

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОЧЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»  
ОЧЕРСКОГО РАЙОНА ПЕРМСКОГО КРАЯ

УТВЕРЖДЕНА

Директор школы

  
/Денщикова Л.И. Денщикова/

« 30 » 08 20 21

*приказ № 2118 от 31.08.21.*

" . . . "

ПРИНЯТО

педагогическим советом МБОУ «ОСОШ  
№3»

протокол № 12 от 03.11.2020 г.

С учётом мнения Совета родителей  
протокол № 27 от 05.11.2020 г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
начального общего образования  
обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата  
(вариант 6.1)**

**Срок реализации 4 года**

2020 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Общие положения .....	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	5
1.1. Пояснительная записка .....	5
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования .....	9
1.3. Система оценки достижения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования .....	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	13
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий.....	13
2.2. Рабочие программы учебных предметов .....	41
2.2.1. Математика .....	41
2.2.2. Русский язык .....	83
2.2.3. Литературное чтение.....	133
2.2.4. Английский язык .....	197
2.2.5. Окружающий мир.....	275
2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики .....	313
2.2.7. Изобразительное искусство .....	324
2.2.8. Технология .....	353
2.2.9. Музыка.....	379
2.2.10. Физическая культура.....	386
2.2.11. Олимпиады, интеллектуальные марафоны, предметные чемпионаты .....	395
2.2.12. Курс «Эрудит» .....	400
2.2.13. Курс «Финансовая грамотность».....	427
2.2.14. Курс «Информатика» .....	431
2.2.15. Курс «Шахматы» .....	470
2.2.16. Курс «Подвижные игры» .....	491
2.2.17. Курс «Спортивные игры» .....	501
2.2.18. Курс «Разговор о правильном питании».....	523
2.2.19. Курс «Начальное техническое моделирование» .....	529
2.2.20. Курс «Творим добро!» .....	558
2.2.21. Курс «Робототехника» .....	566

2.2.22. Курс «Дорогою открытий и добра» .....	577
2.2.23. Курс «В школу с улыбкой!» .....	585
2.2.24. Курс «Радужный мир» .....	629
2.2.25. «Волшебные краски» .....	649
2.2.26. Вокальная студия «Орфей» .....	657
2.2.27. Танцевальная студия «Ириски» .....	676
2.2.28. «Литературная гостиная» .....	685
2.2.29. Театральная студия.....	698
2.2.30. Краеведение .....	709
2.3. Программа коррекционной работы .....	713
2.4. Программа коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога с детьми с ОВЗ (1-4 классы) .....	720
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	764
3.1. Учебный план .....	764
3.2. Календарный учебный график начального общего образования на 2021-2022 учебный год .....	767
3.3. План внеурочной деятельности .....	770
3.5. Календарный план воспитательной работы МБОУ «ОСОШ №3 .....	774
3.6. Система условий реализации АООП начального общего образования обучающихся с НОДА .....	797

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП) начального общего образования (далее - НОО) обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1) МБОУ «ОСОШ №3» определяет содержание и организацию образовательной деятельности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

АООП НОО (вариант 6.1) МБОУ «ОСОШ №3» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для обучающихся с ОВЗ;
- СанПиНами 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015),
- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26,
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования (ПрАООП) на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ;
- Уставом МБОУ «ОСОШ №3»

АООП НОО (вариант 6.1) предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП) начального общего образования (далее НОО) для обучающихся с НОДА – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП) начального общего образования (далее НОО) для обучающихся с НОДА – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Цель** реализации АООП НОО (вариант 6.1): обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником с НОДА целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

### **Задачи, реализуемые на уровне НОО:**

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- формирование желаний и основ умения учиться, способности к организации своей деятельности, выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей;
- создание условий для охраны и укрепления физического, психического здоровья обучающихся, формирование ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде, ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям, обучение навыкам общения и сотрудничества;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

Помимо реализации общих задач на уровне НОО АООП НОО (вариант 6.1) предусматривает решение **специальных задач:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, в обучении;
- определение особых образовательных потребностей детей;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории учащихся в соответствии с индивидуальными особенностями, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- коррекция индивидуальных недостатков развития, нормализация и совершенствование учебной деятельности, формирование общих способностей к учению;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи учащимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, ИПР);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации указанной категории обучающихся с ОВЗ;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) указанной категории обучающихся с ОВЗ;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей) в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

В основу формирования АООП НОО (вариант 6.1) программы положены следующие **принципы**:

- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;
- учет типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- коррекционная направленность образовательной деятельности;
- развивающая направленность образовательной деятельности, развитие личности и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей обучающегося;
- онтогенетический принцип;
- принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;
- принцип преемственности;
- принцип целостности содержания образования (в основе содержания образования не понятие предмета, а понятие предметной области);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с НОДА всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**.

*Дифференцированный* подход к построению АООП НОО для детей с НОДА предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный* подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержания образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

- прочное усвоение обучающимися с НОДА знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
  - обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

АООП НОО (вариант 6.1) разработана с учетом психолого-педагогической характеристики обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Вариант 6.1. адресован обучающимся с НОДА, достигшим к моменту поступления в школу уровня развития, близкого возрастной норме и имеющим положительный опыт общения со здоровыми сверстниками.

Обучающийся с НОДА получает образование, сопоставимое на всех его уровнях, с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и **в те же календарные сроки.**

**Нормативный срок освоения Адаптированной общеобразовательной программы составляет четыре года.** Для обучающихся с НОДА нормативный срок освоения программы может быть увеличен с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Он полностью включён в общий образовательный поток (инклюзия) и по окончании школы может получить такой же документ об образовании, как и его здоровые сверстники. Осваивая основную образовательную Программу, требования к которой установлены действующим ФГОС, обучающийся с НОДА имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах. Эти специальные условия аттестаций конкретизируются применительно к особенностям обучающихся с НОДА по первому варианту ФГОС.

В случае необходимости среда и рабочее место обучающегося с НОДА должны быть специально организованы в соответствии с особенностями ограничений его здоровья.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА**

Категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно-двигательного аппарата (типология двигательных нарушений И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько; классификация, К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра).

Уточнение роли различных факторов и механизмов формирования разных видов нарушения опорно-двигательного аппарата необходимо в большей степени для организации медико-социальной помощи этой категории детей. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное распознавание наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая должна

носить педагогически ориентированный характер. В настоящем стандарте предлагается типология, основанная на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1.: дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА**

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для этой группы обучающихся обучение в общеобразовательной школе возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

АООП НОО (вариант 6.1) для обучающихся с НОДА предусматривает различные варианты специального сопровождения обучающихся данной категории:

- обучение в общеобразовательном классе по АООП НОО обучающихся с НОДА (вариант 6.1);
- обучение по индивидуальным программам с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения;
- организация коррекционно-развивающих занятий педагогами, специалистами сопровождения в школе.

В 2020-2022 г. в МБОУ «ОСОШ №3» один учащийся с НОДА, обучающийся на дому.

АООП НОО (вариант 6.1) содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Обязательная часть составляет 80%, часть, формируемая участниками образовательных отношений – 20% от общего объема Программы.

Школа знакомит родителей (законных представителей) обучающихся (участников образовательных отношений):



- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в Школе;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации АООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом Школы.

## **2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с НОДА АООП НОО соответствуют ФГОС НОО<sup>1</sup> и реализуются в рамках ООП НОО МБОУ «ОСОШ №3».

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата программы коррекционной работы

По каждому направлению коррекционной работы определяются планируемые результаты реализации этой программы для каждого обучающегося.

1. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению *«Медицинская коррекция и реабилитация»*:

- Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приёме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации.

- Умение пользоваться личными адаптивными и ассистивными средствами в разных ситуациях (очки, специальное кресло, индивидуально адаптированное рабочее место, специализированные клавиатуры компьютера, заменители традиционной мышки, памперсы и др.).

- Умение удовлетворять биологические и социальные потребности, адаптироваться к окружающей среде.

- Понимание ребёнком того, что попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально и необходимо, не стыдно, не унижительно. Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.

- Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, и объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьёй для принятия решения в области жизнеобеспечения.

- Прогресс в развитии самостоятельности и независимости в быту.

- Представление об устройстве домашней жизни, умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие в них, адекватная оценка своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни. Сформированность умения брать на себя ответственность в этой деятельности.

- Представление об устройстве школьной жизни. Умение ориентироваться в пространстве школы и просить о помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий. Умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие в них, брать на себя ответственность. Прогресс ребёнка в этом направлении.

- Стремление ребёнка активно участвовать в подготовке и проведении праздников и других мероприятий дома и в школе, прогресс в этом направлении.

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

2. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: *«Психологическая коррекция познавательных процессов»*

- Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.

- Умение самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов, использование словесного обозначения пространственных отношений.

- Увеличение объема произвольной памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальности.

- Умение ребенка выделить, осознать и принять цели действия.

- Умение планировать свою деятельность по времени и содержанию.

- Умение контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы.

- Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

3. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: *«Психологическая коррекция эмоциональных нарушений»*:

- Смягчение эмоционального дискомфорта ребенка, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, такими, как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность, эмоциональная отгороженность.

- Модифицирование эмоциональных отношений и переживаний ребенка, способов реагирования на отношение к нему окружающих.

- Умение самостоятельно находить нужные формы эмоционального реагирования и управлять ими.

- Практические умения саморегуляции, включающие выработку навыков управления вниманием, регуляции ритма дыхания и мышечного тонуса.

3. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: *«Психологическая коррекция социально-психологических проявлений»*:

- Уменьшение ореола исключительности психологических проблем.

- Умение получить эмоциональную поддержку от сверстников, имеющих общие проблемы и цели.

- Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.

- Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д. Умение получать и уточнять информацию от собеседника.

4. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: *«Коррекция нарушений речи»*:

- Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели.

- Формирование слухового контроля за своим произношением и фонематическим анализом.

- Нормализация проприоцептивной дыхательной мускулатуры при и вне фонации.

- Формирование синхронности речевого дыхания и голосоподачи.

- Автоматизация поставленных звуков.

- Умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком. Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

5. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: *«Коррекция нарушений чтения и письма»*:

- Умение чтения разных слогов.

- Умение чтения слов, не несущих смысловой нагрузки.

- Умение чтения текстов, составленных по законам морфологии и грамматических связей в русском языке из слов, не имеющих семантической значимости.

- Умение дифференцировать звуки на фонетико-фонематическом уровне.

- Умение осуществлять морфемный анализ и синтез слов.

Умение анализировать слова и предложения на лексико-грамматическом уровне.

- Умение анализировать слова и предложения на синтаксическом уровне.

При составлении программы коррекционной работы, направленной на поддержку ребенка в освоении основной образовательной программы, необходимо руководствоваться рекомендациями, зафиксированными в Индивидуальной Программе Реабилитации ребенка-инвалида (ИПР) в разделе: «Мероприятия психолого-педагогической реабилитации», выдаваемой федеральными государственными учреждениями Медико-Социальной Экспертизы.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися**

#### **с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов АООП НОО вариант 6.1 (далее — Система оценки) соответствует ООП НОО.

Обучающиеся с НОДА имеют право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации в иных формах (в соответствии с особенностями обучающегося с НОДА), на специальные условия проведения оценки результатов освоения АООП НОО, что включают:

- 1) специально организованная среда и рабочее место обучающегося с НОДА в соответствии с особенностями ограничений здоровья;
- 2) при необходимости сопровождение (помощь) обучающегося с НОДА в соответствии с особенностями ограничений здоровья;
- 3) ассистивные средства и технологии;
- 4) увеличение времени на выполнение заданий;
- 5) возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- 6) недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 6.1) предусматривает оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся, успешность в развитии различных видов деятельности.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО должна позволять вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку, обучающихся с НОДА, освоивших АООП НОО.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Применительно к варианту 6.1. ФГОС для детей с НОДА задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненной

компетенции. Основой служит анализ изменений поведения ребёнка в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы с ребёнком в условиях инклюзии:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Результаты анализа изменений в повседневном поведении ребенка в варианте 6.1. ФГОС должны быть представлены также в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц (0 – 3 балла), характеризующих достигнутый уровень жизненной компетенции ребенка в условиях инклюзии.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР соответствуют ФГОС НОО и реализуются в рамках соответствующей программы ООП НОО Школы.

Овладение ребенком УУД означает формирование «умения учиться», т.е. способности к самостоятельному добыванию и усвоению новых знаний и умений, и его коммуникативную компетентность.

В конечном итоге эти приобретенные качества определяют успешность самореализации во всех сферах жизнедеятельности. В образовательном процессе сформированность УУД позволяет обучающемуся ориентироваться в различных предметных областях, в структуре учебной деятельности, придает ценностно-смысловую характеристику познавательному процессу. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить следующие взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- личностные – определяющие мотивационную ориентацию в разных видах деятельности, внутреннюю позицию;
- коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность (умение организовывать и осуществлять совместную деятельность со сверстниками и взрослым, адекватно передавать информацию в речевой форме и т.д.),
- познавательные – общеучебные (в том числе связанные с использованием знаково-символических средств), логические, связанные с общими приемами решения проблемы;
- регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности (способность принимать учебную задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия и т.д.).

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

**Цель программы:** обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих разделов Фундаментального ядра содержания.

**Задачи программы:**

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. Описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Перспектива», «Школа России»;
4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Перспектива», «Школа России»;
5. Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов

б. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с УМК «Перспективная начальная школа», «Перспектива», «Школа России».

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

### **Ценностные ориентиры начального общего образования**

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Перспектива», «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

любопытный, интересующийся, активно познающий мир  
владеющий основами умения учиться  
любящий родной край и свою страну

уважающий и принимающий ценности семьи и общества  
готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой  
доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера  
умеющий высказать свое мнение  
выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих  
Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

**ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;  
смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

целеполагание, как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

структурирование знаний;

осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;

извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;

понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

подведение под понятие, выведение следствий;

установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

доказательство;

выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

формулирование проблемы;

самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.





Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

		<p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	
3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения,</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>

		<p>результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть</p>

		<p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>	последствия решений.	коллективных
--	--	--	-------------------------	--------------

Универсальные учебные действия в УМК «Перспективная начальная школа», «Перспектива», «Школа России» рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе.

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях:

знаю/могу  
хочу  
делаю

Психологическая терминология	Педагогическая терминология	Язык ребенка	Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником ) знаю/могу, хочу, делаю
Личностные универсальные учебные действия.	Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса)	«Я сам».	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия.	Самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные универсальные учебные действия.	Исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные универсальные учебные действия	Культуры общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов (на основе образовательных ресурсов УМК «Перспективная начальная школа», «Перспектива», «Школа России»)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное

искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Перспектива» «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
Личностные	Жизненное самоопределение	Нравственно-этическая ориентация	Смыслообразование	Нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура и др.)			
Познавательные общеучебные	Моделирование (перевод устной речи в письменную)	Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	Широкий спектр источников информации
Познавательные логические	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	Анализ, синтез, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуникативные	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,

познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

личностные – определяющие мотивационную ориентацию, регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Возможности предметного содержания образования для развития универсальных учебных действий (УУД)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов на основе системы учебников «Школа России» и системы учебников «Перспектива». Каждый учебный предмет решает как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов. При этом каждый предмет имеет различные возможности для формирования универсальных учебных действий. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как учит умению ориентироваться в целях, задачах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Кроме того, предмет «Русский язык» нацелен на личностное развитие ученика, так как формирует представление о языке как основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Также на уроках русского языка есть возможность для формирования познавательных универсальных учебных действий (в ходе освоения понятий и правил).

Учебный предмет «Литературное чтение» в первую очередь способствует формированию личностных УУД. Именно благодаря этому учебному предмету обеспечивается понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», дается возможность формирования у младших школьников понятий «добро» и «зло». Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Благодаря обучению детей правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях обеспечивается формирование коммуникативных УУД.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие личностных УУД (знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой; формирование гражданской идентичности личности; доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге); коммуникативных УУД (общее речевое развитие учащегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитие



письменной речи; формирование ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнера; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме); познавательных УУД (смысловое чтение).

Предмет «Математика» в начальной школе является основой развития у учащихся познавательных универсальных учебных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, а также такие, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

При работе с УМК «Школа России» необходимо учитывать, что при изучении практически всех тем можно формировать все универсальные учебные действия одновременно. При этом роль каждого раздела из курса математики в начальной школе, роль отдельно взятых уроков, их значимость в процессе формирования УУД разная. Большая роль при организации работы по формированию универсальных учебных действий отводится учителю, так как часто материал, предлагаемый учебником, необходимо переформулировать, дополнить, найти возможности использования его для формирования всех видов универсальных учебных действий.

В рамках образовательной системы «Перспектива» у предмета «Математика» есть еще одна важная роль – формирование коммуникативных УУД. Это связано с тем, что данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для общения.

Предмет «Окружающий мир» способствует личностному развитию ученика. Благодаря этому предмету дается возможность формирования у детей младшего школьного возраста «уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитанию чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде».

Учебный предмет «Технология» способствует прежде всего формированию регулятивных универсальных учебных действий путем «приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности».

Формируя представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии», данный предмет обеспечивает личностное развитие ученика.

Учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» способствуют прежде всего личностному развитию детей, обеспечивают у младшего школьника «сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством».

Учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» дают возможности для развития коммуникативных УУД, так как благодаря искусству дети кроме вербального постигают другие способы общения.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных УУД (основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей, стрессоустойчивости; освоение правил

здорового и безопасного образа жизни); регулятивных УУД (умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия); коммуникативных УУД (развитие взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничества и кооперации).

Средствами формирования универсальных учебных действий являются:

- предметное содержание учебных предметов;
- образовательные технологии;
- продуктивные задания по каждому из учебных предметов.

Виды заданий для формирования универсальных учебных действий

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно использовать следующие виды заданий:

- участие в проектах, исследованиях;
- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений.

Для формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- сравни;
- «найди отличия» (можно задать их количество);
- «на что похоже?»;
- поиск лишнего;
- «лабиринты»;
- упорядочивание;
- «цепочки»;
- хитроумные решения;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями.

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- «преднамеренные ошибки»;
- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- взаимный диктант;
- диспут;
- заучивание материала наизусть в классе;
- «ищу ошибки»;
- контрольный опрос на определенную проблему.

Для формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- составь задание партнеру;
- представь себя в роли учителя и составь задание для класса;
- составь рассказ от имени героя;
- составь рассказ от имени неодушевленного предмета (например, от имени школьной парты, от имени разделительного мягкого знака и т.п.);
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению кроссворда;
- «отгадай, о ком говорим»;

диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);  
«подготовь рассказ...»;  
«опиши устно...»;  
«объясни...» и т. д.

Содержание системы учебников «Школа России» и «Перспектива» дает возможность для включения вышеперечисленных заданий в учебный процесс.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Перспективная начальная школа», «Перспектива», «Школа России»

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Перспектива», «Школа России» конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление - понимание – применение – анализ – синтез - оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов

Для овладения учащимися совокупностью универсальных учебных действий необходимо изменить условия, в которых реализуется образовательный процесс в начальной школе.

Суть изменений способов учебно-познавательной деятельности ученика и учителя в их технологическом аспекте:

Осуществление целеполагающей деятельности учащихся и организация этой деятельности учителем. Ученик формирует свою личную цель (цели), ставит учебную задачу и даже последовательность учебных задач. Постепенно ученик развивает способность ставить самому себе все более сложные задачи. Позже он развивает способность ставить себе учебную задачу в соответствии с

а) собственными способностями;

б) достижением долговременных жизненных целей.

Проектирование учеником собственной учебной и познавательной деятельности. Разделение деятельности на относительно законченные этапы, разбивка этапов на шаги. Прогнозирование и выделение трудных и относительно легких мест. Составление внутреннего плана действий (индивидуальный учебный план, индивидуальная образовательная траектория, индивидуальная образовательная программа).

Неуклонное наращивание в образовательном процессе объемов и уровня продуктивной деятельности и снижение объемов репродуктивной деятельности. Из этого сразу же вытекает необходимость индивидуализации образовательного процесса. Расширение возможности выбора деятельности учащимися по ее субъективно определяемому уровню сложности и

предполагаемым способам ее выполнения (переход от «предметного» к «способному» освоению материала; расширение пространства социальной деятельности).

Способность ученика самому вычленить проблему, сформулировать и продиагностировать ее, вкладывая в этот процесс личностные смыслы. Определить предельность границ своего опыта (области знания), понять области незнания. В ходе самостоятельного решения проблем постепенно развиваются способности к конструированию, а также реконструкции алгоритмов, развивается гипотетическое мышление, логическое мышление. Происходит накопление способов решения проблем. Ученик приобретает умение организовать целенаправленный поиск, отбор и обработку информации, необходимой ему для решения проблемы (компетентность решения проблемных задач, информационная компетентность).

Ученик должен научиться построить действующие кооперации (с товарищами по классу, учителем, другими специалистами) в качестве средства решения личной учебной (познавательной) проблемы через использование возможностей интеллектуальной системы, которую и представляет собой созданная и работающая в режиме поиска группа. В этой деятельности происходит усвоение тонкостей и особенностей распределения внутригрупповых ролей, ученик получает опыт принятия ответственности, уясняет необходимость внесения собственного вклада как обязательного условия включения в работающее групповое сообщество. Он приобретает бесценный опыт оказания помощи другим и принятия помощи от других, развивает коммуникативные способности. Таким образом, приобретается совершенно необходимый в дальнейшей жизни опыт совместной (коллективной) работы в группе (коммуникативная компетентность).

Необходимое действие — самоконтроль на этапе выполнения деятельности, итоговый контроль и самооценка по выполнению деятельности. Когда у ученика сформирован внутренний план выполнения деятельности, то в ходе ее выполнения ученик постоянно отслеживает внутренним взором процесс выполнения, сверяя его с уже имеющимся в сознании планом. Только проверив "про себя" еще раз весь ход выполнения деятельности, зафиксировав "точки сомнения", так или иначе, разрешив сомнения (или не разрешив, но по этой причине удерживая их в памяти до подходящего для разрешения момента), сравнив свою деятельность с внешним эталоном, он сам оценивает свое личное продвижение и свою успешность.

Специально организуемая и постоянно проводимая рефлексия собственной деятельности и изменение отношений ученика (к себе, к задаче, к другим и т.п.) в конечном итоге формирует рефлексивную культуру ученика как его важнейшее приобретение в контексте складывания компетентностей. Интеллектуальная рефлексия дает возможность ученику понять, как он мыслит, зафиксировать сильные стороны его деятельности и выявить ее "западающие" компоненты. Мощным средством интеллектуальной рефлексии выступают мыследеятельностные схемы, которые фиксируют движение мысли от незнания к знанию (организация пространства рефлексии и мыследеятельности).

Итак, при освоении учащимися определённых видов социальной деятельности, через освоение учебной деятельности и при соответствующей организации и отборе содержания для учебного пространства происходит первичное самоопределение учащихся, которое в дальнейшем может задать определённую траекторию жизненного пути. Категория деятельности при таком подходе к обучению является фундаментальной и смыслообразующей всего процесса обучения.

Приоритетными технологиями для достижения новых образовательных результатов, для формирования универсальных учебных действий становятся технологии деятельностного типа:

Технология проектной деятельности

Технология исследовательской деятельности

Технология деятельностного метода

Информационно-коммуникационные технологии

Технологии проблемного обучения

Технология критического мышления  
Проблемно-диалогическая технология  
Технология оценивания  
Технология продуктивного чтения  
Роль образовательных технологий  
в формировании универсальных учебных действий

Технология проектной деятельности
Формируемые УУД: - регулятивные УУД (определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации); - познавательные УУД (отбирать необходимые источники информации, сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников). - коммуникативные УУД (организовывать взаимодействие в группе, предвидеть последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее); - личностные УУД (в зависимости от выбранной темы).
Технология исследовательской деятельности
Формируемые УУД: - личностные УУД (формирование мотивационной основы учебной деятельности у младших школьников, воспитание познавательного интереса к учебному материалу, способности ребенка к самооценке, воспитанию гражданского становления личности); - регулятивные УУД (в сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, оценивать полученную информацию для проверки гипотез, ответа на поставленный проблемный вопрос); - познавательные УУД (умение самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить познавательную цель, выдвигать гипотезы и их обосновывать, осуществлять поиск информации из различных источников, выделять существенную информацию из разных источников, организовывать (систематизировать) информацию, представлять информацию в разных формах: устного и письменного сообщения, рисунка, таблицы и т.п.); - коммуникативные УУД (умение работать в группе, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).
Технология деятельностного метода
Формируемые УУД: - личностные УУД (развитие познавательных интересов, учебных мотивов; способности ребенка к самооценке, воспитанию гражданского становления личности); - регулятивные УУД (умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение действовать по плану; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности; умение адекватно воспринимать оценки и отметки); - познавательные УУД (поиск и выделение необходимой информации); - коммуникативные УУД (умение работать в группе, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).
Технологии проблемного обучения
Формируемые УУД:

<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные УУД (умение решать проблемы);</li> <li>- коммуникативные УУД (умение работать в группе, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации);</li> <li>- познавательные УУД (умение извлекать информацию, делать логические выводы).</li> </ul>
Проблемно-диалогическая технология
Формируемые УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные УУД (умение решать проблемы);</li> <li>- коммуникативные УУД (использование диалога);</li> <li>- познавательные УУД (умение извлекать информацию, делать логические выводы).</li> </ul>
Технология оценивания
Формируемые УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные УУД (развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности);</li> <li>- коммуникативные УУД (умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы);</li> <li>- личностные УУД (толерантное отношение к иным решениям).</li> </ul>
Технология продуктивного чтения
Формируемые УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные УУД (умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников)</li> <li>- познавательные УУД (умение извлекать информацию из текста)</li> </ul>

Выбор приоритетных технологий деятельности определяет формы деятельности. Помимо урочной, добавляются такие формы, как учебное занятие, учебная практика, социальная практика, внеурочное мероприятие.

В зависимости от целей и ведущих методов деятельности учителя и учащегося в образовательном процессе проводятся:

- уроки – праздники;
- уроки – конкурсы;
- уроки – экскурсии;
- уроки – путешествия;
- уроки – викторины;
- уроки – исследования;
- уроки – практикумы.

В качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий (умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого) необходима организация работы в парах, в группах разного состава.

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности  
Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей

исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся. Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;



- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Под преемственностью понимается система связей, обеспечивающих взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с целью создания единого непрерывного образовательного процесса на смежных этапах развития ребенка.

Федеральным государственным образовательным стандартом оговорены две наиболее основные причины возникновения проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания образования, которое при переходе на новую ступень приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Учитывая эти причины, необходимо обеспечить решение следующих основных задач:

Организовать процесс обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста.

Обеспечить плавный, бесстрессовый переход от игровой к учебной деятельности.

Укреплять и развивать эмоционально-положительное отношение ребенка к школе, стимулировать у детей желание учиться.

Организовать деятельность по оказанию психолого-педагогической поддержки детей этого возраста.

Четко определиться в выборе УМК. Знать плюсы и минусы выбранной программы обучения.

Для учителей начальной школы будут важны ответы на вопросы:

- Готовы ли будущие первоклассники стать школьниками?
- Как они войдут в школьную жизнь?
- Как будут справляться с первыми школьными трудностями?
- Как помочь первокласснику?

Этих вопросов можно избежать или сократить, если организовать диагностическую работу.

Начальный этап.

Определить физическую готовность детей.

Выявить психологическую готовность, т.е. эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную. В эмоционально-личностной главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и самооценка

#### Диагностика сформированности целеполагания учащихся

Уровень	Показатель сформированности	Поведенческие индикаторы с сформированности
Отсутствие цели	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные цели-требования)	Плохо различает учебные задачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или сделал
Принятие практической задачи	Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
Переопределение познавательной задачи в практическую	Принимает и выполняет только практические задачи, в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать и что сделал в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
Принятие познавательной цели	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняется требование познавательной задачи	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения
Переопределение практической задачи в теоретическую	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа
Самостоятельная постановка учебных целей	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия

Выявить у ребенка наличие мотивов учения. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующиеся к концу дошкольного возраста желание детей обучаться в школе, с другой - развитие любознательности и активности

Диагностика личностной готовности ребенка к школьному обучению

Личностные универсальные учебные действия и его личностные результаты (показатели развития)	Основные критерии оценивания	Типовые диагностические задачи Предшкольная ступень образования (6,5–7 лет)	Типовые диагностические задачи Начальное образование (10,5–11 лет)
Самоопределение			
Внутренняя позиция школьника	положительное отношение к школе; чувство необходимости учения, предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; адекватное содержательное представление о школе; предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома; предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки дошкольным способом поощрения (сладости, подарки)	Беседа о школе (модифицированный вариант) (Нежнова Т.А. Эльконин Д.Б. Венгер А.Л.)	
Самооценка дифференцированность, рефлексивность регулятивный компонент	Когнитивный компонент: широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика. Рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»;		Методика «10 Я» (М. Кун)  Методика «Хороший ученик»  Методика определения успеха/неуспеха

	осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и хороший ученик; Регулятивный компонент способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием		
Смыслообразование			
Мотивация учебной деятельности	Сформированность познавательных мотивов – интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью	«Незавершенная сказка» «Беседа о школе» (модифицированный вариант) (Нежнова Т.А. Эльконин Д.Б. Венгер А.Л.)	Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Ксензовой Г.Ю.)  Опросник мотивации

Исходя из первых результатов диагностики следует наметить индивидуальные планы работы (тренинговые занятия) с каждым ребенком.

Промежуточный этап.

Диагностировать с целью наблюдения индивидуальных изменений.

Заключительный этап.

Итоговая диагностика

Уровни развития оценки

Уровень	Показатель	Поведенческий индикатор
Отсутствие оценки	Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности в оценке своих действий – ни самостоятельной, ни по просьбе учителя	Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи
Адекватная ретроспективная оценка	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия	Критически относится к отметкам учителя; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого делать; может оценить действия других учеников
Неадекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения, однако при этом учитывает лишь факт того, знает ли он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия	Свободно и аргументированно оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи
Потенциально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных ему способов действий	Может с помощью учителя обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом
Актуально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения

Таким образом, направления, по которым обеспечивается преимущество общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования следующие:

- развитие любознательности у воспитанника дошкольного возраста, как основы развития познавательных способностей;
- формирование творческого воображения как направление интеллектуального и личностного развития воспитанника и обучающегося;
- развитие коммуникативности – умение общаться со взрослыми и сверстниками, как одного из необходимых условий успешности учебной деятельности.

Диагностические уровни сформированности универсальных учебных действий

Предпосылки для формирования универсальных учебных действий определяются прежде всего личностной готовностью ребенка к школьному обучению, которая может быть

исследована как психологом, так и учителем начальной школы по методикам, предложенным в психологических пособиях.

Стартовая диагностика покажет основные проблемы, характерные для большинства первоклассников. Система работы по преемственности выстраивается в соответствии с приоритетами данного класса на определенный период.

В процессе подготовки к реализации новых образовательных стандартов учитель начальных классов на основе психологических методик может провести диагностические процедуры после консультаций со специалистом, но обработку и интерпретацию должен осуществить профессионал в данной области.

Показателями эффективности работы является учебная самостоятельность в выполнении домашней работы в домашних условиях, количество затрачиваемого времени на подготовительные и собственно учебные действия, сформированность навыка самоконтроля. Основным методом мониторинга сформированности УУД для учителя остается метод наблюдения и фиксация результатов наблюдений.

Особую сложность в дошкольный период и у первоклассников вызывает осмысление целевого компонента деятельности. Сформированность целеполагания возможно исследовать только методом наблюдения

#### Уровни развития контроля

Уровень	Показатель сформированности	Дополнительный диагностический признак
Отсутствие контроля	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников
Контроль на уровне произвольного внимания	Контроль носит случайный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых
Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик исправляет и объясняет	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает
Актуальный контроль на уровне произвольного внимания	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям
Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно. Без

	помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы	помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям
Актуальный рефлексивный контроль	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения

Завершающим этапом деятельности являются контрольно-оценочные действия. Необходимость их проведения на каждом уроке, достаточная развернутость во времени, владение разнообразными приемами контроля и организации самоконтроля предполагают осуществление учителем фиксируемых наблюдений по данному учебному действию

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной - основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия -смыслообразование -самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия,	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.

	внимания, памяти, воображения.	
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Формирование универсальных учебных действий в АООП НОО вариант 7.1 дополняется коррекционно-развивающей областью. Разработаны параметры оценки успешности освоения и применения обучающимися с ЗПР универсальных учебных действий.

Таблица оценки успешности освоения и применения обучающимися с ЗПР универсальных учебных действий

Таблица 1.

ФИ _____, класс _____		
УУД	Показатели	Параметры «не достигнуто» «частично достигнуто» «достигнуто»
Личностные достижения	Внутренняя позиция школьника	
	Гражданская идентичность	
	Картина мира	
	Я-концепция и самооценка	
	Нравственная оценка поступка	
	Развитие мотивов достижения и социального признания	
	Развитие мотивов потребности в социально значимой и оцениваемой деятельности	
	Развитие познавательных интересов	
	Эстетическая оценка окружающего мира	
	Установка на ЗОЖ	
Регулятивные	Доброжелательность, готовность к сотрудничеству	
	Целеполагание	
	Планирование и прогнозирование	
	Контроль	
	Оценка	
	Произвольность волевого усилия	
Оознавательные	Действия самоорганизации	
	Поиск и выделение необходимой информации	
	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме	
	Смысловое чтение	
	Моделирование	
	Анализ и синтез	
	Установление причинно – следственных связей	
Выбор оснований для сравнения, сериации, классификации		
Коммуни	Сформированность коммуникативных действий	
	Постановка вопросов	



Основной метод оценки успешности освоения обучающимися с ЗПР универсальных учебных действий – метод педагогического наблюдения, как наиболее эффективный и целесообразный.

Результаты анализируются, по результатам анализа выдаются рекомендации, которые используются учителем, в дальнейшей работе, некоторые рекомендации предлагаются родителям.

Четко сформулированное качественное описание параметров и показателей, отражающих уровень владения универсальными учебными действиями, позволяют адресно планировать деятельность обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

## **. Рабочие программы учебных предметов**

### **2.2.1. Математика**

#### **Адаптированная образовательная программа по учебному предмету**

#### **для учащихся с НОДА (вариант 6.1)**

#### **УМК программы «Школа России» 1-4 класс**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по математике для 1-4 класса разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом РФ об образовании от 29.12.12, № 273;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2014 г. № 1598);
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г. №4/15);
- Примерной программой по математике под редакцией М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой (Издательский центр «Просвещение», 2015);
- АООП начального общего образования (ФГОС) ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир»;
- Федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
- Учебным планом ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир» для структурного подразделения Центр дистанционного образования на 2017-2018 учебный год;
- Положением о рабочих программах учебных предметов (ФГОС) ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир» (2016 г.);
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года N 26.

В процессе обучения используются учебники для 1 - 4 классов под редакцией М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой «Математика», которые входят в систему учебно-методических комплектов «Школа России». Учебники, выпускаемые Издательским центром «Просвещение», входят в федеральный перечень учебников (учебники имеют гриф «Рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации»).

Федеральный перечень учебников (на 2014 — 15 учебный год) утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253. Внесены изменения в федеральный перечень учебников на 2015-16 учебный год (приказ Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2015 г. №576), а так же изменения на 2016-17 учебный год (приказ Министерства образования и науки РФ от 21 апреля 2016 г. №459), изменения на 2017-18 учебный год (приказ Министерства образования и науки РФ №629 от 05.07.2017).

При составлении программы так же использованы методические рекомендации по организации коррекционно-развивающего обучения.

Программа соответствует требованиям к структуре программ, заявленным в СФГОС, и включает:

1. Пояснительную записку.
2. Общую характеристику курса математики.
3. Место курса математики в учебном плане.
4. Результаты освоения курса математики.
5. Содержание курса математики.
6. Планируемые результаты изучения курса математики.
7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса.
8. Тематическое и календарно-тематическое планирование.

Адаптированная общеобразовательная программа (далее АОП) начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем курса, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Рабочая программа содействует реализации единой концепции основного образования, сохраняя при этом условия для вариативного построения курсов и проявления творческой инициативы учителя и учащегося.

Рабочая программа по учебному предмету выполняет две основные функции: информационно-методическая и организационно-планирующая.

**Информационно-методическая функция** позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

**Организационно-планирующая функция** предусматривает выделение этапов обучения, рекомендуемое структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для составления тематического планирования курса, содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

**Актуальность разработки программы** заключается в необходимости приведения

содержания образования в соответствии с возрастными особенностями подросткового периода, когда ребенок устремлен к реальной практической деятельности, познанию мира, самопознанию и самоопределению. Программа ориентирована на деятельный аспект в образовании, что позволяет повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы ребенка.

**Цель программы** – усвоение минимума содержания основных образовательных программ основного общего образования по математике, достижение планируемых результатов выпускников начальной школы, предусмотренных Федеральным Государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Задачи программы:**

- освоение знаний по математике.
- овладение умениями применять математические знания; использовать информацию о современных достижениях в области науки, о факторах здоровья и риска; работать с учебными приборами, инструментами, справочниками.
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений и работы с различными источниками информации.
- воспитание позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе.
- использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни.

**Практическая направленность** курса выражена в следующих положениях:

- сознательное усвоение детьми различных приемов вычислений обеспечивается за счет использования рационально подобранных средств наглядности и моделирования с их помощью тех операций, которые лежат в основе рассматриваемого приема. Предусмотрен постепенный переход к обоснованию вычислительных приемов на основе изученных теоретических положений (переместительное свойство сложения, связь между сложением и вычитанием, сочетательное свойство сложения и др.);
- рассмотрение теоретических вопросов курса опирается на жизненный опыт ребенка, практические работы, различные свойства наглядности, подведение детей на основе собственных наблюдений к индуктивным выводам, сразу же находящим применение в учебной практике;
- система упражнений, направленных на выработку навыков, предусматривает их применение в разнообразных условиях. Тренировочные упражнения рационально распределены во времени. Значительно усилено внимание к практическим упражнениям с раздаточным материалом, к использованию схематических рисунков, а также предусмотрена вариативность в приемах выполнения действий, в решении задач.

В основу разработки АОП НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата заложены дифференцированный и деятельный подходы.

**Дифференцированный** подход к построению АОП НОО для детей с НОДА предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

**Деятельный** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом

общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержания образования.

В контексте разработки АОП начального общего образования для обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с НОДА знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

***В основу формирования адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА положены следующие принципы:***

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АОП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;

- принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

- принцип сотрудничества с семьей.

**Психолого-педагогическая характеристика учащихся младшего школьного возраста**

Рабочая программа формируется с учётом *особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения*. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также *характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет): центральные психологические новообразования*, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА**

Категория детей с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** - неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно-двигательного аппарата (типология двигательных нарушений И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько; классификация, К.А. Семенов, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра).

В Стандарте предлагается типология, основанная на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Группа обучающихся с НОДА *по варианту 6.1.*: дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

## **Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА**

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.

## **Принципы коррекционно-развивающего обучения**

Система коррекционно-развивающего обучения (КРО) — это форма дифференциации образования, позволяющая решать задачи своевременной активной помощи детям с трудностями в обучении и адаптации к школе. Данная форма дифференциации возможна при обычной традиционной организации учебно-воспитательного процесса, но более эффективна при индивидуальной работе, что позволяют обеспечить оптимальные педагогические условия для детей с трудностями в обучении и проблемами соматического и нервно-психического здоровья.

Коррекционно-развивающая работа является дополнительной деятельностью к основному образовательному процессу и способствует более эффективному развитию ребенка, раскрытию и реализации его способностей. Эта работа не подменяет собой обучение ребенка с особыми образовательными потребностями, которое тоже носит коррекционно-развивающий характер, а включена в психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка в образовательном процессе. В коррекционно-развивающей работе особое место занимает психологическая и педагогическая коррекция. Педагогическая коррекция должна быть направлена на устранение пробелов в знаниях, на усвоение отдельных учебных предметов или их разделов.

При организации коррекционно-развивающей обучения важно учитывать следующие принципы:

*Динамичность восприятия учебного материала.* Предполагает использование заданий по степени нарастающей трудности. Следует подбирать задания, при выполнении которых используются действия различных анализаторов: слухового, зрительного, кинестетического.

*Принцип продуктивной обработки информации.* В учебный процесс необходимо включать задания, предполагающие самостоятельную обработку информации учениками с использованием дозированной поэтапной помощи педагога. Предварительно учитель обучает работать с информацией по образцу, алгоритму, вопросам. Ученик осуществляет перенос показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание.

*Принцип развития и коррекции высших психических функций.* Этот принцип основан на включении в урок специальных упражнений по коррекции и развитию внимания, памяти, навыков чтения и устного высказывания.

*Принцип мотивации к учению.* Этот принцип подразумевает, что каждое учебное задание должно быть четким, т.е. ученик должен точно знать, что надо сделать для получения результата. У ученика в случае затруднения должна быть возможность воспользоваться опорой

по образцу, по алгоритму (забыл - повторю - вспомню - сделаю).

**Обучение проводится с соблюдением следующих требований:**

- психологический настрой на умственную работу (привлечение внимания, выработка мотивации);
- проведение динамических пауз или физкультминуток с учетом основного диагноза ребенка;
- создание условий для двигательной активности учащегося;
- строгое регламентирование учебной нагрузки;
- максимальный учет биоритмальных особенностей в организации режима труда и отдыха ребенка;
- рефлексия в конце урока.

Не меньшее значение при организации учебного процесса имеют различные **виды педагогической поддержки** в усвоении знаний:

- обучение без принуждения (основанное на интересе, успехе, доверии); урок как система реабилитации, в результате которой каждый ученик начинает чувствовать и сознавать себя способным действовать разумно, ставить перед собой цели и достигать их;
- адаптация содержания, очищение учебного материала от сложных подробностей и излишнего многообразия;
- одновременное подключение слуха, зрения, моторики, памяти и логического мышления в процессе восприятия материала;
- использование ориентировочной основы действий (опорных сигналов);
- формулирование определений по установленному образцу, применение алгоритмов; взаимообучение, диалогические методики;
- дополнительные упражнения;
- оптимальность темпа с позиции полного усвоения и др.

В системе обучения детей с ограниченными возможностями здоровья урок выполняет следующие функции:

- образовательные, решающие задачи формирования и развития знаний, умений и навыков;
- воспитательные, решающие задачи патриотического, экологического, эстетического, нравственного, трудового воспитания;
- коррекционно – развивающие, решающие задачи развития личностных качеств учащихся, их памяти, мышления, речи, мировоззрения, экологической, этической, эстетической и санитарно-гигиенической культуры, творческих способностей, навыков учебного труда.

От правильной организации урока, уровня его здоровьесберегающей рациональности во многом зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности, возможность длительного поддержания умственной работоспособности и предупреждение преждевременного утомления.

Продолжительность режимных моментов урока не случайна, так как она предусматривает динамику изменений функционального состояния организма учащегося и его работоспособности, которая делится на 3 периода:

**Период «вработывания».** Совпадает с организационным моментом и характеризуется всплеском функциональных изменений, предшествующих началу работы. Для данного периода свойственно: несогласованность действий, отвлеченность внимания и двигательная расторможенность.

**Период «оптимальной работоспособности».** Данный период включает самые трудные фрагменты урока, так как длительность активного внимания и работоспособности у детей с ограниченными возможностями здоровья не превышает 15-20 минут в среднем звене.

**Период «сниженной работоспособности».** Период совпадает с моментом закрепления

полученных знаний. После 30 минут урока у детей наблюдается закономерное снижение работоспособности, падает темп и качество работы, теряется интерес, отвлечения учащихся становятся все более выраженными.

Сроки наступления каждого периода зависят:

- от возраста учащихся, их общего эмоционального настроения;
- от времени суток и количества уроков в расписании учебного дня;
- от характера и длительности выполняемой работы, чередованию различных видов учебной деятельности;
- от трудности самого учебного предмета;
- от статических и динамических компонентов урока.

Содержание учебной работы на уроке построено с ориентацией на зону ближайшего развития.

Особое значение на каждом уроке имеет его коррекционная направленность. Коррекция мышления, памяти и речи проводится практически на всех общеобразовательных уроках.

При постановке коррекционной задачи необходимо четко указывать, через что предполагается её реализовывать.

Немаловажное значение при планировании урока отводится и постановке воспитательных задач. Таких как:

- формирование (закрепление) умения подчинять свои эмоциональные желания требованиям учителя;
- воспитание аккуратности при работе в тетрадях.

При планировании урока учитываются следующие моменты:

- после подачи каждой, относительно законченной порции знаний, важно проверить, насколько осознанно она усвоена;
- изучаемый материал преподносится небольшими порциями, более развёрнуто, с постепенным усложнением;
- увеличение количества упражнений;
- учитывая особенности восприятия и мышления учащегося, обучение ведется в несколько замедленном темпе;
- учитывая повышенную утомляемость детей, уроки не перегружаются, то есть планируется меньший по объёму материал, чем в обычном классе;
- обязательным является включение в урок предметно-практической деятельности, в процессе которой происходит формирование основных умений и навыков. Все предметно-практические действия сопровождаются словесным отчетом ребенка о том, что он делает и что получается в результате;
- во избежание переутомления чередуются виды деятельности на уроке, внимание учащихся переключается с устных упражнений на письменные.

В конце урока учащемуся обязательно дается домашнее задание, которое соответствует целям и задачам урока, индивидуальным возможностям учащегося, уровню развития, умению работать самостоятельно.

При оценке знаний, умений и навыков учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития ребенка, состояние его эмоционально – волевой сферы.

Для актуализации познавательной деятельности и уменьшения утомляемости ребенка на уроке используются дополнительные педагогические воздействия: музыкальное оформление, применение проблемных ситуаций, задания творческого характера, использование жизненного опыта учеников.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья в целях профилактики утомления,



нарушения и коррекции осанки и зрения обязательным компонентом урока является проведение **физкультминуток и динамических пауз** с учетом основного диагноза ребенка. Физкультурные минутки — это активный отдых, призванный уменьшить утомление учащегося, снять отрицательные явления статической нагрузки, активизировать внимание учащегося и повысить их способность к восприятию учебного материала.

Время начала физической минутки определяется самим учителем, т.е. при проявлении первых признаков утомления, что наблюдается примерно на 20—25 минуте после начала урока. Внешними проявлениями утомления являются рост числа отвлечений, потеря интереса и внимания, ослабление памяти, нарушение почерка, снижение работоспособности и т.д. Снять наступающее утомление, восстановить работоспособность у детей, повысить эффективность урока можно включением в структуру урока двигательных упражнений средней интенсивности.

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап **рефлексии**. Она помогает ученику сформулировать получаемые результаты, определить цели дальнейшей работы, скорректировать свои последующие действия. Рефлексия связана с формированием личностных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, с технологией критического мышления. Рефлексия направлена на оценку эмоционального состояния ребенка, его деятельности и содержания учебного материала.

### **Коррекционные задачи в обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями, реализуемых в курсе изучения учебного предмета «Математика»**

Программа определяет ряд задач (в т.ч. коррекционных), решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

#### **КОРРЕКЦИЯ ВОСПРИЯТИЙ, ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

1. Работать над совершенствованием полноты зрительных, слуховых, моторных ощущений.
2. Развивать целенаправленное восприятие цвета, формы, величины материала, качества объекта.
3. Дифференцировать восприятие предметов по цвету форме, величине.
4. Увеличивать объем зрительных, слуховых, моторных восприятий.
5. Работать над увеличением поля зрения.
6. Расширять зону ясного восприятия.
7. Развивать глазомер.
8. Совершенствовать точность восприятия, активность.
9. Учить сравнивать объекты, устанавливать черты сходства и различия предметов.
10. Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.

#### **КОРРЕКЦИЯ ПАМЯТИ**

1. Развивать точность, прочность, скорость запоминания.
2. Развивать объем памяти.
3. Развивать словесно – логическую память, образную память, зрительную память.
4. Совершенствовать быстроту, полноту, точность воспроизведения.
5. Развивать личностные мотивы запоминания (умение учащимися создать установку на длительное и прочное запоминание).
6. Формировать полноту воспроизведения словесного материала, умение пользоваться полным ответом, составлять план ответа.
7. Совершенствовать перенос «опыта», умение воспроизводить знания в новых условиях.
8. Развивать произвольную память.

#### **КОРРЕКЦИЯ ВНИМАНИЯ**

1. Развивать целенаправленность внимания.
2. Развивать быстроту переключения внимания.
3. Увеличивать объем внимания, силу внимания.
4. Развивать устойчивое внимания.

#### КОРРЕКЦИЯ САМООЦЕНКИ

1. Развивать навык самоконтроля.
2. Воспитывать самоконтроль, взаимоконтроль.
3. Формировать адекватный уровень притязаний.
4. Формировать навыки потребности в труде, общественной оценки и самооценки.
5. Корректировать отрицательные реакции на замечания.

#### КОРРЕКЦИЯ МЫШЛЕНИЯ

1. Развивать умение классифицировать предметы по различным признакам.
2. Развивать умение замечать недостатки в работе, анализировать ход выполняемой работы, сравнивать с образцом.
3. Развивать умение выделять из общего частное.
4. Развивать умение применять правила при выполнении упражнений.
5. Развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы.
6. Развивать умение понимать связь событий и строить последовательное умозаключение.
7. Формировать целенаправленность в работе.
8. Активизировать мыслительную деятельность.
9. Развивать последовательность мышления.
10. Развивать умение правильно отражать действительность, правильно проявлять свое отношение к ней.

#### КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО – ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ

1. Воспитывать самостоятельность принятия решения.
2. Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.
3. Формировать стремление добиваться конечного результата, доводить начатое дело до конца.
4. Корректировать безудержность отдельных желаний.
5. Формировать адекватность чувств, высшие духовные чувства.
6. Расширять и совершенствовать круг духовных потребностей детей.
7. Предупреждать возникновение дурных привычек.
8. Вырабатывать привычки положительного поведения.
9. Воспитывать сознательную дисциплину.

#### КОРРЕКЦИЯ РЕЧИ

1. Развивать фонематический слух.
2. Совершенствовать слуховое восприятие, внимание.
3. Развитие умения по дифференциации звуков речи, сходных по месту и способу образования.
4. Развивать функции фонематического анализа.
5. Развивать импрессивную сторону речи (понимание).
6. Развивать экспрессивную сторону речи (воспроизведение) речи.
7. Развивать коммуникативные функции речи, как средства общения.
8. Развивать диалогическую речь.
9. Формировать преодоление речевого негативизма.
10. Формировать стремление к исправлению речевого дефекта.
11. Расширять активный и пассивный словарь.
12. Совершенствовать грамматический строй речи.
13. Развивать навыки словоизменения, словообразования.

14. Формировать навыки сознательного и выразительного чтения.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс «Математика» входит в *образовательную область* «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА». Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Основными **целями** начального обучения математики являются:

- *Математическое развитие* младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающих предметов, процессов, явлений в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения.
- *Освоение* начальных математических знаний. Формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.
- *Воспитание* критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Главной целью образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Содержание обучения представлено в программе **содержательными линиями**:

- «числа и величины»,
- «арифметические действия»,
- «текстовые задачи»,
- пространственные отношения. Геометрические фигуры»,
- «геометрические величины»,
- «работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа **арифметического содержания** — представления о натуральном числе и нуле, **арифметических действиях** (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с **величинами** (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Особое место в содержании начального математического образования занимают **текстовые задачи**. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей

воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни. При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение **пространственных отношений** между объектами, ознакомление с различными **геометрическими фигурами и геометрическими величинами**. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с **информацией**. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

#### ***Межпредметные связи на уроках математики:***

- с уроками грамоты: введение школьника в языковую и математическую действительность;

формирование умений учиться, а так же навыков письма и счета;

- с уроками окружающего мира: формирование учебно - интеллектуальных умений: классификация обобщение, анализ; объединение объектов в группы; выявление сходства и различия; установление причинных связей; высказывание доказательств проведенной классификации; ориентировка на поиск необходимого (нового способа действия);

- с уроками труда: перенос полученных знаний по математике в разнообразную самостоятельную трудовую деятельность.

Для обеспечения дифференцированного подхода к учащимся при проведении проверочных работ текст каждой представлен в нескольких вариантах разных уровней сложности.

### **Формы и методы обучения**

- *Мини-лекция* в режиме реального времени, с элементами контроля, с элементами видео, с элементами аудио; аудио, видео, слайд-лекция, текстовая.
- *Изучение интернет - ресурсов*, на электронных носителях, на бумажных носителях, текстовых, текстовых с включением иллюстраций, с включением видео, с включением аудио, с включением анимации.
- *Самостоятельная работа по сценарию* (поисковая, исследовательская, творческая, др.)
- *Индивидуальная проектная работа.*
- *Тренировочные упражнения.*
- *Тренинг с использованием специальных обучающихся систем.*
- *Контрольная работа* (тестирование, ответы на контрольные вопросы).
- *Консультации* (индивидуальные, электронная почта, аудио и др.).
- *Лабораторные занятия* (проводятся виртуально, с использованием видео и флэш-ресурсов).
- *Индивидуальные (домашние) задания* (эссе, рефераты, задачи и др.).
- *Ситуационные задачи* (кейс-стадии).

### **Основные типы учебных занятий по ФГОС**

Уроки деятельностной направленности по целеполаганию:

- урок открытия нового знания (ОНЗ);
- урок отработки умений и рефлексии;
- урок творчества (урок – исследование);
- уроки построения системы знаний (общеметодологической направленности);
- уроки развивающего контроля.

### **Особенности организации контроля**

Контроль знаний, умений и навыков учащихся является важной составной частью процесса обучения. Целью контроля является определение качества усвоения учащимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе.

**Форма контроля:** индивидуальная.

**Типы контроля:** внешний контроль учителя за деятельностью учащихся, самоконтроль учащихся. Особенно важным для развития учащихся является самоконтроль, потому что в этом случае учеником осознается правильность своих действий, обнаружение совершенных ошибок, анализ их и предупреждение в дальнейшем;

- вводный;
- текущий (поурочный);
- итоговый по разделам;
- по четвертям;
- по полугодиям.

Виды контроля	Содержание	Методы
Вводный	Уровень знаний школьников, общая эрудиция.	Тестирование, беседа, анкетирование, наблюдение.
Текущий	Освоение учебного материала по теме, учебной единице.	Диагностические задания: опросы, практические работы, тестирование.
Коррекция	Ликвидация пробелов.	Повторные тесты, индивидуальные консультации.
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач.	Представление продукта на разных уровнях.

При оценке результатов учебной деятельности учащихся по предметам необходимо учитывать совокупность усвоенных теоретических и практических знаний и умений учащихся с опорой на следующие критерии:

- уровень усвоения учебного программного материала – полнота, объём, системность, обобщённость знаний;
- умение применять приобретённые знания для решения предметных задач и для объяснения наблюдаемых явлений;
- владение понятийным аппаратом и предметной терминологией;
- сформированность общепредметных умений и навыков;
- освоение методов исследования.

При изучении предмета проводится текущая, промежуточная и итоговая аттестация учащихся.

Текущая аттестация осуществляется по результатам учебной деятельности учащихся посредством контроля уровня усвоения учебного материала по предмету.

Устанавливаются основные виды контроля результатов учебной деятельности учащихся по предмету: поурочный и тематический.

Основные виды контроля результатов учебной деятельности учащихся по предмету осуществляются в устной, письменной, практической, программированной формах и их сочетании. Выбор формы контроля зависит от содержания и специфики материала, количества часов, отводимых на его изучение, этапа обучения и планируемых результатов, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Тематический контроль относится к текущей аттестации и проводится для проверки степени усвоения учащимися учебного материала определённой темы программы с обязательным выставлением отметки в журнал.

При осуществлении тематического и поурочного контроля широко используются разнообразные методы: беседа, опрос, наблюдение, проверочные письменные работы, тесты, защита проектов, рефератов, отчеты о наблюдениях и исследованиях.

Обязательный контроль освоения практических умений и навыков учащихся по предмету относится к текущей аттестации и включает проведение и оценку лабораторных, практических работ, наблюдений (в зависимости от специфики предмета). Задания для лабораторных и практических работ должны содержать все пять уровней усвоения учебного материала, отметка за них учитывается наравне с отметками за тематический контроль.

Поурочный контроль проводится с целью проверки усвоения учащимися программного материала на уроке. Он имеет стимулирующее, воспитательное и корректирующее значение. Количество отметок за урок и периодичность оценивания результатов учебной деятельности каждого учащегося при поурочном контроле определяется учителем в зависимости от специфики предмета, методов, форм и технологий преподавания, психофизиологических особенностей возраста учащихся.



Промежуточная аттестация, т.е. выставление отметок за четверть осуществляется на основе отметок за тематический контроль, лабораторные и практические работы и с учётом преобладающего или наивысшего поурочного балла как среднее арифметическое отметок. При выставлении отметок необходимо учитывать динамику индивидуальных учебных достижений школьника на конец рассматриваемого периода.

Итоговая аттестация, т.е. выставление отметки за год осуществляется с учетом результатов промежуточной аттестации. Годовая отметка выставляется как среднее арифметическое отметок по четвертям.

### **Формы и методы контроля**

Методы контроля – это способы получения обратной информации о содержании, характере и достижении учебно-познавательной деятельности учащихся, об эффективности работы учителя. Они призваны определить результативность преподавания и учения на всех этапах учебного процесса.

В практике работы школы применяются такие методы контроля знаний, навыков и умений: устный и комбинированный опрос, проверка на основе письменных, графических и практических работ, программированный, стандартизированный (машинный и безмашинный) контроль, тестовая проверка, систематическое наблюдение за работой учеников в обучении.

Устный опрос требует устного изложения учеником о конкретном объекте окружающего мира. Такой опрос может строиться как беседа, рассказ ученика, объяснение, чтение текста, сообщение в наблюдении или опыте.

Устный опрос как диалог учителя с одним учащимся проводится в основном на первых этапах обучения, когда требуются систематизация и уточнение знаний учащихся, проверка того, что усвоено на этом этапе обучения, что требует дополнительного учебного времени или других способов учебной работы. Для учебного диалога очень важна продуманная система вопросов, которые проверяют не только способность учеников запомнить и воспроизвести информацию, но и осознанность усвоения, способность рассуждать, высказывать свое мнение, аргументировано строить ответ, активно участвовать в беседе, умение конкретизировать общие понятия.

Монологическая форма устного ответа - доступные проблемные вопросы, требующие от учащегося творчества, самостоятельности, сообразительности, а не повторения выученного текста учебника.

Письменный опрос заключается в проведении различных самостоятельных и контрольных работ.

Контрольная работа используется при фронтальном текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений школьников по достаточно крупной и полностью изученной теме программы. Контроль за уровнем достижений учащихся по математике проводится в форме письменных контрольных работ.

Самостоятельная работа – небольшая по времени (15-20 мин) письменная проверка знаний и умений учащихся по небольшой теме курса, еще не пройденной до конца. Одной из главных целей этой работы является проверка усвоения учащимися способов решения учебных задач; осознание понятий; ориентировка в конкретных правилах и закономерностях.

Предлагается проводить и динамичные самостоятельные работы, рассчитанные на непродолжительное время (5-10 мин). Это способ проверки знаний и умений по отдельным существенным вопросам курса, который позволяет контролировать и корректировать ход усвоения учебного материала и правильность выбора методики обучения учащихся. Для таких работ учитель использует индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания, таблицы. Если такие самостоятельные работы проводятся в первый период изучения темы, то целесообразно отметкой оценивать лишь удачные правильно выполненные. Остальные работы анализируются учителем вместе с обучающимися.

К стандартизированным методикам проверки успеваемости относятся тестовые

задания. Тест — эффективная форма для текущего и итогового контроля знаний учащегося. Эту форму можно использовать для всех тем школьного курса. Тесты могут быть использованы и как тренировочные при углубленном изучении темы, так и для внеклассных мероприятий. Они привлекают внимание прежде всего тем, что дают точную количественную характеристику не только уровня достижений учащегося по предмету, но также могут выявить уровень общего развития: умения применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи, сравнивать правильный и неправильный ответы и т.п. Стандартизированные методики позволяют достаточно точно и объективно при минимальной затрате времени получить общую картину развития класса, школы; собрать данные о состоянии системы образования в целом.

Особой формой письменного контроля являются графические работы. К ним относятся рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др. Такие работы могут использоваться на уроках по любому предмету. Их цель – проверка умения учащихся использовать знания в нестандартной ситуации, пользоваться методом моделирования, работать в пространственной перспективе, кратко резюмировать и обобщать знания.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа разработана в соответствии с учебным планом МБОУ «ОСОШ №3» 2021-учебный год. В соответствии с документом математика в начальной школе (по ФГОС) изучается с 1 по 4 классы. Общее число учебных часов за 4 года обучения составляет 540 часов. Общее число учебных часов распределено следующим образом:

### **Ценностные ориентиры начального общего образования**

Математика является важнейшим источником принципиальных идей для всех естественных наук и современных технологий. Весь научно-технический прогресс связан с развитием математики. Владение математическим языком, алгоритмами, понимание математических отношений является средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе. Поэтому так важно сформировать интерес к учебному предмету «Математика» у младших школьников, который станет основой для дальнейшего изучения данного предмета, для выявления и развития математических способностей учащихся и их способности к самообразованию.

Математическое знание – это особый способ коммуникации: наличие знакового (символьного) языка для описания и анализа действительности; участие математического языка как своего рода «переводчика» в системе научных коммуникаций, в том числе между разными системами знаний; использование математического языка в качестве средства взаимопонимания людей с разным житейским, культурным, цивилизованным опытом.

Таким образом, в процессе обучения математике осуществляется приобщение подрастающего поколения к уникальной сфере интеллектуальной культуры. Овладение различными видами учебной деятельности в процессе обучения математике является основой изучения других учебных предметов, обеспечивая тем самым познание различных сторон окружающего мира.

Успешное решение математических задач оказывает влияние на эмоционально – волевую сферу личности учащихся, развивает их волю и настойчивость, умение преодолевать трудности, испытывать удовлетворение от результатов интеллектуального труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ в системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

— принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

— формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

— формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **Результаты освоения курса математики в начальной школе**

Требования к результатам освоения курса математики в начальной школе определяются ключевыми задачами общего образования, отражающими индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Изучение математики в начальной школе даёт возможность достичь следующих **личностных результатов**:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и

национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных

связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### **Предметные результаты:**

1) Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

2) Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

3) Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

4) Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

5) Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

#### **Требования к результатам коррекционной работы по направлению «Психологическая коррекция познавательных процессов»:**

- Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.

- Умение самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов, использование словесного обозначения пространственных отношений.

- Увеличение объема произвольной памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальности.

- Умение ребенка выделить, осознать и принять цели действия.

- Умение планировать свою деятельность по времени и содержанию.

- Умение контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы.

- Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать

запрос о специальной помощи.

**Требования к результатам коррекционной работы по направлению «Психологическая коррекция эмоциональных нарушений»:**

- Смягчение эмоционального дискомфорта ребенка, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, такими, как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность, эмоциональная отгороженность.
- Модифицирование эмоциональных отношений и переживаний ребенка, способов реагирования на отношение к нему окружающих.
- Умение самостоятельно находить нужные формы эмоционального реагирования и управлять ими.
- Практические умения саморегуляции, включающие выработку навыков управления вниманием, регуляции ритма дыхания и мышечного тонуса.

**Требования к результатам коррекционной работы по направлению «Психологическая коррекция социально- психологических проявлений»:**

- Уменьшение ореола исключительности психологических проблем.
- Умение получить эмоциональную поддержку от сверстников, имеющих общие проблемы и цели.
- Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.
- Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т. д.
- Умение получать и уточнять информацию от собеседника.

**Требования к результатам коррекционной работы по направлению «Коррекция нарушений речи»:**

- Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели.
- Формирование слухового контроля за своим произношением и фонематическим анализом.
- Нормализация проприоцептивной дыхательной мускулатуры при и вне фонации.
- Формирование синхронности речевого дыхания и голосоподачи.
- Автоматизация поставленных звуков.
- Умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.
- Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

**Требования к результатам коррекционной работы по направлению «Коррекция нарушений чтения и письма»:**

- Умение чтения разных слогов.
- Умение чтения слов, не несущих смысловой нагрузки.
- Умение чтения текстов, составленных по законам морфологии и грамматических связей в русском языке из слов, не имеющих семантической значимости.
- Умение дифференцировать звуки на фонетико-фонематическом уровне.
- Умение осуществлять морфемный анализ и синтез слов.
- Умение анализировать слова и предложения на лексико- грамматическом уровне.
- Умение анализировать слова и предложения на синтаксическом уровне.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 КЛАСС (132 часа, 4 часа в неделю)**

*Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8 часов)*

Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на ... Пространственные и временные представления. Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.

*Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (28 часов)*

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете. Число 0. Его получение и обозначение. Сравнение чисел. Равенство, неравенство. Знаки  $>$  (больше),  $<$  (меньше),  $=$  (равно). Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 2 р., 5 р., 1 к., 5 к., 10 к. Точка. Линии: кривая, прямая. Отрезок. Ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр. Сравнение длин отрезков (на глаз, наложением, при помощи линейки с делениями); измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов). Проекты: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».

*Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (57 часов)*

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки  $+$  (плюс),  $-$  (минус),  $=$  (равно). Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1 – 2 действия без скобок. Переместительное свойство сложения. Приемы вычислений: а) при сложении – прибавление числа по частям, перестановка чисел; б) при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения. Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.

**Сложение и вычитание вида  $\square \pm 1, \square \pm 2$**

Конкретный смысл и названия действий сложение и вычитание. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Сложение и вычитание вида  $\square + 1, \square - 1, \square + 2, \square - 2$ . Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2.

Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложение и вычитание.

Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

**Сложение и вычитание вида  $\square \pm 3$**

Приёмы вычислений. Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач.

**Сложение и вычитание вида  $\square \pm 4$**

Решение задач на разностное сравнение чисел

Переместительное свойство сложения

Применение переместительного свойства сложения для случаев вида  $\square + 5, \square + 6, \square + 7, \square + 8, \square + 9$

Связь между суммой и слагаемыми Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей.

**Вычитание в случаях вида  $6 - \square$ ,  $7 - \square$ ,  $8 - \square$ ,  $9 - \square$ ,  $10 - \square$ .** Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10  
Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного.  
Подготовка к решению задач в два действия — решение цепочки задач.  
Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием. Единица вместимости литр.

*Числа от 1 до 20. Нумерация (37 часов)*

**Нумерация.** Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка. Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром. Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации:  $10 + 7$ ,  $17 - 7$ ,  $17 - 10$ .  
Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения.

### **Табличное сложение**

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого ( $\square + 2$ ,  $\square + 3$ ,  $\square + 4$ ,  $\square + 5$ ,  $\square + 6$ ,  $\square + 7$ ,  $\square + 8$ ,  $\square + 9$ ). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения.

### **Табличное вычитание**

Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:

- 1) приём вычитания по частям ( $15 - 7 = 15 - 5 - 2$ );
  - 2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми.
- Решение текстовых задач включается в каждый урок.

*Проекты: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты»*

*Итоговое повторение (1 час)*

*Проверка знаний: Итоговая контрольная работа за курс 1 класса. (1 час)*

## **2 КЛАСС (136 часов, 4 часа в неделю)**

*Числа от 1 до 100. Нумерация (16 часов)*

Новая счетная единица – десяток.. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете. Сравнение чисел. Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношения между ними. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты. Монеты (набор и размен). Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.

*Практические работы: Единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен).*

*Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (71 час)*

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Числовое выражение и его значение. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них). Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Проверка сложения и вычитания.



Выражения с одной переменной вида  $a + 28$ ,  $43 - 6$ . Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида  $12 + x = 12$ ,  $25 - x = 20$ ,  $x - 2 = 8$  способом подбора. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Решение задач в 1 - 2 действия на сложение и вычитание.

*Практические работы: Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.*

#### *Числа от 1 до 100. Умножение и деление (39 часов)*

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения  $\cdot$  (точка) и деления  $:$  (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление.

#### *Итоговое повторение (10 часов)*

Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и письменные приемы. Решение задач изученных видов.

### **3 КЛАСС (136 часов, 4 часа в неделю)**

#### *Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 часов)*

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений. Решение уравнений. Новый способ решения. Закрепление. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление пройденного материала. Решение задач.

#### *Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (56 часов)*

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида  $a : a$ ,  $0 : a$  при  $a \neq 0$ . Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки.

#### *Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (27 часов)*

Приемы умножения для случаев вида  $23 \cdot 4$ ,  $4 \cdot 23$ . Приемы деления для случаев вида  $78 : 2$ ,  $69 : 3$ . Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка умножения

делением. Выражения с двумя переменными вида  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a * b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Деление с остатком. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

*Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 часов)*

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм.

*Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10 часов)*

Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000. Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000. Виды треугольников: равносторонний, равнобедренный, равнобедренный.

*Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (12 часов)*

Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.

*Итоговое повторение (10 часов)*

**4 КЛАСС (136 часов, 4 часа в неделю)**

*Числа от 1 до 1000. Повторение (13 часов)*

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2 - 4 действия. Письменные приемы вычислений.

*Числа, которые больше 1000. Нумерация (10 часов)*

Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 100, 1000 раз.

*Числа, которые больше 1000. Величины (13 часов)*

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

*Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (11 часов)*

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида:  $x + 312 = 654 + 79$ ,  $729 - x = 217 + 163$ ,  $x - 137 = 500 -$

140. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное - в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин.

*Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (79 часов)*

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): Задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления. Решение уравнений вида  $6 \times x = 429 + 120$ ,  $x - 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x - 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное, числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления). Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

*Итоговое повторение (10 часов)*

### Планируемые результаты

Система планируемых результатов: личностных, метапредметных и предметных в соответствии с требованиями стандарта представляет комплекс взаимосвязанных учебно-познавательных и учебно-практических задач, выполнение которых требует от обучающихся овладения системой учебных действий и опорным учебным материалом.

В структуре планируемых результатов выделяются:

- ведущие цели и основные ожидаемые результаты начального общего образования, отражающие такие общие цели, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса; целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами предметов;
- планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ, включающих примерные учебно-познавательные и учебно-практические задачи в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», приводятся к каждому разделу учебной программы.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «**Выпускник научится**», выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

В блоках «**Выпускник получит возможность научиться**» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без

исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- четырёх *междисциплинарных учебных программ* — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;
- *учебных программ по всем предметам*

## **ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

### **Личностные универсальные учебные действия**

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*
- *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*
- *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *построению жизненных планов во временной перспективе;*
- *при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
- *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*
- *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*
- *осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*
- *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*
- *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*
- *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*

*• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

- *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*

- *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *основам рефлексивного чтения;*
- *ставить проблему, аргументировать её актуальность;*
- *самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;*

- *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;*

- *организовывать исследование с целью проверки гипотез;*

- *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **Обращение с устройствами ИКТ**

Выпускник научится:

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;

- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т.д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;

- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение

курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);

• осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;

• входить в информационную среду образовательного учреждения;

• выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;

• соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.*

### **Создание письменных сообщений**

Выпускник научится:

• создавать текст на русском языке;

• сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;

• осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

• использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста.

### **Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений**

Выпускник научится:

• проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;

• использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;

• формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;

• избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;*

• *понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).*

### **Коммуникация и социальное взаимодействие**

Выпускник научится:

• участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;

• использовать возможности электронной почты для информационного обмена;

• осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

• соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);*

• *участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;*

• *взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).*



## **Поиск и организация хранения информации**

Выпускник научится:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *создавать и заполнять различные определители;*
- *использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.*

## **ОСНОВЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;*
- *использовать догадку, озарение, интуицию;*
- *использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей;*
- *использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;*
- *осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.*

## **СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ И РАБОТА С ТЕКСТОМ**

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
  - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
  - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
  - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
    - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять части графика или таблицы;
    - находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
    - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
      - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
      - различать темы и подтемы специального текста;
      - выделять главную и избыточную информацию;
      - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме.
- Выпускник получит возможность научиться:*
- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
  - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
  - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
  - делать выводы из сформулированных посылок.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

### **Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
  - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
  - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
  - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

## **Планируемые результаты освоения курса математики**

### **Числа и величины**

Выпускник научится:

- различать число и цифру;
- называть, читать, записывать числа от 1 до 20 в прямом и обратном порядке;
- называть число, большее (меньшее) данного на несколько единиц;
- читать записанные цифрами числа в пределах двух десятков и записывать цифрами данные числа;
- пересчитывать предметы и выражать результат числом;
- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;
- сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними:  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними:  $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$ ; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

### **Арифметические действия**

Выпускник научится:

- воспроизводить результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел, результаты табличных случаев вычитания в пределах 20.;
- различать знаки арифметических действий (+,-);
- выполнять табличное вычитание изученными приемами;
- сравнивать два числа, характеризуя результаты сравнения словами «больше», «меньше», «больше на ...», «меньше на ...».
- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида:  $a : a$ ,  $0 : a$ ;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;

- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

### **Работа с текстовыми задачами**

Выпускник научится:

- решать текстовые арифметические задачи в одно действие, записывать решение задачи;
- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Выпускник научится:

- показывать предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- называть фигуру, изображенную на рисунке (круг, треугольник, квадрат, точка, отрезок).
- распознавать многоугольники: треугольник, квадрат, прямоугольник
- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

### **Геометрические величины**

Выпускник научится:

- измерять длину предмета с помощью линейки;
- изображать отрезок заданной длины;
- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный

дециметр. квадратный метр), используя соотношения между ними.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;*
- *вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.*
- *вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.*

### **Работа с информацией**

Выпускник научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *читать несложные готовые таблицы;*
- *понимать высказывания, содержащие логические связи («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.*

### **Критерии оценки учебной деятельности по математике**

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка.

Проверка и оценка знаний проходит в ходе текущих занятий в устной или письменной форме.

При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования терминологии, самостоятельность ответа.

**Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 учащимся 1 классов оценка (отметка) не выставляется.**

**Устный ответ.**

**Отметка "5"** ставится, если ученик:

- показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

**Отметка "4"** ставится, если ученик:

- показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов;

материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

- умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;
- в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
- ответ самостоятельный;
- наличие неточностей в изложении материала;
- определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;
- связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;
- наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых явлений.

**Отметка "3"** ставится, если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- материал излагает не систематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
- показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;
- допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;
- не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
- испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
- отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
- обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

**Отметка "2"** ставится, если ученик:

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- не делает выводов и обобщений;
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

**Примечание.** По окончании устного ответа учащимся, педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная отметка.

#### **Отметка самостоятельных письменных и контрольных работ.**

**Отметка "5"** ставится, если ученик:

- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более одного недочета.

**Отметка "4"** ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

**Отметка "3"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка "2"** ставится, если ученик:

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
- или если правильно выполнил менее половины работы.

#### **Примечание.**

Учитель имеет право поставить ученику отметку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа. Отметки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** отметки выставляются следующим образом:

- "5" – если все задания выполнены;
- "4" – выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;
- "3" – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы;
- "2" – выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий.

#### **Оценка творческих работ обучающихся**

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по **следующим критериям:**

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия тема;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

**Отметка "5"** ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание изложенного последовательно;
- работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления;
- достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала;
- в работе допущен 1 недочет в содержании;
- 1-2 речевых недочета;
- 1 грамматическая ошибка.

**Отметка "4"** ставится, если:

- содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы.
- в работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

**Отметка "3"** ставится, если:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления.
- в работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

**Отметка "2"** ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических ошибок;
- нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь;
- нарушено стилевое единство текста;
- отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы;
- допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилового решения, речевого оформления.



Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

**Оценка работ, включающих в себя проверку вычислительных навыков:**

**Отметка «5»** ставится, если работа выполнена безошибочно.

**Отметка «4»** ставится, если в работе допущена 1 грубая ошибка и 1-2 негрубые ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если в работе допущены 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых.

**Отметка «2»** ставится, если в работе допущено 4 и более грубых ошибок.

**Оценка работ, состоящих только из задач:**

**Отметка «5»** ставится, если задачи решены без ошибок.

**Отметка «4»** ставится, если допущены 2 негрубые ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если допущены 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если допущены 2 или более грубых ошибок.

**Оценка комбинированных работ:**

**Отметка «5»** ставится, если работа выполнена безошибочно.

**Отметка «4»** ставится, если в работе допущены 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубой ошибки не должно быть в задаче.

**Отметка «3»** ставится, если в работе допущены 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, но при этом ход решения задачи должен быть верным.

**Отметка «2»** ставится, если в работе допущены 4 грубые ошибки.

**К грубым ошибкам относятся:**

- вычислительные ошибки в примерах и задачах,
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий,
- неправильное решение задачи (пропуск действий, неправильный выбор действий, лишние действия),
- недоведение до конца решения задачи или примера,
- невыполненное задание.

**К негрубым ошибкам относятся:**

- нерациональные приемы вычислений,
- неверно сформулированный ответ задачи,
- неправильное списывание данных (чисел, знаков),
- недоведение до конца преобразований,
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

**Контрольный устный счет:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - 5 и более ошибок.

**Оценка тестов:**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что

обучающийся обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

**Как один из вариантов оценивания:**

"ВЫСОКИЙ" - все предложенные задания выполнены правильно;

"СРЕДНИЙ" - все задания с незначительными погрешностями;

"НИЗКИЙ" - выполнены отдельные задания.

Обучающихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные, включенные в тест и выполнить их вместе с обучающимися.

**Базовый уровень** — от 0 — 60 %

**Высокий уровень** — 60% - 100%

**Низкий уровень** — менее 30 %

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

*Принципы использования средств обучения:*

- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

*Средства реализации программы:*

**1) Печатные** (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.):

Основная литература:

1. Математика. 1 класс. Учебник. Часть 1, 2. (авт. М.И. Моро , М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.). - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2015.

2. Математика. 2 класс. Часть 1, 2. (авт. М.И. Моро , М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.). - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2015.

3. Математика. 3 класс. Часть 1, 2. (авт. М.И. Моро , М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.). - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2015.

4. Математика. 4 класс. Часть 1, 2. (авт. М.И. Моро , М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.). - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2015.

Дополнительная литература:

- Концепция и программы для начальных классов «Школа России» Москва.: «Просвещение», 2008г;
- Методическое пособие « Математика 1 класс». - Москва.:, Просвещение, 2011 г.;
- Нормативно-правовой документ. Контроль и оценка результатов обучения. М.: «Просвещение», 2011 год;
- Поурочные разработки по математике к учебному комплексу «Математика» 1 класс М.И.Моро. - Москва.: « ВАКО», 2010г;
- Проверочные работы. Математика. 1 — 4 класс, Волкова С.И. - М.: «Просвещение», 2011 год.

**2) Электронные образовательные ресурсы** (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные

универсальные энциклопедии и т.п.):

аппаратура для записей и воспроизведения аудио- и видеoinформации, компьютер, интерактивные виртуальные доски, коллекция медиа- ресурсов, электронные приложения к учебникам.

Использование экранно-звуковых и электронных средств обучения позволяет активизировать деятельность обучающихся, получать более высокие качественные результаты обучения; формировать ИКТ- компетентность, способствующую успешности в учебной деятельности.

#### **Интернет — ресурсы:**

1. Реализация курса математики средствами LMS Moodle
2. Виртуальная доска:
3. Детская математика <http://www.kidmath.ru>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:  
Р
5. М
6. Международный математический конкурс «Кенгуру»  
Р
7. Начальная школа детям, родителям, учителям  
Р
8. Олимпиады и конкурсы по математике для школьников Всероссийская олимпиада школьников по математике <http://math.rusolymp.ru>
9. Открытая русская электронная библиотека OREL  
Р
10. Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества. Коллекция ЦОР:  
Р
11. Учебник по математике (в электронном виде):  
Р
12. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов  
Р
13. Электронная энциклопедия Википедия:  
Р

А) **Аудиовизуальные** (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях);

Б) **Демонстрационные** (модели демонстрационные в виде электронных ресурсов и таблиц):

- Комплект таблиц «Умножение»
- Комплект таблиц «Деление»
- Комплект таблиц «Сложение и вычитание»
- Комплект таблиц «Доли»

## **.2. Русский язык**

**Адаптированная образовательная программа по учебному предмету  
для учащихся с НОДА (вариант 6.1)  
УМК программы «Школа России» 1-4 класс**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 1-4 класса разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом РФ об образовании от 29.12.12, № 273;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2014 г. № 1598);
- Фундаментальным ядром содержания общего образования;
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 22 декабря 2015г. №4/15);
- Примерной программой по русскому языку под редакцией В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого (Издательский центр «Просвещение», 2015);
- АООП начального общего образования (ФГОС) ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир»;
- Федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
- Учебным планом ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир» для структурного подразделения Центр дистанционного образования на 2017-2018 учебный год;
- Положением о рабочих программах учебных предметов (ФГОС) ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир» (2016 г.);
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года N 26.

В процессе обучения используются учебники для 1 - 4 классов под редакцией В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, "Русский язык", которые входят в систему учебно-методических комплектов «Школа России». Учебники, выпускаемые Издательским центром «Просвещение», входят в федеральный перечень учебников (учебники имеют гриф «Рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации»).

Федеральный перечень учебников (на 2014 — 15 учебный год) утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253. Внесены изменения в федеральный перечень учебников на 2015-16 учебный год (приказ Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2015 г. №576), а так же изменения на 2016-17 учебный год (приказ Министерства образования и науки РФ от 21 апреля 2016 г. №459), изменения на 2017-18 учебный год (приказ Министерства образования и науки РФ №629 от 05.07.2017).

При составлении программы так же использованы методические рекомендации по организации коррекционно-развивающего обучения.

Программа соответствует требованиям к структуре программ, заявленным в СФГОС, и включает:

1. Пояснительную записку.
2. Общую характеристику курса математики.
3. Место курса математики в учебном плане.
4. Результаты освоения курса математики.
5. Содержание курса математики.
6. Планируемые результаты изучения курса математики.

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса.
8. Тематическое и календарно-тематическое планирование.

Адаптированная общеобразовательная программа (далее АОП) начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем курса, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Рабочая программа содействует реализации единой концепции основного образования, сохраняя при этом условия для вариативного построения курсов и проявления творческой инициативы учителя и учащегося.

Рабочая программа по учебному предмету выполняет две основные функции: информационно-методическая и организационно-планирующая.

**Информационно-методическая функция** позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

**Организационно-планирующая функция** предусматривает выделение этапов обучения, рекомендуемое структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для составления тематического планирования курса, содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

**Актуальность разработки программы** заключается в необходимости приведения содержания образования в соответствие с возрастными особенностями подросткового периода, когда ребенок устремлен к реальной практической деятельности, познанию мира, самопознанию и самоопределению. Программа ориентирована на деятельный аспект в образовании, что позволяет повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы ребенка.

**Цель программы** – усвоение минимума содержания основных образовательных программ основного общего образования по русскому языку, достижение требований к уровню подготовки выпускников начальной школы, предусмотренных Федеральным Государственным образовательным стандартом начального общего образования.

#### **Задачи программы:**

- освоение знаний по русскому языку.
- овладение умениями применять знания по предмету; использовать информацию о современных достижениях в области науки, о факторах здоровья и риска; работать с учебными приборами, инструментами, справочниками.
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений и работы с различными источниками информации.
- воспитание позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе.
- использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни.

**Коррекционные задачи в обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями, реализуемых в курсе изучения учебного предмета «Русский язык»**

Программа определяет ряд задач (в т.ч. коррекционных), решение которых направлено на достижение основных целей начального образования:

### КОРРЕКЦИЯ ВОСПРИЯТИЙ, ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

1. Работать над совершенствованием полноты зрительных, слуховых, моторных ощущений.
2. Развивать целенаправленное восприятие цвета, формы, величины материала, качества объекта.
3. Дифференцировать восприятие предметов по цвету форме, величине.
4. Увеличивать объем зрительных, слуховых, моторных восприятий.
5. Работать над увеличением поля зрения.
6. Расширять зону ясного восприятия.
7. Развивать глазомер.
- Совершенствовать точность восприятия, активность.
9. Учить сравнивать объекты, устанавливать черты сходства и различия предметов.
10. Корректировать искаженные представления о жизни, природе, обществе.

### КОРРЕКЦИЯ ПАМЯТИ

1. Развивать точность, прочность, скорость запоминания.
2. Развивать объем памяти.
3. Развивать словесно – логическую память, образную память, зрительную память.
4. Совершенствовать быстроту, полноту, точность воспроизведения.
5. Развивать личностные мотивы запоминания (умение учащимися создать установку на длительное и прочное запоминание).
6. Формировать полноту воспроизведения словесного материала, умение пользоваться полным ответом, составлять план ответа.
7. Совершенствовать перенос «опыта», умение воспроизводить знания в новых условиях.
8. Развивать произвольную память.

### КОРРЕКЦИЯ ВНИМАНИЯ

1. Развивать целенаправленность внимания.
2. Развивать быстроту переключения внимания.
3. Увеличивать объем внимания, силу внимания.
4. Развивать устойчивое внимания.

### КОРРЕКЦИЯ САМООЦЕНКИ

1. Развивать навык самоконтроля.
2. Воспитывать самоконтроль, взаимоконтроль.
3. Формировать адекватный уровень притязаний.
4. Формировать навыки потребности в труде, общественной оценки и самооценки.
5. Корректировать отрицательные реакции на замечания.

### КОРРЕКЦИЯ МЫШЛЕНИЯ

- Развивать умение классифицировать предметы по различным признакам.
2. Развивать умение замечать недостатки в работе, анализировать ход выполняемой работы, сравнивать с образцом.
  3. Развивать умение выделять из общего частное.
  4. Развивать умение применять правила при выполнении упражнений.
  5. Развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы.

6. Развивать умение понимать связь событий и строить последовательное умозаключение.
7. Формировать целенаправленность в работе.
8. Активизировать мыслительную деятельность.
9. Развивать последовательность мышления.
10. Развивать умение правильно отражать действительность, правильно проявлять свое отношение к ней.

#### КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО – ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ

1. Воспитывать самостоятельность принятия решения.
2. Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.
3. Формировать стремление добиваться конечного результата, доводить начатое дело до конца.
4. Корректировать безудержность отдельных желаний.
5. Формировать адекватность чувств, высшие духовные чувства.
6. Расширять и совершенствовать круг духовных потребностей детей.
7. Предупреждать возникновение дурных привычек.
8. Выбатывать привычки положительного поведения.
9. Воспитывать сознательную дисциплину.

#### КОРРЕКЦИЯ РЕЧИ

1. Развивать фонематический слух.  
Совершенствовать слуховое восприятие, внимание.
3. Развитие умения по дифференциации звуков речи, сходных по месту и способу образования.
4. Развивать функции фонематического анализа .
5. Развивать импрессивную сторону речи (понимание).
6. Развивать экспрессивную сторону речи (воспроизведение) речи.
7. Развивать коммуникативные функции речи, как средства общения.
8. Развивать диалогическую речь.
9. Формировать преодоление речевого негативизма.
10. Формировать стремление к исправлению речевого дефекта.  
Расширять активный и пассивный словарь.
12. Совершенствовать грамматический строй речи.
13. Развивать навыки словоизменения, словообразования.
14. Формировать навыки сознательного и выразительного чтения.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

#### Общая характеристика учебного предмета

Курс «Русский язык» входит в **образовательную область** «ФИЛОЛОГИЯ».

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников

начальной школы к дальнейшему образованию.

Ведущая идея настоящего курса — изучение родного русского языка с позиции его духовной, культурно-исторической ценности.

Программа направлена на решение познавательной и социокультурной **целей**:

Познавательная цель предполагает:— ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;

— открытие детям родного русского языка как предмета изучения;

— формирование представления о русском языке как целостной системе, о единицах, её составляющих — звуках речи, слове, предложении.

Социокультурная цель ориентирована на:

— формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к его бытию, сохранение чистоты, выразительности, уникальности родного слова, пробуждение интереса и стремления к его изучению;

— развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Достижение поставленных целей изучения русского языка обеспечивается решением следующих практических **задач**:

- формирование знаково-символического восприятия языка учащимися;

- развитие речи, мышления, воображения школьников;

- формирование коммуникативных компетенций учащихся, их готовности к общению на предмет получения, передачи информации, обмена информацией, обсуждения информации, аргументации высказанной точки зрения;

- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;

- формирование развёрнутой структуры учебной деятельности, основу которой составляют универсальные учебные действия.

В настоящей программе формирование универсальных учебных действий предполагает развитие интеллектуальных, познавательных и организационных общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

— осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной учебной задачи для её успешного решения, способность сохранять учебную цель, умение ставить новые учебные цели и работать над их достижением; потребность в творческом самовыражении;

— формирование умения планировать учебную работу, пользоваться различными справочными материалами (таблицами, схемами, предписаниями, словарями и т.д.), организовывать сотрудничество;

— развитие способности к самооценке и самоконтролю: умения младшего школьника соотносить содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, восстанавливать знания (по памятке, учебнику, тетради, справочному материалу и т.д.), дополнять имеющиеся знания новыми сведениями, необходимыми для выполнения задания.

Данный курс ориентирован на формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения курса «Русский язык» формируются связанные с информационной культурой умения читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Содержание курса включает систему понятий, сведений, правил, способов действий (познавательных действий), относящихся:



— к предложению (смысловая и интонационная законченность, связь слов в предложении, словосочетание как распространённое слово, виды предложений по цели высказывания и интонации, распространённые и нераспространённые предложения, простые и сложные предложения);

— к слову (прямое и переносное значение, синонимы и антонимы, морфемный состав слова, части речи, лексико-грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, личного местоимения, глагола, наречия);

— к фонетике (звуки, их фонетическая характеристика, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего слова, звуки и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.);

— к графике (состав русского алфавита, соотношение между звуками и буквами);

— к орфографии и пунктуации (совокупность правил, определяющих написание слов и расстановку знаков препинания).

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими **содержательными линиями:**

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической). Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур – формируется собственная языковая способность ученика,

осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с

информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

### Формы и методы обучения

- *Мини-лекция* в режиме реального времени, с элементами контроля, с элементами видео, с элементами аудио; аудио, видео, слайд-лекция, текстовая.
- *Изучение интернет - ресурсов*, на электронных носителях, на бумажных носителях, текстовых, текстовых с включением иллюстраций, с включением видео, с включением аудио, с включением анимации.
- *Самостоятельная работа по сценарию* (поисковая, исследовательская, творческая, др.)
- *Индивидуальная проектная работа.*
- *Тренировочные упражнения.*
- *Тренинг с использованием специальных обучающихся систем.*
- *Контрольная работа* (тестирование, ответы на контрольные вопросы).
- *Консультации* (индивидуальные, электронная почта, аудио и др.).
- *Лабораторные занятия* (проводятся виртуально, с использованием видео и флэш-ресурсов).
- *Индивидуальные (домашние) задания* (эссе, рефераты, задачи и др.).

### Основные типы учебных занятий по ФГОС

Уроки деятельностной направленности по целеполаганию:

- урок открытия нового знания (ОНЗ);
- урок отработки умений и рефлексии;
- урок творчества (урок – исследование);
- уроки построения системы знаний (общеметодологической направленности);
- уроки развивающего контроля.

#### Особенности организации контроля

Контроль знаний, умений и навыков учащихся является важной составной частью процесса обучения. Целью контроля является определение качества усвоения учащимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе. Для выяснения роли контроля в процессе обучения русскому языку рассматривают наиболее значимые функции: обучающую, диагностическую, прогностическую, развивающую, ориентирующую и воспитывающую.

**Типы контроля:** внешний контроль учителя за деятельностью учащихся, самоконтроль учащихся. Особенно важным для развития учащихся является самоконтроль, потому что в этом случае учеником осознается правильность своих действий, обнаружение совершенных ошибок, анализ их и предупреждение в дальнейшем.

