.	Сравнение целых чисел
40.	Сложение целых чисел с помощью ряда
41.	Сложение целых чисел
42.	Применение правил сложения целых чисел
43.	Законы сложения целых чисел
44.	Применение законов сложения целых чисел
45.	Разность целых чисел
46.	Правила вычитания целых чисел
47.	Вычитание целых чисел по правилам
48.	Произведение целых чисел
49.	Степень числа
50.	Применение правил умножения целых чисел
51.	Частное целых чисел
52.	Применение правил деления целых чисел

53.	Распределительный закон
54.	Применение распределительного закона
55.	Раскрытие скобок
56.	Заключение в скобки
57.	Правила сложения и вычитания нескольких целых чисел
58.	Действия с суммами нескольких слагаемых
59.	Координатная ось
60.	Действия с целыми числами
61.	<u>Контрольная работа №3 по теме Целые числа</u>
62.	Действия с целыми числами Анализ контрольной работы
	Рациональные числа – 33 ч.
63.	Отрицательные дроби Модуль дроби
64.	Рациональные числа
65.	Рациональные числа. Основное свойство дроби.
66.	Сравнение рациональных чисел
67.	Применение правил сравнения рациональных чисел
68.	Сложение дробей
69.	Вычитание дробей
70.	Сложение и вычитание дробей
71.	Правила умножения дробей
72.	Правила деления дробей
73.	Умножение и Деление дробей
74.	Законы сложения и умножения
75.	Законы сложения и умножения
76.	Смешанные дроби
77.	Смешанные дроби произвольного знака
78.	Действия со смешанными дробями произвольного знака
79.	Смешанные дроби и действия над ними
80.	Координатная ось
81.	Среднее арифметическое
82.	Рациональные числа
83.	<u>Контрольная работа № 4 по теме Рациональные числа</u>
84.	Уравнения
85.	Виды уравнений и их решение
86.	Приемы решения уравнений
87.	Решение уравнений
88.	Решение задач с помощью уравнений
89.	Решение задач на определение числа с помощью уравнений
90.	Решение задач на работу с помощью уравнений
91.	Решение экономических задач с помощью уравнений
92.	Уравнения
93.	<u>Контрольная работа №5 по теме Уравнения</u>
94.	Уравнения Анализ контрольной работы

	Десятичные дроби – 48ч.
95.	Понятие положительной десятичной дроби
96.	Положительные десятичные дроби
97.	Правила сравнения положительных десятичных дробей
98.	Сравнение положительных десятичных дробей
99.	Правила сложения десятичных дробей
100.	Правила вычитания десятичных дробей
101.	Сложение и Вычитание десятичных дробей
102.	Перенос запятой в положительной десятичной дроби
103.	Правила умножения десятичной дроби на числа вида 10^n
104.	Правила умножения положительных десятичных дробей
105.	Применение правил умножения положительных десятичных дробей
106.	Умножение положительных десятичных дробей
107.	Умножение положительных десятичных дробей
108.	Правила деления положительных десятичных дробей
109.	Деления положительных десятичных дробей на натуральна число
110.	Деление положительных десятичных дробей на десятичную дробь
111.	Деление положительных десятичных дробей
112.	Деление положительных десятичных дробей
113.	Действия с положительными десятичными дробями
114.	Действия с положительными десятичными дробями
115.	<u>Контрольная работа №6 по теме Действия с положительными десятичными дробями</u>
116.	Десятичные дроби и проценты Анализ контрольной работы
117.	Решение задач на проценты с помощью десятичной записи
118.	Решение задач на проценты
119.	Десятичные дроби любого знака
120.	Действия с десятичными дробями любого знака
121.	Действия с десятичными дробями любого знака
122.	Действия с десятичными дробями любого знака
123.	Действия с десятичными дробями любого знака
124.	Приближение десятичных дробей с недостатком и избытком
125.	Приближение десятичных дробей с округлением
126.	Приближение суммы и разности двух чисел
127.	Приближение произведения и частного двух чисел
128.	Действия с десятичными дробями любого знака
129.	Действия с десятичными дробями любого знака
130.	Действия с десятичными дробями любого знака
131.	<u>Контрольная работа №7 по теме Действия с десятичными дробями любого знака</u>
132.	Действия с десятичными дробями любого знака Анализ контрольной работы
	Обыкновенные и десятичные дроби – 21ч.
133.	Конечные и бесконечные десятичные дроби
134.	Разложение положительной обыкновенной дроби в конечную десятичную дробь

135.	Разложение положительной обыкновенной дроби в бесконечную десятичную периодическую дробь
136.	Непериодические десятичные дроби
137.	Длина отрезка
138.	Нахождение длины отрезка
139.	Длина окружности
140.	Площадь круга
141.	Вычисление длины окружности и площади круга
142.	Координатная ось
143.	Работа с координатной осью
144.	Декартова система координат на плоскости
145.	Координатные углы
146.	Работа с декартовой системой координат на плоскости
147.	Столбчатые диаграммы
148.	Графики
149.	Простейшие задачи на анализ диаграммы и графика
150.	Обыкновенные и десятичные дроби
151.	<u>Контрольная работа №8 по теме Обыкновенные и десятичные дроби</u>
152.	Обыкновенные и десятичные дроби Анализ контрольной работы
	Повторение – 16 ч.
153.	Целые числа
154.	Целые числа
155.	Целые числа
156.	Целые числа
157.	Целые числа
158.	Целые числа
159.	Действия с обыкновенными дробями любого знака
160.	Действия с обыкновенными дробями любого знака
161.	Действия с десятичными дробями любого знака
162.	Действия с десятичными дробями любого знака
163.	Пропорции
164.	Пропорции
165.	Пропорции
166.	равнения
167.	Проценты
168.	равнения
169.	Уравнения
170.	уравнения

Содержание курса математики в 7–9 классах

Алгебра

Числа

Рациональные числа

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. *Представление рационального числа десятичной дробью.*

Иррациональные числа

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа $\sqrt{2}$. Применение в геометрии. *Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.*

Тождественные преобразования

Числовые и буквенные выражения

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

Целые выражения

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, *группировка, применение формул сокращенного умножения. Квадратный трехчлен, разложение квадратного трехчлена на множители.*

Дробно-рациональные выражения

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. *Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.*

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

Квадратные корни

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, *внесение множителя под знак корня.*

Уравнения и неравенства

Равенства

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

Уравнения

Понятие уравнения и корня уравнения. *Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).*

Линейное уравнение и его корни

Решение линейных уравнений. *Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.*

Квадратное уравнение и его корни

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. *Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.*

Дробно-рациональные уравнения

Решение простейших дробно-линейных уравнений. *Решение дробно-рациональных уравнений.*

Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.

Простейшие иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)} = a$, $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$.

Уравнения вида $x^n = a$. Уравнения в целых числах.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. *Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.*

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: *графический метод, метод сложения, метод подстановки.*

Системы линейных уравнений с параметром.

Неравенства

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. *Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).*

Решение линейных неравенств.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.

Системы неравенств

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, *квадратных*. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Функции

Понятие функции

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, *четность/нечетность*, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по ее графику.

Представление об асимптотах.

Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.

Линейная функция

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от ее углового коэффициента и свободного члена. *Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.*

Квадратичная функция

Свойства и график квадратичной функции (парабола). *Построение графика квадратичной функции по точкам.* Нахождение нулей квадратичной функции, *множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.*

Обратная пропорциональность

Свойства функции $y = \frac{k}{x}$ $y = \frac{k}{x}$. Гипербола.

Графики функций. Преобразование графика функции $y = f(x)$ для построения графиков функций вида $y = af(kx + b) + c$.

Графики функций $y = a + \frac{k}{x+b}$, $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$, $y = |x|$.

Последовательности и прогрессии

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. *Формула общего члена и суммы n первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.*

Решение текстовых задач

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов. *Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).*

Статистика и теория вероятностей

Статистика

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, *медиана*, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: *размах, дисперсия и стандартное отклонение.*

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. *Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.*

Случайные события

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. *Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания.* Представление о независимых событиях в жизни.

Элементы комбинаторики

Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайные величины

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

7 класс

№	Тема урока
	Повторение (5 ч.)
1.	Десятичные дробь произвольного знака и действия над ними
2.	Десятичные дробь произвольного знака и действия над ними
3.	Процент от числа, число по его проценту, задачи на проценты
4.	Процент от числа, число по его проценту, задачи на проценты
5.	Процент от числа, число по его проценту, задачи на проценты
	Глава 1. Действительные числа (21 ч.)
6.	Натуральные числа и действия с ними
7.	Алгебраические выражения
8.	Степень числа
9.	Свойства степеней
10.	Свойства степеней
11.	Понятие степени с целым показателем
12.	Степень с целым показателем
13.	Свойства степени с целым показателем
14.	Свойства степени с целым показателем
15.	Стандартный вид числа
16.	Контрольная работа № 5 по теме «Степень с целым показателем»
17.	Простые и составные числа. Разложение натуральных чисел на простые множители
	Рациональные числа (2 ч.)
18.	Обыкновенные дроби. Конечные десятичные дроби. Разложение обыкновенной дроби в конечную десятичную дробь.
19.	Периодические десятичные дроби Десятичное разложение рациональных чисел.
	Действительные числа (6 ч.)
20.	Иррациональные числа Понятие действительного числа
21.	Сравнение действительных чисел. Основные свойства действительных чисел
22.	Приближения чисел. Длина отрезка
23.	Координатная ось
24.	Контрольная работа № 2 по теме «Действительные числа»
25.	Анализ контрольной работы. История действительных чисел.
	Глава 2. Алгебраические выражения (58 ч.)
	Одночлены (6 ч.)
26.	Буквенные выражения. Алгебраические выражения
27.	Понятие одночлена Стандартный вид одночлена. Демонстрация
28.	Произведение одночленов. Демонстрация
29.	Применение правила произведения одночленов
30.	Подобные одночлены
31.	Приведение подобных одночленов. Демонстрация
32.	Многочлены (12 ч.)
33.	Понятие многочлена

	Свойства многочленов
34.	Многочлены стандартного вида. Демонстрация
35.	Сумма и разность многочленов
36.	Действия с многочленами. Тест
37.	Произведение одночлена и многочлена
38.	Умножение одночлена на многочлен
39.	Произведение многочленов
40.	Умножение многочлена на многочлен. Тест
41.	Целые выражения Числовое значение целого выражения
42.	Вычисление числового значения целого выражения. Тест
43.	Тождественное равенство целых выражений
44.	Контрольная работа № 3 по теме «Многочлены»
	Формулы сокращенного умножения (14 ч.)
45.	Анализ контрольной работы. Квадрат суммы
46.	Применение формулы квадрата суммы
47.	Квадрат разности
48.	Применение формулы квадрата разности. Тест
49.	Выделение полного квадрата
50.	Разность квадратов
51.	Применение формулы разности квадратов
52.	Сумма кубов. Демонстрация
53.	Разность кубов
54.	Применение формул сокращенного умножения
55.	Формулы сокращенного умножения в преобразовании выражений. Тест
56.	Способы разложения многочлена на множители
57.	Разложение многочлена на множители
58.	Разложение многочлена на множители
59.	Разложение многочлена на множители
60.	Контрольная работа № 3 по теме «Формулы сокращенного умножения»
	Алгебраические дроби (15 ч.)
61.	Анализ контрольной работы. Алгебраические дроби и их свойства
62.	Основное свойство алгебраической дроби
63.	Сокращение алгебраических дробей. Интерактивная презентация
64.	Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю
65.	Алгоритм приведения дробей к общему знаменателю
66.	Применение алгоритма приведения дробей к общему знаменателю. Тест
67.	Сложение и вычитание алгебраических дробей
68.	Правила сложения и вычитания алгебраических дробей
69.	Правила сложения и вычитания алгебраических дробей
70.	Правила сложения и вычитания алгебраических дробей
71.	Умножение арифметических дробей
72.	Деление арифметических дробей
73.	Деление арифметических дробей
74.	Рациональные выражения
75.	Преобразование рациональных выражений. Практикум

76.	Преобразование рациональных выражений.
77.	Числовое значение рационального выражения Вычисление числового значения рационального выражения. Тест
78.	Тождественное равенство рациональных выражений
79.	Контрольная работа № 4 по теме «Алгебраические дроби»
	Глава 3. Линейные уравнения (12 ч.)
	Линейные уравнения с одним неизвестным (5 ч.)
80.	Линейные уравнения с одним неизвестным. Интерактивная презентация
81.	Решение линейных уравнений с одним неизвестным
82.	Алгоритм решения линейных уравнений
83.	Решение задач с помощью линейных уравнений
84.	Линейные уравнения в решении текстовых задач. Тест
	Системы линейных уравнений (12 ч.)
85.	Уравнения первой степени с двумя неизвестными
86.	Системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными
87.	Способ подстановки. Демонстрация
88.	Решение систем двух уравнений способом подстановки
89.	Способ уравнивания коэффициентов. Демонстрация
90.	Решение систем уравнений способом уравнивания коэффициентов
91.	Равносильность уравнений и систем уравнений
92.	Решение систем двух уравнений с двумя неизвестными
93.	Решение систем уравнений разными способами. Тест
94.	Решение задач при помощи систем уравнений первой степени
95.	Системы уравнений при решении задач
96.	Контрольная работа № 6 по теме «Линейные уравнения»
97.	Итоговое повторение (7ч.)
98.	Анализ контрольной работы. Действительные числа (повторение)
99.	Алгебраические выражения. Интерактивная презентация
100.	Преобразование алгебраических выражений
101.	Степень с целым показателем. Тест
102.	Итоговая контрольная работа

8 класс

№	Тема урока
	Повторение, 4 часов
1.	Решение линейных уравнений
2.	Формулы сокращённого умножения
3.	Разложение многочлена на множители
4.	Входная контрольная работа
	Функции и графики, 7 часов
5.	Числовые неравенства
6.	Числовые неравенства, их свойства
7.	Координатная ось
8.	Модуль числа
9.	Модуль числа. Решение уравнений с модулем
10.	Множества чисел

11	Контрольная работа
	Квадратные корни, 14 часов
12	Понятие квадратного корня
13	Понятие квадратного корня
14	Арифметический квадратный корень
15	Нахождение арифметического квадратного корня
16	Свойства арифметических квадратных корней
17	Вынесение множителя из-под знака корня
18	Выполнение упражнений в применении знаний
19	Внесение множителя под знак корня
20	Освобождение от иррациональности в знаменателе
21	Выполнение упражнений в применении знаний
22	Применение корня при выполнении упражнений
23	Выполнение упражнений в применении знаний
24	Приближенное значение. Квадратный корень из числа
25	Контрольная работа
	Квадратные уравнения, 14 часов
26	Квадратный трёхчлен
27	Разложение квадратного трехчлена на линейные множители
28	Понятие квадратного уравнения
29	Неполное квадратное уравнение
30	Решение квадратного уравнения общего вида
31	Решение квадратных уравнений
32	Решение квадратных уравнений
33	Приведённое квадратное уравнение
34	Теорема Виета
35	Применение теоремы Виеты к решению уравнений
36	Решение квадратных уравнений
37	Применение квадратных уравнений к решению задач
38	Применение квадратных уравнений к решению задач
39	Контрольная работа
	Рациональные уравнения, 13 часов
40	Понятие рационального уравнения
41	Биквадратное уравнение
42	Решение биквадратных уравнений
43	Распадающееся уравнение
44	Решение распадающегося уравнения
45	Уравнение, одна часть которого алгебраическая дробь, а другая – нуль
46	Решение уравнений, одна часть которого алгебраическая дробь, а другая – нуль
47	Решение уравнений, одна часть которого алгебраическая дробь, а другая – нуль
48	Решение рациональных уравнений
49	Решение рациональных уравнений
50	Решение задач с помощью рациональных уравнений
51	Решение задач с помощью рациональных уравнений
52	Контрольная работа
	Функции и их графики (15 часов)

53	Понятие функции
54	Способы задания функции
55	Понятие графика функции
56	Функция $y=x$ и её график
57	Построение графика функции $y=x$
58	График функции $y=x$
59	Функция $y=1/x$
60	График функции $y=1/x$
61	Прямая пропорциональность
62	График функции $y=kx$
63	Линейная функция и её график
64	Линейная функция и её график
65	Равномерное движение
66	Функция $y= x $ и её график
67	Контрольная работа
Квадратичная функция, 6 часов	
68	Функция $y=ax^2$, ($a > 0$)
69	Функция $y=ax^2$, ($a \neq 0$)
70	График функции $y=a(x-x_0)^2+c$
71	График функции $y=a(x-x_0)^2+c$
72	Квадратичная функция и её график
73	Квадратичная функция и её график
Дробно – линейная функция, 5 часов	
74	Обратная пропорциональность
75	Функция $y = k/x$
76	Дробно – линейная функция и её график
77	Дробно – линейная функция и её график
78	Контрольная работа
Системы рациональных уравнений, 19 часов	
79	Уравнения первой степени с двумя неизвестными
80	Системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными
81	Способ подстановки. Демонстрация
82	Решение систем двух уравнений способом подстановки
83	Решение систем уравнений способом уравнивания коэффициентов
84	Решение систем двух уравнений с двумя неизвестными
85	Решение задач при помощи систем уравнений первой степени
86	Системы уравнений при решении задач
87	Контрольная работа
88	Понятие системы рациональных уравнений
89	Понятие системы рациональных уравнений
90	Решение систем рациональных уравнений способом подстановки
91	Решение систем рациональных уравнений способом подстановки
92	Решение систем рациональных уравнений другими способами
93	Решение систем рациональных уравнений другими способами
94	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений

95	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений
96	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений
97	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений
	Графический способ решения систем уравнений, 3 часа
98	Графический способ решения систем двух уравнений первой степени с двумя неизвестными
99	Графический способ решения систем двух уравнений первой степени с двумя неизвестными
10	Решение систем уравнений первой и второй степени графическим способом
10	Итоговая контрольная работа
10	Обобщающее повторение

9 класс

№	Тема урока
	Системы рациональных уравнений, 7 часов
1.	Понятие системы рациональных уравнений
2.	Решение систем рациональных уравнений способом подстановки
3.	Решение систем рациональных уравнений способом подстановки
4.	Решение систем рациональных уравнений другими способами
5.	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений
6.	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений
7.	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений
	Глава 1. Неравенства (31 ч)
	§ 1. Линейные неравенства с одним неизвестным (9 ч)
8.	Неравенства первой степени с одним неизвестным.
9.	Решение неравенств первой степени с одним неизвестным.
10.	Применение графиков к решению неравенств первой степени с одним неизвестным.
11.	Линейные неравенства с одним неизвестным.
12.	Свойства линейных неравенств с одним неизвестным.
13.	Решение линейных неравенств с одним неизвестным.
14.	Системы линейных неравенств с одним неизвестным.
15.	Решение систем линейных неравенств с одним неизвестным.
16.	Нахождение решения систем линейных неравенств.
	§ 2. Неравенства второй степени с одним неизвестным. (11 ч)
17.	Понятие неравенства второй степени с одним неизвестным.
18.	Неравенства второй степени с положительным дискриминантом.
19.	Решение неравенств второй степени с положительным дискриминантом.
20.	Решение неравенств, используя график квадратичной функции.
21.	Неравенства второй степени с дискриминантом, равным нулю.
22.	Решение неравенств второй степени с дискриминантом, равным нулю.
23.	Неравенства второй степени с отрицательным дискриминантом.
24.	Решение неравенств второй степени с отрицательным дискриминантом.
25.	Неравенства, сводящиеся к неравенствам второй степени.
26.	Обобщающий урок по теме: «Неравенства второй степени с одним

	неизвестным».
27.	Контрольная работа по теме: «Неравенства второй степени с одним неизвестным».
	§ 3. Рациональные неравенства. (11 ч)
28.	Метод интервалов.
29.	Решение неравенств методом интервалов.
30.	Применение метода интервалов при решении неравенств.
31.	Рациональные неравенства.
32.	Решение рациональных неравенств.
33.	Системы рациональных неравенств.
34.	Решение систем рациональных неравенств.
35.	Нестрогие рациональные неравенства.
36.	Решение нестрогих рациональных неравенств.
37.	Обобщающий урок по теме : «Рациональные неравенства»
38.	Контрольная работа №2 по теме : «Рациональные неравенства»
	Глава II. Степень числа. (15 ч)
	§ 4. Функция $y=x^n$. (3 ч)
39.	Свойства и график функции $y=x^n$. ($x>0$).
40.	Свойства и график функции $y=x^{2m}$.
41.	Свойства и график функции $y=x^{2m+1}$.
42.	§ 5. Корень степени n. (12 ч)
43.	Понятие корня степени n .
44.	Нахождение корня степени n .
45.	Корни четной степени.
46.	Корни нечетной степени.
47.	Кори четной и нечетной степеней.
48.	Арифметический корень.
49.	Свойства арифметического корня.
50.	Вычисление арифметических корней.
51.	Свойства корней степени n .
52.	Упрощение выражений, используя свойства корней степени n .
53.	Обобщающий урок по теме: «Степень числа».
54.	Контрольная работа № 3 по теме: «Степень числа».
	Глава III. Последовательности. (18 ч)
	§ 6. Числовые последовательности и их свойства. (3 ч).
55.	Понятие числовой последовательности.
56.	Способы задания числовой последовательности.
57.	Свойства числовых последовательностей.
58.	§ 7. Арифметическая прогрессия. (7 ч)
59.	Понятие арифметической погрессии.
60.	Формула n -ого члена арифметической прогрессии.
61.	Свойства арифметической прогрессии.
62.	Сумма первых n членов арифметической прогрессии.
63.	Формула суммы n членов арифметической прогрессии.
64.	Нахождение суммы первых n членов арифметической прогрессии.
65.	Контрольная работа №4 по теме: «Арифметическая прогрессия».
66.	§ 8. Геометрическая прогрессия. (7 ч)
67.	Понятие геометрической прогрессии.

68.	Формула n –ого члена геометрической прогрессии.
69.	Свойства геометрической прогрессии.
70.	Сумма n первых членов геометрической прогрессии.
71.	Формула суммы n первых членов геометрической прогрессии.
72.	Нахождение суммы первых n членов геометрической прогрессии.
73.	Контрольная работа №5 по теме: «Геометрическая прогрессия»
	Глава V. Элементы приближенных вычислений, статистики, комбинаторики и теории вероятностей. (19 ч)
	§11. Приближения чисел. (4 ч)
74.	Абсолютная погрешность приближения.
75.	Относительная погрешность приближения.
76.	Приближение суммы и разности.
77.	Приближение произведения и частного.
	§12. Приближения чисел. (2 ч)
78.	Способы представления числовых данных.
79.	Характеристика числовых данных.
	§13. Комбинаторика. (5 ч)
80.	Задачи на перебор всех возможных вариантов.
81.	Комбинаторные правила.
82.	Перестановки.
83.	Размещения.
84.	Сочетания.
	§14. Введение в теорию вероятностей. (7 ч).
85.	Случайные события. Определение случайного события.
86.	Вероятность случайных событий.
87.	Определение вероятности случайного события.
88.	Сумма, произведение и разность случайного события.
89.	Несовместные события. Независимые события.
90.	Частота случайных событий.
91.	Контрольная работа № 7 по теме: «Элементы приближенных вычислений, статистики, комбинаторики и теории вероятностей».
	Повторение курса 7-9 классов . (13 ч)
92.	Алгебраические выражения.
93.	Алгебраические выражения.
94.	Алгебраические выражения.
95.	Алгебраические выражения.
96.	Алгебраические выражения.
97.	Алгебраические выражения.
98.	Алгебраические выражения.
99.	Алгебраические выражения.
100.	Алгебраические выражения.
101.	Алгебраические выражения.
102.	Алгебраические выражения.

Геометрия

Геометрические фигуры

Фигуры в геометрии и в окружающем мире

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

Многоугольники

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. *Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Правильные многоугольники.*

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

Окружность, круг

Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, четырехугольников, правильных многоугольников.

Геометрические фигуры в пространстве (объемные тела)

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

Отношения

Равенство фигур

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

Параллельность прямых

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.*

Перпендикулярные прямые

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности.*

Подобие

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.

Взаимное расположение прямой и окружности, *двух окружностей.*

Измерения и вычисления

Величины

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объеме и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.

Измерения и вычисления

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике *Тригонометрические функции тупого угла.* Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов.*

Расстояния

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние между фигурами.*

Геометрические построения

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,*

Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.

Деление отрезка в данном отношении.

Геометрические преобразования

Преобразования

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». *Подобие.*

Движения

Осевая и центральная симметрия, поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.

Векторы и координаты на плоскости

Векторы

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, *разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.*

Координаты

Основные понятия, *координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.*

Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.

История математики

Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.

Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э. Галуа.

Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.

От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.

Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.

Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.

Роль российских ученых в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.

Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.

№	Тема урока
	Основные свойства простейших геометрических фигур. Количество часов: 15
1.	Геометрические фигуры. Точка и прямая.
2.	Отрезок. Измерение отрезков.
3.	Отрезок. Измерение отрезков.
4.	Полуплоскости. Полупрямая.
5.	Полуплоскости. Полупрямая.
6.	Угол.
7.	Угол.
8.	Откладывание отрезков и углов.
9.	Откладывание отрезков и углов. Решение задач.
10.	Треугольник. Существование треугольника, равного данному.
11.	Треугольник. Существование треугольника, равного данному.
12.	Параллельные прямые.
13.	Теоремы и доказательство. Аксиомы.
14.	Теоремы и доказательство. Аксиомы.
15.	Контрольная работа №1 по теме: «Основные свойства простейших геометрических фигур».
	Тема раздела: Смежные и вертикальные углы. Количество часов:7
16.	Смежные углы.
17.	Смежные углы.
18.	Вертикальные углы.
19.	Перпендикулярные прямые. Доказательство от противного.
20.	Биссектриса угла.
21.	Биссектриса угла. Решение задач.
22.	Контрольная работа №2 по теме: «Смежные и вертикальные углы».
	Тема раздела: Признаки равенства треугольников. Количество часов: 15
23.	Первый признак равенства треугольников.
24.	Второй признак равенства треугольников.
25.	Равнобедренный треугольник.
26.	Обратная теорема.
27.	Высота, биссектриса и медиана треугольника.
28.	Высота, биссектриса и медиана треугольника.
29.	Свойство медианы равнобедренного треугольника.
30.	Решение задач
31.	Решение задач
32.	Решение задач
33.	Решение задач
34.	Третий признак равенства треугольников.
35.	Третий признак равенства треугольников.
36.	Третий признак равенства треугольников. Решение задач.
37.	Контрольная работа №3 по теме: «Признаки равенства треугольников».
	Тема раздела: Сумма углов треугольника. Количество часов: 13
38.	Параллельность прямых.

39.	Углы, образованные при пересечении двух параллельных прямых секущей.
40.	Признак параллельности прямых.
41.	Признак параллельности прямых.
42.	Свойство углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей.
43.	Сумма углов треугольника
44.	Сумма углов треугольника.
45.	Внешние углы треугольника
46.	Прямоугольный треугольник
47.	Прямоугольный треугольник.
48.	Существование и единственность перпендикуляра к прямой.
49.	Решение задач по теме «Сумма углов треугольника»
50.	Контрольная работа №4 по теме «Сумма углов треугольника».
	Тема раздела: Геометрические построения.
	Количество часов: 13
51.	Окружность
52.	Окружность, описанная около треугольника
53.	Касательная к окружности
54.	Окружность, вписанная в треугольник
55.	Что такое задачи на построение. Построение треугольника с заданными сторонами.
56.	Построение угла, равного данному.
57.	Построение биссектрисы угла.
58.	Деление отрезка пополам.
59.	Построение перпендикуляра к прямой
60.	Геометрическое место точек. Метод геометрических мест.
61.	Задачи на повторение
62.	Задачи на повторение
63.	Контрольная работа №5 по теме «Геометрические построения».
	Тема раздела: Итоговое повторение
	Количество часов: 5
64.	Повторение темы «углы» и «равенство треугольников»
65.	Повторение темы «равнобедренный треугольник»
66.	Повторение темы «параллельные прямые»
67.	Повторение темы «окружность»
68.	Итоговая контрольная работа

8 класс

№	Тема урока
	Вводное повторение (3ч)
1.	Повторение первоначальных геометрических сведений
2.	Окружность Касательная к окружности. Свойства касательной к окружности..

3.	Окружность, описанная около треугольника. Окружность, вписанная в треугольник.
	Четырехугольники (18 ч)
4.	Определение четырехугольника
5.	Параллелограмм. Свойство диагоналей параллелограмма
6.	Свойство противоположных сторон и углов параллелограмма
7.	Параллелограмм. Решение задач
8.	Прямоугольник
9.	Ромб
10.	Квадрат
11.	Решение задач по теме «Четырехугольники»
12.	Решение задач по теме «Четырехугольники»
13.	Контрольная работа №1 «Четырехугольники»
14.	Теорема Фалеса
15.	Средняя линия треугольника
	Средняя линия треугольника. Решение задач
16.	Трапеция
17.	Трапеция Решение задач
18.	Построение четвертого пропорционального отрезка
19.	Решение задач
20.	Контрольная работа № 2 «Теорема Фалеса. Средняя линия треугольника»
	Теорема Пифагора. (17 ч)
21.	Косинус угла
22.	Теорема Пифагора
23.	Теорема Пифагора
24.	Египетский треугольник
25.	Перпендикуляр и наклонная. Решение задач
26.	Решение задач по теме «Теорема Пифагора»
27.	Решение задач по теме «Теорема Пифагора»
28.	Контрольная работа № 2 «Теорема Пифагора»
29.	Неравенство треугольника
30.	Соотношения между сторонами и углами в прямоугольном треугольнике
31.	Соотношения между сторонами и углами в прямоугольном треугольнике
32.	Основные тригонометрические тождества.
33.	Значения синуса, косинуса и тангенса некоторых углов
34.	Изменение синуса, косинуса и тангенса при возрастании угла
35.	Решение задач по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника»
36.	Решение задач по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника»
37.	Контрольная работа №4 Теорема Пифагора
	Декартовы координаты на плоскости (9 часов)
38.	Определение декартовых координат
39.	Координаты середины отрезка. Расстояние между точками
40.	Координаты середины отрезка. Расстояние между точками
41.	Уравнение окружности

42.	Уравнение прямой. Координаты точки пересечения прямых
43.	Расположение прямой относительно системы координат. Угловой коэффициент в уравнении прямой. График линейной функции. Пересечение прямой с окружностью
44.	Определение синуса, косинуса и тангенса для любого угла от 0° до 180°
45.	Решение задач по теме «Декартовы координаты на плоскости»
46.	Контрольная работа №4 по теме: «Декартовы координаты на плоскости»
	Движение (7ч)
47.	Преобразование фигур. Свойства движения
48.	Симметрия относительно точки/относительно прямой
49.	Симметрия относительно точки/относительно прямой
50.	Поворот
51.	Параллельный перенос и его свойства. Существование и единственность параллельного переноса
52.	Равенство фигур
53.	Контрольная работа № 5. «Движения»
	Векторы.(6 ч)
54.	Абсолютная величина и направление вектора. Равенство векторов, координаты вектора.
55.	Сложение векторов. Сложение сил
56.	Умножение вектора на число
57.	Скалярное произведение векторов
58.	Разложение вектора по координатным осям
59.	Контрольная работа №6 Векторы
	Повторение
60.	Четырехугольники.
61.	Четырехугольники.
62.	Четырехугольники.
63.	Четырехугольники.
64.	Теорема Пифагора.
65.	Теорема Пифагора.
66.	Декартовы координаты
67.	Декартовы координаты
68.	Декартовы координаты

9 класс

№	Тема урока
	Векторы – 5 часов
1.	Абсолютная величина и направление вектора. Равенство векторов, координаты вектора.
2.	Сложение векторов. Сложение сил
3.	Умножение вектора на число
4.	Скалярное произведение векторов
5.	Разложение вектора по координатным осям
	Подобие треугольников– 6 часов
6.	Признак подобия треугольников по двум сторонам и углу между ними

7.	Признак подобия треугольников по трем сторонам
8.	Признак подобия треугольников по трем сторонам. Решение задач
9.	Признаки подобия треугольников. Решение задач
10	Подобие прямоугольных треугольников
11	Подобие прямоугольных треугольников. Решение задач
Подобие фигур - 6 часов	
12	Углы, вписанные в окружность
13	Углы, вписанные в окружность. Решение задач
14	Пропорциональность отрезков хорд и секущих окружности
15	Пропорциональность отрезков хорд и секущих окружности. Решение задач
16	Решение задач по теме «Подобие фигур»
17	Контрольная работа 1. Подобие фигур
Решение треугольников – 12 часов	
18	Теорема косинусов
19	Теорема косинусов. Решение задач
20	Теорема синусов
21	Теорема синусов. Решение задач
22	Соотношение между углами треугольника и противолежащими сторонами
23	Соотношение между углами треугольника и противолежащими сторонами. Решение задач
24	Решение треугольников
25	Решение треугольников
26	Решение треугольников
27	Урок обобщающего повторения по теме «Решение треугольников»
28	Контрольная работа 2. Решение треугольников
Многоугольники – 12 часов	
29	Ломаная
30	Выпуклые многоугольники
31	Правильные многоугольники
32	Формулы радиусов вписанных и описанных окружностей правильных многоугольников
33	Формулы радиусов вписанных и описанных окружностей правильных многоугольников. Решение задач
34	Построение некоторых правильных многоугольников. Подобие правильных выпуклых многоугольников
35	Длина окружности
36	Длина окружности. Решение задач
37	Радианная мера угла
38	Радианная мера угла. Решение задач
39	Решение задач по теме «Многоугольники»
40	Контрольная работа 3. Многоугольники
Площади фигур – 14 часов	
41	Понятие площади. Площадь прямоугольника
42	Площадь параллелограмма
43	Площадь треугольника
44	Площадь треугольника. Решение задач
45	Формула Герона для площади треугольника
46	Формула Герона для площади треугольника. Решение задач
47	Площадь трапеции
48	Формулы радиусов вписанной и описанной окружностей треугольника
49	Формулы радиусов вписанной и описанной окружностей треугольника. Решение задач
50	Площади подобных фигур
51	Площадь круга
52	Площадь круга. Решение задач
53	Решение задач по теме «Площади фигур»
54	Контрольная работа 4. Площади фигур

Аксиомы стереометрии – 6 часов	
55	Аксиомы стереометрии. Параллельность прямых и плоскостей в пространстве
56	Перпендикулярность прямых и плоскостей в пространстве
57	Многогранники
58	Многогранники. Решение задач
59	Тела вращения
60	Тела вращения. Решение задач
Итоговое повторение – 8 часов	
61	Повторение по теме «Основные свойства простейших Геометрических фигур»
62	Повторение по теме «Треугольники»
63	Повторение по теме «Четырехугольники»
64	Повторение по теме «Многоугольники»
65	Повторение по теме «Площади фигур»
66	Повторение по теме «Подобие»
67	Повторение по темам «Векторы. Метод координат», движение»
68	Контрольная работа 5 (итоговая)

2.2.2.8. Информатика

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура; умение формализации и структурирования информации, учащиеся овладевают способами представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; у учащихся формируется представление о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представление об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; формируются представления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; вырабатываются навык и умение безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умение соблюдать нормы информационной этики и права.

Введение

Информация и информационные процессы

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки.

Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой, и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком.

Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Компьютер – универсальное устройство обработки данных

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.

Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры).

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей. *Носители информации в живой природе.*

История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры.

Физические ограничения на значения характеристик компьютеров.

Параллельные вычисления.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Математические основы информатики

Тексты и кодирование

Символ. Алфавит – конечное множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите.

Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.

Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. Количество информации, содержащееся в сообщении.

Подход А.Н. Колмогорова к определению количества информации.

Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. *Код ASCII.* Кодировки кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode. *Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.*

Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов.

Дискретизация

Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. *Модели HSB и CMY.* Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов.

Системы счисления

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.

Арифметические действия в системах счисления.

Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики

Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.

Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.

Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность). Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими основами компьютера.

Списки, графы, деревья

Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер).

Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины. Поддерево. Высота дерева. *Бинарное дерево. Генеалогическое дерево.*

Алгоритмы и элементы программирования

Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями

Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем.

Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. *Программное управление самодвижущимся роботом.*

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.

Системы программирования. Средства создания и выполнения программ.

Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.

Алгоритмические конструкции

Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.

Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. *Проверка условия выполнения цикла до начала выполнения тела цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла.*

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.

Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.

Разработка алгоритмов и программ

Оператор присваивания. *Представление о структурах данных.*

Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, *символьные, строковые, логические*. Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. *Двумерные массивы.*

Примеры задач обработки данных:

- нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел;
- нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;
- заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел;
- нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива;
- нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.

Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и алгоритмами их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. *Составление описание программы по образцу.*

Анализ алгоритмов

Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

Робототехника

Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).

Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами.

Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.

Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом. Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.

Математическое моделирование

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Использование программных систем и сервисов

Файловая система

Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов.

Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).

Архивирование и разархивирование.

Файловый менеджер.

Поиск в файловой системе.

Подготовка текстов и демонстрационных материалов

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилевое форматирование.

Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. *История изменений.*

Проверка правописания, словари.

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод.

Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.

Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.

Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. *Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стиливые преобразования.*

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.).

Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.

Электронные (динамические) таблицы

Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм.

Базы данных. Поиск информации

Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. *Связи между таблицами.*

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. *Поисковые машины.*

Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. *Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения.*

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. *Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы.* Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. *Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).*

7 класс

№	Тема
	Математические основы информатики – 13 часов
1.	Техника безопасности и организация рабочего места. Информатика; ИКТ; информационное общество. Система счисления; цифра; алфавит; позиционная система счисления; основание; развёрнутая форма записи числа; свёрнутая форма записи числа
2.	Общие сведения о системах счисления. Двоичная система счисления. Двоичная арифметика. Система счисления; цифра; алфавит; позиционная система счисления; основание; развёрнутая форма записи числа; свёрнутая форма записи числа.
3.	Общие сведения о системах счисления. Двоичная система счисления. Двоичная арифметика. Система счисления; цифра; алфавит; позиционная система счисления; основание; развёрнутая форма записи числа; свёрнутая форма записи числа.
4.	Восьмеричная и шестнадцатеричные системы счисления. Компьютерные системы счисления.

	Система счисления; цифра; алфавит; позиционная система счисления; основание; развёрнутая форма записи числа; свёрнутая форма записи числа; двоичная система счисления; восьмеричная система счисления; шестнадцатеричная система счисления.
5.	Правило перевода целых десятичных чисел в систему счисления с основанием q. Система счисления; цифра; алфавит; позиционная система счисления; основание; развёрнутая форма записи числа; свёрнутая форма записи числа; двоичная система счисления; восьмеричная система счисления; шестнадцатеричная система счисления
6.	Представление целых чисел. Ячейка памяти; разряд; беззнаковое представление целых чисел; представление целых чисел со знаком. <i>Практическая работа №1</i> «Число и его компьютерный код»
7.	Представление вещественных чисел. Ячейка памяти; разряд; представление вещественных чисел; формат с плавающей запятой; мантисса; порядок
8.	Высказывание. логические операции. Алгебра логики; высказывание; логическая переменная; логическое значение; логическая операция; конъюнкция; дизъюнкция; отрицание. <i>Практическая работа №2</i> «Высказывание. Простые и сложные высказывания. Основные логические операции»
9.	Построение таблиц истинности для логических выражений. Логическая переменная; логическое значение; логическая операция; конъюнкция; дизъюнкция; отрицание; таблица истинности. <i>Практическая работа №3</i> «Построение отрицания к простым высказываниям, записанным на русском языке»
10.	Свойства логических операций. Логическая переменная; логическое значение; логическая операция; конъюнкция; дизъюнкция; отрицание; таблица истинности; законы алгебры логики. <i>Практическая работа №4</i> «Логические законы и правила преобразования логических выражений»
11.	Решение логических задач. Логическое высказывание; логическое выражение; логическое значение; логическая операция; таблица истинности; законы алгебры логики. <i>Практическая работа №5</i> «Решение логических задач»
12.	Логические элементы. Логический элемент; конъюнктор; дизъюнктор; инвертор; электронная схема. <i>Практическая работа №6</i> «Решение логических задач»
13.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Математические основы информатики». Система счисления; двоичная система счисления; восьмеричная система счисления; шестнадцатеричная система счисления; представление целых чисел; представление вещественных чисел; высказывание; логическая операция; логическое выражение; таблица истинности; законы логики; электронная схема. <i>Контрольная работа №1</i>
	Алгоритмы и исполнители – 9 часов
14.	Алгоритмы и исполнители. Алгоритм, свойства алгоритма: дискретность, понятность, определенность,

	результативность, массовость; исполнитель, характеристики исполнителя: круг решаемых задач, среда, режим работы, система команд; формальное исполнение алгоритма.
15.	Способы записи алгоритмов. Словесное описание, построчная запись, блок-схема, школьный алгоритмический язык. <i>Практическая работа №7</i> «Решение логических задач»
16.	Объекты алгоритмов. Величина, константа, переменная, тип, имя, присваивание, выражение, таблица. <i>Практическая работа №8</i> «Решение логических задач»
17.	Алгоритмическая конструкция следование. Следование, ветвление, повторение, линейные алгоритмы, разветвляющиеся алгоритмы, циклические алгоритмы. <i>Практическая работа №9</i> «Построение алгоритмической конструкции «следование»
18.	Алгоритмическая конструкция ветвление. Полная форма ветвления. Сокращённая форма ветвления. Следование, ветвление, повторение, линейные алгоритмы, разветвляющиеся алгоритмы, циклические алгоритмы. <i>Практическая работа №10</i> «Построение алгоритмической конструкции «ветвление» <i>Практическая работа №11</i> «Построение алгоритмической конструкции «ветвление», сокращенной формы»
19.	Алгоритмическая конструкция повторение. Цикл с заданным условием продолжения работы. Следование, ветвление, повторение, линейные алгоритмы, разветвляющиеся алгоритмы, циклические алгоритмы. <i>Практическая работа №12</i> «Построение алгоритмической конструкции «повторение»
20.	Алгоритмическая конструкция повторение. Цикл с заданным условием окончания работы. Следование, ветвление, повторение, линейные алгоритмы, разветвляющиеся алгоритмы, циклические алгоритмы. <i>Практическая работа №13</i> «Построение алгоритмической конструкции «повторение» с заданным условием окончания работы»
21.	Алгоритмическая конструкция повторение. Цикл с заданным числом повторений. Следование, ветвление, повторение, линейные алгоритмы, разветвляющиеся алгоритмы, циклические алгоритмы. <i>Практическая работа №14</i> «Построение алгоритмической конструкции «повторение» с заданным числом повторений»
22.	Обобщение и систематизация основных понятий темы Основы алгоритмизации. Алгоритм, свойства алгоритма, исполнитель, характеристики исполнителя, формальное исполнение алгоритма, словесное описание, построчная запись, блок-схема, школьный алгоритмический язык, величина, константа, переменная, тип, имя, присваивание, выражение, таблица, следование, ветвление, повторение, линейные алгоритмы, разветвляющиеся алгоритмы,

	циклические алгоритмы, последовательное построение алгоритма, вспомогательный алгоритм, формальные параметры, фактические параметры, рекурсивный алгоритм, управление, алгоритм управления, обратная связь <i>Контрольная работа №2</i>
	Программирование на алгоритмическом языке – 13 часов
23.	Общие сведения об алгоритмическом языке. Организация ввода и вывода данных. Язык программирования, программа, алфавит, служебные слова, типы данных, структура программы, оператор присваивания. <i>Практическая работа №15 «Организация ввода и вывода данных»</i>
24.	Программирование как этап решения задачи на компьютере. Постановка задачи, формализация, алгоритмизация, программирование, отладка и тестирование. <i>Практическая работа №16 «Написание программ на языке Паскаль»</i>
25.	Программирование линейных алгоритмов. Постановка задачи, формализация, алгоритмизация, программирование, отладка и тестирование. <i>Практическая работа №17 «Написание программ, реализующих линейный алгоритм на языке Паскаль»</i>
26.	Программирование разветвляющихся алгоритмов. Условный оператор. Составной оператор. Многообразие способов записи ветвлений. Вещественный тип данных, целочисленный тип данных, символьный тип данных, строковый тип данных, логический тип данных. <i>Практическая работа №18 «Написание программ, реализующих разветвляющийся алгоритм на языке Паскаль».</i>
27.	Программирование разветвляющихся алгоритмов. Условный оператор. Составной оператор. Многообразие способов записи ветвлений. Вещественный тип данных, целочисленный тип данных, символьный тип данных, строковый тип данных, логический тип данных. <i>Практическая работа №18 «Написание программ, реализующих разветвляющийся алгоритм на языке Паскаль».</i>
28.	Программирование циклов с заданным условием продолжения работы. <i>Практическая работа №19 «Написание программ, реализующих разветвляющийся алгоритм на языке Паскаль».</i>
29.	Программирование циклов с заданным условием окончания работы. While (цикл –ПОКА), repeat (цикл – ДО), for (цикл с параметром). <i>Практическая работа №20 «Написание программ, реализующих циклические алгоритмы на языке Паскаль».</i>
30.	Программирование циклов с заданным числом повторений. While (цикл –ПОКА), repeat (цикл – ДО), for (цикл с параметром). <i>Практическая работа №21 «Написание программ, реализующих циклические алгоритмы с заданным числом повторений»</i>
31.	Решение задач с использованием циклов. <i>Практическая работа №22</i> «Написание различных вариантов программ, реализующих циклические алгоритмы»
32.	Составление программ с использованием различных видов алгоритмических структур. Обобщение и систематизация основных