#### Виды контроля:

Виды контроля	Содержание	Методы
Вводный	Уровень знаний школьников, общая эрудиция.	Тестирование, беседа, анкетирование, наблюдение.
Текущий	Освоение учебного материала по теме, учебной единице.	Диагностические задания: опросы, практические работы, тестирование.

Коррекция	Ликвидация пробелов.	Повторные тесты, индивидуальные консультации.
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач.	Представление продукта на разных уровнях.

### Формы и методы контроля

Методы контроля – это способы получения обратной информации о содержании, характере и достижении учебно-познавательной деятельности учащихся, об эффективности работы учителя. Они призваны определить результативность преподавания и учения на всех этапах учебного процесса.

В практике работы школы применяются такие методы контроля знаний, навыков и умений: устный и комбинированный опрос, проверка на основе письменных, графических и практических работ, программированный, стандартизированный (машинный и безмашинный) контроль, тестовая проверка, систематическое наблюдение за работой учеников в обучении.

Устный опрос требует устного изложения учеником о конкретном объекте окружающего мира. Такой опрос может строиться как беседа, рассказ ученика, объяснение, чтение текста, сообщение в наблюдении или опыте.

Устный опрос как диалог учителя с одним учащимся проводится в основном на первых этапах обучения, когда требуются систематизация и уточнение знаний учащихся, проверка того, что усвоено на этом этапе обучения, что требует дополнительного учебного времени или других способов учебной работы. Для учебного диалога очень важна продуманная система вопросов, которые проверяют не только способность учеников запомнить и воспроизвести информацию, но и осознанность усвоения, способность рассуждать, высказывать свое мнение, аргументировано строить ответ активно участвовать в беседе, умение конкретизировать общие понятия.

Монологическая форма устного ответа - доступные проблемные вопросы, требующие от учащегося творчества, самостоятельности, сообразительности, а не повторения выученного текста учебника.

Письменный опрос заключается в проведении различных самостоятельных и контрольных работ.

Контрольная работа используется при фронтальном текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений школьников по достаточно крупной и полностью изученной теме программы. Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, текстовых заданий, сочинений.

Самостоятельная работа – небольшая по времени (15-20 мин) письменная проверка знаний и умений учащихся по небольшой теме курса, еще не пройденной до конца. Одной из главных целей этой работы является проверка усвоения учащимися способов решения учебных задач; осознание понятий; ориентировка в конкретных правилах и закономерностях.

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в *форме письменных работ*: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

*Диктант* служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии

изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

*Грамматический разбор* есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

*Контрольное списывание*, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

*Изложение* (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Особой формой письменного контроля являются *графические работы*. К ним относятся рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др. Такие работы могут использоваться на уроках по любому предмету. Их цель – проверка умения учащихся использовать знания в нестандартной ситуации, пользоваться методом моделирования, работать в пространственной перспективе, кратко резюмировать и обобщать знания.

Например контрольными графическими работами может быть, заполнение схем «звуковая модель» слова «состав предложения», «синтаксический разбор предложения».

*Тест* — эффективная форма для текущего и итогового контроля знаний учащегося. Эту форму можно использовать для всех тем школьного курса. Тесты могут быть использованы и как тренировочные при углубленном изучении темы, так и для внеклассных мероприятий. *Тестовые задания* – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

## **Система проверочных и контрольных измерений по предмету**

*Примерное количество слов для словарных диктантов:*

2 класс: 8 – 10;

3 класс: 10 – 12;

4 класс: 12 – 15.

*Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:*

1 класс, в конце года 15 – 17

2 класс, в конце первого полугодия 25 – 30

2 класс, в конце года 35 – 45

3 класс, в конце первого полугодия 55 – 65

3 класс, в конце года 65 – 70

Тексты, предназначенные для изложения, в каждом классе увеличиваются соответственно на 15 – 20 слов.

### **Сроки проведения контрольных работ**

В начале учебного года во 2 – 4-х классах проводятся входные контрольные работы – для фиксации первоначального результата (сентябрь).

Итоговые контрольные работы по русскому языку проводятся во 2 – 4-х классах:

- в конце 1 четверти – для определения уровня формирования предметных УУД по изученным темам (октябрь);
- в конце 2 четверти – для определения уровня формирования предметных УУД по изученным темам (декабрь);
- в конце 3 четверти – для определения уровня формирования предметных УУД по изученным темам (март);
- в конце года – для сравнения результатов и определения уровня усвоения стандарта начального общего образования (апрель – май).

### **Форма проведения контрольных работ**

Контрольные работы проводятся в форме комбинированных контрольных работ по русскому языку.

Содержание контрольных работ

Тексты контрольных работ составляют:

- на начало учебного года с учётом пройденного материала на момент проверки знаний по каждой программе обучения;
- на конец 1, 2 и 3 четверти с учётом пройденного материала на момент проверки знаний по каждой программе обучения;
- на конец учебного года в соответствии со стандартом начального общего образования.

### **Место курса русского языка в учебном плане**

Программа разработана в соответствии с учебным МБОУ «ОСОШ №3» В соответствии с документом русский язык в начальной школе (по ФГОС) изучается с 1 по 4 классы. Общее число учебных часов за 4 года обучения составляет 540 часов:

#### **Описание ценностных ориентиров**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный,

социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа.
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой.
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В результате реализации данной программы у детей формируются общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

**Познавательная деятельность:** устное описание объекта наблюдения, соотнесение результатов с целью наблюдения, опыта (ответ на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?»), анализ результатов сравнения (ответ на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»), объединение предметов по общему признаку (что лишнее, кто лишний, такие же, как..., такой



же , как...), работа с простейшими готовыми предметами, умение решать творческие задачи, разыгрывать воображаемые ситуации.

**Речевая деятельность и работа с информацией:** работа с учебными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками, правильное и осознанное чтение вслух (с соблюдением необходимой интонации, пауз) и про себя, построение монологического высказывания ( по предложенной теме и заданному вопросу ), участие в диалоге ( построение ответа ), использование простейших логических выражений типа: «и/или...», «если, то...», овладение первоначальными умениями передачи, поиска, хранения информации, использование компьютера.

**Организация деятельности:** выполнение инструкций, точное следование образцу, определение способов контроля и оценки деятельности (ответ на вопросы «Такой ли получен результат?»), нахождение ошибок в работе и их исправление, учебное сотрудничество: умение договариваться, распределять работу.

Программа строится по годам обучения в соответствии с принципами природосообразности, поэтапности, непрерывности, с психолого-педагогическими особенностями обучения младших школьников. Формируемые языковые понятия соответствуют научным представлениям и в дальнейшем не требуют переучивания, а нуждаются лишь в углублении и более широкой конкретизации.

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

#### *Ценность добра*

осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка;

осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

#### *Ценность общения*

понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

*Ценность природы* основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

#### *Ценность красоты и гармонии*

осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

#### *Ценность истины*

осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

#### *Ценность семьи*

Понимание важности семьи в жизни человека;

осознание своих корней;

формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

#### *Ценность труда и творчества*

осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

#### *Ценность гражданской ответственности и патриотизма*

осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её

истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

*Ценность человечества*

осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### **Результаты освоения курса русского языка в начальной школе**

Требования к результатам освоения курса математики в начальной школе определяются ключевыми задачами общего образования, отражающими индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Изучение математики в начальной школе даёт возможность достичь следующих личностных результатов:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и

коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### **Предметные результаты:**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);

5) умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;

6) умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного);

- 7) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- 8) умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- 9) способность проверять написанное.

Требования к результатам коррекционной работы по направлению *«Психологическая коррекция познавательных процессов»*:

- Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.
- Умение самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов, использование словесного обозначения пространственных отношений.
- Увеличение объема произвольной памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальности.
- Умение ребенка выделить, осознать и принять цели действия.
- Умение планировать свою деятельность по времени и содержанию.
- Умение контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы.
- Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

**Требования к результатам коррекционной работы по направлению *«Психологическая коррекция эмоциональных нарушений»*:**

- Смягчение эмоционального дискомфорта ребенка, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, такими, как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность, эмоциональная отгороженность.
- Модифицирование эмоциональных отношений и переживаний ребенка, способов реагирования на отношение к нему окружающих.
- Умение самостоятельно находить нужные формы эмоционального реагирования и управлять ими.
- Практические умения саморегуляции, включающие выработку навыков управления вниманием, регуляции ритма дыхания и мышечного тонуса.

**Требования к результатам коррекционной работы по направлению *«Психологическая коррекция социально- психологических проявлений»*:**

- Уменьшение ореола исключительности психологических проблем.
- Умение получить эмоциональную поддержку от сверстников, имеющих общие проблемы и цели.
- Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.
- Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т. д.
- Умение получать и уточнять информацию от собеседника.

**Требования к результатам коррекционной работы по направлению *«Коррекция нарушений речи»*:**

- Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели.
- Формирование слухового контроля за своим произношением и фонематическим анализом.
- Нормализация проприоцептивной дыхательной мускулатуры при и вне фонации.
- Формирование синхронности речевого дыхания и голосоподачи.

- Автоматизация поставленных звуков.
- Умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.
- Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

**Требования к результатам коррекционной работы по направлению «Коррекция нарушений чтения и письма»:**

- Умение чтения разных слогов.
- Умение чтения слов, не несущих смысловую нагрузки.
- Умение чтения текстов, составленных по законам морфологии и грамматических связей в русском языке из слов, не имеющих семантической значимости.
- Умение дифференцировать звуки на фонетико-фонематическом уровне.
- Умение осуществлять морфемный анализ и синтез слов.
- Умение анализировать слова и предложения на лексико-грамматическом уровне.
- Умение анализировать слова и предложения на синтаксическом уровне.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (448 Ч)**

### **1 КЛАСС (40 часов, 4 часа в неделю)**

*Наша речь (2 часа)*

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

*Текст, предложение, диалог (3 часа)*

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

### *Слова, слова, слова... (4 часа)*

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

### *Слово и слог. Ударение. (6 часа)*

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

### *Звуки и буквы (24 часов)*

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

### *Повторение (1 час)*

## **2 КЛАСС (136 часов, 4 часа в неделю)**

### *Наша речь (4 часа)*

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

### *Текст (5 часов)*

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста. Знакомство с признаками текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

### *Предложение (10 часов)*

Предложение как единица языка и речи. Предложение — словосочетание — слово: их сходство и различия. Члены предложения. Связь слов в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

### *Слова, слова, слова... (20 часов)*

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, устойчивых фразеологических оборотов, слов, пришедших в русский язык из других языков. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

### *Звуки и буквы (34 часа)*

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твёрдый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с

шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

#### *Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (26 ч)*

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ и орфоэпические нормы произношения слов с этими сочетаниями. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ и их правописание. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласными.

#### *Части речи (32 часа)*

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

#### *Повторение (5 часов)*

### **3 КЛАСС (136 часов, 4 часа в неделю)**

#### *Язык и речь (2 часа)*

Наша речь и наш язык.

#### *Текст. Предложение. Словосочетание (10 часов)*

Предложения, различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация (повышение и понижение тона, пауза, логическое ударение, эмоциональная окраска высказывания-сообщения, вопроса, совета, просьбы, приказа). Восклицательные и невосклицательные предложения. Интонация и её значение для выражения законченности высказывания (мысли). Знаки препинания в конце предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Однородные члены предложения. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и**, **а**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в простых предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

Прямая речь (общее знакомство).

Обращение (общее знакомство).

#### *Слово в языке и речи (15 часов)*

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

#### *Состав слова (15 часов)*

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и



различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Чередование согласных и беглые гласные в корне слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

#### *Правописание частей слова (25 часов)*

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

#### *Имя существительное (20 часов)*

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

#### *Имя прилагательное (14 часов)*

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

#### *Местоимене (5 часов)*

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

#### *Глагол (20 часов)*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Морфологический разбор глаголов (в объёме изученного).

#### *Повторение (10 часов)*

### **4 КЛАСС (136 часов, 4 часа в неделю)**

#### *Повторение. Язык и речь (15 часов)*

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

#### *Слово в языке и речи (15 часов)*

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

#### *Имя существительное (40 часов)*

Имя существительное, его лексико-грамматические признаки; имя существительное как часть предложения (как член предложения). Значение и употребление в речи. Умение опознавать

имена собственные. Имена существительные нарицательные. Различение имён существительных отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определёние принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2 и 3-го склонения, кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ие, -ия**. Имя существительное как член предложения. Морфологический разбор имён существительных.

#### *Имя прилагательное (30 часов)*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ья, -ов, -ин**. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных. Прилагательное как член предложения. Морфологический разбор имён прилагательных.

#### *Местоимение (5 часов)*

Склонение личных местоимений. Личное местоимение как член предложения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

#### *Глагол (25 часов)*

Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения (с ударным глагольным суффиксом в неопределённой форме: **решать, косить** и т.д.). Мягкий знак у глаголов во 2-м лице единственном числе и у глаголов в неопределённой форме: **стеречь, беречь** и т.д. Различение правописания глаголов на **-тся, -ться**.

#### *Повторение (6 часов)*

### **Планируемые результаты**

Система планируемых результатов: личностных, метапредметных и предметных в соответствии с требованиями стандарта представляет комплекс взаимосвязанных учебно-познавательных и учебно-практических задач, выполнение которых требует от обучающихся овладения системой учебных действий и опорным учебным материалом.

В структуре планируемых результатов выделяются:

- ведущие цели и основные ожидаемые результаты начального общего образования, отражающие такие общие цели, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса; целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами предметов;
- планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ, включающих примерные учебно-познавательные и учебно-практические задачи в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», приводятся к каждому разделу учебной программы.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «**Выпускник научится**», выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с

помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

В блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока **«Выпускник получит возможность научиться»**, могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- четырёх **междисциплинарных учебных программ** — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;
- **учебных программ по всем предметам**

## **ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

### **Личностные универсальные учебные действия**

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим,

нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
  - позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*
- *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*
- *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *построению жизненных планов во временной перспективе;*
- *при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
- *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее*

*эффективный способ;*

- *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*

- *осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*

- *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*

- *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*

- *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*

- *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- *учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;*

- *формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

- *устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;*

- *аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;*

- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*

- *адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;*

- *организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;*

- *осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;*

- *основам коммуникативной рефлексии;*

- *использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;*

- *отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;*

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **Обращение с устройствами ИКТ**

Выпускник научится:

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т.д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- входить в информационную среду образовательного учреждения;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

### **Создание письменных сообщений**

Выпускник научится:

- создавать текст на русском языке;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста.

### **Создание, восприятие и использование гипермедиакоммуникаций**

Выпускник научится:

- проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
- использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;
- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

### **Коммуникация и социальное взаимодействие**

Выпускник научится:

- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве

образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

• соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);*
- *участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;*
- *взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).*

### **Поиск и организация хранения информации**

Выпускник научится:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *создавать и заполнять различные определители;*
- *использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.*

## **ОСНОВЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;*



- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

## **СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ И РАБОТА С ТЕКСТОМ**

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять части графика или таблицы;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять главную и избыточную информацию;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

### **Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
  - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
  - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
  - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

## **Планируемые результаты освоения курса «русский язык»**

### **Система языка (фонетика, орфоэпия, графика)**

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- знать гигиенические правила письма;
- правильно писать формы букв и соединения между ними;
- уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несоответствие.
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ъ знаками (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг

слов определён словарём произношения в учебнике);

- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Выпускник научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### **Состав слова (морфемика)**

Выпускник научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;

- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.  
*Выпускник получит возможность научиться:*
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### **Морфология**

Выпускник научится:

- слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы *что делать?* и *что сделать?*; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*;
- узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Выпускник получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

Выпускник научится:

- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему;

- виды предложений по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске, предложения восклицательные и невосклицательные по интонации;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- использования прописной буквы в именах собственных;
- написания слов с сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу;
- обозначения в словах мягкости согласных звуков на письме;
- правильного написания слов типа пень, яма;
- правописания слов с непроверяемыми орфограммами;
- применять ранее изученные правила правописания, а также:
- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (ь);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами

правописания;

- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- применять правила правописания:
- соединительные *о* и *е* в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- *е* и *и* в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Выпускник научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной

- учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
  - пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
  - находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
  - проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

## 1 класс

### Личностные результаты<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

Выпускник получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;
- мотивов к творческой проектной деятельности.

### Метапредметные результаты<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

Выпускник получит возможность для формирования регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Выпускник получит возможность для формирования познавательных УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;

- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Выпускник получит возможность для формирования **коммуникативных УУД**:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Предметные результаты**

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

## **2 класс**

### **Личностные результаты**

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
- положительное отношение к языковой деятельности;



- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД:**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

### **Познавательные УУД:**

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

### **Коммуникативные УУД:**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

### **Предметные результаты**

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД:**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;

- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

### **Познавательные УУД:**

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

### **Коммуникативные УУД:**

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах),

- договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
  - контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
  - учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
  - оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
  - строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
  - применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты**

- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

### **4 класс**

#### **Личностные результаты**

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей

русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;

- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

Выпускник научится:

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### **Познавательные УУД:**

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для

- выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ);
  - ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
  - использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
  - владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
  - осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
  - осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

### **Коммуникативные УУД:**

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты**

- Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного

- пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
  - представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
  - позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
  - овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
  - приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
  - освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
  - овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
  - овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

### **Критерии оценки учебной деятельности**

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка.

Проверка и оценка знаний проходит в ходе текущих занятий в устной или письменной форме.

При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования терминологии, самостоятельность ответа.

**Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 учащимся 1 классов оценка (отметка) не выставляется.**

### **Устный ответ.**

**Отметка "5"** ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы;



формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

**Отметка "4"** ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;
3. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
4. Ответ самостоятельный;
5. Наличие неточностей в изложении материала;
6. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;
7. Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;
8. Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых явлений.

**Отметка "3"** ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
2. Материал излагает не систематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
4. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;
5. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
7. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
8. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

**Отметка "2"** ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
2. Не делает выводов и обобщений.
3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

**Примечание.** По окончании устного ответа учащимся, а затем педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка.

### **Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.**

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. Выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. Допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. Не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. Или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. Не более двух грубых ошибок;
2. Или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. Или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. Или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. Или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. Допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
2. Или если правильно выполнил менее половины работы.

**Примечание.**

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** отметки выставляются следующим образом:

- "5" – если все задания выполнены;
- "4" – выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;
- "3" – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы;
- "2" – выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного диктанта на понятия отметки выставляются: - "5" – нет ошибок; - "4" – 1-2 ошибки; - "3" – 3-4 ошибки; - "2" – допущено до 7 ошибок.

## **Оценка творческих работ обучающихся**

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия тема;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

**Отметка "5"** ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

**Отметка "4"** ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

**Отметка "2"** ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки. При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилистического решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Средства реализации программы:

**1) Печатные** (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.):

Основная литература:

1. Азбука. Учебник: 1 класс. (авт. В.Г. Горецкий - М.: Просвещение, 2015).
2. Русский язык. Учебник. 1 класс. (авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий - М.: Просвещение,
3. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2. (авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий - М.: Просвещение, 2015).
4. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2. (авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий - М.: Просвещение, 2015).
5. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2. (авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий - М.: Просвещение, 2015).
6. Пропись. Части 1, 2, 3, 4. (авт. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. - М.: Просвещение, 2013).

Дополнительная литература:

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012.
2. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 частях. / под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 3 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.
3. Планируемые результаты начального общего образования/ под редакцией Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
4. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя/ К.Н.Поливанова. – М.: Просвещение, 2011.
5. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ под редакцией А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2011
6. Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2011.

**2) Электронные образовательные ресурсы** (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.):

- аппаратура для записей и воспроизведения аудио- и видеoinформации, компьютер, интерактивные виртуальные доски, коллекция медиа- ресурсов, электронные приложения к учебникам.

Использование экранно-звуковых и электронных средств обучения позволяет активизировать деятельность обучающихся, получать более высокие качественные результаты обучения; формировать ИКТ- компетентность, способствующую успешности в учебной деятельности.

### Интернет-ресурсы:

1. Реализация курса русского языка средствами LMS Moodle
2. Виртуальная доска:  
У
3. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского.
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:
5. Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.. Коллекция ЦОР:
6. Умничка — сайт для учителей начальных классов.
7. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
8. Электронная энциклопедия Википедия:
9. Учебник по русскому языку (в электронном виде):

**3) Аудиовизуальные** (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях);

**4) Демонстрационные** (модели демонстрационные в виде электронных ресурсов и таблиц):

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
2. Масса букв и сочетаний (по возможности).
3. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями. Игнатъева Т.В., Парасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс.
4. Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.
5. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.
6. Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.
7. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.

### 2.2.3. Литературное чтение

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для 1-4 классов  
(вариант 6.1.)

#### Пояснительная записка

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ) разработана рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся с НОДА 6.1. Она содержит дифференцированные требования к результатам освоения и условия её реализации, обеспечивающие удовлетворение образовательных потребностей учащихся задержкой психического развития.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкина М.В., «Литературное чтение», издательство «Просвещение», УМК «Школа России» с учётом: ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Минобрнауки РФ от 6.10. 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., рег. № 15785, с изменениями)  
Приказ Минобрнауки Р.Ф от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован МинюстомР.Ф 03.02.2015г №35847)

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России/ под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова; Москва, «Просвещение», 2009 (Стандарты второго поколения)

Контингент обучающихся с НОДА (синдром Пертеса) в МБОУ «ОСОШ №3» по варианту 6.1. Болезнь Пертеса (или остеохондропатия головки бедра) относится к числу наиболее часто встречающихся заболеваний тазобедренного сустава у детей в возрасте от 3 до 14 лет и представляет собой самую распространенную в детском возрасте разновидность асептического некроза головки бедренной кости.

Дети с НОДА – это дети с сохранным интеллектом, у которых зачастую снижена мотивация к учению, они неспособны к длительным усилиям как в учебной, так и трудовой деятельности. Сниженная концентрация внимания приводят к тому, что им трудно или невозможно функционировать в большой группе, некоторые затрудняются в самостоятельном выполнении заданий. Кроме того, эмоциональные проблемы (заниженная самооценка, проблемы с выстраиванием отношений со всеми субъектами образовательной деятельности, неустойчивость настроения) являются причинами того, что эти дети, несмотря на их возможности, не могут достичь в школе желаемых результатов без специально-организованной психолого-педагогической поддержки.

Для обучающихся с ОВЗ необходим хорошо структурированный материал, важно обучение без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, рефлексии изученного. Важно, чтобы школьники через выполнение доступных по темпу и характеру, личностно ориентированных заданий поверили в свои возможности, испытали чувство успеха, которое должно стать сильнейшим мотивом, вызывающим желание учиться.

В МБОУ «ОСОШ №3» используются следующие формы организации учебного процесса: классно – урочная система, индивидуально- групповые занятия, внеурочные виды деятельности.

На уроках применяются здоровьесберегающие технологии, на каждом уроке организованы ортопедические паузы.

Цели данного предмета:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно – познавательными текстами;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной метапредметной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Для достижения поставленных целей изучения литературного чтения в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

формировать осмысленный читательский навык, который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам;  
работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире;  
понимать художественное произведение как особый вид искусства; формировать умение определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности;  
осваивать основные нравственно - этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получая навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.

Коррекционные задачи:

Формировать способы познавательной деятельности, позволяющих учащемуся усваивать общеобразовательные предметы.

Обеспечивать: выявление особых образовательных потребностей детей с НОДА, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

Осуществлять индивидуально ориентированное сопровождение детей с НОДА с учетом особенностей психофизического развития и

индивидуальных возможностей и ресурсов детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и индивидуальной программой реабилитации(ИПР));

Корректировать индивидуальные недостатки развития, формировать общие способности к учению;

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Данная программа предполагает коррекционные задачи для обучающихся с НОДА (вариант б.1.)

инструкция учителя для освоения технологии работы,

опора на жизненный опыт ребёнка;

использование наглядных, дидактических материалов;

реконструкция урока с ориентиром на включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий,

использование более широкой наглядности и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов,

использование заданий на развитие познавательных процессов (памяти, внимания и т.д.)

### **Общая характеристика учебного предмета**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Курс литературного чтения начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трех периодов: добукварного, букварного, после букварного.

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности. У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается

фонематический слух.

Содержание букварного периода охватывает изучение согласных звуков и их буквенных обозначений. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое, осваивают письмо всех букв, слогов, предложений и текстов.

После букварный период – повторительно-обобщающий. На данном этапе осуществляется переход к чтению целым словом, формируется умение читать про себя. Обучение элементам фонетики. Лексики и грамматики идет параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений.

На уроках обучения чтению ведется работа по развитию фонематического слуха детей; обучению их первоначальному чтению и письму; расширению и уточнению представлений детей об окружающей действительности в ходе чтения, организации экскурсий, наблюдений; обогащению словаря учащихся и развитию устных (слушание и говорение) и отчасти письменных (письмо) видов речи.

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целым словом чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их взаимосвязи и последовательность; обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом - отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т.п.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

В период обучения грамоте получает дальнейшее развитие связная речь учащихся, повышается культура их речевого общения.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других занятиях в процессе общения с детьми.

Знания и умения, полученные учащимися на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения- рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

На уроках обучения чтению учитель стремится к разнообразию видов деятельности с учетом психофизиологических особенностей первоклассников, использует занимательный материал, включает в урок игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного учебного задания на другое.

Учитывая разный уровень дошкольной подготовки первоклассников, особое значение приобретает индивидуализация обучения и дифференцированный подход в проведении занятий по формированию первоначальных умений и навыков чтения и письма. В период обучения грамоте особое значение приобретают согласованные действия и единство требований к учащимся семьи и школы, воспитание у них положительного отношения к учебе.



По истечении 23 недель в первом классе начинается систематический курс «Литературное чтение».

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно- познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица,

считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словеснохудожественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Литературное чтение» изучается с 1 по 4 класс. Курс «Литературное чтение» рассчитан на 506 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебных недель), во 2, 3, 4 классах по 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Описание ценностных ориентиров содержания курса**

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно, обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности. Целью обучения литературному чтению в начальной школе является: формирование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо); формирование потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; формирование читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности; формирование готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного,

эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого. Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

Концептуальной особенностью данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»: обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения); внимание к личности писателя; бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы; наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

Для успешной реализации модели общения «АВТОР – ТЕКСТ - ЧИТАТЕЛЬ» необходимо решение комплекса личностных, метапредметных и предметных задач.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

## **1 класс**

### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки

знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Обучающийся научится:

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного

общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- использовать речь для регуляции своего действия;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Обучающийся научится:

### **Чтение. Работа с текстом**

поиск информации и понимание прочитанного

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;
  - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
  - оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
  - участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

#### **Обработка и поиск информации**

Обучающийся научится:

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

Обучающийся получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

### **Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение» 1 класс**

Обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

осмысленно, правильно читать целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно пересказывать текст;

составлять устный рассказ по картинке;

заучивать наизусть небольшие стихотворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

различать рассказ и стихотворение

Обучающийся получит возможность научиться:

различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение;

оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания;

принимать участие в конкурсах чтецов;

У обучающегося будут сформированы:

#### **2 класс**

#### **Личностные результаты**

· внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

· широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

· учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

· способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

· основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Обучающийся научится:

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа выполнения заданий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям заданий;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;  
самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

·осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

·использовать знаково-символические средства, в том числе модели;

·строить сообщения в устной и письменной форме;

·основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

·осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

·осуществлять синтез как составление целого из частей;

·проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

·устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

·строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;

·обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

·осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

·устанавливать аналогии;

Обучающийся получит возможность научиться:

·осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

·записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

·создавать и преобразовывать модели и схемы;

·осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

·осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

·осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

·строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

·адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

·допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

·учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

·формулировать собственное мнение и позицию;

·договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в



ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Обучающийся научится:

### **Чтение. Работа с текстом**

Поиск информации и понимание прочитанного

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;

- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;

- упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно;
- соотнести факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотнести позицию автора с собственной точкой зрения.

Обучающийся научится:

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

Обработка и поиск информации

искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

Обучающийся получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Обучающийся научится:

готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

Обучающийся получит возможность научиться:

представлять данные.

### **Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение» 2 класс**

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-

помощники, нейтральные персонажи);  
соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.  
самостоятельно читать про себя незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;  
относить произведения к жанрам рассказа, повести, басни, пьесы по определённым признакам;  
умение выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации).  
Обучающийся получит возможность научиться:  
применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);  
полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;  
распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);  
осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесно-рисование, творческий пересказ и т.д.);  
формировать необходимый уровень читательской компетентности;  
овладевать техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;  
овладевать элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных научно – познавательных и учебных текстов;  
самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;  
пользоваться словарями и справочной литературой;  
осознавать себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;  
составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;  
декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.  
У обучающегося будут сформированы:

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Обучающийся научится:

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа выполнения заданий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям заданий;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Обучающийся научится:

### **Чтение. Работа с текстом**

Поиск информации и понимание прочитанного

- ..находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- ..определять тему и главную мысль текста;
- ..делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- ..вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- ..сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- ..понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- ..понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- ..понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- ..использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ..ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;

· соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

#### **Обработка и поиск информации**

Обучающийся научится:

· искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

Обучающийся получит возможность научиться:

· грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;

критически относиться к информации и к выбору источника информации.

#### **Создание, представление и передача сообщений**

Обучающийся научится:

· готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

Обучающийся получит возможность научиться:

· представлять данные.

### **Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение» 3 класс**

Обучающийся научится:

воспринимать художественную литературу как вида искусства;

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

владеть осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением вслух;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой;

осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить

ключевые слова в тексте художественного произведения;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;

делить текст на части, составлять простой и сложный план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

владеть подробным и выборочным пересказом текста по плану и без него;

составлять устные и письменные описания;

по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

относить произведения к жанрам рассказа, повести, басни, пьесы по определённым признакам;

различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, постановка вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль, словарная работа);

понимать и формулировать своё отношение к авторской манере изложения;



выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации);  
самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Обучающийся получит возможность научиться:

различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;

приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).

овладеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения незнакомого текста не ниже 70 – 75 слов в минуту.

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

самостоятельного чтения книг;

высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);

самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;

работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

У выпускника будут сформированы:

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты**

·внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

·широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

·учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

·ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

·способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

·основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

·ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

·знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;

·развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

·эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

·установка на здоровый образ жизни;

·основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам

природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

·чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

·внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки

знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Выпускник научится:

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа выполнения заданий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям заданий;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Выпускник научится:

### **Чтение. Работа с текстом**

Поиск информации и понимание прочитанного

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

Выпускник научится:

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

Обработка и поиск информации

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;

### **Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение» 4 класс**

Выпускник научится:

- воспринимать художественную литературу как вида искусства;
- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- владеть осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением вслух;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой;
- осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить ключевые слова в тексте художественного произведения;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;
- делить текст на части, составлять простой и сложный план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- владеть подробным и выборочным пересказом текста по плану и без него;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к

художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);  
относить произведения к жанрам рассказа, повести, басни, пьесы по определённым признакам;  
различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;  
определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры;  
соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;  
самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, постановка вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль, словарная работа);  
понимать и формулировать своё отношение к авторской манере изложения;  
выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации);  
самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Выпускник получит возможность научиться:

понимать более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;  
определять названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей –классиков;  
читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);  
определять тему и главную мысль произведения; - приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;  
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: самостоятельного чтения книг;  
высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);  
самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;  
работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

1 класс – 132 часа (обучение грамоте – 92 часа, литературное чтение - 40 ч)

Обучение грамоте. Литературное чтение (92 ч)

Содержание добукварного периода начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы

сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

Литературное чтение (40 ч.)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений.

Содержание учебника. Словарь.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение».

Анализ и сравнение произведений.

Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки.

Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок.

Обучение пересказу текста.

Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами.

Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез (6 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану.

Понимание слов и выражений в контексте.

Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Нравственно-этические представления.

Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворение.

О братьях наших меньших (5 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Сравнение текстов разных жанров.

Резерв учебного времени- 4ч.

2класс (136 ч) Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом.

Любимые книги. Герои любимых книг.

Устное народное творчество (15 ч)

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Произведения Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет.

«Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов.

«Сухие листья», И. Токмакова, «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (14 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших (12 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?...»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою зимою...», С. Есенин.

«Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям (17 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков.

«Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока,



И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны.

Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись.

И в шутку и всерьез (14 ч)

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (12 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Резерв учебного времени- 2ч.

3 класс(170 ч.) Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений.

Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк»).

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С. Никитин «Полно, степь моя...». И.З. Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24 ч)

А.С. Пушкин. («За весной красотой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...») И.А. Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю. Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н. Толстой. («Детство Л.Н. Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Н.А. Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д. Бальмонт. («Золотое слово»). И.А. Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

Литературные сказки (8 ч)

Д.Н. Мамин-Сибиряк («Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М. Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф. Одоевский («Мороз Иванович»).

Были-небылицы (10 ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой», К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей», А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

С. Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А. Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А. Есенин («Черемуха»).

Люби живое (16 ч)

М.М. Пришвин «Моя Родина», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И. Белов «Малька

провинилась», «Еще про Мальку», В.В. Бианки «Мышонок Пик», Б.С. Житков «Про обезьянку», В.Л. Дуров «наша Жучка», В.П. Астафьев «Капалуха», В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

С.Я. Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л. Барто («Разлука», «В театре»). С.В. Михалков («Если»). Е.А. Благинина («Кукушка», «Котенок»).

Собирай по яголке – наберешь кузовок (12 ч)

Б.В. Шергин «Собирай по яголке-наберешь кузовок»). А.П. Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М. Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н. Носов («Федина задача»). В.Ю. Драгунский («Друг детства»).

По страницам детских журналов (8 ч)

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И. Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б. Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

Зарубежная литература (8 ч)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен («Гадкий утенок»).

4 класс(102 ч) Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Былины. Летописи. Жития (8 ч)

О былинах. «Ильины три поездочки».

Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (15 ч)

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (8ч)

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский.

«Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут надноля ми...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки (19 ч)

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе сейчас (8 ч)

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (7 ч)

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь (4 ч)

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы (10 ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Высочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин.

«Лебедушка».

Родина (4 ч)

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна Фантазия (3 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (9 ч)

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся  
класс – 132ч

Содержание	Характеристика деятельности учащихся
Добукварный (подготовительный) период (14 ч)	
Азбука – первая учебная книга.	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Рассказывать, как правильно пользоваться учебной книгой. Пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования при посадке. Оценивать результаты своей деятельности.
Речь устная и письменная.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в

Предложение.	процессе выполнения учебных действий. Различать устную речь и письменную, знать, что речь состоит из предложений. Выделять из речи предложения. Определять количество предложений в высказывании. Познакомиться с понятием «предложение», его графическим изображением – схемой.
Слово предложение.	и Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Составлять схемы предложений, знать, что предложения состоят из слов. Формировать умение составлять предложения; определять в них количество слов. Делить слова на слоги. Выслушивать точку зрения товарищей. Оценивать свою работу на уроке.
Слог.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображенные предметы. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.

Ударение.	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Определять на слух ударный слог в словах.</p> <p>Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p>Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p>Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога.</p>
Звуки в окружающем мире и речи.	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Наблюдать какие неречевые звуки нас окружают.</p> <p>Различать и произносить звуки, слышимые в окружающем мире, распознавать звуки на слух.</p> <p>Приводить примеры неречевых звуков.</p> <p>Произносить и слышать изолированные звуки.</p>
Звуки в словах.	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять</p>

	<p>и называть звуки в слове по порядку.</p> <p>Группировать слова по первому (последнему) звуку.</p> <p>Называть особенности гласных и согласных звуков.</p> <p>Различать графическое обозначение гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке.</p>
Слог – слияние.	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.</p> <p>Находить и называть слог-слияние с опорой на схему, устанавливать количество слогов и их порядок.</p> <p>Различать графическое обозначение слогов-слияний, использовать их при моделировании слов.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке.</p>
Повторение и обобщение пройденного материала.	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».</p> <p>Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова.</p> <p>Определять количество слогов в слове.</p> <p>Выделять ударный слог, слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.</p>

Гласные звуки и буквы.	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками.</p> <p>Приводить примеры слов с изучаемыми звуками в начале, середине и конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы.</p> <p>Соотносить звуки и буквы их обозначающие.</p> <p>Распознавать на слух гласные звуки в словах, определять их место в слове.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p>
Букварный период (53 ч)	
Согласные звуки и буквы.	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками.</p> <p>Выделять звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произношения звуков.</p>
	<p>Давать характеристику звукам как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух.</p> <p>Слышать и различать звуки в словах.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Составлять слоги-слияния.</p> <p>Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Определять место изученных букв на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
Гласные буквы Е, е; Ё, ё; Ю, ю; Я, я.	<p>Принимать познавательную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками.</p> <p>Анализировать схему-модель слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы.</p> <p>Выявлять способ чтения букв в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p>

	Соотносить звуки и буквы их обозначающие. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах.
Мягкий и твердый разделительные знаки.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Производить звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ь и ъ, небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Соотносить звуки и буквы их обозначающие.
Русский алфавит.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Анализировать ленту букв: называть группы букв, объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Резерв учебного времени на букварный период – 9ч	
Послебукварный период (16 ч)	

Как хорошо уметь читать! Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р». Герои произведения. Чтение по ролям.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Определять содержание текста на основе его названия. Выбирать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыгрывать фрагмент текста по ролям.
Одна у человека мать; одна и родина. К. Д. Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Определять главную мысль текста.
История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. (В. Крупин. Первоучители словенские)	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью

	словаря, обращаться к помощи учителя. Определять известную и неизвестную информацию в тексте.
В. Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Слушать текст в чтении учителя. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Читать старинную азбуку.
А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации
Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике
К. Д. Ушинский. Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций.
К. И. Чуковский. Телефон.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в

Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей. Путаница-небылица.	процессе выполнения учебных действий. Читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем.
В.В.Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки

	героев со своими поступками. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.
С.Я.Маршак. Угомон. Дважды два. Приемы заучивания стихотворения наизусть.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Читать стихотворения С.Я. Маршака, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, учить стихотворение наизусть. Распределять роли, читать по ролям.
М.М. Пришвин. Предмайское утро. Знакомство с текстом – описанием. Глоток молока. Герой рассказа.	Принимать учебную задачу урока и осуществлять ее решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Слушать текст в чтении учителя. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.
Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршак, А. Барто, В. Осева. Сравнение стихотворений и рассказов	Рассматривать выставку книг. Сравнивать рассказ и стихотворение, Правильно строить ответы на поставленный вопрос. Читать наизусть знакомые стихи. Определять нравственный смысл рассказа В.Осеевой. Распределять роли, разыгрывать диалоги.
Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова Песенка – азбука. Выразительное чтение стихотворений	Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу. Декламировать стихотворение Б. В. Заходера (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему. Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания.
Проект «Живая Азбука»	Учиться представлять результаты проектной деятельности.
Наши достижения. Планируемые результаты изучения	Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.
Литературное чтение (40 ч)	
Вводный урок.	Ориентироваться в учебнике.
Знакомство с учебником по литературному чтению.	Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Находить в словаре непонятные слова.



<p>Жили –были буквы          Знакомство с названием раздела Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.          Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Владеть понятием «действующие лица»; Различать разные по жанру произведения.          Уметь делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст,          отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.          Анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя).          Отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации.          Определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения.</p>
<p>Сказки, загадки, небылицы          Знакомство с названием раздела          Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки.          Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.          Обучение приемам выразительной речи и чтению. Произношение скороговорок, чистоговорок.          Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.          Отличать народные сказки от авторских.          Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа.          Отвечать на вопросы по содержанию произведения.          Понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения.          Анализировать и сравнивать произведения различных жанров;          Находить главную мысль произведения;          Развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.          Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>

<p>Апрель, апрель. Звонит капель!          Знакомство с названием раздела. Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.          Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.          Воспринимать на слух художественное произведение.          Работать с художественными текстами, доступными для восприятия;          Читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения;          Находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения;          Различать в практическом плане рассказ, стихотворение.          Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.          Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p>
---	--

<p>по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.</p>	
<p>И в шутку и всерьез          Знакомство с названием раздела. Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.          Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану.          Понимание слов и выражений в контексте.          Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.          Воспринимать на слух художественное произведение.          Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам ; выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях.          Прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа.          Находить в тексте слова, которые характеризуют героев.</p>
<p>Я и мои друзья          Знакомство с названием раздела. Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.          Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану.          Понимание слов и выражений в контексте.          Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».</p>	<p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.          Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.          Прогнозировать содержание раздела.          Воспринимать на слух художественное произведение.          Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.          Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.          Обсуждать варианты доброжелательного и небидного способа общения.          Определять тему произведения и главную мысль.          Соотносить содержание произведения с пословицами.          Составлять план рассказа.          Сравнить рассказы и стихотворения.          Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p>

	<p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения ошибок.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p>
<p>О братьях наших меньших</p> <p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И.</p>	<p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать</p>
<p>Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.</p> <p>Сравнение текстов разных жанров.</p>	<p>речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно- популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.</p> <p>Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Резерв учебного времени-</p>	

класс – 136ч

Содержание	Характеристика деятельности учащихся
<b>Вводный урок (1 ч)</b>	
<p>Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.</p>	<p>Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Рассматривать иллюстрации, соотносить систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника.</p>
<b>Самое великое чудо на свете (4 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Проект: «О чем может рассказать школьная библиотека». Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге).</p>
	<p>Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника. Подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении. Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия.</p>
<b>Устное народное творчество (15 ч)</b>	

<p>Знакомство с названием раздела.  Прогнозирование содержания раздела.  Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...»Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  Читать, выражая настроение произведения.  Читать с выражением, опираясь на ритм произведения.  Объяснять смысл пословиц.  Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.  Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей.  Находить созвучные окончания слов в песне.  Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.  Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.  Находить слова, которые помогают представить героя.  Анализировать загадки.  Соотносить загадки и отгадки.  Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.  Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.  Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).  Соотносить рисунок и содержание, делать подписи под рисунками.  Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.  Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.  Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Люблю природу русскую. Осень (8 ч)</p>	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Русские писатели (14 ч)</p>	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках.</p> <p>Сравнивать авторские и народные произведения.</p> <p>Отличать басню от стихотворения и рассказа.</p> <p>Знать особенности басенного текста.</p> <p>Соотносить пословицы и смысл басенного текста.</p> <p>Характеризовать героев басни с опорой на текст.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).</p> <p>Придумывать свои собственные эпитеты; создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p>
--	--

	<p>Слушать звуки, переданные в лирическом тексте.</p> <p>Представлять картины природы.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение. Соотносить пословицы и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно.</p> <p>Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Выбирать книги по авторам и по темам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> <p>Участвовать в проекте, распределять роли,</p>
--	--

	находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.
О братьях наших меньших (12 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила- была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты.</p> <p>Сравнивать сказки и рассказы о животных.</p> <p>Определять последовательность событий.</p> <p>Составлять план.</p> <p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p>Определять героев произведения; характеризовать их.</p> <p>Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> <p>Выбирать книги по темам и по авторам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой.</p>
Из детских журналов (9 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?...»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»;</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.</p> <p>Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p>



<p>Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя». Проект: «мой любимый детский журнал»</p>	<p>Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме. Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой. Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок. Оценивать свои достижения.</p>
<p>Люблю природу русскую. Зима (9 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза». Русская народная сказка «Два мороза». Новогодняя быль. С. Михалков</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнить произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок.</p>
<p>Писатели – детям (17 ч)</p>	

<p>Знакомство с названием раздела.          Прогнозирование содержания раздела.          Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.          Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения.          Воспринимать на слух художественный текст.          Определять смысл произведения.          Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.          Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p>
--	---

<p>Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...»), «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).</p>	<p>Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы.          Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.          Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.          Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.          Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок          Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p>
---	--

**Я и мои друзья (10 ч)**

<p>Знакомство с названием раздела.          Прогнозирование содержания раздела. В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.          Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения.          Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.          Определять последовательность событий в произведении.          Придумывать продолжение рассказа.          Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.          Объяснять нравственный смысл рассказа.          Объяснять и понимать поступки героев.          Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.          Составлять план рассказа; пересказывать по плану.          Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.          Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок</p>
--	--

	Составлять короткий рассказ на предложенную тему.
Люблю природу русскую. Весна (9 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ.</p>
	<p>Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок Контролировать и оценивать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
И в шутку и всерьез (14 ч)	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» Г. Остер. «Будем знакомы».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом. Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать весёлые рассказы. Придумывать собственные весёлые истории. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок.</p>
<p>Литература зарубежных стран (12 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг. Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия, объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на</p>

	<p>основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.</p> <p>Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты.</p> <p>Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.</p> <p>Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем).</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>
--	---

<p>Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок</p> <p>Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Резерв учебного времени- 2ч.</p>
--

класс – 136ч

Содержание	Характеристика деятельности учащихся
<p>Вводный урок (1 ч)</p> <p>Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.</p>	<p>Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.</p> <p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</p> <p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</p> <p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Пользоваться словарём в конце учебника.</p> <p>Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.</p>
<p>Самое великое чудо на свете (4 ч)</p>	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу по теме, используя условные обозначения.  Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Находить нужную информацию в книге.  Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.  Обобщать полученную информацию по истории создания книги.  Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего.  Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом.  Читать возможные аннотации на книги.  Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя).  Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.  Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу.  Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению.  Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Устное народное творчество (14 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу на уроке.  Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.  Воспроизводить наизусть текст русских народных песен.  Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.</p>

<p>Иванушка», «Иван –царевич и серый волк»).</p> <p>Проект: «Сочиняем волшебную сказку»</p>	<p>Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.</p> <p>Называть виды прикладного искусства.</p> <p>Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).</p> <p>Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.</p> <p>Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.</p> <p>Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывать волшебные события.</p> <p>Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке.</p> <p>Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев.</p> <p>Называть основные черты характера героев.</p> <p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p>Сравнивать героев произведения, героев разных сказок.</p> <p>Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги.</p> <p>Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.</p> <p>Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре.</p> <p>Договариваться друг с другом; выражать свою позицию.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Русские поэты XIX – XX веков.</p> <p>Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора.</p> <p>Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p> <p>Определять различные средства выразительности.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать стихи друг</p>

	другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.
Великие русские писатели (24 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела.          Прогнозирование содержания раздела.          А.С.Пушкин. («За весной красой</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.          Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.          Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p>
<p>природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень».Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).</p>	<p>Различать лирическое и прозаическое произведения.          Называть отличительные особенности стихотворного текста.          Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике, либо толковым словарём.          Находить средства художественной выразительности в лирическом тексте (эпитеты, сравнения).          Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.          Знать особенности литературной сказки.          Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнить произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки.          Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.          Сравнить рассказ-описание и рассказ-рассуждение.          Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.          Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.          Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.          Представлять героев басни.          Характеризовать героев басни на основе их поступков.          Инсценировать басню.</p>



	<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл.</p>
Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт. («Золотое слово»).</p> <p>И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать стихи на слух.</p> <p>Читать стихотворение, выражая авторское настроение.</p> <p>Сравнивать текст-описание и текст-повествование.</p> <p>Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения.</p> <p>Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.</p> <p>Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p> <p>Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.</p> <p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения.</p> <p>Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.</p> <p>Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения.</p>
Литературные сказки (8 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение.</p>

	<p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании</p>
<p>сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка- путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).</p>	<p>сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Давать характеристику героев литературной сказки. Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>
<p>Были – небылицы (10 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно и выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям.</p>
<p>Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)</p>	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»).</p> <p>А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворение, выражая авторское настроение.</p> <p>Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения.</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов.</p> <p>Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно.</p> <p>Объяснять смысл выражений с опорой на текст.</p> <p>Определять авторское отношение к изображаемому.</p> <p>Придумывать стихотворные тексты.</p>
---	--

Люби живое (16 ч)

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.</p>
--	---

<p>М.М. Пришвин «Моя Родина», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л. Дуров «наша Жучка», В.П. Астафьев «Капалуха», В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».</p>	<p>Читать и воспринимать на слух произведения.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Понимать нравственный смысл рассказов.</p> <p>Определять основную мысль рассказа.</p> <p>Составлять план произведения.</p> <p>Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.</p> <p>Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.</p> <p>Пересказывать произведение на основе плана.</p> <p>Придумывать свои рассказы о животных.</p> <p>Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
--	---

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л. Барто («Разлука», «В театре»).</p> <p>С.В.Михалков («Если»).</p> <p>Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения.</p> <p>Читать и воспринимать на слух лирические тексты.</p> <p>Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.</p> <p>Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение.</p> <p>Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения.</p> <p>Сочинять стихотворения. Участвовать в творческих проектах. Заучивать стихи наизусть.</p>
---	---

	<p>Проверять чтение друг друга, работая в паре самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б.В.Шергин «Собирай по ягодке - наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям.</p>
	<p>Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p><b>По страницам детских журналов (8 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. «Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился»), «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения «чтение в темпе разговорной речи».</p>

	<p>Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию.</p> <p>Находить необходимую информацию в журнале.</p> <p>Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала.</p> <p>Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Зарубежная литература (8 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Древнегреческий миф «Храбрый Персей».</p> <p>Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Читать и воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.</p> <p>Составлять рассказ о творчестве писателей (с помощью учителя).</p> <p>Пересказывать выборочно произведение.</p> <p>Сравнивать сказки разных народов.</p> <p>Сочинять свои сказки.</p> <p>Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя).</p> <p>Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом.</p> <p>Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>

класс – 102ч

Содержание	Характеристика деятельности учащихся
Вводный урок (1 ч)	
<p>Знакомство с учебником по литературному чтению.</p> <p>Система условных обозначений.</p> <p>Содержание</p>	<p>Прогнозировать содержание рассказа.</p> <p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</p>
<p>учебника. Словарь. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.</p>	<p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Знать фамилии, имена, отчества писателей прочитанных произведений.</p>

	<p>Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника.</p>
<p>Былины. Летописи. Жития (8 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского». Проект: «Создание календаря исторических событий».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах. Сравнивать текст летописи с художественным текстом. Сравнивать поэтический и прозаический текст былины. Пересказывать былинку от лица её героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. Сравнивать былины и волшебные сказки. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Описывать скульптурный памятник известному человеку. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. Описывать характер человека; высказывать своё отношение. Рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации. Участвовать в проектной деятельности. Составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя). Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.</p>
<p>Чудесный мир классики (15 ч)</p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!...», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план. Пересказывать большие по объёму произведения.</p>

«Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П.	
--	--

Чехов. «Мальчики».	<p>Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.</p> <p>Характеризовать героев разных жанров.</p> <p>Сравнивать произведения разных жанров.</p> <p>Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.</p> <p>Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.</p> <p>Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.</p> <p>Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>
--------------------	---

Поэтическая тетрадь (8 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов.</p> <p>Воспринимать стихи на слух; читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть.</p> <p>Определять различные средства выразительности.</p> <p>Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.</p> <p>Определять настроение поэта и лирического героя.</p> <p>Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.</p> <p>Высказывать своё мнение о героестихотворных произведениях; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.</p> <p>Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.</p> <p>Самостоятельно оценивать своё чтение.</p>
Литературные сказки (19 ч)	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух прочитанное произведение. Сравнивать народную и литературную сказку. Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки. Рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. Делить текст на части. Составлять план сказки с опорой на главные события.</p>
---	---

	<p>Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы. Составлять рекомендованный список литературы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
--	---

Делу время – потехе час (8ч)

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок в темпе разговорной речи. Определять нравственный смысл произведения. Определять жанр произведения. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. Определять прямое и переносное значение слов. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра. Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Узнавать, что произведения могут рассказать о своём авторе. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои</p>
--	---



	<p>достижения. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения.</p>
Страна детства (7 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям. Определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора. Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана.</p>
	<p>Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Поэтическая тетрадь (4 ч)	

<p>Знакомство с названием раздела.          Прогнозирование содержания раздела.          В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Подбирать любимые стихи к теме. Воспринимать на слух художественное произведение; размышлять над его содержанием.          Определять различные средства выразительности.          Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.          Определять настроение поэта и лирического героя.          Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.          Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.          Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.          Самостоятельно оценивать своё чтение. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.          Сравнить стихотворения разных поэтов.          Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать своё отношение.          Рассказывать об эпизодах из своего детства.          Участвовать в конкурсе стихов со своим любимым стихотворением.</p>
--	--

Природа и мы (10 ч)

<p>Знакомство с названием раздела.          Прогнозирование содержания раздела.          Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»; А. И. Куприн «Барбос и Жулька»; М. Пришвин «Выскочка»; К. Г. Паустовский «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин «Кабан»; В. П. Астафьев «Стриженок Скрип».          Проект: «Природа и мы»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение; высказывать своё мнение. Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.          Анализировать заголовок произведения.          Характеризовать героя произведения на основе поступка.          Определять отношение автора к героям на основе текста.          Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.          Объяснять нравственный смысл рассказа.          Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы.          Делить текст на части.          Пересказывать текст подробно и выборочно.</p>
---	--

	<p>Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме.          Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря.          Читать выразительно диалоги из текста.          Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
--	---

Поэтическая тетрадь (6 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Подобрать сборники стихов к выставке книг. Заучивать стихи наизусть. Воспринимать на слух художественное произведение; читать стихи выразительно. Определять настроение поэта и лирического героя. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Находить средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять. Сравнивать произведение живописи, музыки и литературы, определять общее настроение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>
Родина (4 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Писать сценарий поэтического вечера. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Страна Фантазия (3 ч)	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Определять особенности фантастического жанра. Сравнивать и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Зарубежная литература (10 ч)	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Подготовить к выставке книги зарубежных писателей.</p> <p>Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно.</p> <p>Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений.</p> <p>Составлять рассказ о герое, используя авторский текст. Высказывать своё мнение о прочитанном произведении. Характеризовать поступки героев произведения.</p> <p>Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Резерв учебного времени-	

#### Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

	Количество
1. Книгопечатная продукция	
Учебники	К
Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. Учебник. 1 класс. Часть 1, 2.	
Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. Учебник. 2 класс. Часть 1, 2.	
Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. Учебник. 3 класс. Часть 1, 2.	
Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.	
Методические пособия для учителя	Д
Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.	
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.	
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.	
2. Печатные пособия	
Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.	Д
3. Технические средства обучения	
Проектор	Д
Экран	

3. Персональный компьютер.	
4. Экранно-звуковые пособия	
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).	Д

#### **2.2.4. Английский язык** **Рабочая программа по английскому языку для 2-4 классов**

##### **Аннотация**

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы по английскому языку к УМК «Rainbow English» для учащихся 2-4 классов общеобразовательных учреждений О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Москва, ООО «Дрофа», 2020 г. и ориентирована на учебник «Английский язык» “Rainbow English” для 2 класса общеобразовательных учреждений, входящий в Федеральный перечень, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Иностранный язык как учебный предмет наряду с русским языком, родным языком и литературным чтением входит в предметную область «Филология».

Интегративной целью обучения английскому языку в учебных комплексах серии “Rainbow English” является формирование элементарной коммуникативной компетенции в совокупности пяти ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной, компенсаторной компетенций. Обучение английскому языку в начальной школе строится на основе преимущественного использования активных и интерактивных форм работы, призванных не только способствовать коммуникативному развитию школьников, но и создавать условия для развития его свободы в общении на английском языке и в деятельности с помощью этого языка, его положительных эмоций и позитивного настроения.

Данная программа предусматривает изучение английского языка в начальной школе во 2-4 –х классах общеобразовательных учреждений. Всего на изучение английского языка отводится 68 часов, по 2 часа в неделю (34 недели)

В УМК «Rainbow English» входит:

- Учебник «Rainbow English» О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Москва, ООО «Дрофа», 2020 в двух частях. (2,3,4 класс)
- Рабочая тетрадь «Rainbow English» О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Москва, ООО «Дрофа», 2020. (2,3,4 класс)
- Книга для учителя «Rainbow English» О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Москва, ООО «Дрофа», 2020. ( 2-4 класс)

##### **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа к учебно-методическим комплексам по английскому языку для учащихся 2—4 классов общеобразовательных учреждений серии “Rainbow English” составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре образовательной программы, а также с учетом требований, изложенных в Примерной программе начального образования по иностранному языку. Учебники этой серии одобрены экспертными организациями РАО и РАН и рекомендованы к использованию в школах.

В ней определены цели и содержание обучения английскому языку в начальной школе, на основе которых отобран и организован материал в данных учебно-методических комплексах, предложено тематическое планирование с определением основных видов

учебной деятельности обучающихся, а также представлены рекомендации по материально-техническому обеспечению предмета «Английский язык».

Согласно базисному учебному плану начального общего образования, изучение иностранного языка в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации начинается в 2 классе. Введение предмета «Иностранный язык» в систему подготовки современного младшего школьника — это безусловное признание огромного потенциала данного учебного предмета для становления личности младшего школьника, его образования, воспитания и развития.

Раннее начало обучения иностранному языку позволяет положительно использовать благоприятные возрастные особенности детей. В возрасте 7—9 лет у учащихся активно развивается словесно-логическое мышление, память, произвольное внимание, происходит формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, личностного смысла учения. Этот возрастной период характеризуется появлением достаточно осознанной системы представлений о себе, об окружающем мире, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Сама специфика предмета «Иностранный язык»: его деятельностный характер, коммуникативная направленность, тесная взаимосвязь со многими предметными областями — открывает огромные возможности для создания условий для нравственного и интеллектуального развития языковой личности младшего школьника, готового и способного к межкультурному общению на иностранном языке. Раннее изучение иностранного языка также способствует осознанию учащимися своей принадлежности как к определенному лингвоэтносу, так и к международному сообществу. Школьники учатся общаться в условиях диалога и полилога культур, толерантно воспринимать проявления иной культуры.

В то же время обучение английскому языку в начальной школе по предлагаемым учебно-методическим комплексам закладывает основу для последующего формирования универсальных учебных действий. Учащимися впервые осознаются суть, смысл и ценность учебной деятельности. Младшие школьники учатся овладевать знаниями, самостоятельно работать над языком, что является основой для последующего саморазвития и самосовершенствования и эффективности процесса школьного иноязычного образования.

#### **Общая характеристика курса. Место курса в учебном плане**

Обучение английскому языку в начальной школе строится на основе преимущественного использования активных и интерактивных форм работы, призванных не только способствовать коммуникативному развитию школьника, но и создавать условия для развития его свободы в общении на английском языке и в деятельности с помощью этого языка, его положительных эмоций и позитивного настроения.

Учебный процесс призван развить у школьников на доступном для них уровне системные языковые представления об английском языке, расширить их лингвистический кругозор, приобщить их к новому для них миру, развить их эмоционально-чувственную сферу, а также познавательные и креативные способности. При этом их новый социально-коммуникативный опыт приобретается ими средствами игры, драматизации, фольклора, песни, моделирования типичных и адекватных возрасту жизненных ситуаций, а также в ходе групповой и проектной работы.

Большое значение на начальном этапе играют:

- обязательность повторения фонетического, орфографического, лексического и грамматического материалов;
- постепенное нарастание сложности изучаемого материала;
- взаимосвязь и единство фонетического, орфографического, лексического, грамматического, аудитивного аспектов;
- ориентация на современный английский литературный язык в его британском варианте;

- многообразии типов упражнений, развивающих творческий потенциал учащихся;
- коммуникативно-когнитивная направленность всех компонентов.

Нововведением серии «Rainbow English» является наличие в составе всех УМК лексико-грамматического практикума с большим количеством упражнений на тренировку и закрепление явлений языка, информация о которых была получена школьниками на занятиях. Рабочая тетрадь на начальном этапе обучения предназначена преимущественно для работы дома и содержит письменные задания. В дальнейшем эти задания приобретают более универсальный характер и могут быть использованы как в классе, так и дома на усмотрение педагога.

Кроме того, в комплекты входят тетради «Диагностика результатов образования». В качестве объектов контроля в них выступают все составляющие иноязычной коммуникативной компетенции, а также предлагаются тестовые задания для контроля метапредметных результатов обучения, достижение которых является требованием ФГОС. Основой каждого УМК является учебник. Он имеет единообразную структуру и состоит из определенного количества блоков или учебных ситуаций (Units), каждый из которых подразделяется на уроки (Steps). В свою очередь, любой урок (Step) имеет две части. Первая («Учимся вместе» / «Do it Together») предполагает работу учащихся в классе, вторая («Учимся самостоятельно» / «Do it on Your Own») в основном ориентирована на закрепление пройденного материала и самостоятельное выполнение заданий дома. Учебники включают целый ряд сквозных разделов-рубрик («NOTA BENE», «Social English», «Word Building», «Idiomatic English»), в которых в сконцентрированном виде подается значимая информация о языке, культуре, истории, географии стран изучаемого языка.

Содержание обучения представлено в УМК интересно и наглядно, с учетом возрастных особенностей. В оформлении учебников и пособий для начальной школы преобладают рисунки, с любовью выполненные замечательным художником О.М. Войтенко; на старших этапах знакомиться с реалиями стран изучаемого языка помогают многочисленные красочные слайды.

Деятельностный характер УМК серии «Rainbow English» способствует достижению метапредметных результатов. Упомянутые выше разделы «Учимся самостоятельно» приучают самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении желаемого и полученного результатов. Наибольшее внимание уделяется формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с ситуацией, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству при отборе и обсуждении информации, управлению речевым поведением.

В соответствии с требованиями ФГОС в учебники введены вопросы для оценки собственных результатов и материалов, по которым проводилось обучение. Например:

- «Какие из разделов учебника оказались самыми сложными? Почему, как вы думаете?»;
- «В каких грамматических явлениях вы допустили ошибки?»;
- «Какая лексика, на ваш взгляд, требует дальнейшей отработки?»;
- «Что могло бы вам помочь лучше справиться с заданиями по говорению? Письму?»;
- «Приходилось ли вам при выполнении заданий обращаться за помощью к своему учителю? Родителям?»;
- «Использовали ли вы при выполнении заданий дополнительные ресурсы – справочники, Интернет?»;
- «Насколько вы довольны своими результатами?».

Основными предметными результатами при использовании УМК «Rainbow English» является формирование иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письменной речи, аудировании. Учащиеся приобретают необходимые знания о фонетике, лексике, грамматике и орфографии языка, а также навыки оперирования данными знаниями.

Особо следует оговорить формирование лингвострановедческой и социокультурной компетенций. Содержащийся в текстах для чтения и аудирования страноведческий материал значительно расширяется в старших классах, приобретая не только информационный, но и обучающий

Настоящая программа предусматривает изучение английского языка в начальной школе (2—4 классы) общеобразовательных учреждений. Всего на изучение английского языка отводится **204 учебных часа, соответственно по 68 часов ежегодно.**

#### **Цели обучения английскому языку в начальной школе**

Иностранный язык как учебный предмет, наряду с русским языком, родным языком и литературным чтением, входит в предметную область «Филология». Основными задачами реализации ее содержания согласно ФГОС начального общего образования являются:

- 1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
- 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке; расширение лингвистического кругозора;
- 3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Интегративной целью обучения английскому языку в учебных комплексах серии “Rainbow English” является формирование **элементарной коммуникативной компетенции** в совокупности пяти ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в соответствующих его жизненному опыту ситуациях. Элементарное общение на английском языке в начальной школе возможно при условии достижения учащимися достаточного уровня владения:

- **речевой компетенцией** — готовностью и способностью осуществлять элементарное межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме);
- **языковой компетенцией** — готовностью и способностью применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, представленными в Примерной программе по иностранному языку для начальной школы;
- **социокультурной компетенцией** — готовностью и способностью учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся начальной школы;
- **компенсаторной компетенцией** — готовностью и способностью выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств;
- **учебно-познавательной компетенцией** — готовностью и способностью осуществлять самостоятельное изучение иностранных языков, в том числе с использованием современных информационных технологий, владением элементарными универсальными учебными умениями.

**Коммуникативная цель.** Коммуникативная цель является ведущей на уроках английского языка на основе учебно-методических комплексов серии “Rainbow English”. Однако в



процессе ее реализации осуществляется воспитание, общее и филологическое образование и личностное развитие школьников.

**Воспитательная цель.** В процессе соизучения языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей, представленных в содержании учебников, осуществляется духовно-нравственное воспитание младших школьников, предусматривающее принятие ими моральных норм и нравственных установок. Благодаря совместной деятельности, межличностному общению формируется эмоционально-оценочное отношение к миру, развивается культура общения.

**Образовательная цель.** Использование иностранного языка как средства получения информации способствует расширению общего кругозора младших школьников, достижению образовательной цели. Наряду с общим образованием (приобретением знаний об окружающей их действительности посредством иностранного языка) младшие школьники расширяют свой филологический кругозор, знакомятся с новыми лингвистическими явлениями и понятиями.

**Развивающая цель.** Процесс изучения английского языка организован таким образом, что он способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, которые учатся воспринимать, запоминать, осмысливать новую информацию. В процессе участия в моделированных ситуациях общения, ролевых играх у младших школьников развиваются речевые способности, личностные качества, а также творческое мышление и воображение.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

**При изучении иностранного языка в начальной школе стимулируется общее речевое развитие младших школьников; развивается их коммуникативная культура; формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора; вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.**

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое, в сущности, и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (*homo moralis*).

## **Результаты обучения английскому языку в начальной школе**

Работа по учебно-методическим комплексам “RainbowEnglish” призвана обеспечить достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Содержание учебно-методических комплексов “Rainbow English” позволяет заложить основы коммуникативной культуры у младших школьников. Они учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет. Содержание обучения представлено в учебно-методических комплексах интересно и наглядно, с учетом возрастных особенностей младших школьников. Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка. Это будет способствовать развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

### **Метапредметные результаты**

Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплексов серии “Rainbow English” способствует достижению метапредметных результатов, то есть формированию универсальных учебных действий. Разделы учебников «Учимся самостоятельно» развивают умение учиться, приучают самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов. Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Однако наибольшее внимание в данных учебно-методических комплексах уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

### **Предметные результаты**

Основными предметными результатами освоения предлагаемой рабочей программы являются: формирование иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и письменной речи и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи и навыков оперирования данными знаниями; знакомство с общими сведениями о странах изучаемого языка.

Ожидается, что выпускники начальной школы смогут демонстрировать следующие результаты в освоении иностранного языка.

### **Особенности обучения слабовидящих детей**

При обучении учитываются особые образовательные потребности слабовидящего обучающегося:

- в процессе обучения используются индивидуальные особенности (сниженная зрительная работоспособность, фрагментарность и замедленность зрительного восприятия, инертность темпа мыслительной деятельности, истощаемость и утомляемость, трудности слухоречевого запоминания, установления причинно-следственных связей и последовательностей) и ресурсы развития обучающегося (восприимчивость к наглядно-

действенной помощи, повышение продуктивности деятельности в условиях стимуляции взрослого, положительный эмоциональный фон, преобладание зрительного запоминания);

- учитываются особые образовательные потребности: первая парта у окна, организация достаточного пространства, чтобы ученик имел возможность поворачиваться и слухозрительно воспринимать речь говорящего. Чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала, использование приемов, направленных на снижение зрительного напряжения. Использованием специальных принадлежностей: лупа, индивидуальная лампа освещения, индивидуальный, адаптированный с учетом зрительной возможности, текстовый и наглядный материал, нагляднодейственный и практический характер обучения, рациональная дозировка учебного материала на уроке, упрощение структуры ЗУН, стимуляция познавательной активности и потребности в познании с максимальной опорой на практическую деятельность и жизненный опыт.
- в учебном процессе использование специальных приемов и методов: обучение проводится с опорой на зрительное восприятие, используются иллюстрации, схемы, модели для объяснения учебного материала. Избегаются задания, которые выполняются за определенное фиксируемое время, дается время включиться в учебный процесс и подготовиться к ответу. Пересмотрены объемы заданий, индивидуально дозируется нагрузка. На уроках чередуются методы учебной деятельности: работа с учебником, с наглядным и раздаточным материалом. Используются занимательные формы изложения учебного материала (правила в стихах, загадки, сказочные сюжеты), дополнительные вспомогательные приемы и средства: памятки, образцы выполнения заданий.
- Разработана и использована индивидуально-ориентированная система оценивания и в соответствии с успехами и затраченными усилиями обучающегося: накопительная система оценивания, отсроченная оценка, возможность исправить ошибку в задании или переделать работу.

- соблюдение регламента зрительных нагрузок, снижение требований к почерку, возможность свободного доступа к классной доске для рассмотрения представленного на ней материала.

### **Особенности обучения детей с ЗПР**

При обучении учитываются особые образовательные потребности обучающегося: наглядно-действенный характер обучения, упрощение структуры заданий и упражнений, рациональная дозировка учебного материала на уроке, стимуляция познавательной активности, опора на практическую деятельность и жизненный опыт, развитие жизненных и социальных компетенций.

Чаще используются методы педагогической поддержки: метод «угашение переживаний», метод «переключения», методы поощрения и похвалы, метод «задачной формы организации учебно-воспитательного процесса», чередование методов учебной работы для профилактики переутомления. Используется индивидуально-ориентированная система оценивания в соответствии с успехами и затраченными усилиями обучающегося, адекватную его возможностям и образовательным достижениям: листы индивидуальных достижений, отсроченное оценивание (разрешение переделать задание, с которым обучающийся не справился).

### **Речевая компетенция**

#### **Говорение**

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

#### **Аудирование**

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное;
- понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи, построенных в основном на знакомом языковом материале;
- использовать зрительные опоры при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

### ***Чтение***

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- находить в тексте необходимую информацию в процессе чтения

### ***Письмо и письменная речь***

Выпускник научится:

- *выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;*
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- писать поздравительную открытку (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

### ***Языковая компетенция***

#### ***Графика, каллиграфия, орфография***

Выпускник начальной школы научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); устанавливать звукобуквенные соответствия;
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- отличать буквы от знаков транскрипции; вычленять значок апострофа;
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- оформлять орфографически наиболее употребительные слова (активный словарь).

#### ***Фонетическая сторона речи***

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- находить в тексте слова с заданным звуком;
- вычленять дифтонги;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе, не ставить ударение на служебных словах (артиклях, предлогах, союзах);
- соблюдать основные ритмико-интонационные особенности предложений (повествовательное, побудительное, общий и специальные вопросы);
- членить предложения на смысловые группы и интонационно оформлять их;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- соотносить изучаемые слова с их транскрипционным изображением.

#### ***Лексическая сторона речи***

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы (приблизительно в объеме 500 единиц), обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с

коммуникативной задачей;

- использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, речевые клише, оценочную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать в речи элементы речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка;
- узнавать простые словообразовательные деривационные элементы (суффиксы: -er, -teen, -y, -ty, -th, -ful), префиксы -in-
- узнавать сложные слова, определять значение незнакомых сложных слов по значению составляющих их основ (bedroom, apple tree etc);
- узнавать конверсивы, выводить их значение (chocolate — chocolate cake, water — tap water);
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

### **Грамматическая сторона речи**

Выпускник научится:

- использовать в речи основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, побудительное, вопросительное), соблюдая правильный порядок слов;
- оперировать вопросительными словами (who, what, when, where, why, how) в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме);
- оперировать в речи отрицательными предложениями;
- формулировать простые (нераспространенные и распространенные) предложения, предложения с однородными членами, сложноподчиненные предложения;
- оперировать в речи сказуемыми разного типа — а) простым глагольным (He reads); б) составным именным (He is a pupil. He is ten.); составным глагольным (I can swim. I like to swim.);
- оперировать в речи безличными предложениями (It is spring.);
- образовывать формы единственного и множественного числа существительных, включая случаи man — men, woman — women, mouse — mice, fish — fish, deer — deer, sheep — sheep, goose — geese;
- использовать в речи притяжательный падеж имен существительных;
- использовать прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, включая и супплетивные формы (good — better — best; bad — worse — worst);
- выражать коммуникативные намерения с использованием грамматических форм presents simple, future simple, past simple (включая правильные и неправильные глаголы) — оборота to be going to, конструкции there is/there are, конструкции I'd like to... модальных глаголов can и must;
- использовать вспомогательные глаголы to be и to do для построения необходимых вопросительных, отрицательных конструкций;
- оперировать в речи наречиями времени (always, often, sometimes, never, usually, yesterday, tomorrow), степени образа действия (very, well, badly, much, little);
- использовать наиболее употребительные предлоги для обозначения временных и пространственных соответствий (by, on, in, at, behind, in front of, with, from, of, into);
- использовать в речи личные, указательные, притяжательные и некоторые неопределенные местоимения.

### **Социокультурная компетенция**

Выпускники начальной школы знакомятся с названиями стран изучаемого языка, приобретают элементарные страноведческие знания о них, получают представление о реалиях культуры носителей изучаемого языка. Также учащиеся овладевают элементарными нормами речевого этикета, распространенного в англоязычных странах, учатся опираться на эти нормы в различных ситуациях межличностного и межкультурного

общения. Младшие школьники учатся представлять свою культуру посредством изучаемого иностранного языка.

### **Компенсаторная компетенция**

Выпускники о начальной школы умеют опираться на зрительную наглядность, языковую и контекстуальную догадку при получении информации из письменного или звучащего текста, переспрашивают в случае непонимания собеседника, могут заменить слова средствами невербальной коммуникации (жестами, мимикой).

### **Учебно-познавательная компетенция**

Результатами овладения учебно-познавательной компетенцией является формирование следующих специальных учебных умений:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочными материалами, представленными в виде таблиц, схем и правил;
- вести словарь для записи новых слов;
- систематизировать слова по тематическому принципу;
- находить расхождения и сходства между родным и изучаемым языком на уровне отдельных грамматических явлений (например, употребление артиклей, структура предложения и т. д.);
- извлекать нужную информацию из текста на основе имеющейся коммуникативной задачи.

Далее представим личностные, метапредметные и предметные результаты в познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой сферах.

### **В познавательной сфере:**

- умение действовать по образцу при выполнении упражнений и построении самостоятельных письменных и устных высказываний;
- умение работать с текстом с опорой на приобретенные умения (например, прогнозировать содержание текста по заголовку, составлять план текста, выделять основную информацию).

### **В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, суждений, основе культуры мышления;
- приобщение к национальным ценностям, ценностям мировой культуры, ценностям других народов.

### **В эстетической сфере:**

- овладение элементарными средствами выражения чувств, эмоций и отношений на иностранном языке;
- развитие чувства прекрасного, ощущения красоты в процессе знакомства с плодами культуры родной страны и страны изучаемого языка.

### **В трудовой сфере:**

- умение ставить цели и планировать свой учебный труд.

Представляя в обобщенном виде планируемые результаты обучения английскому языку по учебно-методическим комплексам серии “Rainbow English” для начальной школы, отметим, что согласно требованиям Примерной программы по иностранному языку для начального общего образования обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция и общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- расширится лингвистический кругозор;
- будут заложены основы коммуникативной культуры;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык»;

- а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

### **Содержание курса**

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации на элементарном уровне, соотносятся с различными типами заданий и текстов. В большинстве своем в УМК (2—4) включаются тексты, подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. Они включают в себя фабульные тексты фольклорных жанров (сказки, стихи, песни), странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

### **Содержание обучения включает следующие компоненты:**

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

— речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи на начальном уровне);

— языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими на начальном уровне);

— социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения на начальном уровне);

— учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

— компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

**Знакомство.** Знакомство с одноклассниками, сказочными персонажами. Расспросы об имени, фамилии, возрасте людей, их роде деятельности. Основные элементы речевого этикета.

**Я и моя семья.** Члены семьи, родственники, их возраст, профессии, занятия, домашние любимцы. Распорядок дня членов семьи, домашние обязанности, семейные праздники, подарки.

**Мир вокруг нас.** Природа. Времена года. Цветовые характеристики. Размер и местоположение предметов в пространстве. Время. Количество. Природа. Погода зимой, весной, осенью, летом. Дикие животные. Домашние животные. Животные на ферме.

**Мир моих увлечений.** Досуг. Мои друзья. Любимые занятия. Мои любимые сказки. Занятия с домашними питомцами. Походы в кино, любимые программы по телевизору. Любимое время года. Любимые персонажи книг. Времяпрепровождение после занятий. Любимые виды спорта.

**Городские здания, дом, жилище.** Мой дом (квартира, комната). Предметы мебели. Обстановка. Размеры жилища. Типичное жилище англичан. Английский сад. Местоположение строений и зданий в городе.

**Школа, каникулы.** Школьный день, друзья в школе. Предметы школьного обихода. Распорядок дня школьника. Классная комната. Учебная работа в школе. Школьный год.

Начальная школа в Англии. Школьные каникулы в России. Планы на летние каникулы. Типичное времяпрепровождение во время каникул.

**Путешествия.** Путешествия поездом, самолетом, автобусом. Выезд за город. Путешествия к морю, в другие города. Планирование поездок. Гостиницы.

**Человек и его мир.** Личностные качества и состояние человека. Возраст и физические характеристики человека. Профессиональная деятельность людей. Повседневные занятия.

**Здоровье и еда.** Самочувствие человека. Еда. Овощи и фрукты. Семейные трапезы. Любимая еда. Английские названия трапез. Меню и выбор блюд. Посещение кафе. Праздничный стол. Поход в магазин, покупки.

**Страны и города, континенты.** Страны изучаемого языка. Родная страна. Континенты. Отдельные сведения о культуре и истории стран изучаемого языка. Города Великобритании. Столица. Сведения о некоторых регионах страны (Озерный край, Шотландия). Названия некоторых европейских стран, языков, их флаги и символы, отдельные достопримечательности. Россия. Москва. Родной город. Отдельные достопримечательности столицы. Символы страны.

### Распределение предметного содержания по годам обучения

Предметное содержание	2 класс	3 класс	4 класс
1. Знакомство, основные элементы речевого этикета	Приветствие, сообщение основных сведений о себе. Получение информации собеседнике. Выражение благодарности. Выражение просьбы	Политкорректность при характеристике людей, предметов или явлений	Вежливое выражение просьбы. Вежливая форма побуждения к действию и ответные реплики
2. Я и моя семья	Члены семьи. Домашние любимцы. Занятия членов семьи. Рабочий и школьный день	Семейные увлечения. Возраст членов семьи. Что мы делаем хорошо, плохо, не умеем делать. День рождения и подарки. Выходные дни.	Семейное генеалогическое древо. Занятия и обязанности детей. Родственники. Обычный день семьи. Любимые занятия членов семьи. Занятия в разные дни недели
3. Мир вокруг нас. Природа. Времена года	Цветовые характеристики, размер предметов. Игрушки, подарки. Местоположение предметов в пространстве. Количество и идентификация	Время. Местоположение предметов в пространстве. Физические характеристики предметов. Цветовая палитра мира. Дикие животные разных	Погода вчера и сегодня. Погода, типичная для разных времен года. Описание различной погоды. Погода в разных странах и городах. Предсказания погоды



	предметов. Наименование предметов живой и неживой природы. Животные на ферме. Растения в саду.	континентов. Времена года и погода, их описание. Названия месяцев. Красота окружающего мира	
4. Мир увлечений, досуг	Спортивные занятия. Любимые занятия на досуге	Спортивные и другие игры. Занятия в разные дни недели и времена года. То, что мы любим и не любим. Время проведения сказочных персонажей. Пикник. Излюбленные места отдыха англичан. Любимые занятия на отдыхе. Любимые фильмы. Планы на выходные	
5. Городские здания, дом, жилище	Предметы мебели в доме	Моя комната. Предметы сервировки стола. Загородный дом	Типичное жилище англичан. Обстановка в доме, предметы интерьера, их местоположение. Английский сад. Мой дом (квартира, комната, кухня). Местоположение строений в городе. Жилища сказочных персонажей
6. Школа, каникулы		Школьный день. Школьные друзья. Настоящий друг. Предметы школьного обихода	Распорядок дня школьника. Распорядок дня английского школьника . Классная комната. Предметы школьной мебели. Мой класс, моя школа. Учебная работа в классе. Начальная школа в Англии. Школьный год. Школьные каникулы.

			Школьный ланч. Планы на летние каникулы
7. Путешествия			Путешествия разными видами транспорта. Путешествия в Озерный край, Шотландию. Поездка в Москву. Путешествие на Байкал. Планирование поездок, путешествий. Гостиница
8. Человек и его мир	Душевное состояние и личностные качества человека	Возраст человека. Физические характеристики человека. Адрес, телефон. Профессиональная деятельность	Повседневные занятия различных людей. Сравнения людей по разным параметрам
9. Здоровье и еда	Отдельные названия продуктов питания	Самочувствие человека. Фрукты	Семейные трапезы. Еда и напитки. Трапезы: обед, ужин, чай. Типичный завтрак. Еда в холодильнике. Моя любимая еда. Овощи и фрукты. Английские названия трапез. Меню. Кафе. Выбор блюд. Праздничный стол. Поход в магазин, покупки
10. Города и страны. Страны изучаемого языка. Родная страна	Страны изучаемого языка. Отдельные сведения о культуре и истории. Некоторые города России и зарубежья. Родной город	Континенты. Названия некоторых европейских языков. Названия государств, их флаги. Отдельные достопримечательности России, Британии, Франции. Символы стран	Некоторые достопримечательности столицы

### Тематическое планирование

#### 2 класс (68 часов)

<b>Тема</b>	Блок 1 <b>Знакомство</b> (10 часов) Уроки 1—10
<b>Содержание тематического модуля</b>	Приветствие, знакомство, прощание. Основные элементы речевого этикета. Знакомство со странами изучаемого языка. Домашние животные

<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведут элементарный этикетный диалог приветствия, знакомства;</li> <li>• знакомятся со странами изучаемого языка;</li> <li>• учатся произносить свои имена по-английски;</li> <li>• знакомятся с интернациональными словами;</li> <li>• определяют свои мотивы изучения английского языка;</li> <li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Bb, Dd, Kk, Ll, Mm, Nn</i>, звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти буквы;</li> <li>• знакомятся с гласной буквой <i>Ee</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить;</li> <li>• воспринимают на слух диалоги с опорой на зрительную наглядность;</li> <li>• разыгрывают этикетные диалоги на тему «Знакомство» по образцу;</li> <li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Tt, Ss, Gg</i>, звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти буквы;</li> <li>• знакомятся с гласной буквой <i>Yu</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить;</li> <li>• учатся соглашаться и не соглашаться, используя слова <i>yes, no</i>;</li> <li>• знакомятся с устойчивым лексическим сочетанием <i>Nicetomeetyou</i> и особенностями его употребления;</li> <li>• работают над совершенствованием произносительных навыков (имитационные упражнения);</li> <li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Ff, Pp, Vv, Ww</i> и звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы;</li> <li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Hh, Jj, Zz</i> и звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы;</li> <li>• знакомятся с гласной буквой <i>Ii</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить;</li> <li>• учатся оперировать вопросительной конструкцией <i>What's your name?</i>;</li> <li>• ведут этикетные диалоги на основе структурно-функциональной опоры;</li> <li>• слушают, разучивают и поют песенку-приветствие;</li> <li>• разыгрывают микродиалог на тему «Знакомство» без опоры;</li> <li>• учатся подбирать лексические единицы для описания картин;</li> <li>• различают на слух схожие звуки английского языка;</li> </ul>
----------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учатся находить слова, в которых встречается определенный звук;</li> <li>• учатся писать изученные английские буквы и слова;</li> <li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Rr, Cc, Xx</i> звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи англ. имен и фамилий;</li> <li>• воспринимают текст на слух с целью понимания основного содержания;</li> <li>• называют предметы, представленные на картинках;</li> <li>• учатся прощаться по-английски;</li> <li>• слушают, разучивают и поют песенку-прощание;</li> <li>• знакомятся с гласной буквой <i>Uu</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить, распознавать в речи;</li> <li>• учатся структурировать имеющийся лексический запас по тематическому признаку;</li> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они уже научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 2 <b>Мир вокруг меня</b> (10 часов) Уроки 11—20
<b>Содержание тематического модуля</b>	Страны и города. Домашние животные.
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учатся представлять людей друг другу;</li> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>ee</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> <li>• совершенствуют лексические навыки;</li> <li>• учатся структурировать имеющийся лексический запас по тематическому признаку;</li> <li>• описывают картинки с использованием фразы <i>I can see</i> опорой на образец;</li> <li>• знакомятся с неопределенным артиклем в английском языке;</li> <li>• описывают картинку с изображением животных;</li> <li>• знакомятся с английским алфавитом;</li> <li>• учатся подбирать русский эквивалент к английскому слову;</li> <li>• учатся оперировать вопросительной конструкцией <i>How are you?</i> при ведении этикетного диалога;</li> <li>• разыгрывают этикетные диалоги на основе диалогообразца;</li> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>sh</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с гласной буквой <i>Aa</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить, распознавать в речи;</li> <li>• догадываются о значениях новых слов на основе зрительной наглядности;</li> <li>• учатся распознавать схожие звуки английского языка на слух;</li> <li>• знакомятся с соединительным союзом <i>and</i>, учатся его использовать в предложениях с однородными членами;</li> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>ck</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> <li>• учатся называть цвета предметов;</li> <li>• соглашаются и не соглашаются, используя слова <i>yes, no</i>;</li> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>oo</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> <li>• ведут диалог-расспрос с использованием вопросительной конструкции <i>Where are you from?</i> с опорой на образец;</li> <li>• учатся произносить названия городов <i>London, Moscow</i>;</li> <li>• выполняют задание на аудирование с пониманием основного содержания с опорой на картинку;</li> <li>• учатся выражать коммуникативные намерения;</li> <li>• учатся обозначать размер предметов с использованием лексических единиц <i>big, small</i>;</li> <li>• прогнозируют содержание и структуру фразы;</li> <li>• учатся соотносить звук и его транскрипционное обозначение;</li> <li>• разыгрывают сцену знакомства;</li> <li>• строят предложения с однородными членами с помощью союза <i>and</i>;</li> <li>• осуществляют рефлексивную деятельность, определяя, чему они уже научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 3 <b>Сказки и праздники</b> (10 часов) Уроки 21—30
<b>Содержание тематического модуля</b>	Сказочные герои. Празднование Нового года. Семья
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>ch</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> <li>• учатся строить предложения с использованием глаголасвязки <i>to be</i> в форме 3-го лица единственного числа;</li> <li>• учатся давать оценочные характеристики людям и предметам;</li> <li>• учатся использовать в речи личное местоимение <i>it</i>;</li> <li>• учатся называть предмет и давать его характеристику;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учатся использовать в речи вопросительную конструкцию <i>Whatisit?</i>;</li> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>ori ar</i>, особенностями их чтения, транскрипционными обозначениями, учатся их произносить;</li> <li>• строят краткие монологические высказывания описательного характера в объеме трех простых предложений;</li> <li>• учатся использовать в речи отрицательную конструкцию <i>it isn't</i>;</li> <li>• знакомятся с согласной буквой <i>Ww</i>, особенностями ее чтения в сочетаниях с буквой <i>Uu</i>, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить, распознавать в речи;</li> <li>• учатся выражать согласие/несогласие, участвуя в элементарном диалоге-расспросе;</li> <li>• учатся прогнозировать содержание и структуру высказывания;</li> <li>• используют английский язык в игровой деятельности;</li> <li>• ведут диалоги с опорой на образец;</li> <li>• выполняют задание на аудирование текста с пониманием основного содержания услышанного с опорой на картинку;</li> <li>• читают небольшой текст, построенный на изученной лексике;</li> <li>• учатся прогнозировать содержание и структуру высказывания;</li> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они уже научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 4 <b>Я и моя семья</b> (10 часов) Уроки 31—40
<b>Содержание тематического модуля</b>	Семья. Члены семьи, их характеристики. Я, мои друзья и домашние любимцы. Предметы вокруг меня
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют аудирование текста с пониманием основного содержания услышанного с опорой на картинку;</li> <li>• учатся распознавать в речи сходные звуки английского языка;</li> <li>• извлекают информацию из текста, необходимую для его соотнесения с картинкой;</li> <li>• учатся подбирать адекватную реплику-стимул к имеющейся реплике-реакции;</li> <li>• ведут диалоги с опорой на образец;</li> <li>• учатся оперировать в речи английскими местоимениями <i>I, he, she, it</i>;</li> <li>• знакомятся с лексическими единицами по теме «Семья»;</li> <li>• учатся воспринимать на слух краткие сообщения о членах семьи;</li> <li>• учатся давать оценочные характеристики членам своей семьи;</li> </ul>

- строят краткие монологические высказывания, характеризуя людей и животных;
- читают слова, словосочетания и предложения со знакомыми словами, акцентируя внимание на определенных звуках;
- проводят сравнение утвердительных и вопросительных структур с глаголом *tobe* (форма *it*), выводят различительные признаки данных конструкций;
- отвечают на общие вопросы с указанием глагольной формы;
- пишут слова и словосочетания;
- воспринимают на слух повествовательные предложения;
- знакомятся с чтением букв *Aa* и *Ee* в открытом слоге;
- учатся называть эти буквы в алфавите;
- знакомятся с новыми словами, содержащими звуки [ei],[i:];
- читают словосочетания и предложения с этими словами;
- учатся задавать специальные вопросы *Whatisit?* и *Whoisit?* и отвечать на них;
- знакомятся с альтернативными вопросами;
- учатся писать новые слова и сочетания с ними;
- воспринимают на слух речь диалогического характера, вычлениают необходимые фразы;
- читают незнакомые сложные слова, выводят их значения на базе известных им значений частей;
- ведут диалог-расспрос на элементарном уровне;
- прогнозируют вопрос по ответу;
- решают коммуникативную задачу по выявлению друзей;
- знакомятся с формой повелительного наклонения;
- учатся оперировать данной формой глагола в речи;
- подбирают подписи к картинкам;
- учатся писать краткие просьбы и приказания;
- воспринимают на слух звучащие предложения;
- выполняют команды диктора, воспринимаемые на слух;
- знакомятся с иной формой неопределенного артикля *an*;
- знакомятся с чтением буквы *Ov* в открытом слоге;
- знакомятся с дифтонгом [əv], а также с новыми словами, содержащими этот дифтонг, догадываются о значении этих слов на основе зрительной наглядности;
- знакомятся со структурой *I see* в значении «понятно»;
- отвечают на вопросы и задают вопросы, ориентируясь на имеющиеся ответы (на базе формы *is* глагола *tobe*);
- пишут новые слова, словосочетания и новую форму неопределенного артикля;
- воспринимают на слух указания и принимают решения о правильности их исполнения с опорой на картинки;
- объединяют слова по ассоциации;
- учатся завершать высказывания с опорой на зрительную наглядность;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливают логические связи в ряду слов, исключая ненужные;</li> <li>• учатся образовывать словосочетания по модели <i>Adj + N</i>;</li> <li>• тренируются в использовании сочинительного союза <i>and</i>;</li> <li>• устанавливают логические связи между краткими текстами и изображениями зрительного ряда;</li> <li>• знакомятся с английскими названиями русских городов;</li> <li>• учатся говорить, откуда родом разные люди;</li> <li>• тренируются в корректном использовании личных местоимений <i>he</i> и <i>she</i>;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, содержащими звук [ju:], местоимением <i>you</i>;</li> <li>• тренируются в использовании структуры <i>can see</i>;</li> <li>• читают и пишут новые слова и сочетания с ними;</li> <li>• осуществляют рефлексия, определяя, чему они уже научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 5 <b>Мир вокруг нас</b> (10 часов) Уроки 41—50
<b>Содержание тематического модуля</b>	Города. Люди вокруг нас: местонахождение людей и предметов, сказочные персонажи. Обозначение множественности
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух фразы, устанавливают недостающие элементы в тексте;</li> <li>• устанавливают логические связи между картинками и вариантами подписей к ним, выбирая правильные;</li> <li>• знакомятся с глаголом <i>to be</i> во множественном и единственном числе (кроме 3-го лица множественного числа);</li> <li>• учатся использовать эти формы в речи;</li> <li>• знакомятся с краткими вариантами этих форм, используют их в речи;</li> <li>• учатся писать эти формы;</li> <li>• воспринимают на слух фразы, сообщающие, откуда родом говорящие;</li> <li>• ведут диалог-расспрос (по схеме и без нее с ориентацией на 7 высказываний, по 3—4 с каждой стороны);</li> <li>• знакомятся с общими вопросами с глаголом <i>to be</i> во множественном числе, делают самостоятельные выводы о том, как строятся подобные структуры;</li> <li>• учатся писать слова, короткие вопросы с глаголом <i>to be</i>;</li> <li>• воспринимают на слух информацию о местожительстве трех персонажей;</li> <li>• знакомятся с явлением многозначности на примере лексической единицы <i>where</i>;</li> <li>• читают самостоятельно ответы на вопросы и повторяют за диктором изучаемую структуру <i>Where are you from?</i>;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новым буквосочетанием <i>th</i> [ð] и новым личным местоимением <i>they</i>;</li> <li>• используют данное местоимение в речи при характеристике животных;</li> <li>• обобщают данные о системе личных местоимений в английском языке;</li> <li>• читая краткий текст, устанавливают соответствия между содержанием текста и картинкой, иллюстрирующей его;</li> <li>• пишут новое буквосочетание и новое местоимение;</li> <li>• воспринимают на слух информацию о том, как зовут неких персонажей;</li> <li>• читают слова, соотнося их произношение с определенным транскрипционным значком;</li> <li>• работают в парах, ведут этикетные диалоги на структурно-функциональной основе;</li> <li>• прогнозируют содержание предлагаемого предложения на основе двух заданных;</li> <li>• читают тексты, решают смысловые задачи на их основе;</li> <li>• выполняют письменные задания по корректному написанию слов, структур;</li> <li>• воспринимают на слух предложения и соотносят их с вариантами, данными в учебнике, осуществляя правильный выбор;</li> <li>• учатся читать слова с одинаковыми гласными буквами в I и II типах слога, с опорой на графическое изображение транскрипционного знака;</li> <li>• читают предложения и текст;</li> <li>• отвечают на вопросы;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи;</li> <li>• ведут этикетный диалог знакомства;</li> <li>• дают характеристики людям, животным, предметам;</li> <li>• знакомятся с чтением гласных <i>I</i> и <i>Y</i> в открытом слоге;</li> <li>• знакомятся со словами, содержащими данные звуки;</li> <li>• проводят семантизацию новых слов с опорой на зрительный ряд;</li> <li>• читают слова, словосочетания, предложения;</li> <li>• структурируют знакомый лексический материал по логико-семантическим признакам;</li> <li>• пишут слова, словосочетания, предложения;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• разыгрывают диалоги о местонахождении объектов;</li> <li>• знакомятся с вариантами ответов на общие вопросы, содержащие глагол <i>to be</i> во множественном числе;</li> <li>• учатся оперировать подобными ответами в речи;</li> </ul>
--	--

- знакомятся с предлогом *in*, выводя его семантику по контексту;
- составляют предложения по образцу;
- воспринимают на слух микроситуации, дифференцируют звуки и слова;
- работают в парах, в рамках ролевой игры, расспрашивают друг друга о состоянии дел, о местонахождении;
- завершают читаемые тексты логически подобранными лексическими единицами;
- знакомятся с иным возможным чтением буквосочетания *th*;
- знакомятся с новыми словами, содержащими звук [θ];
- семантизируют данные лексические единицы с опорой на зрительный ряд;
- читают словосочетания и предложения с новыми словами;
- пишут новые слова, словосочетания и предложения с ними;
- воспринимают на слух микроситуации, микродиалоги;
- читают знакомые и незнакомые слова, устанавливая соотношения с определенными транскрипционными знаками;
- знакомятся с числительными 1—12, используют их в речи;
- знакомятся со структурой *How old are you?*, используют ее в речи;
- пишут числительные и новую структуру;
- отвечают на вопросы по картинке;
- составляют вопросы по образцу;
- работают в парах, участвуя в ролевой игре;
- слушают, повторяют и заучивают рифмовку;
- устанавливают ассоциативные связи между словами;
- отвечают на вопросы, используя зрительную опору;
- изучают и используют в речи формы глагола *to be* и формы личных местоимений в общем падеже;
- читают рассказ о животном и составляют собственное высказывание по этому образцу;
- воспринимают на слух числительные, слова во множественном числе;
- выявляют зависимость звучания окончания множественного числа существительных от предшествующих звуков;
- читают слова и словосочетания, содержащие существительные во множественном числе;
- читают и используют числительные в речи;
- пишут слова во множественном числе и сочетания с ними;
- воспринимают слова, словосочетания и фразы на слух;
- соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят

	<p>предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называют животных во множественном числе;</li> <li>• сообщают о том, что они видят и в каком количестве;</li> <li>• выбирают из предложенного ряда слов существительное во множественном числе;</li> <li>• разучивают рифмовку;</li> <li>• воспринимают на слух вопросы и ответы на них, решают языковые загадки;</li> <li>• осуществляют рефлексивную деятельность, определяя, чему они уже научились к данному моменту</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 6 <b>На ферме</b> (10 часов) Уроки 51—60
<b>Содержание тематического модуля</b>	Выражение предпочтения. Профессии. Животные на ферме. Обозначение и выражение времени
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с краткой формой возможного ответа на общий вопрос с глаголом <i>to be</i> во множественном числе;</li> <li>• перефразируют предложения с полной формой глагола;</li> <li>• знакомятся с буквосочетаниями <i>ir, er, ur</i> и их чтением подударением;</li> <li>• читают слова с указанными буквосочетаниями, словосочетания и предложения с этими словами, используют их в речи;</li> <li>• решают языковые головоломки, устанавливая логические связи;</li> <li>• завершают фразы по образцу;</li> <li>• пишут слова и словосочетания;</li> <li>• воспринимают на слух микроситуации и микродиалоги;</li> <li>• отвечают на вопросы по образцу;</li> <li>• соотносят звуки с буквосочетаниями;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• знакомятся со структурой <i>I like</i>;</li> <li>• читают вслед за диктором фразы с данной структурой;</li> <li>• используют ее в речи;</li> <li>• подбирают слова в рифму;</li> <li>• воспринимают на слух фразы;</li> <li>• знакомятся с названиями фруктов;</li> <li>• используют структуру <i>I like</i> в речи;</li> <li>• читают слова, словосочетания и фразы с глаголом <i>to like</i>;</li> <li>• знакомятся с предлогами <i>on, under, by</i>, семантизируют их опорой на средства зрительной наглядности;</li> <li>• знакомятся с определенным артиклем;</li> <li>• используют новые предлоги и определенный артикль в речи;</li> </ul>

- пишут слова и словосочетания с ними;
- воспринимают на слух микроситуации;
- подбирают подписи к рисункам из трех предложенных;
- сообщают о местоположении собственных предметовшкольного обихода;
- читают фразы о предпочтениях сказочного персонажаучебника;
- знакомятся с названиями профессий и занятий людей;
- пишут названия профессий и словосочетания с ними;
- знакомятся с новыми буквосочетаниями *owi oi*;
- учатся произносить данные сочетания в односложныхсловах;
- знакомятся с новыми словами, содержащими данные буквосочетания;
- семантизируют лексические единицы с опорой на зрительную наглядность;
- читают новые слова, словосочетания и предложения с ними;
- знакомятся с вариантами произношения определенногоартикла в зависимости от первой буквы следующего слова в синтагматическом ряду;
- разучивают и поют песню;
- работают в парах, задают специальные вопросы со словом *Where* и отвечают на них;
- описывают картинки в пределах изучаемой тематики;
- знакомятся с английским алфавитом;
- разучивают и поют песню *ABC*;
- отвечают на вопросы по картинке; отвечают на вопросы по тексту;
- вычлениают из текста специфическую информацию;
- устанавливают ассоциации между словами;
- используют в речи названия цветов;
- дают качественные характеристики объектам;
- устанавливают некорректности в описании картинки;
- перефразируют предложения;
- знакомятся с аналогом русского вопроса «Который час?»;
- учатся правильно отвечать на указанный вопрос;
- читают фразы вслед за диктором, используют средства обозначения времени в речи;
- читают текст, логически завершая его необходимыми предлогами (со зрительной опорой);
- отвечают на вопросы по тексту;
- воспринимают на слух микроситуацию;
- знакомятся с иным чтением буквосочетания *oo[u:]*;
- знакомятся с новыми словами, содержащими этот звук;
- семантизируют новые слова с опорой на зрительный ряд;
- решают языковые головоломки;
- читают словосочетания со словами, содержащими звуки *[u:]* и *[v]*, вслед за диктором;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирают подписи к рисункам из двух предложенных;</li> <li>• заканчивают предложения необходимыми формами глагола <i>to be</i></li> <li>• осуществляют рефлексив, определяя, чему они уже научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 7 <b>Мир увлечений. Досуг.</b> (3 часа) Уроки 61—63
<b>Содержание тематического модуля</b>	Любимые занятия на досуге: что мы любим делать, что мы обычно делаем
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух фразы и решают поставленные перед ними коммуникативные задачи, определяя местоположение субъектов и их предпочтения;</li> <li>• завершают предложения, используя необходимые глаголы из списка предложенных;</li> <li>• читают текст о предпочтениях тролля;</li> <li>• рассказывают о том, что им нравится, используя текст тролля в качестве образца;</li> <li>• знакомятся с новыми глаголами, повторяют их за диктором;</li> <li>• читают фразы с новыми глаголами и используют эти глаголы в речи;</li> <li>• пишут слова, словосочетания, предложения;</li> <li>• воспринимают на слух текст;</li> <li>• выбирают иллюстрацию к услышанному тексту;</li> <li>• используют языковую догадку, пытаясь установить значения сложных слов, зная значения составляющих их основ;</li> <li>• читают словосочетания и предложения;</li> <li>• читают текст с целью извлечения специфической информации;</li> <li>• рассказывают о любимых занятиях людей;</li> <li>• составляют предложения о том, что люди повсеместно делают в различных местах;</li> <li>• осуществляют рефлексив, определяя, чему они научились в области аудирования, чтения, говорения, письма</li> </ul>

В перечисленных тематических блоках каждый из уроков рассчитан на одно школьное занятие (45 минут), имеет одинаковую структуру и состоит из двух частей:

1) работа в классе («Учимся вместе») и 2) работа дома («Учимся самостоятельно»). Задания по второй части находятся в отдельном компоненте УМК-2 и в основном представляют собой задания, нацеленные на развитие умения писать на английском языке. Каждое шестое занятие из 63 является уроком повторения, на котором подводятся итоги, учащиеся видят результаты процесса обучения. Остальные 5 занятий из планируемых на год 68 учитель вправе использовать по своему усмотрению в любое удобное для него время для проведения дополнительных и контрольных мероприятий.