	понятий темы «Начала программирования». <i>Практическая работа №23</i> «Написание вспомогательных алгоритмов».
33.	Итоговое повторение. Язык программирования, программа, алфавит, служебные слова, типы данных, структура программы, оператор присваивания, оператор вывода writer, формат вывода, оператор ввода read, постановка задачи, формализация, алгоритмизация, программирование, отладка и тестирование, вещественный тип данных, целочисленный тип данных, символьный тип данных, строковый тип данных, логический тип данных, условный оператор, сокращенная форма условного оператора, составной оператор, вложенные ветвления, While (цикл –ПОКА), repeat (цикл – ДО), for (цикл с параметром), массив, описание массива, заполнение массива, вывод массива, обработка массива, последовательный поиск, сортировка, подпрограмма, процедура, функция, рекурсивная функция <i>Практическая работа №24</i> «Написание программы с использованием изученных алгоритмических конструкций».
34.	Итоговое тестирование. <i>Контрольная работа №3</i>

8 класс

№	Тема
	Математические основы информатики – 11 часов
1.	Общие сведения о системах счисления
2.	Двоичная система счисления. Двоичная арифметика
3.	Восьмеричная и шестнадцатеричные системы счисления. «Компьютерные» системы счисления
4.	Правило перевода целых десятичных чисел в систему счисления с основанием q
5.	Представление целых чисел. <i>Практическая работа №1</i> «Число и его компьютерный код»
6.	Представление вещественных чисел
7.	Высказывание. Логические операции. <i>Практическая работа №2</i> «Высказывание. Простые и сложные высказывания. Основные логические операции»
8.	Построение таблиц истинности для логических выражений. <i>Практическая работа №3</i> «Построение отрицания к простым высказываниям, записанным на русском языке»
9.	Свойства логических операций. <i>Практическая работа №4</i> «Логические законы и правила преобразования логических выражений»
10.	Логические элементы
11.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Математические основы информатики». <i>Проверочная работа №1</i>
	Моделирование и формализация – 5 часов
12.	Моделирование как метод познания Знаковые модели. Графические модели. <i>Практическая работа №6</i> «Построение графических моделей»
13.	Табличные модели. <i>Практическая работа №7</i> «Построение табличных

	моделей»
14.	База данных как модель предметной области. Реляционные базы данных.
15.	Система управления базами данных
16.	Создание базы данных. Запросы на выборку данных. <u>Практическая работа №8</u> «Создание базы данных»
	Программирование на языке Паскаль – 18 часов
17.	Организация ввода и вывода данных. <u>Практическая работа №17</u> «Организация ввода и вывода данных»
18.	Программирование линейных алгоритмов. <u>Практическая работа №19</u> «Написание программ, реализующих линейный алгоритм на языке Паскаль»
19.	Программирование разветвляющихся алгоритмов. Условный оператор. <u>Практическая работа №20</u> «Написание программ, реализующих разветвляющийся алгоритм на языке Паскаль»
20.	Составной оператор. Многообразие способов записи ветвлений. <u>Практическая работа №20</u> «Написание программ, реализующих разветвляющийся алгоритм на языке Паскаль»
21.	Программирование циклов с заданным условием продолжения работы. <u>Практическая работа №21</u> «Написание программ, реализующих циклические алгоритмы на языке Паскаль»
22.	Программирование циклов с заданным условием окончания работы. <u>Практическая работа №21</u> «Написание программ, реализующих циклические алгоритмы на языке Паскаль»
23.	Программирование циклов с заданным числом повторений. <u>Практическая работа №22</u> «Написание программ, реализующих циклические алгоритмы с заданным числом повторений»
24.	Различные варианты программирования циклического алгоритма. <u>Практическая работа №23</u> «Написание различных вариантов программ, реализующих циклические алгоритмы»
25.	Одномерные массивы целых чисел. Описание, заполнение, вывод массива. <u>Практическая работа №24</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы заполнения и вывод одномерных массивов»
26.	Вычисление суммы элементов массива. <u>Практическая работа №25</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы вычисления суммы элементов массива»
27.	Последовательный поиск в массиве. <u>Практическая работа №26</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы поиска в массиве»
28.	Последовательный поиск в массиве. <u>Практическая работа №26</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы поиска в массиве»
29.	Последовательный поиск в массиве. <u>Практическая работа №26</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы поиска в массиве»
30.	Сортировка массива. <u>Практическая работа №27</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы сортировки в массиве»
31.	Сортировка массива. <u>Практическая работа №27</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы сортировки в массиве»
32.	Запись вспомогательных алгоритмов на языке Паскаль. <u>Практическая работа №28</u> «Написание вспомогательных алгоритмов»
33.	Запись вспомогательных алгоритмов на языке Паскаль. <u>Практическая</u>

	<i>работа №28</i> «Написание вспомогательных алгоритмов»
34.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Программирование на языке Паскаль». <i>Проверочная работа №1</i>

9 класс

№	Тема
	Человек и информация, 8 ч
1.	Общие сведения о системах счисления
2.	Двоичная система счисления. Двоичная арифметика
3.	Правило перевода целых десятичных чисел в систему счисления с основанием q
4.	Правило перевода целых десятичных чисел в систему счисления с основанием q
5.	Высказывание. Логические операции. <i>Практическая работа №2</i> «Высказывание. Простые и сложные высказывания. Основные логические операции»
6.	Построение таблиц истинности для логических выражений. <i>Практическая работа №3</i> «Построение отрицания к простым высказываниям, записанным на русском языке»
7.	Решение логических задач. <i>Практическая работа №5</i> «Решение логических задач»
8.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Математические основы информатики». <i>Проверочная работа №1</i>
	Моделирование и формализация, 5 ч
9.	Моделирование как метод познания
10.	Табличные модели. <i>Практическая работа №7</i> «Построение табличных моделей»
11.	База данных как модель предметной области. Реляционные базы данных.
12.	Создание базы данных. Запросы на выборку данных. <i>Практическая работа №8</i> «Создание базы данных»
13.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Моделирование и формализация». <i>Проверочная работа №2</i>
14.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Моделирование и формализация». <i>Проверочная работа №2</i>
15.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Моделирование и формализация». <i>Проверочная работа №2</i>
	Начала программирования на языке Паскаль (16 часов)
16.	Общие сведения о языке программирования Паскаль
17.	Организация ввода и вывода данных. <i>Практическая работа №17</i> «Организация ввода и вывода данных»
	Программирование как этап решения задачи на компьютере. <i>Практическая работа №18</i> «Написание программ на языке Паскаль»
18.	Программирование линейных алгоритмов. <i>Практическая работа №19</i>

	«Написание программ, реализующих линейный алгоритм на языке Паскаль»
19.	Программирование разветвляющихся алгоритмов. Условный оператор. <u>Практическая работа №20</u> «Написание программ, реализующих разветвляющийся алгоритм на языке Паскаль»
20.	Составной оператор. Многообразие способов записи ветвлений. <u>Практическая работа №20</u> «Написание программ, реализующих разветвляющийся алгоритм на языке Паскаль»
21.	Программирование циклов с заданным условием продолжения работы. <u>Практическая работа №21</u> «Написание программ, реализующих циклические алгоритмы на языке Паскаль»
22.	Программирование циклов с заданным условием окончания работы. <u>Практическая работа №21</u> «Написание программ, реализующих циклические алгоритмы на языке Паскаль»
23.	Программирование циклов с заданным числом повторений. <u>Практическая работа №22</u> «Написание программ, реализующих циклические алгоритмы с заданным числом повторений»
24.	Одномерные массивы целых чисел. Описание, заполнение, вывод массива. <u>Практическая работа №24</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы заполнения и вывод одномерных массивов»
25.	Вычисление суммы элементов массива. <u>Практическая работа №25</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы вычисления суммы элементов массива»
26.	Последовательный поиск в массиве. <u>Практическая работа №26</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы поиска в массиве»
27.	Сортировка массива. <u>Практическая работа №27</u> «Написание программ, реализующих алгоритмы сортировки в массиве»
28.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Основы алгоритмизации».
	Обработка числовой информации в электронных таблицах (6 часов)
29.	Интерфейс электронных таблиц. Данные в ячейках таблицы. Основные режимы работы. <u>Практическая работа №29</u> «Основы работы в электронных таблицах»
30.	Организация вычислений. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. <u>Практическая работа №30</u> «Вычисления в электронных таблицах»
31.	Встроенные функции. Логические функции. <u>Практическая работа №31</u> «Использование встроенных функций»
32.	Построение диаграмм и графиков. <u>Практическая работа №33</u> «Построение диаграмм и графиков»
33.	Обобщение и систематизация основных понятий главы «Обработка

	числовой информации в электронных таблицах». <i>Проверочная работа №5</i>
34.	Обобщение и систематизация основных понятий главы «Обработка числовой информации в электронных таблицах». <i>Проверочная работа №5</i>

2.2.2.9. Физика

Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у обучающихся представлений о научной картине мира – важного ресурса научно-технического прогресса, ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно-технических и научно-исследовательских задач.

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Физика» способствует формированию у обучающихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественно-научные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Физика» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.

Физика и физические методы изучения природы

Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

Механические явления

Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. *Центр тяжести тела*. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике,

быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.

Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

Тепловые явления

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. *Броуновское движение*. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. *Экологические проблемы использования тепловых машин*.

Электромагнитные явления

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. *Напряженность электрического поля*. Действие электрического поля на электрические заряды. *Конденсатор*. *Энергия электрического поля конденсатора*.

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.

Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. *Сила Ампера и сила Лоренца*. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. Опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. *Колебательный контур*. *Электрогенератор*. *Переменный ток*. *Трансформатор*. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их

свойства. *Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.*

Свет – электромагнитная волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. *Оптические приборы.* Глаз как оптическая система. Дисперсия света. *Интерференция и дифракция света.*

Квантовые явления

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда.

Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. *Дефект масс и энергия связи атомных ядер.* Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. *Бета-излучение.* Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. *Экологические проблемы работы атомных электростанций.* Дозиметрия. *Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.*

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

Примерные темы лабораторных и практических работ

Лабораторные работы (независимо от тематической принадлежности) делятся следующие типы:

1. Проведение прямых измерений физических величин
2. Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения).
3. Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений.
4. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
5. Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними).
6. Знакомство с техническими устройствами и их конструирование.

Любая рабочая программа должна предусматривать выполнение лабораторных работ всех указанных типов. Выбор тематики и числа работ каждого типа зависит от особенностей рабочей программы и УМК.

Проведение прямых измерений физических величин

1. Измерение размеров тел.
2. Измерение размеров малых тел.
3. Измерение массы тела.
4. Измерение объема тела.
5. Измерение силы.
6. Измерение времени процесса, периода колебаний.
7. Измерение температуры.
8. Измерение давления воздуха в баллоне под поршнем.
9. Измерение силы тока и его регулирование.
10. Измерение напряжения.
11. Измерение углов падения и преломления.
12. Измерение фокусного расстояния линзы.
13. Измерение радиоактивного фона.

Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)

1. Измерение плотности вещества твердого тела.
2. Определение коэффициента трения скольжения.
3. Определение жесткости пружины.
4. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
5. Определение момента силы.
6. Измерение скорости равномерного движения.
7. Измерение средней скорости движения.
8. Измерение ускорения равноускоренного движения.
9. Определение работы и мощности.
10. Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.
11. Определение относительной влажности.
12. Определение количества теплоты.
13. Определение удельной теплоемкости.
14. Измерение работы и мощности электрического тока.
15. Измерение сопротивления.
16. Определение оптической силы линзы.
17. Исследование зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части от плотности жидкости, ее независимости от плотности и массы тела.
18. Исследование зависимости силы трения от характера поверхности, ее независимости от площади.

Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений

1. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на нити от длины и независимости от массы.
2. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы и жесткости.
3. Наблюдение зависимости давления газа от объема и температуры.
4. Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени.
5. Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.
6. Исследование явления электромагнитной индукции.
7. Наблюдение явления отражения и преломления света.
8. Наблюдение явления дисперсии.
9. Обнаружение зависимости сопротивления проводника от его параметров и вещества.
10. Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части.
11. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
12. Исследование зависимости массы от объема.
13. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.
14. Исследование зависимости скорости от времени и пути при равноускоренном движении.
15. Исследование зависимости силы трения от силы давления.
16. Исследование зависимости деформации пружины от силы.
17. Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины.
18. Исследование зависимости периода колебаний груза на пружине от жесткости и массы.

19. Исследование зависимости силы тока через проводник от напряжения.
20. Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения.
21. Исследование зависимости угла преломления от угла падения.

Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними). Проверка гипотез

1. Проверка гипотезы о линейной зависимости длины столбика жидкости в трубке от температуры.
2. Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.
3. Проверка гипотезы: при последовательно включенных лампочки и проводника или двух проводников напряжения складывать нельзя (можно).
4. Проверка правила сложения токов на двух параллельно включенных резисторов.

Знакомство с техническими устройствами и их конструирование

5. Конструирование наклонной плоскости с заданным значением КПД.
6. Конструирование ареометра и испытание его работы.
7. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.
8. Сборка электромагнита и испытание его действия.
9. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).
10. Конструирование электродвигателя.
11. Конструирование модели телескопа.
12. Конструирование модели лодки с заданной грузоподъемностью.
13. Оценка своего зрения и подбор очков.
14. Конструирование простейшего генератора.
15. Изучение свойств изображения в линзах.

7 класс

№	Тема урока
	Введение (4 ч)
1.	Техника безопасности в кабинете физики. Что изучает физика. Наблюдения и опыты.
2.	Физические величины. Их измерение. Точность и погрешность измерений.
3.	Л/р №1 «Измерение физических величин с учетом абсолютной погрешности»
4.	Физика и техника.
	Первоначальные сведения о строении вещества (6 ч)
5.	Строение вещества. Молекулы.
6.	Л/р №2 «Измерение размеров малых тел.»
7.	Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах.
8.	Взаимное притяжение и отталкивание молекул.
9.	Агрегатные состояния вещества.
10.	Различие в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов. Зачет по теме «Первоначальные сведения о строении вещества».
	Взаимодействие тел (23ч)
11.	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение.
12.	Скорость. Расчет пути и времени движения.
13.	Л/р № 3 «Изучение зависимости пути от времени при прямолинейном равномерном движении. Измерение скорости.»
14.	Явление инерции. Взаимодействие тел.

15.	Масса тела.
16.	Л/р № 4 «Измерение массы тела на рычажных весах.»
17.	Л/р № 5 «Измерение объема тела.»
18.	Плотность вещества.
19.	Л/р № 6«Определение плотности вещества твердого тела.»
20.	Расчет массы и объема тела по плотности вещества.
21.	Решение задач.
22.	Контрольная работа № 1 по темам «Механическое движение, масса и плотность вещества».
23.	Сила. Явление тяготения. Сила тяжести.
24.	Сила упругости закон Гука.
25.	Вес тела. Сила тяжести.
26.	Динамометр. Л/р № 7 «Градуирование пружины и измерение сил динамометром.»
27.	Сложение двух сил, направленных по одной прямой.
28.	Решение задач
29.	Сила трения. Трение в природе и технике.
30.	Л/р № 8 «Выяснение зависимости силы трения скольжения от площади соприкасающихся тел и прижимающей силы.»
31.	Решение задач
32.	Контрольная работа № 2 по темам «Силы в природе».
33.	Урок коррекции знаний по теме «Взаимодействие тел»
	Давление твердых тел жидкостей и газов (21 ч)
34.	Давление. Способы уменьшения и увеличения давления.
35.	Давление газа. Закон Паскаля.
36.	Давление в жидкости и газе. Самостоятельная работа.
37.	Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда.
38.	Решение задач. Кратковременная контрольная работа по теме «Давление в жидкости и газе, закон Паскаля».
39.	Сообщающиеся сосуды.
40.	Вес воздуха. Атмосферное давление.
41.	Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли.
42.	Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах.
43.	Манометры. Решение задач.
44.	Самостоятельная работа.
45.	Поршневой жидкостный насос. Гидравлический пресс.
46.	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила.
47.	Л/р № 9 «Определение выталкивающей силы, действующее на погруженное в жидкость тело.»
48.	Плавание тел.
49.	Решение задач
50.	Л/р № 10 «Выяснение условий плавания тел в жидкости».
51.	Плавание судов.
52.	Воздухоплавание.
53.	Решение задач.
54.	Кратковременная контрольная работа № 3 по теме «Давление твердого

	тела». Зачет по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов».
Работа и мощность. Энергия (13 ч)	
55.	Механическая работа.
56.	Мощность.
57.	Мощность и работа
58.	Простые механизмы. Рычаг.
59.	Момент силы.
60.	Рычаги в технике, быту и природе. Л/р № 11 «Выяснение условия равновесия рычага.»
61.	«Золотое правило» механики.
62.	КПД. Решение задач.
63.	Л/р № 12 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.».
64.	Энергия.
65.	Закон сохранения полной механической энергии.
66.	Превращение одного вида механической энергии в другой.
67.	Зачет по теме «Работа, мощность и энергия».
Повторение (резервное время 1 ч)	
68.	Строение веществ, их свойства. Взаимодействие тел. Давление твердых тел жидкостей и газов. Работа и мощность. Энергия.

8 класс

№	Тема урока
Раздел 1. Тепловые явления -23 часа	
1	Техника безопасности в кабинете физики. Тепловое движение. Температура. Фронтальная работа «Исследование изменения со временем температуры остывающей воды»
2	Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии.
3	Теплопроводность. Конвекция. Излучение.
4	Примеры теплопередачи в природе и технике.
5	Количество теплоты.
6	Лабораторная работа № 1 «Определение количества теплоты при смешивании воды разной температуры»
7	Лабораторная работа №2 «Определение удельной теплоемкости твердого тела»
8	Решение задач по теме «Количество теплоты»
9	Энергия топлива. Удельная теплота сгорания топлива
1	Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах.
1	Решение задач по теме «Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах»
1	Контрольная работа № 1 по теме «Тепловые явления»
1	Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание.
1	Удельная теплота плавления.
1	Решение задач по теме «Количество теплоты»

1	Испарение
1	Кипение. Удельная теплота парообразования и конденсации.
1	Влажность воздуха. Способы определения влажности воздуха.
1	Лабораторная работа № 3 «Определение относительной влажности воздуха»
2	Работа газа и пара при расширении. Двигатель внутреннего сгорания.
2	Паровая турбина. КПД теплового двигателя.
2	Решение задач по теме «Агрегатные состояния вещества»
2	Контрольная работа № 2 «Агрегатные состояния вещества»
	Раздел 2. Электрические явления- 29 часов
2	Электризация тел. Взаимодействие заряженных тел. Электроскоп.
2	Электрическое поле. Делимость электрического заряда
2	Строение атомов. Объяснение электрических явлений.
2	Проводники, полупроводники и диэлектрики
2	Контрольная работа № 3 «Электризация тел. Строение атома»
2	Электрический ток. Источники электрического тока.
3	Электрическая цепь и ее составные части.
3	Электрический ток в металлах. Действия электрического тока.
3	Сила тока.
3	Электрическое напряжение. Зависимость силы тока от напряжения.
3	Контрольная работа № 4 «Электрический ток. Напряжение»
3	Электрическое сопротивление проводников. Закон Ома.
3	Расчет сопротивления проводника. Удельное сопротивление. Реостат.
3	Лабораторная работа № 4 «Измерение силы тока и его регулирование реостатом»
3	Лабораторная работа № 5 «Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра»
3	Последовательное соединение проводников.
4	Лабораторная работа № 6 «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках»
4	Параллельное соединение проводников.
4	Лабораторная работа № 7 «Измерение напряжения на различных участках электрической цепи»
4	Решение задач.
4	Контрольная работа № 5 «Сопротивление. Соединения проводников»
4	Работа и мощность эл. тока.
4	Лабораторная работа № 8 «Измерение мощности и работы тока в электрической лампе»
4	Закон Джоуля – Ленца.
4	Конденсатор
4	Решение задач
5	Лампа накаливания. Электрические нагревательные приборы. Короткое замыкание. Предохранители.
5	Повторение материала темы «Электрические явления»
5	Контрольная работа № 6 по теме «Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца»

	Раздел 3. Электромагнитные явления – 5 часов
5	Магнитное поле.
5	МП катушки с током. Электромагниты. Лабораторная работа № 9 «Сборка электромагнита и испытание его действия»
5	Постоянные магниты. МП Земли.
5	Действие МП на проводник с током. Электрический двигатель. Лабораторная работа № 10 «Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).
5	Контрольная работа № 7 по теме «Электромагнитные явления»
	Раздел 4 - Световые явления – 10 часов
5	Источники света. Распространение света.
5	Видимое движение светил
6	Отражение света. Законы отражения света.
6	Плоское зеркало.
6	Преломление света. Закон преломления света.
6	Линзы. Оптическая сила линзы.
6	Изображения, даваемые линзой.
6	Лабораторная работа № 11 «Изучение свойств изображения в линзах»
6	Глаз и зрение.
6	Контрольная работа № 8 по теме «Законы отражения и преломления света»
6	Повторение пройденного.

9 класс

№	Тема урока
	Раздел 1. Законы взаимодействия и движения- 41 ч.
1	Техника безопасности в кабинете физики. Материальная точка. Система отсчета.
2	Перемещение. Перемещение при прямолинейном равномерном движении.
3	Решение задач по теме "Равномерное движение"
4	Прямолинейное равноускоренное движение. Ускорение.
5	Решение задач по теме «Прямолинейное равноускоренное движение»
6	Скорость равноускоренного движения. График скорости
7	Решение задач на графики движения.
8	Перемещение тела при прямолинейном равноускоренном движении.
9	Перемещение тела при прямолинейном равноускоренном движении без начальной скорости.
1	Решение задач на равноускоренное движение.
1	Лабораторная работа №1 «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости».
1	Решение задач по теме "Перемещение тела при равноускоренном движении"
1	Относительность движения
1	Инерциальная система отчёта. Первый закон Ньютона.
1	Второй закон Ньютона.

1	Третий закон Ньютона.
1	Решение задач на законы Ньютона.
1	Свободное падение тел. Движение тела брошенного вертикально вверх. Невесомость
1	Решение задач по теме «Движение тела брошенного вертикально вверх».
2	Решение задач по теме "Кинематика"
2	Лабораторная работа №2 «Измерение ускорения свободного падения».
2	Решение задач по теме "Кинематика"
2	Закон всемирного тяготения.
2	Ускорение свободного падения на планетах.
2	Сила упругости
2	Решение задач "Движение связанных тел"
2	Сила трения
2	Решение задач "Движение под действием силы трения"
2	Решение задач по теме "движение под действием нескольких сил"
3	Решение задач по теме "движение под действием нескольких сил"
3	Прямолинейное и криволинейное движение. Движение тела по окружности.
3	Искусственные спутники Земли.
3	Решение задач по теме "Движение тела по окружности"
3	Импульс тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.
3	Решение задач по теме "Закон сохранения импульса"
3	Работа силы.
3	Потенциальная и кинетическая энергия. Закон сохранения механической энергии.
3	Решение задач по теме "Закон сохранения механической энергии"
3	Обобщающий урок по теме "Законы взаимодействия и движения тел"
4	Контрольная работа №1 по теме «Законы взаимодействия и движения тел».
4	Резервное время
	Раздел 2. Механические колебания и волны. Звук - 13 ч.
4	Колебательное движение. Свободные колебания. Маятник. Величины характеризующие колебательные движения.
4	Решение задач по теме "Механические колебания"
4	Гармонические колебания.
4	Затухающие, вынужденные колебания. Резонанс.
4	Решение задач по теме "Механические колебания"
4	Самостоятельная работа по теме "Механические колебания"
4	Лабораторная работа № 3 «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний нитяного маятника от его длины».
4	Распространение колебаний в среде. Волны.
5	Решение задач по теме "Волны"
5	Источники звука. Звуковые колебания. Звуковые волны.
5	Отражение звука. Звуковой резонанс.
5	Обобщение по теме "Механические колебания. Волны. Звук"
5	Контрольная работа № 2 по теме «Механические колебания и волны»

5	Раздел 3. Электромагнитное поле- 23 ч
5	Магнитное поле. Направление тока и линий магнитного поля.
5	Решение задач по теме "Правило буравчика"
5	Сила Ампера. Правило левой руки.
5	Решение задач по теме "Сила Ампера"
6	Индукция МП. Магнитный поток.
6	Решение задач по теме "Магнитное поле"
6	Явление электромагнитной индукции.
6	Направление индукционного тока. Правило Ленца.
6	Лабораторная работа № 4 «Изучение явления электромагнитной индукции».
6	Решение задач по теме "Явление электромагнитной индукции"
6	Явление самоиндукции. Получение и передача переменного электрического тока. Трансформатор
6	Электромагнитное поле. Электромагнитные волны.
6	Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний.
6	Принципы радиосвязи и телевидения.
7	Решение задач по теме "Электромагнитные колебания"
7	Интерференция и дифракция света. Электромагнитная природа света.
7	Преломление света. Физический смысл показателя преломления.
7	Решение задач по теме "Преломление света"
7	Дисперсия света. Цвета тел. Типы оптических спектров.
7	Лабораторная работа № 6 «Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания».
7	Решение задач по теме "Электромагнитные волны"
7	Контрольная работа по теме "Электромагнитное поле"
7	Представление проектов
	Раздел 4. Строение атома и атомного ядра - 18 ч.
7	Радиоактивность. Модели атомов.
8	Радиоактивные превращения атомных ядер.
8	Экспериментальные методы исследования частиц.
8	Открытие протона и нейтрона. Состав атомного ядра. Ядерные силы.
8	Энергия связи. Дефект масс.
8	Решение задач по теме "Энергия связи"
8	Деление ядер урана. Цепная реакция.
8	Ядерный реактор. Атомная энергетика.
8	Атомная энергетика. Биологическое действие радиации. Закон радиоактивного распада.
8	Лабораторная работа № 6 «Измерение естественного радиационного фона дозиметром»
8	Решение задач по теме "Закон радиоактивного распада"
9	Лабораторная работа № 7 «Изучение деления ядер атома урана по фотографии треков».
9	Термоядерная реакция.
9	Лабораторная работа № 8 «Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям».

9	Решение задач по теме "Энергетический выход ядерных реакций"
9	Обобщение темы "Строение атома и атомного ядра"
9	Контрольная работа по теме «Строение атома и атомного ядра. Использование энергии атомных ядер».
9	Представление проектов
	Раздел 5. Строение и эволюция Вселенной - 5 ч
9	Состав, строение и происхождение Солнечной системы
9	Большие планеты Солнечной системы
9	Малые тела Солнечной системы
1	Строение, излучения и эволюция Солнца и звезд
1	Строение и эволюция Вселенной
1	Повторение

2.2.2.10. Биология

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеку как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

Живые организмы

Биология – наука о живых организмах

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (*структурированность, целостность, обмен веществ, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость*) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.

Клеточное строение организмов

Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов. *История изучения клетки. Методы изучения клетки.* Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. Грибная клетка. *Ткани организмов.*

Многообразие организмов

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Принципы классификации. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Основные царства живой природы.

Среды жизни

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. *Растительный и животный мир родного края.*

Царство Растения

Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.

Органы цветкового растения

Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почка. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

Микроскопическое строение растений

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

Жизнедеятельность цветковых растений

Процессы жизнедеятельности растений. Обмен веществ и превращение энергии: почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ. Транспорт веществ. *Движения*. Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. *Оплодотворение у цветковых растений*. Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений.

Многообразие растений

Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Высшие споровые растения (мхи, папоротники, хвощи, плауны), отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

Царство Бактерии

Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. *Значение работ Р. Коха и Л. Пастера.*

Царство Грибы

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека.

Царство Животные

Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. *Организм животного как биосистема*. Многообразие и классификация животных. Среды обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлекс и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе. Значение животных в природе и жизни человека.

Одноклеточные животные, или Простейшие

Общая характеристика простейших. *Происхождение простейших*. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

Тип Кишечнополостные

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. *Происхождение кишечнополостных*. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.

Типы червей

Тип Плоские черви, общая характеристика. Тип Круглые черви, общая характеристика. Тип Кольчатые черви, общая характеристика. Паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Значение дождевых червей в почвообразовании. *Происхождение червей*.

Тип Моллюски

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. *Происхождение моллюсков* и их значение в природе и жизни человека.

Тип Членистоногие

Общая характеристика типа Членистоногие. Среды жизни. *Происхождение членистоногих*. Охрана членистоногих.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. *Меры по сокращению численности насекомых-вредителей*. *Насекомые, снижающие численность вредителей растений*. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

Тип Хордовые

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные, или Позвоночные. Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. *Происхождение земноводных*. Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. *Происхождение* и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. *Сезонные явления в жизни птиц*. *Экологические группы птиц*. Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. *Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами*.

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, *рассудочное поведение*. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами.

Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. *Многообразие птиц и млекопитающих родного края.*

Человек и его здоровье

Введение в науки о человеке

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.

Общие свойства организма человека

Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства клетки. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

Нейрогуморальная регуляция функций организма

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций.

Нервная система: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. *Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия.* Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, *эпифиз*, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез.

Опора и движение

Опорно-двигательная система: строение, функции. Кость: химический состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Кровь и кровообращение

Функции крови или лимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. *Гомеостаз.* Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Свертывание крови. Иммунитет. Факторы, влияющие на иммунитет. *Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета.* Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. *Движение лимфы по сосудам.* Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание

Дыхательная система: строение и функции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты

собственного организма. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом.

Пищеварение

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: строение и функции. Ферменты, роль ферментов в пищеварении. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Аппетит. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно-кишечных заболеваний.

Обмен веществ и энергии

Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ.

Поддержание температуры тела. *Терморегуляция при разных условиях среды.* Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Выделение

Мочевыделительная система: строение и функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и меры их предупреждения.

Размножение и развитие

Половая система: строение и функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. *Роды.* Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

Сенсорные системы (анализаторы)

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

Высшая нервная деятельность

Высшая нервная деятельность человека, *работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина.* Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Психология и поведение человека. Цели и мотивы деятельности. *Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей.* Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

Здоровье человека и его охрана

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Человек и окружающая среда. *Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха.* Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды.

Общие биологические закономерности

Биология как наука

Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественно-научной картины мира. Основные признаки живого. Уровни организации живой природы. *Живые природные объекты как система. Классификация живых природных объектов.*

Клетка

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. *Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма.* Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

Организм

Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Особенности химического состава организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. *Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных.* Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Приспособленность организмов к условиям среды.

Вид

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. *Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных.* Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.

Экосистемы

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие популяций разных видов в экосистеме. Естественная экосистема (биогеоценоз). Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. *Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах.* Биосфера – глобальная экосистема. В. И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. *Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы.* Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Живые организмы»:

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;

2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата);
3. Изучение органов цветкового растения;
4. Изучение строения позвоночного животного;
5. *Выявление передвижение воды и минеральных веществ в растении;*
6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
7. *Изучение строения водорослей;*
8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
12. Определение признаков класса в строении растений;
13. *Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств;*
14. Изучение строения плесневых грибов;
15. Вегетативное размножение комнатных растений;
16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
17. *Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;*
18. Изучение строения раковин моллюсков;
19. Изучение внешнего строения насекомого;
20. Изучение типов развития насекомых;
21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
22. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;
23. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:

1. Многообразие животных;
2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;
3. Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;
4. Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу, зоопарк или музей).

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей;
2. *Изучение строения головного мозга;*
3. *Выявление особенностей строения позвонков;*
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;
5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;
6. Подсчет пульса в разных условиях. *Измерение артериального давления;*
7. *Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.*
8. Изучение строения и работы органа зрения.

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;
2. Выявление изменчивости организмов;
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. *Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).*
3. *Естественный отбор - движущая сила эволюции.*

5 класс

№	Тема урока
	Раздел 1. Живой организм: строение и изучение. 8 часов + 1 час резервного времени
1.	Введение. Что такое живой организм.
2.	Наука о живой природе.
3.	Методы изучения природы. Практическая работа №1 Проведение наблюдений, опытов и измерений с целью конкретизации знаний о методах изучения природы.
4.	Увеличительные приборы. Лабораторная работа №1 «Устройство ручной лупы и светового микроскопа»
5.	Живые клетки. Лабораторная работа №2 «Строение клеток кожицы чешуи лука»
6.	Химический состав клетки.
7.	Вещества и явления в окружающем мире.
8.	Великие естествоиспытатели.
9.	Обобщающее повторение по разделу «Живой организм» Контрольный срез №1
	Раздел 2. Многообразие живых организмов. 14 часов + 1 час резервного времени
10.	Как развивалась жизнь на Земле.
11.	Разнообразие живого.
12.	Бактерии.
13.	Грибы.
14.	Растения. Водоросли.
15.	Мхи.
16.	Папоротники.
17.	Голосеменные растения.
18.	Покрытосеменные (цветковые) растения.
19.	Значение растений в природе и жизни человека.
20.	Животные. Простейшие.
21.	Беспозвоночные.
22.	Позвоночные
23.	Значение животных в природе и жизни человека.
24.	Контрольный срез №2
	Раздел 3. Среда обитания живых организмов 6 часов
25.	Три среды обитания живых организмов.
26.	Жизнь на разных материках.
27.	Природные зоны Земли.
28.	Жизнь в морях и океанах. Практическая работа №2 Определение наиболее распространенных растений и животных с использованием различных источников информации.
29.	Что мы узнали о живой природе. Жизнь на земле. Практическая работа №3. Исследование особенностей строения растений и животных, связанных со средой обитания.
30.	Контрольный срез №3 по разделу «Среда обитания живых организмов»
	Раздел 4. Человек на земле. 5 часов
31.	Как человек появился на Земле. Практическая работа №4 Измерение своего

	роста и массы тела.
32.	Как человек изменил землю.
33.	Жизнь под угрозой. Не станет ли Земля пустыней?
34.	Здоровье человека и безопасность жизни. Лабораторная работа № 3. Простейшие способы оказания первой доврачебной помощи.
35.	Контрольный срез № 4

6 класс

№	Тема урока
	РАЗДЕЛ 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений (14 часов)
1.	Строение семян двудольных растений. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
2.	Строение семян однодольных растений. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
3.	Виды корней. Типы корневых систем Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
4.	Строение корней Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
5.	Условия произрастания и видоизменения корней Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
6.	Побег. Почка и их строение. Рост и развитие побега Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
7.	Внешнее строение листа Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
8.	Клеточное строение листа. Видоизменение листьев. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
9.	Строение стебля. Многообразие стеблей Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
10.	Видоизменение побегов Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
11.	Цветок и его строение. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
12.	Соцветия. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
13.	Плоды и их классификация. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
14.	Распространение плодов и семян. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

15.	Контрольная работа по теме. Строение и многообразие покрытосеменных растений. Тест в формате ГИА Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся
	Раздел 2 «Жизнь растений» (10ч)
16.	Минеральное питание растений. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
17.	Фотосинтез. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
18.	Дыхание растений Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
19.	Испарение воды растениями. Листопад. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
20.	Передвижение воды и питательных веществ в растении. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
21.	Прорастание семян. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
22.	Способы размножения растений. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
23.	Размножение споровых растений. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
24.	Размножение семенных растений. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
25.	Вегетативное размножение покрытосеменных растений. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
	Раздел 3 Классификация растений (6ч.)
26.	Систематика растений. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
27.	Класс Двудольные растения. Семейства Крестоцветные и Розоцветные. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
28.	Семейства Пасленовые и Бобовые. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
29.	Семейство Сложноцветные. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
30.	Класс Однодольные. Семейства Злаковые и Лилейные. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
31.	Контрольная работа по теме «Классификация растений»

	Раздел 4. Природные сообщества (3 ч)
32.	Природные сообщества. Взаимосвязи в растительном сообществе. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
33.	Развитие и смена растительных сообществ. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
34.	Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир. Тип урока. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

7 класс

№	Тема
	Введение (1 час)
1.	История развития зоологии. Современная зоология.
	Многообразие животных (17 часов)
2.	Простейшие. Общая характеристика и систематические группы простейших. Л. Р. № 1. Знакомство с многообразием простейших
3.	Тип Губки. Тип Кишечнополостные.
4.	Тип Плоские черви. Тип Круглые черви. Тип Кольчатые черви. Классы кольцецов. Л. Р. № 2 "Внешнее строение дождевого червя"
5.	Тип Моллюски. Общая характеристика, особенности строения, значение в природе и жизни человека. Л. Р. № 3. Особенности строения и жизни моллюсков
6.	Классы моллюсков. Брюхоногие. Двустворчатые. Головоногие.
7.	Тип Иглокожие. Общая характеристика. Классы иглокожих.
8.	Тип Членистоногие. Класс ракообразные. Класс паукообразные. Л. Р. № 4. "Знакомство с ракообразными"
9.	Класс Насекомые. Общая характеристика. Образ жизни. Значение.
10.	Отряды насекомых. Таракановые. Прямокрылые. Поденки. Стрекозы. Вши. Клопы, их значение.
11.	Отряды насекомых. Бабочки. Равнокрылые. Двукрылые. Блохи. Перепончатокрылые, их значение Л. Р. № 5. "Изучение представителей отрядов насекомых"
12.	Позвоночные. Тип Хордовые. Класс Ланцетники.
13.	Классы Рыб: хрящевые и костные. Класс хрящевые рыбы. Л. Р. № 6. "Внешнее строение и передвижение рыб"
14.	Класс костные рыбы. Отряды костных рыб.
15.	Класс Земноводные, или Амфибии. Отряды класса земноводных.
16.	Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии. Отряды пресмыкающихся.
17.	Класс Птицы. Отряды птиц. Л. Р. № 7. "Изучение внешнего строения птиц" Класс Млекопитающие, звери. Отряды млекопитающих
18.	Контрольная работа по теме: "Классы животных - рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие"
	Эволюция строения функций органов и их систем (8 часов)
19.	Покровы тела. Опорно-двигательная система. Л. Р. № 8. "Изучение особенностей покровов тела"
20.	Способы передвижения животных. Органы дыхания и газообмен. Л. Р. № 9. "Изучение способов передвижения и дыхания животных"
21.	Органы пищеварения. Обмен веществ и превращения энергии.

22	Кровеносная система. Кровь. Органы выделения.
23	Нервная система. Рефлекс. Инстинкт. Органы чувств. Регуляция деятельности организма. Л. Р. № 10. "Изучение ответной реакции животных на раздражение"
24	Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных.
25	Развитие животных с превращением и без превращения. Периодизация продолжительность жизни животных. Л. Р. № 11 "Изучение возраста животных"
26	<i>Контрольная работа по теме: "Сравнительная характеристика систем органов животных".</i>
	Развитие и закономерности размещения животных на Земле (3 часа)
27	Доказательства эволюции животных. Чарльз Дарвин о причинах эволюции животного мира
28	Усложнение строения животных. Многообразие видов как результат эволюции.
29	Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных.
	Биоценозы (2 часа)
30	Естественные и искусственные биоценозы.
31	Факторы среды, их влияние на биоценозы. Цепи питания. Поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза.
	Животный мир и хозяйственная деятельность человека (1 час)
32	Воздействие человека и его деятельности на животный мир. Одомашнивание. Охрана и законы об охране. Экскурсия № 1. "Фенологические наблюдения за весенними явлениями в жизни животных"
	Повторение
33	Урок - игра по теме: "Занимательные животные"
34	Урок обобщения за курс биологии в 7 класс

8 класс

№	Тема урока
	Введение, 2ч
1.	Науки о человеке.
2.	Становление наук о человеке
	Происхождение человека, 4 ч
3.	Систематическое положение человека
4.	Историческое прошлое людей
5.	Расы человека
6.	К.р. №1 диагн.
	Строение и функции организма, 4ч
7.	Общий обзор организма. Клеточное строение организма
8.	Деление клеток
9.	Ткани
10.	Рефлекторная регуляция организма
	Опорно-двигательная система, 7ч
11.	Значение опорно-двигательной системы. Строение костей

12.	Скелет человека. Осевой скелет
13.	Добавочный скелет. Скелет поясов. Соединения костей.
14.	Строение мышц
15.	Работа мышц и её регуляция(презент.)
16.	Осанка и предупреждение плоскостопия. Первая помощь при ушибах
17.	
18.	2-я четверть
	Внутренняя среда организма,3ч
19.	Кровь и компоненты внутренней среды организма(презент.)
20.	Борьба организма с инфекцией. Иммунитет.
21.	Иммунология на службе здоровья.
	Кровеносная и лимфатическая системы,7ч
22.	Транспортные системы организма
23.	Круги кровообращения
24.	Строение и работа сердца(презент.)
25.	Движение крови по сосудам
26.	Регуляция кровоснабжения
27.	Первая помощь при кровотечениях. Гигиена сердечно-сосудистой системы
	Дыхание,4ч
28.	Органы дыхания. Заболевания дыхательных путей.
29.	Лёгкие. Лёгочное и тканевое дыхание.
30.	Механизм вдоха и выдоха. Регуляция дыхания.
31.	Функциональные возможности системы дыхания. Приёмы реанимации.
	Пищеварение,6ч
32.	Питание и пищеварение
33.	Пищеварение в ротовой полости
34.	Пищеварение в желудке и кишечнике
35.	Функции кишечника. Роль печени. Аппендицит.
36.	Регуляция пищеварения
37.	Гигиена органов пищеварения.
	Обмен веществ и энергии,3ч
38.	Обмен веществ и энергии – свойства живого
39.	Витамины (презент.)
40.	Энергозатраты человека на пищевой рацион
	Покровные органы,5ч
41.	Кожа – наружный покровный орган
42.	Уход за кожей, болезни, гигиена одежды

43.	Терморегуляция организма. Закаливание.
44.	Выделение
45.	Повторение
	Нервная система,6ч
46.	Значение нервной системы. Строение нервной системы. Спинной мозг.
47.	Строение головного мозга
48.	Функции переднего мозга
49.	Соматический и автономный отделы нервной системы
50.	Контрольная работа.
51.	Обобщение изученного о нервной системе
	Анализаторы. Органы чувств.,6ч
52.	Анализаторы. Зрительный анализатор.
53.	Ход лучей через прозрачную среду глаза
54.	Гигиена зрения.
55.	Слуховой анализатор.
56.	Органы равновесия, вкуса, обоняния
	Высшая нервная деятельность,5ч
57.	Открытия отечественных учёных
58.	Врождённые и приобретённые программы поведения
59.	Сон и сноведения
60.	Речь и сознание. Познавательные процессы.
61.	Воля, эмоции, внимание
	Эндокринная система,2ч
62.	Роль эндокринной регуляции
63.	Функции желёз внутренней секреции
	Индивидуальное развитие организма,3ч
64.	Жизненные циклы. Размножение.
65.	Развитие зародыша и плода. Беременности и роды.
66.	К.р №5

9 класс

№	Тема урока
	Раздел № 1. Глава 1 ВВЕДЕНИЕ (3 часа)
1.	Биология - наука о живой природе
2.	Методы исследования в биологии
3.	Сущность жизни и свойства живого
	УРОВНИ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

	РАЗДЕЛ № 2. МОЛЕКУЛЯРНЫЙ УРОВЕНЬ (10 часов)
4.	Молекулярный уровень: общая характеристика
5.	Углеводы
6.	Липиды
7.	Состав, строение белков
8.	Функции белков
9.	Нуклеиновые кислоты
10.	АТФ и другие органические соединения
11.	Биологические катализаторы. <i>Л. Р. № 1 "Расщепление пероксида водорода ферментом каталазой"</i>
12.	Вирусы
13.	Контрольная работа № 1 по теме: "Молекулярный уровень"
	Глава 2. КЛЕТОЧНЫЙ УРОВЕНЬ (14 часов).
14.	Основные положения клеточной теории
15.	Общие сведения о клетках. Клеточная мембрана
16.	Ядро
17.	Эндоплазматическая сеть. Рибосомы. Комплекс Гольджи. Лизосомы
18.	Митохондрии Пластиды. Клеточный центр. Органоиды движения. Клеточные включения
19.	Особенности строения клеток эукариот и прокариот Л. Р. № 2. "Рассматривание клеток растений и животных"
20.	Обобщающий урок по теме: "Строение эукариот и прокариот"
21.	Ассимиляция. Диссимиляция. Метаболизм
22.	Энергетический обмен в клетке
23.	Фотосинтез и хемосинтез
24.	Автотрофы и гетеротрофы
25.	Синтез белков в клетке
26.	Деление клетки. Митоз
27.	Контрольная работа № 2 по теме: "Клеточный уровень"
	Глава 3. ОРГАНИЗМЕННЫЙ УРОВЕНЬ (14 часов)
28.	Размножение организмов.
29.	Развитие половых клеток. Мейоз. Оплодотворение
30.	Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон
31.	Обобщающий урок по теме: "Размножение и развитие"
32.	Закономерности наследования признаков, установленные Г. Менделем. Моногибридное скрещивание Пр. Р № 1 «Решение генетических задач на моногибридное скрещивание»
33.	Неполное доминирование. Генотип и фенотип. Анализирующее скрещивание

	Пр. Р. № 2 "Решение генетических задач на наследование признаков при неполном доминировании"
34.	Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков Пр. Р № 3 "Решение генетических задач на дигибридное скрещивание"
35.	Генетика пола. Сцепленное с полом наследование Пр. Р. № 4. Решение генетических задач на наследование признаков сцепленных с полом"
36.	Обобщающий урок по теме: "Решение генетических задач"
37.	Закономерности изменчивости: модификационная изменчивость. Норма реакции Л.Р. № 3. " Выявление изменчивости организмов"
38.	Закономерности изменчивости: мутационная изменчивость
39.	Основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов
40.	Контрольная работа № 3 по теме: "Организменный уровень"
41.	Решение генетических задач на тему: "Моногибридное и дигибридное скрещивание"
	ГЛАВА 4. ПОПУЛЯЦИОННО - ВИДОВОЙ УРОВЕНЬ (8 часов)
42.	Популяционно- видовой уровень: общая характеристика Л. Р. № 4 "Изучение морфологического критерия вида"
43.	Экологические факторы и условия среды
44.	Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений
45.	Популяция как элементарная единица эволюции
46.	Борьба за существование и естественный отбор
47.	Видообразование
48.	Макроэволюция
49.	Контрольная работа № 4 по теме: "Популяционно - видовой уровень"
	ГЛАВА № 5. ЭКОСИСТЕМНЫЙ УРОВЕНЬ (7 часов)
50.	Сообщество, экосистема, биогеоценоз.
51.	Состав и структура сообщества
52.	Межвидовые отношения организмов в экосистеме
53.	Потоки вещества и энергии в экосистеме
54.	Саморазвитие экосистемы. Экологическая сукцессия
55.	Решение экологических задач
56.	Контрольная работа № 5 по главе: "Экосистемный уровень"
	ГЛАВА № 6. БИОСФЕРНЫЙ УРОВЕНЬ (10 часов)
57.	Биосфера. Среды жизни. Средообразующая деятельность организмов.
58.	Круговорот веществ в биосфере
59.	Эволюция биосферы
60.	Гипотезы возникновения жизни Л. Р № 5 "Изучение палеонтологических доказательств эволюции"
61.	Развитие представлений о происхождении жизни. Современное состояние

	проблемы
62.	Развитие жизни на Земле. Эры древнейшей и древней жизни
63.	Развитие жизни в мезозое и кайнозое
64.	Обобщающий урок по теме: "Развитие жизни на Земле"
65.	Антропогенное воздействие на биосферу.
66.	Основы рационального природопользования
67.	Повторение (1 час)
68.	Итоговая контрольная работа по биологии за курс 9 класса

2.2.2.11. Химия

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. *Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент.* Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. *Закон постоянства состава вещества.* Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.