**3 класс(68 часов)**

<b>Тема</b>	Блок 1 <b>What We See and What We Have</b> (8 часов) Уроки 1—8
<b>Содержание тематического модуля</b>	Предметы окружающего мира, их характеристики и расположение по отношению кговорящему. Принадлежащие нам предметы. Приветствие как часть речевого этикета
<b>Виды учебнойдеятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют английский алфавит;</li> <li>• знакомятся с указательными местоимениями единственного и множест-венного числа, тренируются в их употреблении и используют в речи;</li> <li>• знакомятся с притяжательными местоимениями <i>his, her, its</i>, учатся правильно использовать их в речи;</li> <li>• знакомятся с глаголом <i>tohave</i>, учатсяправильно использовать формы <i>haveи has</i>, употребляют ихв речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка причтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, тренируются в их употреблении и используют в речи;</li> <li>• учатся правильно здороваться в разное время суток;</li> <li>• читают небольшие тексты с новыми словами;</li> <li>• знакомятся с обозначением частей суток в английскомязыке;</li> <li>• описывают картинку по образцу;</li> <li>• учатся называть время;</li> <li>• воспринимают на слух слова и фразы;</li> <li>• разучивают рифмовки, включающие новый материал;</li> <li>• составляют предложение из его частей;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> <li>• осуществляют рефлексию, определяя, чему они научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 2 <b>What We Like</b> (8 часов) Уроки 9—16
<b>Содержание тематического модуля</b>	Способы выражения предпочтения в английском языке. Повседневные занятия детейи взрослых. Способности и возможности людей
<b>Виды учебнойдеятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с притяжательными местоимениями <i>our, your, their</i>, используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с правилом прибавления окончания <i>-s</i> к глаголам в 3-м лице единственного числа настоящего времени(<i>presentsimple</i>), пользуются данным правилом в тренировочных заданиях и в речи;</li> <li>• узнают о некоторых особенностях обозначения временив англоязычных странах и используют эту информацию в речи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми словами, пользуются ими при чтении и в речи;</li> <li>• знакомятся с модальным глаголом <i>can</i> используют его в речи;</li> <li>• говорят о своих предпочтениях и предпочтениях других людей, а также о том, что они или другие люди умеют делать и насколько хорошо;</li> <li>• закрепляют знания речевых формул и речевого этикета;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, предложения и небольшие тексты;</li> <li>• читают слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• читают тексты с полным, частичным и выборочным пониманием;</li> <li>• устанавливают ассоциативные связи между словами;</li> <li>• разучивают рифмовку, включающую новый материал;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> <li>• осуществляют рефлексивную деятельность, определяя, чему они научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 3 <b>What Colour?</b> (8 часов) Уроки 17—24
<b>Содержание тематического модуля</b>	Цветовая палитра мира. Характеристики людей, животных и объектов неживой природы. Наличие и отсутствие способности или возможности осуществить ту или иную деятельность
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении и в речи;</li> <li>• говорят о местонахождении людей, предметов и животных;</li> <li>• говорят о цветовых характеристиках предметов и животных;</li> <li>• разучивают рифмовку, содержащую новый материал;</li> <li>• знакомятся с отрицательной формой глагола <i>can</i>, <i>can't (cannot)</i>, используют ее при чтении и в речи;</li> <li>• говорят о физических качествах людей, предметов и животных;</li> <li>• читают текст с целью полного его понимания;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 4 <b>HowMany?</b> (8 часов) Уроки 25—32
<b>Содержание тематического модуля</b>	Выражение количества в английском языке. Физические характеристики людей, животных и объектов неживой природы
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении в речи;</li> <li>• знакомятся с различиями в употреблении синонимичных прилагательных <i>tall</i> и <i>high</i>, используют их в речи;</li> <li>• говорят о местоположении предметов с помощью картинки;</li> <li>• читают небольшие тексты и подбирают к ним заголовки;</li> <li>• используют в речи антонимичные прилагательные;</li> <li>• делают небольшие описания людей, животных и предметов;</li> <li>• осваивают элементы политкорректности, присущие английскому языку;</li> <li>• знакомятся с английскими числительными от 13 до 20 и используют их в речи;</li> <li>• разучивают и поют песенки, включающие новый материал;</li> <li>• говорят о возрасте людей;</li> <li>• разучивают рифмовку, включающую новый материал;</li> <li>• составляют предложения из их частей;</li> <li>• читают текст с целью его выборочного и полного понимания;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 5 <b>Happy Birthday!</b> (8 часов) Уроки 33—40
<b>Содержание тематического модуля</b>	Семья и семейные традиции: празднование дня рождения
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с тем, как в английском языке обозначается семья в целом;</li> <li>• различают омонимичные формы <i>its</i> и <i>it's</i>;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении в речи;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с правилами использования с именами людей слов <i>Mister, Missis, Missi Ms</i>;</li> <li>• читают тексты с целью полного, частичного или выборочного понимания;</li> <li>• находят различия между двумя картинками и говорят о них;</li> <li>• говорят о местоположении предметов с помощью картинки;</li> <li>• знакомятся с отрицательной формой глагола <i>to have</i> и используют ее в речи;</li> <li>• читают небольшие тексты и подбирают к ним заголовки;</li> <li>• знакомятся с названиями дней недели и правилом их написания с заглавной буквы;</li> <li>• в парах разыгрывают небольшие диалоги;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 6 <b>What's Your Job?</b> (8 часов) Уроки 41—48
<b>Содержание тематического модуля</b>	Занятия и профессиональная деятельность. Физическое состояние человека
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о значении ряда слов по их морфологическому составу;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении в речи;</li> <li>• разучивают рифмовки, включающие новый материал;</li> <li>• разыгрывают микродиалоги по образцу;</li> <li>• знакомятся с правилом чтения согласной буквы в различных позициях;</li> <li>• читают тексты с целью их полного, частичного или выборочного понимания;</li> <li>• говорят о физическом состоянии человека;</li> <li>• знакомятся со структурой вопросительного предложения в настоящем времени <i>presentsimple</i> (общий вопрос), используют вопросительные предложения в речи;</li> <li>• ведут расспрос и отвечают на вопросы о собственных предпочтениях и предпочтениях других людей;</li> <li>• знакомятся с английской традицией нумерации предметов;</li> <li>• логически разделяют текст и дают названия его частям;</li> <li>• составляют высказывание о себе по образцу;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы английского произношения при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> <li>• осуществляют рефлексивную деятельность, определяя, чему они научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 7 <b>Animals</b> (8 часов) Уроки 49—56
<b>Содержание тематического модуля</b>	Мир животных
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведут диалог-расспрос в рамках доступных им тем;</li> <li>• знакомятся с правилом чтения английской согласной св различных позициях;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении в речи;</li> <li>• сообщают полученную из текста информацию;</li> <li>• составляют предложения из их частей;</li> <li>• знакомятся со структурой отрицательного предложения во времени <i>presentsimple</i>, используют отрицательные предложения в речи;</li> <li>• читают тексты с целью их полного, частичного или выборочного понимания;</li> <li>• знакомятся с элементами речевого этикета: вежливой просьбой, выражением благодарности и ответной репликой на него;</li> <li>• составляют краткие высказывания с характеристикой животных;</li> <li>• знакомятся с названиями континентов и используют их в речи;</li> <li>• различают семантику синонимичных глаголов <i>like</i> и <i>love</i>, словосочетания <i>don't like</i> и глагола <i>hate</i>;</li> <li>• говорят о своем отношении к различным животным, предметам и явлениям;</li> <li>• знакомятся с особыми случаями образования множественного числа отдельных существительных (<i>fish, sheep, mice, geese, men, children, women, deer</i>);</li> <li>• разучивают рифмовку, содержащую новый материал;</li> <li>• соблюдают нормы английского произношения при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 8 <b>Seasons and Months</b> (8 часов) Уроки 57—65
<b>Содержание тематического модуля</b>	Времена года и погода
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении в речи;</li> <li>• составляют устное высказывание о временах года с опорой на текст и отдельные высказывания;</li> <li>• знакомятся с названиями месяцев и правилом их написания с заглавной буквы;</li> <li>• ведут диалог-расспрос о том, когда родился собеседник, его друзья и родные;</li> <li>• находят слово, логически не соответствующее определенному смысловому ряду;</li> <li>• читают тексты с целью их частичного, полного или выборочного понимания;</li> <li>• повторяя английский алфавит, разучивают песенку о нем;</li> <li>• называют имена людей и свое имя по буквам;</li> <li>• знакомятся с английскими названиями ряда стран;</li> <li>• составляют высказывание о себе по аналогии с образцом;</li> <li>• разучивают рифмовку;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• соблюдают нормы английского произношения при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились;</li> <li>• выполняют проектную работу, письменный рассказ о себе для выставки «Я и мои друзья»</li> </ul>

Каждый из восьми перечисленных тематических блоков (units) имеет одинаковую структуру и состоит из следующих компонентов:

- 7 занятий (steps) по учебнику: введение и закрепление нового материала, в том числе один урок повторения, на котором подводятся итоги, учащиеся видят результаты процесса обучения, при этом письменные задания учащиеся выполняют в рабочей тетради, которая является отдельным компонентом УМК;
- одно дополнительное занятие.

Четыре оставшиеся из планируемых 68 занятий предполагаются для проведения контрольных мероприятий в конце каждой четверти и общего повторения (general summing up) в конце года.

**4 класс(68 часов)**

<p><b>Тема</b></p>	<p>Блок 1 <b>Meet John Barker and His Family</b> (9 часов) Уроки 1—9</p>
<p><b>Содержание тематического модуля</b></p>	<p>Джон и его семья (родители, сестра, кузина). Джон и его питомцы. Джон и спорт. Джон и иные виды деятельности. Преференции Джона. Выражение категории обладания и ее отсутствия. Ежедневные занятия людей</p>
<p><b>Виды учебной деятельности</b></p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух короткие тексты;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• знакомятся с новой лексикой и используют ее в речи;</li> <li>• устанавливают соответствия между английскими и русскими словосочетаниями в притяжательном падеже;</li> <li>• читают отдельные слова, словосочетания;</li> <li>• устанавливают соответствия между произносимыми звуками и транскрипционными значками;</li> <li>• читают и понимают небольшие тексты с различной глубиной проникновения в их содержание:             <ul style="list-style-type: none"> <li>а) с пониманием основного содержания;</li> <li>б) с выборочным пониманием нужной или запрашиваемой информации;</li> <li>в) с полным пониманием текста;</li> </ul> </li> <li>• выделяют тему и основное содержание текста, выбирая наиболее подходящее заглавие к нему;</li> <li>• вычленяют новую лексику в текстах;</li> <li>• устанавливают порядок следования частей прочитанного текста;</li> <li>• выявляют правильные утверждения по прочитанному тексту;</li> <li>• ведут диалоги этикетного характера, поддерживая разговор, запрашивая информацию;</li> <li>• ведут диалог-расспрос, касающийся того, что и где делают люди;</li> <li>• рассказывают о себе, своих предпочтениях, обычных занятиях (с опорой);</li> <li>• рассказывают о членах семьи Баркеров с опорой на словосочетания;</li> <li>• расспрашивают друг друга о своих семьях;</li> <li>• разучивают рифмовки, стихи, поют песни;</li> <li>• пишут диктант;</li> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> <li>• оценивают свои результаты;</li> <li>• выполняют проектное задание</li> </ul>
<p><b>Тема</b></p>	<p>Блок 2 <b>My Day</b>(9 часов) Уроки 10—18</p>

<p><b>Содержание тематического модуля</b></p>	<p>Повседневные задания членов семьи. Занятия спортом членов семьи.  Занятия людей в момент речи. Типичные занятия людей в воскресный день.  Типичное утро школьника. Повседневные занятия в различные дни недели.  Жилища британцев</p>
<p><b>Виды учебной деятельности</b></p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, короткиетексты, диалоги;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• работают в парах, ведут диалог-расспрос по поводу занятий в выходной день, в рабочие дни;</li> <li>• ведут диалог-расспрос о событиях, изображенных на картинках;</li> <li>• прослушивают и разыгрывают диалоги;</li> <li>• читают слова, соотнося произносимые звуки с транскрипционными значками;</li> <li>• знакомятся с новыми словами и словосочетаниями, используют их в речи;</li> <li>• читают незнакомые слова по аналогии;</li> <li>• соединяют новые слова по ассоциации;</li> <li>• знакомятся с настоящим продолженным временем;</li> <li>• проводят сопоставление двух известных им настоящихграмматических времен;</li> <li>• описывают картинки, рассказывая о том, что происходит в момент речи;</li> <li>• делают логические выводы о структуре вопросительныхпредложений в <i>present progressive</i>;</li> <li>• прослушивают и разучивают рифмовки, поют песни;</li> <li>• создают монологические высказывания о своем рабочем дне, о том, что делают в момент речи члены семьи, различные люди (с опорой);</li> <li>• создают высказывания о выходных днях определенныхлюдей (с опорой на зрительный ряд);</li> <li>• решают языковые головоломки;</li> <li>• читают тексты в рамках предложенной тематики;</li> <li>• предлагают заглавия к прочитанным текстам и их частям;</li> <li>• знакомятся с возможными ответами на вопросы в <i>present progressive</i>;</li> <li>• правильно употребляют в речи глаголы в известных грамматических временах;</li> <li>• пишут словарный диктант; читают открытки;</li> <li>• оценивают свои результаты;</li> <li>• получают страноведческую информацию относительно Озерного края;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> <li>• выполняют проектное задание</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 3 <b>AtHome</b> (9 часов) Уроки 19—27
<b>Содержание тематического модуля</b>	Повседневные домашние дела. Типичное жилище англичанина. Квартира и комнаты. Строения на улице. Мебель
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания и короткиетексты;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• предлагают заглавие к прочитанному тексту;</li> <li>• определяют содержание текста по заголовку;</li> <li>• перифразируют предложения, используя личные местоимения в объектном падеже;</li> <li>• устанавливают соответствия между личными и притяжательными местоимениями;</li> <li>• читают незнакомые слова по аналогии со знакомыми;</li> <li>• вычленяют нужную информацию из прочитанного текста;</li> <li>• составляют вопросы, опираясь на ответы;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• знакомятся со средствами выражения понятия «Сколько?»;</li> <li>• используют в речи грамматические времена <i>present simple</i> и <i>present progressive</i>;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые слова, используют их в речи;</li> <li>• составляют план высказывания и рассказывают о своем дне, доме, квартире, о квартире, доме иных людей;</li> <li>• устанавливают соответствие между названиями комнаты типичными для этих мест видами деятельности;</li> <li>• разучивают рифмовки, стихи, поют песни;</li> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• заканчивают предложения, диалоги, письмо;</li> <li>• устанавливают соответствия между предлогами <i>in</i> и <i>on</i> их русскими аналогами;</li> <li>• играют в языковые игры;</li> <li>• осуществляют диалог-расспрос о предметах, находящихся в различных комнатах;</li> <li>• подбирают подписи к картинкам;</li> <li>• пишут новые слова, словосочетания и орфографический диктант;</li> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> <li>• выполняют проектные задания;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 4 <b>I Go to School</b> (9 часов) Уроки 28—36
<b>Содержание тематического модуля</b>	Описание классной комнаты. Школьный день. Сборы в школу. Школьная столовая
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания и короткиетексты;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• представляют общую информацию о своей школе;</li> <li>• ведут диалог-расспрос о школе;</li> <li>• описывают классную комнату;</li> <li>• воспринимают на слух, читают и правильно воспроизводят в речи новые лексические единицы;</li> <li>• составляют высказывания на основе тематических картинок;</li> <li>• читают тексты с выделением основного содержания и запрашивают информацию;</li> <li>• разучивают рифмовку, поют песню;</li> <li>• заканчивают предложения, диалоги, разыгрывают последние в парах;</li> <li>• пишут новые слова, орфографический диктант, предложения с новым грамматическим материалом;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>there is/are</i> в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях и используют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с числительными от 20 до 100 и используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с тем, как можно назвать время по электронным часам;</li> <li>• знакомятся с правилом использования слов <i>some</i> и <i>any</i> в англ. языке;</li> <li>• составляют пары слов с антонимическими значениями;</li> <li>• получают элементарные сведения об английской системе образования;</li> <li>• читают сказку с ее одновременным прослушиванием;</li> <li>• отгадывают загадку на английском языке;</li> <li>• прогнозируют содержание текста по заголовку;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 5 <b>I Love Food</b> (9 часов) Уроки 37—46

<p><b>Содержание тематического модуля</b></p>	<p>Напитки и еда. Трапезы. Завтрак дома. Традиции питания в Англии. В кафе. В школьной столовой. На кухне. Что у нас есть в холодильнике</p>
<p><b>Виды учебной деятельности</b></p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания и короткиетексты;</li> <li>• воспринимают на слух и воспроизводят реплики из диалогов;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• рассказывают о том, что происходит в данный момент;</li> <li>• составляют диалоги-расспросы на основе прочитанного или прослушанного текста;</li> <li>• составляют диалоги по картинкам, по образцу; разыгрывают диалоги;</li> <li>• составляют вопросы с конструкцией <i>there is/there are</i>;</li> <li>• образуют сложные слова, по модели соположения основ;</li> <li>• составляют правила поведения для учеников своей школы;</li> <li>• знакомятся с различными способами выражения вежливой просьбы;</li> <li>• знакомятся с образованием слов по конверсии;</li> <li>• используют конверсивы в речи;</li> <li>• знакомятся с безличными предложениями, используют их в речи;</li> <li>• высказывают предположения, используя фразы <i>I think/I don't think</i>;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>Would you like?</i> и используют ее в речи, а также с ответами на подобные вопросы;</li> <li>• знакомятся с сокращенным вариантом конструкции <i>I would like (I'd like)</i> и используют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с использованием в речи исчисляемого существительного <i>potatoes</i>, проводят сопоставление с его аналогом в русском языке;</li> <li>• читают отдельные словосочетания и предложения;</li> <li>• читают тексты, вычленяют основное содержание, предлагают название текстам;</li> <li>• подбирают заголовки к прочитанному тексту;</li> <li>• отвечают на вопросы по картинкам;</li> <li>• задают вопросы к подлежащему;</li> <li>• вычленяют слово, не соответствующее логическому ряду единиц;</li> <li>• составляют меню предполагаемого обеда, завтрака и т. д.;</li> <li>• вычленяют специфическую информацию из прочитанного текста;</li> <li>• заканчивают предложения, диалоги, совмещают фразы с картинками;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют названия блюд по распространенной словообразовательной модели;</li> <li>• учатся использовать этикетные формулы предложения, согласия и отказа и ведут этикетный диалог;</li> <li>• воспринимают на слух, читают и правильно употребляют новые лексические единицы, обозначающие еду и напитки;</li> <li>• рассказывают о том, что обычно едят в разное время суток;</li> <li>• знакомятся с типичной едой и трапезами в Великобритании;</li> <li>• повторяют грамматические времена <i>presentsimple</i> и <i>presentprogressive</i> и используют глаголы в этих временах в речи;</li> <li>• составляют и разыгрывают диалоги по образцу с опорой на меню;</li> <li>• разучивают рифмовки, стихи, поют песню;</li> <li>• составляют краткие сообщения о своей кухне, продуктах на кухне, комнате, используя конструкцию <i>there is / there are</i>;</li> <li>• прогнозируют содержание сказки по ее заголовку;</li> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> <li>• пишут новые слова, словосочетания, орфографический диктант;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 6 <b>The Weather We Have</b> (9 часов) Уроки 47—56
<b>Содержание тематического модуля</b>	Погода в разных городах и в разное время года. Занятия людей и погода
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и короткие тексты;</li> <li>• воспринимают на слух небольшие диалоги и находят запрашиваемую в них информацию;</li> <li>• отвечают на вопросы с опорой на картинку по прослушанному аудиотексту;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• сопоставляют и дифференцируют похожие по звучанию сочетания <i>I like / I would like</i> и правильно используют их в речи;</li> <li>• используют в тренировочных заданиях и в речи прилагательные в сравнительной степени;</li> <li>• читают тексты, извлекая заданную информацию;</li> <li>• подбирают заголовки к прочитанным текстам и подбирают иллюстрации к текстам;</li> <li>• знакомятся с грамматическим временем <i>past simple</i> (глагол <i>to be</i>) и используют формы этого глагола в речи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивают четверостишие, рифмовки, песню;</li> <li>• дают описания погоды в разных местах (в настоящем и прошлом);</li> <li>• знакомятся с супплетивными формами степеней сравнения прилагательных <i>good</i> и <i>bad</i>;</li> <li>• знакомятся со способами образования превосходной степени английских прилагательных и используют их в речи;</li> <li>• сопоставляя факты языка, делают вывод о том, как в английском языке строятся вопросительные предложения с глаголом <i>to be</i> в прошедшем времени;</li> <li>• составляют вопросы к имеющимся ответам на основе прочитанного текста;</li> <li>• знакомятся с деривационной моделью <i>noun + y = adjective</i>;</li> <li>• используют безличные предложения для описания погоды;</li> <li>• учатся использовать языковую догадку, определяют значение новых слов, созданных с помощью словосложения;</li> <li>• используя образец, рассказывают о своих делах и о погоде накануне;</li> <li>• пишут слова, словосочетания, орфографический диктант;</li> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
<b>Тема</b>	Блок 7 <b>At the Weekend</b> (9 часов) Уроки 57—66
<b>Содержание тематического модуля</b>	Поход в магазин. Путешествия по городам и странам. Погода. Прошлые выходные. Выходные дни в семье Баркерров. Путешествие в Москву
<b>Виды учебной деятельности</b>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, короткиетексты и диалоги;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• определяют общую идею прослушанного текста;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• рассказывают о походе в магазин, используют конструкцию <i>there was/there were</i>;</li> <li>• знакомятся с новым грамматическим временем <i>past simple</i>;</li> <li>• учатся произносить окончание <i>-ed</i> так называемых правильных глаголов;</li> <li>• используют новое время в речи;</li> <li>• составляют рассказ о прошлом выходном дне;</li> <li>• читают текст с целью его общего понимания;</li> <li>• вычитывают из текста глаголы в прошедшем времени;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работают в парах, конструируя вопросы в прошедшем времени и отвечая на них;</li> <li>• составляют сообщения о том, что они делали/не делали в прошлом;</li> <li>• задают вопросы по тематической картинке и отвечают на них;</li> <li>• задают специальные вопросы в <i>Past Simple</i> и отвечают на них;</li> <li>• рассказывают о том, где герои заданий были в прошлом и что они делали там;</li> <li>• знакомятся с формами глагольных инфинитивов, используют их в речи;</li> <li>• проводят сопоставление грамматических времен <i>present simple</i> и <i>past simple</i>;</li> <li>• знакомятся с грамматическим временем <i>future simple</i> и используют его в речи;</li> <li>• составляют высказывания о будущих событиях, о летних каникулах;</li> <li>• составляют (по образцу) сообщения о том, что собираются сделать различные люди (с опорой на зрительный ряд);</li> <li>• делают умозаключения об образовании вопросительной формы оборота <i>to be going to</i> (с опорой на таблицу);</li> <li>• учатся давать краткие ответы на подобные вопросы;</li> <li>• читают отдельные слова, словосочетания, предложения;</li> <li>• читают и завершают короткие тексты, используя глаголы в соответствующем времени;</li> <li>• подбирают заголовки к прочитанному тексту;</li> <li>• читают тексты и вычлениают из них запрашиваемую информацию;</li> <li>• вычитывают из текста предложения с оборотом <i>to be going to</i>;</li> <li>• пишут слова, словосочетания, предложения, орфографический диктант;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
--	--

Каждый из семи перечисленных тематических блоков (units) имеет однотипную структуру:

- 8 занятий (steps) по учебнику: введение и закрепление нового материала, в том числе один урок повторения, которые представляют собой так называемую *Fairy Page*, где учащимся предлагаются песни, сказки, стихи, при этом письменные задания выполняются в отдельном компоненте УМК — рабочей тетради;
- одно дополнительное занятие, которое учитель вправе использовать по своему усмотрению.

Оставшиеся пять занятий из запланированных 68 отводятся на постановку небольшого спектакля по мотивам сказки *The Princess and the Pea*, сценарий которой предлагается в разделе *Fairy Page* последнего блока.

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

№		
---	--	--

п/п	Тема урока.	Количество часов
1	Причины изучения английского языка. Имя. Приветствие.	1
2	Имена английских мальчиков и девочек . Буквы Bb, Dd, Kk, Ll, Mm, Nn, Ee.	1
3	Клички английских питомцев. Буквы Tt, Ss, Gg , Yu.	1
4	Диалог "Знакомство". Буквы Ff, Pp, Vv, Ww.	1
5	Как тебя зовут? Буквы Hh, Jj, Zz, Ii.	1
6	Счет от 1 до 10. Диалог "Знакомство".	1
7	Урок повторения изученного материала.	1
8	Счет от 11 до 15. Английские имена и фамилии. Буквы Rr, Cc, Xx.	1
9	Буква Oo в закрытом слогe. Счет от 16 до 20. Прощание.	1
10	Чтение буквы Uu в закрытом слогe. Счет от 20 до 30.	1
11	Буквосочетание ee. Новая лексика: кружка, улица, пчела , конфета.	1
12	Фраза "Я вижу..." Модальный глагол can.	1
13	Тренировка структуры "Я вижу..."	1
14	Урок повторения.	1
15	Буквосочетание sh. Как дела?	1
16	Чтение буквы Aa в закрытом слогe. приветствие. Прощание. Знакомство.	1
17	Буквосочетание sk. Цвет. Союз and.	1
18	Кто с кем дружит. Откуда вы родом? Буквосочетание oo.	1
19	Откуда ты родом?	1
20	Я живу в Москве ( Лондоне).	1
21	Кто где живет.	1
22	Буквосочетание ch. Описание игрушек.	1
23	Введение и тренировка прилагательных.	1
24	Что это такое? Буквосочетание og, ag.	1
25	Буква Qq. Буквосочетание qu.	1
26	Кто это? Краткие ответы: да, нет.	1
27	Совершенствование навыков чтения.	1
28	Урок повторения.	1
29	Введение лексики по теме "Семья". Личные местоимения.	1
30	Моя семья. Утвердительные и вопросительные предложения.	1
31	Буквы Aa, Ee в открытом и закрытом слогe. Альтернативные вопросы.	1
32	Просьба, пожелание, приказание. Альтернативные вопросы.	1
33	Буква Oo в открытом слогe. Артикль a (an).	1
34	Предметы и их качество.	1
35	Урок повторения.	1
36	Города. Буква Uu в открытом слогe.	1
37	Глагол-связка to be. Чтение сокращенных форм.	1
38	Откуда ты? Диалогическая речь.	1
39	Буквосочетание th.	1
40	Отрицательные предложения. краткие ответы с глаголом-связкой to be.	1
41	Глагол-связка to be . Утвердительная, отрицательная, вопросительная формы.	1

42	Урок повторения.	1
43	Буквы Ii , Yu в открытом слоге.	1
44	Где находятся люди.	1
45	Открытки из городов во время путешествия. Буквосочетание th.	1
46	Сколько тебе лет. числительные от 1 до 10.	1
47	Составляем альтернативные вопросы.	1
48	Путешествие Рона.	1
49	Обобщающее повторение.	1
50	Образование множественного числа существительных.	1
51	Множественное число имен существительных.	1
52	Буквосочетания og, ug, eg.	1
53	Профессии . Что мне нравится.	1
54	Любимые фрукты. предлоги места.	1
55	Какие профессии мы знаем.	1
56	Урок повторения.	1
57	Буквосочетания ow, ou.Предлоги места.	1
58	Песенка про алфавит.	1
59	Который час?	1
60	Буквосочетание oo.	1
61	Любимые занятия детей .Что я делаю днем.	1
62	Почему мы любим свою школу.	1
63	Повторение изученного материала.	1
64	Итоговая контрольная работа.	1
65	Резервные уроки .	1
66		1
67		1
68		1

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

Номер урока/ Дата	Тема урока	Кол-во часов
1	<b>Раздел 1. «Что мы видим и что у нас есть», 8 ч.</b> Повторение материала 2 класса. Указательные местоимения ед. ч.	1
2	Указательные местоимения мн. ч.	1
3	Притяжательные местоимения: her, his, its.	1
4	Знакомствослаголомhave/ has toPresent Simple.	1
5	Приветствие в разное время суток. Предлог at.	1
6	Мой день. Повседневные действия.	1
7	Урок систематизации знаний.	1
8	Контрольная работа по теме «Что мы видим и что мы умеем?».	1
9	<b>Раздел 2. «Что мы любим», 8 ч.</b> Притяжательные местоимения во мн. ч.	1
10	Особенности употребления глаголов в 3 л. ед.ч. в Present Simpe.	1
11	Особенности обозначения времени в англоязычных странах.	1
12	Спряжение модального глагола can.	1
13	Различиеконструкцийcan doitlike to do. Способности и возможности людей.	1
14	Активизация навыков чтения и устной речи.	1
15	Урок систематизации знаний.	1

16	Контрольная работа по теме «Что мы любим».	1
17	<b>Раздел 3. «Какого цвета?», 8 ч.</b> Цветовая палитра мира.	1
18	Лексика Colours. Введение.	1
19	Цветовая палитра мира. Конструкция «Whatcolourisit?».	1
20	Отрицательная форма глагола can, can't (cannot).	1
21	Лексика «Внешность». Введение.	1
22	Развитие умения читать, навыков аудирования и письма.	1
23	Урок систематизации знаний.	1
24	Контрольная работа по теме «Какого цвета?»	1
25	<b>Раздел 4. «Сколько стоит?», 8 ч.</b> Различие в употреблении прилагательных tall и high.	1
26	Вежливое описание людей.	1
27	Числительные 13-20.	1
28	1. Глагол can в вопросительных предложениях.	1
29	Специальный вопрос с модальным глаголом can. Глаголы действия.	1
30	Развитие умения чтения и аудирования.	1
31	Урок систематизации знаний.	1
32	Контрольная работа по теме «Сколько стоит?»	1
33	<b>Часть 5. «С днём рождения!», 8 ч.</b> Омонимичные формы its и it's и их различия.	1
34	Активизация лексики.	1
35	Обращения к людям в Англии.	1
36	Формы глагола say в настоящем неопределенном времени.	1
37	Дни недели. Отрицание с глаголом have.	1
38	Предлоги с днями недели.	1
39	Урок систематизации знаний.	1
40	Контрольная работа по теме «С днём рождения»	1
41	<b>Часть 6. «Какая у тебя профессия?», 8 ч.</b> Образование имен существительных при помощи суффикса -er.	1
42	Понятие об омонимах.	1
43	Произношение буквы g перед гласными e, i, u и другими буквами.	1
44	Do/does как вспомогательные глаголы для образования общих вопросов в present simple.	1
45	Ответы на общие вопросы в настоящем неопределенном времени.	1
46	Различие семантики местоимения you в английском и русском языках.	1
47	Урок систематизации знаний.	1
48	Контрольная работа по теме «Какая у тебя профессия?»	1
49	<b>Часть 7. «Животные», 8 ч.</b> Чтение буквы c в зависимости от следующих букв (i, e, u и др.)	1
50	Альтернативные вопросы и отрицательные предложения с do/does.	1
51	Описания животных. Способы выражения благодарности.	1
52	Животные разных континентов.	1
53	Исключения мн. ч. существительных. Выражение множественности: a lot (of)/lots (of).	1

54	Активизация навыков чтения.	1
55	Урок систематизации знаний.	1
56	Контрольная работа по теме «Какая у тебя профессия?»	1
57	<b>Часть 8. «Месяцы и сезоны», 8ч.</b> Времена года.	1
58	Времена года и месяцы.	1
59	Когда твой день рождения?	1
60	Описание времен года.	1
61	Знакомство с названиями стран.	1
62	Привычки и вкусы.	1
63	Активизация навыков чтения.	1
64	Повторение пройденного материала.	1
65	Подготовка к контрольной работе.	1
66	Итоговая контрольная работа.	1
67	Анализ контрольной работы. Подведение итогов.	1
68	Урок- игра «I like English».	1

#### 4 класс

№ Дата	Т е м а	Количес тво часов
	<b>Ч а с т ь 1. З н а к о м с т в о с Д ж о н о м Б а р к е</b>	

Р  
о  
м  
и  
е  
г  
о  
с  
е  
м  
ь  
е  
й  
(9  
ч  
а  
с  
о  
в  
)  
Д  
ж  
о  
н  
и  
е  
г  
о  
с  
е  
м  
ь  
я.  
Р  
о  
д  
и  
т  
е  
л  
и,  
с  
е  
с  
т  
р  
а,  
к  
у  
з  
и  
н  
а



	Д Ж О Н И Е Г О П И Т О М Ц Ы	
	Д Ж О Н И С П О Р Т	
	Д Ж О Н И Н Ы Е В И Д Ы Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т И	

	И н т е р е с ы Д ж о н а	
	В ы р а ж е н и е к а т е г о р и и о б л а д а н и я и е е о т с у т с т в и я.	

П  
о  
в  
т  
о  
р  
е  
н  
и  
е  
п  
о  
т  
е  
м  
е:  
«  
З  
а  
н  
я  
т  
и  
я  
л  
ю  
д  
е  
й

К  
о  
н  
т  
р  
о  
л  
ь  
н  
а  
я  
р  
а  
б  
о  
т  
а  
№  
1  
«  
з

	а н я т и я л ю д е й	
	А н а л и з к о н т р о л ь н о й р а б о т ы . П р о е к т: М о ё с е м е й н	

	о е д р е в о	
	<b>Ч а с т ь 2. М о й д е н ь (9 ч а с о в П о в с е д н е в н ы е з а н я т и я ч л е н о в</b>	

	с е м ь и	
	З а н я т и я с п о р т о м ч л е н о в с е м ь и	
	З а н я т и я л ю д е й в м о м е н т р е	

	Ч И	
	З а н я т и я л ю д е й в в о с к р е с н ы й д е н ь	
	У т р о ш к о л ь н и к а	
	П о в с е д н е в	

	Н Ы е з а н я т и я в р а з л и ч н ы е д н и н е д е л и	
	П о в т о р е н и е п о т е м е: « М о й д е н	



	Ь »	
	К о н т р о л ь н а я р а б о т а № 2 « м о й д е н ь »	
	А н а л и з к о н т р о л ь н о й р а б о	

	Т Ы .	
	Ч а с т ь 3. В д о м е (9 ч а с о в  П о в с е д н е в н ы е д о м а ш н и е д е л а	
	Т И П И Ч Н	

	о е ж и л и щ е а н г л и ч а н н и н а	
	К в а р т и р ы и к о м н н а т а	
	З д а н и я н а у л и ц е	
	М е б е л	

	ь	
	О П И С А Н И Е Д О М А И К В А Р Т И Р Ы . И М Е Н А	
	П О В Т О Р Е Н И Е П О Т Е М Е: « М О Й Д О	

	М »	
	К о н т р о л ь н а я р а б о т а № 3 « М о й д о м »	
	А н а л и з к о н т р о л ь н о й р а б о т	

	Ы .	
	Ц а с т ь 4. Я и д у в ш к о л у (9 ч а с о в О п и с а н и е к л а с с н о й к о м н а т ы	
	Ш к о л	

	Б Н Ы Й Д Е Н Ь	
	С Б О Р Ы В Ш К О Л У	
	Ш К О Л Ь Н А Я С Т О Л О В А Я	
	М О Й К Л А С С	
	Ш К О Л Ы В А	

	Н Г Л И И	
	П О В Т О Р Е Н И Е П О Т Е М Е: « Ш К О Л А »	
	К О Н Т Р О Л Ь Н А Я Р А Б О Т А № 4: « Ш К О Л	



	<b>а »</b>	
	<b>А н а л и з к о н т р о л ь н о й р а б о т ы .</b>	
	<b>Ч а с т ь 5. Я л ю б л ю е д у (1 0 ч а с о в Н а</b>	

	П И Т к и и е д а	
	Т р а п е з ы	
	З а в т р а к д о м а	1
	Т р а д и ц и и п и т а н и я в А н г л и и	
	В к а	

	Ф е	
	В ш к о л ь н о й с т о л о в о й	
	Д и к т а н т: Н а к у х н е	
	П о в т о р е н и е п о т е м е: « Е	

	Д а »	
	<b>К о н т р о л ь н а я р а б о т а № 5 « е д а »</b>	
	А н а л и з к о н т р о л ь н о й р а б о т ы .	

**Ч а с т ь 6. П о г о д а, к о т о р у ю м ы и м е м (9) ч а с о в П о г о д а в Р а з н ы х Г о р о д а х**

	З а н я т и я л ю д е й и п о г о д а	
	П о г о д а в р а з н о е в р е м я г о д а	
	В ы х о д н о й д е н	

	ь Б а р к е р о в	
	П о г о д а н а с е г о д н я	
	В ч е р а ш н я я п о г о д а	
	П о в т о р е н и е п о т	

	е м е: « П о г о д а »	
	<b>К о н т р о л ь н а я р а б о т а № 6: « П о г о д а »</b>	
	А н а л и з к о н т р о л	



	Ь Н О Й р а б о т ы .	
	Ч а с т ь 7. В в ы х о д н ы е (1 З ч а с о в П о х о д в м а г а з и н	
	П у т е ш е	1

	С Т В И Я П О С Т Р А Н А М И Г О Р О Д А М	
	П О Г О Д А	
	П Р О Ш Л Ы Е В Ы Х О Д Н Ы Е	
	В Ы Х О Д Н Ы Е	

	В с е м ь е Б а р к е р о в.	
	П у т е ш е с т в и е в М о с к в у	
	Д и к т а н т: М о й в ы х о д н о й д	1

	е н ь	
	П у т е ш е с т в и я	
	П о в т о р е н и е п о т е м е: « В в ы х о д н ы е »	
	К о н т р о л ь н а	

	я р а б о т а № 7 « В в ы х о д н ы е »	
	А н а л и з к о н т р о л ь н о й р а б о т ы .	
	М о и п л а н	

	Ы н а к а н и к у л ы	
	К о н т р о л ь а у д и р о в а н и я	

### Темы проектов 2 класс:

1. «АВС»
2. «Закладка о любимом животном»
3. «Книга о моём друге»

### Проектные задания к учебнику 4 класса

#### Проектное задание 1. **MyFamilyTree**

Изобрази родословное дерево своей семьи. Расположи на нем рисунки или фотографии своих родных. Напиши по-английски то, что можешь о них сообщить, например имя, возраст, профессию, увлечения.

#### Проектное задание 2. **MyDay**

Оформи вторую страничку своего проектного альбома. Напиши обычный распорядок своего рабочего дня: в какое время и что ты делаешь. Оформи свое расписание как можно более оригинально.

#### Проектное задание 3. **MyRoom**

Оформи третью страничку своего «Английского альбома». Нарисуй или схематически изобрази свою комнату. Покажи на схеме или рисунке, какая в ней есть мебель. Ты мо-

жешь поместить на эту страничку и фотографии. Не забудь представить описание своей комнаты, указав, где возможно, цвет и размер вещей. Напиши, что тебе нравится или не нравится.

#### Проектное задание 4. **MyDreamClassroom**

Оформи четвертую страничку своего «Английского альбома». Нарисуй или схематически изобрази классную комнату своей мечты. Пофантазируй и напиши, какую мебель ты видишь в ней, как, по-твоему, ее следует расставить и как можно сделать классную комнату привлекательной.

#### Проектное задание 5. **OurFavouriteDishes**

Оформи пятую страничку своего «Английского альбома». Нарисуй или сфотографируй любимые блюда твоей семьи. Напиши, что это за блюда, кто их обычно готовит, кто ему помогает и когда (на завтрак, обед, ужин или к чаю) эти блюда подаются к столу.

#### Проектное задание 6. **MyFavouriteSeason**

Оформи шестую страничку своего «Английского альбома». Напиши, какое время года ты любишь больше всего и почему. Помести на эту страничку фотографии и рисунки. Если тебе нравится разное время года или все, напиши об этом.

#### Проектное задание 7. **OurWeekend**

Оформи седьмую страничку «Английского альбома». Напиши, чем любят заниматься в выходные дни члены твоей семьи, что вы делаете все вместе в разное время года.

### **ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

**Контрольно - измерительные материалы**, позволяющие оценить уровень качества знаний, практических умений, навыков и опыта деятельности, а также уровень учебных достижений обучающихся на предварительном, промежуточном и итоговом этапах изучения предмета, представлены в учебнике «Rainbow English» Английский язык: /: Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений в виде **лексико-грамматического теста в рубрике «Progress Check»**.

В учебнике в конце каждого цикла дан раздел “Progress Check”, который содержит материал для самоконтроля и взаимоконтроля. Контроль навыков аудирования осуществляется в специальных текстах начитанных на аудиокассетах.

Progress check- комплекс заданий контролирующего характера, построенных на лексико-грамматическом материале данного урока.

Progress check направлен на контроль развиваемых коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме, а также проверку лексико-грамматических навыков и способствует подготовке учащихся к итоговому контролю.

Контроль сформированности лексических навыков фактически происходит на каждом уроке. Рубрика Progress check содержит специальные задания для проверки, самопроверки владения некоторыми лексическими единицами, входящими в обязательный словарный запас данного урока, в дополнении к контролю, предусмотренному в учебнике, лексические задания включены также в контрольные работы в рабочей тетради.

Хотя контроль сформированности **лексической стороны речи** фактически происходит на каждом уроке при выполнении подготовительных и речевых упражнений в учебнике и рабочей тетради, однако в рубрике «Progress Check» обязательно представлены специальные тесты для проверки владения некоторыми лексическими единицами, входящими в обязательный словарный запас данного урока. Контроль формирования **грамматических навыков** также осуществляется как в ходе ежедневной практики на уроке (то есть с использованием обычных упражнений подготовительного и речевого

характера), так и с помощью специальных тестовых заданий, предусмотренных в разделе «Progress Check», а также:

Контроль навыков **аудирования** текстов на английском языке также предусмотрен в учебнике. Тексты для аудирования построены в основном на известном детям лексико-грамматическом материале, но допускается содержание в них небольшого процента незнакомых слов. Чем раньше учащиеся столкнутся с такими текстами, тем лучше будет формироваться умение воспринимать английскую речь на слух. Длительность звучания текста для аудирования не превышает 1 минуту в нормальном темпе в исполнении носителей английского языка.

Контроль сформированности **навыков чтения** предусматривает различные послетекстовые задания: ответы на вопросы; выбор правильного варианта окончания данного предложения; поиск верной/неверной информации и т.д.

Контрольные работы в учебнике используются для слабых и средних учеников.

Для сильных учеников контролирующие задания составляются учителем отдельно и представляют собой тесты на владение языком на продвинутом уровне. Среди многочисленных типов заданий, которые могут быть использованы для составления тестов и контрольных работ, можно выделить следующие: перекрестный выбор; альтернативный выбор; множественный выбор; упорядочение; завершение/окончание; замена/трансформация; ответ на вопрос; перефразирование и т.д. В тесты и контрольные работы, используемые для промежуточного и итогового контроля, необходимо включать для проверки продуктивных умений такие задания, при выполнении которых обучаемые становятся участниками иноязычного общения. Это могут быть ролевые игры, интервью, заполнение анкеты, круглый стол, т. е. задания, требующие большей самостоятельности и содержащие элементы творчества.

#### **Критерии оценивания письменных работ.**

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

#### **Критерии оценивания говорения. Монологическая форма**

Отметка	Характеристика ответа
5	Обучающийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 5-6 фраз.
4	Обучающийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Обучающийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания не менее 5 фраз.
3	Обучающийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание



	не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания — менее 5 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

### *Диалогическая форма*

Отметка	Характеристика ответа
5	Обучающийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5 реплик с каждой стороны.
4	Обучающийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Обучающийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5 реплик с каждой стороны.
3	Обучающийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако обучающийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания — менее 4 реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Обучающийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

### *Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)*

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта) и использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### *Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)*

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

### Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета «Английский язык»

К — комплект

Д — демонстрационный

№ п/п	Наименование предметов материально-технического обеспечения	Количество
1	<b>Книгопечатная продукция</b> (библиотечный фонд)	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебники «Английский язык» (2—4 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева</li> <li>• Книги для учителя к УМК «Английский язык» (2—4 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования</li> <li>• Примерная программа начального образования по иностранному языку</li> <li>• Рабочие программы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (2—4 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова</li> <li>• Двухязычные и одноязычные словари</li> <li>• Книги для чтения к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (2—4 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева</li> </ul>	<p>К</p> <p>К</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>
2	<b>Книгопечатная продукция</b> (для личного пользования учащихся)	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рабочие тетради к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (2—4 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева</li> <li>• Английский язык. Rainbow English. Диагностика результатов образования. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Колесникова Е.А.</li> <li>• Английский язык. Rainbow English. Лексико-грамматический практикум Афанасьева О.В., Михеева И.В.</li> </ul>	<p>К</p> <p>К</p> <p>К</p>
3	<b>Печатные пособия</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книги для чтения на английском языке, соответствующие уровню учащихся начальной школы</li> <li>• Грамматические таблицы к основным разделам грамматич. материала</li> <li>• Географические карты мира, Европы, Великобритании, США, Австралии на английском языке</li> <li>• Географическая карта России</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Плакаты, содержащие необходимый страноведческий материал по англоговорящим странам</li> <li>• Символы родной страны и стран изучаемого языка</li> <li>• Портреты выдающихся деятелей науки, культуры, политических деятелей стран изучаемого языка</li> </ul>	Д Д Д
4	<b>Технические средства обучения и оборудование кабинетов</b>	
	Телевизор, видеомаягнитофон/видеоплеер, магнитофон/проигрыватель компакт-дисков, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, интерактивная доска, классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок, стенд для размещения творческих работ учащихся, стол учительский с тумбой, ученические столы и стулья, шкафы для размещения наглядных пособий и учебных материалов	
5	<b>Мультимедийные средства обучения</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиокассеты/аудиодиски к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (2—4 классы, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева</li> <li>• Художественные и мультипликационные фильмы на англ. языке</li> <li>• Мультимедийные обучающие программы по английскому языку</li> </ul>	Д  Д Д

### 2.2.5. Окружающий мир

#### Рабочая программа по окружающему миру для 1 - 4 классов начальной школы УМК «Школа России»

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» для 1-4 классов (УМК «Школа России») составлена в соответствии с:

Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. №373 (с изменениями, приказ от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 29.12.2014 №1643, от 18.05.2015 №507, от 31.12.2015 №1576);

Примерной основной образовательной программой начального общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15);

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями; зарегистрирован в Минюсте России 3 марта 2011 г. №19993);

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

Основной общеобразовательной программой начального общего образования МОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 г. Очер» Учебным планом МОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 г. Очер»

Рабочая программа по окружающему миру составлена на основе Примерной программы начального образования по окружающему миру: Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А. Плешаков. — М. : Просвещение, 2014. — 205 с.

Данная программа ориентирована для работы по учебникам:

Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / А.А. Плешаков. - М.: Просвещение, 2017;

Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / А.А. Плешаков. - М.: Просвещение, 2019;

Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / А.А. Плешаков. - М.: Просвещение, 2019;

Плешаков А.А. Окружающий мир. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / А.А. Плешаков. - М.: Просвещение, 2019.

Основными целями начального обучения окружающему миру являются:

формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию родной страны и всего человечества.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

формирование модели здоровьесберегающего и безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных ситуациях;

формирование компетенций для обеспечения экологически и этически обоснованного поведения в природной среде, эффективного взаимодействия в социуме.

На изучение учебного предмета «Окружающий мир» отводится 270 часов согласно учебному плану МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 г. Очер» на 2020/2021 учебный год, в том числе: в 1 классе – 66 часа (2 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2 - 4 классах по 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели) в каждом классе.

«Окружающий мир» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу;

ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и

России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Окружающий мир»

В результате изучения учебного предмета «Окружающий мир» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;  
самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой

коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнёра;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми,



обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержке собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры

явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ.

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения учащихся по природоведению оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи учащихся.

Целесообразно поэтому тестовые задания типа:

поиск ошибки;

выбор ответа;

продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения учащихся. Оценка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы. Оценка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Особенности организации контроля по окружающему миру

Специфичность содержания предмета "Окружающий мир", оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Контроль за уровнем достижений обучающихся по окружающему миру проводится в форме устной оценки и письменных работ: контрольных и проверочных работ, тестовых заданий.

Контрольные и проверочные работы направлены на контроль и проверку сформированности знаний, умений и навыков. Тексты работ подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Задания повышенной сложности оцениваются отдельно и только положительной отметкой.

Тесты в области метапредметных умений дают возможность проверять овладение обучающимися такими универсальными способами деятельности, как наблюдение, сравнение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль и коррекция, оценка, распознавание природных объектов, определение истинности утверждений и умение делать вывод на основе анализа конкретной учебной ситуации.

Учёт ошибок и оценка устных ответов, письменных и практических работ

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Грубые ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Негрубые ошибки:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте

ТЕСТЫ

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Учёт уровневого подхода к достижению планируемых результатов

В процессе освоения предметного содержания окружающего мира у обучающихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, предусматриваемые стандартом начального общего образования:

- наблюдать объекты окружающего мира;
- работать с учебником, энциклопедиями;
- работать с памятками, алгоритмами, схемами-опорами;
- рассуждать, участвовать в беседе, дискуссии;
- уметь работать в паре, группе, индивидуально;
- уметь оценить себя, товарища;
- формировать коммуникативные умения;
- развивать познавательные, интеллектуально-учебные умения;
- уметь пользоваться приобретенными знаниями в повседневной практической жизни.

Планируемые результаты

1 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу\*;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов)\*;
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом\*;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников\*;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий\*;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

#### Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

### Познавательные

#### Обучающийся научится:



- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

#### Коммуникативные

##### Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### Обучающийся научится:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);

- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- отдельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

#### Содержание учебного предмета

1 класс (66 ч)

Количество часов	Название раздела, темы	Основное содержание
1	Введение	Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от дома до школы. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Экскурсии: Знакомство со школой. Знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.
20	Что и кто?	Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица. Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя). Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам. Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян. Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

		<p>Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение.</p> <p>Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.</p> <p>Наша Родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны.</p> <p>Планета Земля, ее форма. Глобус – модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.</p> <p>Экскурсии: Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Знакомство с растениями цветника. Что такое зоопарк?</p> <p>Практические работы: Знакомство с комнатными растениями. Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения. Распознавание листьев различных деревьев. Сравнительное исследование сосны и ели. Что общего у разных растений? Знакомство с глобусом.</p>
12	Как, откуда и куда?	<p>Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.</p> <p>Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).</p> <p>Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.</p> <p>Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов.</p> <p>Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.</p> <p>Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).</p> <p>Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.</p> <p>Практические работы: Изучение свойств снега и льда. Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями. Изготовление простейшей кормушки для птиц.</p>
11	Где и когда?	<p>Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.</p> <p>Холодные и жаркие районы Земли.</p> <p>Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.</p> <p>Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры – удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.</p> <p>Одежда людей в прошлом и теперь.</p> <p>История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.</p> <p>Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.</p>

22	Почему и зачем?	<p>Солнце – ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна – естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.</p> <p>Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.</p> <p>Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.</p> <p>Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.</p> <p>Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.</p> <p>Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.</p> <p>Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.</p> <p>Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.</p> <p>Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.</p> <p>Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.</p> <p>Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.</p> <p>Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.</p> <p>Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.</p> <p>Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля – День Земли.</p> <p>Практическая работа: Простейшие правила гигиены.</p>
----	-----------------	--

## 2 КЛАСС

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка\*;
  - представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
  - представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
  - овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
  - понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»;
- познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;

- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям\*;

- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;

этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;

- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов\*; установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;

бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

### Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;

- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты; измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;

- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека; правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материка и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

2 класс (68 ч)

Количество часов	Название раздела, темы	Основное содержание
4	Где мы живем	Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему. Экскурсия: Что нас окружает?
20	Природа	Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода. Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях. Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых. Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения. Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними. Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные.

		<p>Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.</p> <p>Сезонные изменения в природе: осенние явления.</p> <p>Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.</p> <p>Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.</p> <p>Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.</p> <p>Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.</p>
10	Жизнь города и села	<p>Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.</p> <p>Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.</p> <p>Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).</p> <p>Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).</p> <p>Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.</p> <p>Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).</p> <p>Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).</p> <p>Сезонные изменения в природе: зимние явления.</p> <p>Экологические связи в зимнем лесу.</p> <p>Экскурсии: Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.</p>



9	Здоровье и безопасность	<p>Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).</p> <p>Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.</p> <p>Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.</p> <p>Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.</p> <p>Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.</p>
7	Общение	<p>Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.</p> <p>Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.</p> <p>Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).</p> <p>Практическая работа: Отработка основных правил этикета.</p>
18	Путешествия	<p>Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.</p> <p>Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.</p> <p>Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.</p> <p>Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.</p> <p>Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.</p> <p>Экскурсии: Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.</p>

		Практические работы: Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.
--	--	---

## ПАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 3 КЛАСС

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
  - проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
  - формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
  - целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
  - уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
  - формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
  - внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
  - осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;
  - эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики; способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни; мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;

- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

#### Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

#### Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;

- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

3 класс (68 ч) +2часа резерв

Количество часов	Название раздела, темы	Основное содержание
6	Как устроен мир	<p>Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.</p> <p>Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.</p> <p>Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.</p> <p>Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.</p> <p>Экскурсия: Что нас окружает?</p>
18	Эта удивительная природа	<p>Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.</p> <p>Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.</p> <p>Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.</p> <p>Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.</p> <p>Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и</p>

		<p>питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.</p> <p>Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери др.)</p> <p>Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.</p> <p>Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.</p> <p>Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.</p> <p>Экскурсии: Разнообразие растений: экскурсия в краеведческий музей. Разнообразие животных: экскурсия в краеведческий музей.</p> <p>Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.</p>
10	Мы и наше здоровье	<p>Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.</p> <p>Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.</p> <p>Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.</p> <p>Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.</p> <p>Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме. Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.</p> <p>Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.</p>
7	Наша безопасность	<p>Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.</p> <p>Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).</p> <p>Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы</p>

		<p>дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.</p> <p>Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.</p> <p>Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.</p> <p>Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.</p> <p>Экскурсия: Дорожные знаки в окрестностях школы.</p>
12	Чему учит экономика	<p>Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.</p> <p>Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.</p> <p>Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.</p> <p>Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.</p> <p>Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.</p> <p>Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.</p> <p>Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.</p> <p>Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.</p>
15	Путешествие по городам и странам	<p>Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.</p> <p>Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.</p> <p>Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры,</p>

		экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран. Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.). Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.
2	Резерв	

#### 4 КЛАСС

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
  - умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
  - чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
  - осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
  - понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»\*;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего\*;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России\*; эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории; этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды; навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности\*;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий; мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России,



вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовых ценностей родной страны и родного края.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

### Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

### Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;

- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;

- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем

4 класс (68 ч) +2часа резерв

Количество часов	Название раздела, темы	Основное содержание
9	Земля и человечество	<p>Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля – планета Солнечной системы. Луна – естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо – великая «книга» природы.</p> <p>Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.</p> <p>Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.</p> <p>Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды – задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.</p> <p>Практические работы: Отчего на земле сменяется день, ночь, времена года. Знакомство с картой звездного неба. Глобус и географическая карта. Пояса Земли. Знакомство с историческими картами.</p>
10	Природа России	<p>Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).</p> <p>Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря. Представление об</p>

		<p>экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.</p> <p>Экскурсия: Лес и человек.</p> <p>Практические работы: Равнины и горы России. Моря, озера и реки России. Зона Арктических пустынь. Тундра. Леса России. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.</p>
15	Родной край – часть большой страны	<p>Наш край на карте Родины. Карта родного края.</p> <p>Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека.</p> <p>Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.</p> <p>Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.</p> <p>Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.</p> <p>Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.</p> <p>Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.</p> <p>Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.</p> <p>Экскурсия: Поверхность нашего края.</p> <p>Практические работы: Знакомство с картой края. Рассмотрение образцов полезных ископаемых своего края. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь пресного водоема. Знакомство с культурными растениями нашего края.</p>
5	Страницы всемирной истории	<p>Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения – свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время.</p>

		<p>Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.</p> <p>Экскурсия: Мир древности: экскурсия в краеведческий музей.</p>
20	Страницы истории Отечества	<p>Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.</p> <p>Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь – страна городов. Киев – столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.</p> <p>Наше Отечество в XIII – XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья – собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.</p> <p>Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII – XV вв.</p> <p>Наше Отечество в XVI – XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI – XVII вв. Россия в XVIII в. Петр Первый – царь-преобразователь. Новая столица России – Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.</p> <p>Россия в XIX – начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX – начале XX в.</p> <p>Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй – последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20 – 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы – всенародный праздник.</p> <p>Наша страна в 1945 – 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».</p> <p>Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.</p> <p>Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.</p>

		<p>Экскурсия: Во времена Древней Руси: экскурсия в краеведческий музей.</p> <p>Современная Россия (9 ч)</p> <p>Мы – граждане России. Конституция России – наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.</p> <p>Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.</p> <p>Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.</p> <p>Многонациональный состав населения России.</p> <p>Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.</p>
2	Резерв	

#### Коррекционная работа

Формирование основных представлений об окружающем мире. Формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях.

Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы.

Формирование знаний о человеке.

Развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими.

Формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей.

Формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика.

Формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в обыденных ситуациях.

Практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия.

Развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем.

Накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия.

Развитие понимания взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и окружающей среды.

Развитие процессов обобщения, систематизации, логического мышления, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью.

Развитие речи обучающихся.

Совершенствование познавательной функции речи.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей

обучающихся с ТНР предметные результаты должны отражать:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- 6) знания об окружающей среде, о живой и неживой природе на основе систематических наблюдений за явлениями природы; представления об объектах и явлениях неживой природы и их значении в жизни человека; представления о временах года, их характерных признаках, погодных изменениях и влиянии погоды на жизнь человека; представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека; представления о закономерных связях между явлениями живой и неживой природы, между деятельностью человека и изменениями в природе;
- 7) знания о родном крае, особенностях климатических и погодных условий; умение учитывать изменения в окружающей среде (погоде) для жизнедеятельности, адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям;
- 8) развитие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; накопление опыта освоения нового при помощи прогулок, экскурсий и путешествий; умение проводить простые опыты под руководством учителя; развитие любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, вступать в вербальную коммуникацию, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность; умение заботливо и бережно относиться к растениям и животным, ухаживать за ними;
- 9) представления о собственном теле; распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта; представления о здоровье и нездоровье; представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям; представления о поле человека и связанных с ним семейных и профессиональных ролях;
- 10) знание прав и обязанностей школьника; представления о культуре, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, определяемых социокультурным окружением ребенка;
- 11) представления о себе (пол, возраст, имя, фамилия, домашний адрес и т.п.); представления о членах семьи, о родственниках, о своей социальной роли, об обязанностях членов семьи, о трудовой, бытовой и досуговой деятельности семьи; умение взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с общепринятыми нормами поведения, выбирать форму контакта, в соответствии с речевыми (коммуникативными) возможностями; расширение практики личных контактов и взаимодействий;
- 12) умение ставить цели и добиваться результата в учебной, трудовой и досуговой деятельности; умение находить друзей на основе личных симпатий; умение строить дружеские отношения, оказывать поддержку, сопереживать, сочувствовать;



умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой и трудовой деятельности;  
умение организовывать свое время с учетом целей, задач и личных предпочтений;  
13) представление о России, сформированность уважительного отношения к России, знание государственной символики;  
представления об истории государства и родного края;  
различение прошлого, настоящего и будущего в истории;  
представления о праве на жизнь, на образование, на труд и т.д.;  
представления о правах и обязанностях самого ребенка как ученика, как сына (дочери), как гражданина и т.д.  
14) знание правил поведения и коммуникации в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса;  
умение адекватно использовать принятые в окружении ребёнка социальные ритуалы, умение вступить в речевой контакт и общаться в соответствии с возрастом и речевыми (коммуникативными) возможностями, близостью и социальным статусом собеседника, умение корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, вербально (невербально) выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;  
умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать вербальный контакт;  
умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта;  
расширение круга освоенных социальных контактов;  
владение соответствующей лексикой;  
умение ограничивать свои контакты и взаимодействия в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности.

## **2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

### **Пояснительная записка**

Предмет: ОРКСЭ. Модуль основы светской этики

Класс :4

Всего часов на изучение :34

По учебному плану: 34

Количество часов в неделю: 1

Программа предмета «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы светской этики» составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования школы (учебным планом начального общего образования на 2019-2020 учебный год из программы) и обеспечена учебно-методическим комплектом:

#### **Программа:**

Т.Д. Шапошникова, К.В. Савченко. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 4 класс «Основы религиозных культур и светской этики». – Москва, «Дрофа», 2013.

#### **Учебник:**

А.А. Шемшурин , Н.М.Брунчукова , Р.Н. Демин, К.В. Савченко, Т.Д. Шапошникова .Учебник «Основы светской этики», 4 класс. – Москва, «Дрофа», 2013.

#### **Методическое пособие для учителя:**

К.В. Савченко, Т.Д. Шапошникова «Основы светской этики» методическое пособие к учебнику А.А. Шемшурина, Н.М. Брунчуковой, Р.Н. Демина и др. «Основы светской этики», 4 класс. – Москва, «Дрофа», 2013.

#### **Дидактический материал:**

Рабочая тетрадь к учебнику А.А.Шемшурина, Н.М. Брунчуковой “Основы светской этики” 4 кл под редакцией Т.Д. Шапошниковой. – Москва, «Дрофа», 2017.

**Цель:** формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Содержание данной рабочей программы направлено на решение следующих задач:**

- знакомство обучающихся с содержанием модуля «Основы светской этики»;
- развитие представлений младшего подростка о значении норм морали, общечеловеческих ценностей в жизни людей;
- обобщение знаний, представлений о духовной культуре и морали, полученных в начальной школе;
- формирование у младших школьников ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

**Обоснование отбора содержания и общей последовательности его изучения.**

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики (*модуль «Основы светской этики»*) является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия предмета – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» – являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Содержание программы призвано актуализировать совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями.

#### **Актуальность изучения предмета.**

«Основы религиозных культур и светской этики» (*модуль «Основы светской этики»*) создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Содержание курса строится на основе:

- системно-деятельностного подхода;
- системного подхода к отбору содержания;

Предмет играет важную роль как в расширении образовательного кругозора обучающихся, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании предмета, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность. Отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

**Модуль «Основы светской этики» согласуется с другими модулями курса «Основы религиозных культур и светской этики» по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведённого учебного времени с учётом образовательных возможностей младших подростков.**

#### **Специфика учебного предмета.**

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей:

Основные содержательные модули курса:

*Основы православной культуры*

*Основы исламской культуры*

*Основы буддийской культуры*

*Основы иудейской культуры*

*Основы мировых религиозных культур*

*Основы светской этики*

Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса предлагается для изучения один из шести учебных модулей.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики», имеет комплексный характер, знакомит школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Курс имеет не вероучительный, а культурологический характер, содержание всех модулей подчинено воспитанию личности гражданина России посредством приобщения его к нравственным и мировоззренческим ценностям. Курс организован таким образом, что школьники, выбравшие для систематического изучения один из модулей, получают общие представления и о содержании других модулей. Содержание группируется вокруг базовых национальных ценностей: Отечество, семья, культурная традиция.

Рабочая программа предполагает использование следующих методов обучения:

- методы организации и осуществления учебной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учения;

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применением следующих педагогических **технологий** обучения:

- дидактической системы деятельностного метода;
- проблемно-диалогического обучения;
- технология коллективного способа обучения;
- технология оценивания образовательных достижений;
- технология проектной деятельности;
- технология развития критического мышления.

Содержание материала представляется как индуктивным, так и дедуктивным методом. При этом весь теоретический материал сопровождается большим количеством аргументов, создаются условия для рассуждения детей, активно привлекаются результаты наблюдения обучающихся. Основными **методами** при реализации программы является проблемно-поисковый подход и исследовательский, обеспечивающий реализацию развивающих задач учебного предмета. Кроме того, предполагается использование разнообразных **методов и форм обучения:**

- эвристические беседы;
- различные виды дискуссий (дебаты, диспуты);
- учебные и социальные проекты;
- уроки-экскурсии;
- деловые и ролевые игры;
- практикумы;

- различные викторины и другие конкурсные события;
- творческие мастерские.

При организации учебного процесса на уроках используются следующие формы обучения: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, коллективные.

Для достижения планируемых результатов используются материальные средства обучения: учебники, таблицы, средства наглядности, учебно-технические средства.

Основные способы освоения содержания программы: репродуктивный и творческий.

В обучении используются следующие группы методов: словесные (рассказ, беседа); наглядные (иллюстрация, демонстрация, использование цифровых образовательных ресурсов); практические (работа с учебными текстами, таблицами, контурными картами, словарями и справочниками).

#### **Используемые формы, способы и средства проверки и оценки образовательных результатов по данной программе.**

Используются следующие виды контроля: текущий, тематический, итоговый.

Виды и формы текущего контроля: поурочный устный опрос, творческие задания. В процессе изучения материала по предмету предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки к проекту обучающиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме.

Тематический контроль осуществляется по окончании каждого раздела в форме презентации творческой работы.

Итоговый контроль осуществляется в форме творческой работы.

**Оценка деятельности** учащихся в конце каждого занятия, раздела осуществляется по ряду критериев:

- понимание изучаемого материала;
- степень самостоятельности в подборе необходимого материала;
- самостоятельность суждений;
- умение поддержать и выстроить диалог;

#### **Контроль знаний.**

Промежуточный контроль (по четвертям) осуществляется качественной оценкой – «зачёт» или «незачёт». Итоговый контроль – индивидуальный исследовательский проект.

#### **Механизмы формирования универсальных учебных действий.**

Для формирования определённых федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования универсальных учебных действий (УУД) как основы умения учиться предусмотрено системное прохождение каждым учеником основных этапов формирования любого умения, а именно:

- 1) приобретение опыта выполнения УУД;
- 2) мотивация и построение общего способа (алгоритма) выполнения УУД (или структуры учебной деятельности);
- 3) тренинг в применении построенного алгоритма УУД, самоконтроль и коррекция;
- 4) контроль.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных занятий. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Отбор и структурирование содержания предмета, организация процесса изучения этого содержания как самостоятельной поисковой деятельности обучающихся при использовании разных форм позволит достичь тех результатов в формировании универсальных и предметных учебных действий, которые предусмотрены данной программой.

**Содержание учебников направлено на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся.**

Основные направления	Ценности
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	Любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.	Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.
4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.	Уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).	Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

В период приостановления учебного процесса (карантин, активированные дни) получение образовательной услуги обучающимися обеспечивается иными (отличными от поурочной) формами организации образовательной деятельности: дистанционное обучение, групповое и индивидуальное консультирование, on-line уроки, самостоятельная работа по индивидуальному образовательному маршруту.

**Общая характеристика учебного предмета**

Данная программа построена в соответствии со следующими принципами: личностно ориентированные принципы – принцип адаптивности, принцип развития, принцип комфортности; культурно ориентированные принципы – принцип картины мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип; деятельностно ориентированные принципы – принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития), принцип опоры на процессы спонтанного развития, принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

В процессе изучения предмета предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта обучающиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельности форме.

Предмет находит своё взаимодействие практически со всеми предметами, заявленными учебным планом *4 класса на 2020-2021 учебный год*. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи с предметами:

**Окружающий мир** – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

**Родной язык** – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности, творческих заданий.

**Литературное чтение** – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

**Изобразительное искусство** – использование средств художественной выразительности.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Одним из результатов обучения является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Обучение детей по программе предмета «Основы религиозных культур и светской этики». Модуль «Основы светской этики» направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

#### **Личностные учебные действия.**

Ученик научится:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность научиться:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и

сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;



- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### Предметные результаты

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;</li> <li>- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;</li> <li>- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России; осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование общих представлений об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;</li> <li>- формирование первоначального представления об отечественной культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;</li> <li>- осознание ценности человеческой жизни.</li> </ul>

### Содержание учебного предмета

#### Знакомство с новым предметом. 2 часа

Россия – наша Родина. Духовные ценности человечества. Культура. Религии.

#### Знакомство с основами этики. 2 часа

Диалог о философии и этике. Мораль и нравственность.

#### Этические учения о добродетелях. 5 часов

Что такое добродетель? Учение Аристотеля о добродетелях. Нравственные качества. Терпение и терпимость. Представление творческих работ по теме.

#### Этика о нравственном выборе. 7 часов

Суд над Сократом. Убеждения. Нравственный выбор. Совесть. Долг. Ответственность. Этика о воспитании самого себя. Представление творческих работ по теме.

#### Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве. 3 часа

Справедливость. Государство, основанное на справедливости. Государство. Светская этика (экскурсия).

#### Нравственный закон человеческой жизни. 4 часа

Нравственный закон. Десять заповедей. Заповеди любви. Любовь – основа жизни. Прощение.

#### Этика об отношении людей друг к другу. 6 часов

Древнегреческие мыслители о дружбе. Этика об отношении к другим людям и самому себе. Мысли и поступки. Слова и речь. Милосердие. «Золотое правило нравственности». Представление творческих работ по теме.

#### Как сегодня жить по нравственным законам. 5 часов

Нравственные законы в современном мире. Альберт Швейцер. Этическое учение Л.Н.Толстого.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока
1	<b>I. Знакомство с новым предметом ( 2 ч)</b> Россия – наша Родина.
2	Духовные ценности человечества. Культура. Религии.
3	<b>II. Знакомство с основами этики (2 ч)</b> Диалог о философии и этике.
4	Продолжение диалога об этике. Мораль и нравственность.
5	<b>III. Этические учения о добродетелях( 5 ч)</b> Что такое добродетель.
6	Учение Аристотеля о добродетелях.
7	Нравственные качества.
8	Терпение и терпимость. <b>Проверочная работа №1 «Нравственные качества»</b>
9	Презентация творческих работ
10	<b>IV. Этика о нравственном выборе (7 ч)</b> Суд над Сократом.
11	Убеждения.
12	Нравственный выбор.
13	Совесть. Долг.
14	Ответственность.
15	Этика о воспитании самого себя. <b>Проверочная работа№2 «Нравственный выбор».</b>
16	Презентация творческих работ.
17	<b>V. Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве (3 ч)</b> Справедливость.
18	Государство, основанное на справедливости
19	Государство. Светская этика.
20	<b>VI. Нравственный закон человеческой жизни (4 ч)</b> Нравственный закон. Десять заповедей
21	Заповеди любви.
22	Любовь – основа жизни.
23	Прощение. <b>Проверочная работа №3 «Заповеди любви»</b>
24	<b>VII. Этика об отношении людей друг к другу (6 ч)</b> Древнегреческие мыслители о дружбе.
25	Этика об отношении к другим людям и самому себе
26	<b>Круглый стол</b> <b>“Как мы относимся к другим людям”.</b>
27	Мысли и поступки. Слова и речь.
28	Милосердие.
29	Золотое правило «нравственности»
30	<b>VIII. Как сегодня жить по нравственным законам (5 ч)</b> Нравственные законы в современном мире.
31	Альберт Швейцер.
32	Этическое учение Л.Н.Толстого.

### 2.2.7. Изобразительное искусство

#### Пояснительная записка

По данной общеобразовательной программе предусмотрено обучение детей с ЗПР. Дети с ограниченными возможностями здоровья требуют создания для них особых образовательных условий. На основании ст.79 Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273 «Об образовании в РФ» обучение учащихся с ЗПР ведется в общеобразовательных классах в форме инклюзивного обучения, которое предполагает организацию индивидуального подхода при проведении уроков и дифференциацию материала при планировании уроков и заданий. Программа адаптирована для обучения лиц с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 1- 4 классов разработана в соответствии с федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012г., приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 № « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», учебным планом школы, составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 классов начальной школы. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2— 34 ч в год, в 3, 4 классах – 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

#### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

**Связи искусства с жизнью человека**, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживания**.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личностотворческого опыта**. Только тогда, знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

**Связи искусства с жизнью человека**, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживания**.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личностворческого опыта**. Только тогда, знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегрированный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение – это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность – это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность – это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные **виды учебной деятельности** — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

**Практическая художественно-творческая деятельность** (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями. **Многообразие видов деятельности** стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

**Восприятие произведений искусства** предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа **на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности** является важным

условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

**Развитие художественно-образного мышления** учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — **духовное развитие личности**, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

**Тематическая цельность и последовательность** развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры. Принцип опоры на личный опыт ребёнка и расширения, обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы. Тема 1 класса — **«Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**. Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Тема 2 класса — **«Искусство и ты»**. Художественное развитие ребенка сосредотачивается на способах выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе — злое, взаимоотношении реальности и фантазии в творчестве художника.

Тема 3 класса — **«Искусство вокруг нас»**. Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей вас действительности. Учащийся узнает, какую роль играет искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе, в селе, в театре, в цирке, на празднике - везде, где живут, трудятся и создают окружающий мир.

Тема 4 класса **«Каждый народ - художник»**. Дети узнают, почему у разных народов по-разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, как отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит их сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и её традиции.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся** и уроков **коллективной творческой деятельности**.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работ, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

**Обсуждение детских работ** с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

## **Планируемые результаты изучения курса «Изобразительное искусство» 1класс**

### **Личностные результаты**

Личностными результатами является формирование следующих умений:

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.

-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

#### **Познавательные УУД:**

-строить сообщения в устной и письменной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

#### **Коммуникативные УУД:**



- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства,

выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

К концу изучения курса «Изобразительное искусство»(1 класс)

**Обучающийся научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;

- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;

- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;

- способы и приёмы обработки различных материалов;

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;

- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;

- составлять композиции с учётом замысла;

- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;

- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;

- конструировать из природных материалов;

- пользоваться простейшими приёмами лепки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

- развивать фантазию, воображение;

- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

- научиться анализировать произведения искусства;

- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

## 2 класс

### **Личностные результаты**

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные УУД**

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

#### **Коммуникативные УУД**

Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

Учиться согласованно работать в группе.

### **Предметные результаты**

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения изобразительного искусства второклассник научится:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);

- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;

- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Городец, Дымково);
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приёмами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.

#### **Второклассник получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного; создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint;
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

### **Коммуникативные УУД**

Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

- ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;

- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;

- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;

- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

### **Обучающийся научится:**

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;

- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;

- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;

- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты.

Удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;

- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;

- использовать элементарные приёмы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись. Скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музеи-мемориалы);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);
- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Гжель);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага).

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- использовать приобретённые знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;
- осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов.

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты**

в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

##### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

- умении видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- умении организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

в коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

### **Обучающиеся научатся:**

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макет
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства;
- называть народные игрушки, известные центры народных промыслов;
- использовать различные художественные материалы.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;



- оценивать произведения искусства при посещении музеев изобразительного искусства, выставок, народного творчества и др.;
- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;
- осваивать основы первичных представлений о трех видах художественной деятельности.

## Содержание курса

### 1 класс

#### **Ты изображаешь, украшаешь и строишь**

##### **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (10 ч.)**

Учить видеть и изображать, рассматривать мир, учиться быть хорошим зрителем. Обучение детей первичному опыту владения доступными их возрасту материалами.

Мастер Изображения помогает увидеть, учит рассматривать. Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Рассматриваются и изображаются фрагменты природы, животные: чем они похожи и чем отличаются друг от друга.

Изображать можно пятном. Присмотреться к разным пятнам — мху на камне, осыпи на стене, узорам на мраморе в метро — и постараться увидеть в них какие-либо изображения. Превратить пятно в изображение зверюшки. (Наклеенное или нарисованное пятно подготовлено учителем.)

Изображать можно в объеме. Превратить комок пластилина в птицу. Лепка. Посмотреть и подумать, какие объемные предметы на что похожи (например, картофелины и другие овощи, коряги в лесу или парке).

Изображать можно линией. Линией можно рассказывать. «Расскажи нам о себе» — рисунок или последовательность рисунков.

Наши краски. Проба красок. Радость общения с красками. Овладение навыками организации рабочего места и пользования красками. Названия цветов. Что в жизни напоминает каждый цвет? Игровое изображение красочного многоцветного коврика.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Изобразить радость и грусть. Рисуем музыку — выражаем в изображении образ контрастных по настроению музыкальных пьес. Художники и зрители (обобщение темы). Быть зрителем интересно и непросто. Этому надо учиться. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Развитие навыков восприятия. Беседа.

##### **Ты украшаешь — знакомство с Мастером Украшения (7 ч.)**

Мир природы полон украшений. Развитие наблюдательности, приобретение детьми опыта эстетических впечатлений. Украшение крыльев бабочки. Бабочка дается в виде вырезанной учителем заготовки или может быть нарисована (крупно на весь лист) детьми на уроке. Многообразие и красота узоров в природе.

Изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации, коллажа. Развитие декоративного чувства совмещения материалов, их цвета и фактуры.

Красоту надо уметь замечать. Неброская и «неожиданная» красота в природе. Рассматривание различных поверхностей: кора дерева, пена волны, капли на ветках и т. д. Развитие чувства фактуры. Накопление опыта зрительных поэтических впечатлений. Изображение, например, спинки ящерицы или коры дерева. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.

Как, когда, для чего украшает себя человек. Все украшения человека что-то рассказывают о своем хозяине. Что могут рассказать украшения? Рассматриваем персонажей сказок. Какие у них украшения, как они помогают нам узнавать героев? Изображения выбранных сказочных героев и их украшений.

Мастер Украшения помогает сделать праздник. Украшение комнаты. Изготовление праздничных новогодних гирлянд и звезд. Украшение класса и своего дома к новогодним праздникам. Коллективное панно «Новогодняя елка».

### **Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки (10 ч.)**

Дом для себя. «Придумай себе дом» — изображение придуманного для себя дома. Разные дома у разных сказочных персонажей. Как можно догадаться, кто в доме живет. Разные дома для разных дел. Развитие воображения.

Какие можно придумать дома. Лепка сказочных домиков в форме овощей и фруктов. Постройка из пластилина удобных домиков для слона, жирафа и крокодила — слон большой и почти квадратный, у жирафа длинная шея, а крокодил очень длинный. Дети учатся понимать выразительность пропорций и конструкцию формы.

Мастер Постройки помогает придумать город. «Сказочный город» — создание на бумаге образа города для конкретной сказки. Конструирование игрового города. Игра в архитекторов.

Все, что мы видим, имеет конструкцию. Сделать образы разных зверей — зоопарк-конструкцию из коробочек. Сделать из коробочек веселых собак разных пород. Материал можно заменить на аппликацию: разные образы собак делаются путем наклеивания на лист одноцветных бумажных обрезков разных геометрических форм, заранее заготовленных.

Все предметы можно построить. Конструирование из бумаги упаковок, подставок, цветов и игрушек.

Дом снаружи и внутри. Дом «смотрит» на улицу, но живут внутри дома. «Внутри» и «снаружи» очень взаимосвязаны. Изображение дома в виде букв алфавита так, как будто у него прозрачные стены. Как бы могли жить в домах-буквах маленькие алфавитные человечки, как расположены там комнаты, лестницы, окна?

Город, где мы живем. Задание на тему «Я рисую любимый город». Изображение по впечатлению после экскурсии.

Обобщение темы. Задание: выставка работ, сделанных детьми. Дети учатся смотреть и обсуждать работы друг друга. Игра в художников и зрителей. Можно сделать обобщающее панно «Наш город» или «Москва».

### **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч.)**

Цель темы — показать детям, что на самом деле наши три Мастера неразлучны. Главное — это вспомнить с ребятами, в чем именно состоит роль каждого Мастера и чему он помог научиться.

Мастера Изображения, Украшения, Постройки всегда работают вместе. Обобщением здесь является первый урок.

Мастера помогут нам увидеть мир сказки и нарисовать его. Создание коллективного панно и индивидуальных изображений к сказке.

Уроки любования. Умение видеть. Наблюдение живой природы. Создание коллективной композиции «Здравствуй, лето!» по впечатлениям от природы.

## **2 класс (34 ч)**

**Ты и искусство.** Тема «Ты и искусство» — важнейшая для данной концепции. Она содержит основополагающие подтемы, необходимые для первичного «приращения» к искусству как культуре. Здесь и первоэлементы языка (образного строя) пластических искусств, здесь и основы понимания их связей с окружающей жизнью ребенка. Понимание языка и связей с жизнью выстроено в особой последовательности.

Задача всех этих тем — введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий.

### **Чем и как работают художники (8 ч.)**

Основная задача — знакомство с выразительными возможностями художественных материалов. Открытие своеобразия, красоты и характера материала.

Три основные краски создают многоцветье мира. Основные и составные цвета. "Умение смешивать краски. Изобразить цветы, заполняя крупными изображениями весь лист бумаги (без предварительного рисунка) по памяти и впечатлению.

Пять красок — все богатство цвета и тона. Темное и светлое. Оттенки цвета. Умение смешивать цветные краски с белой и черной. Изображение природных стихий на больших листах бумаги крупными кистями без предварительного рисунка: гроза, буря, извержение вулкана; изображение дождя, тумана, солнечного дня.

Пастель и цветные мелки, акварель: выразительные возможности. Мягкая бархатистая пастель, текучесть прозрачной акварели — учимся понимать красоту и выразительность этих материалов. Изображение осеннего леса (по памяти и впечатлению) пастелью и акварелью.

Выразительные возможности аппликации. Представление о ритме пятен. Создание коврика на тему осенней земли с опавшими листьями. Работа групповая (1—3 панно) (по памяти и впечатлению).

Выразительные возможности графических материалов. Красота и выразительность линии. Тонкие и толстые, подвижные и тягучие линии. Изображение зимнего леса на листах бумаги (по впечатлению и по памяти).

Выразительность материалов для работы в объеме. Изображение животных родного края по впечатлению и по памяти.

Выразительные возможности бумаги. Углубление освоения приемов сгибания, разрезания, склеивания бумаги. Перевод плоского листа в разнообразные объемные формы. Склеивание простых объемных форм (конус, цилиндр, «лесенка», «гармошка»). Сооружение игровой площадки для вылепленных зверей (индивидуально, группами, коллективно). Работа по воображению.

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы). Понимание красоты художественных материалов и их различий: гуаши, акварели, мелков, пастели, графических материалов, пластилина и бумаги, «неожиданных» материалов. Изображение ночного праздничного города с помощью «неожиданных» материалов: серпантина, конфетти, семян, ниток, травы и т. д. на фоне темной бумаги.

### **Реальность и фантазии (7ч.)**

Изображение и реальность. Развитие умения всматриваться, видеть, быть наблюдательным. Мастер Изображения учит видеть мир вокруг нас. Изображение животных, увиденных в зоопарке, в деревне, дома.

Изображение и фантазия. Развитие умения фантазировать. Фантазия в жизни людей. Изображение сказочных, несуществующих животных и птиц; соединение воедино элементов разных животных и даже растений. Сказочные персонажи: драконы, кентавры.

Украшение и реальность. Развитие наблюдательности. Умение видеть красоту в природе. Мастер Украшения учится у природы. Изображение паутинок с росой и веточками деревьев, снежинок и других прообразов украшений при помощи линий (индивидуально, по памяти).

Украшение и фантазия. Без фантазии невозможно создать ни одного украшения. Украшение заданной формы (воротничок, подзор, кокошник, закладка для книги).

Постройка и реальность. Мастер Постройки учится у природы. Красота и смысл природных конструкций — сот пчел, головки мака и форм подводного мира (медуз, водорослей).

Постройка и фантазия. Мастер Постройки показывает возможности фанта: человека в создании предметов. Создание макетов фантастических зданий, «Фантастический город». Индивидуальная групповая работа по воображению.

Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки вместе создают праздник (обобщение темы). Взаимодействие трех видов художественной деятельности. Конструирование (моделирование) и украшение.

### **О чем говорит искусство (11 ч.)**

Это центральная и важнейшая тема года. Основной задачей является освоение того, что искусство выражает человеческие чувства и мысли. Это должно перейти на уровень осознания и стать важнейшим открытием для детей. Все задания должны иметь эмоциональную направленность, развивать способность воспринимать оттенки чувств и выражать их в практической работе.

Выражение характера изображаемых животных. Изображение животных веселых, стремительных, угрожающих. Умение почувствовать и выразить в изображении характер животного.

Выражение характера человека в изображении (мужской образ). По желанию учителя для всех дальнейших заданий можно использовать сюжет сказки. Например, «Сказка о царе Салтане...» А. Пушкина дает богатые возможности образных решений для всех последующих тем. Изображение доброго и злого воина.

Выражение характера человека в изображении (женский образ). Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна-Лебедь и баба Бабариха, Золушка и Мачеха и др.). Класс делится на две части: одни изображают добрых персонажей, другие — злых.

Образ человека и его характер, выраженные в объеме. Создание в объеме образов с ярко выраженным характером: Царевна-Лебедь, баба Бабариха, Баба-яга, богатырь, Кощей Бессмертный и т. д.

Изображение природы в разных состояниях. Изображение контрастных состояний природы (море нежное, ласковое, бурное, тревожное, радостное и т. д.); индивидуальная работа.

Выражение характера человека через украшение

Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов, кокошников заданной формы, воротников (индивидуально).

Выражение намерений через украшение. Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброго, праздничного и злого, пиратского). Работа коллективно-индивидуальная. Панно. Аппликация.

Совместно Мастера Изображения, Украшения, Постройки создают дома для сказочных героев (обобщение темы). Созданные образы раскрываются через характер постройки, одежду, форму фигур, деревьев, на фоне которых стоит дом.

### **Как говорит искусство (8 ч.)**

Начиная с этой темы на выразительность средств нужно обращать особое внимание постоянно. Важнейшими являются вопросы: «Ты хочешь это выразить? А как? Чем?»

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Изображение угасающего костра — борьба тепла и холода.

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Смешение красок с черной, серой, белой красками (мрачные, нежные оттенки цвета). Умение наблюдать борьбу цвета в жизни. Изображение весенней земли (работа по памяти и впечатлению).

Линия как средство выражения: ритм линий. Изображение весенних ручьев.

Линия как средство выражения: характер линий. Изображение ветки с определенным характером и настроением (индивидуально или по два человека; по впечатлению и по памяти) — нежные, могучие ветки и т. д. При этом надо акцентировать умения создавать разные фактуры углем, сангиной.

Ритм пятен как средство выражения. Элементарные знания о композиции. От изменения положения на листе даже одинаковых пятен изменяется и содержание композиции.

Ритмическое расположение летящих птиц; аппликация. Работа индивидуальная или коллективная.

Пропорции выражают характер. Конструирование или лепка птиц с разным характером пропорций: большой хвост, маленькая головка, большой клюв и т. д.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности (обобщение темы). Создание коллективного панно на тему «Весна. Шум птиц».

Обобщающий урок года. Класс оформляется детскими работами, выполненными в течение года.

### **3 класс**

#### **Искусство вокруг нас**

Обучение в этом классе строится на приобщении детей к миру искусства через познание окружающего предметного мира, его художественного смысла. Детей подводят к пониманию того, что предметы являются носителями духовной культуры. Надо помочь ребёнку увидеть красоту окружающих его вещей, объектов, произведений искусства.

В итоге этого года обучения дети должны почувствовать, что они ежедневно связаны с деятельностью искусств. Понимание огромной роли искусств в реальной повседневной жизни должно стать открытием для детей.

#### **Искусство в твоём доме (6ч.)**

Твои игрушки. Учатся создавать игрушки из пластилина, глины и других материалов. Повседневная и праздничная посуда. Конструкция, форма предметов и роспись, украшение посуды, изображения в изготовлении посуды. Изображение на бумаге. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке. При этом обязательно подчеркивается назначение посуды (для кого она, для какого случая).

Мамин платок. Эскизы платков для девочки, для бабушки. Платки, разные по содержанию, ритмике рисунка; колорит как средство выражения.

Обои и шторы в твоём доме. Эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение: спальня, гостиная и т. д. Работу можно выполнить и в технике набойки.

Твои книги. Художник и книга. Образ книги: иллюстрации, форма, шрифт, буква. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки.

Поздравительная открытка. Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам). Возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии.

Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы). В создании всех предметов в доме принял участие художник. Ему помогали наши Мастера Изображения, Украшения, Постройки. Понимание роли каждого из них. Форма предмета и его украшение.

На обобщающем уроке можно организовать игру в художников и зрителей или игру в экскурсоводов на выставке работ детей. Ведут беседу три Мастера. Они рассказывают и показывают, какие предметы окружают людей дома в повседневной жизни. Есть ли вообще дома предметы, над которыми не работали художники? Понимание того, что все, что связано с нашей жизнью, не существовало бы без труда художников, без изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна, должно стать итогом урока и одновременно открытием.

#### **Искусство на улицах твоего города (7 ч.)**

Все начинается «с порога родного дома». Данная тема и посвящена этому «порогу». И Родины нет без него. Не просто Москва или Тула, но именно родная улица, идущая «улица» твоего дома, исхоженная ногами.

Памятники архитектуры — наследие веков. Изучение и изображение архитектурного памятника родных мест.

Парки, скверы, бульвары. Архитектура; постройка парков. Образ парка: парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера (возможен коллаж).

Ажурные ограды. Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и Москве, в родном городе. Резные украшения сельских и городских деревянных домов. Проект ажурной решетки или ворот; вырезание их из сложенной цветной бумаги и вклеивание в композицию на тему «Парки, скверы, бульвары».

Фонари на улицах и в парках. Какими бывают фонари. Форму фонарей тоже создает художник. Образы фонарей: праздничный, торжественный, лирический и т. д. Фонари на улицах городов как украшение города. Изображение или конструирование формы фонаря из бумаги.

Витрины магазинов. Роль художника в создании витрин, рекламы. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей). При наличии дополнительного времени можно сделать групповые объемные макеты.

Транспорт в городе. В создании форм машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

Что сделал художник на улицах моего города (села). На этом уроке из отдельных работ создается одно или несколько коллективных панно: это может быть панорама улицы, района — из нескольких склеенных в полосу рисунков в виде диорамы. Здесь можно разместить ограды и фонари, транспорт. Дополняется диорама фигурами людей, плоскими вырезками деревьев и кустов. Можно играть в экскурсоводов и журналистов. Экскурсоводы рассказывают о своем городе, о роли художников, которые создают художественный облик города.

### **Художник и зрелище (10 ч).**

По усмотрению педагога можно объединить большинство уроков темы идеей создания кукольного спектакля, к которому последовательно выполняются занавес, декорации, костюмы, куклы, афиша. В конце, на обобщающем уроке, можно устроить театрализованное представление.

Театральные маски. Маски разных времен и народов. Древние народные маски, театральные маски, маски на празднике.

Конструирование выразительных острохарактерных масок.

Художник в театре. Вымысел и правда театра. Праздник в театре. Декорации и костюмы персонажей. Театр на столе. Создание макета декораций спектакля.

Театр кукол

Театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные, тростевые куклы, куклы-марионетки. Работа художника над куклой, разнообразие персонажей. Образ куклы, ее конструкция и украшение. Создание куклы на уроке.

Театральный занавес. Роль занавеса в театре. Занавес и образ спектакля. Создание эскиза занавеса к спектаклю (коллективная работа 2—4 человек).

Афиша, плакат. Значение афиши. Образ спектакля и его выражение в афише. Шрифт, изображение в афише. Создание эскиза плаката-афиши к спектаклю.

Художник и цирк. Роль художника в цирке. Образ радостного и таинственного зрелища. Изображение циркового представления и его персонажей.

Как художники помогают сделать праздники. Художник и зрелище... Праздник в городе. Выполнение эскиза украшения города к празднику. Организация в классе выставки всех работ по теме.

### **Художник и музей (8 ч.)**

Познакомившись с ролью художника в нашей повседневной жизни, с разными прикладными формами искусства, мы завершаем год темой об искусстве, произведения которого хранятся в музеях. Каждый город может гордиться своими музеями. Музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России — хранители великих произведений русского и мирового искусства. И к этим шедеврам каждый ребенок должен прикоснуться и научиться гордиться родной культурой, тем, что именно его родной город хранит такие великие произведения. Они хранятся именно в музеях. В Москве есть музей, святыня для русской культуры, — Третьяковская галерея, и о ней в первую очередь нужно рассказать. Огромную роль сегодня играют Эрмитаж, Русский музей — центры международных художественных связей. И есть много малых, но интересных музеев и выставочных залов.

Однако тема «Музеи» шире. Бывают не только музеи искусства, но и музеи других сторон человеческой культуры. Бывают и домашние музеи в виде семейных альбомов, рассказывающих об истории семьи, музеи просто личных памятных вещей. Они тоже часть нашей культуры.

Музеи в жизни города. Разнообразие музеев. Роль художника в организации экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей; музеи родного города.

Произведения искусства, которые хранятся в этих музеях. Что такое картина. Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение натюрморта по представлению, выражение настроения.

Картина-пейзаж. Знакомство со знаменитыми пейзажами И. Левитана, А. Саврасова, Н. Рериха, А. Куинджи, В. Ван Гога, К. Коро. Изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением: радостный и праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж.

Дети должны вспомнить, какое настроение можно выразить холодными и теплыми, глухими и звонкими цветами, что может получиться при их смешении.

Картина-портрет. Знакомство с жанром портрета. Изображение портрета по памяти или по представлению (портрет подруги, друга).

В музеях хранятся скульптуры известных мастеров. Учимся смотреть скульптуру. Скульптура в музее и на улице. Скульптуры-памятники. Парковая скульптура. Лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.

Исторические картины и картины бытового жанра. Знакомство с произведениями исторического и бытового жанров. Изображение по представлению исторического события (на тему русской былинной истории или истории Средневековья) или изображение своей повседневной жизни (завтрак в семье, игра и т. д.).

Музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих художников (обобщение темы). «Экскурсия» по выставке лучших работ за год. Праздник искусств по своему собственному сценарию. Подведение итогов на тему «Какова роль художника в жизни каждого человека».

#### **4 класс (34 ч)**

Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей Земли)

Целью художественного воспитания и обучения ребенка в 4 классе является формирование представления о многообразии художественных культур народов Земли и о единстве представлений народов о духовной красоте человека.

Многообразие культур не случайно — оно всегда выражает глубинные отношения каждого народа с жизнью природы, в среде которой складывается его история. Эти отношения не неподвижны, они живут и развиваются во времени, связаны с влиянием одной культуры на другую — в этом основы своеобразия национальных культур и их взаимосвязь. Разнообразие этих культур создает богатство культуры человечества.

Цельность каждой культуры также важнейший элемент содержания, который необходимо ощутить детям. Ребенок сегодня окружен многоликой беспорядочностью явлений культуры, приходящих к нему через средства массовой информации. Здоровое художественное чувство ищет порядка в этом хаосе образов. Каждую культуру нужно доносить как «целостную художественную личность».

Художественные представления надо давать как зримые сказки о культурах. Дети по возрасту еще не готовы к историческому мышлению, но им присуще стремление к образному пониманию мира, соотносимому с сознанием, выраженным в народных искусствах. Здесь должна господствовать правда художественного образа.

Многообразие представлений различных народов о красоте раскрывается в процессе сравнения родной природы, труда, архитектуры, красоты человека с культурой других народов.

Учебные задания года предусматривают дальнейшее развитие навыков работы гуашью, пастелью, а также с пластилином и бумагой. Задачи трудового воспитания органично связаны с художественными. В процессе овладения навыками работы с разнообразными материалами дети приходят к пониманию красоты творчества.

В 4 классе возрастает значение коллективных работ в учебно-воспитательном процессе. Значительную роль в программе 4 класса играют музыкальные и литературные произведения, позволяющие создать целостное представление о культуре народа.

#### **Истоки искусства твоего народа (8ч.)**

Практическая работа на уроках должна совмещать индивидуальные и коллективные формы творчества.

Пейзаж родной земли. Характерные черты, своеобразие родного пейзажа. Изображение пейзажа нашей средней полосы, выявление его особой красоты.

Образ традиционного русского дома (избы). Знакомство с конструкцией избы, значение ее частей. Моделирование из бумаги (или лепка) избы. Индивидуально-коллективная работа. Задание на дом: найти изображения русской деревни, ее построек.

Украшения деревянных построек и их значение. Единство в работе трех Мастеров. Магические представления как поэтические образы мира. Изба — образ лица человека; окна, очи дома, украшались наличниками, фасад — лобной доской, причелинами. Украшение «деревянных» построек, созданных на прошлом уроке (индивидуально или коллективно). Дополнительно — изображение избы (гуашь, кисти).

Деревня — деревянный мир. Знакомство с русской деревянной архитектурой: избы, ворота, амбары, колодцы... Деревянное церковное зодчество. Изображение деревни — коллективное панно или индивидуальная работа.

Образ красоты человека. У каждого народа складывается свой образ женской и мужской красоты. Это выражает традиционная народная одежда. Образ мужчины неотделим от его труда. В нем соединены представления о могучей силе и доброте — «добрый молодец». В образе женской красоты всегда выражается способность людей мечтать, стремление преодолеть повседневность. Красота тоже оберег. Женские образы глубоко связаны с образом птицы счастья («лебедушка»).

Изображение женских и мужских народных образов индивидуально или для панно. Фигуры вклеивает в панно группа «главного художника». Обратит внимание, что фигуры в детских работах должны быть в движении, не должны напоминать выставку одежды. При наличии дополнительных уроков — изготовление кукол по типу народных тряпичных или лепных фигур для уже созданной «деревни».

Народные праздники. Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарки и т. д. Праздник — это образ идеальной, счастливой жизни.

Создание работ на тему народного праздника с обобщением материала темы.

#### **Древние города твоей земли (7ч.)**

Каждый город особенный. У него свое неповторимое лицо, свой характер. Каждый город имеет особую судьбу. Его здания в своем облике запечатлели исторический путь народа, события его жизни. Слово «город» произошло от слов «городить», «огораживать» крепостной стеной. На высоких холмах, отражаясь в реках и озерах, росли города с белизной стен, куполами храмов, перезвоном колоколов. Таких городов больше нигде нет. Нужно раскрыть красоту городов родной земли, мудрость их архитектурной организации. Древнерусский город-крепость. Изучение конструкций и пропорций крепостных башен городов. Постройка крепостных стен и башен из бумаги или пластилина. Возможен изобразительный вариант выполнения задания.

Древние соборы. Соборы воплощали красоту, могущество и силу государства. Они являлись архитектурным и смысловым центром города. Это были святыни города.

Знакомство с архитектурой древнерусского каменного храма. Конструкция, символика храма. «Постройка» древнего собора из бумаги. Коллективная работа.



Древний город и его жители. Моделирование всего жилого наполнения города. Завершение «постройки» древнего города. Возможный вариант: изображение древнерусского города.

Древнерусские воины-защитники. Изображение древнерусских воинов, княжеской дружины. Одежда и оружие воинов.

Древние города Русской земли. Знакомство со своеобразием разных городов — Москвы, Новгорода, Пскова, Владимира, Суздаля и др. Они похожи и непохожи между собой.

Изображение разных характеров русских городов. Практическая работа или беседа.

Узорочье теремов. Образы теремной архитектуры. Расписные интерьеры, изразцы.

Изображение интерьера палаты — подготовка фона для следующего задания.

Праздничный пир в теремных палатах. Коллективное аппликативное панно или индивидуальные изображения пира.

### **Каждый народ — художник (11 ч.)**

Учитель может выбрать три культуры: это культура Древней Греции, средневековой (готической) Европы и Японии как пример культуры Востока, Но учитель может взять для изучения, например, Египет, Китай, Индию и т. д. Важно осознание детьми того, что мир художественной жизни на Земле чрезвычайно многолик и через искусство мы приобщаемся к мировосприятию, к душе разных народов, сопереживаем им. Именно это нужно формировать на таких уроках.

Есть удобный методический игровой прием, чтобы увидеть целостно образ культуры: путешествие сказочного героя по разным странам (Садко, Синдбад-мореход, Одиссей, аргонавты и т. д.).

Каждая культура просматривается по четырем параметрам: природа, характер построек, люди в этой среде и праздники народов как выражение представлений о счастье и красоте жизни.

Образ художественной культуры Древней Греции. Древнегреческое понимание красоты человека — мужской и женской — на примере скульптурных произведений Мирона, Поликлета, Фидия (человек является «мерой всех вещей»). Размеры, пропорции, конструкции храмов гармонично соотносились с человеком. Восхищение гармоничным, спортивно развитым человеком — особенность Древней Греции. Изображение фигур олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников шествия (фигуры в одеждах). Гармония человека с окружающей природой и архитектурой. Представление о дорической («мужественной») и ионической («женственной») ордерных системах как характере пропорций в построении греческого храма. Создание образов греческих храмов (полуобъемные или плоские аппликации) для панно или объемное моделирование из бумаги.

Создание панно «Древнегреческие праздники». Это могут быть Олимпийские игры или праздник Великих Панафиней (торжественное шествие в честь красоты человека, его физического совершенства и силы, которым греки поклонялись).

Образ художественной культуры Японии. Характерное для японских художников изображение природы через детали: ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни.

Изображение японок в национальной одежде (кимоно) с передачей характерных черт лица, прически, движения, фигуры.

Коллективное панно «Праздник цветения сакуры» или «Праздник хризантем». Отдельные фигуры выполняются индивидуально и клеиваются затем в общее панно. Группа «главного художника» работает над фоном панно.

Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Ремесленные цеха были отличительной чертой этих городов. Каждый цех имел свои одежды, свои знаки отличия, гербы, и члены его гордились своим мастерством, своей общностью.

Работа над панно «Праздник цехов ремесленников на городской площади» с подготовительными этапами изучения архитектуры, одежды человека и его окружения (предметный мир).

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы). Выставка детских работ. Проведение беседы для закрепления в сознании детей темы «Каждый народ — художник» как ведущей темы года. Итогом беседы должно осознание того, что постройки, одежды, украшения у различных народов очень разные.

### **Искусство объединяет народы (8 ч.)**

Последняя тема завершает программу начальной школы, заканчивается первый этап обучения. Педагогу необходимо завершить основные линии осознания искусства ребенком. Темы в течение года раскрывали богатство и разнообразие представлений народов о красоте явлений жизни. Здесь все — и понимание природы, и связь с ней построек, и одежда, и праздники и т. д. Дети должны были осознать: прекрасно именно то, что человечество столь богато различными художественными культурами и что они не случайно разные.

Теперь задачи принципиально меняются — от представлений о великом многообразии к представлениям о единстве для всех народов понимания красоты (или безобразия) коренных явлений жизни.

Общими для всех народов являются представления не о внешних проявлениях, а о самых глубинных, не подчиненных внешним условиям природы и истории.

Все народы воспевают материнство. Для каждого человека на свете отношение к матери особое. В искусстве разных народов есть тема воспевания материнства, матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения искусства на эту тему, понятные всем людям.

Дети по представлению изображают мать и дитя, стремясь выразить их единство, ласку, отношение друг к другу.

Все народы воспевают мудрость старости. Есть красота внешняя и внутренняя — красота душевной жизни, красота, в которой выражен жизненный опыт, красота связи поколений. Изображение любимого пожилого человека. Главное — это стремление выразить его внутренний мир.

Сопереживание — великая тема искусства. С древнейших времен искусство стремилось вызвать сопереживание зрителя. Искусство воздействует на наши чувства. Изображение страдания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию. Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и т. д.).

Герои, борцы и защитники. В борьбе за свободу, справедливость все народы видят проявление духовной красоты. Все народы воспевают своих героев. У каждого народа многие произведения изобразительного искусства, скульптуры, музыки, литературы посвящены этой теме. Героическая тема в искусстве разных народов. Эскиз памятника герою, выбранному автором (ребенком).

Юность и надежды. Тема детства, юности в искусстве. Изображение радости детства, мечты ребенка о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях.

Искусство народов мира (обобщение темы). Итоговая выставка работ. Обсуждение творческих работ учащихся.

### **Тематическое планирование изобразительное искусство 1 класс**

№	Тема урока	
1.	<b>Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч.)</b> Изображения всюду вокруг нас. Изображения в жизни человека. Предмет «Изобразительное искусство». Чему мы будем учиться на уроках изобразительного искусства. Кабинет искусства — художественная мастерская.	<b>1</b>
2.	<b>Мастер Изображения учит видеть.</b> Урок–игра.  Красота и разнообразие окружающего мира природы. Знакомство с понятием «форма».	<b>1</b>

3.	<p><b>Изображать можно пятном. Практическая работа.</b>  <i>Урок–игра.</i>  Пятно как способ изображения на плоскости. Образ на плоскости.  Роль воображения и фантазии при изображении на основе пятна.  Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы.  Метафорический образ пятна в реальной жизни (мох на камне, осыпь на стене, узоры на мраморе в метро и т. д.).  Образ на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам о животных.</p>	1
4.	<p><b>Изображать можно в объеме. Практическая работа.</b>  <i>Урок–игра.</i>  Объемные изображения.  Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объем, образ в трехмерном пространстве.  Выразительные, объемные объекты в природе.  Целостность формы.</p>	1
5.	<p><b>Изображать можно линией. Практическая работа.</b>  <i>Урок–игра.</i> Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия — рассказчица).</p>	1
6.	<p><b>Разноцветные краски. Практическая работа.</b>  <i>Урок–игра.</i>  Знакомство с цветом. Краски гуашь.  Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?).</p>	1
7.	<p><b>Изображать можно и то, что невидимо (настроение) Урок–игра.</b> Выражение настроения в изображении.  Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета.</p>	1
8.	<p><b>Художники и зрители (обобщение темы). Проект. Урок–игра</b>  .Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Восприятие детской изобразительной деятельности.  Цвет и краски в картинах художников.  Художественный музей.</p>	1
9.	<p><b>Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч.) Мир полон украшений. Практическая работа.</b>  Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор). Мастер Украшения учит любоваться красотой, развивать наблюдательность; он помогает сделать жизнь красивей; он учится у природы.  Цветы — украшение Земли. Разнообразие цветов, их форм, окраски, узорчатых деталей.</p>	1
10.	<p><b>Красоту надо уметь замечать. Практическая работа.</b>  Мастер Украшения учится у природы и помогает нам увидеть ее красоту.  Яркая и неброская, тихая и неожиданная красота в природе.  Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе.  Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор.  Графические материалы, фантазийный графический узор (на крыльях бабочек, чешуйки рыбок и т. д.).  Выразительность фактуры.  Соотношение пятна и линии.</p>	1

11.	<b>Узоры на крыльях</b> <i>Практическая работа.</i>	1
12.	<b>Красивые рыбы. украшение рыб.</b> <i>Проект.</i> Украшение рыбок узорами чешуи.	1
13.	<b>Украшение птиц</b> <i>Проект.</i>	1
14.	<b>Узоры, которые создали люди</b> <i>Практическая работа.</i> Красота узоров (орнаментов), созданных человеком. Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека. Мастер Украшения — мастер общения. Природные и изобразительные мотивы в орнаменте. Образные и эмоциональные впечатления от орнаментов.	1
15	<b>Как украшает себя человек</b> <i>Практическая работа.</i>	1
16.	<b>Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)</b> Без праздничных украшений нет праздника. Подготовка к Новому году. Новые навыки работы с бумагой и обобщение материала всей темы.	1
17.	<b>Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (10 ч.)</b> <b>Продолжение темы «Мастер украшения помогает сделать праздник»</b> <i>Практическая работа.</i>	1
18	<b>Постройки в нашей жизни</b> <i>Практическая работа.</i>	1
19	<b>Домики, которые построила природа.</b> <i>Практическая работа.</i> Природные постройки и конструкции. Многообразие природных построек, их формы и конструкции. Мастер Постройки учится у природы, постигая формы и конструкции природных домиков. Соотношение форм и их пропорций.	1
20	<b>Дом снаружи и внутри.</b> <i>Практическая работа.</i> Соотношение и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Назначение дома и его внешний вид. Внутреннее устройство дома, его наполнение. Красота и удобство дома.	1
21	<b>Строим город</b> <i>Проект</i> Конструирование игрового города. Мастер Постройки помогает придумать город. Архитектор. Роль конструктивной фантазии и наблюдательности в работе архитектора.	1
22- 23	<b>Все имеет свое строение.</b> <i>Практическая работа.</i> Конструкция предмета. Любое изображение — взаимодействие нескольких простых геометрических форм.	2
24	<b>Постройка предметов (упаковок).</b> <i>Практическая работа.</i> Конструирование предметов быта. Как наши вещи становятся красивыми и удобными?	1
25- 26	<b>Город, в котором мы живем (обобщение темы)</b> <i>Практическая работа.</i> Создание образа города. Разнообразие городских построек. Малые архитектурные формы, деревья в городе. Первоначальные навыки коллективной работы над панно.	2
27	<b>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (7 ч.)</b> <b>Совместна я работа трёх братьев-мастеров</b> <i>Практическая работа.</i>  Взаимодействие трех видов художественной деятельности: участвуют в процессе создания практической работы и в анализе произведений искусства;	1

	как этапы, последовательность создания произведения; у каждого своя социальная функция. В конкретной работе один из Мастеров всегда главный, он определяет назначение работы	
28	<b>«Сказочная Страна» Создание панно. Проектная работа.</b> Панно-коллаж с изображением сказочного мира (коллективная работа).	<b>1</b>
29	<b>«Сказочная Страна» Создание панно. Практическая работа.</b> Панно-коллаж с изображением сказочного мира (коллективная работа).	1
30	<b>«Сказочная Страна» Создание панно. Практическая работа.</b> Панно-коллаж с изображением сказочного мира (коллективная работа).	1
31	<b>«Праздник весны». Практическая работа.</b> <b>Конструирование из бумаги.</b> Конструирование из бумаги объектов природы.	<b>1</b>
32	<b>Урок любования. Умение видеть.</b> Восприятие красоты природы. Братья-Мастера помогают рассматривать объекты природы: конструкцию (как построено), декор (как украшено).	<b>1</b>
33	<b>Здравствуй, лето! (обобщение темы) Защита проектов.</b> Красота природы восхищает людей, ее воспевают в своих произведениях художники. Образ лета в творчестве российских художников. Картина и скульптура. Репродукция	. 1

## Практических работ 22

**Календарно- тематическое планирование «Искусство и ты». 2 класс- 34 занятия по 0,5 часа.**

№	Тема урока	К-во часов
1	<b>Чем и как работают художники (8 ч.) Три основных краски, строящие многоцветие мира.</b>	1
2	<b>Пять красок – все богатство цвета и тона.</b>	1
3	<b>Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Практическая работа.</b>	1
4	<b>Выразительные возможности аппликации. Практическая работа.</b>	1
5	<b>Выразительные возможности графических материалов. Практическая работа.</b>	1
6	<b>Выразительность материалов для работы в объеме Проект.</b>	1
7	<b>О чём говорит искусство (11 ч.) Выражение характера изображаемых животных Практическая работа.</b>	1
8	<b>Изображения характера человека: мужской образ Практическая работа.</b>	1
9	<b>Изображение характера человека: женский образ Практическая работа.</b>	1
10	<b>Украшения и реальность Практическая работа.</b>	1
11	<b>Украшения и фантазия Практическая работа.</b>	1
12	<b>Постройка и реальность Практическая работа.</b>	1
13	<b>Постройка и фантазия Практическая работа.</b>	1
14	<b>Продолжение темы Практическая работа.</b>	1
15	<b>Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы) Проект.</b>	1
16	<b>Художник в цирке. Практическая работа.</b>	1
17	<b>Художник в театре. Практическая работа.</b>	1
18	<b>Маски. Продолжение темы Практическая работа.</b>	1
19	<b>Театр кукол Практическая работа.</b>	1
20	<b>Афиша и плакат. Практическая работа.</b>	1
21	<b>Продолжение темы «Афиша и плакат» Практическая работа.</b>	1
22	<b>Праздник в городе. Практическая работа.</b>	1
23	<b>Продолжение темы. Праздник Великой Победы. Практическая работа.</b>	1
24	<b>Школьный праздник-карнавал Практическая работа.</b>	1
25	<b>Как говорит искусство (9 ч.)Музеи в жизни города</b>	1
26	<b>Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного. Практическая работа.</b>	1
27	<b>Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Практическая работа.</b>	1
28	<b>Линия как средство выражения: ритм линий. Практическая работа.</b>	1
29	<b>Линия как средство выражения: характер линий. Практическая работа.</b>	1
30	<b>Ритм пятен как средство выражения. Практическая работа.</b>	1
31	<b>Пропорции выражают характер Практическая работа.</b>	1

32	<b>Работа над проектом «История одной картины»</b> <i>Практическая работа.</i>	1
33	<b>Для художника любой материал может стать выразительным</b> <i>Практическая работа.</i>	1
34	<b>Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы четверти)</b> <i>Защита проектов.</i>	1

Практических работ 23

«Искусство вокруг нас». 3 класс - 34 занятия по 0,5 часа.

№	Тема	К-во часов
1.	<b>Искусство в твоём доме (8 ч.) Твои игрушки придумал художник.</b>	
2.	<b>Посуда у тебя дома.</b> <i>Практическая работа.</i>	
3.	<b>Мамин платок.</b> <i>Практическая работа.</i>	
4.	<b>Обои и шторы у тебя дома.</b> <i>Практическая работа.</i>	
5.	<b>Твои книжки Проект.</b>	
6.	<b>Поздравительная открытка Проект.</b>	
7.	<b>Художник в цирке</b> <i>Практическая работа.</i>	
8	<b>Художник в театре.</b> <i>Практическая работа.</i>	
8.	<b>Искусство на улицах твоего города (8 ч.)</b> <b>Маски. Продолжение прошлой темы.</b> <i>Практическая работа.</i>	
9.	<b>Парки, скверы, бульвары.</b> <i>Практическая работа.</i>	
10.	<b>Ажурные ограды</b> <i>Практическая работа.</i>	
11.	<b>Фонари на улицах и в парках.</b> <i>Практическая работа.</i>	
12.	<b>Витрины магазинов</b> <i>Практическая работа.</i>	
13.	<b>Транспорт в городе.</b> <i>Практическая работа.</i>	
14.	<b>Что сделал художник на улицах моего города (села).</b>	
15.	<b>Выражение характера изображаемых животных</b> <i>Практическая работа.</i>	
16.	<b>Выражение характера человека в образе мужчины</b> <i>Практическая работа.</i>	
17	<b>Выражение характера человека в образе женщины</b> <i>Практическая работа.</i>	
18.	<b>Образ человека и его характера, выраженного в объёме</b> <i>Практическая работа.</i>	
19.	<b>Выражение характера через украшения.</b> <i>Практическая работа.</i>	
20.	<b>Выражение характера через украшения.</b> <i>Практическая работа.</i>	
21	<b>Афиша и плакат.</b>	
22.	Продолжение темы о средствах <b>Выражения чувств</b> и мыслей с помощью братьев-Мастеров. Продолжение темы «Афиша и плакат» <i>Практическая работа.</i>	
23	<b>Тёплые и холодные тона</b> <i>Практическая работа.</i>	
24	<b>Колорит в картине. Продолжение темы</b> <i>Практическая работа.</i>	
25	<b>Музеи в жизни города.</b> <i>Практическая работа.</i>	
26	<b>Картина – особый мир. Картина пейзаж.</b> <i>Практическая работа.</i>	
27	<b>Картина - портрет</b> <i>Практическая работа.</i>	
28	<b>Картина - натюрморт.</b> настроением. <i>Практическая работа.</i>	

29	<b>Картины исторические и бытовые.</b> <i>Практическая работа.</i>	
30	<b>Скульптура в музее и на улице.</b> <i>Практическая работа.</i>	
31	<b>Скульптура в музее и на улице.</b> <i>Практическая работа.</i>	
32	<b>Жанровая композиция.</b> Проектная деятельность	
33	<b>Работа над картиной</b> <i>Практическая работа.</i>	
34	<b>Работа над картиной</b> <i>Практическая работа.</i>	

**Итого: 34 занятия по 0.5 часа**

**Практических работ 32**

**Тематическое планирование по изобразительному искусству. 4 класс.**

№ п/п	Тема	К-во часов
1	<b>Р а з д е л 1. ИСТОКИ РОДНОГО ИСКУССТВА (8часов)</b> Пейзаж родной земли	<b>1</b>
2	Гармония жилья и природы. Деревня – деревянный мир.	<b>1</b>
3	Продолжение работы над коллективным панно «Деревня-деревянный мир»	<b>1</b>
4	Образ красоты человека. Праздничный костюм.	<b>1</b>
5	Образ красоты человека. Женский портрет.	<b>1</b>
6	Образ красоты человека. Мужской портрет.	<b>1</b>
7	Народные праздники. Коллективное панно. Проект.	<b>1</b>
8	Обобщение темы.	<b>1</b>
9	<b>Р а з д е л 2. ДРЕВНИЕ ГОРОДА НАШЕЙ ЗЕМЛИ (8 часов)</b> Древнерусский город-крепость.	<b>1</b>
10	Древние соборы.	<b>1</b>
11	Древний город и его жители.	<b>1</b>
12	Древнерусские воины-защитники.	<b>1</b>
13	Города Русской земли	<b>1</b>
14	Узорочье теремов.	<b>1</b>
15	Праздничный пир в теремных палатах. Продолжение работы над проектом.	<b>1</b>
16	Обобщение темы. Защита проектов.	<b>1</b>
17	<b>Р а з д е л 3. КАЖДЫЙ НАРОД – ХУДОЖНИК (10 часов)</b> Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Проект.	<b>1</b>
18	Изображение японок в национальной одежде. Работа над проектом.	<b>1</b>
19	Искусство народов гор и степей	<b>1</b>
20	Города в пустыне.	<b>1</b>
21	Образ художественной культуры Древней Греции	<b>1</b>
22	Древнегреческие праздники.	<b>1</b>
23	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Европейские города.	<b>1</b>
24- 25	Портрет средневекового жителя.	<b>2</b>
26	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение темы.	<b>1</b>
27	<b>Р а з д е л 4. ИСКУССТВО ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ (8 часов)</b> Материнство	<b>1</b>



28	Мудрость старости.	<b>1</b>
29	Сопереживание.	<b>1</b>
30	Герои- защитники.	<b>1</b>
31	Юность и надежды.	<b>1</b>
33-34	Итоговое занятие, защита проектов.	<b>2</b>

Система оценивания по учебному предмету «Изобразительное искусство»

**Цель оценки:** определение уровня сформированности планируемых результатов начального общего образования.

**Функции оценки:**

- Социальные функции: развить у школьников умения проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, находить ошибки и пути их устранения;
- Образовательные функции: оценка и отметка позволяет определять результат сравнения ожидаемого результата с действительным; - Воспитательная функция выражается в рассмотрении формирования положительных мотивов учения и готовности к самоконтролю как фактору преодоления заниженной самооценки учащихся и тревожности;
- Эмоциональная функция проявляется в том, что любой вид оценки создает определенный эмоциональный фон и вызывает соответствующую эмоциональную реакцию ученика;
- Информационная функция является основой диагноза планирования и прогнозирования. Главная ее особенность - возможность проанализировать причину неудачных результатов и наметить конкретные пути улучшения учебного процесса как со стороны ведущего этот процесс, так и со стороны ведомого.

**Основные особенности системы оценки:**

- оценка предметных, метапредметных и личностных результатов;
- содержательная и критериальная основа - планируемые результаты;
- сочетание внутренней и внешней оценки;
- накопительная система оценки индивидуальных достижений; - использование персонифицированной и неперсонифицированной информации; - использование стандартизированных и нестандартных методов (устных и письменных, индивидуальных и групповых, само- и взаимооценки и др.).

**Система оценивания строится на основе следующих общих для всех программ начального образования принципов:**

- оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику;
- оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества;
- критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и учителю и учащимся;
- система оценивания включает учащихся в контрольно-оценочную деятельность, в процессе которой приобретаются навыки к самооценке.

Система оценки по изучению курса «Изобразительное искусство» Зачет/Незачет.  
Выполнение работы менее 30%- Незачет

## 2.2.8. Технология

### Пояснительная записка

По данной общеобразовательной программе предусмотрено обучение детей с ЗПР. Дети с ограниченными возможностями здоровья требуют создания для них особых образовательных условий. На основании ст.79 Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273 «Об образовании в РФ» обучение учащихся с ЗПР ведется в общеобразовательных классах в форме инклюзивного обучения, которое предполагает организацию индивидуального подхода при проведении уроков и дифференциацию материала при планировании уроков и заданий. Программа адаптирована для обучения лиц с

задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.1, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Обязательным является систематическая специальная и психолого-педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого обучающегося. Основными направлениями в специальной поддержке являются: удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР; коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает: помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, учителями, одноклассниками и другими обучающимися, родителями; работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе, школе; поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе; помощь в освоении нового учебного материала на уроке и, при необходимости, индивидуальной коррекционной помощи в освоении АООП НОО; обеспечение обучающемуся успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Рабочая программа по технологии для 1-4 классов составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка к рабочей программе, общая характеристика курса, место курса в учебном плане, планируемые результаты обучения, содержание учебного курса, тематическое планирование, материально техническое обеспечение, контрольно – измерительные материалы, используемая литература.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе)

Учебники: Технология. 1-4 класс. Учебники для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Академии образования, издательство «Просвещение». – М.: Просвещение, 2011-2014 гг..

Дополнительные материалы:

1. Уроки технологии. 1-4 класс. Пособия для учителей общеобразовательных учреждений / Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Академии образования, издательство «Просвещение». М.: Просвещение, 2011-2014 гг..

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию объективности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Деятельность учащихся на уроках** первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Начиная со 2 класса дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии — его назначении, выборе конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного.

#### **Виды учебной деятельности учащихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

**Технологии**, используемые в обучении: здоровьесбережения, игровые, обучение в сотрудничестве, развивающего обучения, развития критического мышления, личностно ориентированного обучения, информационно-коммуникационные, проблемно-диалогического обучения, элементы технологии групповой проектной деятельности и др.

#### **Формы и методы работы**

##### **Формы организации учебного процесса:**

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;
- практикумы.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп **методов обучения и их сочетания:**

- методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстративных), практических, проблемно – поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся;

- методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр;
- степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового (эвристического), исследовательского методов обучения

Используются следующие **средства обучения:**

- учебно–наглядные пособия (таблицы, модели, презентации);
- организационно – педагогические средства (карточки, раздаточный материал)

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается практическим, *проблемно-поисковой и творческой* деятельности младших школьников.

**Педагогические технологии, методики обучения.**

- -методика оптимизации режима обучения, сохранения и поддержки здоровья школьников,
- - методика системности,
- -методика проекта,
- -частично-поисковые методики,
- -методику опережающего обучения,
- -интерактивные методы обучения школьников.
- Исследовательская (проблемно-поисковая)
- Коммуникативная (дискуссионная)
- Особенностью этой технологии является наличие дискуссий, характеризующиеся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.
- Психологическая (самоопределенческая)
- Характерной чертой этой технологии является самоопределение обучаемого к выполнению той или иной образовательной деятельности.
- Деятельностная
- Характерной чертой этой технологии является способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом.
- Рефлексивная
- Особенностью данной технологии является осознание учеником деятельности: того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, и что чувствовал ученик при этом.
- Здоровье сберегающие образовательные технологии можно рассматривать и как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики – одной из самых перспективных образовательных систем XXI века, и как совокупность приемов, форм и методов организации обучения школьников, без ущерба для их здоровья, и как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье учащихся и педагогов.
- Компьютерные (информационные)
- Информационно-личностные
- Этнокультурные
- Личностно-ориентированные

**Результаты изучения учебного курса**

**1 КЛАСС**

**Личностные результаты:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;  
стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;  
этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;  
эстетических чувств (понятие о красивом и некрасивом, аккуратном и неаккуратном);  
потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные:**

понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;  
соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;  
составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;  
осуществлять действия по образцу и заданному правилу;  
контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;  
оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.  
работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»:  
ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;

#### **Познавательные:**

находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;  
использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;  
выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;  
высказывать суждения; обосновывать свой выбор;  
проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;  
сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям;  
использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике;  
выделять информацию из текстов учебника;  
использовать полученную информацию для принятия несложных решений;  
использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности

#### **Коммуникативные:**

# задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;  
# слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;  
# выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;  
# выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.  
# приводить аргументы и объяснять свой выбор;  
# вести диалог на заданную тему;  
# соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;  
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;  
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);  
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;  
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;  
Обучающийся получит возможность научиться:

- проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).
- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

## 2 КЛАСС

### **Личностные результаты**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно-историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).
- внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- осознания ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или не успешность;
- представления о себе как о гражданине России;
- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребности в творческой деятельности;
- учёта собственных интересов, склонностей и способностей.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные:**

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.
- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свои действия.

### **Познавательные:**

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.
- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить её в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям в соответствии с собственными интересами и потребностями;
- читать тексты и работать с ними с целью использования информации в практической деятельности.

### **Коммуникативные:**

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.
- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- соотносить мнение партнёра со своим, высказывать свою оценку;
- приводить аргументы за и против;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.;
- организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:
  - с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;
  - с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклой, швейной иглой, шилом, челноком, пальцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

Обучающийся получит возможность научиться

- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;



- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;
- осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломо́ской росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.

### 3 КЛАСС

#### **Личностные результаты:**

Обучающийся получит возможность

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов;
- основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»);
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;
- понимание чувств других людей.
- внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия людей в профессиональной деятельности;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или не успешность и способы её корректировки;
- представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребности в творческой деятельности;
- учёта при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные:**

- следовать определённым правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи других учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определённой ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» под руководством учителя.
- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качество своей работы.

##### **Познавательные:**

- выделять из текстов информацию, заданную в явной форме;
- высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, основанные на тексте и иллюстрациях учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и/или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, их строении и т. д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями.

#### **Коммуникативные:**

- слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы за и против под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.
- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

#### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
  - организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:
    - с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;
    - с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклой, швейной иглой, шилом, челноком, пальцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;
  - соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
  - различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
  - объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.
  - определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
  - называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;

- осмыслять значимость сохранения этнокультурного наследия России;
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломынской росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.

#### 4 КЛАСС

##### **Личностные результаты**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве;
- ценностное и бережное отношение к результату профессиональной деятельности человека;
- осмысление видов деятельности человека на производстве;
- осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.);
- осмысление значения промышленного производства для развития нашего государства;
- интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация;
- ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям;
- этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);
- интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей;
- представление о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах;
- навыки самообслуживания.
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, преобладания учебно-познавательных мотивов и умений оценивать результат своей деятельности;
- умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;
- осознания причин успешности и не успешности собственной деятельности;
- осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- этических чувств (гордость, ответственность, стыд);
- осознанных устойчивых этических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой деятельности;
- потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;
- учёта при выполнении изделия интересов, склонностей, способностей и потребностей других учеников.

##### **Метапредметные результаты**

###### **Регулятивные:**

- применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;
- учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;
- создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;
- определять необходимые этапы выполнения проекта;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей;
- проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно;
- различать способ и результат действий;
- корректировать своё поведение в соответствии с определённой ролью;
- оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога».
- работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия;
- определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и/или находить новые способы решения учебной задачи;
- прогнозировать затруднения, возможные при определении способа выполнения изделия или изменении конструкции изделия;

- определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.

### **Познавательные:**

выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;

- использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
- использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
- самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями;
- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
- работать с информацией, представленной в различных формах;
- обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
- выделять существенные признаки изучаемых объектов;
- овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- осознанно и произвольно строить сообщение;
- строить логические суждения, включающие причинно-следственные связи;
- создавать и/или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными условиями;
- находить информацию в соответствии с заданными требованиями.

### **Коммуникативные**

- вести диалог при работе в паре и группе;
- находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения;
- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- контролировать свои действия и действия партнёра;
- принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и обсуждении;
- проявлять инициативу в ситуации общения.
- учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач;
- соотносить свою позицию с позицией партнёра;
- выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения;
- ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей и творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России);

- называть основные виды профессиональной деятельности человека на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжилщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, слесарь-электрик, электрик, электромонтёр, агроном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник;
- называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей данных профессий;
- определять основные этапы создания изделий на производстве;
- сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последовательностью этапов выполнения изделия на уроке;

- самостоятельно анализировать и контролировать собственную практическую деятельность;
- отбирать и при необходимости заменять материалы и инструменты для выполнения изделия в зависимости от вида работы;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемым материалам, способам применения, вариантам отделки;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- находить в тексте этапы технологии изготовления изделия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту.
- знакомиться с производством и производственными циклами: вагоностроением, добычей полезных ископаемых, производством фарфора, обувным, кондитерским, швейным, деревообрабатывающим производством, очисткой воды, тепличным хозяйством, издательским делом;
- осмыслять или объяснять понятия «производственный процесс», «производственный цикл»;
- осмыслять понятие «универсальность профессии»;
- осмыслять значение производства для экономического развития страны;
- узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;
- знакомиться с процессом создания изделий на производстве;
- воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;
- осмыслять особенности производственной деятельности людей разных профессий;
- выполнять самостоятельно проект

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Содержание учебного предмета «Технология»**

#### **1 класс (33 часа)**

Давайте познакомимся (3ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

Человек и земля (21ч)

Природный материал (1 ч)

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. Изделие: «Аппликация из листьев».

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. Изделие: «Мудрая сова»

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие: Изделие: «Получение и сушка семян» Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков

работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. Изделие: «Овощи из пластилина»

Бумага (2 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

Насекомые (1 ч)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). Изделие: «Пчелы и соты»

Дикие животные (1 ч)

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные».

Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»

Новый год. (1 часа)<sup>2</sup>

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов.

Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).

Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «украшение на окно»

Домашние животные. (1 час)

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».

Такие разные дома. (1 час)

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: «Домик из веток».

Посуда. (2 часа)

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят.

Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»

Свет в доме. (1 час)

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».

Мебель (1 час)

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

Одежда Ткань, Нитки (1 час)

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

Учимся шить (2 часа)

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»,

Передвижение по земле (1 часа)

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

«Человек и вода» 3 часа

Вода в жизни человека. (1 час)

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»

Питьевая вода. (1 час)

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде. (1 час)

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами.

Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

«Человек и воздух» 3 часа.

Использование ветра. (1 час)

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»

Полеты птиц. (1 час)

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

Полеты человека. (1 час)

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты Изделие: «Самолет», «Парашют»

Человек и информация - 3 часа.

Способы общения. 1 час

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»,

Важные телефонные номера, Правила движения.1 час

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Компьютер. 1 час.

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

## **2 класс (34 часа)**

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля. 23 ч

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

Посуда 4ч.

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы 5ч. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы 3ч.

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

Новый год 1ч.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство 1 ч.

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубоёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

В доме 4ч.

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм. 4ч.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитьё.

Работа с ткаными материалами. Вышивание.

Раздел 3. Человек и вода (3 ч)

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Раздел 4. Человек и воздух (3ч)

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

Раздел 5. Человек и информация (3 ч)

Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы). Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

Раздел 6. Заключительный урок. (1 ч) Подведение итогов.

## **3 класс (34 часа)**

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.



## Раздел Человек и земля (21 ч)

### Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

### Городские постройки

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

### Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.

Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекции тканей».

### Изготовление тканей

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

### Вязание

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

### Бисероплетение

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

### Кафе

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

### Фруктовый завтрак

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

Колпачок-цыпленок

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Бутерброды Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

Золотистая соломка

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – солодкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлиа.

Упаковка подарков

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Автомастерская

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер- конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

Грузовик

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

Раздел Человек и вода (4 ч)

Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель.

Понятия: верфь, баржа, контргайка.

## Океанариум

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

### Проект «Океанариум»

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

## Фонтаны

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

### Раздел Человек и воздух (3 ч)

#### Зоопарк

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

#### Вертолетная площадка

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

#### Воздушный шар

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

### Раздел Человек и информация (5 ч)

#### Переплетная мастерская

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

#### Почта

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

#### Афиша

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Изделие: «Афиша» Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

### **4 класс (34 часа)**

#### Как работать с учебником (1 ч)

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

### Раздел Человек и земля (21 ч)

#### Вагоностроительный вагон (2ч)

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

Малахитовая шкатулка.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

Автомобильный завод(2ч)

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Монетный двор(2ч)

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Фаянсовый завод (2ч)

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Швейная фабрика (2ч)

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Обувное производство (2ч)

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Деревообрабатывающие производства(2ч)

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

### Кондитерская фабрика (2ч)

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

### Бытовая техника(2ч)

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

### Тепличное хозяйство (1ч)

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакете для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

### Раздел Человек и вода (3 ч)

#### Водоканал(1ч)

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

#### Порт(1ч)

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

#### Узелковое плетение (1ч)

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

### Раздел Человек и воздух (3 ч)

#### Самолетостроение. Ракетостроение. (3ч)

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

#### Ракетноситель(1ч)

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

#### Летательный аппарат. (1ч)

Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

## Раздел Человек и информация (6 часов)

### Создание титульного листа(1ч)

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

### Работа с таблицами (1ч)

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.

Понятия: таблица, строка, столбец.

### Создание содержания книги (1ч)

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

### Переплётные работы(2ч)

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок.

### Итоговый урок(1ч)

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

## **4 класс**

### Давайте познакомимся (3 часа)

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?

### Человек и земля (21 час)

Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.

### Человек и вода (3 часа)

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».

### Человек и воздух (3 часа)

Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.

### Человек и информация (3 часа)

Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.

Содержание курса представлено следующими основными разделами:

- общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности); основы культуры труда, самообслуживания;
- технология ручной обработки материалов; элементы графической грамотности;
- конструирование и моделирование;
- практика работы на компьютере.

В каждой части материал рассматривается с трех сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

- краткая вводная беседа;
- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод»,

«Работа с тетрадью»;

- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

## Календарно - тематическое планирование

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса: в классе любят проводить исследования различных видов. Учащиеся класса активно работают в группах над проектами, используя справочную литературу, умело ведут дискуссии на уроках, могут контролировать и оценивать работу.

Курс: базовый

### Тематическое планирование

#### 1 класс

<i>Раздел</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>Давайте познакомимся (0,5 часа)</b>	Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1
	Материалы и инструменты в руках человека. Организация рабочего места.	1
	Что такое технология?	1
<b>Человек и земля (12,5 час)</b>	Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев».	1
	Работа с пластилином и природным материалом. Изделие-аппликация из пластилина «Ромашковая поляна», тематическая композиция «Мудрая сова»	2
	Растения в жизни человека. Изделие «Получение и сушка семян».	1
	Проект «Осенний урожай»	1
	Работа с бумагой. Изделия «Волшебные фигуры», «Закладка для бумаги».	2
	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	1
	Дикие животные. Изделие «Коллаж». Проект «Дикие животные»	1
	Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия «Украшения на елку», «Украшение на окно».	1
	Домашние животные. Изделие «Котенок»	1
	Такие разные дома. Изделие «Домик из веток».	1
	Посуда. Сервировка стола для чаепития. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница».	1
	Проект «Чайный сервиз»	1
	Свет в доме. Изделие «Торшер».	1
	Мебель. Изделие «Стул».	1
	Одежда. Ткань. Изделие «Кукла из ниток».	1
	Учимся шить. Изделия «Закладка с вышивкой», «Медвежонок», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»	3
Передвижение по земле. Изделие «Тачка».	1	
<b>Человек и вода (1,5 часа)</b>	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Практическая работа «Проращивание семян».	1
	Питьевая вода. Изделие «Колодец».	1
	Передвижение по воде. Изделие «Кораблик из бумаги», «Плот». Проект «Речной флот».	1
<b>Человек и воздух (1,5 часа)</b>	Использование ветра. Изделие «Вертушка»	1
	Полеты птиц. Изделие «Попугай».	1
	Полеты человека. Изделие «Самолет», «Парашют»	1
<b>Человек и информация (1,5 часа)</b>	Способы общения. Изделие «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»	1
	Важные телефонные номера. Правила движения. Практическая работа «Важные телефонные номера».	1

Компьютер.	1
	<b>16,5 часа</b>

## 2 класс

<i>Раздел</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>Введение (0,5 час)</b>	Как работать с учебником. Материалы и инструменты. Вопросы Юного технолога.	1
<b>Человек и земля. (12,5 часа)</b>	Земледелие. <b>Выращивание лука.</b>	1
	Посуда. Способы изготовления посуды. <i>Изделие: «Корзина с цветами».</i>	1
	Оформление композиции с использованием природных материалов. Практические работы <b>«Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».</b> <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i>	1
	Тестопластика. <i>Изделие: «Игрушка из текста».</i>	1
	<b>Проект «Праздничный стол».</b>	1
	Народные промыслы. Хохломская роспись. <i>Изделие: «Золотая хохлома». (папье-маше)</i>	1
	Городецкая роспись. <i>Изделие: «Городецкая роспись». (аппликация)</i>	1
	Дымковская игрушка. <i>Изделие: «Дымковская игрушка». (пластилин)</i>	1
	Матрешка. <i>Изделие: «Матрешка». (работа по шаблону)</i>	1
	Техника рельефная картина. <i>Изделие: пейзаж «Деревня».</i>	1
	<b>Практическая работа «Домашние животные и птицы».</b> Конструирование из бумаги движущейся игрушки. <i>Изделие: «Лошадка».</i>	1
	Аппликация из природного материала. <i>Изделие: «Курочка», «Цыпленок», «Петушок» по выбору (пшено, фасоль, семена и т.д)</i>	1
	<b>Проект «Деревенский двор».</b>	1
	Новый год. Симметричные фигуры. Приемы работы с яичной скорлупой. <i>Изделие: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» по выбору</i>	1
	Строительство. Работа в технике полубъемная пластика или кракле. <i>Изделие: «Изба», «Крепость» по выбору</i>	1
	<b>Наш дом.</b> Работа с нитками и бумагой. <i>Изделие: «Домовой».</i>	1
	<b>Проект «Убранство избы».</b> Печная утварь. <i>Изделие «Русская печь»</i>	1
	Ткачество. <i>Изделие: «Коврик».</i>	1
	Конструирование мебели из картона. <i>Изделие: «Стол и скамья».</i>	1
	Работа с нитками и картоном. <i>Изделие: «Русская красавица».</i>	1
Правила разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. <i>Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».</i>	1	
Вышивка. Технология выполнения строчки косых стежков. <i>Изделие: «Кошелек».</i>	1	



	Виды швов и стежков для вышивания. Технология выполнения тамбурных стежков. <i>Изделие: «Тамбурные стежки», «Салфетка».</i>	1
<b>Человек и вода.</b> <i>0,5 часа)</i>	Новый вид техники — изонить. <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</i>	1
	<b>Проект «Аквариум».</b> <i>Изделие «аквариум»</i>	1
	Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. <i>Изделие «Русалка».</i>	1
<b>Человек и воздух.</b> <i>(0,5 часа)</i>	Птица счастья. Способы обработки бумаги: сгибание, складывание. <i>Изделие «Птица счастья».</i>	1
	Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. <i>Изделие «Ветряная мельница»;</i> <i>Изделие «Флюгер».</i>	2
<b>Человек и информация.</b> <i>1,5 часа)</i>	Книгопечатание. <i>Изделие «Книжка-шурма».</i>	1
	Поиск информации в Интернете. <b>Ищем информацию в Интернете.</b>	2
<b>Заключительный урок.</b> <i>(0,5 час)</i>	Подведение итогов за год. Презентация изделий.	1
		<b>17 часа</b>

### 3 класс

<i>Раздел</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>Введение (0,5 час)</b>	Как работать с учебником. Путешествуем по городу	1
<b>Человек и земля.</b> <i>(10,5 час)</i>	Архитектура. <i>Изделие «Дом»</i>	1
	Городские постройки. <i>Изделие «Телебашня»</i>	1
	Парк. <i>Изделие «Городской парк»</i>	1
	<b>Проект «Детская площадка»</b>	1
	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. <i>Изделие «Различные стежки»</i>	2
	Практическая работа «Коллекция тканей»	1
	Изготовление тканей. <i>Изделие «Гобелен»</i>	1
	Вязание. <i>Изделие «Воздушные петли»</i>	1
	Одежда для карнавала. <i>Изделие «Дама», «Кавалер»</i>	1
	Бисероплетение. <i>Изделие «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».</i> <b>Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»</b>	1
	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование. <i>Изделие «Весы»</i>	1
	Фруктовый завтрак. <i>Изделие «Фруктовый завтрак»</i>	1
	Работа с тканью. Колпачок – цыпленок для яиц	1
	Кулинария. Бутерброды	1
	Сервировка стола. Салфетница	1
	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка	1
	Работа с природными материалами. Золотистая соломка.	1
	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков	1
	Работа с картоном. Конструирование: автомастерская	1
	Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик»	1
	Мосты. Работа с различными материалами.	1

<b>Человек и вода</b> (2 часа)	Конструирование	
	<b>Водный транспорт.</b> Работа с бумагой. Конструирование	1
	<b>Океанариум.</b> Работа с текстильными материалами. Шитьё	1
	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование	1
<b>Человек и воздух</b> (1,5 часа)	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами	1
	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование	1
	Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше. Воздушный шар.	1
<b>Человек и информация</b> (2,5 часов)	Переплётная мастерская	1
	Почта.	1
	<b>Кукольный театр.</b> Работа с тканью. Шитьё. Проект «Готовим спектакль»	2
	Афиша.	1
		<b>17 часа</b>

#### 4 класс

<i>Раздел</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>Введение (05, час)</b>	Как работать с учебником. Путешествуем по городу	1
<b>Человек и Земля</b> (10,5 час)	Вагоностроительный завод.	2
	Полезные ископаемые.	1
	Малахитовая шкатулка.	1
	Автомобильный завод.	2
	Монетный двор.	2
	Фаянсовый завод.	2
	Швейная фабрика.	1
	Мягкая игрушка.	1
	Обувное производство.	2
	Деревообрабатывающее производство.	2
	Кондитерская фабрика. <b>(Тест)</b>	2
	Бытовая техника. <b>(Тест)</b>	2
	Тепличное хозяйство.	1
<b>Человек и вода</b> (1,5 часа)	Водоканал.	1
	Порт.	1
	Узелковое плетение.	1
<b>Человек и воздух</b> (1,5 часа)	Самолетостроение и ракетостроение.	1
	Ракета-носитель.	1
	Летательный аппарат. Воздушный змей.	1
<b>Человек и информация</b> (3 часов)	Создание титульного листа. <b>(Тест)</b>	1
	Работа с таблицами.	1
	Создание содержания книги.	1
	Переплетные работы.	2
	Итоговый урок.	1
		<b>17</b>

Система оценивания по учебному предмету «Технология»

**Цель оценки:** определение уровня сформированности планируемых результатов начального общего образования.

**Функции оценки:**

- Социальные функции: развить у школьников умения проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, находить ошибки и пути их устранения;
- Образовательные функции: оценка и отметка позволяет определять результат сравнения ожидаемого результата с действительным;
- Воспитательная функция выражается в рассмотрении формирования положительных мотивов учения и готовности к самоконтролю как фактору преодоления заниженной самооценки учащихся и тревожности;
- Эмоциональная функция проявляется в том, что любой вид оценки создает определенный эмоциональный фон и вызывает соответствующую эмоциональную реакцию ученика;
- Информационная функция является основой диагноза планирования и прогнозирования. Главная ее особенность - возможность проанализировать причину неудачных результатов и наметить конкретные пути улучшения учебного процесса как со стороны ведущего этот процесс, так и со стороны ведомого.

#### **Основные особенности системы оценки:**

- оценка предметных, метапредметных и личностных результатов;
- содержательная и критериальная основа - планируемые результаты;
- сочетание внутренней и внешней оценки;
- накопительная система оценки индивидуальных достижений;
- использование персонифицированной и неперсонифицированной информации;
- использование стандартизированных и нестандартизированных методов (устных и письменных, индивидуальных и групповых, само- и взаимооценки и др.).

#### **Система оценивания строится на основе следующих общих для всех программ начального образования принципов:**

- оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику;
- оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества;
- критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и учителю и учащимся;
- система оценивания включает учащихся в контрольно-оценочную деятельность, в процессе которой приобретаются навыки к самооценке.

Система оценки по изучению курса «Технология» - Зачет/Незачет. Выполнение работы менее 30% - Незачет

## **2.2.9. Музыка**

### **Рабочая программа по музыке 1-4 класс**

Рабочая программа по музыке для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерной программы начального образования по музыке и содержания программы «Музыка» для 1-4 классов авторов Е.Д.Критской и Г.П. Сергеевой и основными положениями художественно-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского. Рабочая учебная программа по музыке для 1-4 го классов разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2010 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2010.

В соответствии с Базисным учебным планом в 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 34 часа (из расчета 1 час в неделю).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 1 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2011
- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 2 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2012
- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2013
- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 4 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2014
- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 1 кл.:

- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 2 кл.:
- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 3 кл.:
- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 4 кл.:
- Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004;
- Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».1-4 класс. (CD)

Цель:

формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности, эмоциональному, активному восприятию музыки. Цель уроков заключается в формировании фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры, а также введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию.

Задачи:

- прививать любовь и уважение к музыке как предмету искусства; прививать основы художественного вкуса, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно- творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека; научить видеть взаимосвязь между музыкой и другими видами искусства;

- способствовать формированию эмоционально - целостного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира, отзывчивости, любви к окружающему миру;

- обучить основам музыкальной грамоты: пении, слушанию и анализу музыкальных произведений, игре на элементарных музыкальных инструментах,

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Предпочтительными формами организации учебного процесса на уроке являются групповая, коллективная работа с учащимися. В программе предусмотрены нетрадиционные формы проведения уроков: уроки-путешествия, уроки-игры, урок-экскурсия, уроки-концерты. Контроль знаний, умений и навыков (текущий, тематический, итоговый) на уроках музыки осуществляется в форме устного опроса, самостоятельной работы, тестирования.

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю для обязательного изучения учебного предмета «Музыка», всего- 34 часа, в том числе 4 обобщающих урока.

### **Формы и методы работы с обучающимися:**

Реализация задач осуществляется через различные виды музыкальной деятельности, главными из которых являются хоровое пение, слушание музыки и размышление о ней, игра на детских музыкальных инструментах, а также музыкально-ритмические движения, пластическое интонирование, импровизация и музыкально-драматическая театрализация. Данная рабочая программа предусматривает использование форм и методов обучения, которые формируют активную, самостоятельную учащегося в учении жизненную позицию; развивают общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные; направлены на развитие познавательного интереса учащихся; реализовывают принцип связи обучения с жизнью.

Формами и методы работы:

- Деятельностный метод обучения.
- Метод проектов.
- Наглядный метод обучения.
- Метод приобретения новых знаний.
- Метод формирования умений, навыков и применения знаний на практике.
- Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков.
- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.
- Репродуктивный метод.
- Создание на уроке проблемной ситуации.
- Организация лично-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода к учащимся.
- Организация групповой деятельности школьников.
- Самостоятельная работа детей
- Нетрадиционные виды уроков (лекции, экскурсии, уроки-сказки, уроки-конференции и др.)
- Игры и игровые моменты
- Здоровье-сберегающие технологии

### **Формы и методы контроля**

Качество усвоения учебного материала зависит от многих условий, среди которых важную роль играет контроль. Педагогический контроль направлен не только на определение степени соответствия приобретенных учащимися знаний и умений поставленной учебной цели, но и на управление познавательной деятельностью учащихся в целом. Для осуществления правильного, целенаправленного управления процессом обучения необходима обратная связь. Проверка знаний дает учителю информацию о ходе познавательной деятельности учащихся, о том, как идет усвоение, какие следует внести коррективы. Регулярный контроль воспитывает у детей привычку к систематическому труду в школе и дома, стимулирует систематическую подготовку ученика к уроку. Контроль знаний — это проверка знаний данного ученика, предусматривающая их оценку только по результатам его личной учебной деятельности

Данная программа предусматривает использование различных видов контроля:

- текущий,
- периодический,
- итоговый,
- самоконтроль.

### **Основные виды учебной деятельности:**

Слушание музыки. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всём многообразии её видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребёнка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности.

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценировка песен, танцев, игры-драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

#### **Оценивание предметных результатов:**

По предмету музыка, для обучающихся существует зачётная система, по итогам обучения которой вносится запись в школьный журнал «зачтено», «незачтено».

«Зачтено» учащиеся получают при выполнении следующих условий:

- систематическое посещение занятий;
- при правильном выполнении 50% - 100% заданий, предложенных при текущем и итоговом контроле (степень освоения программного материала во время его изучения) и при выполнении тематических проверочных работ (после изучения наиболее значительных тем программы);
- выполнение программы

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в системе «зачтено - не зачтено»
85-100%	высокий	зачтено
75-85%	оптимальный	зачтено
40-75 %	допустимый	зачтено
меньше 40%	начальный	незачтено

#### **Планируемые результаты:**

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится: воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
- уметь воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
- выражать своего отношения музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, а также мимике;
- развивать певческие умения и навыки (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- уметь откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация программного характера.

- формирование навыков элементарного музицирования на простейших инструментах;
- освоение элементов музыкальной грамоты как средство осознания музыкальной речи.

### Тематическое планирование 1 класс

№	Тема
1	«И Муза вечная со мной!»
2	Хоровод муз
3	Повсюду музыка слышна
4	Душа музыки - мелодия
5	Музыка осени
6	Сочини мелодию
7	«Азбука, азбука каждому нужна...»
8	Музыкальная азбука. Обобщающий урок
9	Музыкальные инструменты. Народные инструменты
10	«Садко». Из русского былинного сказа
11	Музыкальные инструменты
12	Звучащие картины
13	Разыграй песню
14	Пришло Рождество, начинается торжество
15	Родной обычай старины
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок.
17	Край, в котором ты живешь
18	Поэт, художник, композитор
19	Музыка утра
20	Музыка вечера
21	Музыкальные портреты
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка
23	У каждого свой музыкальный инструмент
24	Музы не молчали
25	Музыкальные инструменты
26	Мамин праздник
27	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент
28	«Чудесная лютня» Звучащие картины
29	Музыка в цирке
30	Дом, который звучит
31	Опера-сказка.
32	«Ничего на свете лучше нету...»
33	Афиша.
34	Обобщающий урок.

### Тематическое планирование 2 класс.

№	Тема	Количество уроков
1	Здравствуй, Родина моя!	1
2	Музыкальные инструменты.	1
3.	Природа и музыка. Прогулка.	1
4	Танцы, танцы, танцы.	2
5	Эти разные марши	1
6	Расскажи сказку	1

7	Обобщающий урок 1 четверти. <i>Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся</i>	1
8	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
9	Русские народные инструменты.	2
10	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	1
11	Молитва	1
12	С Рождеством Христовым	1
13	Музыка на Новогоднем празднике.	1
14	Обобщающий урок 2 четверти. <i>Урок контроля, оценки и коррекции знаний</i>	1
15	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
16	Музыка в народном стиле. Сочини песенку	1
15	Проводы зимы. Встреча весны	1
16	Детский музыкальный театр. Опера.	1
17	Балет	1
18	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
19	Опера «Руслан и Людмила»	1
20	Увертюра. Финал	1
21	Симфоническая сказка С. Прокофьев «Петя и волк».	1
22	Обобщающий урок 3 четверти	1
23	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1
24	«Звучит нестареющий Моцарт».	1
25	Симфония № 40. Увертюра.	1
26	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1
27	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	1
28	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1
29	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев)	1
30	Могут ли иссякнуть мелодии? <i>Обобщающий урок.</i>	1

Тематическое планирование 3 класс.

№	Тема	Количество часов
1	Мелодия – душа музыки.	1
2	Природа и музыка	1
3	Виват, Россия!	1
4	Кантата «Александр Невский».	1
5	Опера «Иван Сусанин». Да будет вовеки веков сильна...	1
6	Образы утренней природы в музыке.	1
7	«В каждой интонации скрыт человек».	1
8	В детской. Игры и игрушки.	1
9	Образы вечерней природы.	1
10	Два музыкальных обращения к Богородице.	1
11	Образ матери в музыке, поэзии, живописи.	1
12	Вербное воскресение.	1
13	Святые земли Русской. Княгиня Ольга, Князь Владимир.	1
14	Обобщающий урок	1
15	«Настрою гусли на старинный лад»	1



16	Певцы русской стрины	1
17	Масленица – праздник русского народа.	1
18	Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинки. Образы героев	2
19	Опера «Снегурочка»	1
20	Опера «Орфей и Эвридика»	1
21	Балет «Спящая красавица»	1
22	В современных ритмах.	1
23	Музыкальное состязание	1
24	Музыкальные инструменты	1
25	Сюита Э. Грига «Пер Гюнт»	2
26	«Героическая симфонии» Л. Бетховена	1
27	Мир Л. Бетховена: Особенности музыкального языка.	2
28	Острый ритм музыки джаза.	1
29	«Люблю я грусть своих просторов...».	1
30	Певцы родной природы	1
31	Прославим радость на земле.	1
32	Обобщающий урок	1

#### Тематическое планирование 4 класс

№	Тема	Количество часов
1	Россия — Родина моя (4ч) Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	2
2	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1
3	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1
4	«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч) Святые земли Русской. Илья Муромец.	1
5	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1
6	Родной обычай старины.	1
7	Светлый праздник. Обобщающий урок.	1
8	«День, полный событий» (6 ч) В краю великих вдохновений.	1
9	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	2
10	Ярмарочное гулянье	1
11	Святогорский монастырь.	1
12	Зимнее утро. Зимний вечер.	1
13	Приют, сияньем муз, одетый.	1
14	Обобщающий урок	1
15	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч) Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России	2
16	Оркестр русских народных инструментов.	1
17	Народные праздники. «Троица».	1
18	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).	2
19	Счастье в сирени живет...	1
20	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»	2
21	«В музыкальном театре» (6 ч)Опера «Иван Сусанин».	2
22	Исходила младёшенька.	1
23	Русский восток.	1
24	Балет «Петрушка»	1

25	Театр музыкальной комедии. Обобщающий урок.	1
26	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (7 ч) Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.	1
27	Исповедь души. Революционный этюд.	1
28	Мастерство исполнителя	1
29	В интонации скрыт человек	1
30	Музыкальные инструменты- гитара.	1
31	Музыкальный сказочник.	1
32	«Рассвет на Москве-реке». Обобщение	1

### 2.2.10. Физическая культура

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» для 1-4 классов для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) вариант 6.1 составлена в соответствии со следующими **нормативными документами:**

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, вступившим в силу с 01 сентября 2013 г.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки от 6 октября 2009 г. N 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015 N 1576).
- Приказ Минобрнауки России № 345 от 28 декабря 2018 г. "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"
- ФГОС НОО, приказ Минобрнауки РФ от 6.10. 2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (с изменениями от 26.11.2010 № 1241, 22.09.2011 № 235, 31.01.2012 № 69, 18.12.2012 № 106, 29.12.2014 № 1643, 31.12.2015 № 1576); - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ от 19.12.2014г. № 1598
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с НОДА, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата МОБУ СОШ №2.
- Рабочая программа по учебному курсу «Физическая культура» для 1-4 классов разработана на основе примерной программы по физической культуре федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования») (в ред. Приказа Минобрнауки России «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 N 1576) и авторской программы «Физическая культура» В.И. Ляха, А.А. Зданевича. М, «Просвещение», 2014 год.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. № 189 (с изменениями и дополнениями от 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.

**Основными целями** обучения физической культуре являются: -обеспечить достижение обучающимися школы результатов изучения физической культуры в соответствии с требованиями, утвержденными ФГОС НОО; -обеспечить освоение межпредметных понятий, универсальных учебных действий для успешного изучения физической культуры на уровне начального общего образования; -

создать условия для достижения личностных результатов начального общего образования через изучение физической в 1-4 классах школы. -формирование у обучающихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой.

### **Характеристика обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА).**

Группа обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное определение наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая должна носить педагогически ориентированный характер.

Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1.: дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

### **Содержание коррекционной работы.**

Направления коррекционной работы:

- диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское  
- раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности школы (учебной урочной и внеурочной, внеучебной).

Диагностическая работа включает в себя следующее:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА при освоении основной образовательной программы начального общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с НОДА;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с НОДА, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с НОДА;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ начального общего образования. Коррекционно-развивающая работа включает в себя следующее:
- выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах. Консультативная работа может включать в себя следующее:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с НОДА, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с НОДА;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с НОДА; Информационно-просветительская работа включает в себя следующее:
  - информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
  - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с НОДА.

### **Задачи коррекционной работы с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА):**

- Определение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.
- Своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе.
- Развитие познавательных процессов: восприятия, памяти, мыслительных операций, коррекция внимания, развитие пространственно-временных представлений, общей и мелкой моторики.
- Обучение навыкам произвольного поведения.
- Снижение эмоционального и мышечного напряжения, развитие коммуникативных навыков, навыков взаимодействия с педагогом с целью профилактики дезадаптации к условиям ОУ. Общая характеристика учебного предмета «Физическая культура»

### **Реализация цели программы соотносится с решением следующих задач:**

- обеспечение в процессе изучения физической культуры в начальных классах школы условий для достижения планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися; повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- создание в процессе изучения физической культуры в начальных классах школы условий для развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных; -создание в процессе изучения физической культуры условий для формирования ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- создание в процессе изучения предмета условий для формирования у обучающихся опыта самостоятельной учебной деятельности;
- создание в процессе изучения физической культуры для формирования у обучающихся навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- предоставление возможности обучающимся школы продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся;
- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурноспортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

### **Описание места учебного предмета (коррекционного курса) в учебном плане.**

Рабочая программа разработана для 1-4 классов начальной школы. На изучение физической культуры в каждом классе начальной школы отводится по 2ч в неделю.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Концепции преподавания предмета «Физическая культура» в начальном общем образовании - широкий спектр физической активности обучающихся на уроках. Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования: Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

**Универсальными компетенциями** учащихся на этапе начального образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты** освоения учебного предмета (коррекционного курса). Результаты освоения содержания предмета «Физическая культура» определяют те итоговые результаты, которые должны демонстрировать школьники по завершении обучения в начальной школе:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизни человека; -использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов устранения;

**Личностными результатами** изучения курса «Физическая культура» в начальной школе являются:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Физическая культура» в начальной школе являются:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.

Предметными результатами изучения курса «Физическая культура» в начальной школе являются:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых с использованием средств физической культуры;

- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).

**В результате обучения обучающиеся** на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности. Знания о физической культуре (адаптивной).

Выпускник научится:

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: показателях развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, равновесия, гибкости) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др. Выпускник получит возможность научиться: – выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности. Способы физкультурной деятельности. Выпускник научится:

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки, физкультминуток, дыхательной гимнастики и выполнять их в соответствии с изученными правилами; Выпускник получит возможность научиться:

– проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

Физическое совершенствование.

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки; оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;

Выпускник получит возможность научиться: целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Содержание учебного предмета «Физическая культура».

1 класс.

Знания о физической культуре. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья человека. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена. Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закалывающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Физическое совершенствование. Гимнастика с основами акробатики: Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге. Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком. Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание попластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью). Легкая атлетика: Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук. Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее. Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди. Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену. Подвижные игры. На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест». На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний». На материале раздела «Спортивные игры». Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки». Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

2 класс.

Знания о физической культуре. Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание). Способы физкультурной деятельности. Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закалывающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела. Физическое совершенствование. Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом». Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях. Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя

спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами. Легкая атлетика. Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов. Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы. Метание малого мяча на дальность из-за головы. Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой. Подвижные игры. На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конникиспортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами». На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки - желуди - орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка». На материале спортивные игры: Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне». Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

3 класс.

Знания о физической культуре. Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ). Способы физкультурной деятельности. Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований. Физическое совершенствование. Гимнастика с основами акробатики. Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения. Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне. Легкая атлетика. Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги. Подвижные игры. На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча». На материале раздела «Легкая атлетика»: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели. На материале спортивных игр: Баскетбол: специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей». Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

4 класс.

Знания о физической культуре. История развития физической культуры в России в XVII - XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах). Способы физкультурной деятельности. Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях. Физическое совершенствование. Гимнастика с основами акробатики. Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Гимнастические упражнения прикладного характера: опорный прыжок через гимнастического козла с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя



на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги». Легкая атлетика. Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание». Низкий старт. Стартовое ускорение. Финиширование. Лыжные гонки. Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции. Подвижные игры. На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела). На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель». На материале спортивных игр: Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»). Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

1 класс (16,5 часов, 0,5 часа в неделю)

Тема раздела(или темпа раздела и темы уроков)	Реализация воспитательного потенциала урока(виды и формы деятельности)	Количество часов
1. Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной направленности	Уроки безопасности и правила поведения в спортивном зале, техника безопасности на уроках: Легкой атлетике, Гимнастике, Лыжной подготовки, Подвижных и спортивных играх.	В процессе уроков
2. Гимнастика	Тематический урок безопасности. Видео лекции	5 часов
3. Легкая атлетика	Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ. Видео уроки. Уроки рефлексии	4 часов
4. Подвижные игры	Уроки безопасности, правила поведения при занятиях. День здоровья. Смотр строя и песни. Уроки рефлексии	3,5 часов
5. Лыжная подготовка	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Спортивные мероприятия. Видео лекции	4 часов
<b>Итого 16,5 часов</b>		

2 класс 17 часов

Наименование раздела	Содержание	Количество часов
1. Знания о физической культуре, способы физкультурной направленности	Уроки безопасности и правила поведения в спортивном зале, техника безопасности на уроках: Легкой атлетике, Гимнастике, Лыжной подготовки, Подвижных и спортивных играх.	В процессе уроков

2. Гимнастика с основами акробатики.	Тематический урок безопасности. Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ.	1 часов
3.Лёгкая атлетика	Кроссовая подготовка. Уроки здоровья. Видео уроки. Уроки рефлексии	6 часов
4.Подвижные игры	Тематический урок безопасности. Уроки здоровья. Уроки рефлексии. Творческая работа	3 часов
5.Спортивные игры – Пионербол		4 часов
6.Лыжная подготовка	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Спортивные мероприятия. Уроки рефлексии	3 часов
	Итого 17 часов	

### 3 класс

Наименование раздела	Содержание	Количество часов
1. Знания о физической культуре, способы физкультурной направленности	Уроки безопасности и правила поведения в спортивном зале, техника безопасности на уроках: Легкой атлетике, Гимнастике, Лыжной подготовки, Подвижных и спортивных играх.	В процессе уроков
2.Гимнастика с основами акробатики.	Гимнастика с основами акробатики.	4 часов
3.Лёгкая атлетика	Лёгкая атлетика, кроссовая подготовка.	4 час
4.Подвижные игры	Тематический урок безопасности. Уроки здоровья. Уроки рефлексии	2 часов
5. Спортивные игры – Пионербол		4 часов
6.Лыжная подготовка	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Спортивные мероприятия. Творческая работа	3 часов
	Итого 17 часов	

### 4 класс

Наименование раздела	Содержание	Количество часов
1. Знания о физической культуре, способы физкультурной направленности	Знания о физической культуре. Уроки техники безопасности	В процессе уроков
2. Гимнастика	Уроки рефлексии. Проектная деятельность. Видео-уроки.	4 часов

основами акробатики.		
3.Лёгкая атлетика	Видео-лекция. Проектная деятельность.	6 час
4.Подвижные игры	Тематический урок безопасности. Уроки здоровья. Уроки рефлексии	3 часов
5.Спортивные игры – Пионербол		2 часов
6.Лыжная подготовка	Видео-уроки. Рефлексивный урок	2 часов
	Итого 17 часов	

### Описание материально-технического обеспечения учебного курса

Комплексная программа физического воспитания учащихся 1 – 11 классы

Авторы: доктор педагогических наук В.И.Лях, кандидат педагогических наук А.А.Зданевич  
Москва «Просвещение» 2011.

#### Учебники:

1. Лях, В. И. Физическая культура: 1-4 кл. – М.: Просвещение, 2013 г.
2. Мой друг-физкультура. 1-4 классы, под ред. В.И.Лях – М. «Просвещение», 2011.
3. Ура, физкультура! 2-4 классы, под ред. Е.Н.Литвинов, Г.И.Погадаев - М.«Просвещение», 2010

**Программа формирования универсальных учебных действий, программа отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности, программа воспитания, программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, программа внеурочной деятельности АООП НОО обучающихся с НОДА (вариант 6.1) соответствуют ФГОС НОО и реализуется в соответствии с ООП НОО.**

**Структура АООП НОО предполагает введение программы коррекционной работы.**

Структура АООП НОО предполагает введение программы коррекционной работы.

### 2.2.11. Олимпиады, интеллектуальные марафоны, предметные чемпионаты

#### Рабочая программа внеурочной деятельности (обще интеллектуальное направление) 1-4 класс

##### Пояснительная записка

#### Актуальность проблемы интеллектуального развития воспитанников

Вся жизнь человека постоянно ставит перед ним острые и неотложные задачи и проблемы. Возникновение таких проблем, трудностей, неожиданностей означает, что в окружающей нас действительности есть еще много неизвестного, скрытого. Следовательно, нужно все более глубокое познание мира, открытие в нем все новых и новых процессов, свойств и взаимоотношений людей и вещей. Поэтому, какие бы новые веяния, рожденные требованиями времени, ни проникали в школу, как бы ни менялись программы и учебники, формирование культуры интеллектуальной деятельности воспитанников всегда было и остается одной из основных общеобразовательных и воспитательных задач. Интеллектуальное развитие – важнейшая сторона подготовки подрастающих поколений.

Формирование интеллекта происходит не только на уроках, но и во внеурочной деятельности, в интеллектуально направленном общении, во внеклассных видах деятельности. Развитие интеллектуальных возможностей дает не только успешность в учении, но и помогает осознанию своего внутреннего мира, своих возможностей, своего эмоционального состояния и состояния других людей. Под воспитанием интеллекта нужно подразумевать создание условий для самореализации и самовоспитания, конструктивного взаимодействия с окружающей средой, стремления к самосовершенствованию.

Воспитание интеллекта ребенка требует всестороннего развития его познавательных способностей (широты и тонкости разнообразных ощущений, наблюдательности, упражнений разных видов памяти, стимуляции воображения), но в особенности развития мышления. Воспитание интеллекта – одна из центральных задач всестороннего гармонического развития личности. Интеллектуальное воспитание – важнейшая сторона подготовки к жизни и труду подростков, заключающееся в руководстве развитии интеллекта и познавательных способностей путем возбуждения интереса к интеллектуальной деятельности, вооружая знаниями, методами их добывания и применения на практике, привитию культуры интеллектуального труда.

**Новизна данной программы** определена требованиями к результатам основной образовательной программы начального общего образования ФГОС 2009 года. Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей. Отличительной особенностью новых стандартов является включение в перечень требований к структуре основной образовательной программы: соотношение урочной и внеурочной деятельности обучающихся; содержание и объем внеурочной деятельности обучающихся.

Отличительными особенностями рабочей программы по данному курсу являются: определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса; в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты; достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

Курс «Эрудит» представляет систему интеллектуально-развивающих мероприятий для детей в возрасте от 7 до 11 лет.

**Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа.**

Нормативно-правовой основой программы духовно-нравственного развития и воспитания подростков являются:

Конституция Российской Федерации (Ст.1,10,17,15,19,32,43,50,51,52)

Закон РФ «Об образовании»1992г. №3266-1

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования под ред. А.М. Кондакова, А. Я. Данилюк, В. А. Тишкова 2009.

Закон об основных гарантиях прав ребёнка, 1998г

Декларация прав и свобод человека

Конвенция о правах ребёнка

**Цель:**

- гармоничное развитие личности ребенка через формирование познавательного интереса к интеллектуальному творчеству.

**Обучающие задачи программы:**

-способствовать интеллектуальному развитию ребенка через интеллектуальные игры;

-развивать и активизировать познавательный интерес через подготовку интеллектуальных заданий;

-способствовать творческому использованию жизненного опыта учеников и их природных наклонностей.

**Воспитательные задачи программы:**

-создать благоприятные условия с учетом возрастных и психологических особенностей детей для раскрытия их интеллектуальных способностей;

- помочь формированию у детей таких черт характера как сопереживание, взаимопомощь, доброта;

-способствовать формированию коммуникативных способностей.

**Развивающие задачи программы:**

-развивать у детей умение организовать свой досуг;

-формировать устойчивую потребность к саморазвитию;

-учить умению пользоваться дополнительной литературой.

Для решения этих задач основные усилия направлены на:

использование внутри коллективных форм общественно-полезной деятельности и поведения детей к пониманию задач коллектива;

использование разнообразных форм для развития интеллектуальных способностей детей.

### **Принципы построения программы:**

научность;  
доступность;  
реалистичность;  
системность;  
ступенчатость;  
технологическая оснащенность.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы**

#### **Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам**

В результате изучения данного курса, обучающиеся получают возможность формирования **личностных результатов:**

определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);  
в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

#### **Метапредметные результаты:**

##### *Регулятивные УДД:*

определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;  
проговаривать последовательность действий;  
учиться высказывать свое предположение (версию);  
учиться работать по предложенному педагогом плану;  
учиться отличать верно выполненное задание от неверного;  
учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

##### *Познавательные УДД:*

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;  
учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;  
учиться овладевать измерительными инструментами.

##### *Коммуникативные УДД:*

учиться выражать свои мысли;  
учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;  
овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

#### **Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

сравнивать предметы по заданному свойству;  
определять целое и часть;  
устанавливать общие признаки;  
находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;  
определять последовательность действий;  
находить истинные и ложные высказывания;  
наделять предметы новыми свойствами;  
переносить свойства с одних предметов на другие.

### **План мероприятий по интеллектуальному воспитанию**

<b>Сроки реализации работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Для кого проводится</b>	<b>Ответственный</b>
Сентябрь	Открытые мероприятия «Я талантлив!»	3-я неделя	1-4 класс	Кл.рук.
	Участие в конкурсах		1-4 класс	
	Интеллектуальная игра 3-4 классы «Золотая осень»	По графику	3-4 классы	РДК, Качина.Г.Ф Зам по ВР

Октябрь	Всероссийский урок безопасности школьников в сети интернет Этап школьной олимпиады Этап районной олимпиады	4-я неделя  По графику	1-4 класс  1-4 класс	Кл.рук.  Руководитель школьного МО Руководитель РМО
Ноябрь	Интеллектуальные игры «Русские народные традиции» Участие в конкурсах Этап школьной олимпиады Этап районной олимпиады	С 17 по 30 ноября  По графику	1 классы  1-4 класс	Зам по ВР, Качина Г.Ф.  Руководитель школьного МО Руководитель РМО
Декабрь	Интеллектуальные игры «Новый год у ворот!»  Участие в конкурсах	3-я неделя  По графику	2 классы  1-4 класс	Зам по ВР Качина Г.Ф.
Январь	Интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?» Участие в конкурсах	4-я неделя  По графику	1-4 классы  1-4 классы	Кл. рук.
Февраль	Этап школьной олимпиады Этап районной олимпиады Школьный тур научно-исследовательских работ по разным направлениям. Районный тур научно-исследовательских работ по разным направлениям.	По графику  По графику	1-4 классы  1-4 классы	Руководитель школьного МО Руководитель РМО  Руководитель школьного МО Руководитель РМО Кл. рук.
Март	Этап школьной олимпиады Этап районной олимпиады Интеллектуальные игры «В здоровом теле – здоровый дух!».	По графику  март	1-4 класс  1-4 класс	Руководитель школьного МО Руководитель РМО  Кл.рук
Апрель	1)Интеллектуальные игры «Знай и люби природу»	апрель	1-4 классы	Кл. рук.

Май	Приглашение на церемонию вручения памятных подарков «Золотой росток»	Последняя неделя мая	1-4 класс	Зам по ВР Качина Г.Ф.
-----	--	----------------------	-----------	-----------------------

### **Материально-техническое обеспечение**

- компьютер, подключенный к сети интернет;
- мультимедийный проектор; принтер для распечатывания материала;
- дидактические материалы;
- таблицы, схемы;
- раздаточные материалы.

### **Оценка эффективности и результативности занятий по программе «Эрудит»**

*Для оценки эффективности используются следующие показатели:*

прямыми показателями являются показатели развития познавательной сферы школьников (степень расчлененности восприятия, сформированность мыслительных операций сравнения, содержательного анализа, установления закономерностей, внутреннего плана действия, вербально-смыслового анализа, рассуждающего мышления).

в качестве косвенных показателей выступают показатели изменений в мотивационно-личностной сфере учащихся (формирование положительного отношения к школе и учению, нарастание уверенности в себе, повышение уровня развития эмоционально-волевой сферы, стремление отстаивать свое мнение, формирование адекватной самооценки, повышение интереса ко всем школьным урокам, исчезновение боязни отвечать на уроках, рост школьной успеваемости).

Каких результатов могут достичь обучающиеся? Развивается память по предметам, которая позволяет детям лучше запоминать все понятия, правила, тексты, с которыми они сталкиваются на уроках, вспоминать и использовать их в нужный момент. Развивается внимание, которое даёт им возможность сконцентрироваться на том или ином предмете и достаточно длительное время уделять внимание выполнению какой-то конкретной, иногда даже монотонной задачи по предмету.

Во время урока дети с лёгкостью начинают переключаться с одного понятия или правила на другое, а также выбирать среди других необходимые понятия или правила.

Развитое мышление позволяет ребенку самостоятельно, без участия учителей и родителей, справляться с поставленной задачей, логически мыслить и рассуждать, делать логические выводы и заключения.

Достигнув определенного уровня развития речевых навыков, дети качественнее работают с текстами, лучше запоминают прочитанное, правильно отвечают на вопросы по содержанию, выделяют главные мысли текста и пересказывают его.

Они грамотно и полно строят свои высказывания по предметам и оформляют их как в письменном, так и в устном виде.