Кислород. Водород

Кислород – химический элемент и простое вещество. *Озон. Состав воздуха. Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях.* Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. *Получение водорода в промышленности. Применение водорода.* Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

Вода. Растворы

Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. *Растворимость веществ в воде.* Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

Основные классы неорганических соединений

Оксиды. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оксидов.* Химические свойства оксидов. *Получение и применение оксидов.* Основания. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оснований. Получение оснований.* Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства кислот. Получение и применение кислот.* Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства солей. Получение и применение солей.* Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. *Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.*

Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева

Строение атома: ядро, энергетический уровень. *Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы.* Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

Строение веществ. Химическая связь

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. *Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды.* Ионная связь. Металлическая связь. *Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая).* *Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.*

Химические реакции

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.

Неметаллы IV – VII групп и их соединения

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, *сернистая и сероводородная*

кислоты и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. Кремний и его соединения.

Металлы и их соединения

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

Первоначальные сведения об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминоуксусная кислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Типы расчетных задач:

1. Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения.
Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.
2. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.
3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

Примерные темы практических работ:

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.
2. Очистка загрязненной поваренной соли.
3. Признаки протекания химических реакций.
4. Получение кислорода и изучение его свойств.
5. Получение водорода и изучение его свойств.
6. Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.
7. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».
8. Реакции ионного обмена.
9. Качественные реакции на ионы в растворе.
10. Получение аммиака и изучение его свойств.
11. Получение углекислого газа и изучение его свойств.
12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».
13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

8 класс

<i>№ п/п</i>	Тема
1	<i>Введение. Место химии среди естественных наук</i>
2	Предмет химии
	<i>Раздел 1. Первоначальные химические понятия</i>
3	Вещества
4	Практическая работа № 1 «Правила безопасности при работе в химической лаборатории. Знакомство с лабораторным оборудованием»

5	Индивидуальные вещества и смеси
6	Практическая работа № 2 «Очистка загрязненной поваренной соли»
7	Физические и химические явления
8	Атомы. Химические элементы
9	Закон постоянства состава веществ молекулярного строения
10	Классификация веществ. Простые и сложные вещества
11	Относительная атомная и молекулярная массы
12	Массовая доля химического элемента
13	Закон сохранения массы веществ
14	Типы химических реакций
15	Обобщающий урок по теме «Первоначальные химические понятия»
16	Контрольная работа № 1 по теме «Первоначальные химические понятия»
	Раздел 2. Кислород. Водород. Вода. Растворы
17	Кислород как химический элемент и простое вещество
18	Получение и химические свойства кислорода
19	Практическая работа 3. «Получение кислорода и изучение его Свойств»
20	Валентность
21	Воздух
22	Горение веществ на воздухе
23	Применение кислорода
24	Водород
25	Получение водорода
26	Химические свойства водорода
27	Практическая работа № 4 «Получение водорода и изучение его свойств.»
28	Применение водорода
29	Кислоты
30	Соли
31	Кислотные оксиды
32	Вода
33	Растворы
34	Массовая доля растворенного вещества
35	Практическая работа №5. «Приготовление раствора с заданной массовой долей растворенного вещества»
36	Химические свойства воды
37	Основания
38	Контрольная работа № 2 по теме « Кислород. Водород. Вода. Растворы»
	Раздел 3. Основные классы неорганических соединений
39	Оксиды
40	Реакция нейтрализации
41	Взаимодействие оксидов с кислотами, основаниями и друг с другом
42	Условия протекания реакций обмена в водных растворах
43	Свойства кислот
44	Свойства оснований
45	Свойства солей
46	Генетическая связь

47	Решение задач по теме «Генетическая связь»
48	Практическая работа №6 Решение задач по теме «Генетическая связь»
49	Контрольная работа №3 «Основные классы неорганических соединений»
	Раздел 4. Периодический закон Д.И. Менделеева. Строение атома. Химическая связь. Строение веществ в твёрдом, жидком и газообразном состояниях
50	Первые попытки классификации элементов
51	Амфотерность
52	Периодический закон Д. И. Менделеева
53	Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева
54	Характеристика элемента по его положению в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева
55	Ядро атома. Изотопы
56	Строение электронных оболочек атомов
57	Составление электронных конфигураций элементов
58	Изменение свойств в группах и периодах. Электроотрицательность
59	Металлы и неметаллы в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева.
60	Химическая связь
61	Ковалентная связь и ее свойства
62	Ионная связь
63	Валентность и степень окисления
64	Твердые вещества
65	Кристаллические и аморфные вещества
66	Атомные и молекулярные кристаллы
учебный67	Обобщающий урок
68	Контрольная работа №4 по теме «Периодический закон Д.И. Менделеева. Строение атома. Химическая связь»

9 класс

№	Тема
1.	Повторение и обобщение пройденного материала
2.	Моль - единица количества вещества
3.	Молярная масса
4.	Расчеты по уравнениям реакций
5.	Решение расчетных задач
6.	Закон Авогадро. Молярный объем газов
7.	Расчеты по уравнениям реакций с участием газов
8.	Решение задач
9.	Обобщающий урок
10.	Контрольная работа № 1
11.	Электролиты и неэлектролиты. Электролитическая диссоциация
12.	Диссоциация кислот, оснований и солей
13.	Сильные и слабые электролиты
14.	Кислотность среды.

	Водородный показатель
15.	Реакции ионного обмена и условия их протекания
16.	Решение задач на составление ионных уравнений реакций
17.	Решение задач
18.	Свойства важнейших классов неорганических соединений в свете теории электролитической диссоциации
19.	Практическая работа № 1
20.	Окисление и восстановление
21.	Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций
22.	Химические источники тока. Электрохимический ряд напряжений металлов
23.	Электролиз
24.	Обобщающий урок по теме «Окислительно-восстановительные реакции»
25.	Тепловые эффекты химических реакций
26.	Скорость химических реакций
27.	Классификация химических реакций
28.	Контрольная работа № 2
29.	Общая характеристика неметаллов
30.	Хлор
31.	Хлороводород и соляная кислота
32.	Г алогены
33.	Сера и ее соединения
34.	Серная кислота
35.	Азот
36.	Аммиак
37.	Практическая работа №2
38.	Азотная кислота
39.	Фосфор
40.	Фосфорная кислота
41.	Углерод
42.	Уголь
43.	Угарный и углекислый газы
44.	Практическая работа № 3
45.	Угольная кислота и ее соли
46.	Круговорот углерода в природе
47.	Кремний и его соединения
48.	Практическая работа №4
49.	Обобщающий урок
50.	Контрольная работа № 3
51.	Общая характеристика элементов-металлов
52.	Простые вещества-металлы

53.	Получение металлов
54.	Применение металлов в технике
55.	Щелочные металлы
56.	Кальций
57.	Алюминий
58.	Железо
59.	Практическая работа № 5
60.	Обобщающий урок по теме «Металлы»
61.	Обобщающий урок по теме «Строение атома. Периодический закон»
62.	Закономерности изменения свойств элементов и простых веществ в главных подгруппах и малых периодах
63.	Закономерности изменения свойств сложных соединений элементов – высших оксидов и гидроксидов, летучих водородных соединений
64.	Обобщающий урок
65.	Контрольная работа № 4
66.	Обобщающий урок
67.	Обобщающий урок
68.	Обобщающий урок

2.2.2.12. Изобразительное искусство

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты

Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепы, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Силуэтное единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

Понимание смысла деятельности художника

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

Вечные темы и великие исторические события в искусстве

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библийские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли,

Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

Конструктивное искусство: архитектура и дизайн

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

Искусство полиграфии

Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.

Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).

Взаимосвязь истории искусства и истории человечества

Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо,

Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.

Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография

Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.

5 класс

№	Тема урока
	РАЗДЕЛ №1: ДРЕВНИЕ КОРНИ НАРОДНОГО ИСКУССТВА(8 часов)
1.	«Декоративно –прикладное искусство и человек»
2.	«Древние образы в народном искусстве»
3.	«Убранство русской избы»
4.	«Внутренний мир русской избы»
5.	«Конструкции и декор предметов народного быта»
6.	«Русская народная вышивка»
7.	«Народный праздничный костюм»
8.	«Народные праздничные обряды»
	РАЗДЕЛ №2: СВЯЗЬ ВРЕМЁН В НАРОДНОМ ИСКУССТВЕ (11 часов)
9.	«Древние образы в современных народных игрушках»
10.	«Древние образы в современных народных игрушках»
11.	«Искусство Гжели»
12.	«Искусство Гжели»
13.	«Городецкая роспись»

14.	«Хохлома»
15.	«Хохлома»
16.	«Жостово. Роспись по металлу»
17.	«Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте»
18.	«Роль народных промыслов и современной жизни»
	РАЗДЕЛ №3: ДЕКОР – ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ВРЕМЯ (8 часов)
19.	«Зачем людям украшения»
20.	«Роль декоративного искусства в жизни древнего общества»
21.	«Роль декоративного искусства в жизни древнего общества»
22.	«Одежда говорит о человеке»
23.	«Одежда говорит о человеке»
24.	«О чём говорят нам гербы и эмблемы»
25.	«О чём говорят нам гербы и эмблемы»
26.	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества
	РАЗДЕЛ №4: ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ (8 часов)
27.	«Современное выставочное искусство»
28.	«Современное выставочное искусство»
29.	«Современное выставочное искусство»
30.	«Ты – сам МАСТЕР»
31.	«Ты – сам МАСТЕР»
32.	«Ты – сам МАСТЕР»
33.	«Древние образы в современном декоративном искусстве»
34.	«Древние образы в современном декоративном искусстве»

6 класс

№	Тема урока
---	------------

	«Виды изобразительного искусства и основы их образного языка» - 8 часов
1.	Введение. Изобразительное искусство в семье пластических искусств. Ты сам - мастер
2.	Ты сам - мастер
3.	«Древние образы в современном декоративном искусстве»
4.	«Древние образы в современном декоративном искусстве»
5.	Рисунок - основа изобразительного творчества. Линия и ее выразительные возможности.
6.	Пятно как средство выражения. Цвет. Основы цветоведения Композиция как ритм пятен (Изображение различных осенних состояний в природе: ветер, дождь, туман, яркое солнце и тени) Работа красками
7.	Цвет в произведениях живописи. Изображение осеннего букета с разным настроением - радость, грусть, нежность. Работа красками.
8.	Объемные изображения в скульптуре. Основы языка изобразительного искусства
	«Мир наших вещей. Натюрморт» -8 часов
9.	Художественное познание: реальность и фантазия. Работа карандашами на тему: «Этот фантастический мир»
10.	Изображение предметного мира- натюрморта Работа над натюрмортом из плоских изображений знакомых предметов, например, кухонной утвари. Работа красками
11.	Понятие формы Многообразие форм окружающего мира Конструирование из бумаги простых геометрических тел.
12.	Изображение предмета на плоскости и линейная перспектива Построение конструкций из нескольких геометрических тел, выполнить зарисовки карандашом
13.	Освещение. Свет и тень. Изображение геометрических тел из дерева или бумаги с боковым освещением. Работа красками.
14.	«Натюрморт в графике» «Цвет в натюрморте» Работа над изображением натюрморта в заданном эмоциональном состоянии: праздничный натюрморт, грустный, таинственный и т. д. Работа красками, гуашью. Практическая работа предполагает оттиск с аппликацией на картоне.
15.	«Натюрморт в графике» «Цвет в натюрморте» Работа над изображением натюрморта в заданном эмоциональном состоянии: праздничный натюрморт, грустный, таинственный и т. д. Работа красками,

	гуашью. Практическая работа предполагает оттиск с аппликацией на картоне.
16.	Выразительные возможности натюрморта. Экскурсия по выставке, просмотр фильмов об искусстве
	«Вглядываясь в человека. Портрет в изобразительном искусстве» - 11 часов
17.	Образ человека- главная тема искусства. Свободная тема. Работа красками.
18.	Конструкция головы человека и ее пропорции. Работа над рисунком и аппликацией по изображению головы с различно соотношенными деталями лица (нос, губы, глаза, брови, подбородок, скулы и т. д.)
19.	Изображение головы человека в пространстве. (Объемное конструктивное изображение головы.) Работа карандашом
20.	Графический портретный рисунок и выразительность образа человека Рисунок набросок с натуры. Первый урок-работа в карандаше, второй урок - в цвете.
21.	Портрет в скульптуре. Работа над изображением из пластилина портрета выбранного литературного героя с ярко выраженным характером
22.	Сатирические образы человека. Изображение сатирических образов литературных героев или создание дружеских шаржей
23.	Образные возможности освещения в портрете. Наблюдение натуры и наброски (пятном) с изображением головы в различном освещении. Черная акварель
24.	Портрет в живописи. Зарисовки композиции портретов с натуры в карандаше
25.	Роль цвета в портрете. Работа над созданием автопортрета или портрета близкого человека (члена семьи, друга).
26.	Великие портретисты . Презентация работ- портретов; отчет по рефератам, их анализ и оценка.
27.	Великие портретисты. Презентация работ- портретов; отчет по рефератам, их анализ и оценка.
	«Человек и пространство в изобразительном искусстве» - 8 часов
28.	Жанры в изобразительном искусстве. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой и тематический жанр.
29.	Изображение пространства. (Пространство иконы, его смысл. Потребность в изображении глубины пространства, открытие правил линейной перспективы в

	искусстве Возрождения. Понятие точки зрения. Перспектива как изобразительная грамота.
30.	Правила линейной и воздушной перспективы. Изображение уходящей вдаль аллеи с соблюдением правил перспективы. Материалы: карандаш, гуашь с ограниченной палитрой
31.	Пейзаж- большой мир. Организация изображаемого пространства. Работа над изображением большого эпического пейзажа «Дорога в большой мир», «Путь реки» и пр. Выполнение задания может быть как индивидуальным, так и коллективным с использованием аппликации для изображения уходящих планов и наполнения их деталями
32.	Пейзаж- настроение. Природа и художник. Пейзаж- настроение. Работа по представлению и памяти с предварительным выбором яркого личного впечатления от состояния в природе. Изменчивые и яркие цветовые состояния.
33.	Городской пейзаж. Работа над графической композицией «Городской пейзаж», «Мой город».
34.	Городской пейзаж. Работа над графической композицией «Городской пейзаж», «Мой город».

7 класс

№	Тема урока
	РАЗДЕЛ №1: «Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создаёт человек» Художник - дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры – 8 часов
1.	Пейзаж- большой мир. Пейзаж- настроение. Природа и художник.
2.	Городской пейзаж. Работа над графической композицией «Городской пейзаж», «Мой город».
3.	«Мир, который создаёт человек». «Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции, или «Внесём порядок в хаос!»
4.	«Прямые линии и организация пространства» «Цвет – элемент композиционного творчества»
5.	«Свободные формы: линии и тоновые пятна»
6.	«Буква – строка – текст. Искусство шрифта»

7.	«Композиционные основы макетирования в графическом дизайне»
8.	«Многообразие форм графического дизайна»
	РАЗДЕЛ №2 «В МИРЕ ВЕЩЕЙ И ЗДАНИЙ». «Художественный язык конструктивных искусств» - 8 часов
9.	«От плоскостного изображения к объёмному макету»
10.	«Взаимосвязь объектов в архитектурном макете»
11.	Конструкция: часть и целое. "Здание как сочетание различных объёмов»
12.	«Понятие модуля»
13.	«Важнейшие архитектурные элементы зданий»
14.	Красота и целесообразность. «Вещь как сочетание объёмов и образ времени»
15.	Форма и материал
16.	Цвет в архитектуре и дизайне. «Роль цвета в формотворчестве»
	РАЗДЕЛ №3 «ГОРОД И ЧЕЛОВЕК», « Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека» - 11 часов
17.	«Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека»
18.	«Город сквозь времена и страны»
19.	«Образы материальной культуры прошлого»
20.	«Русская архитектура – неотделимая часть мирового искусства»
21.	«Город сегодня и завтра»
22.	«Пути развития современной архитектуры и дизайна»
23.	«Живое пространство». «Город, микрорайон, улица»
24.	«Вещь в городе и дома». «Городской дизайн»
25.	«Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно – вещной среды интерьера»
26.	«Организация архитектурно – ландшафтного пространства»
27.	«Замысел архитектурного проекта и его осуществления»
	РАЗДЕЛ №4 «ЧЕЛОВЕК В ЗЕРКАЛЕ ДИЗАЙНА И АРХИТЕКТУРЫ» «Образ человека и индивидуальное проектирование» - 8 часов

28.	Мой дом – мой образ жизни. «Скажи мне, как ты живёшь, и я скажу, какой у тебя дом»
29.	«Интерьер, который мы создаём»
30.	«Дизайн и архитектура сада». «Пугало в огороде, или... под шепот фонтанных струй»
31.	«Мода, культура и ты». «Композиционно – конструктивные принципы дизайна одежды»
32.	«Встречают по одежде»
33.	«Автопортрет на каждый день»
34.	«Имидж: лик или личина? Сфера имиджа дизайнера»

2.2.2.13. Музыка

Овладение основами музыкальных знаний в основной школе должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Освоение предмета «Музыка» направлено на:

- приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию у обучающихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами:

«Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

Музыка как вид искусства

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно-симфонический цикл, сюита*), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Народное музыкальное творчество

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное)*. Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки*. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилиевые черты русской классической музыкальной школы.

Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки* Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет)*.

Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, Б.

Бриттен, А. Шенберг). Многообразии стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

Современная музыкальная жизнь

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; Л. Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Перечень музыкальных произведений для использования в обеспечении образовательных результатов по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов

1. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
2. Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
3. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).
4. Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины».
5. Э. Артемьев. «Мозаика».
6. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б. Кабалева). Токката и fuga ре минор для органа. Органная fuga соль минор. Органная fuga ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Fuga ре диес минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№ 4), ария альты «Agnus Dei» (№ 23), хор «Sanctus» (№ 20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альты № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И. Бах-Ф. Бузони. Чакона из Партиты № 2 для скрипки соло.
7. И. Бах-Ш. Гуно. «Ave Maria».
8. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».
9. Л. Бернстайн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).
10. Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция I части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (II часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф-но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».
11. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья, Сцена гадания).

12. Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№ 1). Танец (№ 2) Развод караула (№ 4). Выход Кармен и Хабанера (№ 5). Вторая интермеццо (№ 7). Болеро (№ 8). Тореро (№ 9). Тореро и Кармен (№ 10). Адажио (№ 11). Гадание (№ 12). Финал (№ 13).
13. А. Бородин. Квартет № 2 (Ноктюрн, III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция, I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).
14. Д. Бортнянский. Херувимская песня № 7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».
15. Ж. Брель. Вальс.
16. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).
17. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квартета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).
18. Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» № 5 (ария для сопрано и виолончелей).
19. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).
20. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действие для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№ 1), «Смерть разбойника» (№ 2), «Ерунда» (№ 4), «Ти-ри-ри» (№ 8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).
21. Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). I часть, IV часть.
22. Г. Гендель. Пассакалия из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№ 44) из оратории «Мессия».
23. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).
24. М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антонида из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антонида, Полонез, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).
25. М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).
26. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хор фурий).
27. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано (I часть).
28. А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).
29. К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэк-уок»).
30. Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».
31. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров).
32. А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» (фрагменты по выбору учителя).
33. Знаменный распев.
34. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».
35. В. Калинников. Симфония № 1 (соль минор, I часть).
36. К. Караев. Балет «Тропую грома» (Танец черных).

37. Д. Каччини. «Ave Maria».
38. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).
39. В. Лаурушас. «В путь».
40. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№ 6).
41. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).
42. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).
43. Ф. Лэй. «История любви».
44. Мадригалы эпохи Возрождения.
45. Р. де Лиль. «Марсельеза».
46. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).
47. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».
48. Д. Мийо. «Бразилейра».
49. И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).
50. В. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Dies ire», «Lacrimosa»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave, verum corpus».
51. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
52. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).
53. Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации.
54. Негритянский спиричуэл.
55. М. Огинский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).
56. К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).
57. Дж. Перголези «Stabat mater» (фрагменты по выбору учителя).
58. С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната № 2 (I ч.). Симфония № 1 («Классическая». I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал). Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается, Танец рыцарей, Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).
59. М. Равель. «Болеро».
60. С. Рахманинов. Концерт № 2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (до диез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано № 1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).
61. Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог: Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить»; Третья песня Леля (III д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (IV д.)). Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» (оркестровый эпизод «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
62. А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).

63. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).
 64. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».
 65. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поет зима, аужает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).
 66. А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диэз минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).
 67. И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол). Сюита № 2 для оркестра.
 68. М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».
 69. Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, другие фрагменты по выбору учителя).
 70. Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Эллиоту (фрагменты по выбору учителя).
 71. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с оркестром (I ч., II ч., III ч.). Музыка к драме М. Лермонтова «Маскарад» (Галоп, Вальс).
 72. К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).
 73. Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).
 74. П. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (III ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита № 4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до-диэз минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».
 75. П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».
 76. М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».
 77. А. Шнитке. Кончерто грорсо. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№ 1), Детство Чичикова (№ 2), Шинель (№ 4), Чиновники (№ 5).
 78. Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диэз минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор).
 79. Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».
 80. И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».
 81. Ф. Шуберт. Симфония № 8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» («В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Шарманщик» (ст. В. Мюллера). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «Ave Maria» (сл. В. Скотта).
 82. Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).
 83. Д. Эллингтон. «Караван».
- А. Эшпай. «Венгерские напевы».