### **Список литературы для педагогов:**

- Камакин О. Н. Интеллектуально-познавательная игра "Будь готов!" // Справочник классного руководителя. - 2012. - № 3 (март). - С. 73-77.
- Кожин Ю. А. Методика проведения правового брейн-ринга в средней школе // Право в школе. – 2006. - N 2. - С. 51-55.
- Кондрашов А.П. Новейший справочник необходимых знаний.- М.,2014.
- О.Г. Кондрашова и др. «Интеллектуально-познавательные игры в школе: сценарии, технологии», Волгоград, «Учитель», 2011
- К.Рассел, Ф. Картер «Самые точные тесты IQ», М.: АСТ-Астрель, 2012
- К.Рассел, Ф. Картер «Проверь свой IQ. 400 главных вопросов. Повышаем уровень интеллекта», М.: АСТ-Астрель, 2013
- Ромашкова Е.И. Игровые модели интеллектуального досуга в семье и школе. - М.: «Школьная пресса»,2003.
- Солодкова Т. П. Программа интеллектуального клуба "Эрудит" // Управление современной школой. Завуч. - 2010. - N 8. - С. 98-107.
- Сун Л. Интеллектуальная игра дебаты: формы организации и особенности проведения // Наука и школа. - 2012. - № 5. - С. 58-61.

### **Интернет-ресурсы:**

<http://ediline.narod.ru/>  
<http://answers.intsys.msu.ru/>  
<http://db.chgk.info/tour/>  
<http://www.potashev.ru>  
<http://db.chgk.info>  
<http://eruditov.net>  
<http://russia.triviador.com>

#### **Список литературы для обучающихся:**

Баландин Б. 1001 вопрос для очень умных. – М. 2012.  
Большая школьная энциклопедия, М. «Махаон», 2015.  
Вопросы и ответы. Энциклопедия для детей среднего возраста, М. «Махаон», 2015.  
Журнал «Квант» <http://kvant.info/> /  
Журнал GEO <http://www.geo.ru/> /  
Кондрашов А.П. Новейший справочник необходимых знаний.- М., 2014.  
Менделеев. В.А. Энциклопедия необходимых знаний.- Харьков, 2007.  
Свободная энциклопедия «Википедия» <https://ru.wikipedia.org/wiki>  
Энциклопедический словарь. СПб.: Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон, 1890— 1907. 82 + 4  
тт. [http://www.rubricon.com/bie\\_1.asp](http://www.rubricon.com/bie_1.asp)  
Энциклопедия «Кругосвет» <http://krugosvet.ru/> /  
Энциклопедия для детей в 38 томах, «Аванта+».

### **2.2.12. Курс «Эрудит»**

#### **Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 373 от 06.10.2009 г.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ.

Программа кружка «Эрудит» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа направлена на развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков у учащихся начальной школы.

**Цель программы:** способствовать созданию условий для формирования предметной, коммуникативной, социальной компетентности по предметам: математика, русский язык, литература, окружающий мир.

##### **Задачи:**

- 5) воспитание коммуникативной культуры школьников;
- 6) выявление и поддержка одаренных учащихся;
- 7) развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знания;
- 8) создание условий для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску;
- 9) обучение приемам поисковой и творческой деятельности.

Модернизация общего образования требует перехода от традиционной установки на формирование преимущественно «знаний, умений, навыков» к воспитанию качеств личности, необходимых для жизни в новых условиях открытого общества. Для начальной школы на данном этапе развития общества приоритетным является формирование мотивации учения, развитие познавательных интересов и готовности к обучению в основном звене. Эти показатели учебной деятельности постепенно приобретают характер важнейшей универсальной способности



человека – потребности в самообразовании. Развитие любознательности каждого ученика, воспитание любви к знаниям, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется как на уроке, так и во внеклассной работе по любому предмету. Организация кружка «Эрудит» – это средство, содействующее удовлетворению детской любознательности.

Интеллект по-разному развивается в процессе учёбы. Его можно оценить в процессе тестирования, во время интеллектуальной игры. Интеллектуальная игра - такая игра, где успех достигается прежде всего за счёт мыслительных способностей человека, его ума. Цели проведения таких игр разнообразны: проверить уровень полученных знаний; стимулировать самостоятельное изучение материала (чтение литературы, посещение музея, консультации специалистов и т. д. ).

### **Общая характеристика программы «Эрудит»**

Программа кружка «Эрудит» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа направлена на развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков у учащихся начальной школы. Данная программа составлена на основе модернизированной программы развивающего курса и имеет социально-педагогическую направленность. Курс «Эрудит» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 7 до 10 лет.

*Связь с другими программами.* Элементы данной программы присутствуют в таких разделах государственной программы, как «Окружающий мир», «Математика», «Литературное чтение», «Русский язык». Основные виды деятельности на занятиях кружка: игровая, познавательная. Разделы, составляющие программу, повторяются каждый год обучения и построены по принципу «от простого к сложному».

### **Основные разделы программы «Эрудит»:**

1. *Правила поведения в школе.*
2. *Правила дорожного движения.*
3. *Природа вокруг нас.*
4. *Логика, задания на внимание.*
5. *Познавательные игры и занятия.*
6. *Интеллектуальные игры.*
7. *Занимательная математика и геометрия.*
8. *Литературные викторины и конкурсы.*
9. *Занимательная грамматика.*
10. *Проектная деятельность.*

### **Принципы построения программы.**

- 1) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 2) увеличение объёма материала;
- 3) наращивание темпа выполнения заданий;
- 4) смена разных видов деятельности.

**Отличительными особенностями** рабочей программы по данному курсу являются:

- определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Главной задачей обучения детей по программе является достижение оптимального общего психологического развития каждого ребенка. Система предполагает одновременное развитие всех составляющих психической сферы детей. Благодаря этому дидактические и методические принципы направлены на максимальную активизацию собственной познавательной деятельности детей. Эффективность учебного процесса в значительной мере определяется степенью сформированности различных сторон и особенностей познавательной деятельности школьников, и, прежде всего, их мышления.

Основными логическими приемами формирования понятий являются анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация. Мышление по правилам — логическое — лежит в основе решения математических, грамматических, физических и многих других видов

задач, с которыми дети сталкиваются в школе. Вместе с тем верно и то, что сами эти задачи выступают условием развития такого мышления.

Практика показала, что дети, регулярно решающие логические задачи, точнее рассуждают, легче делают выводы, успешнее и быстрее справляются с задачами по разным учебным предметам. Но даже если просто решать подряд каждый день три-четыре задачи, то и в этом случае время не будет потрачено зря, и усилия не пропадут даром, потому что приобретается самое главное в мыслительной деятельности — умение управлять собой в проблемных ситуациях.

Способность мыслить последовательно, по законам логики, умение сочетать мысли по определенным правилам, складываются благодаря обучению в школе. Но не сами собой, а в ответ на усилия ребенка. Эти качества необходимы всегда, когда нужно что-то оценить или обсудить, что-то с чем-то сопоставить и кого-то с кем-то рассудить.

Введение в начальную школу регулярных развивающих занятий, включение детей в постоянную поисковую деятельность существенно гуманизирует начальное образование. Такой систематический курс как «Эрудит» создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Решить многие проблемы мышления школьников помогает учебная задача, которая существенно отличается от многообразия частных задач. При решении частных задач школьники овладевают столь же частными способами. Лишь при длительной тренировке дети усваивают некоторый общий подход. Усвоение этого способа происходит по эмпирическому принципу движения мысли от частного к формально общему. При решении же учебной задачи ученики первоначально овладевают содержательным общим способом, а затем безошибочно используют его при подходе к каждой частной задаче. Появление курса связано с тем, что:

- в современном мире уже недостаточно обучать только получению информации;
- анализ, сортировка информации, аргументация, которые используются при преподавании обычных предметов, лишь малая часть навыков мышления, обучающиеся должны владеть и другими навыками;
- конкретные предметы имеют свои идиомы, потребности и модели, тогда как курс «Эрудит» является некоторым метапредметом, который объединяет все знания и личный опыт ученика.

**Актуальность данной программы** определена требованиями к результатам основной образовательной программы начального общего образования ФГОС. Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей.

Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечёт за собой и расширение познавательных возможностей детей.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений, что является актуальной задачей современного образования.

**Практическая значимость** программы состоит в развитии познавательных способностей и общеучебных умений и навыков учащихся.

Данный систематический курс создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство.

В результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своём развитии, они многому научаются и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам. Всё это означает, что у кого-то возникает интерес к учёбе, а у кого-то закрепляется.

#### **Вид программы.**

Модифицированная.

Расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Система занятий по курсу позволяет решать следующие аспекты: *познавательный, развивающий, воспитывающий.*

***Познавательный аспект***

- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, а также логического мышления;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков.
- формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

#### ***Развивающий аспект***

- создать условия для развития мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, выделять главное, доказывать и опровергать, делать умозаключения;
- способствовать развитию пространственного восприятия и сенсорно-моторной координации.
- развитие речи.

#### ***Воспитывающий аспект***

- воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Таким образом, целью обучения программе является развитие и совершенствование познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления) и формирование ключевых компетенций обучающихся.

#### **Формы занятий:**

- ▲ по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, интеллектуальная и деловая игра;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях предлагаются задания неучебного характера. Так серьезная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное выполнение детьми *логически-поисковых заданий*. Благодаря этому у детей формируются общеучебные умения: самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Главное здесь не в том, чтобы выделить тех, кто выполнил задание верно, и конечно, никак не в том, чтобы указать на детей, допустивших ошибки, а в том, чтобы дети узнали, как задание выполнить верно и, главное, почему другие варианты скорее всего ошибочны. Поэтому, выясняя с детьми правильность выполнения задания, не следует ограничиваться лишь упоминанием, что «так неверно», а нужно пояснить: «...задание надо было выполнить так потому, что...». Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у разных детей, а именно: у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается плохо за счет слабо развитых психических процессов (например, памяти, внимания) самооценка повышается. У детей же чьи учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью, происходит снижение завышенной самооценки.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида мыслительной деятельности на другой.

Формы проведения занятий: интеллектуальные игры, занятие - соревнование, беседа- диалог, практические работы, словотворчество, тренинг, решение логически-поисковых заданий.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания курса**

- *Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- *Ценность человека* как разумного существа, стремящегося к познанию мира и совершенствованию.
- *Ценность труда и творчества* как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

- *Ценность свободы* как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
- *Ценность гражданственности* – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

#### **Место программы внеурочной деятельности «Эрудит» в учебном плане.**

Программа кружка «Эрудит» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в общем объеме 135 часов. Количество часов за год: 1 класс – 33 часа, 2 класс - 34 часа, 3 класс - 34 часа, 4 класс - 34 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий: 45 минут, в 1 классе – 30 минут.

#### **Требования к результатам освоения программы «Эрудит»**

Основной результат обучения - расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### ***Личностные результаты***

- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### ***Метапредметные результаты***

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты поиска и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебных предметов.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

- Использование приобретённых знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных, качественных и пространственных отношений.
- Приобретение начального опыта знаний окружающего мира для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

### **Личностные результаты и универсальные учебные действия**

#### **1 год обучения.**

**Личностные:** сформированность у детей любознательности, интереса к учению.

**Регулятивные:** определение цели учебной деятельности с помощью учителя, поиск средств и пути их осуществления.

**Познавательные:** умение определять, какая нужна информация; отбор необходимых источников: книги, словари, справочная литература, электронные носители; отбор, классификация полученной информации.

**Коммуникативные:** организация взаимодействия в группе, умение договариваться друг с другом; распределять роли.

#### **2 год обучения.**

**Личностные:** уважение чужого мнения, определение своей позиции; стремления к творческому решению познавательной задачи.

**Регулятивные:** определение цели учебной деятельности самостоятельно, поиск средств и пути их осуществления; умение обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта.

**Познавательные:** умение отбирать и классифицировать полученную информацию, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; выстраивать логические цепочки суждений.

**Коммуникативные:** умение прогнозировать последствия коллективно принимаемых решений; уметь оформлять свои мысли в устной и письменной речи в соответствии с ситуацией.

#### **3 год обучения.**

**Личностные:** стремление к творческому решению познавательной задачи, сформированность желания участвовать в интеллектуальных викторинах и конкурсах.

**Регулятивные:** умение выбирать тему проекта; составлять план выполнения задач, решение проблем творческого характера; выполнение проекта вместе с учителем.

**Познавательные:** умение анализировать полученную информацию, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; выстраивать логические цепочки суждений; оформление и представление полученной информации.

**Коммуникативные:** умение отстаивать свою точку зрения, умело аргументируя позицию, подтверждать аргументы фактами; при необходимости корректировать свою точку зрения, учитывая другие аргументации.

#### **4 год обучения.**

**Личностные:** стремление к творческому решению познавательной задачи, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.

**Регулятивные:** умение выбирать тему проекта; составлять план выполнения задач, решение проблем творческого характера; выполнение проекта самостоятельно; работа по плану, проверка своих действий, при необходимости исправление ошибок; использование основных и дополнительных средств; оценка результативности проекта: успехов и допущенных ошибок.

**Познавательные:** умение анализировать полученную информацию, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; выстраивать логические цепочки суждений; оформление и представление полученной информации.

**Коммуникативные:** умение отстаивать свою точку зрения, умело аргументируя позицию, подтверждать аргументы фактами; при необходимости корректировать свою точку зрения, учитывая другие аргументации.

### **Планируемые результаты изучения курса.**

**Результатом** работы по программе данного курса можно считать итоговые занятия, которые могут быть проведены в форме интеллектуальных игр, конкурсов эрудитов, творческих встреч при участии родителей, в форме экскурсий и праздников.

В начале и в конце каждого года обучения по программе проводится тестирование учащихся на выявление уровня познавательных процессов.

Ожидаемые результаты.

- Расширение возможностей для творческого развития личности учащегося, реализация его интересов.
- Рост личностных достижений.
- Создание атмосферы успеха.
- Установление гуманных отношений партнёрского сотрудничества.
- Накопление опыта творческой деятельности.
- Участие в турах олимпиад по русскому языку, математике, окружающему миру.

### **Содержание программы внеурочной деятельности «Эрудит».**

#### **Основные разделы программы. 1 класс**

1. Правила поведения в школе (1 час).
2. Правила дорожного движения (1 час).
3. Природа вокруг нас (6 часов).
4. Логика, задания на внимание(4 часа).
5. Познавательные игры и занятия(9 часов).
6. Интеллектуальные игры(2 часа).
7. Занимательная математика и геометрия(3 часа).
8. Литературные викторины и конкурсы (5 часов).
9. Проектная деятельность (2 часа).

#### **Содержание занятий.**

*1 занятие.* Игра «Мы - школьники» (ко Дню знаний). Правила поведения в школе. Пословицы и поговорки о школе, знаниях. Загадки о школе. Стихи о школе. Игра «Доскажи словечко».

*2занятие.* Игра «Дети и дорога». Правила дорожного движения. Викторина о ПДД. Презентация о ПДД.

*3 занятие.* Викторина «В мире насекомых». Видеовикторина. Просмотр презентации о мире насекомых.

*4 занятие.* Познавательная игра «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Знакомство с цветами радуги. Стихи о цветах. «Разноцветные» загадки.

*5 занятие.* Конкурс загадок об осени. Рассматривание осенних пейзажей известных художников. Беседа по картинам осени. Загадки об осени.

*6 занятие.* Конкурс загадок о природе. Поделка из природных материалов.

*7 занятие.* Игра «Волшебные слова». Чтение «Волшебное слово» В. Осеевой. Загадки-задания о вежливых словах. Игра «Закончи предложение».

*8 занятие.* Вода. Значение воды. Игра «Водой не разольёшь». Значение воды в жизни людей и животных. Просмотр презентации. Обсуждение. Кроссворд.

*9 занятие.* Как жили наши бабушки. Экскурсия в краеведческий музей. История родного города. Быт простых людей.

*10 занятие.* Игровое занятие «Сказка – ложь, да в ней намек...». Загадки и сказочные конкурсы. Конкурс рисунков по сказкам.

*11 занятие.* Игра «Доскажи словечко». Игра с подбором пропущенных слов с опорой на логическую цепочку и рифму слов.

*12 занятие.* Мой домашний любимец. Мини-проект о домашнем животном.

*13 занятие.* Логика. Решение кроссвордов. Обучение разгадыванию кроссвордов. Использование Интернет-ресурсов, справочной литературы.

*14 занятие.* Моя коллекция. Мини-проект.

- 15 занятие.* Игра «Геометрический конструктор». Загадки о геометрических фигурах. Загадки о животных. Составление фигурок животных из геометрических фигур.
- 16 занятие.* Ребусы. Отгадывание и составление ребусов.
- 17 занятие.* Конкурс «Самый смекалистый». Интеллектуальный конкурс по математике.
- 18 занятие.* Животный мир Пустыни. Просмотр презентации. Викторина о животных и растениях пустыни.
- 19 занятие.* Игра «Путешествие в страну Сказка». Конкурсы, загадки, занимательные задания по сказкам.
- 20 занятие.* Познавательная игра «Все работы хороши – выбирай на вкус». Знакомство с профессиями в стихах. Игра на внимание. Ребусы- профессии.
- 21 занятие.* Игра «Буква потерялась». Познавательная игра на закрепление знаний орфографии.
- 22 занятие.* Игра «Что изменилось?». Игра на внимание. Сравнение рисунков, нахождение различий. Дорисовывание картинок.
- 23 занятие.* Видеовикторина «Природа родного края». Животный и растительный мир области. Лекарственные растения, их назначение.
- 24 занятие.* Просмотр презентации «Из глубины веков». Знакомство с древними животными – динозаврами. Загадки в картинках. Ребусы.
- 25 занятие* Математика – царица наук. Викторина. Математические задачи в стихах. Ребусы. Рисование по цифрам.
- 26 занятие.* Математические лабиринты. Задания на решение примеров, задач, прохождение лабиринтов на картинке.
- 27 занятие.* Викторина «В мире животных». Загадки о животных. Презентация о животных леса.
- 28 занятие.* Игра-путешествие «Полет на Марс». Просмотр презентации на тему «Планеты солнечной системы». Загадки о планетах. Моделирование (из пластилина) и рисование Солнечной системы.
- 29 занятие.* Просмотр видеоматериалов «Животные водоемов». Викторина о животных водоемов. Рисование «Животные водоемов».
- 30 занятие.* Познавательная игра «История появления часов». Просмотр презентации. Загадки о времени и часах.
- 31.занятие.* Видеовикторина «Времена года». Загадки о временах года.
- 32 занятие.* Беседа «День Победы». Конкурс рисунков «Мы за мир!» Просмотр презентации «9 мая – День Победы».
- 33 занятие.* Игровое занятие «Ура, каникулы!». Веселые конкурсы и загадки о лете. Диагностика познавательных процессов младших школьников.

### **Основные разделы программы. 2 класс**

1. Правила поведения в школе (1 час).
2. Правила дорожного движения (1 час).
3. Природа вокруг нас (3 часа).
4. Логика, задания на внимание (4 часа).
5. Познавательные игры и задания (9 часов).
6. Интеллектуальные игры (3 часа).
7. Занимательная математика и геометрия (2 часа).
8. Литературные викторины и конкурсы (4 часа).
9. Занимательная грамматика (5 часов).
- 10 Проектная деятельность (2 часа).

### **Содержание занятий**

- 1 занятие.* Игра «Счастливый случай» (ко Дню знаний). Веселые задания, загадки о школе. Правила поведения в школе.
- 2 занятие.* Игра «Светофорик». Просмотр презентации о ПДД. Викторина о ПДД. Стихи о безопасности дорожного движения. Конкурс рисунков «Безопасное колесо».
- 3 занятие.* Весёлая викторина «Самый, самая, самое». Веселые задания. Ребусы. Кроссворд.

- 4 занятие. Мероприятие «Праздник красок». Пословицы и поговорки об осени. Рисование осенних пейзажей.
- 5 занятие. Занимательная грамматика. Задания по русскому языку в стихах. Веселый диктант.
- 6 занятие. Игра «Экологическое ассорти». Путешествие по станциям. Загадки, экологические конкурсы и задания.
- 7 занятие. Чтобы радость людям дарить, нужно добрым и вежливым быть. Путешествие по маршрутному листу. Просмотр презентации. Загадки, задания на тему «Вежливость».
- 8 занятие. Игровая программа «Давайте поиграем!» Занимательные конкурсы и задания на развитие логики.
- 9 занятие. Познавательная игра «Короб чудес». Знакомство с народными ремеслами в игровой форме.
- 10 занятие. Мероприятие «Жить – с книгой дружить». Экскурсия в библиотеку. Знакомство с библиотечным фондом. Литературная викторина.
- 11 занятие. Устный журнал «Пословица всем углам помощница». Презентация «Пословицы в картинках». Обсуждение пословиц, их значения. Задание: собери пословицу.
- 12 занятие. Путешествие по океану орфографических знаний. Игра-путешествие. Задания на знание орфографии в игровой форме.
- 13 занятие. Конкурс кроссвордов. Отгадывание и составление кроссвордов с использованием справочной литературы, энциклопедий.
- 14 занятие. Профессии моих родителей. Мини-проект.
- 15 занятие. Мой город. Мини-проект.
- 16 занятие. Игра «В гостях у Феи сказочного леса». Чтение-обсуждение отрывков из сказок. Загадки о сказочных героях. Литературный кроссворд по сказкам.
- 17 занятие. Конкурсная программа «Отгадай-ка!». Отгадывание ребусов и шарад.
- 18 занятие. Путешествие в сказочную страну. Игра-путешествие по карте (маршрутному листу). Сочинение сказок.
- 19 занятие. КВН по сказкам Г.Х. Андерсена. Загадки. Чтение отрывков из сказок, определение названия по отрывку из сказки. Определение названия произведения по иллюстрации к нему.
- 20 занятие. Игра «В День святого Валентина». Веселые игры и конкурсы.
- 21 занятие. Игра «Автомобильная страна». Знакомство с историей появления транспорта. Просмотр презентации. Викторина о транспортных средствах.
- 22 занятие. Турнир Шерлоков Холмсов. Интеллектуальная игра.
- 23 занятие. Игра-соревнование «Мамин праздник». Командное соревнование.
- 24 занятие. «Турнир смекалистых». Интеллектуальная игра.
- 25 занятие. Конкурс «Смекай, считай, отгадывай». Математические задания и загадки. Задачи на внимание.
- 26 занятие. Час занимательной математики. Конструирование из геометрических фигур. Задания на внимание и логику. Лабиринты. Раскрашивание картинок по цифрам и вычислительным действиям.
- 27 занятие. Игра-путешествие «Необитаемые острова» (ко Дню смеха). Занимательные веселые конкурсы. Путешествие по станциям.
- 28 занятие. Игровая программа «Летим в космос». Знания о космосе и космонавтике. Презентация о космосе. Загадки. Кроссворд.
- 29 занятие. КВН «Во саду ли, в огороде». Задания и загадки об овощах и ягодах. Рисование.
- 30 занятие. Час игры «Путешествие во времени». Презентация. Викторина.
- 31 занятие. Викторина «Удивительные превращения». Занимательные задания на развитие логического мышления.
- 32 занятие. Конкурс рисунков «Этот День Победы!». Выражение своих мыслей и чувств посредством рисунка. Защита рисунков детьми.
- 33 занятие. Весёлая викторина о профессиях. Задания в стихах, ребусы. Рисование людей различных профессий.
- 34 занятие. Итоговое занятие «Летний карнавал». Конкурсы, задания на тему «Лето». Награждение активных кружковцев. Диагностика познавательных процессов младших школьников.



## Основные разделы программы. 3 класс

1. Правила поведения в школе (1 час).
2. Правила дорожного движения (1 час).
3. Природа вокруг нас (6 часов).
4. Логика, задания на внимание (3 часа).
5. Познавательные игры и занятия (7 часов).
6. Интеллектуальные игры (5 часов).
7. Занимательная математика и геометрия (4 часа).
8. Литературные викторины и конкурсы (3 часа).
9. Занимательная грамматика (2 часа).
- 10 Проектная деятельность (2 часа).

### Содержание занятий.

*1 занятие.* Игра «Моя любимая школа» (ко Дню знаний). Загадки о школе. Игра «Собери пословицы о школе». Кроссворд на школьную тематику.

*2 занятие.* Игра «Мы – пешеходы, мы - пассажиры». Интеллектуально-познавательная игра.

*3 занятие.* Шарады. Ребусы. Анаграммы. Обучение разгадыванию шарад и составлению анаграмм.

*4 занятие.* «Забытая старина, традиции, ремёсла, мастера». Турнир знатоков.

*5 занятие.* Страна Словария. Веселые конкурсы на знание русского языка.

*6 занятие.* Игра «Юный эколог». Интеллектуальная игра по станциям и маршрутному листу.

*7 занятие.* История моей фамилии. Мини-проект.

*8 занятие.* Конкурс рисунков «Нет – загрязнению планеты!» Защита рисунков.

*9 занятие.* Веселая познавательная игра «На ошибках учатся».

*10 занятие.* Мероприятие « Книга – лучший друг». Экскурсия в библиотеку. Загадки. Литературный кроссворд. Ремонт книг.

*11 занятие.* Познавательная игра «Пословицы в картинках». Распознавание пословиц по картинкам к ним

*12 занятие.* Познавательная игра «По страницам любимых книг». Чему нас учат книги. Замысел произведения. Распознавание произведений по иллюстрациям к ним.

*13 занятие.* Составление кроссвордов на тему «Животный и растительный мир лесов». Закрепление умения составлять кроссворды, добывать информацию из различных источников, включая интернет-ресурсы.

*14 занятие.* Познавательная игра «В мире цифр». Знакомство с историей появления цифр. Римские цифры. Загадки о цифрах. Раскрашивание рисунка по цифрам и вычислительным действиям.

*15 занятие.* Викторина «Занимательная геометрия». Загадки о геометрических фигурах и телах.

*16 занятие.* Природа вокруг нас. Занятие «Лес – наше богатство». Просмотр презентации. Загадки о лесе. Кроссворд. Определение птиц по их голосам.

*17 занятие.* Конкурсная программа «Играй, смекай, угадывай!». Занимательные задания по русскому языку.

*18 занятие.* Литературная игра по творчеству Шарля Перро. Игра-презентация.

*19 занятие.* Игра «Там на неведомых дорожках». Литературная игра по станциям.

*20 занятие.* История появления денег. Тематическое занятие. Презентация. Загадки о деньгах из детских литературных произведений.

*21 занятие.* Викторина «Мир, в котором мы живем». Загадки и вопросы по программе «Окружающий мир».

*22 занятие.* Турнир Юных Эрудитов. Интеллектуальная игра.

*23 занятие.* Игра-соревнование «Умники и умницы». Интеллектуальная игра.

*24 занятие.* «Турнир смекалистых». Интеллектуальная игра.

*25 занятие.* Конкурс «Её величество – МАТЕМАТИКА». Математические задачи, задачи на логику, внимание.

*26 занятие.* Час занимательной математики. Занимательные задачи по математике.

*27 занятие.* Игра-путешествие «На глубине океана». Познавательная игра-презентация о животных морей и океанов.

*28занятие.* Путешествие в космос. Мини-проект.  
*29занятие.* Викторина «Удивительные деревья». Викторина на выявление и закрепление знаний о деревьях и кустарниках.  
*30занятие.* Игра-путешествие «История появления транспорта». Просмотр презентации по теме. Загадки. Кроссворд по теме.  
*31занятие.* Аукцион знаний. Интеллектуальная игра.  
*32занятие.* История родного города. Экскурсия в краеведческий музей.  
*33занятие.* Познавательная игра «Профессии от А до Я». Знакомство с профессиями. Встречи с людьми разных профессий. Загадки, ребусы. Игра «Доскажи словечко»  
*34занятие.* Итоговое занятие кружка «Юный эрудит». Диагностика познавательных процессов младших школьников. Награждение за активное участие в работе кружка, за участие в интеллектуальных конкурсах.

### **Основные разделы программы. 4класс**

1. Правила поведения в школе (1час).
2. Правила дорожного движения (1час).
3. Природа вокруг нас (3часа).
4. Логика, задания на внимание (3часа).
5. Познавательные игры (3часа).
6. Интеллектуальные игры (3часа).
7. Занимательная математика и геометрия (5 часов).
8. Литературные конкурсы и викторины (4часа).
9. Занимательная грамматика (7часов).
10. Проектная деятельность (3часа).
11. Итоговое занятие кружка (1час).

### **Содержание занятий**

*1занятие.* Организационное занятие. Ситуационные упражнения «Я в школе». План работы на год. Цели и задачи программы на год. Веселая игра на закрепление знаний о правилах поведения в школе.  
*2занятие.* Игра «Внимание: дорога!». Интеллектуальная игра на закрепление знаний о ПДД.  
*3занятие.* Игра «Продолжи логическую цепочку». Задания в стихах.  
*4занятие.* «Забытые профессии». Познавательная игра. Просмотр презентации. Обсуждение. Викторина.  
*5занятие.* Словесные раскопки. История возникновения слов.  
*6занятие.* «Занимательная геометрия». Интеллектуальная игра. Загадки. Ребусы. Конструирование из геометрических фигур.  
*7занятие.* В гостях у любимой книги. Экскурсия в библиотеку. Викторина по знаниям детской литературы.  
*8занятие.* Конкурс рисунков «Моя планета». Рисунки на экологическую тематику.  
*9занятие.* Шарады. Ребусы. Составление анаграмм.  
*10занятие.* Турнир смекалистых. Интеллектуальная игра на знание математики, русского языка.  
*11занятие.* Как они пишутся? Знакомство и работа с орфографическими словарями.  
*12занятие.* Шкатулка с богатствами русского языка. Познавательная игра.  
*13занятие.* Литературный кроссворд. Разгадывание и составление кроссворда с использованием дополнительных источников информации.  
*14занятие.* Математические головоломки. Интеллектуальная игра.  
*15занятие.* «Сочини математическую сказку». Творческий конкурс.  
*16занятие.* Эти забавные животные. Познавательная игра. Конкурсы.  
*17занятие.* Игра на внимание «Вставь нужное слово». Задания на внимание.  
*18занятие.* Литературная игра «Путешествие в мир детской литературы». Игра по станциям. Загадки, задания, рисунки, кроссворд, музыкальные задания.  
*19занятие.* Можно ли сломать язык? Знакомство и работа со словарем С.И.Ожегова.  
*20занятие.* «В космическом пространстве». Просмотр видеоматериалов. Обсуждение. Викторина.  
*21занятие.* Весёлая геометрия. Задания в стихах.  
*22занятие.* Загадки природы. Викторина.  
*23занятие.* Потерянное слово. Игра на внимание.

- 24занятие. Веселый диктант на внимание.  
 25занятие. Математические загадки. Задачи в стихах, задачи-шутки.  
 26занятие. «По следам событий». Сочинения-миниатюры  
 27занятие. «Моя родословная». Мини-проект.  
 28занятие. «Космос сегодня». Мини-проект.  
 29занятие. «Мир вокруг нас». Викторина на знание окружающего мира.  
 30занятие. «Кто лучше знает падежи?». Интеллектуальная игра.  
 31занятие. «Рождается внезапная строка». Речетворческий тренинг.  
 32занятие. «Мои знаменитые земляки». Мини-проект.  
 33занятие. «Умники и умницы». Интеллектуальная игра. Тема «Великая Отечественная война»  
 34занятие. Итоговое занятие кружка. Диагностика познавательных процессов младших школьников.  
 Награждение детей за участие в интеллектуальных конкурсах, проектной деятельности.

### Тематическое планирование.

#### 1 класс

№	Наименование разделов программы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Правила поведения в школе.	1	-	1
2	Правила дорожного движения.	1	-	1
3	Природа вокруг нас.	6	0,5	5,5
4	Логика, задания на внимание.	4	-	4
5	Познавательные игры и занятия.	9	1	8
6	Интеллектуальные игры.	2	-	2
7	Занимательная математика и геометрия.	3	-	3
8	Литературные викторины и конкурсы.	5	-	5
9	Проектная деятельность.	2	0,5	1,5
Итого часов:		33	2	31

#### 2 класс

№	Наименование разделов программы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Правила поведения в школе.	1	-	1
2	Правила дорожного движения.	1	0,5	0,5
3	Природа вокруг нас.	3	-	3
4	Логика, задания на внимание	4	-	4
5	Познавательные игры и задания.	9	-	9
6	Интеллектуальные игры.	3	-	3
7	Занимательная математика и геометрия.	2	-	2
8	Литературные викторины и конкурсы.	4	-	4
9	Занимательная грамматика.	5	-	5
10	Проектная деятельность.	2	0,5	1,5
Итого часов:		34	1	33

#### 3 класс

№	Наименование разделов программы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Правила поведения в школе.	1	-	1
2	Правила дорожного движения.	1	-	1
3	Природа вокруг нас.	6	0,5	5,5
4	Логика, задания на внимание.	3	-	3
5	Познавательные игры и занятия.	7	-	7

6	Интеллектуальные игры.	5	-	5
7	Занимательная математика и геометрия.	4	0,5	3,5
8	Литературные викторины и конкурсы.	3	-	3
9	Занимательная грамматика.	2	-	2
10	Проектная деятельность	2	-	2
Итого часов:		34	1	33

#### 4 класс

№	Наименование разделов программы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Правила поведения в школе.	1	-	1
2	Правила дорожного движения.	1	0,5	0,5
3	Природа вокруг нас.	3	-	3
4	Логика, задания на внимание.	3	-	3
5	Познавательные игры.	3	-	3
6	Интеллектуальные игры.	3	-	3
7	Занимательная математика и геометрия.	5	-	5
8	Литературные конкурсы и викторины.	4	-	4
9	Занимательная грамматика.	7	0,5	6,5
10	Проектная деятельность	3	-	3
11	Итоговое занятие кружка	1	1	-
Итого часов:		34	2	32

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

#### 1. Программно-нормативное обеспечение

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 373 от 06.10.2009 г.

-Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ.

#### 2. Методические пособия для учителя

- 17) Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010.- 223 с. – (Стандарты второго поколения).
- 18) Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе: система заданий. В 2-х ч./ М.Ю.Демидова; под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – ( стандарты второго поколения).
- 19) Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ А.Г.Асмолов; под ред. А.Г.Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. – (Стандарты второго поколения).
- 20) Нежинская О.Ю. Занимательные материалы для развития логического мышления. Волгоград. 2004г.
- 21) Никольская И.Л. Гимнастика для ума. Москва, «Экзамен», 2009г.
- 22) Рындина Н.Д. Мир логики. Развивающие занятия для начальной школы. Ростов-наДону.2008г.
- 23) Холодова О.А. Юным умникам и умницам, пособия для учащихся. Москва. «Рост», 2011г.
- 24) Примерные программы внеурочной деятельности. Стандарты второго поколения. М., Просвещение, 2010 г.
11. Проектные задачи в начальной школе. Стандарты второго поколения. М., Просвещение, 2010 г.

#### 3. Техническое обеспечение

-компьютер

-проектор  
- интерактивная доска

Приложение № 1  
**Календарно-тематическое планирование**  
**1 класс**

№	Тема по программе	Цели	Дата
1.	Игра «Мы - школьники» (ко Дню знаний).	-расширить кругозор младших школьников; -учить работать в группе	
2.	Игра «Дети и дорога».	-формирование знаний детей по правилам дорожного движения, - учить работать в группе	
3.	Викторина «В мире насекомых».	-развивать познавательную активность, -формирование логического мышления	
4.	Игра «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»	-совершенствовать знания о цветах, -формировать любознательность	
5.	Конкурс загадок об осени.	-развивать у детей быстроту мышления, смекалку, - систематизировать наблюдения в природе	
6.	Конкурс загадок о природе. Поделка из природных материалов.	-развивать у учащихся интеллектуальные способности, -систематизировать наблюдения в природе	
7.	Игра «Волшебные слова».	-вспомнить о пользе вежливых слов, -учить быть вежливыми в различных ситуациях, -развивать познавательную активность	
8.	Вода. Значение воды. Игра «Водой не разольёшь».	-расширять кругозор, - способствовать обогащению словарного запаса детей	
9.	Как жили наши бабушки. Экскурсия в краеведческий музей.	-формировать познавательную активность детей, - познакомить с историей родного города	
10.	Игровое занятие «Сказка – ложь, да в ней намек...»	-прививать интерес к чтению сказок, -формировать потребность регулярного чтения книг, - расширять кругозор детей.	
11.	Игра «Доскажи словечко».	-способствовать обогащению словарного запаса детей, - прививать интерес к устному народному творчеству	
12.	Мой домашний любимец. Мини-проект.	-формировать умение определять, какая нужна информация, -отбирать необходимые источники информации, классифицировать её, -учить работе в группах	
13.	Логика. Решение кроссвордов.	-учить разгадывать кроссворды, -развивать логическое мышление, -способствовать обогащению словаря младших школьников	
14.	Моя коллекция. Мини-проект.	-учить определять, какая нужна информация, -отбирать необходимые источники информации, классифицировать её, -обучение работе в группах	

15.	Игра «Геометрический конструктор»	-развивать творческие способности у учащихся, -формирование умения конструирования фигурки животных из геометрических фигур	
16.	Ребусы.	-развивать у детей сообразительность, -учить разгадывать ребусы	
17.	Конкурс «Самый смекалистый»	-способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления, - учить разгадывать ребусы, -воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи	
18.	Животный мир Пустыни. Просмотр презентации. Викторина.	-формирование познавательной активности, -расширение кругозора, -развитие памяти и внимания	
19.	Игра «Путешествие в страну Сказка»	-вспомнить некоторые сказки по их отрывкам, -побуждать к чтению народных и авторских сказок, -развивать любознательность	
20.	Познавательная игра «Все работы хороши – выбирай на вкус».	-способствовать расширению кругозора детей о мире профессий, -учить работать в группах, -развитие устной речи	
21.	Игра «Буква потерялась»	-способствовать расширению кругозора детей, -прививать любовь к родному языку, -систематизировать знания, полученные на уроках письма	
22.	Игра «Что изменилось?»	-развивать внимание, наблюдательность, - формировать логическое мышление	
23.	Видеовикторина «Природа родного края»	-развивать сообразительность, логическое мышление, смекалку, -воспитывать любовь к природе	
24.	Просмотр презентации «Из глубины веков»	-развивать познавательную активность, любознательность, -расширять кругозор детей	
25.	Математика – царица наук. Викторина.	-развивать интерес к точным наукам, -формирование логического мышления	
26.	Математические лабиринты.	-прививать любовь к точным наукам, -закрепление навыка устного счета	
27.	Викторина «В мире животных».	-углублять знания детей о животном мире, - развивать воображение, память, речь	
28.	Игра-путешествие «Полет на Марс».	-формирование представлений о космосе и космонавтике, -развитие любознательности, -расширение кругозора учащихся	
29.	Просмотр видеоматериалов «Животные водоемов». Кроссворд.	-развивать познавательную активность, - воспитывать любовь к природе и охране окружающей среды	
30.	Тематическое занятие. История появления часов.	-расширять представление детей о времени, - развивать воображение, фантазию	
31.	Видеовикторина «Времена года».	-способствовать расширению кругозора детей, -развивать память, мышление, речь	
32.	Беседа «День Победы». Конкурс рисунков «Мы за мир!»	-воспитывать чувство патриотизма, -развивать творческие способности, -формирование умения выражать свои мысли и чувства в рисунке	

33	Игровое занятие «Ура, каникулы!»	-развивать коллективизм, дружелюбие, - формировать сообразительность, смекалку, -диагностика познавательных процессов младших школьников	
----	----------------------------------	--	--

## 2 класс

№	Тема по программе	Цели	Дата
1.	Игра «Счастливый случай» (ко Дню знаний).	-расширить кругозор младших школьников, -учить работать в группе.	
2.	Игра «Светофорик».	-обобщить и систематизировать знания детей по правилам дорожного движения	
3.	Весёлая викторина «Самый, самая, самое».	-формировать познавательную активность, -развивать логическое мышление.	
4.	Мероприятие «Праздник красок».	-совершенствовать знания о цветах палитры, - воспитывать любовь к устному народному творчеству	
5.	Занимательная грамматика	-развивать у детей быстроту мышления, смекалку, -прививать любовь к родному языку	
6.	Игра «Экологическое ассорти».	-развивать у учащихся интеллектуальные способности, -систематизировать наблюдения в природе, -прививать экологическую культуру	
7.	Чтобы радость людям дарить, нужно добрым и вежливым быть.	-вспомнить о пользе вежливых слов, -расширять словарный запас детей, -прививать культуру речи	
8.	Игровая программа «Давайте поиграем»!	-развивать у детей быстроту мышления, речь, -способствовать обогащению словарного запаса учащихся	
9.	Познавательная игра «Короб чудес».	-развивать познавательную активность детей, - познакомить с народными ремёслами	
10.	Мероприятие « Жить – с книгою дружить».	-развивать интерес к чтению, -формировать потребность регулярного чтения книг, - расширять кругозор детей	
11.	Устный журнал «Пословица всем углам помощница».	-способствовать обогащению словарного запаса детей, - прививать любовь к устному народному творчеству	
12.	Путешествие по океану орфографических знаний.	-воспитывать уважение и любовь к родному языку, -закрепление изученных орфограмм, - развивать речь, воображение	
13.	Конкурс кроссвордов.	-учить разгадывать кроссворды, -развивать логическое мышление, -способствовать обогащению словаря младших школьников	
14.	Профессии моих родителей. Мини-проект.	-формировать умение определять, какая нужна информация, -отбирать необходимые источники информации, классифицировать её, -учить работе в группах, оформлению и предоставлению информации	

15.	Мой город. Мини-проект.	-формировать умение определять, какая нужна информация, -отбирать необходимые источники информации, классифицировать её, -учить работе в группах, -учить оформлению и предоставлению информации	
16.	Игра «В гостях у Феи сказочного леса».	-развивать у детей сообразительность, фантазию, воображение, -прививать чувство товарищества и взаимопомощи	
17.	Конкурсная программа «Отгадайка!»	-способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления, -учить разгадывать ребусы, -воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи.	
18.	Путешествие в сказочную страну.	- вспомнить некоторые сказки по их отрывкам, - развивать воображение, творчество, смекалку, память	
19.	КВН по сказкам Г.Х. Андерсена.	-вспомнить некоторые сказки по их отрывкам, -развивать память, речь, мышление, - побуждать к чтению народных и авторских сказок	
20.	Игра «В День святого Валентина».	-способствовать расширению кругозора детей, -развивать культуру устной речи	
21.	Игра «Автомобильная страна».	-способствовать расширению кругозора детей, -формировать познавательный интерес	
22.	Турнир Шерлоков Холмсов.	-развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление	
23.	Игра-соревнование «Мамин праздник».	-развивать сообразительность, логическое мышление, смекалку, - воспитывать чувство товарищества	
24.	«Турнир смекалистых».	-развивать наблюдательность, внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, -воспитывать чувство товарищества	
25.	Конкурс «Смекай, считай, отгадывай».	-развивать интерес к точным наукам, -развивать память, речь, мышление, воображение	
26.	Час занимательной математики.	-прививать интерес к точным наукам, -развивать логическое мышление, внимание	
27.	Игра-путешествие «Необитаемые острова» (ко Дню смеха).	-углублять знания детей о растительном и животном мире, - развивать воображение, память, чувство юмора	
28.	Игровая программа «Летим в космос».	-расширить знания детей о космонавтике, -развивать познавательную активность	
29.	КВН «Во саду ли, в огороде».	-развивать интерес к садово-огородному делу, -развитие устной речи, чувства юмора, - воспитывать любовь к природе	



30.	Час игры «Путешествие во времени».	-расширять представление детей о времени, - развивать воображение, фантазию	
31.	Викторина «Удивительные превращения».	-способствовать расширению кругозора детей, -развивать логическое мышление	
32.	Конкурс рисунков «Этот День Победы!»	-воспитывать чувство патриотизма, -развивать творческие способности, -учить детей выражать свои мысли и чувства посредством рисунка, -формировать умение защищать свой рисунок или проект	
33	Весёлая викторина о профессиях.	-развивать внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, -способствовать подготовке к выбору профессии	
34.	Итоговое занятие «Летний карнавал». Диагностика познавательных процессов младших школьников	-способствовать сплочению детского коллектива, -развитие мышления, воображения, -диагностика познавательных процессов младших школьников	

### 3 класс

№	Тема по программе	Цели	Дата
1.	Игра «Моя любимая школа» (ко Дню знаний).	-расширить кругозор младших школьников, -прививать любовь к знаниям, -формирование культуры поведения ученика	
2.	Игра «Мы – пешеходы, мы - пассажиры».	-закрепить знания детей по правилам дорожного движения, -развивать речь, внимание	
3.	Шарады. Ребусы. Анаграммы.	-развивать познавательную активность, логическое мышление, внимание	
4.	«Забытая старина, традиции, ремёсла, мастера». Турнир знатоков.	-прививать любовь к народным традициям, -расширять знания о старинных ремеслах	
5.	Страна Словария.	-знакомство со словарями, -прививать любовь к родному языку	
6.	Игра «Юный эколог».	-развивать у учащихся интеллект, -систематизировать наблюдения в природе, - прививать экологические знания и культуру	
7.	История моей фамилии. Мини-проект.	-формирование умения получать информацию из интернет-источников, -учить сортировать и обрабатывать полученную информацию, оформлять и предоставлять полученную информацию	
8.	Конкурс рисунков «Нет – загрязнению планеты!» Защита рисунков.	-формирование экологических знаний и экологической культуры, -расширение кругозора	
9.	Веселая познавательная игра «На ошибках учатся».	-развивать познавательную активность детей, -формирование общеучебных знаний и умений, -учить детей не бояться сделать ошибку, исправлять ошибки	

10.	Мероприятие « Книга – лучший друг».	-развивать интерес к чтению, -формировать потребность регулярного чтения книг, -расширять кругозор детей	
11.	Познавательная игра «Пословицы в картинках»	-способствовать обогащению словарного запаса детей, - прививать любовь к устному народному творчеству	
12.	Познавательная игра «По страницам любимых книг»	-воспитывать уважение и любовь к родному языку, - развивать речь, воображение, -формирование познавательного интереса	
13.	Составление кроссвордов на тему «Животный и растительный мир лесов»	-учить составлять кроссворды, - развивать логическое мышление, - способствовать обогащению словаря	
14.	Познавательная игра «В мире цифр».	-прививать интерес к точным наукам, -развивать интеллектуальные способности	
15.	Викторина «Занимательная геометрия».	-прививать интерес к точным наукам, -расширять кругозор детей	
16.	Природа вокруг нас. Занятие «Лес – наше богатство».	-развивать у детей любовь к природе, -формировать экологические знания, -прививать чувство ответственности за сохранность природных богатств	
17.	Конкурсная программа «Играй, смекай, угадывай!»	-способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления, - учить разгадывать ребусы, - воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи	
18.	Литературная игра по творчеству Шарля Перро.	-прививать любовь к литературе, -развивать психические процессы (память, внимание, мышление, речь)	
19.	Игра «Там, на неведомых дорожках»	-вспомнить некоторые сказки по их отрывкам, - побуждать к чтению народных и авторских сказок, -расширять словарный запас, прививать культуру речи	
20.	История появления денег. Тематическое занятие.	-способствовать расширению кругозора детей, -развивать познавательную активность	
21.	Викторина «Мир, в котором мы живем»	-способствовать расширению кругозора детей, -актуализация знаний по предмету «Окружающий мир»	
22.	Турнир Юных Эрудитов.	-развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление, -формировать познавательную активность	
23.	Игра-соревнование «Умники и умницы».	-развивать сообразительность, логическое мышление, смекалку, -развивать устную речь, -воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи	
24.	«Турнир смекалистых».	-развивать наблюдательность, внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку,	

		-развивать устную речь, - воспитывать чувство товарищества	
25.	Конкурс «Её величество – математика».	-прививать интерес к точным наукам, -формирование общеучебных умений и навыков, -развивать речь, внимание, мышления, воображение	
26.	Час занимательной математики.	-прививать интерес к точным наукам, - развивать наблюдательность, внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, -развивать устную речь	
27.	Игра-путешествие «На глубине океана»	-углублять знания детей о растительном и животном мире океанов и морей, - развитие познавательной активности, -формирование любви к природе	
28.	Путешествие в космос. Мини-проект.	-расширить знания детей о космонавтике, -учить добывать знания из источников информации, систематизировать полученные знания, -учить оформлять полученную информацию	
29.	Викторина «Удивительные деревья»	-воспитывать любовь к природе и охране окружающей среды, -расширение представлений об окружающем мире, -формирование познавательного интереса	
30.	Игра-путешествие «История появления транспорта»	-расширять представление детей о времени, -формирование познавательной активности, -развитие устной речи	
31.	Аукцион знаний. Интеллектуальная игра.	-способствовать расширению кругозора детей, -развивать психические процессы (память, внимание, мышление)	
32.	История родного города. Экскурсия в краеведческий музей.	-расширение знаний об истории города, известных людях города, -развитие познавательного интереса, - формирование патриотизма	
33	Познавательная игра «Профессии от А до Я».	-развивать внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, - прививать интерес к выбору профессии	
34.	Итоговое занятие кружка «Юный эрудит».	-способствовать сплочению детского коллектива, -подвести итоги работы кружка за год, -диагностика познавательных процессов младших школьников	

#### 4 класс

№	Тема по программе	Цели	Дата
1.	Организационное занятие. Ситуационные упражнения в стихах «Я в школе».	-расширить кругозор младших школьников, - прививать любовь к знаниям, -формирование культуры поведения школьника	
2.	Игра «Внимание: дорога!».	-закрепить знания детей по правилам дорожного движения,	

		-развивать устную речь, -формировать познавательную активность	
3.	Игра «Продолжи логическую цепочку»	-развивать познавательную активность, логическое мышление	
4.	«Забывшие профессии». Познавательная игра.	-прививать любовь к народным традициям, -расширять знания о старинных ремеслах, -формировать познавательный интерес, -приобщать к самостоятельному поиску нужной информации	
5.	Словесные раскопки. История возникновения слов.	-познакомить учащихся со словарями, учить с ними работать, -учить находить необходимую информацию в сети интернет, -прививать любовь к родному языку	
6.	«Занимательная геометрия». Интеллектуальная игра.	-развивать у учащихся интеллектуальные способности, -систематизировать знания по начальной геометрии	
7.	В гостях у любимой книги. Экскурсия в библиотеку.	-формировать потребность регулярного чтения книг, -расширять кругозор детей, -учить находить необходимую информацию в книгах	
8.	Конкурс рисунков «Моя планета».	-формирование экологических знаний и экологической культуры, -учить отображать в рисунке полученные знания, -учить высказывать собственные эмоциональные переживания, -развивать умение защищать свой рисунок, проект	
9.	Шарады. Ребусы. Составление анаграмм.	-развивать познавательную активность детей, -учить составлять ребусы, анаграммы	
10.	Турнир смекалистых.	-развивать интерес к наукам, -формировать потребность регулярного чтения книг, -расширять кругозор детей	
11.	Как они пишутся? Знакомство с орфографическими словарями.	-способствовать обогащению словарного запаса детей, -прививать любовь к русскому языку, -учить работать с источниками информации	
12.	Шкатулка с богатствами русского языка. Познавательная игра.	-воспитывать уважение и любовь к родному языку, -развивать речь, воображение, -формировать познавательную активность	
13.	Литературный кроссворд.	-учить составлять кроссворды, -развивать логическое мышление, -способствовать обогащению словаря	
14.	Математические головоломки.	-прививать интерес к точным наукам, -развивать интеллектуальные способности	
15.	«Сочини математическую сказку». Творческий конкурс.	-прививать интерес к точным наукам, -развивать творческое мышление и воображение	
16.	Эти забавные животные. Познавательная игра.	-развивать у детей любовь к природе, -прививать чувство ответственности за сохранность животного мира, -расширять знания о животных, -формировать познавательную активность	

17.	Игра на внимание «Вставь нужное слово».	-способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления	
18.	Литературная игра «Путешествие в мир детской литературы».	-прививать любовь к литературе, - развивать психические процессы (память, внимание, мышление, воображение)	
19.	Можно ли сломать язык? Знакомство со словарем С.И.Ожегова	-прививать любовь к родному языку, -расширять кругозор учащихся, -обогащать их словарный запас	
20.	«В космическом пространстве». Просмотр видеоматериалов.	-способствовать расширению кругозора детей в области космоса и космонавтики, -формирование познавательной активности, -развитие речи учащихся	
21.	Весёлая геометрия. Задания в стихах.	-способствовать расширению кругозора детей, - актуализация знаний по начальной геометрии	
22.	Загадки природы. Викторина.	-развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление, -формировать познавательную активность	
23.	Потерянное слово. Игра.	-развивать сообразительность, логическое мышление, внимание, -развивать устную и письменную речь, - воспитывать чувство товарищества	
24.	Веселый диктант на внимание.	-развивать внимание, сообразительность, логическое мышление, -формировать любовь к родному языку	
25.	Математические загадки.	-учить устанавливать причинно-следственные связи, -формирование логического мышления, -развивать интерес к точным наукам	
26.	«По следам событий». Сочинения-миниатюры	-учить устанавливать причинно-следственные связи, -развивать письменную речь, -формирование любви к родному языку	
27.	Моя родословная. Мини-проект.	-учить составлять план выполнения задач, -решать проблемы творческого характера, -учить умению работать с носителями информации	
28.	«Космос сегодня». Мини-проект.	-расширить знания детей о космонавтике, -учить добывать знания из источников информации, -учить систематизировать полученные знания, правильно их оформлять, -формировать умение защищать свой проект	
29.	«Мир вокруг нас». Викторина.	-воспитывать любовь к природе и охране окружающей среды, -развивать устную речь, -актуализация знаний об охране окружающей среды	
30.	«Кто лучше знает падежи?». Интеллектуальная игра.	-формирование познавательной активности, - развитие психических процессов, -прививать общеучебные умения и навыки, -формирование интереса к изучению русского языка	
31.	«Рождается внезапная строка». Речетворческий тренинг.	-способствовать развитию устной и письменной речи учащихся,	

		- развивать психические процессы (память, внимание, мышление)	
32.	«Мои знаменитые земляки». Мини-проект.	-расширение знаний об истории города, известных людях города, - учить добывать знания из источников информации, -учить систематизировать полученные знания, правильно их оформлять, -формировать умение защищать свой проект	
33	«Умники и умницы». Интеллектуальная игра	-развивать внимание, сообразительность, логическое мышление, смекалку, -развивать чувство товарищества и взаимопомощи	
34.	Итоговое занятие кружка.	-подвести итоги работы кружка за год, -награждение активистов, -диагностика познавательных процессов младших школьников	

## Приложение № 2

### Диагностика познавательных процессов младших школьников Внимание

#### 1. Методика "Изучение переключения внимания"

Цель: изучение и оценка способности к переключению внимания.

Оборудование: таблица с числами черного и красного цветов от 1 до 12, написанными не по порядку; секундомер.

Порядок исследования. По сигналу исследователя испытуемый должен назвать и показать числа : а) черного цвета от 1 до 12; б) красного цвета от 12 до 1; в) черного цвета в возрастающем порядке, а красного - в убывающем (например, 1 - черная, 12 - красная, 2 - черная, 11 - красная и т.д.). Время опыта фиксируется с помощью секундомера.

Обработка и анализ результатов. Разность между временем, необходимым для завершения последнего задания, и суммой времени, затраченного на работу над первым и вторым, будет тем временем, которое испытуемый расходует на переключение внимания при переходе от одной деятельности к другой.

#### 2. Оценка устойчивости внимания методом корректурной пробы

Цель: исследование устойчивости внимания учащихся.

Оборудование: стандартный бланк теста «Корректурная проба», секундомер.

Порядок исследования. Исследование необходимо проводить индивидуально. Начинать нужно убедившись, что у испытуемого есть желание выполнять задание. При этом у него не должно создаваться впечатление, что его экзаменуют. Испытуемый должен сидеть за столом в удобной для выполнения данного задания позе. Экзаменатор выдает ему бланк «Корректурной пробы» и разъясняет суть по следующей инструкции: «На бланке напечатаны буквы русского алфавита. Последовательно рассматривая каждую строчку, отыскивай буквы «к» и «р» и зачеркивай их. Задание нужно выполнить быстро и точно». Испытуемый начинает работать по команде экспериментатора. Через десять минут отмечается последняя рассмотренная буква.

Обработка и анализ результатов. Сверяются результаты в корректурном бланке испытуемого с программой - ключом к тесту. Подсчитываются общее количество просмотренных за десять минут букв, количество правильно вычеркнутых за время работы букв, количество букв, которые необходимо было вычеркнуть. Рассчитывается продуктивность внимания, равная количеству просмотренных за десять минут букв и точность, вычисленная по формуле

$K = m/n \times 100\%$ , где  $K$  - точность,  $n$  - количество букв, которые необходимо было вычеркнуть,  $m$  - количество правильно вычеркнутых во время работы букв.

#### 3. Исследование особенностей распределения внимания

(методика Т.Е. Рыбакова)

Оборудование: бланк, состоящий из чередующихся кружков и крестов (на каждой строчке семь кружков и пять крестов, всего 42 кружка и 30 крестов), секундомер.

Порядок исследования. Испытуемому предъявляют бланк и просят считать вслух, не останавливаясь (без помощи пальца), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

Обработка и анализ результатов. Экспериментатор замечает время, которое требуется испытуемому на весь подсчет элементов, фиксирует все остановки испытуемого и те моменты, когда он начинает сбиваться со счета. Сопоставление количества остановок, количества ошибок и порядкового номера элемента, с которого испытуемый начинает сбиваться со счета, позволит сделать вывод об уровне распределения внимания у испытуемого.

### Память

#### 1. Методика «Определение типа памяти»

Цель: определение преобладающего типа памяти.

Оборудование: четыре ряда слов, записанных на отдельных карточках; секундомер.

Для запоминания на слух: машина, яблоко, карандаш, весна, лампа, лес, дождь, цветок, кастрюля, попугай.

Для запоминания при зрительном восприятии: самолет, груша, ручка, зима, свеча, поле, молния, орех, сковородка, утка.

Для запоминания при моторно-слуховом восприятии: пароход, слива, линейка, лето, абажур, река, гром, ягода, тарелка, гусь.

Для запоминания при комбинированном восприятии: поезд, вишня, тетрадь, осень, торшер, поляна, гроза, гриб, чашка, курица.

Порядок исследования. Ученику сообщают, что ему будет прочитан ряд слов, которые он должен постараться запомнить и по команде экспериментатора записать.

Читается первый ряд слов. Интервал между словами при чтении - 3 секунды; записывать их ученик должен после 10-секундного перерыва после окончания чтения всего ряда; затем отдых 10 минут.

Предложите ученику про себя прочитать слова второго ряда, которые экспонируются в течение одной минуты, и записать те, которые он сумел запомнить. Отдых 10 минут.

Экспериментатор читает ученику слова третьего ряда, а испытуемый шепотом повторяет каждое из них. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Экспериментатор показывает ученику слова четвертого ряда, читает их ему. Испытуемый повторяет каждое слово шепотом. Затем записывает на листке запомнившиеся слова. Отдых 10 минут.

Обработка и анализ результатов. О преобладающем типе памяти испытуемого можно сделать вывод, подсчитав коэффициент типа памяти (С).  $C = a/10$ , где  $a$  - количество правильно воспроизведенных слов. Тип памяти определяется по тому, в каком из рядов было большее воспроизведение слов. Чем ближе коэффициент типа памяти к единице, тем лучше развит у испытуемого данный тип памяти.

#### 2. Методика «Изучение логической и механической памяти»

Цель: исследование логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов.

Оборудование: два ряда слов (в первом ряду между словами существует смысловая связь, во втором ряду отсутствует), секундомер.

Первый ряд	Второй ряд
кукла – играть	жук - кресло
курица – яйцо	компас - клей
ножницы – резать	колокольчик - стрела
лошадь – сани	синица - сестра
книга – учитель	лейка - трамвай
бабочка - муха	ботинки - самовар
щетка - зубы	спичка - графин
снег - зима	шляпа - пчела
корова - молоко	рыба - пожар
лампа - вечер	пила - яичница

Порядок исследования. Ученику сообщают, что будут прочитаны пары слов, которые он должен запомнить.

Экспериментатор читает испытуемому десять пар слов первого ряда (интервал между парой - пять секунд). После десятисекундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом десять

секунд), а испытуемый записывает запомнившиеся слова правой половины ряда. Аналогичная работа проводится со словами второго ряда.

Обработка и анализ результатов. Результаты исследования заносятся в следующую таблицу.

Таблица 2. Объем смысловой и механической памяти

Объем смысловой памяти			Объем механической памяти		
Количество слов первого ряда (А)	Количество запомнившихся слов (В)	Коэффициент смысловой памяти $C=B/A$	Количество слов второго ряда (А)	Количество запомнившихся слов (В)	Коэффициент механической памяти $C=B/A$

### Мышление

#### 1. Методика "Простые аналогии"

Цель: исследование логичности и гибкости мышления. Оборудование: бланк, в котором напечатаны два ряда слов по образцу.

1. <u>Бежать</u> стоять	<u>Кричать</u> а) молчать, б) ползать, в) шуметь, г) звать, д) конюшня
2. <u>Паровоз</u> вагоны	<u>Конь</u> а) конюх, б) лошадь, в) овес, г) телега, д) конюшня
3. <u>Нога</u> сапог	<u>Глаза</u> а) голова, б) очки, в) слезы, г) зрение, д) нос
4. <u>Коровы</u> стадо	<u>Деревья</u> а) лес, б) овцы, в) охотник, г) стая, д) хищник
5. <u>Малина</u> ягода	<u>Математика</u> а) книга, б) стол, в) парта, г) тетради, д) мел
6. <u>Рожь</u> поле	<u>Яблоня</u> а) садовник, б) забор, в) яблоки, г) сад, д) листья
7. <u>Театр</u> зритель	<u>Библиотека</u> а) полки, б) книги, в) читатель, г) библиотекарь, д) сторож
8. <u>Пароход</u> пристань	<u>Поезд</u> а) рельсы, б) вокзал, в) земля, г) пассажир, д) шпалы
9. <u>Смородина</u> ягода	<u>Кастрюля</u> а) плита, б) суп, в) ложка, г) посуда, д) повар
10. <u>Болезнь</u> лечить	<u>Телевизор</u> а) включить, б) ставить, в) отремонтировать, г) квартира, д) мастер
11. <u>Дом</u> <u>этажи</u>	<u>Лестница</u> а) жители, б) ступеньки, в) каменный, г) большой, д) подъем

Порядок исследования. Ученик изучает пару слов, размещенных слева, устанавливая между ними логическую связь, а затем по аналогии строит пару справа, выбирая из предложенных нужное понятие. Если ученик не может понять, как это делается, одну пару слов можно разобрать вместе с ним.

Обработка и анализ результатов. О высоком уровне логики мышления свидетельствуют восемьдесят правильных ответов, о хорошем - 6-7 ответов, о достаточном - 4-5, о низком - менее чем 5.

#### 2. Методика «Исключение лишнего»

Цель: изучение способности к обобщению. Оборудование: листок с двенадцатью рядами слов типа:

1. Лампа, фонарь, солнце, свеча.
2. Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.
3. Собака, лошадь, корова, лось.
4. Стол, стул, пол, кровать.



5. Сладкий, горький, кислый, горячий.
6. Очки, глаза, нос, уши.
7. Трактор, комбайн, машина, сани.
8. Москва, Киев, Волга, Минск.
9. Шум, свист, гром, град.
10. Суп, кисель, кастрюля, картошка.
11. Береза, сосна, дуб, роза.
12. Абрикос, персик, помидор, апельсин.

Порядок исследования. Ученику необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему. Обработка и анализ результатов.

1. Определить количество правильных ответов (выделение лишнего слова).
2. Установить, сколько рядов обобщено с помощью двух родовых понятий (лишняя «кастрюля» - это посуда, а остальное - еда).
3. Выявить, сколько рядов обобщено с помощью одного родового понятия.
4. Определить, какие допущены ошибки, особенно в плане использования для обобщения несущественных свойств (цвета, величины и т.д.).

Ключ к оценке результатов. Высокий уровень - 7-12 рядов обобщены родовыми понятиями; хороший - 5-6 рядов с двумя, а остальные с одним; средний - 7-12 рядов с одним родовым понятием; низкий - 1-6 рядов с одним родовым понятием.

### 3. Методика «Изучение скорости мышления»

Цель: определение скорости мышления.

Оборудование: набор слов с пропущенными буквами, секундомер.

Слова:

п-ра	д-р-во	п-и-а	п-сь-о
г-ра	з-м-к	р-ба	о-н-
п-ле	к-м-нь	ф-н-ш	з-о-ок
к-са	п-с-к	х-кк-й	к-ш-а
т-ло	с-ни	у-и-ель	ш-ш-а
р-ба	с-ол	к-р-ца	п-р-г
р-ка	ш-о-а	б-р-за	ш-п-а
п-ля	к-и-а	п-е-д	б-р-б-н
с-ло	с-л-це	с-ег	к-нь-и
м-ре	д-с-а	в-с-а	д-р-в-

Порядок исследования. В приведенных словах пропущены буквы. Каждая черточка соответствует одной букве. За три минуты необходимо образовать как можно больше существительных единственного числа.

Обработка и анализ результатов:

- 25-30 слов - высокая скорость мышления;
- 20-24 слова - хорошая скорость мышления;
- 15-19 слов - средняя скорость мышления;
- 10-14 слов - ниже средней;
- до 10 слов - инертное мышление.

Этими критериями следует пользоваться при оценке учащихся 2-4-х классов, первоклассников можно исследовать со второго полугодия и начинать отсчет с третьего уровня:

- 19-16 слов - высокий уровень мышления;
- 10-15 слов - хороший;
- 5-9 слов - средний;
- до 5 слов - низкий.

### 4. Методика «Изучение саморегуляции»

Цель: определение уровня сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности.

Оборудование: образец с изображением палочек и черточек (I-II-III-1) на тетрадном листе в линейку, простой карандаш.

Порядок исследования. Испытуемому предлагают в течение 15 минут на тетрадном листе в линейку писать палочки и черточки так, как показано в образце, соблюдая при этом правила: писать

палочки и черточки в определенной последовательности, не писать на полях, правильно переносить знаки с одной строки на другую, писать не на каждой строке, а через одну. В протоколе экспериментатор фиксирует, как принимается и выполняется задание - полностью, частично или не принимается, не выполняется совсем. Фиксируется также качество самоконтроля по ходу выполнения задания (характер допущенных ошибок, реакция на ошибки, т.е. замечает или не замечает, исправляет или не исправляет их), качество самоконтроля при оценке результатов деятельности (старается основательно проверить и проверяет, ограничивается беглым просмотром, вообще не просматривает работу, а отдает ее экспериментатору сразу по окончании). Исследование проводится индивидуально.

Обработка и анализ результатов. Определяют уровень сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности. Это один из компонентов общей способности к учению.

*1 уровень.* Ребенок принимает задание полностью, во всех компонентах, сохраняет цель до конца занятия; работает сосредоточенно, не отвлекаясь, примерно в одинаковом темпе; работает в основном точно, если и допускает отдельные ошибки, то при проверке замечает и самостоятельно устраняет их; не спешит сдавать работу сразу же, а еще раз проверяет написанное, в случае необходимости вносит поправки, делает все возможное, чтобы работа была выполнена не только правильно, но и выглядела аккуратной, красивой.

*2 уровень.* Ребенок принимает задание полностью, сохраняет цель до конца занятия; по ходу работы допускает немногочисленные ошибки, но не замечает и самостоятельно не устраняет их; не устраняет ошибок и в специально отведенное для проверки время в конце занятия, ограничивается беглым просмотром написанного, качество оформления работы его не заботит, хотя общее стремление получить хороший результат у него имеется.

*3 уровень.* Ребенок принимает цель задания частично и не может ее сохранить во всем объеме до конца занятия; поэтому пишет знаки беспорядочно; в процессе работы допускает ошибки не только из-за невнимательности, но и потому, что не запомнил какие-то правила или забыл их; свои ошибки не замечает, не исправляет их ни по ходу работы, ни в конце занятия; по окончании работы не проявляет желаний улучшить ее качество; к полученному результату вообще равнодушен.

*4 уровень.* Ребенок принимает очень небольшую часть цели, но почти сразу же теряет ее; пишет знаки в случайном порядке; ошибок не замечает и не исправляет, не использует и время, отведенное для проверки выполнения задания в конце занятия; по окончании сразу же оставляет работу без внимания; к качеству выполненной работы равнодушен.

*5 уровень.* Ребенок совсем не принимает задание по содержанию, более того, чаще вообще не понимает, что перед ним поставлена какая-то задача; в лучшем случае он улавливает из инструкции только то, что ему надо действовать карандашом и бумагой, пытается это делать, исписывая или разрисовывая лист как получится, не признавая при этом ни полей, ни строчек; о саморегуляции на заключительном этапе занятия говорить даже не приходится.

## **Воображение**

### *Методика «Дорисовывание фигур»*

Цель: изучение оригинальности решения задач на воображение.

Оборудование: набор из двадцати карточек с нарисованными на них фигурами: контурное изображение частей предметов, например, ствол с одной веткой, кружок-голова с двумя ушами и т.д., простые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник и т.д.), цветные карандаши, бумага.

Порядок исследования. Ученику необходимо дорисовать каждую их фигур так, чтобы получилась красивая картинка.

Обработка и анализ результатов. Количественная оценка степени оригинальности производится подсчетом количества изображений, которые не повторялись у ребенка и не повторялись ни у кого из детей группы. Одинаковыми считаются те рисунки, в которых разные эталонные фигуры превращались в один и тот же элемент рисунка. Подсчитанный коэффициент оригинальности соотносят с одним из шести типов решения задачи на воображение.

*Нулевой тип.* Характеризуется тем, что ребенок еще не принимает задачу на построение образа воображения с использованием заданного элемента. Он не дорисовывает его, а рисует рядом что-то свое (свободное фантазирование).

*1 тип* - ребенок дорисовывает фигуру на карточке так, что получается изображение отдельного объекта (дерево), но изображение контурное, схематичное, лишённое деталей.

*2 тип* - также изображается отдельный объект, но с разнообразными деталями.

*3 тип* - изображая отдельный объект, ребенок уже включает его в какой-нибудь воображаемый сюжет (не просто девочка, а девочка, делающая зарядку).

*4 тип* - ребенок изображает несколько объектов по воображаемому сюжету (девочка гуляет с собакой).

*5 тип* - заданная фигура используется качественно по-новому. Если в 1-4 типах она выступает как основная часть картинки, которую рисовал ребенок (кружок-голова), то теперь фигура включается как один из второстепенных элементов для создания образа воображения (треугольник уже не крыша, а грифель карандаша, которым мальчик рисует картину).

### **2.2.13. Курс «Финансовая грамотность»**

#### **Рабочая программа по внеурочной деятельности**

#### **«Финансовая грамотность» для 4 класса**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» для обучающихся 4-го класса составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Целью курса** «Финансовая грамотность» являются развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

##### **Цель курса конкретизируют следующие задачи:**

- учить **планировать личный бюджет** и постановку целей;
- рассмотреть способы достижения финансовых целей (накопления, депозиты, вклады);
- познакомить с особенностями функционирования банков, пенсионных фондов, налоговых и страховых компаний;
- познакомить с понятиями «право» и «налоги»;
- формировать основы предпринимательства, через игровую деятельность.

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;
- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.
- 
- **Содержание программы**

Тема	часов	Содержание
Что такое деньги и какими они бывают?	13	Как появились деньги? История монет. Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ). Представление творческих работ «Монеты Древней Руси». Бумажные деньги. Безналичные деньги. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? Исследование «Деньги современности». Представление результатов исследования. Валюты. Интерактивная викторина «Деньги». Мини-исследование «Сколько стоят деньги?» Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»
Из чего складываются доходы в семье	2	Откуда в семье берутся деньги. Как заработать деньги? На что семьи тратят деньги? Вот я вырасту и стану... Профессии будущего и настоящего. А чем занимаются банкиры? Как приумножить то, что имеешь? Как правильно планировать семейный бюджет?
Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал	2	Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника. Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. Игра «Древо решений». Товары и услуги. Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия». Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта «Мое предприятие». Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»
Итого	17	

**Виды деятельности:**

- 1) познавательная;
- 2) игровая.

**Формы организации деятельности:**

- 1) этические беседы;
- 2) мини-исследования;
- 3) посещение музея Банка России посредством виртуальной экскурсии;
- 4) игры.

**Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»**

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт

**Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают? 13 ч.**

<b>1</b>	Как появились деньги?	1	18 неделя	
<b>2</b>	История монет	1	19 неделя	
<b>3</b>	Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ)	1	20 неделя	
<b>4</b>	Представление творческих работ «Монеты Древней Руси»	1	21 неделя	
<b>5</b>	Бумажные деньги	1	22 неделя	
<b>6</b>	Безналичные деньги	1	23 неделя	
<b>7</b>	Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?	1	24 неделя	
<b>8</b>	Исследование «Деньги современности»	1	25 неделя	
<b>9</b>	Представление результатов исследования	1	26 неделя	
<b>10</b>	Валюты	1	27 неделя	
<b>11</b>	Интерактивная викторина «Деньги»	1	28 неделя	
<b>12</b>	Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»	1	29 неделя	
<b>13</b>	Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»	1	30 неделя	

**Раздел 2. Из чего складываются доходы в семье, 2 ч.**

<b>14</b>	Откуда в семье берутся деньги	1	31 неделя	
<b>15</b>	На что тратят деньги?	1	32 неделя	

**Раздел 3. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал, 2 ч.**

<b>16</b>	Как тратить с умом?	1	33 неделя	
<b>17</b>	Примерный бюджет школьника	1	34 неделя	

Итого

**17**

**Список использованной литературы**

1. Корлюгова, Ю. Н. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 2–4 классы общеобразоват. орг. / Ю. Н. Корлюгова. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. — 64 с.
2. Корлюгова, Ю. Н. Финансовая грамотность: Учебная программа. 2–4 классы общеобразоват. орг. / Ю. Н. Корлюгова. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. — 16 с.
3. Корлюгова, Ю. Н. Финансовая грамотность: контрольные измерительные материалы. 2–4 классы общеобразоват. орг. / Ю. Н. Корлюгова. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. — 8 с

**2.2.14. Курс «Информатика»**  
**Рабочая программа по внеурочному курсу**  
**«Информатика в играх и задачах» для 3 класса**  
**Пояснительная записка**

Данная программа «Информатика и ИКТ» для учащихся 3 класса разработана на основе примерной программы «Информатика и ИКТ» ( авторы Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова – М. : Академкнига/Учебник, 2012) и авторской программы курса информатики для 2-4 классов начальной общеобразовательной школы. (автор Матвеева Н.В. // Програма для начальной школы 2-4 классы: – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012., рекомендованной Министерством образования и науки РФ) и является адаптированной.

Составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами образования и учебным планом образовательного учреждения.

При составлении рабочей программы были учтены требования официальных нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-Ф
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» декабря 2010 г. № 1897)
- Приказа Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г № 1241)»
- «СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189
- Устава МБОУ ОСОШ №3
- Учебному плану МБОУ «ОСОШ № 3» на 2020- 2021 учебный год
- Программы по учебным предметам. Часть 1. 1-4 классы. Информатика. - М: АКАДЕМКНИГА/УЧЕБНИК. 2012 (Стандарты второго поколения)
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2014/2015 учебный год».

Программа рассчитана **на 34 часа в год (1 час в неделю).**

Программа обеспечена соответствующим программой учебно-методическим комплексом:

- Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Учебник в 2-х ч. – М. : Академкнига/Учебник, 2012
- Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Методическое пособие для учителя. – М. : Академкнига/Учебник, 2012
- Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Комплект компьютерных программ. Методическое пособие + СД. – М.: Академкнига/Учебник, 2012
- Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Учебник для 3 класса. / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
- Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Рабочая тетрадь для 3 класса (в 2 частях). / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
- Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Методическое пособие для учителя. 3 класс. / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
- 5. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР). Диск с ЭОР для третьего класса находится в стадии разработки. beta-версию можно скачать с методического сайта издательства ([www.metodist.Lbz.ru](http://www.metodist.Lbz.ru), авторская мастерская Н. В. Матвеевой). ЭОР включают презентации, упражнения, клавиатурный тренажер, тренажер работы с мышью, плакаты и словарь.

**Общая характеристика учебного предмета**

**Целью** изучения информатики в начальной школе является формирование первоначальных представлений об информации и ее свойствах, а также формирование навыков работы с информацией (как с применением компьютеров, так и без них).

#### **Основные задачи курса:**

- научить обучающихся искать, отбирать, организовывать и использовать информацию для решения стоящих перед ними задач;
- сформировать первоначальные навыки планирования целенаправленной учебной деятельности;
- дать первоначальные представления о компьютере и современных информационных технологиях и сформировать первичные навыки работы на компьютере;
- подготовить обучающихся к самостоятельному освоению новых компьютерных программ на основе понимания объектной структуры современного программного обеспечения;
- дать представление об этических нормах работы с информацией, информационной безопасности личности и государства.

Общая характеристика учебного предмета «Информатика и ИКТ» раскрывается через описание основных содержательных линий:

- Информационная картина мира.
- Компьютер – универсальная машина по обработке информации.
- Информационные технологии
- Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность.

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа» и «Школа 2100», учебный предмет «Информатика и ИКТ» представлен **в предметной области** «Математика и информатика», изучается по одному часу в неделю. В 3 классе 34 часа.

#### **Ценностные ориентиры содержания образования**

**Ценностные ориентиры** учебного предмета «Информатика и ИКТ» связаны:

- с развитием логического и системного мышления, созданием предпосылок формирования компетентности в областях, связанных с информатикой, ориентацией учащихся на формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к окружающим;
- с нравственно-этическим поведением и оценением, предполагающем, что обучающийся знает и применяет правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией; выделяет нравственный аспект поведения при работе с информацией;
- с возможностью понимания ценности, значимости информации в современном мире и ее целесообразного использования, роли информационно-коммуникативных технологий в развитии личности и общества;

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

##### **Личностные результаты**

**Нравственно-этическое оценивание.** Выпускник начальной школы будет знать и применять правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося. Ученик сможет выделять нравственный аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования.

Ученик научится самостоятельно соблюдать правил работы с файлами в корпоративной сети, правила поведения в компьютерном классе, цель которых – сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников.

**Самоопределение и смыслообразование.** Ученик сможет находить ответы на вопросы: «Какой смысл имеет для меня учение? Какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и в условиях самообразования?» У него будет сформировано отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

Выпускник начальной школы получит представление о месте информационных технологий в современном обществе, профессиональном использовании информационных технологий, осознает их практическую значимость.



## **Метапредметные результаты образовательной деятельности**

В процессе изучения курса информатики и ИКТ формируются **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ** (планирование и целеполагание, контроль и коррекция, оценивание).

**Планирование и целеполагание.** У выпускника начальной школы будут сформированы умения:

- ставить учебные цели;
- использовать внешний план для решения поставленной задачи;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

**Контроль и коррекция.** У учеников будут сформированы умения:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;
- сличать результат действий с эталоном (целью),
- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.

**Оценивание.** Ученик будет уметь оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса с помощью специальных заданий учебника.

К окончанию начальной школы в процессе изучения курса информатики и ИКТ у ученика будет сформирован ряд

### **Познавательных учебных действий.**

#### **Общеучебные универсальные действия:**

- поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников, Интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов, в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также в других источниках информации;
- составление знаково-символических моделей (в теме «Кодирование информации», пространственно-графических моделей реальных объектов (в темах «Устройство компьютера», Алгоритмы и исполнители));
- использование готовых графических моделей процессов для решения задач;
- оставление и использование для решения задач табличных моделей (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком и т.д.);
- использование опорных конспектов правил работы с незнакомыми компьютерными программами;
- одновременный анализ нескольких разнородных информационных объектов (рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения информации, необходимой для решения учебной задачи;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий (составление алгоритмов формальных исполнителей);
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, поздравительных открыток, презентаций, конструирование роботов.

#### **Логические универсальные учебные действия:**

- анализ объектов с целью выделения признаков с обозначением имени и значения свойства объектов (темы «Объекты и их свойства», «Действия объектов»);
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов (решение заданий типа «Таблицы», «Порядок записей в таблице», «Организация информации в виде дерева», «Дерево деления на подклассы»);
- синтез как составление целого из частей (темы «Устройство компьютера», компьютерные программы «Сборка компьютера Малыш», «Художник», Создание информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов);
- построение логической цепи рассуждений.

**Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Информатика и ИКТ» к концу 3-го года обучения**

## **Обучающиеся должны иметь представление:**

- о понятии «информация»;
- о многообразии источников информации;
- о том, как человек воспринимает информацию;
- о компьютере, как об универсальной машине, предназначенной для обработки информации;
- о названии и назначении основных устройств персонального компьютера (процессор, монитор, клавиатура, мышь, память);
- о том, что компьютер обрабатывает информацию по правилам, которые определили люди, а компьютерная программа — набор таких правил;
- о понятиях «кодирование» и «декодирование»

## **Обучающиеся научатся:**

- выбирать способ представления данных в зависимости от поставленной задачи
- исполнять правила поведения в компьютерном классе;
- приводить примеры источников информации;
- приводить примеры работы с информацией;
- приводить примеры технических устройств, предназначенных для работы с информацией (телефон, телевизор, радио, компьютер, магнитофон);
- приводить примеры полезной и бесполезной информации;
- запускать программы с рабочего стола (при наличии оборудования);
- выбирать нужные пункты меню с помощью мыши (при наличии оборудования);
- пользоваться клавишами со стрелками, клавишей Enter, вводить с клавиатуры числа, текст;
- создавать приложения с помощью приложений Microsoft Office
- использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», «алгоритм», «программа»; понимание различий между употреблением этих терминов в быденной речи и в информатике;
- кодировать и декодировать информацию;
- использовать готовые прикладные компьютерные программы и сервисы в выбранной специализации, умение работать с описаниями программ и сервисами;

## **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выбора из текстов и рисунков информации, нужной для достижения поставленной цели;
- планирования бытовой и учебной деятельности;
- безопасной работы на компьютере.

Содержание курса информатики и ИКТ в 3 классе

### **1. Информация вокруг нас**

Действия с информацией.

Хранение информации. Носители информации. Передача информации. Кодирование информации. Язык жестов. Формы представления информации. Текст как форма представления информации. Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации. Обработка информации. Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск информации. Кодирование как изменение формы представления информации. Получение новой информации. Преобразование информации по заданным правилам. Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Запись плана действий в табличной форме.

#### **Компьютерный практикум.**

Клавиатурный тренажер.

Логические компьютерные игры, поддерживающие изучаемый материал.

### **2. Информационные технологии**

Подготовка текстовых документов. Текстовый редактор и текстовый процессор. Этапы подготовки документа на компьютере. Компьютерная графика. Графические редакторы. Устройства ввода графической информации. Создание движущихся изображений.

#### **Компьютерный практикум.**

Практическая работа №5 «Выполняем вычисления с помощью приложения Калькулятор».

Практическая работа №6 «Вводим текст».

Практическая работа №7 «Редактируем текст».

Практическая работа №8 «Работаем с фрагментами текста».

Практическая работа №9 «Форматируем текст».

Практическая работа №10 «Знакомимся с инструментами рисования графического редактора».

Практическая работа №11 «Начинаем рисовать».

Практическая работа №12 «Создаем комбинированные документы».

Практическая работа №13 «Работаем с графическими фрагментами».

Практическая работа №14 «Создаем анимацию на заданную тему».

Практическая работа №15 «Создаем анимацию на свободную тему».

### 3. Алгоритмы и исполнители

#### *Линейные алгоритмы с переменными*

Имя и значение переменной. Присваивание значения переменной в процессе выполнения алгоритмов.

Команды с параметрами для формальных исполнителей. Краткая запись команд формального исполнителя.

#### *Создание алгоритмов методом последовательной детализации*

Создание укрупненных алгоритмов для формальных исполнителей и для планирования деятельности человека. Детализация шагов укрупненного алгоритма.

#### *Циклический алгоритм*

Циклические процессы в природе и в деятельности человека. Повторение действий в алгоритме.

Циклический алгоритм с послеусловием. Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов.

#### *Компьютерный практикум.*

Практическая работа №1 «Построение алгоритма с ветвлением для Считайки».

Практическая работа №2 «Выполнение алгоритма Считайки с циклом».

Практическая работа №3 «Алгоритм поиска самого лёгкого предмета».

Практическая работа №4 «Создание дерева структуры».

Практическая работа №5 «Составление дерева структуры».

Практическая работа №6 «Составление алгоритмов исполнителя Художника».

Практическая работа №7 «Составление циклических алгоритмов для Художника».

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

<b>Примерные темы, число часов</b>	<b>Основное содержание по темам</b>	<b>Характеристика деятельности ученика</b>
<b>Тема 1. Информация вокруг нас, компьютер</b>	Информация и информатика. Как человек получает информацию. Виды информации по способу получения. Хранение информации. Память человека и память человечества. Носители информации. Передача информации. Источник, канал, приёмник. Примеры передачи информации. Электронная почта. Код, кодирование информации. Способы кодирования информации. Метод координат. Формы представления информации. Текст как форма представления информации. Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации. Обработка информации. Разнообразие задач обработки информации. Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск информации. Получение новой информации. Преобразование информации по заданным	<i>Аналитическая деятельность:</i> приводить примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике; приводить примеры информационных носителей; классифицировать информацию по способам её восприятия человеком, по формам представления на материальных носителях; разрабатывать план действий для решения задач на переправы, переливания и пр.;

	<p>правилам Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Задачи на переливания. Задачи на переправы.</p> <p>Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. Абстрактное мышление. Понятие как форма мышления.</p>	<p>определять, информативно или нет некоторое сообщение, если известны способности конкретного субъекта к его восприятию.</p> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кодировать и декодировать сообщения, используя простейшие коды;</li> <li>- работать с электронной почтой (регистрировать почтовый ящик и пересылать сообщения);</li> <li>- осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку);</li> <li>- сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них;</li> <li>- систематизировать (упорядочивать) файлы и папки;</li> <li>- вычислять значения арифметических выражений с помощью программы Калькулятор;</li> <li>- преобразовывать информацию по заданным правилам и путём рассуждений;</li> <li>- решать задачи на переливания, переправы и пр. в соответствующих программных средах.</li> </ul>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Подготовка текстов на компьютере</b></p>	<p>Текстовый редактор.</p> <p>Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац.</p> <p>Приёмы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов.</p> <p>Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.).</p> <p>Создание и форматирование списков.</p>	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить этапы (ввод, редактирование, форматирование) создания текстового документа и возможности тестового процессора по их реализации;</li> <li>- определять инструменты текстового редактора для выполнения базовых операций по созданию текстовых документов.</li> </ul>

	<p>Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными.</p>	<p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· создавать несложные текстовые документы на родном и иностранном языках;</li> <li>· выделять, перемещать и удалять фрагменты текста;</li> <li>· создавать тексты с повторяющимися фрагментами;</li> <li>· осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора;</li> <li>· оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста;</li> <li>· создавать и форматировать списки;</li> <li>· создавать, форматировать и заполнять данными таблицы.</li> </ul>
<p><b>Тема 3. Компьютерная графика</b></p>	<p>Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов. Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации.</p>	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· выделять в сложных графических объектах простые (графические примитивы);</li> <li>· планировать работу по конструированию сложных графических объектов из простых;</li> <li>· определять инструменты графического редактора для выполнения базовых операций по созданию изображений;</li> </ul> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· использовать простейший (растровый и/или векторный) графический редактор для создания и редактирования изображений;</li> <li>· создавать сложные графические объекты с повторяющимися и /или преобразованными фрагментами.</li> </ul>

<p><b>Тема 5. Создание мультимедийных объектов</b></p>	<p>Мультимедийная презентация.  Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). Анимация. Возможности настройки анимации в редакторе презентаций. Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.</p>	<p><i>Аналитическая деятельность:</i>  планировать последовательность событий на заданную тему;  подбирать иллюстративный материал, соответствующий замыслу создаваемого мультимедийного объекта.  <i>Практическая деятельность:</i>  использовать редактор презентаций или иное программное средство для создания анимации по имеющемуся сюжету;  создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения.</p>
<p><b>Тема 6. Основы алгоритмизации</b></p>	<p>Учебные исполнители, Удвоитель и др. как примеры формальных исполнителей. Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов.  Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем.  Линейные программы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение.  Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Алгоритм работы с величинами – план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.</p>	<p><i>Аналитическая деятельность:</i>  определять по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм;  анализировать изменение значений величин при пошаговом выполнении алгоритма;  определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм;  сравнивать различные алгоритмы решения одной задачи.  <i>Практическая деятельность:</i>  исполнять готовые алгоритмы для конкретных исходных данных;  преобразовывать запись алгоритма с одной формы в другую;  строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя арифметических действий;</p>

		<p>строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя, преобразующего строки символов;</p> <p>строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения</p>
--	--	---

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### *Концептуальные и теоретические основы УМК «Перспективная начальная школа»*

1. Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте "Перспективная начальная школа" (Концептуальные основы личностно-ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). – М.: Академкнига/Учебник.
2. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академкнига/Учебник.
3. Проектирование основной образовательной программы образовательного учреждения/ Под ред. Р.Г. Чураковой - М.: Академкнига/Учебник.

#### *Учебно-методическая литература*

1. Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Учебник в 2-х ч. – М. : Академкнига/Учебник.
2. Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Методическое пособие для учителя. – М. : Академкнига/Учебник.
3. Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Комплект компьютерных программ. Методическое пособие + СД. – М. : Академкнига/Учебник.
4. Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Учебник для 3 класса. / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
5. Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Рабочая тетрадь для 3 класса (в 2 частях). / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.
6. Матвеева Н. В., Челак Е. Н., Конопатова Н. К., Панкратова Л. П. Методическое пособие для учителя. 3 класс. / М.: Бином. Лаборатория знаний, 2013.

Для того чтобы полностью обеспечить планируемые результаты изучения курса информатики и ИКТ, учебный процесс должен быть обеспечен: компьютерами, обучающими компьютерными программами, входящими в методический комплект авторов Бененсон Е.П., Паутова А.Г., программами по обработке информации различного вида (текстовый процессор, графический редактор, редактор презентаций, калькулятор).

При делении класса на группы требуется 13 компьютеров.

Обучающие программы методического комплекта работают со следующими операционными системами: Windows 98/200/XP/Vista/7, MacOS X, Linux.

#### *Перечень средств икт, необходимых для реализации программы*

##### **Аппаратные средства**

- **Компьютер** - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видеоизображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.
- **Проектор**, подключаемый к компьютеру, видеоматричному, микроскопу и т. п.; технологический элемент новой грамотности радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.
- **Принтер** - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата,

- **Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети** -дает доступ к российским и мировым информационным ресурсам, позволяет вести переписку с другими школами.
- **Устройства вывода звуковой информации** - наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, громкоговорители с оконечным усилителем для озвучивания всего класса.
- **Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами** - клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения). Особую роль специальные модификации этих устройств играют для учащихся с проблемами двигательного характера, например, с ДЦП.
- **Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации:** сканер; фотоаппарат; видеокамера; цифровой микроскоп; аудио и видео магнитофон - дают возможность непосредственно включать в учебный процесс информационные образы окружающего мира. В комплект с наушниками часто входит индивидуальный микрофон для ввода речи учащегося.
- **Управляемые компьютером устройства** дают возможность учащимся освоить простейшие принципы и технологии автоматического управления (обратная связь и т. д.), одновременно с другими базовыми понятиями информатики.

#### *Программные средства*

- Операционная система.
- Файловый менеджер (в составе операционной системы или др.).
- Клавиатурный тренажер.
- Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы.
- Звуковой редактор.
- Система оптического распознавания текста.
- Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.).
- Программа интерактивного общения

#### **Формы и средства контроля**

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса информатики и информационных технологий в целом. Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса или практической работой.

Работа на уроках-занятиях курса строится с соблюдением основных принципов безотметочной системы оценивания, в основе которых лежат идеи Г.А. Цукерман, таких как:

- Критериальность,
- Приоритет самооценки,
- Гибкость и вариативность.

#### ***Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:***

С самых первых уроков дети привлекаются к обсуждению своих работ с различных точек зрения. Анализ проводится по следующим параметрам:

- Чёткость, полнота и правильность ответа;
- По содержанию. Как выполнена работа? По образцу, с частичными изменениями или по собственному замыслу. Насколько удалось это воплотить.
- По выполнению. Каков уровень самостоятельности? Какие инструменты и насколько грамотно применялись?

Задания, которые выполняют дети на уроках по характеру познавательной деятельности, делятся на репродуктивные (когда нужно точно повторить образец) и творческие (по созданию оригинального образа).

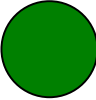
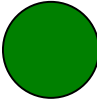
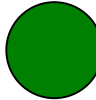
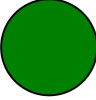
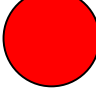
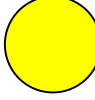
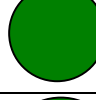
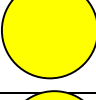
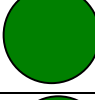
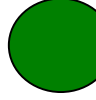
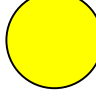
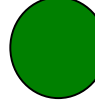
Оценка ведется с помощью **трехцветного индикатора**: красный – «Я не знаю, прошу помощи»; желтый – «Сомневаюсь, не уверен»; зеленый – «Знаю, умею».

Выполнив задание, ученики оценивают свою работу и в **ОЦЕНОЧНОМ ЛИСТЕ** ставят себе качественную оценку. После этого работу оценивает учитель и рядом ставит свою, тоже качественную, оценку.

#### ***Оценочный лист к работе:***

№ задания	Моя оценка	Оценка учителя	Итоговая оценка
-----------	------------	----------------	-----------------



1			
2			
3			
<b>Итоговая оценка за урок</b>			

При выполнении репродуктивных заданий оцениваем:

1. Развитие умения ориентироваться в задании и контролировать свою работу (умение точно повторить образец при выполнении репродуктивных заданий);
2. Развитие умения планировать (самостоятельно провести анализ образца, полно и рационально планировать последовательность его выполнения при выполнении репродуктивных заданий).

При выполнении творческих работ:

1. Развитие умений работать на компьютере, применяя те или иные программные продукты;
2. Уровень творческого воображения, т.е умение создавать оригинальный образ не похожий на те, что в учебнике или в задании
3. Умение работать в команде

Отслеживание достижения планируемых результатов и способов деятельности по предмету проводится через тематические и итоговые проверочные работы, которые позволяют выявить целый ряд необходимых знаний и умений

Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются тестовыми заданиями.

**При тестировании** все верные ответы **берутся за 100%**, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
85% и более	отлично
70-84%%	хорошо
30-69%%	удовлетворительно
менее 30%	Неудовлетворительно

**Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы рабочего портфолио**

Критерии оценки образовательных достижений	Методы и формы оценивания	Способ оценивания		Частота проведения оценочных процедур	Уровни сформированности и УУД
		1 класс	2 - 4 класс		
Сформированность ЗУН по предметам	Оценочный лист Лист образовательных достижений	1 класс Символ, в процентах	2 - 4 класс В процентах	По числу проверочных и контрольных работ	Ниже среднего Средний Повышенный Высокий
		Зачтено / не зачтено		Раз в год по итогам	

### Тематическое планирование

№	Тема урока	УУД	Личностные результаты	Предметные результаты
---	------------	-----	-----------------------	-----------------------

1	Информация и её свойства. Информационные процессы.	<b>Познавательные:</b> <i>смысловое чтение</i> <b>Коммуникативные:</b> <i>инициативное сотрудничество</i> – ставить вопросы, обращаться за помощью; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач	<i>Смыслообразование</i> – адекватная мотивация учебной деятельности. <i>Нравственно-этическая ориентация</i> – умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Получить представления об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества
2	Формирование изображения на экране компьютера	<b>Регулятивные:</b> <i>прогнозирование</i> – предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. <b>Познавательные:</b> <i>информационные</i> – получать и обрабатывать информацию; <i>общеучебные</i> – ставить и формулировать проблемы. <b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию	способность применять теоретические знания для решения практических задач; интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой.	Научиться выделять инвариантную сущность внешне различных объектов
3	Компьютерная графика.	<b>Регулятивные:</b> <i>прогнозирование</i> – предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – строить для партнера понятные высказывания	знание сфер применения компьютерной графики; способность применять теоретические знания для решения практических задач; интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой.	Научиться правильно выбирать формат (способ представления) графических файлов в зависимости от решаемой задачи
4	Создание графических изображений.	<b>Регулятивные:</b> <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения	интерес к изучению вопросов, связанных с	Научиться подбирать и использовать

		и изменения в план и способ действия в случае расхождения действия и его результата. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения	компьютерной графикой	инструментарий для решения поставленной задачи
5	Создание графических изображений.	<b>Регулятивные:</b> <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения действия и его результата. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения	интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой	Научиться подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи
6	Создание графических изображений.	<b>Регулятивные:</b> <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения действия и его результата. <b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения	интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой	Научиться подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи
7	Создание графических изображений.	<b>Регулятивные:</b> <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия	интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой	Научиться подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи

		<p>в случае расхождения действия и его результата.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения</p>		
8	Создание графических изображений.	<p><b>Регулятивные:</b> <i>коррекция</i> – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения действия и его результата.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – контролировать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>планирование учебного сотрудничества</i> – определять общую цель и пути ее достижения</p>	интерес к изучению вопросов, связанных с компьютерной графикой	Научиться подбирать и использовать инструментарий для решения поставленной задачи
9	Создание движущихся изображений.	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – формулировать учебную задачу; <i>планирование</i> – адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать познавательную цель; <i>логические</i> – подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>инициативное сотрудничество</i> – обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия</p>	<i>Смыслообразование</i> – мотивация учебной деятельности	Научиться создавать простейшие презентации с элементами анимации

10	Создание движущихся изображений.	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – формулировать учебную задачу; <i>планирование</i> – адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать познавательную цель; <i>логические</i> – подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>инициативное сотрудничество</i> – обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия</p>	<i>Смыслообразование</i> – мотивация учебной деятельности	Научиться создавать анимированные сцены
11	Выполнение итогового мини-проекта	<p><b>Познавательные:</b> Умение структурировать знания; умения поиска и выделения необходимой информации</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия; разрешение конфликтов</p> <p><b>Регулятивные:</b> Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения</p>	Интерес к изучению информатики, понимание роли информационных процессов в современном мире	
12	Выполнение итогового мини-проекта	<p><b>Познавательные:</b> Умение структурировать знания; умения поиска и выделения необходимой информации</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Планирование учебного</p>	Интерес к изучению информатики, понимание роли информационных процессов в современном мире	

		<p>сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия; разрешение конфликтов</p> <p><b>Регулятивные:</b> Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения</p>		
13	Выполнение итогового мини-проекта	<p><b>Познавательные:</b> Умение структурировать знания; умения поиска и выделения необходимой информации</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия; разрешение конфликтов</p> <p><b>Регулятивные:</b> Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения</p>	Интерес к изучению информатики, понимание роли информационных процессов в современном мире	
14	Текстовые документы и технологии их создания	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать</p>	понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма	Научиться использовать средств информационных и коммуникационных технологий для создания текстовых документов

		собственное мнение и позицию		
15	Создание текстовых документов на компьютере	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию</p>	понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма	Научиться использовать средства информационных и коммуникационных технологий для создания текстовых документов
16	Создание текстовых документов на компьютере	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию</p>	понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма	Научиться использовать средства информационных и коммуникационных технологий для создания текстовых документов
17	Создание текстовых документов на компьютере	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в</p>	понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма	Научиться использовать средства информационных и коммуникационных технологий для создания текстовых документов

		<p>контроле способа решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию</p>		
18	Прямое форматирование	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию</p>	понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма	Научиться форматировать документ для различных целей
19-20	Стилевое форматирование	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – удерживать познавательную задачу и применять установленные правила.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>управление коммуникацией</i> – осуществлять взаимный контроль</p>	понимание социальной, общекультурной роли в жизни современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма	Научиться стилевому форматированию текста для разных вариантов его применения
20-22	Визуализация информации в текстовых документах	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу</p>	понимание социальной, общекультурной роли в жизни	Научиться визуализировать информацию



		<p>в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>современного человека навыков квалифицированного клавиатурного письма</p>	
23	<p>Обобщение и систематизация основных понятий темы «Обработка текстовой информации». Проверочная работа.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> <i>коррекция</i> – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию; <i>инициативное сотрудничество</i> – формулировать свои затруднения</p>	<p>способность увязать знания об основных возможностях компьютера с собственным жизненным опытом; интерес к вопросам, связанным с практическим применением компьютеров</p>	
24	<p>Что такое алгоритм</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Алгоритм как пошаговое описание целенаправленной деятельности. Формальный исполнитель алгоритма, система команд исполнителя. Управление</p>	<p><b>Знать</b>, что алгоритм – это план решения задачи; важность порядка действий в алгоритме; понятие «система команд исполнителя»; новую форму записи</p>

			формальными исполнителями Влияние последовательности шагов на результат выполнения алгоритма	команд алгоритма – с помощью условных графических изображений. <b>Уметь</b> называть команды из систем команд-исполнителей; определять свойства алгоритмов; составлять и выполнять алгоритмы
25	Исполнители вокруг нас	Фронтальная работа	Управление формальными исполнителями. Планирование деятельности человека с помощью линейных алгоритмов	Разнообразие исполнителей; Формальные исполнители; Научиться определять виды исполнителей Автоматизация.
26	Формы записей алгоритмов	Фронтальная работа	Фигуры (блоки) блок схемы	Научиться записывать алгоритм при помощи блок - схем
27	Линейные алгоритмы. <b>Проверочная работа</b>	Фронтальная работа	Линейные алгоритмы	Научиться Составлять линейные алгоритмы
28	Организация информации в виде дерева. Исполнитель алгоритмов Путешественник	Фронтальная работа	Дерево, вершины, рёбра, корень, листья. Исполнитель Путешественник и его система команд	<b>Знать:</b> способ организации информации об отношениях между объектами; структурные части дерева («вершины», «рёбра», «корни», «листья»); <b>Уметь:</b> называть команды, обозначать команды и выполнять действие алгоритма в виде действия; называть части алгоритма в виде дерева; составлять дерево, показывающее структуру бассейна Волги; со-ставлять дерево твоей

				родословной
29	Дерево деления объектов на подклассы	Фронтальная работа	Дерево деления на подклассы, подкласс данного класса	<p><b>Знать</b>, что дерево, которое показывает, как объекты одного класса разделить на группы по какому-нибудь признаку, называют деревом деления на подклассы, а выделенную группу объектов – подклассом данного класса.</p> <p><b>Уметь</b>: рассматривать дерево деления на подклассы; составлять по рисунку дерево структуры бассейна Эгейского моря</p>
30	Исполнитель алгоритмов Художник	Самостоятельная работа	Прямоугольная система координат, единичные отрезки, координаты точки	<p><b>Знать</b>, что прямоугольная система координат состоит из двух прямых, которые называются осями; оси пересекаются под прямым углом; оси имеют имена (ось <math>X</math> и ось <math>Y</math>); точка пересечения называется началом координат.</p> <p><b>Уметь</b>: откладывать единичный отрезок; записывать координаты точек; находить изображение прямоугольной системы координат; записывать алгоритм создания орнамента; создавать рисунок по образцу, используя вспомогательные алгоритмы; выполнять алгоритм, записанный в виде блок-схемы</p>

31	Составление и исполнение алгоритмов Художником	Фронтальная работа	Прямоугольная система координат, единичные отрезки, координаты точки	<b>Уметь:</b> составлять дерево деления данного класса на подклассы; составлять по рисунку алгоритм для Художника; выполнять задания, используя алгоритм Художника
32	Составление и выполнение алгоритмов с циклом для Художника	Фронтальная работа	Прямоугольная система координат, единичные отрезки, координаты точки	<b>Уметь:</b> находить закономерность в координатах точек для каждого рисунка; заполнять пропуски в алгоритме, записанном с помощью блока-схемы и вспомогательного алгоритма; по рисунку составлять циклические алгоритмы украшения; по рисунку и его описанию составлять дерево, которое показывает структуру церкви
33	Составление и выполнение алгоритмов с циклом для Художника	Фронтальная работа	Прямоугольная система координат, единичные отрезки, координаты точки	<b>Уметь:</b> находить закономерность в координатах точек для каждого рисунка; заполнять пропуски в алгоритме, записанном с помощью блока-схемы и вспомогательного алгоритма; по рисунку составлять циклические алгоритмы украшения; по рисунку и его описанию составлять дерево, которое показывает структуру церкви
34	Контрольная работа.	<b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание –</i>	<i>Самоопределе- ние – осознание</i>	

	<p>формировать и удерживать учебную задачу; <i>прогнозирование</i> – предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать свои затруднения; ставить вопросы, вести устный диалог</p>	<p>ответственности человека за общее благополучие и своей ответственности за выполнение долга</p>	
--	---	---	--

### Рабочая программа по внеурочному курсу «Информатика» для 4 класса Пояснительная записка

Рабочая программа по информатике и ИКТ составлена на основе федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования (приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. №1312); Федерального компонента государственных образовательных стандартов по предметам БУПа 2004 года (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. №1089) и авторской программы Бененсон Е.П., Паутовой А.Г. «Информатика и ИКТ» (Программы по учебным предметам. Программы внеурочной деятельности: 1-4 кл. в 2 ч./Сост. Р.Г. Чуракова.- Москва: Академкнига / Учебник, 2012).

При составлении рабочей программы были учтены требования официальных нормативных документов:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ  
Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» декабря 2010 г. № 1897)

Приказа Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г № 1241)»

«СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189

Устава МБОУ ОСОШ №3

Учебному плану МБОУ «ОСОШ № 3» на 2020- 2021 учебный год

Программы по учебным предметам. Часть 1. 1-4 классы. Информатика. - М: АКАДЕМКНИГА/УЧЕБНИК. 2012 (Стандарты второго поколения)

Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова. Информатика. Методическое пособие. 2 класс. - М: АКАДЕМКНИГА/УЧЕБНИК. 2012 (Стандарты второго поколения).

Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2014/2015 учебный год».

Изучение информатики в начальной школе предполагается как использования компьютеров, так и с компьютерной поддержкой. На этом этапе обучения знание возрастной специфики и особенностей развития каждого ребенка более важно, чем тонкости науки информатики. При этом, что очень важно, сам факт преподавания информатики можно рассматривать в качестве механизма переноса навыков анализа и создания схем из информатики на другие предметы. В результате изучения информатики в

начальной школе оказывает заметное положительное влияние на обучение учеников базовым учебным предметам.

**Цель:** изучения информатики в начальной школе является формирование первоначальных представлений об информации и ее свойствах, а также формирование навыков работы с информацией (как с применением компьютеров, так и без них).

Обучение информатике направлено на решение следующих **задач:**

учить школьника искать, отбирать, организовывать и использовать информацию для решения стоящих перед ним задач;

формировать первоначальные навыки планирования целенаправленной деятельности человека, в том числе учебной деятельности;

дать первоначальные представления о компьютере и современных информационных технологиях и сформировать первичные навыки работы на компьютере;

дать представление об этических нормах работы с информацией, об информационной безопасности личности и государства.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Общая характеристика учебного предмета «Информатика и ИКТ» раскрывается через описание основных содержательных линий:

Алгоритмы и исполнители (20 часов).

Исполнитель «Робот» (14 часов).

### **Алгоритмы и исполнители**

Успех профессиональной деятельности современного человека в значительной степени базируется на умении ставить цели, находить альтернативные пути достижения целей и выбирать среди них оптимальный. В этой связи ставится вторая задача курса информатики в начальной школе – формировать первоначальные навыки планирования целенаправленной деятельности человека, в том числе учебной деятельности.

Знакомство с приемами планирования деятельности осуществляется в основном в рамках раздела «Алгоритмы и исполнители». Составление и выполнение алгоритмов идет в двух направлениях: планирование деятельности человека и управление формальными исполнителями.

При составлении алгоритмов деятельности человека большое внимание уделяется планированию и организации учебной деятельности обучающихся, что оказывает положительное влияние на формирование полезных общеучебных навыков.

Изучение различных формальных исполнителей решает двоякую задачу.

**Во-первых**, исполнение алгоритмов, созданных для формальных исполнителей, способствует развитию психической функции принятия внешнего плана. Это имеет первостепенное значение для практического овладения компьютером, так как использование компьютерных информационных технологий связано с формальным исполнением сложных последовательностей технологических действий (при сохранении и открытии электронных документов, при запуске программ и т. д.). Поэтому важно, чтобы на первом этапе овладения компьютерными информационными технологиями обучающийся умел формально выполнять алгоритмы, предложенные учителем.

**Во-вторых**, самостоятельное составление таких алгоритмов стимулирует активное развитие алгоритмического мышления, что является основой изучения практически всех дисциплин школьного курса.

При наличии необходимого оборудования можно использовать компьютерные программы, которые позволяют, используя систему команд исполнителя, управлять исполнителем в интерактивном режиме. В этом случае параллельно с навыком составления алгоритмов формируются практические навыки работы с клавиатурой и мышью.

Знакомство с приемами планирования деятельности начинается во 2 классе. Вводится понятие алгоритма как плана достижения цели или решения задачи, состоящего из дискретных шагов. Освоению учебного материала на этом этапе присущи следующие особенности:

рассматриваются только линейные алгоритмические конструкции;

перед обучающимися не ставится задача самостоятельно формулировать цель алгоритма – она определена в постановке каждой задачи;

исходную информацию для выполнения практических заданий по составлению алгоритмов деятельности человека обучающиеся получают из учебника по информатике, наблюдений за деятельностью других людей и из личного практического опыта.

На основе опыта составления алгоритмов, накопленного учеником, обсуждается влияние на результат выполнения алгоритмов как набора инструкций, так и порядка их следования в алгоритме. Использование циклических алгоритмов позволяет планировать деятельность по проведению естественно-научных экспериментов, что допускает интеграцию курсов «Информатика» и «Окружающий мир».

В 4 классе еще более усложняются алгоритмические конструкции.

Здесь рассматриваются циклы с предусловием как средство планирования циклически повторяющихся действий. Обсуждаются циклические процессы в природе и в деятельности учеников.

Использование циклических алгоритмов позволяет планировать деятельность по проведению естественно-научных экспериментов, что допускает интеграцию курсов «Информатика» и «Окружающий мир».

На этом же этапе рассматривается еще один способ планирования сложных действий: выделение основных и вспомогательных алгоритмов. При выделении в задаче основного и вспомогательного алгоритмов используется метод последовательной детализации, с которым обучающиеся познакомились в 3 классе.

### **Описание места учебного предмета, курса**

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа», учебный предмет «Информатика» представлен в **предметной области «Математика и информатика»**, изучается со 2 по 4 класс. Рекомендуемый объем учебного времени на изучение предмета составляет 105 часа.

**Программа в 4 классе** рассчитана на 34 часов, 1 час в неделю.

### **Ценностные ориентиры содержания образования**

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа», учебный предмет «Информатика и ИКТ» представлен в **предметной области «Математика и информатика»**, изучается со 2 по 4 класс по одному часу в неделю.

**Ценностные ориентиры** учебного предмета «Информатика и ИКТ» связаны:

с развитием логического, алгоритмического и системного мышления, созданием предпосылок формирования компетентности в областях, связанных с информатикой, ориентацией учащихся на формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к окружающим;

нравственно-этическим поведением и оценением, предполагающим, что обучающийся знает и применяет правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией; выделяет нравственный аспект поведения при работе с информацией;

возможностью понимания ценности, значимости информации в современном мире и ее целесообразного использования, роли информационно-коммуникативных технологий в развитии личности и общества.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты***

**Нравственно-этическое оценивание.** Выпускник начальной школы будет знать и применять правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося.

Ученик сможет выделять нравственный аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования.

Ученик научится самостоятельно соблюдать правил работы с файлами в корпоративной сети, правила поведения в компьютерном классе, цель которых – сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников.

**Самоопределение и смыслообразование.** Ученик сможет находить ответы на вопросы: «Какой смысл имеет для меня учение? Какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и в условиях самообразования?». У него будет сформировано отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

Выпускник начальной школы получит представление о месте информационных технологий в современном обществе, профессиональном использовании информационных технологий, осознает их практическую значимость.

#### ***Метапредметные результаты образовательной деятельности***

В процессе изучения курса информатики и ИКТ формируются РЕГУЛЯТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (планирование и целеполагание, контроль и коррекция, оценивание).

**Планирование и целеполагание.** У выпускника начальной школы будут сформированы умения: ставить учебные цели;

использовать внешний план для решения поставленной задачи;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

**Контроль и коррекция.** У учеников будут сформированы умения:

осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;

сличать результат действий с эталоном (целью);

вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.

**Оценивание.** Ученик будет уметь оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса с помощью специальных заданий учебника.

К окончанию начальной школы в процессе изучения курса информатики и ИКТ у ученика будет сформирован ряд **познавательных учебных действий.**

**Общеучебные универсальные действия:**

поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников, интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов, в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также в других источниках информации;

составление знаково-символических моделей, пространственно-графических моделей реальных объектов;

использование готовых графических моделей процессов для решения задач;

составление и использование для решения задач табличных моделей (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком и т. д.);

использование опорных конспектов правил работы с незнакомыми компьютерными программами;

выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий (составление алгоритмов формальных исполнителей);

постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ,

конструирование роботов.

**Логические универсальные учебные действия:**

выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов (решение заданий типа «Продолжи последовательность...», темы «Классы объектов», «Таблицы», «Порядок записей в таблице», «Организация информации в виде дерева», «Дерево деления на подклассы», «Циклические алгоритмы» – задания на создание алгоритмов упорядочивания объектов);

синтез как составление целого из частей (темы «Устройство компьютера», компьютерные программы «Сборка компьютера Малыш», «Художник». Создание информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов);

построение логической цепи рассуждений.

По окончании изучения курса «Алгоритмика» **выпускник научится:**

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебниках, энциклопедиях, справочниках, в том числе гипертекстовых;

осуществлять сбор информации с помощью наблюдения, опроса, эксперимента и фиксировать собранную информацию, организуя ее в виде списков, таблиц, деревьев;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;

устанавливать аналогии;

строить логическую цепь рассуждений;

обобщать, то есть осуществлять выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;



осуществлять синтез как составление целого из частей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач;

осознанно владеть общими приемами решения задач;

формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Предметные результаты** изучения курса «Информатика» представлены в разделе «Содержание курса».

**Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «информатика»**

**Обучающиеся должны иметь представление:**

об алгоритме как последовательности дискретных шагов, направленных на достижение цели;

об истинных и ложных высказываниях;

о том, что информация в памяти компьютера хранится в виде набора нулей и единиц.

**Обучающиеся научатся:**

• исполнять правила поведения в компьютерном классе;

выбирать нужные пункты меню с помощью мыши (при наличии оборудования);

с помощью учителя составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;

с помощью учителя ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы решения поставленных задач.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;

ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы решения поставленных задач;

определять истинность простого высказывания, записанного повествовательным предложением русского языка.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

планирования бытовой и учебной деятельности;

безопасной работы на компьютере.

**Содержание курса**

**Алгоритмы и исполнители (34 ч)**

***Линейные алгоритмы с переменными***

Имя и значение переменной. Присваивание значения переменной в процессе выполнения алгоритмов.

Команды с параметрами для формальных исполнителей. Краткая запись команд формального исполнителя.

***Создание алгоритмов методом последовательной детализации***

Создание укрупненных алгоритмов для формальных исполнителей и для планирования деятельности человека. Детализация шагов укрупненного алгоритма.

***Условный алгоритм (ветвление)***

Выбор действия в условном алгоритме в зависимости от выполнения условия. Запись условного алгоритма с помощью блок-схем. Использование простых и сложных высказываний в качестве условий.

Создание и исполнение условных алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью условных алгоритмов.

***Циклический алгоритм***

Циклические процессы в природе и в деятельности человека. Повторение действий в алгоритме. Циклический алгоритм с послеусловием. Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов.

***Вспомогательный алгоритм***

Основной и вспомогательный алгоритмы. Имя вспомогательного алгоритма. Обращение к вспомогательному алгоритму.

***Исполнитель Робот***

Создание и исполнение алгоритмов с разными структурами для исполнителя Робот  
**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**  
**ПЕРЕЧЕНЬ СРЕДСТВ ИКТ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**  
**Аппаратные средства**

- **Компьютер** - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видеоизображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.
- **Проектор**, подключаемый к компьютеру, видеомагнитофону, микроскопу и т. п.; технологический элемент новой грамотности радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.
- **Принтер** - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата,
- **Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети** - дает доступ к российским и мировым информационным ресурсам, позволяет вести переписку с другими школами.
- **Устройства вывода звуковой информации** - наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, громкоговорители с оконечным усилителем для озвучивания всего класса.
- **Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами** - клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения). Особую роль специальные модификации этих устройств играют для учащихся с проблемами двигательного характера, например, с ДЦП.
- **Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации:** сканер; фотоаппарат; видеокамера; цифровой микроскоп; аудио и видео магнитофон - дают возможность непосредственно включать в учебный процесс информационные образы окружающего мира. В комплект с наушниками часто входит индивидуальный микрофон для ввода речи учащегося.
- **Управляемые компьютером устройства** дают возможность учащимся освоить простейшие принципы и технологии автоматического управления (обратная связь и т. д.), одновременно с другими базовыми понятиями информатики.

**Программные средства**

Операционная система.

Файловый менеджер (в составе операционной системы или др.).

Антивирусная программа.

Программа-архиватор.

Клавиатурный тренажер.

Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы.

Звуковой редактор.

Простая система управления базами данных.

Простая геоинформационная система.

Система автоматизированного проектирования.

Программа-переводчик.

Система оптического распознавания текста.

Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.).

Система программирования.

Почтовый клиент (входит в состав операционных систем или др.).

Браузер (входит в состав операционных систем или др.).

Программа интерактивного общения

Простой редактор Web-страниц (при наличии оборудования);

- составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;
- с помощью учителя ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы решения поставленных задач:
- определять истинность простого высказывания, записанного повествовательным предложением русского языка.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- планирование бытовой и учебной деятельности;
- безопасность работы на компьютере;
- работы с простыми **обучающими** и развивающими компьютерными программами.

**Программу обеспечивают:**

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика. 4 класс: Учебник. В 2 ч. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика. 4 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.

Паутова А.Г. Информатика. 4 класс: Комплект компьютерных программ. Методическое пособие + CD. — М.: Академкнига/Учебник, 2010.

[www.11book.ru](http://www.11book.ru)

**Перечень цифровых образовательных ресурсов**

Программа «Считай-ка».

Программа «Лаборатория».

Программа «Путешественник»

Программа «Чертежник»

Программа «Художник»

Программа «Графический редактор Paint»

Программа «Текстовый процессор MS Word»

Программа «Калькулятор»

Программа «Компьютерная Долина»

**Концептуальные и теоретические основы УМК «Перспективная начальная школа»**

Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте "Перспективная начальная школа"

(Концептуальные основы личностно-ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения).— М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. — М.: Академкнига/Учебник.

Проектирование основной образовательной программы образовательного учреждения/ Под ред. Р.Г. Чураковой - М.:Академкнига/Учебник.

**Учебно-методическая литература 4 класс**

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 4 класс: Учебник в 2-х ч. — М. : Академкнига/Учебник.

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 4 класс: Тетрадь для самостоятельной работы — М. : Академкнига

Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 4 класс: Методическое пособие для учителя. — М. :Академкнига/Учебник.

Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 3 класс: Комплект компьютерных программ. Методическое пособие + CD. — М. :Академкнига/Учебник.

**Компьютерный практикум.**

Практическая работа №1 «Построение алгоритма с ветвлением для Считайки».

Практическая работа №2 «Выполнение алгоритма Считайки с циклом».

Практическая работа №3 «Алгоритм поиска самого лёгкого предмета».

Практическая работа №4 «Составление циклических алгоритмов».

Практическая работа №5 «Алгоритмы с циклом».

Практическая работа №6 «Составление алгоритмов с циклом методом последовательной детализации».

Практическая работа №7 «Создание дерева структуры».

Практическая работа №8 «Составление дерева структуры».

Практическая работа №9 «Алгоритм Путешественника».

Практическая работа №10 «Составление вспомогательных алгоритмов для Чертежника».

Практическая работа №11 «Использование вспомогательного алгоритма с параметром».

Практическая работа №12 «Составление алгоритмов для Художника».

Практическая работа №13 «Составление алгоритмов исполнителя Художника».  
 Практическая работа №14 «Составление циклических алгоритмов для Художника».  
 Практическая работа №24 «Робот-садовник».  
 Практическая работа №25 «Робот-шмель».  
 Практическая работа №26 «Сбор нектара».  
 Практическая работа №27 «Посадка яблоневого сада».  
 Практическая работа №28 «Использование вспомогательных алгоритмов для управления роботами».  
 Практическая работа №29 «Алгоритм сбора плодов»

**Формы и средства контроля**

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса информатики и информационных технологий в целом. Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса или практической работой.

Работа на уроках-занятиях курса строится с соблюдением основных принципов безотметочной системы оценивания, в основе которых лежат идеи Г.А. Цукерман, таких как:

- Критериальность,
- Приоритет самооценки,
- Гибкость и вариативность.

**Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:**

С самых первых уроков дети привлекаются к обсуждению своих работ с различных точек зрения. Анализ проводится по следующим параметрам:

Чёткость, полнота и правильность ответа;

По содержанию. Как выполнена работа? По образцу, с частичными изменениями или по собственному замыслу. Насколько удалось это воплотить.

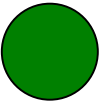


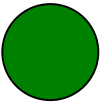
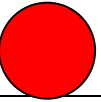
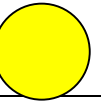
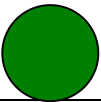
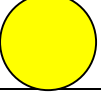
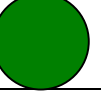
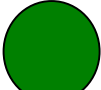
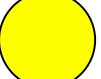

По выполнению. Каков уровень самостоятельности? Какие инструменты и насколько грамотно применялись?

Задания, которые выполняют дети на уроках по характеру познавательной деятельности, делятся на репродуктивные (когда нужно точно повторить образец) и творческие (по созданию оригинального образа).

Оценка ведется с помощью **трехцветного индикатора**: красный – «Я не знаю, прошу помощи»; желтый – «Сомневаюсь, не уверен»; зеленый – «Знаю, умею».

Выполнив задание, ученики оценивают свою работу и в **ОЦЕНОЧНОМ ЛИСТЕ** ставят себе качественную оценку. После этого работу оценивает учитель и рядом ставит свою, тоже качественную, оценку.

**Оценочный лист к работе:**

№ задания	Моя оценка	Оценка учителя	Итоговая оценка
1			
2			
3			
<b>Итоговая оценка за урок</b>			

При выполнении репродуктивных заданий оцениваем:

Развитие умения ориентироваться в задании и контролировать свою работу (умение точно повторить образец при выполнении репродуктивных заданий);

Развитие умения планировать (самостоятельно провести анализ образца, полно и рационально планировать последовательность его выполнения при выполнении репродуктивных заданий).

При выполнении творческих работ:

Развитие умений работать на компьютере, применяя те или иные программные продукты;

Уровень творческого воображения, т.е умение создавать оригинальный образ не похожий на те, что в учебнике или в задании

Умение работать в команде

Отслеживание достижения планируемых результатов и способов деятельности по предмету проводится через тематические и итоговые проверочные работы, которые позволяют выявить целый ряд необходимых знаний и умений

Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются тестовыми заданиями.

**При тестировании** все верные ответы **берутся за 100%**, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
85% и более	отлично
70-84%%	хорошо
30-69%%	удовлетворительно
менее 30%	Неудовлетворительно

**Системная оценка личностных ,метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы рабочего портфолио**

Критерии оценки образовательных достижений	Методы и формы оценивания	Способ оценивания		Частота пр оценок
Сформированность ЗУН по предметам	Оценочный лист Лист образовательных достижений	<b>1 класс</b> Символ, в процентах, <b>Зачтено</b> /	<b>2 - 4 класс</b> В процентах	По числу проверенных контрольных работ
		<b>не зачтено</b>		Раз в год по итогам

**Календарно-тематическое планирование в 4 классе по учебнику Е.П.Бененсон**

	Тема	Предметные результаты	Метапредметные
1	<p><b>Алгоритмы и исполнители</b></p> <p><b>Алгоритмы и исполнители (20 часов)</b></p> <p>Что такое алгоритм</p> <p>Инструктаж по ТБ и ППБ в компьютерном классе</p>	<p><b>Знать</b>, что алгоритм – это план решения задачи; важность порядка действий в алгоритме; понятие «система команд исполнителя»; новую форму записи команд алгоритма – с помощью условных графических изображений.</p> <p><b>Уметь</b> называть команды из систем команд-исполнителей; определять свойства алгоритмов; составлять и выполнять алгоритмы</p>	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позиции</p>
2	Исполнители вокруг нас	<p>Разнообразие исполнителей; Формальные исполнители; Научиться определять виды исполнителей Автоматизация.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – удерживать познавательную задачу и применять установленные правила.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>управление коммуникацией</i> – осуществлять взаимный контроль</p>
3	Формы записей алгоритмов	Научиться записывать алгоритм при помощи блок - схем	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и</p>
4	<p>Линейные алгоритмы.</p> <p><b>Проверочная работа</b></p>	Научиться Составлять линейные алгоритмы	<p><b>Регулятивные:</b> <i>целеполагание</i> – преобразовывать практическую задачу в образовательную; <i>контроль и самоконтроль</i> – использовать установленные правила в контроле способа решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – выбирать наиболее эффективные решения поставленной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию</p>

5	Алгоритм ветвлением (повторение) с	<p><b>Знать</b>, что алгоритм – план решения задачи или достижения цели; что алгоритм состоит из шагов; каждый шаг содержит команду, понятную исполнителю алгоритма; способы записи алгоритмов; правила поведения в компьютерном классе.</p> <p><b>Уметь</b>: определять вид алгоритмов (линейный и алгоритм с ветвлением); объяснять, что обозначают геометрические фигуры в записи алгоритма в виде блок-схемы; определять, из каких блоков состоит ветвление; проверять алгоритм, заполняя таблицу; составлять алгоритм, цель которого вывести на экран наименьшее из значений переменных D, C, B</p>	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>
6	Алгоритм циклом с	<p><b>Знать</b>, что цикл – это участок алгоритма; из чего состоит цикл (тело цикла и блок выхода).</p> <p><b>Уметь</b>: выполнять лабораторную работу на тему «Плавают ли предмет?»; записывать результаты выполнения алгоритма в таблицу; рассматривать алгоритм и выполнять задание</p>	<p>Регулятивные УУД: использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ. Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием</p> <p>Коммуникативные УУД: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач</p>
7	Составление алгоритмов циклом с	<p><b>Знать</b>, что цикл – это участок алгоритма; из чего состоит цикл (тело цикла и блок выхода).</p> <p><b>Уметь</b>: выполнять лабораторную работу на тему «Плавают ли предмет?»; записывать результаты выполнения алгоритма в таблицу; рассматривать алгоритм и выполнять задание</p>	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку</p> <p>Познавательные УУД: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом</p>
8	Алгоритм упорядочивания объектов	<p><b>Уметь</b>: выбирать верные рассуждения; заполнять пропуски в алгоритме; составлять алгоритм нахождения самого тяжелого предмета из пяти данных; составлять циклический алгоритм приготовления блинов и записывать его в виде блок-схемы</p>	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>

9	Составление и исполнение алгоритмов циклом	<p><b>Уметь:</b> различать алгоритмы с циклом и алгоритмы с ветвлением; выбирать верные высказывания; составлять циклический алгоритм выполнения лабораторной работы; выполнять составленный алгоритм</p>	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку  Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием  Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом</p>
10	Составление и исполнение алгоритмов циклом	<p><b>Уметь:</b> выбирать верные высказывания; выполнять циклический алгоритм; выполнять составленный алгоритм; анализировать алгоритмы упорядочивания растений</p>	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать  Познавательные УУД: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)  Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом</p>
11	<p>Организация информации в виде дерева. Исполнитель алгоритмов Путешественник</p>	<p><b>Знать:</b> способ организации информации об отношениях между объектами; структурные части дерева («вершины», «ребра», «корни», «листья»).</p> <p><b>Уметь:</b> называть команды, обозначать команды и выполнять действие алгоритма в виде действия; называть части алгоритма в виде дерева; составлять дерево, показывающее структуру бассейна Волги; составлять дерево твоей родословной</p>	<p>Регулятивные УУД: использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ  Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе  Коммуникативные УУД: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач</p>
12	Дерево деления объектов на подклассы	<p><b>Знать,</b> что дерево, которое показывает, как объекты одного класса разделить на группы по какому-нибудь признаку, называют деревом деления на подклассы, а выделенную группу объектов – подклассом данного класса.</p> <p><b>Уметь:</b> рассматривать дерево деления на подклассы; составлять по рисунку дерево структуры бассейна Эгейского моря</p>	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку  Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием  Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>



13	Файловое дерево	<p><b>Знать:</b> понятие «файловое дерево»; что файлы имеют имена; файлы можно объединить в группу и дать группе имя; имя жесткого диска – C:.</p> <p><b>Уметь:</b> выбирать верные высказывания; по алгоритму Путешественника восстанавливать дерево файлов и папок на диске C:, составлять алгоритм для Путешественника</p>	
14	Вспомогательный алгоритм	<p><b>Знать,</b> когда составляют вспомогательный алгоритм.</p> <p><b>Уметь:</b> выполнять алгоритм; составлять дерево, которое показывает структуру данного рисунка; составлять по рисунку основной и вспомогательный алгоритмы; выполнять циклический алгоритм, записанный в виде блок-схемы</p>	<p>Регулятивные УУД: использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом</p>
15	Вспомогательный алгоритм с параметром	<p><b>Знать,</b> что имя параметра записывается в скобках после имени вспомогательного алгоритма.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать вспомогательный алгоритм с параметром; выбирать верные высказывания; составлять алгоритм по рисунку; составлять таблицу, в которой каждая запись содержит информацию о количестве звезд</p>	<p>Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку</p> <p>Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>
16	Исполнитель алгоритмов Художник	<p><b>Знать,</b> что прямоугольная система координат состоит из двух прямых, которые называются осями; оси пересекаются под прямым углом; оси имеют имена (ось X и ось Y); точка пересечения называется началом координат.</p> <p><b>Уметь:</b> откладывать единичный отрезок; записывать координаты точек; находить изображение прямоугольной системы координат; записывать алгоритм создания орнамента; создавать рисунок по образцу, используя вспомогательные алгоритмы; выполнять алгоритм, записанный в виде блок-схемы</p>	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>

17	Составление и выполнение алгоритмов Художником	<b>Уметь:</b> составлять дерево деления данного класса на подклассы; составлять по рисунку алгоритм для Художника; выполнять задания, используя алгоритм Художника	
18	Составление и выполнение алгоритмов циклом для Художника	<b>Уметь:</b> находить закономерность в координатах точек для каждого рисунка; заполнять пропуски в алгоритме, записанном с помощью блока-схемы и вспомогательного алгоритма; по рисунку составлять циклические алгоритмы украшения; по рисунку и его описанию составлять дерево, которое показывает структуру церкви	Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием Коммуникативные УУД: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач
19	Итоговое обобщение по материалу первого полугодия	<b>Уметь:</b> анализировать структуру алгоритма в виде дерева; придумывать рисунок и составлять алгоритм для Художника, используя вспомогательные алгоритмы; составлять вспомогательный алгоритм	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать Познавательные УУД: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет) Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события
20	Твои успехи	<b>Уметь:</b> выполнять алгоритмы; составлять алгоритм упорядочивания рисунков музыкальных инструментов; выбирать верные высказывания	Регулятивные УУД: определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом
21	<b>Исполнитель Робот (14 часов)</b> Действия над объектом	<b>Знать</b> понятия «объект», «свойст-ва объекта», «действия объектов». <b>Уметь:</b> обводить на рисунке объекты одного класса; называть действие, присущее всем объектам на рисунке; давать общее название всем объектам рисунка; определять объект по его действиям; записать действия объекта; работать в программе «Компьютерная Долина»	<b>Регулятивные УУД</b> Планирование и целеполагание Контроль и коррекция Оценивание <b>Личностные УУД</b> Нравственно-этическое оценивание Самоопределение и смыслообразование

22	Знакомство с исполнителем Робот. Пример алгоритма управления Чертежником	Научиться писать простейшие программы в среде Чертежник	<p><b>Регулятивные:</b> <i>коррекция</i> – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию; <i>инициативное сотрудничество</i> – формулировать свои</p>
23	Робот учится, или использование вспомогательных алгоритмов	Научиться составлять простейшие программы с использованием вспомогательных алгоритмов в среде Чертежник	<p><b>Регулятивные:</b> <i>коррекция</i> – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию; <i>инициативное сотрудничество</i> – формулировать свои</p>
24	Робот учится, или использование вспомогательных алгоритмов	Научиться составлять простейшие программы с использованием вспомогательных алгоритмов в среде Чертежник	<p><b>Регулятивные:</b> <i>коррекция</i> – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>общеучебные</i> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>взаимодействие</i> – формулировать собственное мнение и позицию; <i>инициативное сотрудничество</i> – формулировать свои</p>

25	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p><b>Регулятивные:</b> <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>
26	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p><b>Регулятивные:</b> <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>
27	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p><b>Регулятивные:</b> <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>
28	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p><b>Регулятивные:</b> <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>

29	Конструкция повторения	Научиться составлять программы на выполнения алгоритма повторения в среде Робот	<p><b>Регулятивные:</b> <i>контроль и самоконтроль</i> – сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> <i>информационные</i> – искать и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> <i>управление коммуникацией</i> – прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных</p>
30	Алгоритм ветвлением	с Научиться составлять программы на выполнения алгоритма с ветвлением в среде Робот	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>
31	Алгоритм ветвлением	с Научиться составлять программы на выполнения алгоритма с ветвлением в среде Робот	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>
32	Алгоритм ветвлением и циклами	с и Научиться составлять программы на выполнения алгоритма с ветвлением в среде Робот	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать</p> <p>Познавательные УУД: умение работать со справочной литературой, инструкциями, устройствами, анализ ошибок в программе</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события</p>
33	Твои успехи	<p><i>Уметь:</i> определять действия объекта; составлять циклический алгоритм; работать в программе «Компьютерная Долина»; находить в справочном разделе необходимую информацию; соединять объекты с выполняемыми ими действиями</p>	<p>Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать</p>

34	Итоговое обобщение по курсу начальной школы. Настольная игра "Путешествие по Компьютерной долине"	<i>Уметь:</i> называть технические средства, которые работают с информацией (графической, текстовой, численной, звуковой); форматировать текст; строить дерево структуры рисунка; составлять для программы «Калькулятор» алгоритм вычисления значения выражения с занесением в память промежуточных результатов; называть носителей информации	Познавательные УУД: владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием Коммуникативные УУД: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач
----	---	--	--

## 2.2.15. Курс «Шахматы»

### Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Шахматы» для 1-4 классов составлена в соответствии с нормативными документами:

1. ФГОС начального общего образования (утвержден приказом от 6 октября 2009 года №373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года №15785)
2. Примерной программы по шахматам.
3. Программы к завершённой предметной линии учебников «Шахматы в школе» для 1-4 классов под редакцией Е.А. Прудниковой, Е.И. Волковой.
4. Образовательной программы МБОУ «СШ № 3» за 2021-2022 уч. год.

**Цель** учебного предмета «Шахматы»:

1. равномерное развитие логического и физического интеллекта детей.
2. формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

**Задачи** преподавания шахмат в школе:

**Общие:**

- гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;
- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

**Образовательные:**

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;
- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;

- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

#### **Оздоровительные:**

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;

- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;

- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;

- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

#### **Воспитательные:**

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениями, играми, и использование их в свободное время;

- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;

- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

#### **Общая характеристика предмета**

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение,

целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

**Настоящая программа включает в себя два основных раздела:**  
 «Теоретические основы и правила шахматной игры»;  
 «Практико-соревновательная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения об организации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач, шахматных праздников.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Программа разработана для учащихся 1–4 классов и рассчитана на изучение материала в течение 135 часов. В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение предмета «Шахматы» отводится 1 час в неделю, что составляет 33 часа в первом классе, 34 часа во 2-4 классах.

***Учебно-тематический план***

***1 класс***

№	Содержание программного материала	часы
1	Теоретические основы и правила шахматной игры	30ч
2	Практико - соревновательная деятельность	3ч
	Итого	33ч.

***2 класс***

№	Содержание программного материала	часы
1	Теоретические основы и правила шахматной игры	21ч
2	Практико - соревновательная деятельность	13ч
	Итого	34 ч.

***3 класс***

№	Содержание программного материала	часы
1	Теоретические основы и правила шахматной игры	21ч
2	Практико - соревновательная деятельность	13ч
	Итого	34 ч.

***4 класс***

№	Содержание программного материала	часы
1	Теоретические основы и правила шахматной игры	23ч
2	Практико - соревновательная деятельность	11ч
	Итого	34ч

***Практическая часть программы***

Класс	Количество часов в год	Количество часов по четвертям			
		I	II	III	IV
1	33				
2	34				
3	34				
4	34				

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Шахматы» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности.

В центре образовательного процесса теперь стоит личность ребёнка, для которой одинаково



важное значение имеют как знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения, так и способность и готовность успешно решать жизненные задачи, плодотворно работать в группе, быстро реагировать на вызовы экономического прогресса и рынка труда.

В этой связи содержание программы «Шахматы в школе» при её соответствии целевым установкам системы начального общего образования имеет следующие ценностные ориентиры:

- воспитание у учащихся чувства гордости за свою Родину и сопричастности к её истории;
- формирование способности воспринимать мир как единое целое при всём разнообразии культур, национальностей, религий;
- обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению к людям;
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать партнёра, признание права каждого на собственное мнение и способность принять самостоятельное решение с учётом позиции всех участников процесса) и их труду;
- развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности обучающегося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственности, желания и умения учиться, стремления к самообразованию и самовоспитанию;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, способности критично относиться к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;
- информирование о необходимости заботиться о собственном здоровье и укреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности.

Одним из результатов обучения шахматам является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

*Ценность свободы, чести и достоинства* как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

*Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования.

*Ценность гражданственности* – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

*Ценность человечества.* Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

*Ценность общения* — понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Личностные** результаты освоения программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала.

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

**Метапредметные** результаты освоения программы - характеризуют уровень сформированности *универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.*

***Познавательные УУД:***

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

***Коммуникативные УУД:***

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

***Регулятивные УУД:***

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**Предметные** результаты освоения программы – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета.

– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;

– выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;

- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

### Содержание учебного предмета

#### 1 класс

##### **Теоритические основы и правила шахматной игры (30ч)**

###### Сведения из истории шахмат.

История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

###### Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.

##### **Практико-соревновательная деятельность (3ч)**

###### Соревнования.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, соревнования.

#### 2 класс

##### **Теоритические основы и правила шахматной игры (21ч)**

###### Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

###### Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта.

##### **Практико-соревновательная деятельность (13ч)**

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

### **3 класс**

#### **Теоритические основы и правила шахматной игры (21ч)**

##### **Сведения из истории шахмат.**

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.

##### **Базовые понятия шахматной игры.**

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных эндшпилей.

#### **Практико-соревновательная деятельность (13ч)**

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

### **4 класс**

#### **Теоритические основы и правила шахматной игры (23ч)**

##### **Сведения из истории шахмат.**

История появления шахмат на Руси. Роль шахматной игры в современном обществе.

##### **Базовые понятия шахматной игры.**

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака на равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

#### **Практико-соревновательная деятельность (11ч)**

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 1- 4 классов, а также специфики классного коллектива.

В связи с тем, что результат обучения предмета «Шахматы» невозможно выразить цифровой оценкой при изучении курса используется **зачетная система оценивания.**

#### **Планируемые результаты**

## **В результате освоения программы «Шахматы в школе» учащиеся должны знать /применять:**

- правила техники безопасности во время занятий;
- историю возникновения и развития шахматной игры;
- имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;
- вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист - спортсмен;
- историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности

## **К концу первого учебного года (первого класса) учащиеся должны:**

- уметь объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые и черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пай, ничья;
- знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятие каждой фигуры;
- иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнера;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно располагать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
- знать цену каждой шахматной фигуры;
- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзем и королем;
- владеть способом взятие на проходе;
- записывать шахматную партию;
- уметь играть целую шахматную партию с партнером от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнера.

## **К концу второго учебного года (второго класса) учащиеся должны:**

- уметь видеть нападение со стороны партнера, защищать свои фигуры, нападать и создавать свои угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигур, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
- разыгрывать шахматную партию с партнером от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовать большое материальное преимущество.

## **К концу третьего учебного года (третий класс) учащиеся должны:**

- владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат»;
- понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- знать способы атаки на рокировавшегося и нерокировавшегося короля;
- уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

## **К концу четвертого учебного года (четвертый класс) учащиеся должны:**

- владеть основными шахматными позициями,
- владеть основными элементами шахматной тактики и технике расчета вариантов в практической игре,
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два-три хода,
- знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте, открытые дебюты и их теоретические варианты,
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках,
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции,
- уметь реализовывать материальное преимущество,
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

### Первый год обучения

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>		
Из истории шахмат	<b>Основные содержательные линии</b> Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущим шахматистом мира.	Имеют представление об истории возникновения шахмат и появления их на Руси.
Базовые понятия шахматной игры	<b>Основные содержательные линии</b> Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, материальное преимущество, правила шахматного этикета, дебютные ошибки.	Знают основные шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые и черные, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Знают правила хода и взятие каждой фигуры. Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры перед игрой, записывать шахматную позицию и партию, рокировать и объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса, разыгрывать партию с партнером. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
<b>Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность</b>		
Соревнования	<b>Основные содержательные линии</b> Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»	Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры на ней, играть партию от начала до конца с записью,

		ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ШАХМАТНЫМИ ЧАСАМИ.
--	--	------------------------------------

### Примерное тематическое планирование первый год обучения ( 33 часа)

№	Тема урока	Содержание урока
1.	Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.	Знакомство детей с правилами техники безопасности на занятиях по шахматам. Введение и раскрытие понятия «шахматная игра», рассказ об истории возникновения данного понятия и шахматной игры в целом
2.	Шахматная доска.	Знакомство детей с новым понятием «шахматная доска», белыми и чёрными полями на шахматной доске, угловыми и центральными полями, правильным расположением шахматной доски в начале партии
3.	Горизонталь.	Знакомство с шахматной доской: новое понятие «горизонталь»
4.	Вертикаль.	Знакомство с шахматной доской: новое понятие «вертикаль»
5.	Диагональ.	Знакомство с шахматной доской: новое понятие «диагональ»
6.	Шахматная нотация.	Обозначение вертикалей, горизонталей, полей, шахматных фигур
7.	Шахматные фигуры и начальная позиция.	Расстановка шахматных фигур в начальной позиции
8.	Ладья.	Знакомство учащихся с шахматной фигурой «ладья», её местом в начальной позиции, способом передвижения ладьи по доске: ход и взятие; раскрытие понятий «ход фигуры», «невозможный ход»
9.	Слон.	Знакомство учащихся с шахматной фигурой «слон», его местом в начальной позиции, объяснение способов передвижения слона по доске: ход и взятие; введение и раскрытие понятий «белопольный» и «чернопольный» слон
10.	Ферзь.	Знакомство с шахматной фигурой «ферзь», его местом в начальной позиции, способом передвижения ферзя по доске: ход и взятие
11.	Конь.	Знакомство с шахматной фигурой «конь», его местом в начальной позиции, способом передвижения коня по доске: ход и взятие
12.	Пешка.	Правила хода и взятия пешкой
13.	Превращение пешки.	Правила превращение пешки
14.	Король.	Правила хода и взятия королём
15.	Ценность фигур.	Сравнительная сила фигур
16.	Нападение.	Атакующие возможности фигур
17.	Взятие. Взятие на проходе.	Особое взятие пешкой: взятие на проходе
18.	Шах и защита от шаха.	Постановка шаха всеми фигурами, защита от шаха
19.	Мат.	Постановка мата всеми фигурами
20.	Пат – ничья.	Варианты ничьей



21.	Рокировка.	Правила рокировки, длинная и короткая рокировки
22.	Основные принципы игры в начале партии.	Общие принципы игры в начале шахматной партии
23.	Мат двумя ладьями одинокому королю.	Техника матования одинокого короля двумя ладьями
24.	Мат ферзем и ладьей одинокому королю.	Техника матования одинокого короля ферзём и ладьёй
25.	Мат ферзем и королем одинокому королю.	Техника матования одинокого короля ферзём и королём
26.	Материальное преимущество.	Определение материального преимущества, реализация материального преимущества
27.	Нарушение основных принципов игры в начале партии.	Ошибочные ходы в начале партии и их последствия
28.	Партии – миниатюры.	Анализ коротких партий
29.	Запись шахматной партии.	Способ ведения записи партии во время соревнований
30.	Шахматный этикет.	Правила поведения шахматиста во время партии
31.	Шахматный турнир.	Участие в шахматном турнире
32.	Шахматный турнир.	Участие в шахматном турнире
33.	Шахматный турнир.	Участие в шахматном турнире

## Второй год обучения

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>		
Из истории шахмат	<b>Основные содержательные линии</b> Сведения о каждом из 16 чемпионов мира по шахматам, их вкладе в развитие шахмат, знакомство с ведущими чемпионами мира.	Знают о вкладе чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры.
Базовые понятия шахматной игры	<b>Основные содержательные линии</b> Основы шахматной игры(повторение материала первого года обучения: защита в шахматах, матование одинокого короля различными фигурами). Шахматная комбинация: выигрыш материала. Основы дебюта: развитие фигур, дебютные ловушки, коротки партии. Основы эндшпиля: реализация большого	Знают способы защиты в шахматной партии, элементарные шахматные комбинации, имеют представление о дебютных ловушках и о том, как в них не попадаться. Умеют видеть нападение и защищать свои фигуры от нападения партнера, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем о ладьей, могут находить элементарные шахматные

	материального преимущества.	комбинации: двойной удар, связку, ловлю фигуры, мат на последней горизонтали, сквозной удар, открытый и двойной шахи, знают, как правильно выводить фигуры в начале партии и выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
<b>Раздел 2. Практико- соревновательная деятельность</b>		
Конкурсы решения позиций	<b>Основные содержательные линии</b> Конкурс решения позиций на тактические приемы «связка», «двойной удар», «нападение», «защита», «сквозной удар», «ловля фигуры», «открытый шах», «двойной шах», «мат по последней горизонтали»	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
Соревнования	<b>Основные содержательные линии</b> Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
Шахматный праздник	<b>Основные содержательные линии</b> Участие в школьном шахматном празднике	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участие в празднике.

**Примерное тематическое планирование второй год обучения ( 34 часа)**

№	Тема урока	Содержание урока
---	------------	------------------

1.	Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира.	Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Из истории шахмат: знакомство с именами шахматистов – чемпионов мира, ведущих шахматистов
2.	Шахматные фигуры (повторение).	Повторение материала первого года обучения
3.	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение).	Повторение материала первого года обучения
4.	Мат. Пат. Мат в один ход (повторение). Мат одинокому королю королем и ладьей.	Повторение материала первого года обучения
5.	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры.	Знакомство с понятием «защита» в шахматной партии и такими действиями против угроз партнёра, как уход из - под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры
6.	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение.	Знакомство с двумя другими видами защиты в шахматной партии – перекрытием, контрнападением
7.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 5, 6
8.	Тактический прием «двойной удар».	Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар», способами нанесения двойного удара различными фигурами
9.	Тактический прием «связка».	Знакомство с тактическим приёмом «связка», понятиями «полная» и «неполная» связка, «давление» на связку
10.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 8, 9
11.	Тактический прием «ловля фигуры».	Знакомство с новым тактическим приёмом «ловля фигуры» и способами его применения
12.	Тактический прием «сквозной удар».	Знакомство с новым тактическим приёмом «сквозной удар» и способами его применения
13.	Мат на последней горизонтали.	Слабость последней горизонтали, «форточка»
14.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 11–13
15.	Тактический прием «открытый шах».	Знакомство с новым тактическим приёмом «открытый шах» и способами его практического применения
16.	Тактический прием «двойной шах»	Знакомство с новым тактическим приёмом «двойной шах» и способами его практического применения
17.	Шахматный турнир.	Игровая практика
18.	Шахматный турнир.	Игровая практика
19.	Шахматный турнир.	Игровая практика
20.	Шахматный турнир.	Игровая практика
21.	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки.	Раскрытие основных принципов игры в дебюте, знакомство с понятиями «дебют», «детский мат», «мат Легаля»

22.	Основы игры в дебюте: атака на короля.	Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнёра
23.	Основы игры в дебюте: атака на короля	Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнёра
24.	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знакомство с понятием «реализация преимущества» и такими способами реализации преимущества, как игра на мат, обмен одноимённых фигур для увеличения материального перевеса
25.	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знакомство с понятием «реализация преимущества» и такими способами реализации преимущества, как игра на мат, обмен одноимённых фигур для увеличения материального перевеса
26.	Основы анализа шахматной партии.	Просмотр и анализ коротких шахматных партий
27.	Основы анализа шахматной партии.	Просмотр и анализ коротких шахматных партий
28.	Основы анализа шахматной партии.	Просмотр и анализ коротких шахматных партий
29.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 21–25
30.	Шахматный турнир.	Игровая практика
31.	Шахматный турнир.	Игровая практика
32.	Шахматный турнир.	Игровая практика
33.	Шахматный турнир.	Игровая практика
34.	Шахматный праздник.	Решение заданий, игровая практика

### Третий год обучения

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>		
Из истории шахмат	<b>Основные содержательные линии</b> История возникновения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований	Знают историю возникновения шахматных соревнований, правила поведения соревнований, различные системы проведения шахматных соревнований.
Базовые понятия шахматной игры	<b>Основные содержательные линии</b> Шахматная комбинация: задачи на мат в два хода, тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спертый мат». Основы разыгрывания дебюта, атака на короля в дебюте. Основы пешечного эндшпиля: проведение пешки в ферзи, правило	Знают шахматные комбинации и тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», основы разыгрывания дебюта: развитие фигуры, дебютные ловушки, короткие партии. Умеют решать позиции на мат в два хода, находить тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спертый мат», атаковать

	квадрата, отталкивание плечом реализация лишней пешки.	рокировавшегося и нерокировавшегося короля в дебюте, проводить пешку в ферзи. Соблюдать правила поведения за шахматной доской.
<b>Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность</b>		
Конкурсы решения позиций	<b>Основные содержательные линии</b> Конкурсы решения позиций на дебютные ловушки, способы атаки на короля, уничтожение защиты, тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «спертый мат»	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение
Соревнования	<b>Основные содержательные линии</b> Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
Шахматный праздник	<b>Основные содержательные линии</b> Участие в школьном спортивно – шахматном празднике	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.

### **Примерное тематическое планирование третий год обучения ( 34 часа)**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание урока</b>
1.	Их истории возникновения соревнований по шахматам. Система проведения шахматных соревнований.	Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Знакомство с материалом об истории возникновения шахматных соревнований, изучение различных систем проведения шахматных соревнований

2.	Матование одинокого короля разными фигурами (повторение)	Повторение материала второго года обучения. Разыгрывание позиций, решение позиций на мат в два хода
3.	Тактические комбинации и приемы «связка», «сквозной удар», «двойной удар», «ловля фигуры» (повторение)	Повторение материала второго года обучения
4.	Тактические комбинации и приемы «двойной шах», «открытый шах»	Повторение материала второго года обучения
5.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 2–4
6.	Тактический прием «завлечение»	Знакомство с новым тактическим приёмом «завлечение фигур под тактический удар
7.	Тактический прием «отвлечение»	Знакомство с новым тактическим приёмом «отвлечение фигур от защиты»
8.	Тактический прием «уничтожение защитой»	Знакомство с новым тактическим приёмом «уничтожение защиты», способом его применения в практической игре; рассмотрение и анализ типичных позиций на данную тему
9.	Тактический прием «спёртый мат»	Знакомство с новым понятием «спёртый мат», разбор классической партии на применение приёма «спёртый мат»
10.	Сочетание тактических приемов	Просмотр партий на тему «сочетания различных тактических приёмов»
11.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 6–9
12.	Борьба за инициативу	Информирование учащихся о том, как начинать атакующие действия в шахматной партии
13.	Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля	Знакомство со способами атаки на короля, который не успел сделать рокировку: вскрытие центральных линий, быстрое развитие, мобилизация фигур
14.	Основы дебюта: атака на рокировавшегося короля	Знакомство со способами атаки на короля, который сделал рокировку: жертва фигуры с целью вскрытия пешечного прикрытия короля, уничтожение защиты
15.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 12–14
16.	Шахматный турнир	Игровая практика
17.	Шахматный турнир	Игровая практика
18.	Шахматный турнир	Игровая практика
19.	Шахматный турнир	Игровая практика
20.	Основы анализа шахматной партии: выбери ход и найди план	Знакомство с основами анализа шахматной партии, разбор партий чемпионов мира и ведущих шахматистов мира
21.	Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: пешка против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, правило квадрата

22.	Основы пешечного эндшпиля: крайняя пешка, «отталкивание плечом»	Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: крайняя пешка, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, отталкивание плечом
23.	Основы пешечного эндшпиля: оппозиции и ключевые слова	Повторение материала: игра пешки против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля; введение новых понятий «оппозиция», «ключевые поля»
24.	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой	Введение и раскрытие новых понятий: «взаимоблолируемые пешки», «позиция взаимного цугцванга», «ключевые поля».
25.	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	Знакомство с правилом блуждающего квадрата, раскрытие особенностей разрозненных пешек, их сильных и слабых сторон
26.	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	Знакомство с теоретическими позициями пешечного эндшпиля: король и две пешки против короля, особенности проведения пешек в ферзи по вертикалям b и g
27.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 20–26
28.	Сыграй как чемпион. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов	Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов
29.	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен	Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов
30.	Шахматный турнир	Игр Игровая практика
31.	Шахматный турнир	Игровая практика
32.	Шахматный турнир	Игровая практика
33.	Шахматный турнир	Игровая практика
34.	Шахматный праздник	Решение заданий, игровая практика

#### Четвертый год обучения

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>		
Из истории шахмат	<b>Основные содержательные линии</b> История возникновения шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	Знают о появлении шахмат на Руси, о том, как зарождалась шахматная культура в России
Базовые понятия шахматной игры	<b>Основные содержательные линии</b> Тактические приемы «мельница», «перекрытие», «рентген». Основы дебюта: открытие, полуоткрытые и закрытые дебюты, слабые пункты f2/ f7 перевес в	Знают тактические приемы «мельница», «перекрытие», «рентген», основы теории Итальянской партии, защиты двух коней, Русской партии, способы разрушения прикрытия короля при

	<p>развитии фигур, выбор хода и оценка позиции, перевес в пространстве. Основы эндшпиля: простейшие ладейные и легкофигурные окончания.</p>	<p>равносторонней и разносторонней рокировках. Умеют находить тактические приемы «мельница», «перекрытие», «рентген», разыгрывать открытые дебюты по теории, использовать перевес в развитии в дебюте, атаковать короля при равносторонней и разносторонней рокировках, разыгрывать простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой против ладьи (позиции Филidora и Лусены), простейшие легкофигурные окончания. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.</p>
<b>Раздел 2. Практико- соревновательная деятельность</b>		
Конкурсы решения позиций	<p><b>Основные содержательные линии</b> Конкурсы решения позиций на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации</p>	<p>Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение</p>
Соревнования	<p><b>Основные содержательные линии</b> Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»</p>	<p>Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.</p>
Шахматный праздник	<p><b>Основные содержательные линии</b> Участие в школьном спортивно – шахматном празднике</p>	<p>Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.</p>



**Примерное тематическое планирование четвертый год обучения ( 34 часа)**

№	Тема урока	Содержание урока
1.	История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Знакомство с материалом об истории появления шахмат на Руси, о том, как в России начала формироваться шахматная культура
2.	Основные принципы игры в дебюте	Дополнение знаний об игре в дебюте новыми сведениями: роль центра, создание численного превосходства
3.	Перевес в развитии фигур	Раскрытие понятия «мобилизация фигур для получения численного превосходства»
4.	Атака на короля	Раскрытие плана атаки на короля при односторонней и разносторонней рокировках, а также плана атаки на короля, оставшегося в центре
5.	Перевес в пространстве	Способы игры при пространственном перевесе, способы достижения пространственного перевеса
6.	Оценка позиций	Рассказ о том, что необходимо делать для того, чтобы правильно оценить позицию во время шахматной партии
7.	План игры	Разбор схемы моделирования плана игры, раскрытие цели планирования
8.	Выбор хода	Алгоритм выбора хода, форсированные и нефорсированные варианты, профилактика. Учимся думать за партнёра
9.	Открытые дебюты	Многообразие открытых дебютов. Итальянская партия, защита двух коней
10.	Полуоткрытые дебюты	Многообразие полуоткрытых дебютов. Сицилианская защита, Французская защита
11.	Закрытые дебюты	Многообразие закрытых дебютов. Славянская защита
12.	Гамбиты	Королевский гамбит
13.	Тактический прием «мельница»	Знакомство с тактическим приёмом «мельница». Решение дидактических заданий
14.	Тактический прием «перекрытие»	Знакомство с тактическим приёмом «перекрытие». Решение дидактических заданий
15.	Тактический прием «рентген»	Знакомство с тактическим приёмом «рентген». Решение дидактических заданий
16.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 13–16
17.	Анализ шахматной партии: выбери ход	Разбор и анализ партий чемпионов мира и ведущих шахматистов мира
18.	Шахматный турнир	Игровая практика
19.	Шахматный турнир	Игровая практика
20.	Шахматный турнир	Игровая практика
21.	Шахматный турнир	Игровая практика
22.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и

		способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены
23.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены
24.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены
25.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королем против ладьи и короля	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями; способами защиты за слабейшую сторону и способами игры на выигрыш за сильнейшую сторону; изучение приёмов «построение моста», «отталкивание плечом», знакомство с позицией Филидора и позицией Лусены
26.	Простейшие ладейные эндшпили: мат двумя слонами одиночному королю	Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями: техника матования двумя слонами
27.	Простейшие легкофигурные окончания: мат конем и слоном одиночному королю	Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями: техника матования слоном и конём
28.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Отработка на практике материала уроков 22–27
29.	Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом	Советы чемпионов мира юным шахматистам. Зачем учиться шахматной игре
30.	Шахматный турнир	Игровая практика
31.	Шахматный турнир	Игровая практика
32.	Шахматный турнир	Игровая практика
33.	Шахматный турнир	Игровая практика
34.	Шахматный праздник	Решение заданий, игровая практика

### **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Для реализации программы в кабинете имеется необходимое оборудование:

Персональный компьютер учителя -1 шт

Интерактивная доска – 1 шт

Принтер- 1 шт

Сканер – 1 шт

Документ-камера – 1 шт

Набор дисков по русскому языку

*Программа обеспечена следующим методическим комплектом:*

Прудникова Е.А., Волкова Е.И. «Шахматы в школе первый (второй, третий, четвертый) год обучения»: учебник.- М.: Просвещение, 2017

Прудникова Е.А., Волкова Е.И. «Шахматы в школе первый (второй, третий, четвертый) год обучения»: рабочая тетрадь.- М.: Просвещение, 2017

Прудникова Е.А., Волкова Е.И. «Шахматы в школе первый (второй, третий, четвертый) год обучения»: методические рекомендации.- М.: Просвещение, 2017

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся классов и специфики коллектива.

### 2.2.16. Курс «Подвижные игры»

Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Название программы	
Направленности программы	
ФИО педагога дополнительного образования	Потапова Анастасия Леонидовна
Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная, авторская)	Модифицированная
Основа, по которой составлена программа	Программа внеурочной деятельности «Подвижные игры». Составитель - Колесник Ю.И
Сроки реализации программы	2021-2022уч.год
Количество часов в неделю	1 час
Возраст обучающихся по программе	6-8 лет
Формы занятий	Очная
Цель	Повысить интерес к детским подвижным играм как одной из форм двигательной активности ребенка.
Задачи	Расширить знания учащихся в области подвижных игр. Возвысить через игру культуру русского народа. Развитие физических способностей ребенка в игре.
Краткая характеристика	<p>Подвижная игра – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.</p> <p>Подвижные игры являются одним из традиционных средств педагогики. Испокон веков в играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений. Проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю, стремление к победе.</p> <p>Подвижные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них</p>

	<p>формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине, её культуре и наследию. Это один из главных и основополагающих факторов детского физического развития.</p>
<p>Ожидаемые результаты освоения программы</p>	<p><b>Личностные:</b>  Осознание себя членом семьи, школы;  Способность контролировать собственную деятельность на основе сохранения здоровья своего и окружающих;  Настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;  Повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;  Формирование положительных моральных и нравственных качеств личности.</p> <p><b>Метапредметные:</b>  Развитие познавательной деятельности младшего школьника;  Развитие интереса к школьным предметам;  Расширение кругозора;  Развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;</p> <p><b>Предметные:</b>  Формирование установки на ведение здорового образа жизни;  Умение выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности, соблюдать правила игр.  Развитие физического здоровья.</p>
<p>Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)</p>	<p>Спортивная площадка  Мяч малый (теннисный), мяч гимнастический, мяч баскетбольный, мяч футбольный  Скакалка гимнастическая, палка гимнастическая, обручи гимнастические  Ракетки бадминтонные, ракетки теннисные  Кегли, комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой, аптечка медицинская  Секундомер</p>
<p>Социальное партнерство</p>	

## Пояснительная записка

Программа предназначена для учащихся 1В класса МБОУ «ОСОШ №3» по курсу «Подвижные игры».

Исходя из содержания программы, ее целей, задач, планируемых результатов освоения курса, она используется, как программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению.

Подвижная игра – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Подвижные игры являются одним из традиционных средств педагогики. Испокон веков в играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений. Проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю, стремление к победе.

Подвижные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине, её культуре и наследию. Это один из главных и основополагающих факторов детского физического развития. Они нравятся практически всем дошкольникам без исключения, так как способствуют совершенствованию двигательной координации, мышечной активности, физического равновесия, а также развитию силы, подвижности, ловкости, активности и быстроты реакций. Более того, все подвижные игры имеют занимательный характер, тем самым настраивая ребёнка на позитивное восприятие мира, на получение положительных эмоций. По содержанию все подвижные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Всем известно, что дети любят играть. Это стремление нужно умело использовать в интересах самих детей, развивая и воспитывая в них такие необходимые им качества, как сила, ловкость.

«Подвижные игры» -кружок для учащихся первого, дополняющий уроки физической культуры. Использование данного курса способствует повышению уровня двигательной активности до уровня, обеспечивающего нормальное физическое, психическое развитие и здоровье детей; обеспечиваются условия для проявления активности и творчества каждого ученика.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, актуальность программы:

Актуальность программы обусловлена необходимостью совершенствования координации движений, развития быстроты реакции, сообразительности, внимания, умения действовать в коллективе. Содержание программы помогает воспитывать инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре и направлена на гармоничное развитие личности ребенка.

**Цель:** повысить интерес к детским подвижным играм как одной из форм двигательной активности ребенка.

**Задачи:**

Расширить знания учащихся в области подвижных игр.

Возвысить через игру культуру русского народа.

Развитие физических способностей ребенка в игре.

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.**

**Личностные:**

Осознание себя членом семьи, школы;

Способность контролировать собственную деятельность на основе сохранения здоровья своего и окружающих;

Настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;

Повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;

Формирование положительных моральных и нравственных качеств личности.

**Метапредметные:**

Развитие познавательной деятельности младшего школьника;

Развитие интереса к школьным предметам;

Расширение кругозора;

Развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;

**Предметные:**

Формирование установки на ведение здорового образа жизни;

Умение выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности, соблюдать правила игр.

Развитие физического здоровья.

Формы и режим занятий.

Внеурочная деятельность организуется в таких формах как:

Беседа

Соревнования

Игра-соревнование

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут.

Контроль:

Наблюдение

Участие в организации игр самих детей

Соревнования, викторины

Участие в судействе

Форма подведения итогов реализации программы – участие в школьных соревнованиях.

**Учебно-тематическое планирование кружка «Подвижные игры»**

№	Название раздела	Содержание	Кол-во часов
1.	Вводное занятие	Знакомство с курсом	1
2.	Русские народные игры	Знакомство с русскими народными играми является неотъемлемой частью художественного и физического воспитания. У детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре своего народа, создается эмоциональная основа для развития патриотических чувств. В программу включены следующие русские народные игры: «Ручеек», «Жмурки», «Горелки»	4
3.	Игры с мячом	Для полноценного развития физического здоровья детей в программу включены следующие игры с мячом: «Вышибалы», «Картошка».	4
4.	Игры средней подвижности	В подвижных играх создаются благоприятные условия для воспитания таких двигательных качеств, как ловкость, быстрота. Поэтому в программу включены следующие игры средней подвижности: «Прятки», «Московские прятки», «Али-баба», «Кошки-мышки», «Белки на дереве», «Выше ноги от земли», «Бездомный заяц»	5
5.	Игры малой подвижности	В играх складываются и проявляются взаимоотношения между детьми, их отношение к различным двигательным заданиям и т. д. В программу наряду с играми средней подвижности включены игры малой подвижности: », «Тише едешь-	4

		дальше будешь» «Светофор», «Море волнуется», «Путаница»	
6.	Игры с инвентарем	Для гармоничного развития здоровья детей в программу включены следующие игры: «Рыбак» (со скакалкой), «Резиночка», «Скакалки», «Классики», «Напольное домино», «Улитка», «Кегли», «Твистер», «Твистер»-2	5
7.	Эстафеты	Подвижные игры дают широкую возможность для общения детей между собой, помогают научиться работать в команде. В программу включены следующие эстафеты: «Передай мяч», «Ведение мяча», «Пронеси листок бумаги», «Вызов номеров», «Спина к спине», «Преодоление полосы препятствий», «Эстафета со скакалкой, кеглями»,	4
8.	Игры на выбор	Игры на выбор учащихся, изученные ранее игры, игры с правилами, придуманные самими детьми на основе уже изученных.	5
9.	Итоговое занятие	Подведение итогов. Рефлексия.	1
Итого:			33

Урок	Название раздела	Содержание	Примерная дата (МЕСЯЦ НЕДЕЛЯ)
1	Вводное занятие	Знакомство с курсом	СТ 1
2	Народные игры	Знакомство с русскими народными играми является неотъемлемой частью художественного и физического воспитания. создается эмоциональная основа для развития патриотических чувств.	СТ 2
3		Игры на выбор «Ручеек», «Жмурки», «Горелки»	СТ 3
4		Игры на выбор «Игра в башню», «Достань шапку», «Волк и ягнята»	СТ 4
5		Повторение понравившейся игры Обсуждение игр.	СТ 5
6	Игры с мячом	Знакомство детей с играми где присутствует мяч. Разбор самых популярных	ОТ 2
7		«Вышибалы»	ОТ 3
8		«Картошка».	ОТ 4
9		Обсуждение, мини-футбол	НБ 1
410.	Игры средней подвижности	В подвижных играх создаются благоприятные условия для воспитания таких двигательных качеств, как ловкость, быстрота.	НБ 2
11		«Прятки», «Московские прятки»,	НБ 3
12		«Али-баба», «Кошки-мышки»	НБ 4
13		«Белки на дереве», «Выше ноги от земли»	ДБ 1
14		Рефлексия проигрывание самой понравившейся игры.	ДБ 2
15	Игры малой подвижности	В играх складываются и проявляются взаимоотношения между детьми, их отношение к различным двигательным заданиям и т. д.	ДБ 3

16		«Тише едешь-дальше будешь»	ЯН 3
17		«Светофор»	ЯН 4
18		«Море волнуется», «Путаница»	ЯН 5
19	Игры с инвентарем	Представление теории об играх с инвентарём	ФВ 1
20		«Напольное домино», «Улитка»	ФВ 2
21		«Скакалки»	ФВ 3
22		«Рыбак» (со скакалкой), «Классики»	ФВ 4
23		«Кегли», «Твистер».	МТ 1
24	Эстафеты	Подвижные игры дают широкую возможность для общения детей между собой, помогают научиться работать в команде. «Эстафета со скакалкой, кеглями»,	МТ 2
25		«Передай мяч», «Ведение мяча»,	МТ 3
26		«Пронеси листок бумаги», «Вызов номеров»	МТ 4
27		«Спина к спине», «Преодоление полосы препятствий»	МТ 5
28	Игры на выбор	Игры из каждого раздела, самые интересные по версии детей.	АР 2
29		Игры из каждого раздела, самые интересные по версии детей.	АР 3
30		Игры из каждого раздела, самые интересные по версии детей.	АР 4
31		Игра придуманная классом	МАЙ 1
32		Игра придуманная классом	МАЙ 2
Й	Итоговое занятие	Подведение итогов. Рефлексия.	МАЙ 3

## Правила игр

### 1. Бессюжетные игры

#### «Вороны и воробьи»

На линиях в 3 – 5 м. друг от друга команды располагаются шеренгами спиной друг к другу. Одна команда – «Вороны», другая – «Воробьи». По сигналу «вороны» одноименная команда убегает, а другая старается догнать и «осалить» убегающих до определенной отметки. Побеждает команда, «осалившая» большее число игроков другой команды.

#### «Ловишки-перебежки»

По обеим сторонам площадки проводятся две черты. Группа детей становится на каждой стороне площадки за чертой. На середине между двумя линиями находится ребенок – ловишка. После слов: «Раз, два, три – лови!» - дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка ловит их. Тот, до кого ловишка дотронется, выбывает из игры. После 2 перебежек производится подсчет пойманных и выбирают новых ловишек.

#### «Паровозик»

Направляющий обегает стойку, возвращается и, взяв за руку партнера, повторяет упражнение. Вернувшись, они берут третьего и т. д., пока не пробежит дистанцию вся команда. Побеждает команда, первая закончившая передвижение.

#### «Белые медведи»

Двое водящих берутся за руки, а свободными руками стараются «запятнать» бегущих по площадке детей. Пойманные присоединяются к водящим, образуя тройки, четверки и т. д., и помогают водящим. Игра проводится до тех пор, пока не будут пойманы все играющие.

#### «На одной ноге»



Прыгая на одной ноге, второй ногой постарайтесь прокатить мяч вокруг стола, кресла или провести его по извилистой дорожке: обогнуть расставленные в комнате стулья, кегли или другие предметы – один слева, другой справа. Мяч не должен касаться этих предметов.

«Петушиный бой»

Дети перестраиваются в две шеренги. Игроки стоят на линии лицом друг к другу. По сигналу они, передвигаясь на одной ноге, руки за спиной, стараются вытолкнуть соперника за контрольную линию. Подсчитывается количество вытолкнутых, и выигрывает команда, у которой было больше побед.

«Веселый бег»

Команды становятся во встречные колонны с одной стороны мальчики, с другой девочки (на расстоянии длины волейбольной площадки). Около направляющего колонны лежит мяч (резиновый) и гимнастическая палка. По команде он зажимает мяч между ногами, берет в обе руки гимнастическую палку и бежит к противоположной колонне девочек. Если по пути теряется один из предметов, игрок должен остановиться, взять предмет таким же способом и продолжить бег. Эстафета заканчивается, когда колонны мальчиков и девочек поменяются.

«Попади в след»

На полу рисуется три пары следов. Дети делятся на команды. Перед каждой командой по три пары следов. Необходимо прыгая точно попадать в след. Побеждает та команда, дети которой будут точнее.

«Землемеры»

На площадке проводят две линии между стартом и финишем на расстоянии 12-15 м. Играющие делятся на две команды и располагаются с гимнастическими палками на старте. По сигналу они устремляются к противоположной линии, измеряя расстояние палками (при каждом промере кладут палку на землю). Побеждает тот, кто первым достигнет линии финиша, не нарушив правил.

*Игры – забавы*

«Охота на тигра»

Для проведения этой игры требуется мишень – фанерный щит, на котором нарисована голова свирепого тигра, а в пасти вырезано круглое отверстие. Необходимо иметь 5 теннисных резиновых мячей. Задача играющих с 4-5 шагов попасть мячом в отверстие – пасть. Побеждает тот, кто сделает больше точных бросков.

«Донести рыбку»

Дети делятся на две команды. На линии старта двум игрокам вручается по две удочки длиной в 1 метр. На конце каждой удочки кладется фанерная рыбка. Удочки держатся одна в правой руке, другая – в левой. Участники должны пронести и опустить «рыбок» в спасательный круг, который находится на линии старта на расстоянии 8-10 метров.

Играющие начинают движение одновременно по сигналу судьи. Уронивший «рыбку» должен тут же положить ее на удочки и двигаться дальше. Выигрывает та команда, которая раньше опустит «рыбок» в круг.

«Черепашка-путешественница»

Для этой эстафеты каждой команде понадобится пластмассовый таз. Направляющий становится на четвереньки, ему на спину устанавливают таз вверх дном. Получилась черепаха. Теперь она должна пройти путь до кегли и обратно, не потеряв при этом свой «панцирь» - таз. Когда игрок «доползет» до старта, с него снимают «дом» и устанавливают его на спину другого участника. Выигрывает та команда, которая быстрее преодолет предложенный путь.

«Собери орехи»

Дети делятся на команды. Каждой из них даются по 5 обручей и по 1 волейбольному мячу. Обручи кладутся на пол. Причем они могут лежать не по прямой линии. Задача каждой «белки»: пронести «орех» - волейбольный мяч, прыгая с «дерева на дерево» (из обруча в обруч), до отметки и обратно. Вернувшись к себе в «дупло», игрок передает «орех»

следующей «белочке». Побеждает та команда, которая быстро и без потерь перенесет «орехи».

«Повяжу я шелковый платочек»

Дети делятся на команды. На двух стойках, между которыми натянута веревка, висят на нитках 10-15 надувных шаров, которые разрисованы под матрешек. У каждого игрока небольшой платочек, который необходимо по сигналу повязать на шар. Побеждает та команда, которая быстрее повяжет платочки.

«Дриблинг»

Делим класс на две команды. Они разыгрывают между собой эстафету с воздушными шарами. Вести шар к финишу можно только ударяя его об пол, т. е. дриблингом. Побеждает команда, все игроки которой проведут шар к финишу и обратно раньше своих соперников. В команде может быть от пяти до десяти человек.

«Пролезь сквозь мешок»

Команды выстраиваются в колонну по одному по лицевой линии волейбольной площадки. На линии нападения учитель и его помощники держат мешки без дна, другой край мешка закреплен на обруче. По сигналу игроки поочередно пролезают сквозь мешок, оббегают кегли и возвращаются обратно с правой стороны.

*Народные игры (учащихся класса)*

Русская народная игра «Краски»

Участники игры выбирают хозяина и двух покупателей. Остальные игроки-краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет хозяину. Когда все краски выбрали себе цвет и назвали его хозяину, он приглашает одного из покупателей.

Покупатель стучит:

Тук! Тук!

- Кто там?

- Покупатель.

- Зачем пришел?

- За краской.

- За какой?

- За голубой.

Если голубой краски нет, хозяин говорит: «Иди по голубой дорожке, найди голубые сапожки».

Если же покупатель угадал цвет краски, то краску забирает себе.

Идет второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. И так они подходят по очереди и разбирают краски. Выигрывает покупатель, который набрал больше красок.

Правила игры: Хозяином становится покупатель, который угадал больше красок.

Русская народная игра «Стадо»

Играющие выбирают пастуха и волка, а все остальные – овцы. Дом волка в лесу, а у овец два дома на противоположных концах площадки. Овцы громко зовут пастуха: Пастушок!

Пастушок!

Заиграй во рожок!

Гони стадо в поле,

Погулять на воле!

Пастух выгоняет овец на луг, они ходят, бегают, прыгают. По сигналу пастуха: «Волк!» - все овцы бегут в дом на противоположную сторону площадки. Пастух встает на пути волка, защищает овец. Все, кого поймал волк, выходят из игры.

Правила игры: Во время перебежки овцам нельзя возвращаться в тот дом, из которого они вышли. Пастух только заслоняет овец от волка, но не задерживает его руками.

Таджикская народная игра «Горный козел»

Играющие собираются на площадке. Двух, трех детей назначают охотниками, а остальные – «горные козлы». Дети, изображающие «горных козлов», ходят или бегают по площадке. По

сигналу охотники гонятся за ними и стреляют (саят их мячиками). Осаленный «горный козел» садится на скамейку. Это означает, что он пойман.

Правила игры: В одного игрока могут бросить мяч сразу два охотника.

Украинская народная игра «Хлебчик»

Все желающие играть, взявшись за руки, становятся попарно (пара за парой) на некотором расстоянии от игрока, у которого нет пары. Он называется хлебчиком.

- Пеку-пеку хлебчик! (Кричит хлебчик)

- А выпечешь? (Спрашивает последняя пара)

- Выпеку!

- А убежишь?

- Посмотрю!

С этими словами два задних игрока в противоположных направлениях с намерением соединиться и встать перед хлебчиком. А тот пытается поймать одного из них до того, как они успеют взяться за руки. Если это ему удастся, он вместе с пойманным составляет пару новую, а игрок, оставшийся без пары, оказывается хлебчиком.

Правила игры: Последняя пара может бежать только после окончания переключки.

Чеченская народная игра «Игра в башню»

На площадке чертится квадрат размером 50х50. От квадрата на расстоянии 1.5-2 м. проводится черта – это первый полукон, от полукона чертятся еще 6 линий – полуконцов с промежутками в один шаг. В центре квадрата устанавливается круглая палочка длиной 15-18 см., диаметром 5 см. Из числа играющих выбирается водящий, остальные поочередно начинают игру с кона, т. е. с последней отметки, стараясь выбить палочку из квадрата. Если играющий выбивает палочку, он бежит за своей битой, а водящий – за палочкой. Если водящий раньше успевает подбежать к квадрату и произнести слово «Башня!», он становится играющим, а играющий – водящим.

Если же раньше к квадрату подбежал играющий и успел сказать «Башня!», он приближается к квадрату на один полукон, а водящий продолжает водить. Игра продолжается до тех пор, пока один из играющих не выйдет на первый полукон, т. е. на первую черту от квадрата.

Правила игры: Промах считается потерей хода.

Дагестанская народная игра «Достань шапку»

Игроки делятся на две команды, до 10 человек в каждой. На расстоянии 10-15 м. находятся шапки. Играющие в обеих командах становятся в пары и движутся к шапкам, выполняя разные движения. Сначала двигаются первые пары, затем вторые и т. д. Например, первые пары продвигаются вперед, прыгая на одной ноге, четвертые – в полуприседе и т. д.

Правила игры: Взять шапку имеет право только та пара, которая дошла первой. Побеждает команда, набравшая больше шапок.

Бурятская народная игра «Волк и ягнята»

Выбираются: один игрок – волк, другой – овца, остальные – ягнята. Волк сидит на дороге, по которой движется овца с ягнятами. Овца впереди, за нею друг за другом гуськом идут ягнята. Подходят к волку. Овца спрашивает: «Что ты здесь делаешь?» «Вас жду», - говорит волк. «А зачем нас ждешь?» - «Чтобы вас всех съесть!» С этими словами он бросается на ягнят, а «овца» загоразивает их.

Правила игры: Ягнята держатся друг за друга и за овцу. Волк может ловить только последнего ягненка. Ягнята должны ловко делать повороты в сторону, следуя за движениями овцы. Волку нельзя отталкивать овцу.

Казахская народная игра «Конное состязание»

Игроки парами (конь и наездник) встают на линию старта так, чтобы не мешать друг другу. Первый игрок – конь – вытягивает руки назад – вниз, второй – наездник – берет его за руки, и в таком положении пары бегут до линии финиша. Наездник, первым «прискакавший» к финишу, должен подпрыгнуть и достать платок, подвешенный на стойке.

Правила игры: Соревнование начинается только по сигналу. Платок достает наездник.

*Любимые игры детей*

#### «Увернись от мяча»

На площадке на расстоянии 10-15 м. чертятся две линии. Игроки одной команды встают за этими линиями, игроки другой – посередине. Находящиеся в середине игроки стараются увернуться и не дать попасть в себя мячом игрокам другой команды. Игрок, в которого попал мяч, выбывает из игры. Когда все игроки из середины выбиты, то команды меняются ролями. Побеждает та команда, которая быстрее выбьет соперников.

#### «Сильный бросок»

Дети делятся на команды. Команды стоят в шеренге в 20-30 м. друг от друга. Посередине лежит баскетбольный мяч. Игроки бросают малые мячи в большой и стараются перекатить его на сторону противника. Команда, которой это удастся, побеждает.

#### «Космонавты»

На площадке в разных частях чертим контуры ракеты. Их должно быть на несколько штук меньше играющих. Все дети берутся за руки. Они идут по кругу со словами: «Ждут нас быстрые ракеты для прогулок по планетам. На какую захотим, на такую полетим! Но в игре один секрет: опоздавшим места нет!» Как только сказано последнее слово, дети разбегаются, стараясь занять свободное место в «ракете». Опоздавшие собираются в центре круга. Отмечаем тех детей, которые ни разу не опоздали на «ракету».

#### «Второй лишний»

Все желающие играть образуют круг. С внешней стороны круга остаются двое: один водит, другой от него убегает. Когда водящий догонит и «осалит» убегающего игрока, они меняются ролями.

#### «Два Мороза»

Играющие располагаются по одной стороне площадки, на середине двое водящих – два Мороза». Морозы обращаются к ребятам со словами: «Мы два брата молодые, два Мороза удалые!» Один из них, указывая на себя, говорит: «Я Мороз – синий нос». Другой: «Я Мороз – красный нос». И вместе: «Кто из вас решится в путь-дорожку пуститься?» Все ребята отвечают: «Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз!» После этих слов дети перебегают на другую сторону площадки. Водящие стараются «осалить» перебегающих, «осаленные» остаются на том месте, где их «заморозил Мороз».

Во время следующих перебежек играющие могут выручить «замороженных» ребят, дотрагиваясь до них руками. После нескольких перебежек назначаются другие Морозы. Отмечаются те дети, которые не попали к Морозам ни разу, а также лучшая пара водящих.

#### «Большой мяч»

Для игры нужен большой мяч. Играющие становятся в круг и берутся за руки. Водящий с мячом находится в середине круга. Он старается выкатить мяч из круга ногами, и тот, кто пропустил мяч между ног, становится водящим. Но он встает за кругом. Играющие поворачиваются спиной к центру. Теперь водящему нужно вкатить мяч в круг. Когда же мяч попадет в круг, играющие опять поворачиваются лицом друг к другу, а в середину встает тот, кто пропустил мяч. Игра повторяется. Играющие не берут в руки мяч, они перекачивают его ногами.

#### «Шлепанки»

Играющие встают в круг лицом к центру на расстоянии одного шага один от другого. Выбирается водящий. Он выходит в центр круга. Называет по имени одного из детей, бросает мяч о землю так, чтобы он отскочил в нужном направлении. Играющий, чье имя назвал водящий, ловит мяч и отбивает его (шлепает ладонью). Число отбиваний перебрасывается водящему, и игра продолжается, пока кто-то из играющих не уронит мяч. В этом случае игра начинается сначала. Тот, кто уронил мяч, встает на место водящего. Играющий встает на место водящего только в том случае, если он поднял мяч с земли.

#### «Прятки»

Дети идут играть в парк. Играющие оговаривают, где можно прятаться. Образуют две группы, одна из которых разбегается враспынную и прячется, а другая пускается на поиски

спрятанных. Далее игроки меняются ролями. Нужно оговорить время, в течение которого следует найти всех игроков. (Например, досчитав до 10).

«Перехватчики»

На противоположных концах площадки отмечаются линиями два дома. Играющие располагаются в одном из них в шеренгу. В середине лицом к детям находится водящий.

Дети хором произносят:

Мы умеем быстро бегать,

Любим прыгать и скакать

Ни за что нас не поймать!

После окончания этих слов все бегут врассыпную через площадку в другой дом. Водящий старается запятнать перебежчиков. Один из запятнанных становится водящим, и игра продолжается. В конце игры отмечаются лучшие ребята, не попавшиеся ни разу.