5 класс

№	Тема урока
1	Что роднит музыку с литературой

2	Вокальная музыка Россия, Россия, нет слова красивой...
3	Вокальная музыка Песня русская в березах, песня русская в хлебах...
4	Вокальная музыка Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно...
5	Фольклор в музыке русских композиторов «Стучит, гремит Кикимора...»
6	Фольклор в музыке русских композиторов «Что за прелесть эти сказки...»
7	Жанры инструментальной и вокальной музыки «Мелодией одной звучат печаль и радость...» «Песнь моя летит с мольбою»
8	Вторая жизнь песни Живительный родник творчества.
9	Всю жизнь мою несу родину в душе... «Перезвоны» «Звучащие картины»
10	Всю жизнь мою несу родину в душе... «Скажи, откуда ты приходишь, красота?»
11	Писатели и поэты о музыке и музыкантах «Гармонии задумчивый поэт»
12	Писатели и поэты о музыке и музыкантах «Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь!»
13	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера Оперная мозаика. М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»
14	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет
15	Музыка в театре, кино, на телевидении
16	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл
17	Мир композитора
18	Что роднит музыку с изобразительным искусством
19	Небесное и земное в звуках и красках «Три вечные струны: молитва, песнь, любовь...»
20	Звать через прошлое к настоящему «Александр Невский». «За отчий дом за русский край».
21	Звать через прошлое к настоящему «Ледовое побоище». «После побоища».
22	Музыкальная живопись и живописная музыка «Мои помыслы-краски, мои краски - напевы...»
23	Музыкальная живопись и живописная музыка «Фореллен – квинтет» Дыхание русской песенности.
24	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве «Весть святого торжества».
25	Портрет в музыке и изобразительном искусстве «Звуки скрипки так дивно звучали...»
26	Волшебная палочка дирижера. «Дирижеры мира»
27	Образы борьбы и победы в искусстве
28	Застывшая музыка
29	Полифония в музыке и живописи
30	Музыка на мольберте
31	Импрессионизм в музыке и живописи
32	О подвигах, о доблести, о славе...
33	Урок промежуточной аттестации. Творческий проект.

	Изготовление стенда о русских композиторах
34	В каждой мимолетности вижу я миры... Мир композитора. С веком наравне
35	С веком наравне

6 класс

№	Тема урока
1.	Удивительный мир музыкальных образов.
2.	Удивительный мир музыкальных образов.
3.	Образы романсов и песен русских композиторов
4.	Образы романсов и песен русских композиторов
5.	Два музыкальных посвящения
6.	Два музыкальных посвящения
7.	Портрет в музыке и живописи. Проект
8.	Портрет в музыке и живописи. Проект
9.	«Уноси моё сердце в звенящую даль»
10.	Музыкальный образ и мастерство исполнителя
11.	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов
12.	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов
13.	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов
14.	Образ песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.
15.	Народное искусство Древней Руси
16.	Русская духовная музыка «Фрески Софии Киевской» «Перезвоны». Молитва
17.	«Небесное и земное» в музыке Баха
18.	«Небесное и земное» в музыке Баха
19.	«Фортуна правит миром»
20.	Авторская песня: прошлое и настоящее
21.	Авторская песня: прошлое и настоящее
22.	Джаз – искусство 20 века. Защита проекта
23.	Мир образов камерной и симфонической музыки
24.	Вечные темы искусства и жизни
25.	Могучее царство Ф.Шопена. Вдали от Родины.
26.	Образы симфонической музыки. «Метель».Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина
27.	Образы симфонической музыки. «Метель».Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина
28.	Программная увертюра. Людвиг Ван Бетховен «Эгмонт»
29.	Увертюра-фантазия П.И.Чайковского «Ромео и Джульетта»
30.	Образы киномузыки
31.	Образы киномузыки
32.	Мир музыкального театра.
33.	Мир музыкального театра.

7 класс

№	Тема урока
1	Классика и современность.
2	Классика и современность.
3	В музыкальном театре. Опера.
4	Опера М.И.Глинки- «Иван Сусанин»
5	Опера М.И.Глинки- «Иван Сусанин»
6	Опера М.И.Глинки- «Иван Сусанин»
7	А.П.Бородин -Опера «Князь Игорь».
8	А.П.Бородин -Опера «Князь Игорь».
9	А.П.Бородин -Опера «Князь Игорь».
10	В музыкальном театре.Балет.
11	Балет Тищенко «Ярославна»
12	Героическая тема в русской музыке.
13	Д.Гершвин – «Мой народ- американцы»
14	Ж.Бизе Опера «Кармен»
15	Ж.Бизе Опера «Кармен»
16	Балет «Кармен» Р.К. Щедрина
17	Сюжеты и образы духовной музыки.
18	Рок- опера «Иисус Христос – суперзвезда».
19	Музыка к драматическомуспектаклю Кабалевского « Ромео и Джульетта»
20	«Гоголь- сюита» из музыки А.Г.Шнитке к спектаклю «Ревизская сказка».
21	Музыкальная драматургия – развитие музыки.
22	Два направления музыкальной культуры: светская и духовная музыка
23	Камерная и инструментальная музыка. Этюд. Камерная и инструментальная музыка. Транскрипция.
24	Циклические формы инструментальной музыки
25	«Соната».
26	Симфоническая музыка. Симфония № 103 Й. Гайдна; Симфония №40 Моцарта.
27	Симфония №1 «Классическая» С.Прокофьева; Симфония №5 Бетховена;
28	Симфония №1 Калинникова, симфония №8 Ф. Шуберта (Неоконченная).
29	Симфония №5 П. Чайковского; Симфония №7 Д.Шостаковича(Ленинградская)
30	Симфоническая картина «Празднества» К. Дебюсси
31	Инструментальный концерт
32	Дж. Гершвин «Рапсодия в стиле блюз»
33	Пусть звучит музыка
34	Наполним музыкой сердца.

8 класс

№	Тема урока
---	------------

1	Классика в нашей жизни.
2	В музыкальном театре. Опера.
3	Опера "Князь Игорь"
4	В музыкальном театре. Балет
5	Балет "Ярославна" Вступление.
6	В музыкальном театре. Мюзикл.
7	Рок-опера. «Человек есть тайна»
8	Рок-опера " Преступление и наказание"
9	Мюзикл " Ромео и Джульетта".
10	Музыка к драматическому спектаклю.
11	"Ромео и Джульетта" Музыкальные зарисовки.
12	Музыка Э.Грига к спектаклю " Пер Гюнт"
13	"Ревизская сказка" "Гоголь-сюита"
14	.Музыка в кино
15	В концертном зале
16	Симфония №8 (Неоконченная) Ф. Шуберта.
17	Симфония № 5 Чайковского. С.Прокофьева.
18	Обобщающий урок
19	Музыканты-извечные маги.
20	Опера "Порги и Бесс" Опера "Кармен" фрагменты.
21	Портреты великих исполнителей.
22	Елена Образцова.
23	Елена Образцова.
24	Кармен-сюита" (фрагменты)
25	Щедрин. Портреты великих исполнителей.
26	Майя Плисецкая.
27	Современный музыкальный театр.
28	Великие мюзиклы мира.
29	В концертном зале.
30	Симфония № 7 (Ленинградская)
31	" Письмо к Богу" неизвестного солдата.
32	Музыка в храмовом синтезе искусства.
33	Галерея религиозных образов.
34	Свет фресок Дионисия-миру.

2.2.2.14. Технология

Цели и задачи технологического образования

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе, в 9 классе - за счет вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму

прямого руководства, консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии). Рекомендуется строить программу таким образом, чтобы объяснение учителя в той или иной форме составляло не более 0,2 урочного времени и не более 0,15 объема программы.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);
- с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);
- с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);
- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы, не более 17 часов), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

Первый блок включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационных технологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

Второй блок содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;

практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Третий блок содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций к реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи

энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонафицированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование

моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. *Робототехника и среда конструирования*. Виды движения. Кинематические схемы

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребностью ближайшего социального окружения или его представителей.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. *Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы.*

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательного й организации).

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. «Функции специалистов, занятых в производстве».

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с

применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности)¹⁵.

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. *Стратегии профессиональной карьеры*. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

5 класс

№	Тема
«Основы производства» - 3ч.	
1	Введение. Инструктаж по охране труда, по технике безопасности.
2	Естественная и искусственная окружающая среда – техносфера. Что такое техносфера.
3	Производство и труд как его основа. Современные средства труда. Что такое потребительские блага.
«Общая технология» - 2ч.	
4	Производство потребительских благ. Общая характеристика производства
5	Практическое Творческое задание.
«Методы и средства творческой проектной деятельности» 4 часа	

¹⁵ Для освоения техник обработки материалов, необходимых для реализации проектного замысла, проводятся мастер-классы как форма внеурочной деятельности, посещаемая обучающимися по выбору.

6	Проектная деятельность.
7	Что такое творчество.
7	Практическое Творческое задание.
8	
«Технология» 2 часа	
9	Что такое технология. Классификация производств и технологий.
10	Практическое Творческое задание
«Техника» 6 часов	
11	Что такое техника.
12	
13	Инструменты, механизмы и технические устройства.
14	Практическое проектное задание. «Легковые автомобили, выпускавшиеся до 1991 года».
15	Знакомство со швейной машиной.
16	
«Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов» 14 часов.	
17	Виды материалов. Натуральные, искусственные и синтетические материалы.
18	
19	Конструкционные материалы. Текстильные
20	
21	Практическая работа. Сравнение свойств текстильных материалов
22	
23	Механические свойства конструкционных материалов.
24	
25	Механические, физические и технологические свойства тканей из натуральных волокон
26	Практическая работа. Определение сминаемости материалов.
27	Графическое отображение формы предмета.
28	
29	Графическое отображение формы предмета.
30	
«Технологии обработки пищевых продуктов» 12 часов	
31	Основы рационального питания. Витамины и их значение в питании.
32	
33	Правила санитарии, гигиены и безопасности труда на кухне.
34	Практическая работа. Неделя здорового питания. Реферат об истории открытия витаминов.
35	Овощи в питании человека. Технологии механической обработки овощей.
36	
37	Практическая работа. Определение доброкачественности овощей и зелени.
38	
39	Технология тепловой обработки овощей
40	
41	
42	
42	
«Технологии получения, преобразования и использования энергии» 2 часа.	

43	Что такое энергия. Виды энергии.
44	Практическая работа. Изготовление цветка йо-йо.
«Технологии получения, обработки и использования информации» 4 часа	
45	Информация. Каналы восприятия информации человеком.
46	
47	Способы материального представления и записи визуальной информации.
48	Практическая работа. Зашифровать текст.
«Технологии растениеводства» 8 часов	
49	Растения как объект технологии.
50	
51	Значение культурных растений в жизнедеятельности человека.
52	
53	Общая характеристика и классификация культурных растений.
54	
55	Исследования культурных растений или опыты с ним.
56	
«Технологии животноводства» 6 часов	
57	Животные и технологии XXI века.
58	Животноводство и материальные потребности человека.
59	Сельскохозяйственные животные и животноводство
60	
61	Животные – помощники человека.
62	
«Социальные технологии» 6 часов	
63	Человек как объект технологии.
64	
65	Потребности людей.
66	
67	Содержание социальных технологий. Практическое задание. Тест.
68	

6 класс

№ урока	Тема
Раздел 1. Методы и средства творческой и проектной деятельности 4 час	
1	Инструктаж по ТБ. Введение в творческий проект.
2	Подготовительный этап. Конструкторский этап.
3	Технологический этап. Этап изготовления изделия.
4	Заключительный этап
Раздел 2. Производство 4 час	
5	Труд как основа производства. Предметы труда.
6	Сырьё как предмет труда. Промышленное сырьё
7	Сельскохозяйственное и растительное сырьё. Вторичное сырьё и полуфабрикаты.
8	Энергия как предмет труда. Информация как предмет труда
Раздел 3. Технология 6 час	

9	Основные признаки технологии
10	
11	Технологическая, трудовая и производственная дисциплина
12	
13	Техническая и технологическая документация
14	
Раздел 4. Техника 2 час	
15	Понятие о технической системе
16	
Раздел 5. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов 4 час	
17	Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.
18	Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.
19	Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования.
20	Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов
Раздел 6. Технологии получения, преобразования и использования энергии 6 час	
21	Что такое тепловая энергия
22	Методы и средства получения тепловой энергии
23	Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу
24	Передача тепловой энергии
25	Аккумуляция тепловой энергии
26	
Раздел 7. Технологии получения, обработки и использования информации 6 час	
27	Восприятие информации.
28	Кодирование информации при передаче сведений.
29	Сигналы и знаки при кодировании информации
30	
31	
32	
Раздел 8. Технологии обработки пищевых продуктов 12 час	
33	Основы рационального (здорового) питания
34	Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него
35	
36	Технология производства кисломолочных продуктов и приготовления блюд из них
37	
38	Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур
39	
40	
41	Технология производства макаронных изделий и приготовления кулинарных блюд из них
42	
43	
44	
Раздел 9. Технологии растениеводства 5 час	
45	Дикорастущие растения, используемые человеком
46	
47	Заготовка сырья дикорастущих растений

48	
49	Переработка и применение сырья дикорастущих растений
50	
51	Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений
52	
53	Условия и методы сохранения природной среды
54	
Раздел 10. Технологии животноводства 8 час	
55	Технологии получения животноводческой продукции и их основные элементы
56	
57	
58	
59	Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции
60	
61	
62	
Раздел 11. Социальные технологии 6 час	
63	Виды социальных технологий
64	
65	Технологии коммуникации
66	
67	Структура процесса коммуникации
68	

7 класс

№	Тема и тип урока
	Тема №1 " Основы производства" 2 ч.
1.	Характеристика современных средств труда. Понятие о сырье и полуфабрикатах. Пр. деятельность «Сравнение характеристик». ИКТ транспортных средств.
2.	Современные средства контроля качества ИКТ. Пр. деятельность» «Моделирование транспортных средств».
	Тема № 2 «Технологии растениеводства». Осенний период. - 1 ч
3.	Грибы. Их значение в природе жизни человека. Характеристика искусственно выкрашиваемых съедобных грибов.
4.	Тема № 3 Общая технология- 2 ч.
5.	Технологическая культура производства и культура труда.
6.	Общая классификация технологий. Отраслевые технологии.
	Тема № 4 " Техника"- 4 часа
7.	Технологические машины, как технические системы. Конструирование и моделирование техники.
8.	Технологические машины, как технические системы. Конструирование и моделирование техники.
9.	Технологические машины, как технические системы. Конструирование и моделирование техники.
10.	Технологические машины, как технические системы. Конструирование и моделирование техники.

11.	Конструирование и моделирование техники. Пр. раб. «Изготовление моделей техники».
12.	Конструирование и моделирование техники. Пр. раб. «Изготовление моделей техники».
13.	Конструирование и моделирование техники. Пр. раб. «Изготовление моделей техники».
14.	Конструирование и моделирование техники. Пр. раб. «Изготовление моделей техники».
	Тема № 5 " Технологии машинной обработки конструкционных материалов.- 12 ч.
15.	Технологии машинной обработки конструкционных материалов. Пр. раб. Определение плотности древесины по объему и весу образца. По. раб. Определение влажности образцов древесины.
16.	Технологии машинной обработки конструкционных материалов. Пр. раб. Определение плотности древесины по объему и весу образца. По. раб. Определение влажности образцов древесины.
17.	Производство металлов. Технология выплавки металлов
18.	Производство металлов. Технология выплавки металлов
19.	Производство древесных материалов. Производство древесных материалов на пилораме.
20.	Производство древесных материалов. Производство древесных материалов на пилораме.
21.	Производство искусственных синтетических материалов и пластмасс. Достоинства и недостатки материалов.
22.	Особенности производства искусственных и синтетических волокон в текстильном производстве. Свойства искусственных волокон.
23.	Особенности производства искусственных и синтетических волокон в текстильном производстве. Свойства искусственных волокон.
24.	Производственные технологии обработки конструкционных материалов резанием. Производственные технологии пластического формирования материалов.
25.	Производственные технологии обработки конструкционных материалов резанием. Производственные технологии пластического формирования материалов.
	Тема № 6 «Технологии машинной обработки текстильных материалов»- 6 ч.
26.	Технологии машинной обработки текстильных материалов. Свойства текстильных материалов. Виды нетканых материалов из химических волокон.
27.	Технологии машинной обработки текстильных материалов. Свойства текстильных материалов. Виды нетканых материалов из химических волокон.
28.	Ткацкие переплетения. Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические.
29.	Ткацкие переплетения. Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические.
30.	Швейная машина. Пр. Раб. Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон. Определение вида тканей по сырьевому составу и изучение их свойств.
31.	Швейная машина. Пр. Раб. Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон. Определение вида тканей по сырьевому составу и изучение их свойств.
	Тема № 7 " Технологии обработки пищевых продуктов"- 20 ч.
32.	Значение молока в питании человека. Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов
33.	Значение молока в питании человека. Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов

34.	Требования к качеству молочных готовых блюд.
35.	Требования к качеству молочных готовых блюд.
36.	Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека.
37.	Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека.
38.	Технология приготовления бутербродов.
39.	Технология приготовления бутербродов.
40.	Пр.раб. Приготовление теста для пельменей.
41.	Приготовление теста для пельменей.
42.	Виды сладких блюд и напитков: компоты, кисели, желе, муссы, суфле.
43.	Их значение в питании человека.
44.	Рецептура, технология их приготовления и подача к столу.
45.	Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря.
46.	Признаки доброкачественности рыбы.
47.	Условия и сроки хранения рыбной продукции. Первичная обработка рыбы.
48.	Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы.
49.	Виды круп, применяемых в питании человека.
50.	Технология приготовления крупяных каш. Требования к качеству рассыпчатых, вязких и жидких каш.
51.	Технология приготовления блюд из макаронных изделий.
52.	Требования к качеству готовых блюд из макаронных изделий.
	Тема № 8 " Технологии получения, преобразования и использования энергии"-2 ч.
53.	Электрическая энергия. Энергия магнитного и электромагнитного полей
54.	Электрические цепи. Электромонтажные и сборочные технологии
	Тема № 9 " Технологии получения, обработки и использования информации"-4
55.	Технологии получения информации
56.	Технологии получения информации
57.	Коммуникационные технологии и связь
58.	Коммуникационные технологии и связь
	Тема № 10 " Технологии растениеводства" (весенние работы)- 4 ч
59.	Технологии посева и посадки культурных растений
60.	Технологии ухода за растениями, сбора и хранения урожая
61.	Технологии флористики и ландшафтного дизайна Технология выращивания огурца рассадным способом в защищенном грунте.
62.	Технология выращивания томата рассадным способом в защищенном грунте.
	Тема № 11 " Технологии животноводства"-2 ч
63.	Кормление животных и уход за животными.
64.	Кормление животных и уход за животными.
	Тема № 12 " Социально- экономические технологии"- 2 ч.
65.	Рынок и маркетинг. Исследование рынка

66.	Методы и средства получения информации в процессе социальных технологий. Профессии, связанные с реализацией социальных технологий.
	Тема №13 «Методы и средства творческой и проектной деятельности»-2 часа
67.	Методика научного познания и проектной деятельности. Защита проекта.
68.	Дизайн при проектировании. Защита проекта. Подведение итогов

8 класс

№	Тема
1.	“Технология домашнего хозяйства”, “Интерьер жилого дома” (8ч.)
1	Введение.
2	Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Пр. р
3	Гигиена жилища. Пр. р.
4	
5	Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении.
6	
7	Творческий проект по разделу “Интерьер жилого дома” Пр. р.
8	
Кулинария (12ч.)	
9	Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Пр. р.
10	
11	Изделия из жидкого теста. Пр. р.
12	
13	Виды теста и выпечки. Пр. р.
14	
15	Сладости, десерты, напитки. Пр. р.
16	Сладости, десерты, напитки
17	Сервировка сладкого стола. Праздничный стол.
18	
19	Творческий проект по разделу” Кулинария”.
20	
3.	“Создание изделий из текстильных материалов”, “Технологии творческой и опытнической деятельности “(20ч.)
21	Свойство материалов из волокон животного происхождения.
22	
23	Конструирование поясной одежды. Пр. р.
24	
25	Моделирование поясной одежды. Пр. р.
26	
27	Раскрой швейного изделия. Пр.
28	
29	Технология ручных работ. Пр. р.
30	
31	Технология машинных работ. Пр. р.
32	
33	Подготовка и проведение примерки. Пр. р.
34	
35	Технология изготовления поясной одежды. Пр. р.

36	
37	
38	Творческий проект по разделу “Создание изделий из текстильных материалов”
39	
40	
4. Разделы “Художественные ремёсла”, “Технологии творческой и опытнической деятельности” (20 ч.)	
41	
42	Ручная роспись тканей. Пр. р.
43	
44	
45	
46	Основные стежки и швы на их основе. Пр. р.
47	
48	
49	
50	Вышивка швом крест. Пр. р.
51	
52	
53	Вышивка гладью. Пр. р.
54	
55	Вышивка атласными лентами. Пр. р.
56	
57	
58	
59	Творческий проект по разделу “Художественные ремёсла”. Пр. р.
60	
Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (8 ч.)	
61	Подготовительный этап проекта «Подарок своими руками».
62	Разработка первоначальных идей.
63	Выбор лучшего варианта проекта. Выбор материалов и инструментов.
64	Разработка технологической карты. Выполнение проекта по технологической карте.
65	Выполнение проекта по индивидуальному плану. Продолжение работы над проектом.
66	Выполнение проектной работы. Окончательная отделка проектной работы.
67	Подготовка к защите творческого проекта. Оформление пояснительной записки
68	Защита проекта «Подарок своими руками». Проведение выставки работ.

2.2.2.15. Физическая культура

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура» направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учетом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Иностранный язык», «Музыка» и др.

Физическая культура как область знаний

История и современное развитие физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. *Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.* Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. *Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).*

Спортивно-оздоровительная деятельность¹⁶

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. *Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила. Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем.* Лыжные гонки:¹⁷ передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

5 класс

№	Тема урока
	Легкая атлетика
1	Инструктаж по ТБ. Развитие скоростных качеств. Низкий старт 20-40м.
2	Низкий старт 20-40м.
3	Бег по дистанции (50-60м). Челночный бег 3x10
4	Бег по дистанции (50-60м). Челночный бег 3x10
5	Низкий старт 20-40м. Челночный бег 3x10
6	Низкий старт 20-40м. Челночный бег 3x10
7	Низкий старт 20-40м. Бег по дистанции (50-60м). Челночный бег 3x10
8	Бег на результат 60м.
9	Прыжок в длину с 9-11 беговых.
10	Прыжок в длину с 9-11 беговых.
11	Прыжок в длину с 9-11 беговых. Метание теннисного мяча на дальность и на заданное расстояние.
12	Метание мяча (150г) на дальность с 3,5 шагов на дальность.
13	Метание мяча (150г) на дальность с 3,5 шагов на дальность.

¹⁶ Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

¹⁷ Для бесснежных районов Российской Федерации или в отсутствие условий для занятий лыжной подготовкой разрешается заменять модуль «Лыжные гонки» на двигательную активность на свежем воздухе.