«Мельница»

Все играющие становятся в круг на расстоянии не менее двух метров друг от друга. Один из играющих получает мяч и передает его другому, тот третьему и т. д. по кругу. Постепенно скорость передачи возрастает. Каждый игрок старается поймать мяч. Игрок, который упустил мяч, выбывает из игры. Побеждает тот, кто остается в игре последним.

## 2.2.17. Курс «Спортивные игры»

### Рабочая программа по внеурочной деятельности

#### Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Спортивные игры» (далее – Программа) составлена в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2013 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 04 декабря 2007 N 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р;

приказом Министерства спорта Российской Федерации от 27 декабря 2013 г. № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" от 4 июля 2014 года N 41.

Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

#### 1.1. Общая характеристика и актуальность программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Спортивные игры» имеет физкультурно-спортивную направленность, поскольку ориентирована на гармоничность физического развития обучающихся, укрепление их здоровья, формирование потребностей в здоровом образе жизни, регулярных занятиях спортом и использование их в разнообразных формах активного отдыха и досуга.

**Актуальность программы** возрастает в связи с тем, что состояние здоровья детей в современной жизни имеет тенденцию к ухудшению. Основной причиной нарушений осанки является мышечная слабость, недостаточное физическое развитие. Дефицит мышечной

деятельности характерен и для большинства детей школьного возраста: общеобразовательная обязательная программа по физической культуре не удовлетворяет в полной мере запросам растущего организма. Данная программа дает обучающимся возможность продолжить занятия физкультурой и спортом во внеурочный период, а также обеспечит активный отдых и досуг. Актуальность создания данной программы обусловлена ещё и тем, что на территории нашего района организуются многочисленные спортивно – массовые мероприятия летом, в которых дети с удовольствием принимают участие, демонстрируя свои знания, умения и навыки, полученные в результате освоения данной программы.

**Педагогическая целесообразность** обуславливается:

доступностью таких командных игровых видов спорта, как баскетбол и волейбол для любого возраста и пола;

возможностью использования командных игровых видов спорта для разностороннего физического и психического развития, укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств;

высоким зрелищным эффектом игрового состязания;

командные игровые виды спорта позволяют решить проблему занятости у детей свободного времени в летний период, пробуждения интереса к данным видам спорта.

Программа призвана способствовать самосовершенствованию, формированию здорового образа жизни, развитию физических, интеллектуальных и нравственных способностей, достижению уровня спортивных успехов сообразно способностям.

Программа состоит из следующих тематических разделов:

Теоретическая подготовка;

Общая физическая подготовка;

Специальная физическая подготовка;

Технико-тактическая подготовка;

Участие в спортивно-массовых мероприятиях.

Контрольные испытания.

К занятиям допускаются дети в возрасте 7-10 лет, имеющие медицинский допуск и опыт занятий командными игровыми видами спорта (баскетболом, волейболом) на уровне школьной программы, желательными обладающими следующими физическими качествами и телосложением (Таблица 1). Для обучения по данной программе у обучающихся приветствуется такие качества личности обучающегося, как целеустремленность, дисциплинированность и инициативность.

**Влияние физических качеств и телосложения на результативность**

**Таблица № 1**

Физические качества и телосложение	Уровень влияния
Скоростные способности	3
Мышечная сила	2
Вестибулярная устойчивость	3
Выносливость	2
Гибкость	1
Координационные способности	3
Телосложение	3

Условные обозначения:

3 - значительное влияние; 2 - среднее влияние; 1 - незначительное влияние.

**Уровень программы, объём и сроки реализации.**

Уровень программы – базовый.

Объём учебных часов в год – 68 часов (2 часа в неделю).

Срок реализации – 1 год.

**Форма обучения** – очная.

**Режим занятий** – 2 раза в неделю по 45 минут.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс данной программы ориентирован не только на передачу определенных знаний, умений и навыков, но и на развитие ребенка, раскрытие его творческих возможностей, способностей и таких качеств личности, как целеустремленность, инициативность, самостоятельность, то есть на то, что относится к индивидуальности человека. Процесс обучения ближе к природным основам развития ребенка. Обучающийся становится активным субъектом деятельности, активно решает образовательные задачи. Обучающийся сам осуществляет выбор интересного для себя вида деятельности. Тренер-преподаватель выступает не только как носитель знания, но и как помощник в становлении личности ученика, утверждается идея сотрудничества, неформального общения. Для достижения целей развития ребенка, в учебно-тренировочном процессе применяются индивидуальные и коллективные формы организации (парное взаимодействие, малые группы, межгрупповое взаимодействие) и проблемные методы обучения.

Учебно-тренировочный процесс осуществляется детьми в свободное время и отличается свободой выбора вида спорта, видов деятельности и возможностью смены сферы деятельности, характеризуется добровольностью, инициативностью и активностью всех участников (детей, родителей, педагогов), отсутствием жесткой регламентации и жестко заданного результата; направлен на развитие способностей обучающихся, развивает познавательный интерес и дает право обучающимся сочетать различные направления и формы занятий, носит неформальный и комфортный характер для всех его участников.

Для обучения по программе формируются смешанные группы, состоящие из учащихся в возрасте от 7 до 8 лет и 9-10 лет. Состав групп переменный.

### **Цели и задачи программы.**

**Цель программы** - развитие физических и личностных качеств обучающихся посредством обучения командным играм и повышение уровня мотивации детей и подростков к здоровому образу жизни.

### **Задачи программы:**

образовательные (предметные):

ознакомить учащихся с основами здорового образа жизни;

ознакомить учащихся с историей развития и правилами командных игр (баскетбол, волейбол);

сформировать навыки выполнения комплекса физических упражнений, навыки использования полученных знаний и умений для самостоятельных занятий.

метапредметные:

развивать общие физические качества учащихся;

развивать специальные физические качества: скорость, вестибулярную устойчивость, выносливость, координацию.

развивать природный потенциал учащихся и укреплению их здоровья;

личностные:

повышать уровень мотивации обучающихся к здоровому образу жизни;

способствовать саморазвитию личности и самоопределению наиболее интересного вида спорта.

### **Учебный план.**

Учебно-тренировочные занятия проводятся в соответствии с годовым учебным планом, рассчитанным на 34 недели, 2 часов в неделю, 68 часа в год непосредственно в условиях школы. Соотношение объемов тренировочного процесса по видам спортивной подготовки указано в таблице № 3.

**Таблица № 3**

Разделы учебного плана	%
Общая физическая подготовка	25-30
Специальная физическая подготовка	20-25
Техническо-тактическая подготовка	15-20
Участие в спортивно-массовых мероприятиях	10-15
Контрольные испытания	2-5

Теоретическая подготовка	2-5
--------------------------	-----

### Учебный план программы

Таблица № 4

№п/п	Разделы	Кол-во часов
	Общая физическая подготовка	12
	Специальная физическая подготовка	18
	Техническо-тактическая подготовка	28
	Участие в спортивно-массовых мероприятиях	5
	Контрольные испытания	4
	Теоретическая подготовка	12
<b>Общее количество часов</b>		<b>68</b>

Таблица № 5

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Общая физическая подготовка:</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	Текущий контроль
	1.1. Вводный и первичный инструктажи. Требования техники безопасности. Гигиенические знания, умения и навыки.			-	
	1.2. Строевые упражнения.				
	1.3. Общеразвивающие упражнения.				
	1.4. Упражнения на развитие силы.				
	1.5. Упражнения с набивными мячами.				
	1.6. Упражнения на развитие быстроты.				
	1.7. Упражнения на развитие гибкости.				
	1.8. Упражнения на развитие ловкости.				
	1.9. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств.				
	1.10. Упражнения для развития общей выносливости.				
<b>2.</b>	<b>Специальная физическая подготовка</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	Текущий контроль
	2.1 Основы здорового образа жизни			-	
	2.2 Упражнения для развития прыгучести.				
	2.3 Упражнения для развития быстроты движений.				
	2.4 Упражнения для развития приема и передачи мяча.				
	2.5 Упражнения для выполнения нападающих ударов.				
	2.6 Упражнения для развития быстроты.				
	2.7 Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств.				
	2.8 Упражнения для развития специальной выносливости.				
	2.9 Упражнения для воспитания специфической координации. Ловля и передача баскетбольного мяча во время ходьбы, бега, прыжком через				



	гимнастическую скамейку, перепрыгивания через препятствия, во время прыжков через крутящуюся скакалку, после поворотов, ускорения, кувырков.				
	2.10 Упражнения с баскетбольными мячами.				
	2.11 Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении ловли, передачи и броска мяча.				
	2.12 Упражнения для развития быстроты.				
	2.13 Упражнения для развития скоростно-силовых качеств.				
	2.14 Упражнения для развития специальной выносливости.				
	2.15 Упражнения для развития ловкости.				
	<b>Технико-тактическая подготовка:</b>	<b>28</b>	<b>7</b>	<b>21</b>	
	3.1. История развития волейбола, баскетбола.				
	3.2. по волейболу:				
<b>3.</b>	3.2.1. Техника нападения:				Текущий контроль
	3.2.2. Техника защиты:				
	3.2.3. Тактика нападения и защиты:				
	3.3. по баскетболу:				
	3.2.1. Техника нападения:				
	3.2.2. Техника защиты:				
<b>4.</b>	<b>Участие в спортивно-массовых мероприятиях.</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	Соревновательная деятельность
	6.1. Правила игр (волейбол, баскетбол, футбол)				
	6.2. Участие в спортивно-массовых мероприятиях.				
<b>5.</b>	<b>Контрольные испытания</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	Тестирование, Контрольные игры
	7.1. Тестирование по теории, ОФП, СФП				
	7.2. Контрольные игры по волейболу, баскетболу				

### Содержание программы

#### Тема 1. Строевые и общеразвивающие упражнения – 1 час.

Теория: Вводный и первичный инструктажи. Требования техники безопасности при занятиях волейболом. Гигиенические знания, умения и навыки.

Практика: Строевые и общеразвивающие упражнения.

ОФП:

1) Строевые упражнения: шеренга, колонна, фланг, интервал, дистанция. Перестроения: в одну, две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Построение, выравнивание строя, расчет по строго, повороты на месте. Переход на ходьбу и бег, на шаг. Остановка. Изменение скорости движения строя.

2) Общеразвивающие упражнения.

- упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и разновременно, то же во время ходьбы и бега;

- упражнения для ног. Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ногой в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

- упражнения для шеи и туловища. Наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении виса; различные сочетания этих движений.

- упражнения для всех групп мышц. Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, палками, со штангой (для юношей);

СФП:

1) Упражнения для развития прыгучести. Прыжки на одной и двух ногах, через линию, скамейку, партнера, предметы, а также по кругу, зигзагом, по прямой, на скорости, на дальность, в высоту. Прыжки опорные через партнера, со скакалкой, разнообразные подскоки. Бег по песку без обуви.

Форма контроля: текущий

## **Тема 2. Техника нападения и защиты в волейболе – 1 часа.**

Теория: Основы здорового образа жизни.

Практика: Техника нападения и защиты в волейболе.

ОФП:1) Упражнения на развитие силы. Упражнения с преодолением собственного веса, подтягивание из виса, отжимание в упоре, приседания на одной и двух ногах. Перетягивание каната; 2) Упражнения с набивными мячами.

СФП: 1) Упражнения для развития быстроты движений. Ускорения, рывки на отрезках от 3 до 40 м из различных положений (сидя, стоя, лежа) лицом, боком и спиной вперед бег с максимальной частотой шагов на месте и перемещаясь; 2) Упражнения для развития приема и передачи мяча. Одновременное и попеременное сгибание лучезапястных суставов стоя у стены. Смена игровых действий и перемещений по сигналу тренера. Многократные волейбольные передачи набивного, гандбольного, футбольного, баскетбольного мячей в стену. Передачи волейбольного мяча в стену, постепенно увеличивая расстояние до нее. Броски и ловля мяча во встречных колоннах, в тройках в рамках групповых тактических действий.

ТТП:1) Перемещения и стойки: стойки основная, низкая; ходьба, бег, перемещение приставными шагами лицом, боком (правым, левым), спиной, вперед; двойной шаг, скачек вперед; остановка шагом; сочетание стоек и перемещений, способов перемещений; 2) Передачи: передача мяча сверху двумя руками: перед собой – на месте и после перемещения различными способами; с набрасывания партнера – на месте и после перемещения; в парах; в треугольнике: в зоны; передачи с изменением высоты и расстояния – на месте и в сочетании с перемещениями; на точность с собственного подбрасывания и партнера. 3) Отбивание мяча кулаком через сетку в непосредственной близости от нее стоя на площадке и в прыжке, после перемещения; 4) Подачи: нижняя прямая (боковая); через сетку из-за лицевой линии в пределы площадки, правую, левую половины площадки; 5) Нападающие удары: прямой нападающий удар; 6) Перемещения и стойки: то же, что в нападении, внимание низким стойкам; скоростные перемещения на площадке и вдоль сетки; сочетание перемещений с перекатами на спину и в сторону на бедро; 7) Прием сверху двумя руками: прием мяча после отскока от стены (расстояние 1-2м); после броска партнером через сетку (расстояние 4-6м); прием нижней прямой подачи; 8) Прием снизу двумя руками: прием наброшенного партнером – на месте и после перемещения; в парах направляя мяч вперед вверх, над собой, один на месте, второй перемещается; «жонглирование» стоя на месте и в движении; прием подачи и первая передача в зону нападения.

Форма контроля: текущий.

### **Тема 3. Тактика нападения и защиты в волейболе – 1 час.**

Теория: История развития волейбола.

Практика: Тактика нападения и защиты в волейболе.

ОФП: 1) Упражнения на развитие гибкости. Общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения. Упражнения с помощью партнера (пассивные наклоны, отведение ног, рук до предела, мост, шпагат). Общеразвивающие упражнения с предметами в парах, кругах, шеренгах; 2) Упражнения на развитие быстроты. Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта, с ходу, с максимальной скоростью. Бег за лидером (велосипедист, более быстрый спортсмен). Бег по наклонной плоскости вниз. Подвижные игры «Невод», «Гонка мячей», «Салки» и другие; 3) Упражнения на развитие ловкости. Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны, с места, с разбега и с прыжка. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель. Метание после кувырков, поворотов. Упражнения типа «полоса препятствий»: с перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно (четырёх баскетбольных мячей), ловлей и метанием мячей.

СФП: 1) Упражнения для выполнения нападающих ударов. Имитация прямого нападающего удара. Метание теннисного мяча в цель на стене с места, с разбега, после поворота и т.п. Выполнение нападающих ударов с собственного подбрасывания, с набрасывания партнера у сетки и из глубины площадки.

ТТП: Индивидуальные, групповые действия и командные действия.

Форма контроля: текущий.

### **Тема 4. Учебная игра – 1 часа.**

Теория: Правила игры в волейбол.

Практика: Учебная игра.

ОФП: 1) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов (скамеек, мячей и др.), «чехарда». Игры с отягощениями. Эстафеты комбинированные, с бегом, прыжками, метаниями; 2) Учебная игра.

Форма контроля: текущий контроль соревновательной деятельности.

### **Тема 5. Строевые и общеразвивающие упражнения – 1 час.**

Теория: Требования техники безопасности при занятиях баскетболом. Гигиенические знания, умения и навыки.

Практика: Строевые и общеразвивающие упражнения.

ОФП: 1) Строевые упражнения: шеренга, колонна, фланг, интервал, дистанция. Перестроения: в одну, две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Построение, выравнивание строя, расчет по строго, повороты на месте. Переход на ходьбу и бег, на шаг. Остановка. Изменение скорости движения строя; 2) Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и разновремененно, то же во время ходьбы и бега;

- упражнения для ног. Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ногой в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

- упражнения для шеи и туловища. Наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении вися; различные сочетания этих движений.

- упражнения для всех групп мышц. Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, мешочками с песком, резиновыми амортизаторами, палками, со штангой (для юношей);

СФП: 1) Упражнения для развития быстроты. По зрительному сигналу рывки с места с максимальной скоростью на отрезках 5, 10, 15 м и т. д. до 30 м с постоянным изменением длины отрезков из исходных положений: стойка баскетболиста лицом, боком и спиной к стартовой линии, сидя, лежа на спине и на животе в различных положениях относительно к стартовой линии; то же, но перемещение приставными шагами. Стартовые рывки с мячом, в соревнованиях с партнером, вдогонку за летящим мячом, в соревнованиях с партнером за овладение мячом. Бег с остановками и резким изменением направления. «Челночный бег» на 5, 9 и 10 м (с общим пробегом за одну попытку 25 – 35 м). «Челночный бег», отрезки пробегаются лицом, спиной, правым, левым боком вперед; приставными шагами. Бег с изменением скорости и способа передвижения в зависимости от зрительного сигнала. Различные эстафеты с выполнением перечисленных выше заданий в разнообразных сочетаниях и с преодолением препятствий; 2) Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств. Одиночные и серийные прыжки, толчком двумя и одной ногой, с доставанием одной и двумя руками подвешенных предметов (сетки, щита, кольца). Выпрыгивания из исходного положения, стоя толчковой ногой на опоре высотой 50–60 см. как без отягощения. Прыжки, удерживая набивной мяч на прямых руках над головой. Приседания в максимально быстром темпе (сериями 2X10); выпрыгивание из полуприседа (сериями 2X10); подскоки и прыжки на двух ногах (1 – 2 мин); продвижение прыжками на двух ногах, прыжками с ноги на ногу, бег, рывки с изменением направления (50 – 100 м). Упражнения с грифом штанги на плечах: подскоки (20 – 30 раз), выпрыгивания из полуприседа (10 – 15 раз). Из исходного положения гриф на груди, выпрямление рук вперед, вперед – вверх, вверх (сериями по 10 раз с паузами 1,5 – 2 мин).  
Форма контроля: текущий.

#### **Тема 6. Техника нападения и защиты в баскетболе – 1 часа.**

Теория: Основы здорового образа жизни.

Практика: Техника нападения и защиты в баскетболе.

ОФП: 1) Упражнения на развитие силы. Упражнения с преодолением собственного веса, подтягивание из вися, отжимание в упоре, приседания на одной и двух ногах. Перетягивание каната; 2) Упражнения с набивными мячами.

СФП: 1) Упражнения для развития специальной выносливости. Беговые, прыжковые, скоростно-силовые и специальные циклические упражнения, используемые в режиме высокой интенсивности. Многократно повторяемые и специально организованные упражнения в технике и тактике игры (особенно используемые в прессинге и стремительном нападении), игровые упражнения на 5–10 мин. Для воспитания специальной выносливости в состоянии эмоционального напряжения и утомления используются упражнения высокой интенсивности; 2) Упражнения для воспитания специфической координации. Ловля и передача баскетбольного мяча во время ходьбы, бега, прыжком через гимнастическую скамейку, перепрыгивания через препятствия, во время прыжков через крутящуюся скакалку, после поворотов, ускорения, кувырков.

ТТП: 1) Техника поворотов; 2) Подготовительные упражнения для совершенствования передачи мяча. Техника передач мяча; 3) Бросок мяча после ведения. Бросок мяча в движении после ловли. Вырывание и выбивание мяча. Упражнения для совершенствования техники броска в прыжке; 4) Техника передвижения в защитной стойке. Техника остановки в два шага.  
Форма контроля: текущий.

#### **Тема 7. Тактика нападения и защиты в баскетболе – 1 час.**

Теория: История развития баскетбола.

Практика: Тактика нападения и защиты в баскетболе.

ОФП: 1) Упражнения на развитие гибкости. Общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения. Упражнения с помощью партнера (пассивные наклоны, отведение ног,

рук до предела, мост, шпагат). Общеразвивающие упражнения с предметами в парах, кругах, шеренгах; 2) Упражнения на развитие быстроты. Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта, с ходу, с максимальной скоростью. Бег за лидером (велосипедист, более быстрый спортсмен). Бег по наклонной плоскости вниз. Подвижные игры «Невод», «Гонка мячей», «Салки» и другие; 3) Упражнения на развитие ловкости. Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны, с места, с разбега и с прыжка. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель. Метание после кувырков, поворотов. Упражнения типа «полоса препятствий»: с перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно (четырёх баскетбольных мячей), ловлей и метанием мячей.

СФП: 1) Упражнения с баскетбольными мячами: ловля мяча после поворота, преодоления препятствия, дополнительной ловли и передачи, смены мест с партнером, после прыжка через мяч с поворотом на 180°. (360). Ловля мячей, летящих из различных направлений с последующим броском в движущуюся цель. Передачи мяча на быстроту, точность и правильность по отношению к выполнению задания (передать мяч тому или другому партнеру в зависимости от того, кто передал мяч или в каком порядке стоят партнеры и т. д.), при этом постоянно менять выбор действия на фоне вестибулярных раздражений: после рывка (лицом, спиной вперед), после кувырка, после прыжка с разворотом на 360. Эстафеты с прыжками, изменением направления бега рывками; 2) Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении ловли, передачи и броска мяча. Сгибание и разгибание кисти в лучезапястном суставе, круговые движения кистями, сжимание и разжимание пальцев в положении руки вперед, в стороны, вверх, вместе и в сочетании с различными перемещениями. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание в лучезапястных суставах (ладони располагаются на стене пальцами вверх, в стороны, вниз, пальцы вместе или расставлены, расстояние между стеной и игроком постепенно увеличивается). Из упора лежа передвижение вправо, влево, одновременно отталкиваясь ладонями (пальцами) и ступнями. Передачи и броски набивного мяча двумя руками от груди, правой и левой рукой на точность, дальность (соревнование). Поочередная ловля и передача набивных мячей различного диаметра и веса, которые со всех сторон набрасывают занимающиеся партнеры. Многократные броски резиновых мячей различного диаметра и веса в кольцо – на быстроту и ловкость (соревнования).

ТТП: 1) Персональная защита. Зонная защита; 2) Позиционное нападение. Взаимодействие трех игроков; 3) Применение схем в тактике; 4) Использование финтов при наведении.

Форма контроля: текущий.

### **Тема 8. Учебная игра – 1 часа.**

Теория: Правила игры в баскетбол.

Практика: Учебная игра.

ОФП: 1) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов (скамеек, мячей и др.), «чехарда». Игры с отягощениями. Эстафеты комбинированные, с бегом, прыжками, метаниями; 2) Учебная игра.

Форма контроля: текущий контроль соревновательной деятельности.

### **Тема 9. Строевые и общеразвивающие упражнения – 1 час.**

Теория: Требования техники безопасности при занятиях футболом. Гигиенические знания, умения и навыки.

Практика: Строевые и общеразвивающие упражнения.

ОФП: 1) Строевые упражнения: шеренга, колонна, фланг, интервал, дистанция. Перестроения: в одну, две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Построение, выравнивание строя, расчет по строго, повороты на месте. Переход на ходьбу и бег, на шаг. Остановка. Изменение скорости движения строя; 2) Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и разновременнo, то же во время ходьбы и бега;

- упражнения для ног. Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ногой в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

- упражнения для шеи и туловища. Наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении виса; различные сочетания этих движений.

- упражнения для всех групп мышц. Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, мешочками с песком, резиновыми амортизаторами, палками, со штангой (для юношей);

СФП: 1) Упражнения для развития быстроты:

бег с высоким подниманием бедра в яме с песком с небольшим продвижением вперед;

многоскоки по мягкому грунту по 20–50 м;

семенящий бег с переходом на быстрый бег;

бег с ускорением на 30–40 м;

прыжки вверх на двух ногах с поворотом на 180° и 360° и прыжки на двух ногах по 15–20 м;

старты из различных исходных положений.

2) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств:

различные прыжки;

старты (до 10 м);

резкое изменение направления рывка;

рывки с прыжками через препятствие;

толчки во время бега, прыжков;

удары по мячу с места в полную силу;

игровые и технико-тактические упражнения с выполнением прыжков, коротких рывков.

Форма контроля: текущий.

## **Тема 10. Техника нападения и защиты в футболе – 1 часа.**

Теория: Основы здорового образа жизни.

Практика: Техника в футболе.

ОФП: 1) Упражнения на развитие силы. Упражнения с преодолением собственного веса, подтягивание из виса, отжимание в упоре, приседания на одной и двух ногах. Перетягивание каната; 2) Упражнения с набивными мячами.

СФП: 1) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств:

различные прыжки;

старты (до 10 м);

резкое изменение направления рывка;

рывки с прыжками через препятствие;

толчки во время бега, прыжков;

удары по мячу с места в полную силу;

игровые и технико-тактические упражнения с выполнением прыжков, коротких рывков.

2) Упражнения для развития специальной выносливости на силовых тренажерах.

ТТП: 1) Техника передвижения: (движения без мяча) и техника владения мячом (движения с мячом):

бег, прыжки, остановки, повороты.

удар ногой: внутренней стороной стопы, внутренней, средней и внешней частями подъема, носком, пяткой. удары выполняют по неподвижному мячу, по мячам, катящимся и летящим в разных направлениях, с места, в перемещении, в прыжке, с поворотом, в падении.

прием (остановки) мяча ногой, туловищем и головой.

удар головой в ходе игры, при заключительных ударах, для передач мяча партнеру.

ведение мяча, с перемещением игроков на поле.

обманные движения (финты) в единоборстве с соперником

отбор мяча,

вбрасывание мяча,

2) Техника вратаря: ловля, отбивание, переводы и броски мяча.

Форма контроля: текущий.

### **Тема 11. Тактика нападения и защиты в футболе – 1 час.**

Теория: История развития футбола.

Практика: Тактика нападения и защиты в футболе.

ОФП: 1) Упражнения на развитие гибкости. Общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения. Упражнения с помощью партнера (пассивные наклоны, отведение ног, рук до предела, мост, шпагат). Общеразвивающие упражнения с предметами в парах, кругах, шеренгах; 2) Упражнения на развитие быстроты. Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта, с ходу, с максимальной скоростью. Бег за лидером (велосипедист, более быстрый спортсмен). Бег по наклонной плоскости вниз. Подвижные игры «Невод», «Гонка мячей», «Салки» и другие; 3) Упражнения на развитие ловкости. Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны, с места, с разбега и с прыжка. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель. Метание после кувырков, поворотов. Упражнения типа «полоса препятствий»: с перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно (четырёх баскетбольных мячей), ловлей и метанием мячей.

СФП: 1) Упражнения для развития ловкости.

упражнения без мяча (кувырки вперед и назад из упора присев; серии кувырков: один вперед, один назад; кувырки вперед и назад через плечо; продвижение прыжками между флажками, конусами; прыжки через набивные мячи и другие препятствия; бег между деревьями (стойками, мячами, флажками, конусами);

упражнения с футбольным мячом (кувырки вперед и назад с мячом в руках; бросок мяча руками вверх, кувырок вперед, прием мяча; бросок мяча руками вверх, кувырок вперед, прыжок вверх и прием мяча; жонглирование мячом ногами, бедром, головой; ведение мяча между деревьями (флажками, конусами и т. п.) на различной скорости; бросок мяча руками вперед-вверх, кувырок вперед (на траве, мате) после касания мяча земли (пола), ведение мяча со сменой направления движения.

работа в парах (расстояние между партнерами составляет 3 метра. жонглирование мяча ногами. по сигналу третьего игрока легкими ударами направлять мяч друг другу, приняв мяч, продолжать жонглировать и т. д.);

упражнения для вратарей: "конвейер".

ТТП: 1) Индивидуальные действия в нападении и защите; 2) Групповые действия в нападении и защите; 3) Командные действия в нападении и защите

Форма контроля: текущий.

### **Тема 12. Учебная игра – 1 часа.**

Теория: Правила игры в футбол.

Практика: Учебная игра.

ОФП: 1) Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов (скамеек, мячей и др.), «чехарда». Игры с отягощениями. Эстафеты комбинированные, с бегом, прыжками, метаниями; 2) Учебная игра.

Форма контроля: текущий контроль соревновательной деятельности.

### **Тема 13. Контрольные испытания – 2 часа**

Практика:

- 1) Тестирование по теории, ОФП, СФП
- 2) Контрольные игры по волейболу, футболу, баскетболу – 2 часа.

Форма контроля: итоговый контроль.

### **Тема 14. Итоговые занятия по программе – 2 часа**

Практика:

- 1) Игры на выбор.

Форма контроля: итоговый контроль.

### **Планируемые результаты Программы.**

#### **Предметные результаты:**

учащиеся знают основы здорового образа жизни;

учащиеся знают историю развития и правила командных игр (футбола, баскетбола, волейбола);

учащиеся умеют выполнять комплекс физических упражнений;

учащиеся умеют использовать полученные знания и умения для самостоятельных занятий.

#### **Метапредметные результаты должны:**

проявляют более высокий уровень общих физических качеств и специальных физических качеств;

умеют использовать свой природный потенциал и укрепляют свое здоровье;

#### **Личностные результаты:**

имеют устойчивую мотивацию к здоровому образу жизни;

выбирают наиболее интересный вид спорта.



**Комплекс организационно-педагогических условий,  
Включающий формы аттестации**

**Календарный учебный план-график программы.**

Календарный учебный план-график составляется тренером-преподавателем в соответствии с содержанием, количеством часов и расписанием занятий не менее, чем за два месяца до начала реализации программы, согласуются с руководителем физического воспитания и утверждаются директором учреждения.

**Таблица 6**

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Очерская средняя школа №3 Очерского городского округа Пермского края					
Учебный год: 20___/20__			УТВЕРЖДЕН: Директор /_____/		
			« » 20 г.		
<b>Календарный учебный план-график</b>					
Тренер-преподаватель:				Группа:	
Расписание:		Количество часов:	Количество недель	Место проведения занятий:	Наименование программы:
		2	34	школа	«Здоровячок»
В соответствии с ТК РФ и Постановлением Правительства Российской Федерации от _____ 20__ года № _____ «О переносе выходных дней в 20__ году» нерабочими днями являются:					
<b>Раздел подготовки</b>			<b>Часы</b>		
Общая физическая подготовка.			12		
Специальная физическая подготовка.			18		
Технико-тактическая подготовка.			28		
Участие в спортивно-массовых мероприятиях.			5		
Контрольные испытания.			4		
Теоретическая подготовка.			12		
<b>Общее количество часов по программе</b>			<b>68</b>		

**Условия реализации программы**

**Требования к материально-технической базе и инфраструктуре и иным условиям:**

- наличие спортивного зала;
- наличие спортивной площадки
- наличие раздевалок и санузла;
- наличие медицинского кабинета, оборудованного в соответствии с требованием лицензирования медицинской деятельности;
- осуществление медицинского обеспечения лиц.
- обеспечение оборудованием и спортивным инвентарем (таблица № 7);
- обеспечение спортивной экипировкой (таблица № 8).

**Таблица № 7**

№ п/п	Наименование	Количество изделий
<b>Оборудование и спортивный инвентарь</b>		
	Конструкция баскетбольного щита в сборе (щит, корзина с кольцом, сетка, опора)	2 ком.
	Мяч (баскетбольный, волейбольный, футбольный)	15 шт. (каждого вида)
	Доска тактическая	2 шт.
	Мяч набивной (медицинбол)	20 шт.
	Свисток	4 шт.
	Секундомер	4 шт.
	Стойка для обводки	20 шт.
	Фишки (конусы)	30 шт.
<b>Дополнительное, вспомогательное оборудование и спортивный инвентарь</b>		
	Гантели массивные от 1 до 5 кг	3 пары
	Корзина для мячей	2 шт.
	Мяч теннисный	10 шт.
	Насос для накачивания мячей в комплекте сиглами	4 шт.
	Тренажеры	30 шт.
	Скакалка	шт.

**Таблица № 8**

№ п/п	Наименование	Единица измерения	Срок эксплуатации
1.	Футболка	1 шт.	5 лет
2.	Шорты спортивные	1 шт.	5 лет

**Формы аттестации.**

**Цель итоговой аттестации** – выявление уровня освоения обучающимися программы и соответствие выявленного уровня (ей) прогнозируемым результатам Программы.

**Задачи аттестации:**

определение уровня теоретической подготовки обучающихся;

анализ полноты освоения Программы;

сопоставление прогнозируемых результатов Программы и реальных результатов тренировочного процесса;

выявление причин, способствующих или препятствующих реализации Программы;

внесение необходимых корректив в содержание и методику Программы.

Аттестация обучающихся строится на принципах:

учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;

адекватности содержания и организации аттестации специфике деятельности обучающихся;

свободы выбора тренером-преподавателем методов и форм проведения и оценки результатов;

обоснованности критериев оценки результатов.

**Формы и содержание аттестации:**

тестирование (тесты по общей физической подготовке и теории);

контрольные игры.

Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся. Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании срока обучения по Программе.

К итоговой аттестации допускаются все обучающиеся, закончившие обучение по Программе.

Форма и сроки проведения итоговой аттестации определяются тренерами-преподавателями и не позднее, чем за месяц до проведения аттестационных занятий, доводятся до сведения

обучающихся конкретный перечень контрольных нормативов (тестов), теоретических зачетов.

Результаты итоговой аттестации фиксируются в форме протокола сдачи контрольных нормативов тренером-преподавателем и рассматриваются на педагогическом совете учреждения.

На основании протоколов сдачи контрольных нормативов выпускающихся групп формируется сводный протокол и составляется аналитическая справка итоговой аттестации обучающихся.

Результаты итоговой аттестации являются основанием для издания приказа выпуске обучающихся, с учетом мнения педагогического совета.

Обучающиеся, не прошедшие итоговую аттестацию или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, вправе пройти итоговую аттестацию в сроки, определяемые Учреждением.

### **Оценочные материалы**

#### **Контрольные нормативы (тесты) по ОФП промежуточной аттестации:**

Сдача 5 нормативов испытаний (тестов) ВФСК ГТО соответственно полу и возрастной ступени:

Челночный бег 3х10 м (с);

Подтягивание из виса на высокой (низкой) перекладине 90 см (количество раз) (юноши)/сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз) (девушки);

Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см);

Поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз за минуту);

Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см).

Зачет – сдача 5 нормативов испытаний (тестов) ВФСК ГТО на любой знак отличия (золото, серебро, бронза). Условия приема нормативов согласно требованиям ВФСК ГТО

#### **Вопросы для теоретического тестирования итоговой аттестации**

Обучающиеся сдают теорию в форме тестирования. Необходимо ответить на 15 вопросов, с одним правильным вариантом ответа (по каждой теме 3 вопроса). Для прохождения тестирования необходимо правильно ответить не менее, чем на 10 вопросов.

#### **Темы:**

Техника безопасности;

Гигиенические знания, умения и навыки;

Основы здорового образа жизни;

История развития волейбола, баскетбола, футбола;

Правила игры (волейбола, баскетбола, футбола).

Тренер-преподаватель готовит самостоятельно вопросы для тестирования, которые рассматриваются на педагогическом совете и утверждаются приказом директора учреждения не позднее, чем за месяц до даты проведения итоговой аттестации.

### **Методические материалы**

#### **Теоретическая подготовка.**

Теоретическая подготовка органично связана с физической, технико-тактической, видами подготовки.

Теоретические занятия имеют определенную целевую направленность: вырабатывать у занимающихся умение использовать полученные знания на практике – в условиях тренировочных занятий в группе и самостоятельных занятий.

Теоретическая подготовка проводится в виде бесед, лекций непосредственно во время проведения учебно-тренировочных занятий. При проведении теоретических занятий учитывается возраст занимающихся и материал излагается в доступной форме, используя современные средства обеспечения наглядности.

Теоретическая подготовка включает следующие темы (Таблица № 9)

#### **Таблица № 9**

№	Тема	Количество часов
	Техника безопасности Гигиенические знания, умения и навыки	0,5
	Основы здорового образа жизни	0,5
	История развития волейбола, баскетбола	0,5
	Правила игры (волейбола, баскетбола)	0,5

### **Раздел 1. Общая физическая подготовка.**

Общеразвивающие упражнения направлены на развитие основных двигательных качеств - силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости.

Средства общей физической подготовки подбираются с учетом возраста занимающихся и специфики командных игровых видов спорта.

ОФП в зависимости от задач тренировки можно включить в подготовительную часть занятия, в основную и, отчасти, в заключительную. Так, гимнастические, легкоатлетические и акробатические упражнения, спортивные и подвижные игры применяются как в подготовительной части, так и в основной.

**Строевые упражнения.** Шеренга, колонна, фланг, интервал, дистанция. Перестроения: в одну, две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Построение, выравнивание строя, расчет по строго, повороты на месте. Переход на ходьбу и бег, на шаг. Остановка. Изменение скорости движения строя.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и одновременно, то же во время ходьбы и бега.

упражнения для ног. Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ног в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

упражнения для шеи и туловища. Наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении виса; различные сочетания этих движений.

упражнения для всех групп мышц. Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, мешочками с песком, резиновыми амортизаторами, палками, со штангой (для юношей);

**Упражнения на развитие силы.** Упражнения с преодолением собственного веса, подтягивание из виса, отжимание в упоре, приседания на одной и двух ногах. Перетягивание каната. Упражнения с набивными мячами. Упражнения на тренажере типа «геркулес». Подвижные игры «Борьба за мяч», «Перетягивание через черту», «Мяч ловцу».

**Упражнения на развитие быстроты.** Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта, с ходу, с максимальной скоростью. Бег за лидером (велосипедист, более быстрый спортсмен). Бег по наклонной плоскости вниз. Подвижные игры «Невод», «Гонка мячей», «Салки» и другие.

**Упражнения на развитие гибкости.** общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения. Упражнения с помощью партнера (пассивные наклоны, отведение ног, рук до предела, мост, шпагат). общеразвивающие упражнения с предметами в парах, кругах, шеренгах.

**Упражнения на развитие ловкости.** Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны, с места, с разбега и с прыжка. Перевороты вперед, в стороны, назад.

Стойки на голове, руках и лопатках. Соединение несколько акробатических упражнений в несложные комбинации. Прыжки опорные через козла, коня. Прыжки с подкидного мостика. Прыжки на батуте. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель. Метание после кувырков, поворотов. Упражнения типа «полоса препятствий»: с перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно (четырёх баскетбольных мячей), ловлей и метанием мячей.

**Упражнения для развития скоростно-силовых качеств.** Прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов (скамеек, мячей и др.), «чехарда». Игры с отягощениями. Эстафеты комбинированные, с бегом, прыжками, метаниями.

**Упражнения для развития общей выносливости.** Бег равномерный и переменный на 500, 800, 1000 м.

## **Раздел 2. Специальная физическая подготовка.**

### **Волейбол**

**Упражнения для развития прыгучести.** Прыжки на одной и двух ногах, через линию, скамейку, партнера, предметы, а также по кругу, зигзагом, по прямой, на скорости, на дальность, в высоту. Прыжки опорные, со скакалкой, разнообразные подскоки. Бег по песку без обуви. Бег и прыжки по лестнице.

**Упражнения для развития быстроты движений.** Ускорения, рывки на отрезках от 3 до 40 м из различных положений (сидя, стоя, лежа) лицом, боком и спиной вперед бег с максимальной частотой шагов на месте и перемещаясь. Упражнения с набивными и теннисными мячами.

**Упражнения для развития приема и передачи мяча.** Одновременное и попеременное сгибание лучезапястных суставов стоя у стены. Смена игровых действий и перемещений по сигналу тренера. Многократные волейбольные передачи набивного, гандбольного, футбольного, баскетбольного мячей в стену. Передачи волейбольного мяча в стену, постепенно увеличивая расстояние до нее. Броски и ловля набивного мяча во встречных колоннах, в тройках в рамках групповых тактических действий. Упражнения с резиновыми амортизаторами.

**Упражнения для выполнения нападающих ударов.** Имитация прямого нападающего удара. Броски набивного мяча из-за головы. Метание теннисного мяча в цель на стене с места, с разбега, после поворота и т.п. Удары по мячу, укрепленному на амортизаторах. Выполнение нападающих ударов с собственного подбрасывания, с набрасывания партнера у сетки и из глубины площадки.

**Упражнения при блокировании.** Прыжковые упражнения с подниманием рук вверх с касанием подвешенного набивного мяча. То же с касанием волейбольного мяча, укрепленного на резиновых амортизаторах. Передвижения вдоль сетки лицом к ней приставными шагами правым и левым боком вперед, остановка и принятие исходного положения для блокирования. Перемещение у сетки, остановка и прыжок вверх, ладонями коснуться подвешенного над сеткой набивного мяча.

### **Баскетбол**

**Упражнения для развития быстроты.** По зрительному сигналу рывки с места с максимальной скоростью на отрезках 5, 10, 15 м и т. д. до 30 м с постоянным изменением длины отрезков из исходных положений: стойка баскетболиста лицом, боком и спиной к стартовой линии, сидя, лежа на спине и на животе в различных положениях относительно к стартовой линии; то же, но перемещение приставными шагами. Стартовые рывки с мячом, в соревнованиях с партнером, вдогонку за летящим мячом, в соревнованиях с партнером за овладение мячом. Бег с остановками и резким изменением направления. «Челночный бег» на 5, 9 и 10 м (с общим пробегом за одну попытку 25 – 35 м). «Челночный бег», отрезки пробегаются лицом, спиной, правым, левым боком вперед; приставными шагами. Бег с изменением скорости и способа передвижения в зависимости от зрительного сигнала. Различные эстафеты с выполнением перечисленных выше заданий в разнообразных сочетаниях и с преодолением препятствий.

**Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств.** Одиночные и серийные прыжки, толчком двумя и одной ногой, с доставанием одной и двумя руками подвешенных предметов (сетки, щита, кольца). Выпрыгивания из исходного положения, стоя толчковой ногой на опоре высотой 50–60 см. как без отягощения. Прыжки, удерживая набивной мяч на прямых руках над головой. Приседания в максимально быстром темпе (сериями 2X10); выпрыгивание из полуприседа (сериями 2X10); подскоки и прыжки на двух ногах (1 – 2 мин); продвижение прыжками на двух ногах, прыжками с ноги на ногу, бег, рывки с изменением направления (50 – 100 м). Упражнения с грифом штанги на плечах: подскоки (20 – 30 раз), выпрыгивания из полуприседа (10 – 15 раз). Из исходного положения гриф на груди, выпрямление рук вперед, вперед – вверх, вверх (сериями по 10 раз с паузами 1,5 – 2 мин).

**Упражнения для развития специальной выносливости.** Беговые, прыжковые, скоростно-силовые и специальные циклические упражнения, используемые в режиме высокой интенсивности. Многократно повторяемые и специально организованные упражнения в технике и тактике игры (особенно используемые в прессинге и стремительном нападении), игровые упражнения на 5–10 мин. Для воспитания специальной выносливости в состоянии эмоционального напряжения и утомления используются упражнения высокой интенсивности.

**Упражнения для воспитания специфической координации.** Ловля и передача баскетбольного мяча во время ходьбы, бега, прыжком через гимнастическую скамейку, перепрыгивания через препятствия, во время прыжков через крутящуюся скакалку, после поворотов, ускорения, кувырков. Упражнения с баскетбольными мячами у стены: ловля мяча после поворота, преодоления препятствия, дополнительной ловли и передачи, смены мест с партнером, после прыжка через мяч с поворотом на 180° (360°). Ловля мячей, летящих из различных направлений с последующим броском в движущуюся цель. Передачи мяча на быстроту, точность и правильность по отношению к выполнению задания (передать мяч тому или другому партнеру в зависимости от того, кто передал мяч или в каком порядке стоят партнеры и т. д.), при этом постоянно менять выбор действия на фоне вестибулярных раздражений: после рывка (лицом, спиной вперед), после кувырка, после прыжка с разворотом на 360. Эстафеты с прыжками, изменением направления бега рывками.

**Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении ловли, передачи и броска мяча.** Сгибание и разгибание кисти в лучезапястном суставе, круговые движения кистями, сжимание и разжимание пальцев в положении руки вперед, в стороны, вверх, вместе и в сочетании с различными перемещениями. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание в лучезапястных суставах (ладони располагаются на стене пальцами вверх, в стороны, вниз, пальцы вместе или расставлены, расстояние между стеной и игроком постепенно увеличивается). Из упора лежа передвижение вправо, влево, одновременно отталкиваясь ладонями (пальцами) и ступнями. Передачи и броски набивного мяча двумя руками от груди, правой и левой рукой на точность, дальность (соревнование). Поочередная ловля и передача набивных мячей различного диаметра и веса, которые со всех сторон набрасывают занимающиеся партнеры. Многократные броски резиновых мячей различного диаметра и веса в кольцо – на быстроту и ловкость (соревнования).

### **Раздел 3. Техничко-тактическая подготовка:**

#### **Волейбол**

##### **Техника нападения**

Перемещения и стойки: стойки основная, низкая; ходьба, бег, перемещение приставными шагами лицом, боком (правым, левым), спиной, вперед; двойной шаг, скачек вперед; остановка шагом; сочетание стоек и перемещений, способов перемещений.

Передачи: передача мяча сверху двумя руками: подвешенного на шнуре; перед собой – на месте и после перемещения различными способами; с набрасывания партнера – на месте и после перемещения; в парах; в треугольнике: зоны 6-3-4, 6-3-2, 5-3-4, 1-3-2; передачи в стену и с изменением высоты и расстояния – на месте и в сочетании с перемещениями; на точность с собственного подбрасывания и партнера.

Отбивание мяча кулаком через сетку в непосредственной близости от нее стоя на площадке и в прыжке, после перемещения.

Поддачи: нижняя прямая (боковая); подача мяча в держателе (подвешенного на шнуре); в стену – расстояние 6-9 м, отметка на высоте 2 м; через сетку – расстояние 6 м, 9 м; из-за лицевой линии в пределы площадки, правую, левую половины площадки.

Нападающие удары: прямой нападающий удар; ритм разбега в три шага; ударное движение кистью по мячу; стоя на коленях на гимнастическом месте, стоя у стены, по мячу на резиновых амортизаторах – стоя и в прыжке; бросок теннисного (хоккейного) мяча через сетку в прыжке с разбега; удар по мячу в держателе через сетку в прыжке и с разбега; удар через сетку по мячу, подброшенному партнером; удар с передачи.

#### **Техника защиты**

Перемещения и стойки: то же, что в нападении, внимание низким стойкам; скоростные перемещения на площадке и вдоль сетки; сочетание перемещений с перекатами на спину и в сторону на бедро.

Прием сверху двумя руками: прием мяча после отскока от стены (расстояние 1-2м); после броска партнером через сетку (расстояние 4-6м); прием нижней прямой подачи.

Прием снизу двумя руками: прием подвешенного мяча, наброшенного партнером – на месте и после перемещения; в парах направляя мяч вперед вверх, над собой, один на месте, второй перемещается; «жонглирование» стоя на месте и в движении; прием подачи и первая передача в зону нападения.

Блокирование: одиночное блокирование поролоновых, резиновых мячей «механическим блоком» в зонах 3, 2, 4; «ластами» на кистях – стоя на подставке и в прыжке; ударов по мячу в держателе (подвешенного на шнуре).

#### **Тактика нападения.**

Индивидуальные действия: выбор места для выполнения второй передачи у сетки; для подачи; для отбивания мяча через сетку, стоя двумя сверху, кулаком, снизу, стоя, в прыжке; вторая передача из зоны 3 игроку, которому передающий обращен лицом; подача нижняя прямая на точность в зоны – по заданию; передача мяча через сетку на «свободное» место, на игрока, слабо владеющего приемом мяча.

Групповые действия: взаимодействия игроков зон 4 и 2 с игроком зоны 3 при первой передаче; игрока зоны 3 с игроками зон 4 и 2 при второй передаче; игроков задней и передней линии при первой передаче; игроков зон 6,5,1 с игроком зоны 3 (2) при приеме подачи.

Командные действия: система игры со второй передачи игроком передней линии: прием подачи и первая передача в зону 3 (2), вторая передача игроку зоны 4 (2).

#### **Тактика защиты.**

Индивидуальные действия: выбор места при приеме подачи, при приеме мяча, направленного соперником через сетку, при блокировании (выход в зону «удара»), при страховке партнера, принимающего мяч с подачи, посланного передачей; выбор способа приема мяча от соперника – сверху или снизу.

Групповые действия: взаимодействие игроков при приеме подачи и передачи: игроков зон 1 и 5 с игроком зоны 6; игрока зоны 6 с игроками зон 5 и 1; игрока зоны 3 с игроками 4 и 2; игроков зон 5,1, 6 с игроками зон 4 и 2 при приеме подачи и с передачи (обманы); игроков зон 4 и 2 с игроком зоны 6.

Командные действия: расположение игроков при приеме подачи, при системе игры «углом вперед».

#### **Баскетбол**

Чередование подготовительных и подводящих упражнений по отдельным техническим приемам.

Чередование подготовительных упражнений (для развития специальных качеств) и выполнения технических приемов (на основе программы для данного года).

Чередование изученных технических приемов и их способов в различных сочетаниях (отдельно в защите, отдельно в нападении, а также в защите и нападении).

Чередование изученных тактических действий индивидуальных, групповых и командных в нападении и защите. Индивидуальные действия при бросках, при накрывании, при борьбе за отскоки мяча от щита мяча. Групповые действия в нападении и защите (по программе для данного года обучения). То же – командные действия.

Многократное выполнение технических приемов. Перемещения в сочетании с действиями с мячом. Перемещения различными способами в сочетании с ловлей и передачей мяча различными способами в различных направлениях. Ведение мяча разными способами в сочетании с перемещениями различными способами, передачами, ловлей, бросками в корзину. Многократное выполнение каждого в отдельности из изученных тактических действий (в объеме программы) – индивидуальных, групповых и командных в нападении и защите, а также в сочетаниях.

Учебные игры. Обязательное требование – применение изученных технических приемов и тактических действий. В систему заданий в игру последовательно включается программный материал для данного года обучения.

Для правильного и последовательного обучения школьников технике и тактике игры в баскетбол приводим последовательность обучения основным техническим приемам. Тренер в соответствии с программным материалом сам может подобрать упражнения – задания с учетом предложенной последовательности года обучения.

### **Последовательность обучения.**

#### **Техника передвижения в защитной стойке:**

передвижения в защитной стойке приставными шагами боком, вперед и назад;  
передвижения в защитной стойке по заданию;  
передвижения с повторением действий партнера («зеркальное» выполнение);  
выполнение передвижений с применением комбинаций из изученных передвижений;  
выполнение других защитных действий до и после перемещения в защитной стойке.

#### **Техника остановки в два шага:**

изучение техники остановки без мяча: во время ходьбы, во время бега в медленном, затем в среднем и быстром темпе (по прямой и с изменением направления);  
внезапная остановка по сигналу;  
остановка после ловли мяча;  
остановка после ведения мяча.

#### **Техника поворотов:**

выполнение поворотов, стоя на месте без мяча;  
то же, но с мячом;  
выполнение поворотов с мячом, стоя рядом с пассивным защитником;  
то же, но против активно действующего защитника;  
выполнение поворотов после ловли, ведения мяча и остановок изученным способом.

#### **Техника передач мяча:**

передача и ловля мяча, стоя на месте;  
то же, но с переносом веса тела на впереди стоящую ногу в момент передачи;  
передача в сторону на месте, с шагом вперед и в сторону выполненной передачи;  
передача мяча с последующим движением игрока в ту же сторону, в противоположную, затем – в других направлениях;  
передача мяча стоящим на месте игроком партнеру,двигающемуся навстречу по прямой, под углом; между игроками двигающимися навстречу друг другу; параллельно;  
передача мяча в движении без сопротивления, затем с пассивным и активным противодействием.

#### **Подготовительные упражнения для совершенствования передачи мяча:**

ловля и передача мяча одной рукой (другая за спиной) из-за головы, от плеча, снизу;  
выполнять с партнером;  
удерживая мяч двумя руками за спиной, наклоном вперед и движением рук назад послать мяч партнеру;



завести мяч правой рукой назад и одновременно с махом правой ногой вправо послать его вперед партнеру ударом; затем повторить упражнение с левой стороны;  
передача мяча двумя руками от груди при встречном беге в колоннах;

#### **Бросок мяча после ведения:**

базовым элементом на начальном этапе обучения является приведение мяча к плечу после ведения и ловли;

двухшаговый ритм разучивается в подготовительной части: прыжки на правую ногу удлиненным шагом, выпрыгивая вверх поочередно на правой и левой ноге, сочетание двух шагов.

#### **Бросок мяча в движении после ловли:**

базовым элементом является согласование двухшагового ритма и приведение мяча в исходное положения для броска;

если мяч ловить в движении на вытянутые руки, то время приведения мяча и двух шагов будет равным и руки не будут выполнять размахивания.

#### **Вырывание и выбивание мяча:**

базовым элементом является активный поворот туловища для вырывание и короткий удар ребром ладони по мячу сверху вниз или снизу вверх для выбивания мяча;

для разучивания создаются упрощенные условия: нападающий, владеющий мячом, дает возможность защитникам опробовать изучаемые действия и добиться успеха.

После изучения ведения мяча по прямой и с изменением направления и скорости нужно приступить к ведению мяча с меняющейся высотой отскока – оно применяется при прохождении вступающего в борьбу за мяч противника:

начинать обучение с разучивания перехода от среднего ведения к низкому в положении стоя на месте, при ходьбе;

задание следует давать на количество ударов, на зрительные ориентиры, после чего преодолевать сопротивление пассивного, а затем и активного защитника.

#### **Упражнения для совершенствования техники броска в прыжке:**

Броски в прыжке с 4-5м.

Броски в прыжке после финтов на передачу, дальний бросок, проход, а затем бросок в прыжке. То же, но с пассивным и активным защитниками.

- индивидуальные защитные действия – передвижения защитника:

Перемещения в защитной стойке в стороны, вперед, назад.

То же по заданию.

То же, повторяя действия соупражняющегося.

Выполнение других действий до и после движения в защитной стойке.

ловля катящегося мяча;

нападение быстрым прорывом;

перехват мяча;

обучение борьбе за мяч, не попавший в корзину;

бросок одной и двумя руками в прыжке;

бросок одной рукой с замахом;

передачи мяча в движении.

#### **Персональная защита:**

базовым элементом является позиция защитника по отношению к нападающему, которого он опекает; защитник располагается между нападающим и своим кольцом со стороны мяча – рука преграждает путь передаче;

игра на владение мячом в равных по численности группах; защитники опекают игроков персонально, противодействуя выходам и передачам;

игра на один щит 2х2, 3х3, 4х4; защитники опекают игроков персонально, стремясь оказаться между нападающими и своим кольцом, противодействуя выходам и передачам.

#### **Позиционное нападение:**

базовым элементом является передача игроку, выходящему на позицию для завершения атаки;

обучение начинается с расстановки игроков на площадке и определения игровых функций: центровых, нападающих, разыгрывающих; определяются направления выходов на другие позиции;

нападающие добьются успеха, если игрок нападения выполнит выход на позицию, с которой можно успешно атаковать корзину, и если ему будет своевременно направлена передача.

### **Зонная защита:**

наиболее распространенная зона 2-1-2;

в защите игроки перемещаются в зоне, активно противодействуя игроку с мячом и занимая освободившиеся зоны;

базовым элементом является перемещение защитника в зону, которая осталась свободной, из которой может быть атакована корзина.

взаимодействие игроков в нападении и защите:

взаимодействие игроков в нападении выполняется по системе «передал - выходи» или системе заслонов;

в защите игроки применяют взаимодействия с переключением на другого защитника или проскальзывание, чтобы опекал своего нападающего;

групповой отбор мяча выполняется после сближения нападающих, один из которых имеет мяч.

**Применение схем в тактике.** Взаимодействие двух игроков – к основным способам относится способ «передай мяч и выйди», а также заслон, наведение и пересечение.

Способ «передай мяч и выходи» широко применяют также в ходе быстрого прорыва для стремительного преодоления расстояния до щита соперника и реализации численного преимущества – двое против одного – 2х1.

Заслон – сущность заслона заключается в следующем: игрок становится вблизи защитника, опекающего его партнера, выбирая место таким образом, чтобы преградить путь, по которому он может преследовать уходящего подопечного. Игрок задерживает продвижение защитника или вынуждает его двигаться по более длинному пути, чем путь партнера, что позволяет последнему на короткое время освободиться от опеки и атаковать кольцо.

Существует три варианта заслона: боковой, задний и передний.

При боковом или заднем заслоне заслоняющий игрок располагается сбоку или сзади защитника, который опекает партнера. Его цель – освободить партнера с мячом или без мяча для прохода с ведением или выходом в нужное направление.

Передний заслон – применяют, если заслоняющий игрок располагается между партнером и опекающим его защитником, лицом или спиной к последнему. Цель заслона освободить партнера с мячом для броска по кольцу.

Наведение – прием, при котором нападающий может использовать любого из своих партнеров, находящихся в данный момент в статическом положении, как заслон на пути опекающего защитника. Пробегая на большой скорости вплотную мимо партнера, нападающий вынуждает опекуна натолкнуться на этого партнера, либо защитника. Наведение может осуществляться игроками с мячом и без мяча.

Варианты наведения:

показано наведение, когда нападающий проходит мимо партнера с ведением мяча;

нападающий без мяча выходит между партнером и опекающим его защитником

### **Использование финтов при наведении:**

для трехочкового броска – игрок 4, выполняя наведение на своего центрального 5, вынуждает защитника выйти в область штрафного броска. Тогда игрок 4 быстро отходит на 2-3 шага назад, получает мяч и атакует из-за «трехочковой линии»;

для атаки из-под щита – игрок 6, передав мяч крайнему нападающему 7, собирается осуществить наведение вдоль боковой линии. Когда же опекающий защитник 6 собирается ему активно противодействовать и тоже отступает к боковой линии, игрок 6 резко изменяет направление движения, выбегает к щиту и получает мяч для атаки корзины.

Во всех вариантах наведения главное – быстрый пробег вплотную к партнеру, на которого наводят соперника.

**Взаимодействие трех игроков.** Большинство способов взаимодействия трех игроков построено на основе разобранных уже двух игроков, к которым для промежуточных тактических маневров и передач мяча подключается третий игрок.

«Треугольник» - нападающий с мячом, находящийся как бы в вершине треугольника, должен быть дальше от щита противника, чем два других партнера, которые выходами вперед угрожают корзине. Продвинувшийся по краю игрок, получив мяч, снова отдает партнеру в центр, оттуда мяч немедленно направляется на другой фланг, где атака завершается. Взаимодействие «Треугольник» требует быстрых передач мяча; оно может осуществляться со сменой мест. Эффективно при реализации преимущества нападающих над защитниками (3х2) в ходе быстрого прорыва.

«Тройка» - построение треугольником сохраняется, основанном на передачи на один фланг и постановки заслона на другом фланге нападения.

### **Список литературы**

#### **Для педагогов:**

Барчуков И.С. Физическая культура. - Москва: Academia, 2017. - 304 с.

Голдблатт Д. Энциклопедия футбола. Самая полная информация об игре. - Москва: АСТ, Астрель, 2020. - 496 с.

Гомельский В. А. Как играть в баскетбол. I Love This Game (комплект из 2 книг). - Москва: Эксмо, 2015. - 432 с.

Зайдов А. Секреты здорового образа жизни. - Москва: Drugoe Reshenie, 2014. - 216 с.

Кикотия В.Я., Барчукова И.С. Физическая культура и физическая подготовка: Учебник. - Москва: Юнити, 2017. - 288 с.

Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А., Маслов М.В. Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол: пособие для учителей и тренеров-преподавателей. – Москва: Просвещение, 2013. – 112 с.

Пашенко А.Ю. Техничко-тактическая подготовка футболистов: Учебно-методическое пособие/Под ред. Фридман Т.А. г. Нижний Вартовск: Издательство Нижневартковского государственного университета, 2016. усл. печ. листов 8,9 Тираж 300 экз.

#### **Для обучающихся и родителей:**

Баскетбол. Правила соревнования. - Москва: Физкультура и спорт, 2018. - 327 с.

**Белых В. Правила здорового образа жизни. - Ростов н/Д.: Феникс, 2017. - 8 с., ил. (0+).**

Как научиться играть в футбол. - Москва: Харвест, 2017. 573 с.

Мелентьев Валерий. Футбольные финты, уловки, трюки. - Москва: Спорт, 2018. - 827 с.

Оинума С. Уроки волейбола. - Москва: Физкультура и спорт, 2015. - 112 с.

## **2.2.18. Курс «Разговор о правильном питании»**

### **Рабочая программа по внеурочной деятельности**

#### **Пояснительная записка.**

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (стандарты второго поколения), представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников (1-4 классы) и предназначена для реализации в одном отдельно взятом классе.

**Цель программы:** воспитание у детей культуры питания, осознания ими здоровья как главной человеческой ценности.

Реализации программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных задач:

формирование и развитие представления школьников о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;

формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;  
освоение детьми практических навыков рационального питания;  
формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;  
информирование школьников о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;  
развитие творческих способностей и кругозора детей, их интересов и познавательной деятельности;  
развитие коммуникативных навыков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы.

### **Общая характеристика программы кружковой работы**

Здоровье – один из важнейших компонентов человеческого благополучия и счастья, одно из неотъемлемых прав человека, одно из условий успешного социального и экономического развития любой страны. В Конвенции по правам ребёнка прописаны его законные права – право на здоровый рост и развитие.

Здоровый образ жизни, правильное питание должны стать потребностью каждого современного человека. В системе жизненных ценностей на первом месте должны стоять здоровье и необходимость его сохранения и укрепления, правильное питание.

Задача курса «Разговор о правильном питании» - помочь ребёнку задуматься о своем здоровье. Решить ее путем простой передачи знаний невозможно. Ребенок должен научиться думать, рассуждать, рассматривать рисунки, выполнять предлагаемые задания и упражнения доступные для него, разбирать различные игровые ситуации.

Работа по программе начинается с 1 класса и рассчитана на весь курс начальной школы.

### **3. Ценностные ориентиры содержания программы кружковой работы**

Здоровый образ жизни должен стать потребностью каждого современного человека. В системе жизненных ценностей на первом месте должны стоять здоровье и необходимость его сохранения и укрепления. Дети младшего школьного возраста наиболее восприимчивы к обучающему воздействию, поэтому целесообразно использовать школу для обучения детей здоровому образу жизни через проектную деятельность. Здоровый образ жизни несовместим с вредными привычками, которые входят в число важнейших факторов риска многих заболеваний. Только здоровый ребёнок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

### **4. Место кружковой работы в учебном плане:**

Курс «Разговор о правильном питании» составлен в соответствии с федеральным базисным планом по внеурочной деятельности.

Общее количество часов в 3 классе 34 часа в год (1 час в неделю)

### **5. Результаты кружковой работы.**

В результате обучения по данной программе обучающиеся научатся анализировать различные «пищевые ситуации», правильно подходить к вопросу питания, выбора пищи, научатся чувствовать потребности своего организма, быть разборчивым в еде, знать какие продукты полезны для здоровья.

Все это будет способствовать повышению уровня компетентности в вопросах питания, что позволит грамотно делать выбор и принимать адекватные решения.

Оценка эффективности занятий проводится сравнительным анализом результатов анкетирования в начале обучения и по окончании изучения программы, самоанализом рациона питания семьи каждого обучающегося, цель которого – мониторинг образовательных эффектов по завершении изучения данной программы.

**Универсальными компетенциями** учащихся на этапе начального общего образования по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

**Знания, умения, навыки**, которые формирует данная программа у младших школьников:

*В 3 – м классе:*

знание детей о правилах и основах рационального питания, структуре ежедневного рациона питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;  
 навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни, навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;  
 умение определять полезные продукты питания, самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

## **6. Содержание программы кружковой работы:**

### **3 класс:**

Последствия влияния вредных привычек на здоровье человека, семьи и нации. Здоровые установки и навыки ответственного поведения, снижающие вероятность приобщения к вредным привычкам. Понятия «зависть» и «жадность». Знание предмета зависти. Капризные дети. Как к ним относятся окружающие люди. Как избежать негативных эмоций. Опасность курения. Права некурящих людей. Зависимость опасна для здоровья. Действие алкоголя на внешний вид и особенности поведения человека. Профилактика наркомании. Воспитание чувства ответственности, дисциплинированности, активности, солидарности. Навыки эффективной адаптации в обществе, позволяющей предупредить вредные привычки: курение, употребление алкоголя и наркотиков. Потребность поддерживать своё здоровье.

### **«Основы теоретических знаний»**

Важность правильного питания.

Самые полезные продукты

Самые вредные продукты и добавки

Что нам осень принесла. Сбор и хранение осеннего урожая.

Зимние опасности. Предотвращение простудных заболеваний.

Что такое жажда.

Спорт и правильное питание.

Молоко и молочные продукты.

### **«Практикум»**

Практическая работа «Я эксперт»

Как сервировать стол.

Проектная работа «Каша – еда наша»

Практическая работа «Как составить меню недели»

Практическая работа «Рецептура полезных фруктовых напитков.»

Дневник здоровья – мониторинг своего здоровья.

Безопасность на кухне.

## **7. Календарно-тематическое планирование курса**

### **«Разговор о правильном питании»**

3 класс 1 час в неделю (34 часа в год)

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол – во часов</b>	<b>Требования к уровню подготовки</b>
1	Важность правильного питания.	1	Продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день.
2.	Полезные и необходимые продукты. Свойства некоторых продуктов.	1	Свойства некоторых продуктов.
3	Разнообразие вкусовых свойств продуктов	1	Вкусовые свойства различных продуктов и блюд.
4	Как происходит распознавание вкуса.	1	Как происходит распознавание вкуса.

	Вкусовые свойства продуктов и блюд.		Описывать вкусовые свойства продуктов и блюд.
5/6	Представление о ценности здоровья, значение правильного питания.	2	Ценности здоровья, значении правильного питания
7	Представление о вредных пищевых добавках.	1	Вредные продукты. Представление о пищевых добавках, усилители вкуса. Опасные добавки Е-356, 541, 329...
8	Исследование – в каких продуктах есть вредные добавки. Практическая работа.	1	Представление об экспертизе продуктов.
9	Овощи и их польза.	1	Представление о пользе фруктов, ягод и овощей. Содержание витаминов в овощах, фруктах, ягодах.
10	Что нам осень принесла.	1	
11	Урок-игра «Лесное лукошко»	1	
12	Как правильно есть.	1	Питание, здоровье, правила гигиены.
13/14	Как сервировать стол.	2	Правила сервировки. Культура питания.
15/16	Из чего варят каши, и как сделать кашу вкусной?	2	Завтрак, режим, меню, каша, крупы.
17	Проектная работа «Каша – еда наша»	1	Виды круп и их польза.
18	Плох обед, если хлеба нет.	1	Обед, блюдо, первое блюдо, второе блюдо, десерт, закуска, меню. Обед, как обязательный компонент ежедневного рациона.
19	Полдник. Время есть булочки.	1	Полдник, меню, хлебобулочные изделия, молоко и молочные продукты. Полдник, как обязательной части ежедневного меню.
20	Пора ужинать.	1	Ужин, как обязательная часть ежедневного меню. Блюда, которые могут быть включены в меню ужина.
21	Практическая работа «Как составить меню недели»	1	Составление меню на неделю.
22	Зимние опасности. Предотвращение простудных заболеваний. Витамины от простуды.	1	Представление о ценности здоровья, значении приема витамин для предотвращения простудных заболеваний.
23	Весенний авитаминоз. Где найти витамины весной?	1	Фрукты и овощи, как источники витаминов. Представление об ассортименте блюд, которые могут быть приготовлены из растительной пищи. Овощи, фрукты, витамины.
24	Фармацевтика – аптечные витамины.	1	Детские профилактические витамины.
25	Что такое жажда. Как утолить жажду.	1	Значение жидкости для организма человека, ценности разнообразных напитков. Роль воды для организма человека Польза различных видов напитков

26	Практическая работа. Рецептура полезных фруктовых напитков.	1	Из чего делают витаминные напитки. Как сделать полезные напитки.
27	Дневник здоровья – мониторинг своего здоровья.	1	Групповая творческая работа.
28	Спорт и правильное питание.	1	Зависимости рациона питания от физической активности. Важность занятий спортом для здоровья. Здоровье, питание, спорт, рацион.
29	Где и как готовят пищу.	1	Представление об основных правилах гигиены, которые необходимо соблюдать на кухне;
30	Безопасность на кухне.	1	Представление об основных правилах техники безопасности, которые необходимо соблюдать на кухне во время приготовления пищи. Кухня, техника безопасности, кулинария, бытовая техника.
31	Хлеб – всему голова.	1	Важность употребления хлебобулочных изделий.
32	Кто работает на ферме?	1	Представление о фермерских профессиях. Разговор о предприятиях в Очерском районе и всем Пермском крае
33	Молоко и молочные продукты.	1	Представление о молоке и молочных продуктах как обязательно компоненте ежедневного рациона.
34	Заключительный урок.	1	Подвести итог своим знаниям о правильном питании.
	<b>Всего – 34 часа.</b>		



## **8. Литература:**

1. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. Разговор о правильном питании: Рабочая тетрадь для школьников - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2013 г.
2. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Две недели в лагере здоровья: Рабочая тетрадь для школьников - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2013 г.
3. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Формула правильного питания: Рабочая тетрадь для школьников - М.: ОЛМА-Медиа Групп, 2013 г.
4. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Разговор о правильном питании. Методическое пособие для учителя - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2012г.
5. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Две недели в лагере здоровья. Методическое пособие для учителя - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2012г.
6. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева. Формула правильного питания. Методическое пособие для учителя - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2013 г.

### **2.2.19. Курс «Начальное техническое моделирование»**

#### **Рабочая программа внеурочной деятельности по техническому моделированию для 1-4 классов Пояснительная записка**

Программа «Начальное техническое моделирование» по содержательной, тематической направленности является научно-технической, по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по форме организации - кружковой, по времени реализации – четырех годичной.

Настоящая программа является составительской, т.к. составлена на основе двух программ: «Кружки НТМ» - программа А.П.Журавлевой - типовая государственная «Едем, плаваем, летаем» - программа М.А. Галагузовой - типовая государственная. Изучение данного курса актуально в связи с современными тенденциями в новых социально-экономических условиях, так как развитие технического творчества рассматривается как одно из условий ускорения социально-экономического развития страны.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применять полученные навыки и практический опыт при дальнейшем изучении естественных наук: физики, математики, а также трудового обучения в общеобразовательной школе. Педагогическая целесообразность программы «Начальное техническое моделирование» заключается в том, что она предоставляет широкую возможность не только для адаптации школьника к условиям социальной среды, но и содействует развитию потребности активно преобразовывать окружающую среду в соответствии со своими интересами.

Целью данного курса программы «Начальное техническое моделирование» является создание условий для развития творческих способностей средствами технической деятельности.

Логика освоения учебных тем определяется задачами обучающими, развивающими, воспитательными, а именно:

содействовать развитию навыков работы с различными источниками информации;

обучать планированию своей деятельности для достижения поставленной цели;

создавать условия для овладения технологией изготовления макетов и моделей технических объектов;

развивать способность генерировать творческие идеи.

Особенностью программы является то, что её содержание нацелено на развитие творческого потенциала младших школьников, на приобщение учащихся к

общечеловеческим ценностям через собственное творчество. Содержание программы расширяет представления учащихся о технике, знакомит с историей возникновения технических изобретений, с именами выдающихся конструкторов и ученых, дает элементарные навыки в области математики, геометрии, физики, трудового обучения в доступной и увлекательной форме.

Программа «Начальное техническое моделирование» предназначена для младших школьников от 7 до 10 лет, интересующихся техническим творчеством, и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по образовательной области «Технология» и предполагает освоение начального уровня основ политехнического образования.

Занимаясь техническим моделированием, младшие школьники знакомятся с большим количеством материалов и инструментов для технического творчества, приобретая таким образом полезные в жизни практические навыки. Кроме того, занятия техническим моделированием решают проблему занятости детей, развивают у них такие черты характера как терпение, аккуратность, силу воли, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие. Срок реализации программы - 3 года по 34 часа в год, в первом классе -33 часа. Основными формами занятий по начальному техническому моделированию являются экскурсии, беседы, практические занятия. Периодичность занятий 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность академического часа – 40 минут.

Практические задания способствуют развитию у детей творческого мышления, умения вносить свои индивидуальные идеи в создание модели. В основе практической работы лежит выполнение творческих заданий по созданию технических объектов. Дети 7-10 лет способны выполнять предлагаемые задания, добавляя собственные элементы согласно замысла.

Результаты обучения по данному курсу достигаются по каждой теме программы. Курс обучения предполагает входной, промежуточный и итоговый контроль уровня освоения программы.

Освоение содержания предполагает наличие индивидуальных заданий для детей с особыми образовательными потребностями в сфере технической деятельности. В результате освоения программы «Начальное техническое моделирование» обучающиеся способны присвоить компетентности в сфере познавательной, социально-трудовой и избранном виде деятельности.

Ожидаемые результаты обучения выражены в требованиях к уровню освоения программы, способами проверки, которых являются методы наблюдения, тестирования, анкетирования. Формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выставки, соревнования.

Для занятий по программе «Начальное техническое моделирование» необходимы следующие средства и материалы: простой карандаш, фломастер, ножницы. Клей, различные виды бумаг и картона, фанера, древесина, пенопласт, технологические карты и др.

### Ожидаемые результаты

Умения	Знания	Ценности
Выполняют: - правила техники безопасности при работе с ручными инструментами (ножницы, шило, нож, лобзик, паяльник);	Знают: - правила техники безопасности при работе с ручными инструментами; - правила конструктивного общения - свойства различных	Проявляют самостоятельность, целеустремленность, аккуратность; усидчивость в процессе учебно-познавательной

<p>- работают с источниками информации;)</p> <p>- планируют собственную и совместную деятельность при изготовлении моделей и макетов технических объектов;</p> <p>- владеют технологией изготовления технических объектов из различных материалов и готовых форм;</p> <p>- включают в макеты и модели детали с механическим движением;</p> <p>- способны генерировать творческие идеи;</p> <p>- читают электросхемы;</p> <p>- моделируют способы отделки технических объектов</p>	<p>материалов и готовых форм;</p> <p>- способы изготовления макетов и моделей из различных материалов и готовых форм;</p> <p>- элементы электрической цепи и правила ее монтажа на макетах;</p> <p>- сходство и различие чертежа и технического рисунка,</p> <p>- условные изображения на чертежах;</p> <p>- виды движителей и двигателей транспортной техники;</p> <p>- принципы действия парового, электрического двигателей и двигателя внутреннего сгорания, их преимущества и недостатки;</p>	<p>деятельности;</p> <p>- осознают организацию рабочего места как эстетически направленное действие, помогающее в работе.</p> <p>- проявляют доброжелательность во взаимодействии друг с другом.</p> <p>- необходимость соблюдения правил техники безопасности.</p> <p>- проявляют потребность в творчестве.</p> <p>Осознают:</p> <p>- значимость поэтапной работы над изготовлением модели и технических знаний для</p>
---	--	--

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Часы		
		всего	теор.	практ.
	Вводное занятие	2	1	1
1.	Наши технические помощники	6	2	4
	Инструменты и материалы	6	2	4
2.	Изготовление простейших игрушек из плоских деталей	16	2	14

	Графическая подготовка	6	2	4
	Простейшие модели транспортной техники	12	4	8
	Техника в быту и на производстве	18	4	14
3.	Изготовление простейших игрушек из объемных деталей	12	4	8
4.	Изготовление игр и игрушек	12	4	8
5.	Виды транспорта	10	4	6
5.1	Сухопутный транспорт	8	2	6
5.2	Морской транспорт	10	2	8
5.3	Воздушный транспорт	6	1	5
6	Двигатели на моделях	6	1	5
6.1	Механизмы передачи движения	2	4	6
6.2	Электричество на моделях	4	1	3
	Итоговое занятие	2	1	1
	<b>Итого</b>	<b>135</b>	<b>40</b>	<b>95</b>

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В течение всего периода обучения учебный процесс организован следующим образом: четыре основных техники работы с бумагой соответствуют четырём четвертям обычного учебного года.

В начале темы теоретические занятия проводятся со всей группой. Затем, в зависимости от конкретного выбора заданий, учащиеся разбиваются на подгруппы, если хотят делать модель какой-то определённой группой или воплощают в жизнь своё индивидуальное решение.

Особенности методики учебной работы по каждому разделу программы следующие:

В начале каждого раздела проводится общее знакомство с моделями, которые могут быть получены в результате его освоения (модели в авторском исполнении), знакомство с теоретическими положениями, которые необходимы при этом; обращение к книгам (включая авторские) и тематическим журналам с материалами, посвященными тематике раздела; знакомство с инструментами и материалами, требующимися для выполнения моделей и чертежей, - обеспечение готовыми выкройками-развёртками, модулями или другими деталями для занятий; объясняются и показываются основные приёмы работы, выявляются общие и универсальные детали.

Воспитательный процесс организован путём:

совместного обсуждения с учащимися возможного применения отдельных моделей или композиций из них, места каждого учащегося в этой общей работе; или в роли "солиста" (учащийся делает одну как это модель от начала до конца самостоятельно), или участника общего "хора" (каждый участник работы выбирает интересную и посильную ему группу деталей и тоже выполняет её самостоятельно);

поиска аналогий с занятиями по другим предметам. Учащиеся вспоминают стихи, откуда взята цитата, как заглавие выполняемой композиции. А всё стихотворение с массой других ярких образов даёт учащимся толчок к созданию следующих отдельных моделей или целых композиций из них.

Учебная программа рассчитана на 135 часов. В состав программы входят следующие части: теория техники моделирования;

практические задания;

знания, с которыми учащиеся знакомятся в процессе обучения;

умения и навыки, которыми учащийся овладевает при применении полученных знаний;

техническое задание, упражнения и практические задачи, которые учащийся выполняет, применяя полученные знания, умения и навыки.

наглядные пособия и оборудование;

межпредметные связи.

Принципы, лежащие в основе программы:

доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). «Чем более органов наших чувств, принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются» (К.Д. Ушинский);

демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).

«от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения.

В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа

позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе работы по программе «Моделирование», дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветное решение, технологию изготовления, назначение и др.

### **Оценка результатов образовательной деятельности**

Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе итогов обучения, являются выставки работ учащихся. В одном месте могут сравниваться различные модели, макеты, различные направления творчества. Параметры оценивания представленных участниками работ могут изменяться в зависимости от уровня и целей проводимых выставок. Выставки позволяют обменяться опытом, технологией, оказывают неопределимое значение в эстетическом становлении личности ребенка. Однако выставки проводятся один–два раза в учебный год, творческая же работа ребенка постоянно требует поощрения в стремлениях.

Одним из важнейших оценочных видов становится проведение соревнований, в процессе которых набираются баллы по различным характеристикам: качество исполнения, дизайн, характеристики движения (скорость, дальность и т.п.). Ребенок, сравнивая свою модель с другими, наглядно видит преимущества и ошибки, получает возможность выработать навык анализа для дальнейшей реализации в творчестве.

Большое значение в оценивании итогов обучения имеют разнообразные конкурсы к «красным» дням календаря. Подарки, поделки, сувениры с элементами художественного конструирования ребята готовят к праздникам с большим удовольствием. В декоративном решении работы детей выглядят красочно, празднично, иногда и фантастически.

Результативность развития художественного мышления ребят оценивается по следующим критериям: степень оригинальности замысла, выразительность выполненной работы, овладение приемами работы в материале.

Средства обучения:

методические пособия и книги по техническому моделированию; готовые изделия; инструменты, материалы и принадлежности

Психологическое обеспечение программы включает в себя следующие компоненты:

создание комфортной доброжелательной атмосферы на занятиях;

применение индивидуальных, групповых форм обучения;

формирование знаний учащихся на разных психологических уровнях.

#### Формы и виды контроля

виды	содержание	методы	сроки
Вводный	Области интересов и склонностей.	Беседы, наблюдение, тестирование, анкетирование, просмотр творческих работ учащихся	Сентябрь
Текущий	Освоение учебного материала по темам, разделам	Творческие и практические задания, выполнение образцов, упражнения	По каждой теме
	Творческий потенциал учащихся	Наблюдение, тестирование, игры, упражнения. Участие в окружных, городских и краевых выставках: «Город мастеров», «Зеркало природы», «Портфолио».	Ноябрь Декабрь
	Оценка самостоятельности, возможностей, способность к самоконтролю	Наблюдение, тестирование, проектная деятельность	1 раз в полугодие
Коррекция	Успешность выполнения учащимися задач учебно-тематического плана	Индивидуальные занятия, помощь в самореализации, самоконтроле	В течение года
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач. Уровень творческого роста	Зачетные, творческие работы. Создание портфолио учащихся. Выполнение творческого проекта	Апрель Май

#### Планируемые результаты

##### освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

К концу обучения обучающиеся должны	
знать	уметь
что такое моделирование	подбирать материал нужного цвета
историю возникновения техники	выполнять разметку листа бумаги
основные приемы работы технического моделирования	пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой
название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки дерева, картона, и других материалов	пользоваться чертежными инструментами, ножницами
название, приемы складывания модулей	собирать игрушки – «модели»
необходимые правила техники	составлять композицию из готовых поделок

безопасности в процессе всех этапов работы

уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить игрушку  
анализировать образец, анализировать свою работу

## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

**Вводное занятие.** Знакомство воспитанников с целями, задачами и содержанием данной программы. Труд и сфера деятельности человека, многогранность и разнообразие техники и технического творчества. Входная диагностика.

**Практическое занятие.** Знакомство с кружками, посещение выставки творческих работ воспитанников.

### **Наши технические помощники**

Теория. Из истории бумаги. Виды бумаги, ее свойства. Способы изготовления изделий из всех видов бумаги. Беседа «Как производят бумагу».

Практика. Опыты «свойства бумаги». Изготовление мини-маскетбола из бумаги.

### **Инструменты и материалы.**

Инструменты ручного труда и безопасность работы. Теория. Советы умелых ручек: техника безопасности при работе с инструментами для ручного труда в творческом объединении (нож, ножницы, ножовка, лобзик, шило и др.).

Практика: изготовление простейших изделий из фанеры на свободную тему.

### **Искусственные и естественные материалы.**

Теория. Технология производства бумаги и картона. Пластмассы и ткани: виды и свойства.

Практика. Изготовление трубочек из бумаги, лодочек и катамаранов из геометрических фигур и по выкройке. Игры и соревнования с изготовленными моделями.

**Практическое занятие.** Изготовление моделей по замыслу с использованием различных материалов и инструментов.

### **Графическая подготовка**

Способы перевода чертежей на бумагу

Теория. Копировальная бумага и калька и способы их использования. Практика: работа с копировальной бумагой и калькой.

### **Увеличение и уменьшение чертежей по клеткам.**

увеличенных деталей

Теория. Понятие масштаба в моделировании. Построение сетки для масштабного рисунка.

Практика. Выполнение уменьшенных или моделей. Сборка моделей.

**Чертежи и технические рисунки.** Теория. Чертеж и технический рисунок: условные изображения на чертежах: линии обозначение места склеивания. Практика. Изготовление моделей по чертежу или техническому рисунку (самолет, планер, лодка, грузовик). Упражнения на увеличение и уменьшение изображения с помощью клеток.

**Инструменты.** Инструменты, применяемые в кружке: ножницы, карандаш, линейка, ластик, кисть. Сказка «Как поссорились инструменты». Техника безопасности работы с различными инструментами.

Практика. Изготовление аппликаций.

### **Техника в жизни человека.**

Теория. Техника, которая нас окружает. Роль техники в жизни человека. Виды и многообразие техники. Техника мирная и военная. Беседа «Помощники человека». Безопасность при использовании технических помощников.

Практика. Аппликация по замыслу на тему «Техника в нашей жизни».

Практическое занятие. Конкурс технического рисунка.

Геометрические фигуры. Беседа «Путешествие в страну Геометрия». Понятие о линиях (прямая, кривая, пересекающаяся, параллельные. Правила безопасности при работе а применением геометрических фигур.

Практика. Изготовление закладки с применением геометрических фигур.

Правила разметки деталей. Сказка о геометрических фигурах. Правила разметки деталей по шаблонам и трафаретам. Правила безопасности при работе с колющими предметами (карандашами).

Практика. Изготовление геометрического конструктора из картона **Практические занятия**. Изготовление технических объектов.

#### **Изготовление простейших игрушек из плоских деталей.**

Основы конструирования изделий на плоскости. Составление эскиза плоской детали.

Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика. Изготовление плоских моделей технических объектов. (грузовик, автомобиль, ракета).

Понятие зависимости формы технического объекта от его назначения. Понятия о контуре и силуэте.

Практика. Изготовление контурных моделей (самолет, пароход, танк). Разметка деталей разными способами. Правила разметки на просвет, по миллиметровке, сгибанием. Щелевое и клеевое соединение деталей. Беседа «Советы умелых ручек»

Практика. Изготовление модели лодки при помощи щелевого соединения.

#### **Форма технического объекта и геометрические фигуры.**

Сопоставление формы окружающих предметов, частей технического объекта с геометрическими фигурами. Игра «Мастерская форм».

Практика. Изготовление из геометрического конструктора моделей (самосвала, танкера, маршрутки).

Практические занятия. Изготовление технических объектов по замыслу.

Выставка работ. Оценка и самооценка качества выполненных работ.

соединение деталей.

#### **Изготовление простейших игрушек из объемных деталей**

Геометрические тела. Понятие о геометрических телах: куб, пирамида, конус, цилиндр, шар. Геометрические тела как основа макетов и моделей технических объектов. Практика. Изготовление развертки куба. Изготовление на основе куба шкатулки. Отличие плоского от объемного. Правила при работе с колющими и режущими инструментами (карандаш, ножницы).

Практика. Изготовление развертки прямоугольника. Изготовление на основе прямоугольника дома.

Развертки геометрических тел. Способы изготовления развертки геометрических тел.

Изготовление геометрического тела «конус».

Правила безопасности при работе с клеем.

Практика. Изготовление развертки конуса. Изготовление на основе конуса ракеты.

Геометрические тела - как основа предметов и технических объектов. Методы

изготовления макетов и моделей техники с использованием готовых форм. Игра «Путешествие по городу».

Практика. Изготовление моделей из готовых форм(автобус, троллейбус, трамвай).

Практическое занятие. «Веселый зоопарк». Изготовление фигурок на основе геометрических тел.

Цилиндр как основа изделия из бумаги. Правила изготовления развертки цилиндра.

Правила работы с циркулем. Безопасность работы с колющими инструментами (с циркулем

Практика. Изготовление фигурок домашних животных на основе цилиндра ( кошка, корова, свинья, собака ).



Цилиндр как основа технического объекта. Сопоставление формы технических объектов с геометрическим телом «цилиндр». Правила выполнения операций: разметка, вырезание, вырезание, склеивание и оформление. Практика. Изготовление машины-цистерны.

Технический рисунок. Игра в проектировщика и строителя. Практика. Изготовление из объемных геометрических тел (цилиндр, куб, конус, призма) домов, замков, крепостей.

**Силуэт и чертеж.** Освоение приемов практического перехода от мысли к силуэту и от силуэта к чертежу. Игра «На что это похоже?» Практика. Изготовление летающей ракеты на цилиндре.

Практическое занятие. Изготовление летающей ракеты на шарике «Октябренок».

Соревнование между командами.

Выставка творческих работ. Самооценка и оценка качества выполненных работ.

Промежуточная диагностика.

### **Изготовление игр и игрушек.**

Игры и игрушки. Правила изготовления настольных игр и игрушек.

Техника безопасности при работе с шилом: «Советы умелых ручек».

Практика. Изготовление настольной игры из геометрического конструктора «Выложи сам».

Сетка как способ изменения размера деталей. Правила увеличения и уменьшения по клеткам. Правила изготовления игры «Шкатулка со сказками». Практика. Сочинение сказок.

Из истории игрушки. Игра «Советы умелых ручек» Знакомство с копированием деталей с помощью копировальной бумаги и кальки. Практика. Изготовление игры «Космическое путешествие»

Шарнирное соединение. Соединение деталей из картона шпильками из проволоки.

Техника безопасности при работе с шилом.

Практика. Изготовление игрушек – дергунчиков.

Безопасность дорожного движения. Изучение правил дорожного движения, знакомство со знаками дорожного движения. Игра «Водители».

Практика. Изготовление дорожных знаков и автомобилей из спичечных коробков.

Практическое занятие. Изготовление игры «Изобретатель». Изображение технических объектов, лепка из пластилина.

Практическое занятие. Рисование и проектирование домиков для зверей. Игра «Дома зверей».

Практическое занятие. Изготовление игрушек с шарнирными соединениями «В стране сказок».

Теория. Анализ работ, диагностика (уровень освоения компетенций, интересы и потребности членов творческого объединения).

### **Простейшие модели транспортной техники.**

Практика. Моделирование решения технической задачи методом снежного кома.

### **Назначение и виды транспортной техники.**

Теория. Из истории транспортной техники. Способы разметки деталей по шаблонам.

Экономная разметка. Выбор образцов для моделирования. Практика.

Разметки и изготовление деталей для выбранной модели.

Современные виды транспортной техники.

Теория. Способы соединения и сборки деталей в моделировании. Технология использования вспомогательных материалов для сборки моделей.

Практика. Сборка моделей.

Двигатели и двигатели в моделях

Теория. Виды двигателей и винты, колеса, катапульты; двигатели: инерционные).

Практика. Изготовление двигателей на моделях.

Транспортная техника будущего. Теория. Перспектива развития транспортной техники.

Двигатели будущего.

Практика. Отделка и покраска модели.

Практическое занятие.

Испытание моделей. Коррекция допущенных неточностей моделировании. Запуск моделей.

Оценка и самооценка качества моделей.

**Техника в быту и на производстве** Бытовая техника.

Теория. Многообразие и значение бытовой техники для человека. Классификации бытовой техники.

Практика. Выбор и детализация стендовых макетов бытовой техники. Технический дизайн.

Теория. Понятие технического дизайна, его значение Практика. Моделирование способов техники. Практическое занятие. Сборка, техники.

Техника в промышленности.

Теория. Назначение и классификации техники в промышленности.

Роботы. Транспортёры. Весы.

Практика. Выбор макета и изготовление его деталей.

Практическое занятие. Сборка стендовой модели.

Робототехника в промышленности.

Теория. Основные понятия автоматизации производства и использование роботов в промышленности.

Практика. Изготовление макета робота из конструктора.

Детали в моделях и макетах.

Теория. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей. Практика.

и детализация действующей модели объекта промышленной техники.

Практическое занятие. Сборка модели промышленной техники с включением в нее деталей с механическим движением.

Практическое занятие. Выставка и презентация работ; их самооценка и оценка.

Виды транспорта.

Экскурсия на улицы города. Знакомство с видами городского транспорта.

**Транспорт в нашей жизни.** Классификация транспорта по назначению.

Практика. Изготовление макета легкового автомобиля.

Сухопутный автомобильный транспорт. Общее представление о сухопутном транспорте.

Из истории колеса.

Практическое занятие. Изготовление автомобиля «кабриолет». Как появился автомобиль?

Из истории автомобильного грузового транспорта. Практика. Изготовление грузового автомобиля.

Устройство автомобиля. Изучение устройства автомобиля. Знакомство с бумажным, металлическим и пластмассовым конструкторами. Практика. Изготовление автомобилей из конструктора.

Экскурсия в музей. Знакомство с военной техникой.

Военная техника. Артиллерийские орудия, пушки, самоходные машины, самоходные универсальные орудия. Боевые машины: БТР, танки, зенитные ракетные комплексы.

Практика. Изготовление танка по шаблонам.

Сельскохозяйственный транспорт в жизни человека. Его разнообразие и применение. Колеса и гусеницы.

Практика. Изготовление колесного трактора.

**Строительный транспорт.** Техника для земельных работ. Знакомство с гусеничным бульдозером, трамбовщиком, грейдером, подъемным краном. Практика. Изготовление подъемного крана.

Спортивные автомобили. Самые быстрые – спортивные автомобили для отдыха, прогулок, дальних поездок.

Практика. Изготовление гоночного автомобиля.

Специальный транспорт. Машины, без которых не обойтись Практика. Изготовление бетономешалки.

### **Морской транспорт.**

Морской транспорт. Значение морского и речного транспорта. Практика. Изготовление речных моделей кораблей.

Практическое занятие. Экскурсия в судомодельный кружок.

Эволюция плавающих средств. Из варяг в греки. Практика. Изготовление плота с парусом из трубочек.

Условия плавания. Весло и парус. Использование древесины, пенопласта и других материалов в плавающих моделях.

Практика. Изготовление лодки- плоскодонки.