14	Метание мяча (150г) на дальность с 3,5 шагов на дальность.
15	Прыжок в длину на дальность.
16	Бег 1500 м.
	Спортивные игры
17	Передвижение игрока. Повороты с мячом. Остановка прыжком
18	Передвижение игрока. Повороты с мячом. Остановка прыжком
19	Передача мяча на месте с пассивным сопротивлением защитника.
20	Ведение мяча на месте с разной высотой отскока.
21	Бросок мяча в движении двумя руками снизу.
22	Позиционное нападение с изменением позиций.
23	Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Бросок мяча в движении двумя руками снизу.
24	Сочетание приёмов передвижений и остановок игрока.
25	Передача мяча на месте с пассивным сопротивлением защитника. отскока.
26	Бросок мяча в движении двумя руками снизу.
27	Позиционное нападение с изменением позиций.
	Гимнастика
28	Правила ТБ на уроках гимнастики.Подъём переворотом в упор. Махом одной ногой, толчком другой подъём переворотом (девочки)
29	Выполнение команд: «Пол-оборота направо!», «Пол-оборота налево!». Передвижение в висячем положении (мальчики). Махом одной ногой, толчком другой подъём переворотом (девочки)
30	Упражнения на гимнастической скамейке.
31	Упражнения на гимнастической скамейке.
32	Выполнение команд: «Полшага!», «Полный шаг!». Подъём переворотом в упор, передвижение в висячем положении. Махом одной ногой, толчком другой подъём переворотом на низкой перекладине .
33	Выполнение команд: «Полшага!», «Полный шаг!». ОРУ на месте. Подъём переворотом в упор, передвижение в висячем положении (мальчики). Махом одной ногой, толчком другой подъём переворотом на низкой перекладине (девочки). Подтягивание в висячем положении. Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей.
34	Выполнение упражнений на технику. Подтягивание в висячем положении.
35	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики). Прыжок ноги врозь (девочки)
36	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики).Прыжок ноги врозь (девочки)
37	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики).Прыжок ноги врозь (девочки)
38	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики).Прыжок ноги врозь (девочки)
39	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики).Прыжок ноги врозь (девочки)
40	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики).Прыжок ноги врозь (девочки)
41	Выполнение опорного прыжка. Развитие скоростно-силовых способностей
42	Кувырок вперед в стойку на лопатках (мальчики). Кувырок назад в полушпагат.
43	Кувырок вперед в стойку на лопатках (мальчики). Кувырок назад в полушпагат.
44	Мост из положения стоя, без помощи (девочки). Лазание по канату в два приёма
45	Мост из положения стоя, без помощи (девочки). Лазание по канату в два приёма

46	Кувырок вперёд в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами
47	Кувырок вперёд в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами
48	Мост из положения стоя, без помощи (девочки). Лазание по канату в два приёма.
	Лыжная подготовка
49	Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Согласование движений рук и ног при остановке маховой ноги в скользящем шаге.
50	Отталкивание рукой в попеременном двухшажном ходе. Согласование движений рук и ног в подъёме «ёлочкой»
51	Длительное скольжение на одной лыже в коньковом ходе без палок.
52	Согласование движений рук и ног в одновременном двухшажном ходе.
53	Разгибание рук при окончании отталкивания в одновременном бесшажном ходе.
54	Техника одновременного двухшажного хода на оценку.
55	Совершенствовать технику бесшажного одновременного хода.
56	Дистанция 1 км.
57	Подъем елочкой на склоне 45° Техника спусков.
58	Дистанция 2 км.
59	Постановка палки на снег и приложению усилия при отталкивании рукой в попеременном двухшажном ходе.
60	Обучение второму скользящему шагу с перемещением палок кольцами назад в одновременном двухшажном ходе
61	Движение рук за бедро при окончании отталкивания в попеременном двухшажном ходе.
62	Движение маховой ноги и наклон туловища при окончании отталкивания руками в одновременном двухшажном ходе.
63	Разведение и сведение задних концов лыж во время спуска со склона и выполнение торможения «плугом».
64	Разведение и сведение задних концов лыж во время спуска со склона и выполнение торможения «плугом».
65	Контрольное прохождение дистанции 1000м.
66	Контрольное прохождение дистанции 1000м.
67	Подвижные игры на свежем воздухе.
68	Подвижные игры на свежем воздухе.
69	Полоса препятствий по лыжной подготовке с разученными элементами по лыжам.
	Волейбол
70	Инструктаж Т/Б по волейболу. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед
71	Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед
72	Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками
73	Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками
74	Передача мяча в стену: в движении; передач мяча в парах: встречная, над собой – партнеру; передача мяча в парах через сетку;
75	Передача мяча в парах: встречная, над собой – партнеру; передача мяча в парах

	через сетку; прием и передача мяча снизу двумя руками
76	Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах
77	Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах
78	Совершенствование техники набрасывание мяча над собой, техника приема и передачи мяча сверху. Сгибание разгибание рук в упоре лежа.
79	Совершенствование техники набрасывание мяча над собой, техника приема и передачи мяча сверху. Сгибание разгибание рук в упоре лежа.
80	Прием и передача. Нижняя подача мяча. Учебная игра.
81	Прием и передача. Верхняя подача мяча. Учебная игра.
82	Тактика свободного нападения. Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра.
83	Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0). Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра.
84	Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра.
	Кроссовая подготовка
85	Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий.
86	Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Спортивные игры.
87	Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий. Спортивные игры.
88	Бег 20 минут. Преодоление вертикальных препятствий. Правила соревнований.
89	Бег 20 минут. Преодоление вертикальных препятствий. Правила соревнований.
90	Бег 20 минут. Преодоление вертикальных препятствий. Спортивные игры.
91	Бег 20 минут. Преодоление вертикальных препятствий. Спортивные игры.
92	Бег 2000м. Развитие выносливости. Спортивные игры.
	Легкая атлетика
93	Инструктаж по ТБ. Высокий старт 20-40 м. Бег по дистанции 50-60 м. Финиширование. Челночный бег 3х10.
94	Низкий старт. 20-40 м. Бег по дистанции 50-60 м. Финиширование.
95	Бег по дистанции 50-60 м. Челночный бег 3х10.
96	Бег по дистанции 50-60 м. Челночный бег 3х10.
97	Бег на результат 60м.
98	Прыжок в высоту с 9-11 беговых шагов способом перешагивания.
99	Прыжок в высоту с 9-11 беговых шагов способом перешагивания.
100	Метание малого мяча (150г) на дальность с 3-5 шагов.
101	Метание малого мяча (150г) на дальность с 3-5 шагов.
102	Метание малого мяча на результат

6 класс

№	тема урока
	Легкая атлетика
1.	Высокий старт 15-20 м, бег по дистанции (4050м); Инструктаж по ТБ.
2.	Высокий старт 15-30м, бег по дистанции (40-50м)
3.	Высокий старт 15-30м, бег по дистанции (40-50м)
4.	Бег 30 м на результат.

5.	Бег 60 м на результат.
6.	Прыжок в длину с 7-9 шагов. Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 x 1) с 8-10 м.
7.	Прыжок в длину с 7-9 шагов.
8.	Прыжок в длину с 7-9 шагов.
9.	Метание теннисного мяча на заданное расстояние.
10	Метание теннисного мяча на заданное расстояние.
11	Бег 1000 м
12	Бег 1000 м на результат
	Спортивные игры. Баскетбол
13	Инструктаж по баскетболу. Стойка и передвижение игрока.
14	Инструктаж по баскетболу. Стойка и передвижение игрока.
15	Ведение мяча с изменением направления и высоты отскока
16	Передача мяча двумя руками от груди в движении
17	Передача мяча двумя руками от груди в движении
18	Стойка и передвижение игрока. Сочетание приемов ведение, передача, бросок
19	Стойка и передвижение игрока. Сочетание приемов ведение, передача, бросок
20	Ведение мяча с изменением направления и высоты отскока. Передача мяча двумя руками от груди в движении.
21	Ведение мяча с изменением направления и высоты отскока. Передача мяча двумя руками от груди в движении.
22	Бросок мяча одной рукой от плеча в движении после ловли мяча.
23	Передача мяча двумя руками от груди в парах на месте и в движении. Игра 2 x2, 3 x3.
24	Передача мяча двумя руками от груди, от головы, от плеча в парах на месте и в движении. Игра 2 x2, 3 x3.
25	Бросок мяча одной рукой от плеча в движении после ловли мяча. Игра 2 x2, 3 x3.
26	Ведение мяча с разной высотой отскока. Передача мяча двумя руками от груди, от головы, от плеча в парах на месте и в движении.
27	Игра 2 x2, 3 x3. Позиционное нападение с изменением позиций.
	Гимнастика
28	ТБ на уроках гимнастики. Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Подъем переворотом в упор.
29	Подъем переворотом в упор. Сед «ноги врозь» (мальчики). Вис лежа. Вис присев (девочки).
30	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Подъем переворотом в упор. Сед «ноги врозь» (мальчики). Вис лежа. Вис присев (девочки).
31	Подъем переворотом в упор. Сед «ноги врозь» (мальчики). Вис лежа. Вис присев (девочки).
32	Подъем переворотом в упор (мальчики). Вис лежа. Вис присев (девочки). Развитие силовых способностей.
33	Вис лежа. Вис присев (девочки). Развитие силовых способностей.
34	Выполнение на технику. Подъем переворотом в упор (мальчики). Вис лежа, Вис присев (девочки). Выполнение подтягивания в висте.
35	Инструктаж по Т.Б. Кувырок вперед, назад, стойка на лопатках – выполнение комбинации.

36	Кувырок вперед, назад, стойка на лопатках – выполнение комбинации.
37	Два кувырка вперед слитно.
38	Два кувырка вперед слитно.
39	Мост из положения лежа. Лазание по канату в три приема.
40	Мост из положения лежа. Лазание по канату в три приема.
41	Два кувырка вперед слитно. Мост из положения стоя с помощью.
42	Кувырок вперед в стойку на лопатках; стойка на голове согнутыми ногами; кувырок назад(мальчики) Мост; кувырок вперед, назад ноги в полушпагат (девочки)
43	Кувырок вперед в стойку на лопатках; стойка на голове согнутыми ногами; кувырок назад(мальчики) Мост; кувырок вперед, назад ноги в полушпагат (девочки)
44	Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов.
45	Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов.
46	Прыжки «змейкой» через скамейку. Броски набивного мяча до 2 кг.
47	Подтягивание из виса (юноши), из виса лежа (девушки). Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку одной рукой. Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке.
48	Прыжки со скакалкой. Эстафеты. Упражнения на гибкость.
	Лыжная подготовка
49	Т.Б. на уроках лыжной подготовки. Отработка техники попеременных ходов.
50	Оценивание техники попеременного двухшажного хода. Совершенствование техники одновременных лыжных ходов. Поворот махом.
51	Совершенствование одновременного бесшажного хода подъемы и спуски на склонах. Эстафеты с передачей палок с этапом до 200м.
52	Совершенствование одновременного бесшажного хода подъемы и спуски на склонах. Эстафеты с передачей палок с этапом до 200м.
53	Оценивание техники одновременного бесшажного хода. Прохождение 1км со средней скоростью.
54	Одновременный бесшажный и одношажный ход на лыжах
55	Одновременный бесшажный и одношажный ход на лыжах
56	Одновременный бесшажный и одношажный ход на лыжах(з)
57	Подъем в гору скользящим шагом. Совершенствование подъемов елочкой и спуски с поворотами вправо и влево. Прохождение дистанции до 2км
58	Подъем в гору скользящим шагом. Совершенствование подъемов елочкой и спуски с поворотами вправо и влево. Прохождение дистанции до 2км
59	Оценивание подъема елочкой и спуск с поворотами вправо и влево. Прохождение 2км с 2-3 ускорениями по 80м.
60	Совершенствование техники торможения плугом и упором. Прохождение 2км с переменной скоростью.
61	Совершенствование техники торможения плугом и упором. Прохождение 2км с переменной скоростью.
62	Совершенствование техники торможения плугом и упором, технику подъемов и спусков. Пройти 2км со средней скоростью. Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»
63	Совершенствование техники торможения плугом и упором, технику подъемов

	и спусков. Пройти 2км со средней скоростью. Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»
64	Оценивание результата на дистанцию 2км. Совершенствовать технику катания с гор.. Подвижная игра на лыжах «Накаты»
65	Встречные эстафеты с использованием склона до 150м.
66	Подвижные игры на спуске «Подними предмет», «Не задень ворота»
67	Совершенствование поворотов махом. Катание с гор. Прохождение 3км со средней скоростью.
68	Игра «Гонка с выбыванием» по кругу 200 м. Прохождение дистанции 2 км на лыжах
69	Прохождение дистанции 3 км на лыжах
70	Прохождение дистанции 3 км на лыжах
71	Скоростная выносливость. Прохождение дистанции 3 км на результат
72	Контрольный урок по лыжной подготовке
	Спортивные игры. Волейбол.
73	Инструктаж по волейболу. Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах и над собой.
74	Стойки и передвижения игрока. Прием мяча снизу двумя руками в парах.
75	Прием мяча снизу двумя руками в парах. Игра по упрощенным правилам.
76	Прием мяча снизу двумя руками в парах.
77	Нижняя прямая подача мяча. Игра по упрощенным правилам.
78	Нижняя прямая подача мяча. Игра по упрощенным правилам.
79	Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером. Игра по упрощенным правилам.
80	Передача мяча сверху двумя руками в парах и над собой. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.
81	Прием мяча снизу двумя руками в парах. Тактика свободного нападения. Игра по упрощенным правилам.
82	Прием мяча снизу двумя руками в парах. Комбинации из разученных элементов в парах. Игра по упрощенным правилам.
83	Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером. Тактика свободного нападения. Игра по упрощенным правилам.
84	Комбинации из разученных элементов в парах.Игра по упрощенным правилам.
	Легкая атлетика
85	Равномерный бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий.
86	Равномерный бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий.
87	Инструктаж по ТБ. Низкий старт 20-40 м, бег по дистанции (50-60м); Челночный бег 3 х 10м.
88	Челночный бег 3 х 10м.
89	Низкий старт 30 -40м, финиширование .Бег по дистанции (70-80 м)
90	Бег 60 м на результат.
91	Бег по пересеченной местности с преодолением препятствий..
92	Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 х 1) с 8-10 м.
93	Прыжок в длину с 7-9 шагов.
94	Низкий старт 30 -40м, финиширование .Бег по дистанции (70-80 м)
95	Низкий старт 30 -40м, Бег по дистанции (70-80 м)

96	Челночный бег – на результат.
97	Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат.
98	Прыжок в высоту с 5-7 шагов. Метание теннисного мяча на заданное расстояние.
99	Метание теннисного мяча на заданное расстояние.
10	Метание теннисного мяча на заданное расстояние.
10	Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Бег 60 метров – на результат.
10	Подвижные игры на местности «Караси и щука», «Перестрелка».

7 класс

№	Тема урока
	Знания о Физической культуре
1.	ТБ на уроках физической кул. Контрольное троеборье.
	Лёгкая атлетика
2.	Низкий старт Тестирование бега на 30 м с высокого старта
3.	Совершенствование техники старта с опорой на одну руку и низкого старта .Прыжки в длину с места (к) Бег 3мин
4.	Тестирование челночного бега 3x 10м. Разучивание прыжков в длину с разбега.
5.	Тестирование бега на 60 м с высокого старта
6.	Разучивание метание мяча с 4-5 шагов разбега и скрестный шаг. Бег до 4мин с ускорениями по 50-60м.
7.	Совершенствование техники прыжка в длину с разбега. Закрепление метания мяча.
8.	Прыжок в длину с разбега на результат. Бег до 7мин с 2-3 ускорениями по 50-60м.
9.	Контрольный урок по прыжкам в длину с разбега
10.	Техника паса в футболе Кросс 1000м (к)
11.	Бег на 2000 м
12.	Преодоление полосы препятствий .Спортивная игра «Футбол»
	Спортивные игры баскетбол
13.	Т,Б, на уроках спорт/игр. Повторение техники ловли и передач мяча в баскетболе Совершенствование техники быстрых передач мяча со сменой мест.
14.	Совершенствование техники быстрых передач мяча различными способами со сменой мест в тройках
15.	Совершенствование техники быстрых передач мяча различными способами со сменой мест в тройках
16.	Проведение игры «Линейный баскетбол» с элементом ведения и передачи мяча.
17.	Проведение игры «Линейный баскетбол» с элементом ведения и передачи мяча.
18.	Бросок одной рукой от плеча и ловля мяча
19.	Закрепление броска по кольцу после ловли. Проведение учебной игры 3x3 с выполнением заданий по защите и нападению
20.	Совершенствование двухсторонней 3x3.
21.	Проведение тренировки по подтягиванию на перекладине. Игра в баскетбол.
22.	Проведение тренировки по подтягиванию на перекладине. Игра в баскетбол.
23.	Тактические действия 2-х нападающих против одного защитника
24.	Проведение контроля броска баскетбольного мяча в кольцо после ведения Игра

	«Линейный баскетбол»
25.	Проведение контроля броска баскетбольного мяча в кольцо после ведения Игра «Линейный баскетбол»
26.	Двусторонняя игра в Баскетбол.
27.	Двусторонняя игра в Баскетбол.
	Гимнастика с элементами акробатики
28.	Техника безопасности на уроках гимнастики. Повторение акробатических упражнений: мальчики-кувырки вперед в стойку на лопатках, девочки - мост (р)
29.	Разучивание: мальчики – стойку на голове согнувшись, девочки – кувырок назад в полушпагат.
30.	Разучивание: мальчики – стойку на голове согнувшись, девочки – кувырок назад в полушпагат.
31.	Разучивание: мальчики – стойку на голове согнувшись, девочки – кувырок назад в полушпагат.
32.	Два кувырка вперёд слитно. Мост из положения стоя с помощью.
33.	Два кувырка вперёд слитно. Мост из положения стоя с помощью.
34.	Два кувырка вперёд слитно. Мост из положения стоя с помощью.
35.	Проверка кувырков назад. Разучивание акробатического соединения. Игра с элементами акробатики
36.	Проверка кувырков назад. Разучивание акробатического соединения. Игра с элементами акробатики
37.	Проверка кувырков назад. Разучивание акробатического соединения. Игра с элементами акробатики
38.	Оценивание у мальчиков стойку на голове согнувшись, у девочек – кувырок назад в полушпагат.
39.	Оценивание у мальчиков стойку на голове согнувшись, у девочек – кувырок назад в полушпагат.
40.	Упражнения в равновесии на бревне (з), Обучение опорному прыжку: мальчики – согнув ноги через козла в длину; девочки – ноги врозь через козла в ширину.)
41.	Упражнения в равновесии на бревне (з), Обучение опорному прыжку: мальчики – согнув ноги через козла в длину; девочки – ноги врозь через козла в ширину.)
42.	Обучение: мальчики – переворот в упор толчком двух ног на перекладине; девочки – переворот в упор махом одной и толчком другой.
43.	Обучение: мальчики – переворот в упор толчком двух ног на перекладине; девочки – переворот в упор махом одной и толчком другой.
44.	Обучение: мальчики – переворот в упор толчком двух ног на перекладине; девочки – переворот в упор махом одной и толчком другой.
45.	Закрепление техники переворотов. Разучивание: мальчики – соединение на перекладине. Совершенствование опорного прыжка: ноги врозь и согнув ноги.
46.	Закрепление техники переворотов. Разучивание: мальчики – соединение на перекладине. Совершенствование опорного прыжка: ноги врозь и согнув ноги.
47.	Оценивание: мальчики - переворот в упор, девочки – махом одной и толчком другой переворот. Совершенствование соединения на перекладине. Тренировка в подтягивании.
48.	Оценивание: мальчики - переворот в упор, девочки – махом одной и толчком другой переворот. Совершенствование соединения на перекладине. Тренировка в подтягивании.
	Лыжная подготовка

49.	Т.Б. на уроках лыжной подготовки. Отработка техники попеременных ходов.
50.	Оценивание техники попеременного двухшажного хода. Совершенствование техники одновременных лыжных ходов. Поворот махом.
51.	Совершенствование одновременного бесшажного хода подъема и спуски на склонах. Эстафеты с передачей палок с этапом до 200м.
52.	Совершенствование одновременного бесшажного хода подъема и спуски на склонах. Эстафеты с передачей палок с этапом до 200м.
53.	Оценивание техники одновременного бесшажного хода. Прохождение 1км со средней скоростью.
54.	Одновременный бесшажный и одношажный ход на лыжах
55.	Одновременный бесшажный и одношажный ход на лыжах
56.	Одновременный бесшажный и одношажный ход на лыжах(з)
57.	Подъем в гору скользящим шагом. Совершенствование подъемов елочкой и спуски с поворотами вправо и влево. Прохождение дистанции до 2км
58.	Подъем в гору скользящим шагом. Совершенствование подъемов елочкой и спуски с поворотами вправо и влево. Прохождение дистанции до 2км
59.	Оценивание подъема елочкой и спуск с поворотами вправо и влево. Прохождение 2км с 2-3 ускорениями по 80м.
60.	Совершенствование техники торможения плугом и упором. Прохождение 2км с переменной скоростью.
61.	Совершенствование техники торможения плугом и упором, технику подъемов и спусков. Пройти 2км со средней скоростью. Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»
62.	Оценивание результата на дистанцию 2км. Совершенствовать технику катания с гор.. Подвижная игра на лыжах «Накаты»
63.	Встречные эстафеты с использованием склона до 150м.
64.	Подвижные игры на спуске «Подними предмет», «Не задень ворота»
65.	Совершенствование поворотов махом. Катание с гор. Прохождение 3км со средней скоростью.
66.	Игра «Гонка с выбыванием» по кругу 200 м. Прохождение дистанции 2 км на лыжах
67.	Прохождение дистанции 3 км на лыжах
68.	Скоростная выносливость. Прохождение дистанции 3 км на результат
69.	Контрольный урок по лыжной подготовке
	Спортивные игры волейбол
70.	Т.Б. на уроках спорт.игр.Разучивание стойки волейболиста. Техника набрасывание мяча над собой. Техника приема и передачи мяча сверху.
71.	Волейбольные упражнения. Подача мяча сверху.
72.	Закрепление приёма и передачи мяча через сетку после подбрасывания. Подача мяча сверху
73.	Закрепление подачи мяча сверху. Обучение приёму мяча снизу
74.	Совершенствовать подачу мяча сверху. Закрепление приёму мяча снизу. Игра «волейбол» на пол площадки в два паса.
75.	Т.Б. на уроках спорт. игр. Стойка волейболиста. Техника приема и передачи мяча сверху над собой и через сетку.
76.	Волейбольные упражнения. Подача мяча сверху.
77.	Волейбольные упражнения. Подача мяча сверху.

78.	Закрепление подачи мяча сверху. Обучение приёму мяча снизу. Игра у сетки.
79.	Закрепление подачи мяча сверху. Обучение приёму мяча снизу. Игра у сетки.
80.	Совершенствовать подачу и приёмы мяча. Игра в пас через игрока третьей зоны.
81.	Контрольный урок по волейболу. Игра «Мини-волейбол»
	Легкая атлетика
82.	Т.Б. на уроках лёгкой атлетики. Тестирование метания малого мяча на точность
83.	Низкий старт, стартовый разгон. Беговые упражнения. Бег 30м. Тестирование прыжка в длину с места
84.	Низкий старт, стартовый разгон. Беговые упражнения. Бег 30м. Тестирование прыжка в длину с места
85.	Тестирование бега на 60 м с высокого старта
86.	Тестирование бега на 60 м с высокого старта
87.	Тестирование бега на 60 м с высокого старта
88.	Тестирование челночного бега 3x10м
89.	Тестирование челночного бега 3x10м
90.	Тестирование челночного бега 3x10м
91.	Прыжок в длину с 11-15 шагов разбега (совершенствование). Обучение метания мяча на дальность
92.	Прыжок в длину с 11-15 шагов разбега (совершенствование). Обучение метания мяча на дальность
93.	Прыжок в длину с 11-15 шагов разбега (совершенствование). Обучение метания мяча на дальность
94.	Прыжки в длину с разбега
95.	Прыжки в длину с разбега
96.	Контрольный урок по прыжкам в длину с разбега
97.	Обучение метания мяча на дальность с5-7 шагов разбега
98.	Обучение метания мяча на дальность с5-7 шагов разбега
99.	Контроль метания мяча на дальность
100.	Контроль метания мяча на дальность
101.	Бег на 1000 м
102.	Бег на 1000 м

8 класс

№	Тема урока
	Лёгкая атлетика
1.	Инструктаж по ТБ. Развитие скоростных качеств. Низкий старт 20-40м. Бег по дистанции (50-60м).
2.	Низкий старт 20-40м. Бег по дистанции (50-60м).
3.	Челночный бег 3x10..скоростных качеств. Правила соревнований.
4.	Низкий старт 20-40м. Бег по дистанции (50-60м). Эстафеты. Специальные беговые упражнения.
5.	Низкий старт 20-40м. Бег по дистанции (70-80м).
6.	Челночный бег 3x10.. Развитие скоростных качеств. Правила соревнований.
7.	Низкий старт 20-40м. Бег по дистанции (70-80м). Финиширование. Эстафеты. ОРУ.

8.	Бег на результат 60м. Эстафеты
9.	Прыжок в длину с 9-11 беговых. Отталкивание.
10.	Метание теннисного мяча на дальность и на заданное расстояние.
11.	Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований. Прыжок в длину с 9-11 беговых. Отталкивание.
12.	Прыжок в длину с 9-11 беговых шагов. Метание мяча (150г) на дальность с 3,5 шагов на дальность.
13.	Прыжок в длину с 9-11 беговых шагов. Метание мяча (150г) на дальность с 3,5 шагов на дальность.
14.	Прыжок в длину с 9-11 беговых шагов. Метание мяча (150г) на дальность с 3,5 шагов на дальность. Развитие скоростно – силовых качеств. Правила соревнований.
15.	Прыжок в длину на дальность. Развитие скоростной-силовых качеств
16.	Бег 1500 м. Развитие выносливости.
	Спортивные игры
17.	Передвижение игрока. Повороты с мячом. Остановка прыжком. Передача мяча на месте с пассивным сопротивлением защитника.
18.	Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Бросок мяча в движении двумя руками снизу.
19.	Позиционное нападение с изменением позиций. Развитие координационных способностей. Правила игры в баскетбол.
20.	Позиционное нападение с изменением позиций. Развитие координационных способностей. Правила игры в баскетбол.
21.	Передвижение игрока. Повороты с мячом. Остановка прыжком.
22.	Передача мяча на месте с пассивным сопротивлением защитника. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока.
23.	Бросок мяча в движении двумя руками снизу. Позиционное нападение с изменением позиций.
24.	Развитие координационных способностей. Правила игры в баскетбол.
25.	Передвижение игрока. Повороты с мячом. Сочетание приёмов передвижений и остановок игрока
26.	Передача мяча на месте с пассивным сопротивлением защитника. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока
27.	Бросок мяча в движении двумя руками снизу. Позиционное нападение с изменением позиций. Развитие координационных способностей.
28.	Основы обучения и самообучения двигательным действиям, их роль в развитии памяти и мышления. Учебная игра.
29.	Учебные игры.
30.	Учебные игры.
	Гимнастика
31.	Правила ТБ на уроках гимнастики. Правила страховки во время выполнения упражнений.
32.	Выполнение команд: «Пол-оборота направо!», «Пол-оборота налево!». ОРУ на месте. Подъём переворотом в упор, передвижение в висячем положении (мальчики). Махом одной ногой, толчком другой подъём переворотом (девочки).
33.	Подъём переворотом в упор, передвижение в висячем положении (мальчики). Махом одной ногой, толчком другой подъём переворотом (девочки). Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей
34.	Кувырки вперед, назад. Развитие гибкости

35.	Кувырки вперед ,назад. Развитие гибкости
36.	Подтягивание в висе. Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей.
37.	Выполнение упражнений на технику. Подтягивание в висе.
38.	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики).. Прыжок ноги врозь (девочки).Комбинация из разученных элементов
39.	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики).. Прыжок ноги врозь (девочки).Комбинация из разученных элементов
40.	ОРУ с предметами. Эстафеты.
41.	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики). Прыжок ноги врозь (девочки).
42.	Опорный прыжок, согнув ноги (мальчики). Прыжок ноги врозь (девочки).
43.	ОРУ с предметами. Эстафеты.
44.	Выполнение опорного прыжка. ОРУ с предметами. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей
45.	Кувырок вперед в стойку на лопатках (мальчики). Кувырок назад в полушпагат. Мост из положения стоя, без помощи (девочки).
46.	Кувырок вперед в стойку на лопатках (мальчики). Кувырок назад в полушпагат. Мост из положения стоя, без помощи (девочки).
47.	Кувырок вперед в стойку на лопатках (мальчики). Кувырок назад в полушпагат. Мост из положения стоя, без помощи (девочки). Комбинация из разученных элементов
48.	Лазание по канату в два приёма. Развитие силовых способностей.
49.	Акробатическая комбинация из разученных элементов.
50.	Кувырок вперёд в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами (мальчики). Мост из положения стоя, без помощи (девочки).
51.	Лазание по канату в два приёма. ОРУ с предметами. Эстафеты. Развитие силовых способностей.
	Лыжная подготовка
52.	Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Температурный режим, одежда, обувь лыжника. Скользящий шаг в попеременном двухшажном ходе без палок: посадка, перенос тяжести тела с лыжи на палку
53.	Скользящий шаг в попеременном двухшажном ходе без палок: посадка, перенос тяжести тела с лыжи на палку, скользящий шаг с руками за спиной, скользящий шаг
54.	Спуски в разных стойках. Подъем елочкой,полуелочкой.
55.	Спуски в разных стойках. Подъем елочкой,полуелочкой.
56.	Скользящий шаг в попеременном двухшажном ходе с палками: имитация попеременной работы рук на месте держа палки за середину; передвижение на лыжах с активным размахиванием палками; передвижение на лыжах с постановкой палок на снег.
57.	Передвижение попеременным двухшажным ходом по лыжне
58.	.Передвижение шагом без палок, почти без скольжения с подсчетом шагов цикле ходов («раз, два , три, четыре»)
59.	Передвижение попеременным четырехшажным ходом по лыжне
60.	Совершенствование хода скользящий шаг(без палок и с палками)
61.	скольжение на обеих лыжах в одновременном одношажном ходе
62.	Имитация одновременного бесшажного хода.
63.	Совершенствование одновременного бесшажного хода
64.	Совершенствование одновременного одношажного конькового хода

65.	Чередование попеременных и одновременных лыжных ходов
66.	Разведение и сведение задних концов лыж во время спуска со склона и выполнение торможения «плугом».
67.	Выполнение с чередованием попеременных и одновременных лыжных ходов.
68.	Полоса препятствий по лыжной подготовке с разученными элементами по лыжам.
69.	Разведение и сведение задних концов лыж во время спуска со склона и выполнение торможения «плугом».
	Волейбол
70.	Инструктаж Т/Б по волейболу. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед
71.	Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче
72.	Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче
73.	передача мяча над собой; передача сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед в парах.
74.	передача мяча над собой; передача сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед в парах.
75.	Передача мяча в стену: в движении, перемещаясь вправо, влево приставным шагом; передач мяча в парах: встречная, над собой – партнеру;
76.	передача мяча в парах через сетку; прием и передача мяча снизу двумя руками: а) в парах с набрасыванием партнером; б) у стены над собой; в) сочетание верхней и нижней передачи в парах.
77.	передача мяча в парах через сетку; прием и передача мяча снизу двумя руками: а) в парах с набрасыванием партнером; б) у стены над собой; в) сочетание верхней и нижней передачи в парах.
78.	Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча;
79.	Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча;
80.	Совершенствование техники набрасывание мяча над собой, техника приема и передачи мяча сверху.
81.	Совершенствование техники набрасывание мяча над собой, техника приема и передачи мяча сверху.
82.	Совершенствование техники набрасывание мяча над собой, техника приема и передачи мяча сверху.
83.	Прием и передача. Нижняя подача мяча.
84.	Прием и передача. Нижняя подача мяча.
85.	Прием и передача. Нижняя подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение
86.	Учебная игра.
87.	Учебная игра.
	Кроссовая подготовка
88.	Техника безопасности на уроках по легкой атлетике. Бег 15 минут. Преодоление горизонтальных препятствий
89.	Развитие выносливости. Бег 18 минут. Преодоление вертикальных препятствий. Правила соревнований.
90.	Бег на результат (3000м – м. и 2000м.- д.) Развитие выносливости

	Легкая атлетика
91.	Челночный бег 3x10. Развитие скоростных качеств. Правила соревнований. Инструктаж по ТБ.
92.	Высокий старт 20-40 м. Бег по дистанции 50-60 м
93.	Высокий старт 20-40 м. Бег по дистанции 50-60 м. Финиширование
94.	Челночный бег 3x10. Развитие скоростных качеств. Правила соревнований.
95.	Бег на результат 60м
96.	Прыжок в высоту с 9-11 беговых шагов способом перешагивания.
97.	Прыжок в высоту с 9-11 беговых шагов способом перешагивания. Метание малого мяча (150г) на дальность с 3-5 шагов
98.	Метание малого мяча (150г) на дальность с 3-5 шагов
99.	Прыжок в высоту с 9-11 беговых шагов способом перешагивания. Метание малого мяча (150г) на дальность с 3-5 шагов.
100.	Развитие выносливости. Бег 18 минут. Преодоление вертикальных препятствий. Правила соревнований.
101.	Бег на результат (3000м – м. и 2000м.- д.) Развитие выносливости
102.	Учебные игры.

9 класс

№	Тема урока
	Легкая атлетика
1.	ТБ на уроках л/атлетики. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Бег с низкого старта. Развитие сил. К-в (подтяг-ние, пресс).
2.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Бег с низкого старта. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).
3.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Бег с ускорением 60 м. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).
4.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Бег с ускорением 100 м. Развитие выносливости. Развитие сил. К-в (подтяг-ние, пресс).
5.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Метание мяча. Развитие сил. К-в (подтяг-ние, пресс).
6.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Прыжки в длину с разбега. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).
7.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Бег с ускорением 60 м. Прыжки в длину с разбега.
8.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Метание мяча. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).
9.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Развитие выносливости. Развитие сил. К-в (подтяг-ние, пресс).
10.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Бег с ускорением 60 м. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).
11.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Метание мяча. Подвижные игры с элементами л/атл.
12.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Прыжки в длину с разбега. Развитие сил. К-в (подтяг-ние, пресс).
13.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Развитие выносливости. Эстафеты с элементами л/атлетики.
14.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Метание

	мяча. Подвижные игры с элементами л/атл.
15.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Прыжки в длину с разбега. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).
16.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Бег с ускорением 100 м. Эстафеты с элементами л/атлетики.
17.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Метание мяча. Развитие сил. К-в (подтяг-ние, пресс).
18.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Развитие выносливости. Подвижные игры с элементами л/атл. Развитие сил. К-в (подтяг-ние, пресс).
	Спортивные игры
19.	ТБ на уроках по баскетболу. Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Стойка игрока, перемещения, остановка, повороты. Учебная игра.
20.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Ведение мяча с изменением направления, в разных стойках. Броски мяча после ведения и 2-х шагов.
21.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Штрафные броски. Учебная игра.
22.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Ловля и передача мяча разл. Спомобом. Эстафеты.
23.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Ловля и передача мяча разл. Спомобом. Броски мяча с различных дистанций. Броски мяча после ведения и 2-х шагов.
24.	Строевые упражнения. Медленный бег. О.Р.У. на месте и в движении. Штрафные броски. Учебная игра.
	Гимнастика с элементами акробатики
25.	ТБ на уроках по гимнастике. Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на брусках. Развитие силовых качеств (подтяг-ние, пресс).
26.	Строевые упражнения. О.Р.У. Акробатика. Развитие силовых качеств (подтяг-ние, пресс).
27.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на бревне. Упражнения на перекладине. Развитие силовых качеств (подтягивание, пресс).
28.	Строевые упражнения. О.Р.У. Лазание по канату без помощи ног. Упражнения на брусках. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег).
29.	Строевые упражнения. О.Р.У. Акробатика. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег).
30.	Строевые упражнения. О.Р.У. Акробатика. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег).
31.	Строевые упражнения. О.Р.У. Лазание по канату без помощи ног. Упражнения на брусках. Развитие силовых качеств (подтяг-ние, пресс).
32.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег). Упражнения на бревне. Упражнения на перекладине.
33.	Строевые упражнения. О.Р.У. Акробатика. Лазание по канату без помощи ног. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег).
34.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на брусках. Развитие силовых качеств (подтягивание, пресс).
35.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на бревне. Упражнения на перекладине.
36.	Строевые упражнения. О.Р.У. Лазание по канату без помощи ног. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег). Эстафеты с использованием элементов гимнастики.

37.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на перекладине. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег). Эстафеты с использованием элементов гимнастики.
38.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на бревне. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег).
39.	Строевые упражнения. О.Р.У. Акробатика. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег).
40.	Строевые упражнения. О.Р.У. Развитие силовых качеств (подтягивание, пресс). ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег).
41.	Строевые упражнения. О.Р.У. Лазание по канату без помощи ног. Упражнения на бревне. Развитие силовых качеств (подтяг-ние, пресс).
42.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на перекладине. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег).
43.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на бревне. Упражнения на брусьях. Развитие силовых качеств (подтягивание, пресс).
44.	Строевые упражнения. О.Р.У. Акробатика Развитие силовых качеств (подтяг-ние, пресс).
45.	Строевые упражнения. О.Р.У. Акробатика. Эстафеты с использованием элементов гим-ки.
46.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на перекладине. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег). Эстафеты с использованием элементов гимнастики.
47.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на брусьях. Развитие силовых качеств (подтягивание, пресс).
48.	Строевые упражнения. О.Р.У. Упражнения на бревне.. ОФП (прыжки, гибкость, челночный бег). Эстафеты с использованием элементов гимнастики.
	Лыжная подготовка
49.	ТБ на уроках по л/подготовке. Одновременный 4-х шажный ход. Переход с попеременного на одновременный ход.
50.	Спуски с горы Бег по дистанции до 3 км (д), до 5 км (м).
51.	Повороты на месте и в движении. Переход с попеременного на одновременный ход.
52.	Одновременный 4-х шажный ход. Подъем в гору.
53.	Спуски. Бег по дистанции до 3 км (д), до 5 км (м)
54.	Одновременный 4-х шажный ход. Переход с попеременного на одновременный ход.
55.	Повороты на месте и в движении. Подъем в гору.
56.	Спуски. Бег по дистанции до 3 км (д), до 5 км (м).
57.	Подъем в гору. Переход с попеременного на одновременный ход.
58.	Одновременный 4-х шажный ход. Бег по дистанции до 3 км (д), до 5 км (м).
59.	Повороты на месте и в движении. Переход с попеременного на одновременный ход.
60.	Подъем в гору. Бег по дис-ции до 3 км(д),до 5 км(м)
61.	Одновременный 4-х шажный ход. Переход с попеременного на одновременный ход.
62.	Повороты на месте и в движении. Спуски с горы.
63.	Переход с попеременного на одновременный ход. Бег по дистанции до 3 км (д), до 5 км (м).
64.	Подъем в гору. Спуски с горы.
	Спортивные игры
65.	ТБ на уроках по баскетболу. Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Ведение мяча с изменением направления. Учебная игра.
66.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Передача и

	ловля мяча в движении Броски с различных дистанций.
67.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Ведение мяча с изменением направления. Эстафеты.
68.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Штрафные броски. Уч. Игра
69.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Броски с различных дистанций. Эстафеты.
70.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. 2 шага бросок после ведения. Учебная игра.
71.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Передача и ловля мяча в движении Броски с различных дистанций.
72.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Штрафные броски. Уч. Игра
73.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. 2 шага бросок после ведения. Эстафеты.
74.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Передача и ловля мяча в движении. Учебная игра.
75.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Ведение мяча с изменением направления. Передача и ловля мяча в движении Штрафные броски.
76.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Броски с различных дистанций. 2 шага бросок после ведения.
77.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Штрафные броски. Эстафеты.
78.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ на месте и в движении. Броски с различных дистанций. Учебная игра.
	Спортивные игры
79.	ТБ на уроках по баскетболу.
80.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Ведение мяча в разных стойках. Учебная игра.
81.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Передача и ловля мяча из различных положений. Штрафные броски.
82.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Броски с различных дистанций. Эстафеты.
83.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. 2 шага бросок после ведения. Эстафеты.
84.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Передача и ловля мяча из различных положений. Учебная игра.
85.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Штрафные броски. Учебная игра.
86.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Ведение мяча в разных стойках. Броски с различных дистанций. Эстафеты.
87.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Передача и ловля мяча из различных положений. Учебная игра.
88.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. 2 шага бросок после ведения. Эстафета.
89.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Броски с различных дистанций. Эстафеты. Учебная игра.
	Легкая атлетика

90.	ТБ на уроках л/атлетики.
91.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Старт и стартовый разгон. Бег с ускорением 60 м.
92.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Бег с ускорением 60 м. Бег с ускорением 100 м. Развитие силовых качеств.
93.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Прыжки в длину с разбега. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).
94.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Метание мяча. Развитие выносл-ти.
95.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Старт и стартовый разгон. Бег с ускорением 60 м. Подвижные игры с элементами л/атл. Развитие сил. К-в (подтяг-ние, пресс).
96.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Прыжки в длину с разбега. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).
97.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Метание мяча. Развитие выносл-ти.
98.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Эстафеты с элементами л/атлетики. Подвижные игры с элементами л/атл. Развитие сил. К-в (подтяг-ние, пресс).
99.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Прыжки в длину с разбега. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).
100.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Метание мяча. Развитие выносл-ти.
101.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Старт и стартовый разгон. Бег с ускорением 60 м. Развитие силовых качеств.
102.	Строевые упражнения. Медленный бег, ОРУ в движении. Бег с ускорением 100 м. Развитие скор.-сил. К-в (прыжки, многоскоки).

2.2.2.16. Основы безопасности жизнедеятельности

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Целью изучения и освоения программы является формирование у подрастающего поколения россиян культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире в соответствии с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Программа определяет базовое содержание по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Основы безопасности жизнедеятельности как учебный предмет обеспечивает:

- освоение обучающимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;
- понимание обучающимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;
- понимание необходимости беречь и сохранять свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность;
- понимание необходимости следовать правилам безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- освоение обучающимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма и наркотизма;
- освоение умений использовать различные источники информации и коммуникации для определения угрозы возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
- освоение умений предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;
- освоение умений оказывать первую помощь пострадавшим;
- освоение умений готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;
- освоение умений принимать обоснованные решения в конкретной опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- освоение умений использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.
- Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:
 - воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
 - развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
 - формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у

обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), ответственность за их нарушения. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. *Средства индивидуальной защиты велосипедиста*. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах и поездках. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, *самозащита покупателя*). Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростка*.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. *Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения*. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их

факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек и их факторов. *Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.*

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика.* Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. *Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.*

8 класс

№ п/п	Тема урока (страницы учебника, тетради)
1	Правила дорожного движения для велосипедистов и на железнодорожном транспорте. ПДД
2	ЧС техногенного характера и их классификация
3	Причины ЧС техногенного характера и защита от них
4	Аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах
5	Общие сведения о взрыве и пожаре
6	Классификация пожаров
7	Причины пожаров и взрывов, их последствия
8	Опасные факторы пожаров и поражающие факторы взрывов
9	Правила безопасного поведения при пожарах и взрывах
10	Пожары и паника
11	Виды аварий на химически опасных объектах
12	Аварийно химически опасные вещества и их поражающее действие на организм человека
13	Причины и последствия аварий на химически опасных объектах
14	Защита населения от аварийно химически опасных веществ
15	Правила безопасного поведения при авариях с выбросом аварийнохимически опасных веществ
16	Радиация вокруг нас
17	Аварии на радиационно опасных объектах
18	Последствия радиационных аварий
19	Защита от радиационных аварий
20	Аварии на гидродинамически опасных объектах, их причины и последствия
21	Защита от гидродинамических аварий
22	Защита от гидродинамических аварий
23	Автомобильные аварии и катастрофы
24	Безопасное поведение на дорогах велосипедистов и водителей мопедов
25	Состояние природной среды и жизнедеятельность человека
26	Изменение состава атмосферы (воздушной среды)
27	Изменение состояния гидросферы (водной среды)
28	Изменение состояния суши (почвы)
29	Нормативы предельно допустимых воздействий на природу
30	Первая помощь при массовых поражениях
31	Первая помощь при поражении аварийно химически опасными веществами
32	Первая помощь при бытовых отравлениях

33	Физическая культура и закаливание
34	Зачет

9 класс

№ п/п	Тема раздела, урока
Модуль I Основы безопасности личности, общества и государства (29 часов)	
1	Национальные интересы России в современном мире
2	Основные угрозы национальным интересам и безопасности России
3	Военная угроза национальной безопасности России
4	Международный терроризм — угроза национальной безопасности России
5	Виды террористической деятельности и террористических актов, их цели и способы осуществления
6	Правила поведения при угрозе террористического акта
7	Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму и экстремизму
8	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)
9	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)
10	Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны
11	Итоговое занятие
12	МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций
13	Оповещение населения о чрезвычайных ситуациях
14	Эвакуация населения
15	Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения
16	Международное гуманитарное право.
17	Защита раненых, больных, военнопленных. гражданского населения.
18	Концепция экологической безопасности России
19	Окружающая среда и экологическая опасность
20	Ориентирование на местности
21	Определение своего местонахождения и направления движения на местности
22	Определение своего местонахождения и направления движения на местности
23	Подготовка к выходу в поход и составление меню.
24	Определение места для бивака и организация бивачных работ. Определение необходимого снаряжения для похода
25	Подготовка и проведение пеших походов на равнинной и горной местности
26-27	Переноска пострадавшего
28-29	Техника вязания узлов.
Модуль II Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (5 часов)	
30	Виды травм и причины их возникновения.
31	Первая помощь при травмах
32	Первая помощь при утоплении
33	Первая реанимационная помощь
34	Итоговое повторение