Классификация судов. Способы защиты бумаги от намокания. Виды судов; пассажирские, грузовые, исследовательские, военные, контейнеровозы, промысловые суда. Практика. Изготовление пассажирского судна из готовых форм.

Великие географические открытия. «Белые пятна земли». Практика. Изготовление парусника.

Паровой флот. Пароходы теснят парусники. Первая кругосветка. Практика. Изготовление парохода с основанием из пенопласта.

Боевые корабли. Крейсера, авианосцы, подводные лодки, миноносцы.

Практика. Изготовление подводной лодки. 5.2.9 Водный транспорт для отдыха.

Практика. Изготовление катамарана из пластиковых бутылок.

Морской транспорт будущего. Плавающие курорты. Практика. Изготовление морского транспорта по замыслу с применением различных материалов.

### **Воздушный транспорт.**

Воздушный транспорт. Как человек научился летать. Экскурсия в авиамодельный кружок.

Практика. Опыты и наблюдения за падением тел. Изготовление самолета со щелевым соединением.

История изобретения воздушного транспорта. Практика. Изготовление парашюта по технологическим картам.

Основы аэродинамики.

Устройство самолета; фюзеляж, крыло, горизонтальное и вертикальное оперение, рули управления.

Практика. Моделирование планера из глины, пластилина, на рейке.

### **Виды самолетов.**

Самолеты пассажирские, грузовые, военные, прогулочные. Планер – простейший летательный аппарат.

Практика. Изготовление симметричных самолетов.

Космический транспорт.

Строение солнечной системы.

Практика. Изготовление ракетоплана по шаблонам.

Летательные космические аппараты.

Виды космических аппаратов: искусственные спутники, космические ракеты, орбитальные станции, корабли- челноки, международные космические станции. Практика. Изготовление искусственного спутника Земли.

Строение ракеты.

Практика. Изготовление ракет. Игра « Космическое путешествие».

Орбитальные станции на Земле и на орбите. Практика. Изготовление летающей тарелки.

Практические занятия.

Конкурс творческих проектов «Транспорт будущего». Оценка и самооценка качества творческих проектов. Соревнования летательных аппаратов. Итоговое занятие.

Подведение итогов года. Итоговая диагностика уровня освоения программы.

Двигатели на моделях

Двигатели и их разновидности.

Теория. История создания двигателей. Их многообразие и классификации. Эволюция двигателей. Техника составления кроссвордов. Практика. Составление кроссвордов по пройденным темам.

Паровые двигатели.

Теория. История создания парового двигателя, принцип действия. Достоинства и недостатки.

Практика. Опыты с использованием силы пара.

Двигатели внутреннего сгорания.

Теория. Принцип действия двигателя внутреннего сгорания. Действие поршня и передача движения движителя.

Практика. Изготовление модели поршня.

Реактивные двигатели

Теория. История создания реактивного двигателя. Ракеты и космическая техника.

Практика. Изготовление пневматических ракет.

Электрические двигатели.

Теория. Преимущества и недостатки электрических двигателей. Использование их в современной технике.

Практика. Апробирование электрических микродвигателей на моделях.

Двигатели будущего.

Теория. Перспективы развития двигателей. Магнит и магнитное поле. Использование магнитного поля в двигателях.

Практика. Опыты с магнитами.

Резиновые двигатели на моделях.

Теория. Использование упругой силы резины для движения тел. Устройство и действие резиномотора, установка его на модель. Практика. Изготовление резиномотора.

Электрические микродвигатели на моделях.

Теория. Правила установки электрического двигателя на модель. Техника безопасности при работе с электрическим током. Практика. Упражнения в установке ЭМД на модель.

Практическое занятие. Установка и испытание резиномотора и ЭМД на моделях.

### **Механизмы передачи движения.**

Передачи движения.

Теория. Типы передач: механические, электрические, гидравлические (пневматические).

Практика. Моделирование передач движения.

Вращение в технических механизмах.

Теория. Устройства, передающие вращение: зубчатые колеса, ремни.

Практика.

Моделирование ременной и зубчатой передач.

Сила трения.

Теория. Понятие трения. Использование силы трения в передаче движения.

Практика. Выбор модели и механизма передачи движения.

Практические занятия. Изготовление моделей с использованием разных механизмов передачи движения.

Электричество на моделях.

Что такое электричество.

Теория. Понятие «электрон», «электричество». Значение и опасность электричества для человека.

Практика. Опыты со статическим электричеством.

Проводники и диэлектрики.

Теория. Проводники, полупроводники, диэлектрики: понятие, сходство и отличия.

Практика. Опыты с проводниками, полупроводниками и диэлектриками на проводимость электрического тока.

Электрический ток.

Теория. Понятие «Электрический ток». «Плюс и минус в электричестве. Движение электронов по проводникам. Практика. Опыты с электричеством.

Электрическая цепь.

Теория. Элементы электрической цепи: источники питания, проводники, приемники электрического тока. Обозначение элементов цепи на электрической схеме.

Практика. Сборка простейшей электрической цепи с помощью скрутки и вычерчивание ее схемы.

Практические занятия. Упражнения в сборке простейших электросхем.

Электробезопасность.

Теория. Напряжение и сопротивление электрической цепи. Опасное для человека напряжения электрической цепи. Правила техники безопасности при работе с электрической цепью в быту и в творческом объединении.

Практика. Моделирование игрушек с использованием электричества. Практические занятия. Изготовление моделей с использованием простейших электрических цепей. Пайка и паяльник

Теория. Основные правила пайки. Паяльник: устройство, принцип действия, правила безопасности пользования. Практика. Упражнения в пайке.

Практическое занятие.

Практические занятия. Выбор и изготовление модели по замыслу с использованием электрической цепи, выполненной с помощью пайки.

Практическое занятие. Презентация и испытания моделей с использованием электрического тока.

Элементарные основы электроники

Резисторы.

Теория. Понятие о резисторах и их функции в электрической цепи. Практика.

Упражнения по включению резистора в электрическую цепь.

Конденсаторы.

Теория. Повышение и понижение напряжения с помощью конденсаторов.

Практика. Упражнения.

Теория. Использование возможностей диодов и светодиодов в электрической цепи.

Практика. Упражнения по включению диодов и светодиодов в электрическую цепь.

Элементы макетирования.

**Понятие о макетах.**

Теория. Макет как система различных объектов, связанных одним сюжетом. Значение макетирования в техническом творчестве. Понятие масштаба в макетировании.

Практика. Проектирование макета по выбору.

Материалы, используемые в макетировании. Теория. Возможности использования различных материалов в макетировании.

Практика. Подбор материалов к проектируемому макету.

Макетирование зданий, сооружений.

Теория. Макеты различных построек, способы их изготовления. Знакомство с планами строительства города, района.

Практика. Изготовление макета по выбору (макета домика с садовым участком, макета улицы города, любого места отдыха, цеха завода и т.п.)

Макетирование рельефов, растений, водоемов.

Теория. Рельефы, растения и водоемы на макетах. Способы их изготовления.

Практика. Внесение выбранных элементов в избранные макеты.

Практическое занятие. Коллективная работа: решение о сюжете макета, выполнение элементов макета, его сборка и оформление.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1 класс (33 часа)

№ п/п	Темат. планирование	Ч	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1.	<b>Вводное занятие</b>	1 ч.	Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; <b>Личностные</b> - смыслоопределение; - смыслообразование; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; <b>Регулятивные</b> - контроль и оценка;
2.	<b>Наши технические помощники</b>	6 ч.	Инструменты ручного труда. Чертежи деталей  Детали модели Компьютерные презентации. Графическая подготовка	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - планирование; <b>Регулятивные</b> - прогнозирование; - волевая саморегуляция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;
3.	<b>Инструменты и материалы</b>	6 ч	Увеличение чертежа Уменьшение чертежа Графическая подготовка Технический рисунок	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - планирование; <b>Регулятивные</b> - прогнозирование; - волевая саморегуляция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;
	<b>Простейшие</b>	12 ч.	Мотоциклы	<b>Познавательные</b>

	модели транспортной техники		Современные виды транспорта Грузовое авто Воздушный транспорт	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- построение логической цепи рассуждений;</li> </ul> <b>Коммуникативные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка вопросов;</li> <li>- оценка действий партнера;</li> </ul> <b>Регулятивные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целеполагание;</li> <li>- прогнозирование;</li> <li>- контроль и коррекция;</li> </ul> <b>Личностные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственно- этическое оценивание;</li> </ul>
4.	Техника в быту и на производстве	7 ч.	Технический дизайн Детали в моделях и макетах Техника в промышленности Двигатели в моделях Техника в быту и на производстве Робототехника в промышленности.	<b>Познавательные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- анализ, синтез, классификация;</li> </ul> <b>Личностные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация учения;</li> </ul> <b>Коммуникативные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построение речевых высказываний;</li> <li>- контроль, оценка, коррекция действий партнёра;</li> </ul> <b>Регулятивные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целеполагание;</li> <li>- прогнозирование;</li> </ul>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2 класс (34 часа)

№ п/п	Темат. планирование	Ч	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1.	Вводное занятие	1 ч.	Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.	<b>Познавательные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- построение логической цепи рассуждений;</li> </ul> <b>Личностные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смыслоопределение;</li> <li>- смыслообразование;</li> </ul> <b>Коммуникативные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка вопросов;</li> </ul> <b>Регулятивные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и оценка;</li> </ul>
2.	Инструменты и материалы	14 ч.	Инструменты ручного труда. Чертежи деталей	<b>Познавательные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- поиск и выделение информации;</li> </ul>

			<p>Детали модели Компьютерные презентации. Графическая подготовка</p>	<p><b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - планирование; <b>Регулятивные</b> - прогнозирование; - волевая саморегуляция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;</p>
3.	<b>Виды транспорта</b>	10 ч.	<p>Сухопутный транспорт Водный транспорт Морской транспорт Основы технического дизайна</p>	<p><b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - оценка действий партнера; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - прогнозирование; - контроль и коррекция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;</p>
4.	<b>Техника в быту и на производстве</b>	8 ч.	<p>Технический дизайн Детали в моделях и макетах Техника в промышленности Двигатели в моделях Техника в быту и на производстве Робототехника в промышленности.</p>	<p><b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - анализ, синтез, классификация; <b>Личностные</b> - мотивация учения; <b>Коммуникативные</b> - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - прогнозирование;</p>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 3 класс (34 часа)

№ п/п	Темат. планирование	Ч	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1.	<b>Вводное занятие</b>	1 ч.	<p>Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.</p>	<p><b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; <b>Личностные</b> - смыслоопределение; - смыслообразование; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; <b>Регулятивные</b> - контроль и оценка;</p>



2.	<b>Чертеж и технический рисунок</b>	6 ч.	Технологическая карта. Чертежи деталей Детали модели Компьютерные презентации.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - планирование; <b>Регулятивные</b> - прогнозирование; - волевая саморегуляция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;
3.	<b>Виды транспорта</b>	8 ч.	Сухопутный транспорт Водный транспорт Морской транспорт Основы технического дизайна	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - оценка действий партнера; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - прогнозирование; - контроль и коррекция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;
4.	<b>Транспортная техника будущего</b>	8 ч.	Знакомство с базовой формой «Катамаран». Детали в моделях и макетах Двигатели в моделях Техника в быту и на производстве  Робототехника в промышленности.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - анализ, синтез, классификация; <b>Личностные</b> - мотивация учения; <b>Коммуникативные</b> - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнера; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - прогнозирование;
5.	<b>Элементы макетирования</b>	8 ч.	Звезда из 8 модулей. Двухцветная звезда из 8 модулей. Бумажный конструктор: игрушки из модулей. Макетирование рельефов, растений, водоемов	<b>Познавательные</b> - моделирование; - анализ, синтез, классификация; - знаково-символические; <b>Личностные</b> - мотивация учения; <b>Коммуникативные</b> - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнера; <b>Регулятивные</b> - целеполагание;

- прогнозирование;

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

класс (34 часа)

№ п/п	Темат. планирование	Ч	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1.	<b>Вводное занятие</b>	1 ч.	Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; <b>Личностные</b> - смыслоопределение; - смыслообразование; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; <b>Регулятивные</b> - контроль и оценка;
2.	<b>Чертеж и технический рисунок</b>	4 ч.	Технологическая карта. Чертежи деталей Детали модели Компьютерные презентации.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - планирование; <b>Регулятивные</b> - прогнозирование; - волевая саморегуляция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;
3.	<b>Виды транспорта</b>	8 ч.	Сухопутный транспорт Водный транспорт Морской транспорт Основы технического дизайна	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - оценка действий партнера; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - прогнозирование; - контроль и коррекция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;
4.	<b>Робототехника</b>	5 ч.	Знакомство с базовой формой «Катамаран». Детали в моделях и макетах Двигатели в моделях	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - анализ, синтез, классификация; <b>Личностные</b> - мотивация учения; <b>Коммуникативные</b> - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - прогнозирование;

5.	Элементы макетирования	6 ч.	Звезда из 8 модулей. Двухцветная звезда из 8 модулей. Бумажный конструктор: игрушки из модулей.	8 <b>Познавательные</b> - моделирование; - анализ, синтез, классификация; - знаково-символические; <b>Личностные</b> - мотивация учения; <b>Коммуникативные</b> - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - прогнозирование;
6.	Электричество на моделях	9 ч.	Транспортная техника будущего, бытовая техника, техника в быту и на производстве.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - анализ, синтез, классификация; <b>Личностные</b> - мотивация учения;

### Требования к уровню освоения программы

Умения	Знания	
- составляют	Имеют представление	Проявляют:
поделок из картона;	зависимости технического объекта от его назначения;	- внимание, аккуратность и целеустремленность;
- изготавливают поделки из картона;	- соотношении окружающих предметов	- бережное отношение ресурсам.
- изготавливают модели из бумаги, геометрического конструктора	геометрическими фигурами. Знают виды бумаги, свойства;	Осознают соблюдения безопасности;
объектов, в том числе, замыслу;	правила безопасности использования инструментов при работе	значимость правил дорожного движения.
- осуществляют детали способами;	бумагой;	- проявляют потребность творчестве.
щелевое и соединение деталей.	- правила разметки по шаблонам и трафаретам	
- изготавливают макеты модели различных транспорта,	- способы уменьшения увеличения изображения;	
техники и аппаратов из материалов;	- правила движения и знаки;	
- участвуют в творческих проектов;		
- проводят опыты изучению свойств бумаги;		

-	ВЫПОЛНЯЮТ		
техники безопасности			
работе с бумагой;			

**Тематический план  
1 год обучения 33 часа**

Дата	№ урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Примечание
	1.	Вводное занятие.	2	
		<b>Наши технические помощники</b>	<b>6</b>	
	2.	Инструменты и материалы.	1	
	3.	Инструменты ручного труда и безопасность работы	1	
	4.	Искусственные и естественные материалы	1	
	5.	Практическое занятие.	1	
	6.	Графическая подготовка	1	
	7.	Способы перевода чертежей на бумагу	1	
		<b>Инструменты и материалы</b>	<b>6</b>	
	8.	Увеличение и уменьшение чертежей по клеткам	1	
	9.	Чертежи и технические рисунки	1	
	10.	Выполнение технического рисунка модели	1	
	11.	Анализ конструируемой модели	1	
	12.	Технологическая карта сборки модели	1	
	13.	Детализовка модели	1	
		<b>Простейшие модели транспортной техники</b>	<b>12</b>	
	14.	Простейшие модели транспортной техники	1	
	15.	Назначение и виды транспортной техники	1	
	16.	Современные виды транспортной техники	1	

	17.	Модели самолета	1	
	18.	Практическаое занятие	1	
	19.	Модели легковых машин	1	
	20.	Практическаое занятие	1	
	21.	Модели спецтехники	1	
	22.	Практическаое занятие	1	
	23.	Модели мотоциклов	1	
	24.	Практическаое занятие	1	
	25.	Модели грузовых авто	1	
		<b>Техника в быту и на производстве</b>	<b>8</b>	
	26.	Бытовая техника	1	
	27.	Технический дизайн.	1	
	28.	Практическое занятие	1	
	29.	Техника в промышленности	1	
	30.	Робототехника в промышленности	1	
	31.	Практическое занятие	1	
	32.	Оформление выставочных работ	1	
	33.	Итоговое занятие	1	
		<b>ИТОГО:</b>	<b>33</b>	

**2 год обучения**  
**34 часа**

Дата	№ урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Примечание

	1.	Вводное занятие.	1	
	2.	Наши технические помощники	1	
		<b>Инструменты и материалы.</b>	<b>14</b>	
	3.	Инструменты ручного труда и безопасность работы	1	
	4.	Искусственные и естественные материалы	1	
	5.	Практическое занятие.	1	
	6.	Графическая подготовка	1	
	7.	Способы перевода чертежей на бумагу	1	
	8.	Инструменты и материалы для работы с деревом	1	
	9.	Увеличение и уменьшение чертежей	1	
	10.	Чертежи и технические рисунки	1	
	11.	Выполнение технического рисунка модели	1	
	12.	Анализ конструируемой модели	1	
	13.	Технологическая карта сборки модели	1	
	14.	Детализация модели	1	
	15.	Простейшие модели транспортной техники	1	
	16.	Простейшие модели транспортной техники	1	
		<b>Виды транспортной техники</b>	<b>10</b>	
	17.	Современные виды транспортной техники	1	
	18.	Модели военных самолетов	1	
	19.	Практическое занятие	1	
	20.	Модели гоночных автомобилей	1	
	21.	Практическое занятие	1	

	22.	Модели виздеходов	1	
	23.	Практическаое занятие	1	
	24.	Модели специальной строительной техники	1	
	25.	Практическаое занятие	1	
	26.	Модели автобусов	1	
		<b>Техника в быту и на производстве</b>	<b>9</b>	
	27.	Бытовая техника и ее приминение	1	
	28.	Технический дизайн.	1	
	29.	Практическое занятие	1	
	30.	Техника в промышленности	1	
	31.	Робототехника и ее приминение в быту	1	
	32.	Практическое занятие	1	
	33.	Оформление выставочных работ	1	
	34.	Итоговое занятие	1	
		<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	

**3 год обучения**

**(34 часа)**

Дата	№ урока	Наименование раздела и темы урока	Кол часов	Примечани е
	1.	Вводное занятие.	1	
	2.	Инструменты и материалы	1	
	3.	Увеличение и уменьшение чертежей	1	
	4.	Чертежи и технические рисунки	1	

	5.	Выполнение технического рисунка модели	1	
	6.	Анализ конструируемой модели	1	
	7.	Технологическая карта сборки модели	1	
	8.	Детализовка модели	1	
		<b>Виды транспорта</b>	<b>8</b>	
	9.	Сухопутный транспорт	1	
	10.	Практическое занятие	1	
	11.	Водный транспорт	1	
	12.	Практическое занятие	1	
	13.	Морской транспорт	1	
	14.	Практическое занятие	1	
	15.	Воздушный транспорт	1	
	16.	Практическое занятие		
		<b>Транспортная техника будущего</b>	<b>8</b>	
	17.	Техника в быту и на производстве	1	
	18.	Бытовая техника	1	
	19.	Технический дизайн	1	
	20.	Практическое занятие	1	
	21.	Техника в промышленности	1	
	22.	Практическое занятие	1	
	23.	Робототехника в промышленности	1	
	24.	Детали в моделях и макетах	1	
	25.	Практическое занятие	1	
	26.	Двигатели на моделях	1	



	<b>Элементы макетирования</b>	9	
27.	Элементы макетирования	1	
28.	Понятие о макетах.	1	
29.	Материалы, используемые в макетировании.	1	
30.	Макетирование рельефов, растений, водоемов.	1	
31.	Практическое занятие.	1	
32.	Макетирование зданий, сооружений.	1	
33.	Оформление выставочных работ	1	
34.	Итоговое занятие	1	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	

#### 4 год обучения

(34 часа)

Дата	№ урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Примечание
	1.	Вводное занятие	1	
	2.	Выполнение технического рисунка модели	1	
	3.	Анализ конструируемой модели	1	
	4.	Технологическая карта сборки модели	1	
	5.	Детализация модели	1	
		<b>Виды транспорта</b>	8	
	6.	Сухопутный транспорт	1	
	7.	Практическое занятие	1	
	8.	Водный транспорт	1	
	9.	Практическое занятие	1	
	10.	Морской транспорт	1	
	11.	Технический дизайн	1	
	12.	Практическое занятие	1	
	13.	Техника в промышленности	1	

	14.	Практическое занятие	1	
		<b>Робототехника</b>	<b>5</b>	
	15.	Робототехника в промышленности	1	
	16.	Детали в моделях и макетах	1	
	17.	Практическое занятие	1	
	18.	Практическое занятие	1	
	19.	Двигатели на моделях	1	
		<b>Элементы макетирования</b>	<b>6</b>	
	20.	Понятие о макетах.	1	
	21.	Материалы, используемые в макетировании.	1	
	22.	Практическое занятие.	1	
	23.	Макетирование рельефов, растений, водоемов.	1	
	24.	Практическое занятие.	1	
	25.	Макетирование зданий, сооружений.	1	
		<b>Электричество на моделях</b>	<b>10</b>	
	26.	Двигатели на моделях	1	
	27.	Транспортная техника будущего	1	
	28.	Техника в быту и на производстве	1	
	29.	Бытовая техника	1	
	30.	Творческие работы	1	
	31.	Творческие работы	1	
	32.	Оформление выставочных работ	1	
	33.	Оформление выставочных работ	1	
	34.	Итоговое занятие	1	

		<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	
--	--	---------------	-----------	--

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить как кружковую, творческую, самостоятельную деятельность детей.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и инструментов, дидактическое обеспечение учебного занятия, актуализацию правил техники безопасности при каждом виде деятельности. Теоретическая часть занятия включает в себя необходимую информацию о содержании и особенностях организации предстоящей деятельности.

Методика организации занятий может быть представлена следующим образом: на занятиях учащиеся знакомятся с различными технологиями обработки материалов (бумаги, древесины, пенопласта, пластика), а также технологией использования готовых форм в моделировании. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности. Закономерности использования способов обработки материалов могут быть представлены в виде правил, алгоритмов, технологических карт. Так, в работе над моделью или макетом технического объекта учащиеся всегда должны добиваться точности употребления терминов, стремиться к соблюдению порядка выполнения операций соответствии с планом деятельности, выделять сборочные единицы модели или макета, используя полученную в теоретической части занятия информацию.

Вместе с тем, применение правил ни в коем случае не должно носить характер навязанных педагогом догматических предписаний. Ценными знания для данной практики становятся лишь в случае косвенного воздействия, знания никак не могут подменить собой воображения, творчества ребенка.

Эффективным для творческого развития детей является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Важным условием придания обучению проблемного характера является подбор материала для изучения. Каждый последующий этап включает в себя новые, более сложные задания, требующие теоретического осмысления.

Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному» придают объемность «линейному», последовательному изложению материала в данной программе, что способствует лучшему ее усвоению. Для того, чтобы подвести детей, особенно 7-8 лет, к освоению системы понятий, предлагается метод применения образных моделей. Процесс учебного познания в случае применения данного метода делится на три стадии: формирование представлений об элементах понятия или закономерности, подсказка в виде образной или реальной модели, где уже знакомые элементы технических объектов «одушевляются» в близких и понятных детям образах и наложение увиденной в данной модели системы взаимосвязей элементов на конкретный материал познаваемого предмета,

том числе с помощью проблемных вопросов. Таким образом, применение данного метода позволяет восстановить оптимальный баланс образного и понятийного мышления и тем самым приобщить ребенка к основным категориям и закономерностям освоения теории буквально с первых шагов обучения.

При всей важности освоения теоретических знаний следует учитывать, что они являются средством для достижения главной цели обучения, основой для практических занятий.

Методическим принципом организации творческой практики детей выступает опора на систему усложняющихся творческих заданий от простейших макетов до действующих моделей.

Обучение по программе предполагает выполнение самостоятельной творческой работы, которая представляет собой сложную деятельность, состоящую из четырех основных действий: это анализ информации, текста, изобразительных средств, технологических карт, составление проекта или исследования, отбор инструментов, материалов и средств для реализации творческого проекта, самодиагностика и коррекция планируемого результата. Каждое из этих действий, в свою очередь, делится на ряд операций, поэтому приобщение к проектной и исследовательской деятельности возможно лишь с опорой на дидактический принцип разделения сложной задачи на простые составляющие.

Учащийся должен не только грамотно решать каждую из возникающих по ходу его работы творческих задач, но и осознавать саму логику их следования. Поэтому важным методом обучения созданию моделей и макетов технических объектов является разъяснение ребенку последовательности действий и операций, в основе чего лежит поисковое движение сужающимися концентрическими кругами: от самых общих параметров будущей модели к более частным. Например, при составлении проекта модели нужно последовательно определить цели и задачи предстоящей деятельности, выстроить последовательность действий, произвести анализ ресурсов и возможностей разных подходов к достижению результата, наметить планируемый результат и сроки его реализации.

Успешному освоению педагогической образовательной программы будет способствовать метод проектов, который развивает способности инициировать идеи, искать пути решения проблем, планировать направление и способы достижения планируемого результата, конструктивного общения со сверстниками и взрослыми.

Прием объяснения ребенком собственных действий, а также прием совместного обсуждения вопросов, возникающих по ходу работы, с педагогом или другими детьми при индивидуально-групповой форме занятий помогают расширить представления о средствах, способах, возможностях данной творческой деятельности и тем самым способствуют развитию воображения, мышления, логики, присвоению коммуникативной компетенции.

Методический прием оценки и самооценки призван культивировать чувство творческой неудовлетворенности, основанное на противоречии между идеальным образом данной работы и ее конкретным воплощением. Это чувство заставляет автора вновь обращаться к уже готовой модели с целью ее усовершенствования, и тем самым оно становится психологической основой для развития познавательных способностей, мотивацией к техническому творчеству.

Для преодоления трудностей, возникающих по ходу создания модели, ребенку может быть предложен ряд упражнений, направленных на формирование необходимых навыков. Так, например, для достижения результата по созданию новой для ребенка технической модели ему предлагается воспользоваться уже знакомой технологической картой. Систематическое использование технологических карт предоставляет ребенку возможность освоить технологию создания технических моделей и самостоятельно планировать время выполнения работы.

Среди методов, направленных на стимулирование творческой деятельности, можно выделить методы, связанные непосредственно с содержанием этой деятельности, а также методы, воздействующие на нее извне путем создания на занятиях обстановки, располагающей к творчеству: подбор увлекательных и посильных ребенку творческих заданий, проблемная ситуация, разнообразие форм организации учебно-познавательной деятельности, использование эвристических приемов, создание на занятиях доброжелательного психологического климата, внимательное и бережное отношение к детскому творчеству, индивидуальный подход,

Значительно оживить процесс обучения позволяет организация соревнований с техническими моделями различного уровня и поощрение активности участия членов творческого коллектива в различных формах презентаций, выступлений, конкурсов.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть в форме коллективного обсуждения во время проведения защиты модели технического объекта во время выставки внутри творческого объединения.

Методика реализации курса основывается на компетентностном подходе к начальному техническому образованию. Содержание образования реализуется посредством структурно-логической или заданной технологии обучения, т.е. поэтапной организации постановки дидактических задач, выбор способов их решения, самодиагностики и оценки полученных результатов. Деятельностный характер организации учебных занятий позволяет осваивать специальные компетенции в области технического творчества.

#### **ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА**

Барнби Р. Как сделать и запустить бумажную модель самолета. - М.: Центрполиграф, 2002.

Брандербург Т. Автомобили / Пер. с нем. – М.б ООО «Астрель-Аст», 2002.

Бубровская Н. Рисунки, спрятанные в пальчиках. - М.: Детство-пресс, 2003.

Данилов А.В., Золотов А.В., Шугуров Л.М. Легковые автомобили. – М.,: «Росмэн», 2007.

5. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. М.: Просвещение, 1982.

Ищук В.В. Домашние праздники. - Ярославль: Академия-холдинг , 2000.

Игнащенко Г.Г. Ребятам о Луне и путешествиях в космос. – Нижний Тагил, МБОУ ДОД Городская станция юных техников, 2011.

Игнащенко Г.Г. Плывут по морю корабли. Ч. 1-3 – Нижний Тагил, МБОУ ДОД Городская станция юных техников, 2011.

Кординович О.П. Техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями. М.: Энергоатомиздат,1992.

Кругликов Г.И., Симоненко В.Д., Цырлин М.Д. Основы технического творчества: книга для учителя. - М.: Народное образование, 1996.

Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1997.

Кузнецова О.С. Самоделки. Учебно-методическое пособие. - М.: «Карапуз-дидактика», 2005.

Машины. / пер. с англ. Ю. Соколова. – М.: Астрель - Аст, 2005.

Падалко А.Е. Букварь изобретателя. – М.: Айрис Пресс Рольф, 2001.

Петрович Н.Т., Цуриков В.М. Путь к изобретению. – М.: Молодая гвардия,1986.

Пипер А. Потешные фигурки из всякой всячины. – М.: Айрис-Пресс, 2006.

Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации.

/ Сост. Н.К. Беспятова / - 2-е изд. – М.: Айрис - Пресс,2004.

Сержантова Т. Оригами. Новые модели. – М.: Айрис-Пресс, 2004.

Симановский А.Э. развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Гринго, 1996.

Соколова С. Театр оригами. М.: Айрис-Пресс, 2006.

Соколова С. Школа оригами. М.: Айрис - Пресс, 2004.

Субботина Л.Ю. развитие воображения у детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития»,1997.

Столярова С.В. Я машину смастерю, папе с мамой подарю.-Ярославль: Академия – Холдинг, 2000.

Творческая игра: от рождения до десяти лет / Пер. с англ. М.: Педагогика - Пресс, 1995.

Тихомирова Л.Ф. Упражнение на каждый день: логика для младших школьников.

Пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 2000.

- Трусова Л.В. История одного изобретения. - Нижний Тагил, МБОУ ДОД Городская станция юных техников, 2003.
27. Чернова Н. Волшебная бумага. – М.: Айрис-Пресс, 2003.
- ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ**
- Автомобили. М.: Астрель-Аст, 2002.
- Артемова О.В., Балдина Н.А., Вологодина Е.В. Большая энциклопедия изобретений / научно – популярное издание для детей. – М.: ЗАО «Ростэн-Пресс», 2007.
- Балдина Н.А., Козлов Б.И., Майоров А.А. Техника вокруг нас / научно-популярное издание для детей - М.: ЗАО «Ростэн-Пресс», 2005.
- Барта Ч. 200 моделей для умелых рук. – СПб: Сфинкс,1997.
- Большая детская энциклопедия. - М.: Астрель-Аст,2003.
- Брандербург Т. Автомобили. Пер. с нем. – М.:ООО «Астрель-Аст», 2002.
- Данилов А.В., Золотов А.В., Шугуров Л.М. Легковые автомобили. – М.,: «Росмэн», 2007.
- Ермаков А.М. Простейшие авиамодели. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1980.
9. Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить. – М.: Патриот, 1990.
- Заворотов В.А. От идеи до модели. Кн. для учащихся. – 2 изд-е., переработанное и дополненное – М.: Просвещение, 1988.
- Карпинский А., Смолис С. Модели судов из картона. Пер. с польского. – Л.: Судостроение,1990.
- Кузнецова О.С. Самоделки. Учебно-методическое пособие. - М.: «Карапуз-дидактика», 2005.
- Кузнецова О.С. Самоделки. Учебно-методическое пособие. - М.: «Карапуз-дидактика», 2005.
12. Маркуша А.М. Все цвета радуги.- Минск: Народная асвета, 1993.
- Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. Ярославль: Академия развития, 2001.
- Столярова С.В. Я машину смастерю, папе с мамой подарю.-Ярославль: Академия – Холдинг, 2000.
- Твори, выдумывай, пробуй! Сборник бумажных моделей. Книга для учащихся./ Сост. М.С. Тимофеева. – м.: просвещение, 1981.
- Транковский С.Д. Техника будущего / научно-популярное издание для детей. – М.: ЗАО «Ростэн-Пресс. 2000. 17. Техническое моделирование. – СПб: Корона Принт, 1997.

## **2.2.20. Курс «Творим добро!»**

### **Рабочая программа внеурочной деятельности**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа «ТВОРИМ ДОБРО!» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и представляет собой интегрированный модуль социально преобразующей добровольческой деятельности.

Актуальной проблемой современного образования и воспитания является проблема социализации обучающихся. Социализация относится к тем процессам, посредством которых люди научаются совместно жить и эффективно взаимодействовать друг с другом. Она предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных норм, ролей и функций, приобретении знаний, умений и навыков, необходимых для их успешной реализации.

В процессе социализации ребёнок становится в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание окружающего мира, разрабатывать проекты преобразования общества,

реализовывать данные проекты. Иными словами, речь идёт о формировании юного субъекта социальной деятельности, социального творчества.

Социальная деятельность школьников - это добровольное и посильное участие детей в улучшении отношений и ситуаций, складывающихся в окружающем их мире. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

Во внеурочное время представляются возможности включать детей в разнообразные виды социальной деятельности, развивать у них на этой основе чувство причастности к общественной жизни, воспитывать коллективизм, общественную активность и сознательную дисциплину. Преобразования, осуществляемые в процессе социальной деятельности, могут касаться любых сторон общественной жизни: отношений между группами школьников, поддержки и взаимопомощи детям младшего возраста, или имеющим проблемы со здоровьем, защиты и развития культурной и природной среды и т.д. При выполнении общественно-полезных дел успешно решаются многие воспитательные задачи: ребенок живет заботами о важном деле, стремится добиться определенных результатов в работе, знает, что для этого надо делать, проявляет инициативу, ответственность и самостоятельность. Самое главное он учится делать добро и принимать его.

Актуальность данной программы заключается в том, что она способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

В программе внеурочной деятельности по социальному направлению «Школа добрых дел» предусмотрено выполнение школьниками творческих и проектных работ. Данная программа реализуется в рамках деятельности классного руководителя и помогает включению обучающихся в дела класса, школы, поселка, ближайшего социума.

**Цель программы** - формирование личностных качеств учащихся как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом в процессе социальной деятельности.

#### **Задачи:**

Привлекать учащихся к активному участию в делах класса и школы.

Обучать навыкам общественно-полезной деятельности.

Формировать у школьников способности и готовности к социально преобразующей добровольческой деятельности.

Развивать организационные и коммуникативные компетенции, механизмы эмоционально-волевого регулирования поведения, основы личностной адекватной самооценки, ответственности за свои поступки.

#### **Описание места программы в учебном плане**

Программа «ТВОРИМ ДОБРО!» реализуется в 3 классе. Общий объем учебного времени составляет 34 часа (в 3 классе по 1 часу в неделю).

В отличие от учебных дисциплин, где учащиеся жёстко привязаны к расписанию, сетке учебных часов, учебным планам, внеурочная деятельность может предоставить более широкие возможности в области социального образования и воспитания. Эти возможности выражаются в более гибком подходе к занятиям, широком использовании природных условий, возможности быстро внедрять в образовательно-воспитательный процесс новые методики, технологии, знания, уделять вопросам социализации личности воспитанников достаточное количество времени. Программа предполагает, как проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками, так и возможность организовывать занятия крупными блоками.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания курса**

В процессе реализации программы «ТВОРИМ ДОБРО!» предусматривается разработка и реализация социальных проектов школьников, которые строятся на совокупности таких **ценностных ориентиров**, как:

- **ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности;
- **ценность человека** – осознание ответственности за себя, своего душевного, физического и социально-нравственного здоровья;
- **ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры;
- **ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через признание постулатов нравственной жизни, сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви;
- **ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания;
- **ценность природы** - бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства;
- **ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества;
- **ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.;
- **ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям;
- **ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.
- **ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

#### **Общая характеристика курса**

Программа внеурочной деятельности «ТВОРИМ ДОБРО!» основывается на следующих принципах.

Принцип неадаптивной социализации, которая предполагает обеспечение возможности создания школьником собственной модели поведения и самоопределения в меняющихся социальных условиях. Важным условием выступает создание специальных социальных ситуаций, где предусмотрена возможность самостоятельных проб, действий, имеющих реальный эффект. Это способствует повышению уровня социальной ответственности молодого поколения.

Принцип природосообразности предполагает, что социально-преобразующая деятельность школьников должна основываться на понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя.

Возрастосообразность - одна из важнейших конкретизаций принципа природосообразности. На каждом возрастном этапе перед человеком встаёт ряд специфических задач, от решения которых зависит его личностное развитие. Это и достижение определённого уровня физического развития, и формирование познавательных, морально-нравственных, ценностно-смысловых качеств, и становление самосознания личности, её самоопределение в жизни.



Принцип культуросообразности предполагает, что социальная деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры и традиций.

Принцип коллективности применительно к социальной деятельности предполагает, что общественно-полезная добровольческая деятельность детей даёт опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими. Она может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации.

Принцип диалогичности предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия педагога и учащихся, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями. Диалогичность воспитания не предполагает равенства между педагогом и школьником. Это обусловлено возрастными различиями, неодинаковостью жизненного опыта, асимметричностью социальных ролей. Но диалогичность требует не столько равенства, сколько искренности и взаимного понимания, признания и принятия.

Принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение в процессе социальной деятельности причастности школьников к народам России, российской культуре и истории. Это предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, исторических, гражданско-патриотических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству), описывающих действия на благо России.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и выведение школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел - реализация - рефлексия.

Принцип поддержки самоопределения воспитанника. Самоопределение в социальной деятельности - процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной со взрослым и сверстниками социально-значимой деятельности.

На начальном этапе социально преобразующей добровольческой деятельности достижение результатов обеспечивается формой социальной пробы. В контексте социальной деятельности социальная проба — это инициативное участие школьника в социально значимых делах, организованных взрослыми.

На старшем этапе особая роль в организации социальной деятельности младших школьников отводится коллективным творческим делам (КТД). Основным морально-этическим принципом организации КТД создатель методики И. П. Иванов рассматривал «реальную заботу всех участников воспитательного процесса об окружающем мире, людях, о себе как товарище других людей». В основе идеи заботы - развитие нравственной позиции личности, социальной активности и внимания, потребности к изменению окружающего мира и саморазвитию.

В развёрнутом виде коллективное творческое дело (по И. П. Иванову) имеет шесть этапов:

1. совместное решение о проведении дела;
2. коллективное планирование;
3. коллективная подготовка;
4. коллективное проведение дела;
5. коллективный анализ;
6. ближайшее последствие.

Суть технологической цепочки КТД в следующем: после принятия решения о проведении дела первичный коллектив делится на группы, команды, звенья, бригады. Здесь и далее, когда говорится «группа создаётся, вырабатывает, готовится, участвует, анализирует...», имеются в виду действия педагога по созданию, стимулированию, поддержке, помощи в соответствующих групповых действиях. Группы вырабатывают предложения по

организации дела и выдвигают своих представителей во временную группу организаторов (совет дела). Совет дела разрабатывает на основе предложений групп проект КТД, даёт задания группам по подготовке, помогает группам, координирует их усилия. Проведение КТД опять-таки в той или иной мере опирается на активность групп, подключая для активизации школьников соревновательность, игру, импровизацию. После окончания дела проводится совместный его анализ, организованный так, чтобы все участники могли выразить своё отношение, свои мнения, чувства по поводу прошедшего события.

Знание и понимание, что такое КТД, не приводит автоматически к органичному вpletению этой культурной формы в ткань школьной жизни. Важно научить детей работе в режиме КТД, мотивировать их к этой работе, хотя, безусловно, дело это вовсе не простое. Добиваться того, чтобы КТД превратились в традицию класса, педагогу необходимо постепенно, шаг за шагом.

Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Обучающиеся достигают необходимого для жизни в обществе социального опыта, формируют принимаемую обществом систему ценностей. Все это создает условия для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «ТВОРИМ ДОБРО!»**

**Личностными результатами** освоения курса является:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

#### **Метапредметные результаты:**

приобретение школьником социальных знаний,  
понимание социальной реальности и повседневной жизни;  
приобретение навыков групповой работы;  
получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;  
поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;  
способность регулировать собственную деятельность;  
освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);  
приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);  
совершенствование в умениях слышать себя и других;  
приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

В процессе оценки достижения планируемых результатов используются такие методы, как наблюдение, анализа результатов деятельности, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка.

Результаты внеурочной деятельности отслеживаются в портфолио учащихся.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных задач.

В рамках программы «ТВОРИМ ДОБРО!» могут использоваться следующие **формы организации внеурочной деятельности:**

- беседы;
- встречи с людьми различных профессий;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- экскурсии, поездки;
- конкурсы;
- выставки детских работ;
- коллективные творческие дела;
- праздники;
- викторины;
- творческие проекты, презентации;
- мастерские подарков;
- аукционы добрых дел;
- трудоые десанты;
- общественно полезные практики;
- социально-значимые акции,
- социальные проекты и т.п.

Процесс воспитания социальной активности строится на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей. Чисто детских социальных инициатив не бывает. На самом деле детская социальная инициатива - это всегда инициатива взрослых, поддержанная ребятами, увлекшая ребят. Благодаря помощи и руководству взрослых дети взрослеют.

Конечным результатом реализации программы должно стать овладение учащимися правилами хорошего тона и умениями культурного и доброжелательного общения, достойного гражданина России.

#### **Формы учета оценки планируемых результатов**

Опрос

Наблюдение

Диагностика:

- нравственной самооценки;
- этики поведения;
- отношения к жизненным ценностям;
- нравственной мотивации.

Анкетирование учащихся и родителей

#### **Календарно-тематическое планирование**

##### **3 класс**

Дата		№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия
план	факт					
		1-2	Мой вклад в работу класса.	2		Самообслуживание, дежурство в классе и в столовой,

						выполнение обязанностей санитаров, хозяйственников, цветоводов, библиотекарей
		3	Не жгите опавшей листвы.	1	Беседа о лесных пожарах	Создание плакатов и развешивание в общественных местах
		4	Что значит быть бережливым?	1		Беседа о бережном отношении к школьному имуществу. Создание листовок.( Раздаем детям начальной школы)
		5-6	Акция «Мы уважаем старших! »	2		Подготовка небольших подарков для бабушек и дедушек.
		7-8	Проект «Учительница первая моя»	2		Создание газеты ко Дню учителя. Создание небольших праздничных открыток для учителей.
		9	Операция «Чистокласс»	1		Генеральная уборка класса.
		10-11	«Книжка больница»	2		Ремонт книг в библиотеке.
		12-13	Проект «Наши руки не знают скуки».	2		Подготовка небольшого выступления перед детьми детского сада «Солнышко»
		14-15	Работа в мастерской Деда Мороза	2		Изготовление ёлочных украшений. Участие в выставках новогодних игрушек и поделок.
		16-17	Акция «Покормите птиц зимой»	2	Беседа о зимующих птицах	Изготовление и установка кормушек, кормление птиц в зимний период

		18-19	Акция «Хлеб всему голова!»	2	Беседа о бережном отношении к хлебу.	Экскурсия на хлебозавод или на предприятие, где пекут хлеб. Просветительская работа о бережном отношении к хлебу.
		20-21	Мой подарок для папы	2		Подготовка к празднованию 23 февраля. Подготовка поздравлений – выступлений и открыток.
		22-23	Мой подарок для мамы	2		Создание поздравительной газеты, выступлений к 8 марта.
		24-27	Проект «Домашние заботы»	3		Анализ своих домашних обязанностей. Помощь маме. Отчет «Мои домашние дела»(мини-проект)
		28	Трудовой десант.	1		Уборка класса.
		29-30	Акция «Подарок ветерану»	2	Беседа о людях, прошедших ВОВ.	Создание открыток к дню Победы.
		31	«Акция «Белые журавлики»	1		Изготовление бумажных журавликов, вручение у обелиска.
		32-33	Операция «Подарок малышам».			Создание небольших поделок для дошкольников, применяемых на занятиях в детском саду «Солнышко».
		34	Копилка добрых дел.	1		Самоанализ деятельности данного направления.
Всего 34 часа						

#### Литература

1. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М., 2003.

2. Богоявленская Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. Изд-во Ростов. ун-та, 1983
3. Бодалёв А. А. Личность и общение. М.: Педагогика, 1995
4. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 1968
5. Веретенникова С. А. Ознакомление дошкольников с природой. -М.,1980
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1967
7. Глущенко А. Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. М.: Просвещение. 1990
8. Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала: Кн. для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991
9. Костенков П. П. Воспитание интереса к сельскохозяйственному труду.
10. Крайг Г. Психология развития. СПб., 2000
11. Купина Н. А, Богуславская Н. Е Веселый этикет. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка. – М., 1992. М. Просвещение. 1980 г.
12. Мирошкина М. Учимся создавать социально значимые проекты. Нар. образование. – 2006.
13. Обухова Л. Ф. Возрастная психология. М., 1999
14. Соловейчик С. А. Воспитание творчеством. М.: Знание. - 1978.

### 2.2.21. Курс «Робототехника»

#### **Рабочая программа внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в 3-4 классах Пояснительная записка**

*Актуальность* данной программы обосновывается широким распространением робототехники в окружающем нас мире: от лифта в доме до производства автомобилей, они повсюду. Конструктор LEGO Mindstorms Education EV3 приглашает ребят войти в увлекательный мир роботов, погрузиться в сложную среду информационных технологий.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) основной школы, а также в утвержденной в 2015 году Примерной основной образовательной программе основного общего образования (ПООП ООО) основное внимание уделяется формированию универсальных учебных действий (УУД). Это требует серьезной переработки содержания программ всех предметов основной школы, которая позволила бы достигать решения как предметных задач, так и личностных, и метапредметных результатов. Согласно ПООП ООО, одним из путей формирования УУД в основной школе являются: включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, гибкое сочетание урочных, внеурочных форм, а также самостоятельной работы учащегося. Образовательный стандарт потребовал от школы массового внедрения проектных форм работы. Любое действие такого рода должно быть обеспечено качественным учебно-методическим материалом. Этому требованию в полной мере удовлетворяет учебно-методический комплекс LEGO Education по информатике. Это богатый инструментарий для работы с детьми и формирования коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий, умения работать с информацией, владения информационно-коммуникационными технологиями, смысловым чтением и т.д. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал.

Изучение робототехники позволяет развивать универсальные учебные действия учащихся. Среди них и умение решать проблемы поискового и творческого характера, формирование

умения планировать, контролировать и оценивать ход и результат своих действий, способности мобилизоваться и конструктивно действовать в ситуации неудачи, искать наиболее продуктивные способы поиска, сбора, обработки, анализа и передачи информации.

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу.

Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками, развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов. Тем самым повышается уровень общения ребят с техникой, они незаметно для себя в процессе игры знакомятся с профессией инженера-конструктора.

Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью робота; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем.

Поэтому задача кружка состоит в том, чтобы научить ребят грамотно выразить свою идею, спроектировать ее техническое и программное решение, реализовать ее в виде модели, способной к функционированию.

Немаловажную роль играют и различные соревнования по робототехнике, где ребята, могут не только продемонстрировать свои успехи конструирования, но и оценить успехи остальных команд, налаженность работы в группе.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в 3-4 классах разработана на основе следующих документов:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 года № 1897.

Учебного плана МБОУ Очерская СОШ на 2017-2018 учебный год.

Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся (Рекомендации Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011. № МД-1552/03).

Программа ориентирована на УМК:

Д. Г. Копосов, Робототехника в образовании [электронный ресурс]//<http://lego.rkc-74.ru/index.php/2009-04-03-08-35-17>, Пермь, 2011 г.

УМК LEGO MINDSTORMS Education

**Цель программы:** развитие творческих способностей и формирование ранней профориентации в процессе конструирования и программирования роботов «LEGO MINDSTORMS Education»,

**Задачи:**

*Обучающие:*

ознакомить с основными принципами механики;

научить основным приемам сборки роботов на основе конструкторов «Lego Mindstoms NXT»;

научить основным приемам программирования робототехнического исполнителя;

сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;

*Воспитывающие:*

воспитывать коммуникативные качества;  
воспитывать умение работать в коллективе.  
воспитывать нравственные качества личности: настойчивость в достижении цели, ответственность, дисциплинированность, трудолюбие;  
формировать творческое отношение к выполняемой работе;

*Развивающие:*

развивать образное, техническое мышление;  
развивать умение работать в команде по предложенным инструкциям;  
развивать творческую инициативу и умение самостоятельно находить верное решение;  
развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание; развивать способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном;  
развивать интерес к учебным предметам посредством конструктора.

На занятиях используются различные *формы организации образовательного процесса:*

– групповые (соревнования, работа в парах);  
– индивидуальные (инструктаж, разбор ошибок, индивидуальная сборка и программирование робототехнических средств).

Для *предъявления учебной информации* используются следующие методы:

– наглядные, словесные, практические.

Для *контроля и самоконтроля* за эффективностью обучения применяются методы:

– предварительные (анкетирование, диагностика, наблюдение, опрос, самостоятельная работа);  
– текущие (наблюдение, анализ работ);  
– итоговые (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях).

**План занятия:**

оргмомент;  
объявление темы занятий, постановка целей и задач;  
представление и объяснение новой темы;  
показ последовательности сборки узлов робота или сборки блоков программы;  
разбор задания на других примерах;  
правила техники безопасности при работе с различным инструментом и электричеством, самостоятельная или групповая работа над проектом;  
разбор допущенных ошибок во время занятия.

**Формы контроля и оценки образовательных результатов.**

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения обучающимися практических заданий. Итоговый контроль реализуется в форме соревнований различного уровня (олимпиад) по робототехнике, защите итоговых проектов.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Изучение внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в средней школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

совместно обучаться в рамках одной бригады;  
распределять обязанности в своей бригаде;  
проявлять повышенное внимание культуре и этике общения;  
проявлять творческий подход к решению поставленной задачи;  
создавать модели реальных объектов и процессов;  
видеть реальный результат своей работы.

Задачи внеурочной деятельности:

Сформировать умения строить модели по схемам;  
Получить практические навыки конструктивного воображения при разработке индивидуальных или совместных проектов;  
Проектирование технического, программного решения идеи, и ее реализации в виде функционирующей модели;  
Развитие умения ориентироваться в пространстве;



Развитие мелкой моторики;

Воспитание самостоятельности, аккуратности и внимательности работе.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на занятии, так и оценка, отражающая его творческие поиски. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия.

**Личностные результаты** изучения курса «Лего-конструирование и робототехника» заключаются в том, что **ученик научится:**

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

понимать роль информационных процессов в современном мире;

**ученик получит возможность научиться:**

*самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы;*

*осознавать чувство личной ответственности за качество окружающей информационной среды;*

*повышать свой образовательный уровень и продолжить обучение с использованием средств и методов информатики и ИКТ;*

**Метапредметные результаты** изучения курса «Лего-конструирование и робототехника» заключаются в том, что **ученик научится:**

определять, различать и называть детали конструктора, конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;

работать по предложенным инструкциям.

излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке.

работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

**ученик получит возможность научиться:**

*владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; владеть основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;*

**Предметными результатами** реализации программы «Лего-конструирование и робототехника» является формирование следующих знаний и умений:

#### **Знать:**

простейшие основы механики;

виды конструкций однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей; технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

#### **Уметь:**

с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей; реализовывать творческий замысел.

**ученик научится:**

формировать свою информационную и алгоритмическую культуру; формировать представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развивать основные навыки и умения использования компьютерных устройств; формировать представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;

**ученик получит возможность научиться:**

развивать алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; развивать умение составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формировать знания об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях;

**Место учебного предмета в учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ отводит 20 часов для изучения курса внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в 5-9 классах из расчета 2 часа в неделю.

**Содержание учебного курса по внеурочной деятельности «Лего-конструирование и робототехника» в 3-4 классах**

**РАЗДЕЛ 1: РОБОТЫ**

*Теория:* Суть термина робот. Робот-андроид, области применения роботов. Конструктор EV3, его основные части и их назначение. Способы подключения датчиков, моторов и блока управления. Правила программирования роботов. Модульный принцип для сборки сложных устройств. Конвейерная автоматизированная сборка. Достоинства применения модульного принципа. Современные предприятия и культура производства.

*Практика:* исследовать основные элементы конструктора LEGO MINDSTORMS Education EV3 и правила подключения основных частей и элементов робота.

**РАЗДЕЛ 2: РОБОТОТЕХНИКА**

*Теория:* Понятие «робототехника». Три закона (правила) робототехники. Современная робототехника: производство и использование роботов. Программирование, язык программирования. Визуальное программирование в робототехнике. Основные команды. Контекстная справка. Взаимодействие пользователя с роботом. Достоинство графического интерфейса. Ошибки в работе Робота и их исправление. Память робота.

*Практика:* исследование структуры окна программы для управления и программирования робота.

**РАЗДЕЛ 3: ИМИТАЦИЯ**

*Теория:* Роботы-тренажеры, виды роботов – имитаторы и симуляторы, назначение и основные возможности. Понятие алгоритм. Свойства алгоритмов. Особенности линейного алгоритма. Понятия «команда», «исполнитель», «система команд исполнителя». Свойства системы команд исполнителя.

*Практика:* проведение исследования по выполненным проектам, построенным по линейным алгоритмам; испытания робота «Рука» и «Робота-сапера».

**РАЗДЕЛ 4: ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ**

*Теория:* Искусственный интеллект. Алан Тьюринг, его работы в области искусственного интеллекта. Интеллектуальные роботы, поколения интеллектуальных роботов. Возможности справочных систем в интернете. LEGO MINDSTORMS Education EV3. Интерфейс справочной системы.

*Практика:* выполнение проектов по материалам учебника.

**РАЗДЕЛ 5: КОМПЬЮТЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ**

*Теория:* Модель. Моделирование: основные этапы моделирования, цели создания моделей. Понятие о 3D моделировании и прототипировании.

*Практика:* освоение возможностей программы LEGO Digital Designer

#### **РАЗДЕЛ 6: ПРАВИЛЬНЫЕ МНОГОУГОЛЬНИКИ**

*Теория:* Первые российские роботы, краткая характеристика роботов. Правильный многоугольник, его особенности, признаки, применение. Примеры правильных многоугольников в природе. Проект «Квадрат»

*Практика:* «Квадрат» - движение робота по квадрату. Алгоритм, программа, сборка, испытание.

#### **РАЗДЕЛ 7: «ВСЁ ЕСТЬ ЧИСЛО»**

*Теория:* Виды циклов для робота. Что такое «итерация» и «условие выхода из цикла». Нумерология, ее суть и особенности.

*Практика:* выполнение проекта.

#### **РАЗДЕЛ 8: ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ АЛГОРИТМЫ.**

*Теория:* Вспомогательные алгоритмы. Способы создания вспомогательных алгоритмов. Примеры программ со вспомогательными алгоритмами.

*Практика:* выполнение проекта.

#### **РАЗДЕЛ 9: «ОРГАНЫ ЧУВСТВ» РОБОТА.**

*Теория:* Способы познания мира человеком: ощущение, восприятие, представление. Робот – модель человека. Электронные датчики – способы получения информации. Датчик-сенсор, датчик звука. Настройка датчиков. Визуализации звука. Рендеринг.

*Практика:* составление программы для роботов, анализ и проверка её работоспособности. Выполнение проектов.

#### **РАЗДЕЛ 10: ДАТЧИК КАСАНИЯ**

*Теория:* Датчики касания. Как работает датчик касания. Назначение и способы их использования.

*Практика:* выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность

**РАЗДЕЛ 11: МИР В ЦВЕТЕ 1ч.** *Теория:* Цвет. Значение цвета в жизни человека. Режимы работы датчиков: яркость и яркость отраженного цвета. Определение цвета роботом. Единицы измерения яркости. Принципы работы светодиода. 23

*Практика:* выполнение исследовательского проекта

#### **РАЗДЕЛ 12: ВРЕМЯ**

*Теория:* Время. Исторические сведения об измерении времени. Единицы измерения времени. Особенности блока Таймер для измерения времени. Программа Таймер. 24

*Практика:* выполнение проекта «Секундомеры», проведение эксперимента по заданию из учебника.

#### **РАЗДЕЛ 13: СКОРОСТЬ**

*Теория:* Скорость. Единицы измерения скорости. Виды движения. Равномерное и неравномерное движение. Особенности.

*Практика:* выполнение исследовательского проекта.

#### **РАЗДЕЛ 4: ПРОЕКТЫ, ПРОЕКТЫ, ПРОЕКТЫ...**

*Теория:* Суть понятия «проект», смысл проекта и проектирования. Описание этапов выполнения проекта – от идеи до перспектив развития проекта.

*Практика:* выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность. Оформление проекта.

### **Тематический план**

<b>Занятие</b>	<b>Задача</b>	<b>Краткое описание занятия</b>	<b>содержания</b>	<b>Рассматриваемые программные блоки</b>
----------------	---------------	---------------------------------	-------------------	--

			<b>EV3 и конструкции текстового языка</b>
1 -2	Создание в среде визуального программирования EV3 программы разворота в три приема. Введение в программирование. Аппаратное и программное обеспечение микрокомпьютера EV3. Простые перемещения автономного движущегося робота и повороты.	Понятия: исполнитель, управление, сигнал, обратная связь, компьютер и микроконтроллер – устройства управления, программное управление, алгоритм, линейный алгоритм, программа, отладка и запуск программы, датчик. Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями. Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке. Компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.	Управление движением – Блок – Ультразвуковой датчик – Звук
3-5	Создание программы разворота в три приема на языке текстового программирования ROBOTC. Сравнение текстового и визуального программирования. Ученики составляют текстовые программы, опираясь на материал, усвоенный на первом занятии.	Понятия: исполнитель, управление, сигнал, обратная связь, компьютер и микроконтроллер – устройства управления, программное управление, алгоритм, линейный алгоритм, программа, отладка и запуск программы, датчик. Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями. Алгоритмический язык, язык программирования. Системы программирования. Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования. Знакомство с документированием программ.	Управление движением – Блок – Ультразвуковой датчик – Звук

		Составление описания программы по образцу.	
6-8	Составление программы управления роботом, который при столкновении с препятствием сдает назад. Использование программных блоков для отображения графического и светового состояния микрокомпьютера EV3. Предупреждающие знаки на автомобилях.	Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифрового датчика касания. Примеры роботизированных систем (автономная система управления транспортным средством). Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами. Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритма “движение до препятствия”. Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом. Направление мобильного автономного робота по прямой линии при помощи блока движения и рулевого управления. Световое и графическое отображение информации	Рулевое управление – Блок – Датчик касания
9-12	Программирование работы автоматических фар: включение “фар” при наступлении “темноты” и выключение, когда снова станет “светло”.	Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий. Конструкция «повторения»:	Ожидание – Датчик цвета – Отображение на дисплее – Время – Цикл – Датчик касания – Прерывание цикла

	Изучение работы датчика цвета. Настройки освещенности. Автоматические фары на автомобилях и автоматическое управление уличным освещением.	циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. Обратная связь: получение сигналов от цифрового датчика цвета (освещенности). Реализация алгоритма «включение света при уменьшении освещенности».	– Многозадачность
12-14	Программирование распознавания красного цвета и остановки колесного робота при красном сигнале светофора и возобновления движения при зеленом сигнале. Применение датчика цвета для распознавания цветов системы LEGO® и интенсивности отраженного света. Программирование движения по линии. Автомобильный автопилот.	Обратная связь: получение сигналов от цифрового датчика цвета. Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, автономная система управления транспортным средством). Реализация алгоритма “следование вдоль линии”. Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом. Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом. Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий. Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.	Ожидание – Движение и рулевое управление – Датчик цвета – Цикл – Переключатель – Прерывание цикла
15-18	Программирование колесного робота на движение задним ходом, с подачей предупреждающих гудков при приближении к препятствию и затем автоматическую остановку на заданном расстоянии.	Обратная связь: получение сигналов от ультразвукового датчика расстояния. Примеры роботизированных систем (автономная система управления транспортным средством). Реализация алгоритма «сигналы парктроника». Понимание принципа работы	Движение и рулевое управление – Ожидание – Ультразвуковой датчик – Цикл – Математика – Звук

	Изучение работы ультразвукового датчика. Изучение принципов работы систем автомобильных парктроникиков.	ультразвукового датчика за счет отражения волн и умение программировать датчик на определение расстояния. Освоение математических программных блоков и функций. Освоение возможности переноса показаний с одного блока в другой через канал передачи данных.	
17-19	Программирование запуска двигателя колесного робота при одновременном выполнении трех условий: срабатывание датчиков касания и расстояния, а также кнопки интеллектуального блока. Изучение принципа работы систем автоматического запуска автомобиля без ключа.	Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций. Использование блока логики в сочетании с блоком переключения. Применение сочетания нескольких датчиков для запуска программы микрокомпьютера EV3.	Ожидание – Датчик касания – Ультразвуковой датчик – Дисплей – Время – Датчик касания – Кнопки Интеллектуального блока – Логика – Переключатель – Цикл – Движение и рулевое управление
20-21	Программирование ускорения и замедления колесного робота при нажатии на один из двух датчиков касания. Изучение принципа работы системы круиз-контроля автомобиля.	Оператор присваивания. Представление о структурах данных. Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий. Алгоритмический язык, язык программирования. Системы программирования. Запись	Ожидание – Датчик касания – Цикл – Переключатель – Переменная – Математика – Движение и рулевое управление – Мои блоки / подпрограммы

		алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования. Использование блока переменных для хранения информации. Разработка многоуровневых программ. Подпрограмма.	
22-24	Создание программы, заставляющей робота двигаться по заданному маршруту. Исследование программы сортировщика по цвету. Массивы.	Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Двумерные массивы. Использование блока переменных для хранения информации. Использование блока операций над массивами.	Переменная – Ожидание – Кнопки интеллектуального блока – Цикл – Звук – Операции над массивами – Время – Движение и рулевое управление – Мои блоки / подпрограммы
<b>Итоговые проекты</b>			
25-39	Проектирование самоходного колесного робота, который может двигаться из пункта А в пункт В, обходя препятствия.	Программное управление самодвижущимся роботом. Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ. Компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами. Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями.	Можно использовать любые программные блоки из рассмотренных за прошедшие недели.
30-32	Конструирование и программирование самоходного колесного робота, который может двигаться из пункта А в пункт В, обходя препятствия.	Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.	Можно использовать любые программные блоки из рассмотренных за прошедшие недели.
33-34	Анализ технического решения, внесение	Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма	Можно использовать



	изменений и вывод об эффективности технического решения.	робота, отладка программы управления роботом Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.	любые программные блоки из рассмотренных за прошедшие недели.
--	--	---	---

Методическая разработка является первой ступенью к знакомству с роботами Лего. Она показала свою высокую эффективность для стимулирования коммуникации в процессе групповой деятельности учащихся, которая приводит не только к высокой степени реализации учебных целей конкретного занятия, но и к возникновению идей для создания других технических проектов, а также к повышению учебной мотивации учащихся.

В результате работа «Лего-конструирование и робототехника» способствует возвращению престижа инженерных профессий в глазах молодежи, формированию у ее участников широкого спектра профессиональных навыков и личных качеств – умения работать в команде, ответственности, целеустремленности.

В дальнейшем предполагается разработка программы для второго и последующего года обучения, для продолжения образования и развития заинтересованных учащихся.

**Обеспечение программы *Организационное*** Необходимо разделить класс на две группы, в каждой из которых должно быть 15-16 чел.

***Учебно-методическое***

Конспекты занятий;

Инструкции и презентации;

Проектные задания, проекты и рекомендации к выполнению проектов;

Диагностические работы с образцами выполнения и оцениванием;

Раздаточные материалы (к каждому занятию);

***Материально-техническое***

Для организации занятий по робототехнике с использованием учебных пособий для 5–8 классов необходимо наличие в учебном кабинете следующего оборудования и программного обеспечения (из расчёта на одно учебное место):

1. Базовый набор LEGO MINDSTORMS Education EV3.
2. Лицензионное программное обеспечение LEGO MINDSTORMS Education EV3.
3. Зарядное устройство (EV3).
4. Ресурсный набор LEGO MINDSTORMS Education EV3.
5. Датчик цвета EV3 (дополнительно 3 шт.).
6. Четыре поля для занятий (Кегельринг, Траектория, Квадраты и Биатлон).

Дополнительно необходимо скачать (бесплатно) и установить следующее программное обеспечение:

программа трёхмерного моделирования LEGO Digital Designer;

звуковой редактор Audacity;

конвертер звуковых файлов wav2rso.

**2.2.22. Курс «Дорогою открытий и добра»**

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**Пояснительная записка**

В концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авт. А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков), созданной в рамках работы по реформированию общеобразовательной школы, выделены базовые национальные ценности (патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество), сформулированы цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания гражданина. Важнейшей задачей современной школы является развитие у юного поколения чувства

патриотизма, воспитание личности учащихся на основе принятия базовых национальных ценностей.

В утвержденных Федеральных государственных образовательных стандартах начального общего образования (ФГОС НОО) 2-го поколения определены планируемые результаты начального образования, в том числе личностные и метапредметные. К ним, в частности, относится становление у младших школьников основ гражданской идентичности в форме осознания своего «Я» как гражданина России, воспитание чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, развитие этических чувств, знание моральных норм и ориентация на их выполнение. ФГОС НОО предусматривают формирование у школьника целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Важнейшим компонентом стандарта является развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Программа «Дорогою открытий и добра» направлена на реализацию перечисленных выше требований ФГОС НОО и основных положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, достижение личностных и метапредметных результатов начального образования.

**Цель программы:** создание условий для социализации личности, становления гражданской идентичности младшего школьника, его духовно-нравственного и интеллектуального развития.

**Задачи:**

Создать условия для осознания обучающихся ценности учения и познания как видов интеллектуальной деятельности.

Формировать у обучающихся ценностное отношение к учению, развивать познавательный интерес, «умение учиться».

Выявить и реализовать творческие способности обучающихся.

Формировать у обучающихся навыки работы, имеющей исследовательский характер.

Формировать нравственное сознание и поведение обучающихся.

**Общая характеристика курса.**

Программа курса построена на основе сочетания всех основных элементов содержания образования: знаний, навыков и умений, опыта интеллектуальной деятельности и опыта ценностных ориентации. Знания, которые получают обучающиеся при изучении курса, носят интегрированный характер. Они включают в себя понятия, термины, факты и сведения о природе, обществе и человеке. При этом центральное место занимают обществоведческие знания, недостаточно представленные в других учебных предметах начального образования.

Специфика курса образования определяется тем, что в нем главным, ведущим содержательным элементом является опыт ценностных ориентации, то есть эмоционально-чувственное, духовное отношение к миру и друг к другу. Курс способствует воспитанию нравственного, эстетического, оценочно-эмоционального отношения к действительности, создает условия для возникновения у младших школьников системы ценностей и мировоззренческих ориентиров.

Обучающиеся приобретают и определенный опыт проектной деятельности, а также важнейшие социальные навыки и умения, связанные с взаимодействием со сверстниками, учителем, родителями и другими взрослыми. Формируемые у младших школьников общеучебные и творческие умения неспецифичны, они имеют надпредметный характер, а поэтому, предлагаемые обучающимся на уроках внеурочной деятельности задания, построены на основе связей с литературным чтением, природоведением, математикой и др. Курс строится на основе условно-концентрического принципа. В программе выделены 4 тематических блока (раздела), в которых отражены общечеловеческие ценности - Земля, Отечество, семья, труд, знание, культура, мир, человек:

1. Отечество. Родина. Россия.
2. Познание мира.
3. Культура разных народов.
4. Семья и человек.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания курса.**

Программа курса построена на основе сочетания всех основных элементов содержания образования: знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и опыта ценностных ориентации. Знания, которые получают учащиеся при изучении курса, носят интегрированный характер. Они включают в себя понятия, термины, факты и сведения о природе, обществе и человеке. При этом важное место занимают обществоведческие знания, недостаточно представленные в других учебных предметах начального образования.

Специфика курса определяется тем, что в нем главным, ведущим содержательным элементом является опыт ценностных ориентаций, то есть эмоционально-чувственное, духовное отношение к миру и друг к другу. Курс способствует воспитанию нравственного, эстетического, оценочно-эмоционального отношения к действительности, развитию интеллектуальных способностей обучающихся.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

**Личностные универсальные учебные действия.** Основы гражданской идентичности в форме осознания себя гражданином России. Любовь к своему Отечеству, родному краю, к своей малой родине. Бережное отношение к природе. Уважение к государству, его символам, законам, Конституции. Уважение к людям, прославившим Отечество. Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. Осознание своей эстетической принадлежности.

Любовь к родному краю. Бережное отношение к природе, создание заповедников.

Дружба, взаимопонимание между народами. Уважение к культуре других народов. Умение соблюдать правила добрососедства. Сотрудничество и взаимопомощь народов разных стран. Толерантность как терпимость, доброжелательность, принятие другого человека таким, какой он есть. Интерес к народному искусству, промыслам и ремеслам. Уважение к народной мудрости, заключенной в сказках, пословицах, афоризмах. Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Умение сравнивать особенности культуры, традиции, обычаи, сказки разных народов.

Представления о Всеобщей декларации прав человека и Конвенции о правах ребенка. Осознание связи прошлого, настоящего и будущего. Сохранение памяти о предках. Бережное отношение к семейным реликвиям. Уважительное отношение к семейным традициям, обычаям. Любовь к родным и близким, умение ее выражать. Осознание необходимости выбора будущей профессии, ценности любого труда. Умение находить радость в окружающем мире, в общении с людьми, доставлять радость другим.

Осознание взаимосвязи человека и общества, важности свершения дел на пользу обществу. Стремление к взрослению. Ценность науки, знания. Бережное отношение к книге. Ценность культуры: музеи, памятники, произведения искусства. Эстетическое отношение к миру, искусству.

Знание основных моральных норм, ориентация в нравственном содержании поступков. Развитие этических чувств. Умение видеть ценность и уникальность каждого человека. Эмпатия как понимание чувств других людей. Культура поведения: умение вести себя культурно в школе, в семье, в общественных местах. Умение общаться со знакомыми и незнакомыми людьми. Развитие положительных качеств личности: доброты, отзывчивости, милосердия, бескорыстия, трудолюбия, сдержанности, вежливости, находчивости, целеустремленности, справедливости, честности и др. Забота о других людях. Установка на здоровый образ жизни.

### **Коммуникативные, регулярные и познавательные универсальные учебные действия.**

Умение общаться с учителем, со сверстниками и взрослыми людьми в учебной, игровой, трудовой деятельности; взаимодействовать с одноклассниками в процессе выполнения творческих заданий. Владение навыками учебного сотрудничества. Умение быть доброжелательными и вежливыми в общении с родственниками, одноклассниками, соседями.

Умение учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение. Умение достигать согласия, приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение адекватно использовать речевые средства в ситуациях общения. Умение пользоваться вежливыми словами (словами приветствия, благодарности, приглашения, извинения, прощания и др.). Умение высказывать свою точку зрения и воспринимать точку зрения другого человека, умение достигать согласия, приходить к общему решению в совместной деятельности, умение выполнять правила дружной работы и игры. Умение делать выбор модели поведения в конкретной ситуации. Создание творческих работ. Ведение дневника читателя и личного дневника. Выполнение коллективных и индивидуальных проектов. Участие в творческих общеклассных играх, в народных играх. Сочинение сказок, загадок, рассказов по репродукциям картин, на основе информации, полученной в беседе с родственниками, из справочной литературы. Инсценирование отрывков из сказок, стихотворений. Разыгрывание кукольных спектаклей, ситуаций поведения. Отгадывание загадок, кроссвордов, ребусов. Изготовление элементов народных костюмов, поделок. Умение пользоваться различными источниками информации, в том числе ресурсами библиотек и Интернетом; составлять развернутое сообщение на основе текстового и иллюстративного материала. Умение находить информацию и иллюстративный материал в литературных источниках, справочной литературе, пользоваться словарями и энциклопедиями, оформлять результаты поисковой деятельности. Выполнение сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения. Самопознание, самоконтроль и самооценка поведения в конкретной ситуации.

### **Предметные результаты**

Первый уровень – приобретение младшими школьниками социальных знаний и представлений: о России как Родине, Отечестве, о своей малой родине, о культуре разных стран и народов, о правах человека, о правах ребенка, о нравственных нормах и правилах культурного поведения.

Второй уровень – получение младшими школьниками опыта позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), первоначальное становление патриотизма и гражданственности, способности к осознанию себя патриотом своей страны.

Третий уровень – получение младшими школьниками опыта культурного поведения, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, опыта социальной заботы о других людях и окружающей действительности, опыта творческой деятельности, становление у детей коммуникативных, познавательных и регулятивных универсальных учебных действий.

### **Место курса в учебном плане:**

На реализацию программы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 34 занятия в год, всего 34 часа. Продолжительность занятий 30-45 минут

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс**

<b>I четверть. Дом, в котором мы живем</b>		
<b>1</b>	Земля – общий дом для всех людей	<b>2</b>
<b>2</b>	Отечество. Наша родина – Россия	<b>2</b>
<b>3</b>	Москва – столица нашей Родины	<b>1</b>
<b>4</b>	Санкт-Петербург	<b>1</b>
<b>5</b>	Нижегород	<b>1</b>

6	Нижегородская ярмарка	1
7	Ярмарочная карусель (обобщающее занятие-праздник)	1
	<b>Итого</b>	<b>9</b>
<b>II четверть. В путешествии по миру</b>		
1	Шар земной именуется миром	1
2	Открываем Америку. Соединенные Штаты Америки	2
3	Хождение за три моря. Индия	1
4	Кругосветное путешествие	1
5	По новогодней карте	1
6	Разноцветный новогодний хоровод (обобщающее занятие-праздник)	1
	<b>Итого</b>	<b>7</b>
<b>III четверть. В тридевятом царстве, в тридесятом государстве</b>		
1	По неведомым дорожкам	1
2	В суровом северном краю	2
3	Секреты старого замка	2
4	Под жарким солнцем Черной Африки	2
5	Там, где восходит солнце	2
6	Сказочное путешествие (обобщающее занятие-праздник)	1
	<b>Итого</b>	<b>10</b>
<b>IV четверть. Я и моя семья</b>		
1	Из дальних странствий возвратись	1
2	Мир семьи	2
3	Я и мое имя	2
4	Свет мой зеркальце, скажи	2
5	Вместе – дружная семья (обобщающее занятие-праздник)	1
	<b>Итого</b>	<b>8</b>
34		

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Общие сведения и дополнительные формы работы

#### 2 класс (34 ч.)

##### *Дом, в котором мы живем (9 ч.)*

**Земля – общий дом для всех людей.** Дом, в котором мы живем: различные значения слова «дом». Планета Земля – наш общий дом: страны, государства, народы. Человечество. Общее представление о разных языках и обычаях, способах общения и взаимодействия людей. Приветствия у разных народов. Библейская легенда о Вавилонской башне. Представление о Всеобщей декларации прав человека. Статья Декларации: «Все люди рождаются свободными и равными в своих правах. Они наделены разумом и должны относиться друг к другу по-братски».

**Дополнительно (на выбор):** рисование на тему «Дом, в котором мы живем» (возможен любой вариант значения слова «дом») или создание шуточных образов Земли, подбор картинок с изображением разных домов и беседа по картинкам; игра-тренинг «Учимся приветствовать друг друга» (с использованием приветствий, принятых у разных народов).

**Отечество. Наша Родина – Россия.** Понятия «родина», «отечество». Россия – наша Родина. Стихи, рассказы и пословицы о Родине. Гражданство. Россияне – граждане России. Флаг России. Русский язык, его красота и богатство. Природа России. Образ русской березки в песнях, стихах, картинах. Обычаи и традиции русского народа. Народные праздники, костюмы, игры и забавы, песни и частушки, блюда русской кухни. Гордость за свою страну. «Каждый человек имеет право на гражданство».

**Дополнительно** (на выбор): рисование на тему «Моя Родина»; конкурс чтецов – стихотворения о Родине и родной природе; разучивание русских народных игр; фольклорный праздник, посвященный русским народным традициям.

**Москва – столица нашей Родины.** Москва – сердце России. История строительства Москвы. Основатель Москвы Юрий Долгорукий. Москвичи – жители Москвы. Древняя и современная Москва. Достопримечательности современной Москвы. Кремль. Красная площадь. Москва-река. Стихи, песни, пословицы и поговорки о Москве. Народные промыслы Московской области (Гжель). Уважение к столице нашей Родины.

**Дополнительно** (на выбор): воображаемое путешествие по Москве, мини-проект «Моя Москва» (сбор и оформление материалов о Москве).

**Санкт-Петербург.** Основание города Петром I. Санкт-Петербург – окно в Европу. Петербург – голова России, ее северная столица. Петербуржцы – жители Санкт-Петербурга. Современные достопримечательности Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость. Эрмитаж. Нева. Невский проспект. Санкт-Петербург как один из культурных центров России. Гордость за культурное наследие России.

**Дополнительно** (на выбор): воображаемое путешествие по Санкт-Петербургу, мини-проект «Достопримечательности Санкт-Петербурга» (сбор и оформление материалов о Санкт-Петербурге, воображаемая экскурсия по Эрмитажу).

**Нижний Новгород.** Основание города. Князь Юрий Всеволодович – основатель Нижнего Новгорода. Нижегородский кремль. Герб Нижнего Новгорода. Достопримечательности Нижнего Новгорода. Стихи и песни о родном городе. Волга – великая русская река. Стихи, песни, пословицы о Волге. Нижегородцы – жители Нижнего Новгорода. Наши известные земляки. «Чем славится современный Нижний Новгород и Нижегородская область» (обсуждение). Гордость за родной край – Нижний Новгород и Нижегородскую область.

**Дополнительно:** викторина «Знаешь ли ты Нижний Новгород?», экскурсия или воображаемое путешествие по городу.

**Нижегородская ярмарка.** Представление о ярмарке. Особенности Нижегородской ярмарки. Нижний Новгород – карман России. Торговые ряды ярмарки. Культурная программа ярмарки, веселье и развлечения. Народные промыслы Нижегородской области. Хохломская и городецкая роспись. Русская матрешка.

**Дополнительно** (на выбор): мини-проект «Народные промыслы Нижегородской области», экскурсия в музей Нижегородских промыслов или в магазин «Художественные промыслы», раскрашивание изделий в стиле хохломской или городецкой росписи, лепка и раскрашивание матрешек.

**Ярмарочная карусель.** Обобщающее занятие-праздник. Воображаемая встреча хозяев ярмарки (нижегородцев) и гостей (москвичей, петербуржцев, гостей из других стран). Игровая и фольклорная программы по теме «Ярмарка». Конкурсы, забавы, коллективная роспись изделий.

**Дополнительно:** подготовка к празднику «Ярмарочная карусель».

**В путешествии по миру (9 ч.)**

**Шар земной именуется миром.** Различные значения слова «мир». Мир – планета Земля. Мир – согласие. Пословицы о мире. Открытие окружающего мира для других и для самого себя. Первооткрыватели, путешественники. Библейская легенда о Ноевом ковчеге.

**Дополнительно:** изготовление бумажных голубей с добрыми пожеланиями людям, вручение голубей взрослым или детям; оформление книжки-малышки «Пословицы о мире».

**Открываем Америку. США.** Старый и Новый свет. Открытие Америки Колумбом. Чудеса Нового света (что пришло в Европу из Америки). Коренное население Америки – индейцы, их культура и обычаи. «Песнь о Гайавате» – легенды об индейцах. Различные способы выражения людьми своих мыслей и чувств, в том числе с помощью пиктографического письма. История освоения Америки переселенцами. Сказка-небылица «Великий лесоруб Поль Баньян». Соединенные Штаты Америки – страна молодой культуры. Города США (Вашингтон, Нью-Йорк). Небоскребы. Статуя Свободы. Флаг США. Американцы –

граждане США. Английский язык. Мультфильмы Уолта Диснея. Диснейленд. Статья Всеобщей Декларации прав человека: «Каждый человек должен обладать всеми правами и свободами независимо от национальности, языка, расы, пола, религии».

**Дополнительно** (на выбор): изготовление поделки – корабля Колумба (на основе заготовок в рабочей тетради «Кораблик»); написание писем друг другу с помощью пиктограмм, воображаемое путешествие по США; просмотр мультфильмов У. Диснея.

**Индия. Хождение за три моря.** «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Индия – страна древней культуры. Традиции индийцев. Дели – столица Индии. Река Ганг. Язык хинди. Экзотика страны. Природа Индии. Доброе, сердечное отношение индийцев к животным.

**Дополнительно** (на выбор): воображаемое путешествие по Индии; инсценировка по группам сказки В. Майджила «Чему учился маленький павианчик»; рисование или лепка из глины (или пластилина) животных, обитающих в Индии; сочинение об А. Никитине и его путешествии, об Индии.

**Кругосветное путешествие.** Изменение представлений людей о форме Земли. Понятие «кругосветное путешествие». Первое кругосветное путешествие Ф. Магеллана. Путешествия по свету. Выход человека за пределы Земли. Космические полеты. «Магеллан» XX века – Юрий Гагарин. Гордость за наших космонавтов и достижения России в космической сфере. Сотрудничество людей разных стран. Статья Всеобщей Декларации прав человека: «Каждый человек имеет право уехать из своей страны, а также вернуться на родину».

**Дополнительно:** игра «Земляне и инопланетяне»; знакомство с различными материалами о путешественниках, космонавтах (публикации в журналах, книги о путешественниках, статьи энциклопедий и т. д.).

**По новогодней карте.** Новый год – праздник всех народов мира. История празднования Нового года в нашей стране. Новогодние традиции и обычаи России и других стран. Новогодние символы. Новогодние традиции семьи. Составление новогодних пожеланий.

**Дополнительно:** трудовое дело «Фабрика Деда Мороза» (изготовление новогодних сувениров, открыток, подарков, елочных игрушек и т. п.); участие в социальных проектах «Украсим наш класс или школу к Новому году», «Поздравим работников школы и родных с наступающим Новым годом».

**Разноцветный новогодний хоровод.** Детско-родительский праздник в форме карнавала. «Защита» костюмов по микрогруппам (детским или семейным): представление выбранных героев в форме песни, танца, рисунка, сказки и т. п. Игры разных народов, хороводы и конкурсы.

**Дополнительно:** подготовка к празднику «Разноцветный новогодний хоровод».

**В тридевятом царстве, тридесятом государстве (10 ч.)**

**По неведомым дорожкам.** Мир сказки – далеких, неведомых стран. Нравственная основа сказок: добро, честность, справедливость. Волшебные слова и волшебные предметы. Сказка «Смоляной бычок». Главное правило общения и взаимодействия людей: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Правила доброты и взаимопонимания.

**Дополнительно:** инсценировка по микрогруппам эпизодов сказки «Смоляной бычок», рисование «диафильма» по сказке или изготовление поделок из различных материалов (пластилина, бумаги, ткани, соломы и др.), изображающих героев сказки.

**В суровом северном краю.** Образ Севера. Зимние загадки, забавы, виды спорта. Скандинавские страны, их общие и отличительные черты, природа и культура. Мужество, стойкость, сдержанность, доброта – черты характера скандинавов. Сказки Г. Х. Андерсена. Скандинавские народные песенки, «Калевала» - финские предания и сказки. Финская сказка «Добрые советы».

**Дополнительно** (на выбор): воображаемое путешествие по скандинавским странам; чтение сказок скандинавских народов и сказок Г. Х. Андерсена, их обсуждение и инсценировка по микрогруппам отрывков из них, разыгрывание психологических этюдов по

материалам сказок; сочинение и разыгрывание сказок о маленьких человечках или рисование «диафильма» по ним; викторина «Сказочный мир Андерсена»; трудовой сюрприз для родной школы или детского сада «Зимняя сказка» (изготовление и раскрашивание скульптур из снега); эстафета зимних игр и забав.

**Секреты старого замка.** Образ Запада. Представление о Европе. Замки старой Европы. Страны Западной Европы: Германия, Великобритания, Франция. Многообразие и сходство европейских традиций и культур. Столицы этих стран, наиболее известные их достопримечательности. Французский, немецкий и английский языки. Вежливые слова на этих языках. Английские народные песенки. Сказки братьев Гримм и Ш. Перро. Французская сказка «Дочь дровосека». Секреты аккуратности, вежливости, оптимизма.

**Дополнительно (на выбор):** воображаемое путешествие по странам Западной Европы; викторина «Отгадай сказку» (микрогруппы показывают инсценировку, зачитывают диалоги или другие отрывки из сказок братьев Гримм, Ш. Перро, а остальные отгадывают их название); сочинение в микрогруппах небылиц и рисование к ним иллюстраций; игра-тренинг «Настоящие леди и джентльмены».

**Под жарким солнцем Черной Африки.** Образ Юга. Пестрая карта Африки. Причудливость природы Африки. Африканцы. Жилища, традиции и ритуалы африканских народов. Сказки К. Чуковского об Африке. Африканская сказка «Кто лучше». Мудрость и взаимопомощь как нравственные ценности. Правила общей работы.

**Дополнительно (на выбор):** воображаемое путешествие по Африке; рисование на тему «Путешествую вместе с доктором Айболитом по Африке»; сочинение загадок про африканских животных или растения (например, про фрукты); чтение и инсценирование сказок разных народов о мудрости, дружной работе; чтение и обсуждение африканских сказок; изготовление в микрогруппах (с использованием правил дружной работы) сюрпризов на радость другим людям; составление письма африканцам о русской зиме.

**Там, где восходит солнце.** Образ Востока. Япония и Китай, природа этих стран, их столицы. Древняя культура Китая и Японии. Праздники и церемонии. Чудеса, созданные руками человека (икебана, оригами и др.). Предметы, которые изобретены в Китае. Хокку – японские трехстишия. Письменность Китая и Японии – иероглифы. Китайская сказка «Храм в облаках». Понимание красоты, трудолюбие. Законы дружбы.

**Дополнительно (на выбор):** воображаемое путешествие по Японии и Китаю; сочинение хокку (трехстиший); изготовление бумажного змея-дракона из рабочей тетради «Кораблик»; изготовление изделий в технике «оригами» в подарок другим людям; игра «Бумажная страна» (придумывание сказочной страны, в которой все сделано из бумаги); знакомство с восточным календарем и чтение легенды «О том, как по животным счет годам стали вести».

**Сказочное путешествие.** Обобщающее занятие-праздник в форме путешествия по разным странам на основе сказок. Конкурсы «Угадай сказку», «Узнай волшебные предметы», «Используй вежливые – «волшебные» - слова». Выполнение трудовых и познавательных заданий в микрогруппах.

**Дополнительно:** подготовка к празднику «Сказочное путешествие».

### **Я и моя семья (8 ч.)**

**Из дальних странствий возвратись.** Социальные роли человека. Стихотворение С. Погорельского «Превращенья, превращенья!» Выполнение различных социальных ролей в семье. Притча Нового Завета о возвращении блудного сына. Чувства братства и милосердия как основа взаимоотношений.

**Дополнительно:** разыгрывание сценок с ролями, которые у каждого человека есть в семье (освоение нравственных норм и правил поведения).

**Мир семьи.** Понятие «семья». Рассказ Л. Н. Толстого «Семейная кашка гуще кипит». Родственники. Родители. Понятие «родня». Образ матери и отца в произведениях искусства. Пословицы и поговорки о матери и отце. Бабушки и дедушки. Понятие «мир семьи». Отношения детей и взрослых в семье. Семейные традиции и праздники. Домашние



обязанности. Статья Всемирной декларации прав человека: «Каждый человек имеет право на неприкосновенность жилища, защиту от вмешательства в личную и семейную жизнь».

**Дополнительно** (на выбор): викторина «Что ты знаешь о своих родителях?», мини-проекты «Любимые семейные праздники и традиции»; конкурс стихов и песен о мамах, папах, бабушках и дедушках, рисование их портретов; изготовление сюрпризов для своих родных, например, открытки по инструкции в рабочей тетради «Кораблик».

**Я и мое имя.** Имена, отчества, фамилии – часть истории народа. Древние и современные русские имена. Имена у разных народов. Значение имени для человека. Проблема использования прозвищ. Правила вежливого представления и обращения к знакомым и незнакомым людям. О чем могут рассказывать фамилии. Человек, его доброе имя и добрые дела.

**Дополнительно** (на выбор): мини-исследования «Тайна моего имени и фамилии» (узнать, почему меня так назвали, что означает мое имя, откуда произошла моя фамилия), «Имена моей семьи» (фамилия, имя и отчество каждого члена семьи, составить ее схему); мини-проект «Мои знаменитые земляки» (какими добрыми делами они прославили свои имена).

**Свет мой, зеркальце, скажи.** Самопознание человека. Внешность, чувства, характер, интересы. Положительные и отрицательные черты характера. Выявление черт своего характера. Понимание собственных чувств и чувств другого человека. Дружба, друзья. Увлечения и хобби. Любимые игры и игрушки. Время и умение его беречь.

**Дополнительно** (на выбор): написание писем любимым сказочным героям; вечер любимых игр и игрушек; сочинение рассказов от лица любимых игрушек; знакомство с увлечениями и хобби друг друга (демонстрация коллекций, любимых игр, приобретенных умений, например, игры на музыкальном инструменте, вышивания и т. п.).

**Вместе – дружная семья.** Детско-родительский праздник. Конкурсы «Мы – артисты», «Веселые путешественники», «Мастер на все руки», «Леди и джентльмены», «Наша игротка», «Сладкоежка».

### 2.2.23. Курс «В школу с улыбкой!»

## ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Очёрская средняя общеобразовательная школа №3»

Название программы	«В школу с улыбкой»
Направленности программы	Социально-гуманитарная
ФИО педагога дополнительного образования	Маслова Елена Владимировна
Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная, авторская)	Модифицированная
Основа, по которой составлена программа	Авторская программа Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я» (Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я»: уроки психологии в начальной школе (1 – 4). –М.: «Генезис», 2014.)
Сроки реализации программы	Один год
Количество часов в неделю	4
Возраст обучающихся по программе	7-11

Формы занятий	Групповые занятия
Цель	Повышение психологической культуры младших школьников, формирование установки на преодоление школьных трудностей, сохранение психологического здоровья младших школьников.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека.</li> <li>2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.</li> <li>3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления.</li> <li>4. Развивать навыки произвольного внимания и восприятия, обучить приемам образного и логического запоминания, обучить приемам аналитико-синтетической деятельности.</li> <li>5. Познакомить с приемами целеполагания и планирования деятельности;</li> <li>6. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.</li> <li>7. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.</li> <li>8. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся, формировать связную и последовательную речь.</li> </ol>
Краткая характеристика	В рабочей программе отмечены темы уроков направленные на реализацию экспериментальной работы по теме «Формирование гражданской идентичности обучающихся» (в календарно-тематическом планировании «Эксп.»), и инновационного образовательного проекта: «Создание модели формирования толерантности, доверия, психологического комфорта как ресурса развития образовательной среды через внеурочную и урочную деятельность» (в календарно-тематическом планировании «Ин.пр.») на региональном уровне.
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Личностные результаты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</li> <li>- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</li> <li>- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,</li> <li>- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,</li> <li>- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</li> <li>- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;</li> </ul> <p>Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий.</p>
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Оборудование: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенная доска для вывешивания иллюстративного материала; комплект мягкой мебели.
Социальное партнерство	НКО «Детская филармония»

### Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности «В школу с улыбкой» разработана на основе **авторской программы** Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я» (Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я»: уроки психологии в начальной школе (1 – 4). –М.: «Генезис», 2014.)

Данная программа является составной частью основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения, разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и **направлена** на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление психического здоровья обучающихся.

Проблема формирования психологически здоровой личности в условиях обучения в общеобразовательной школе в настоящее время является очень актуальной, т.к. учебные нагрузки, несоответствие между внешними требованиями и психофизиологическими возможностями учащихся, слабая функциональная готовность к школе, отсутствие учебной мотивации приводят к тому, что школа для многих детей становится источником стресса. В особой ситуации риска находятся младшие школьники, поскольку именно им необходимо быстро адаптироваться к непростым условиям школьной жизни при физиологической незрелости организма.

Предлагаемая программа психологических занятий в начальной школе направлена на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников, т.к. способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, способствует установлению атмосферы дружелюбия, формирует коммуникативные навыки, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Всё это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создаёт условия для

полноценного развития личности ребёнка, основой которого как раз и является психологическое здоровье, предполагающее, по мнению большинства ведущих исследователей в этой области, наличие динамического равновесия между индивидом и средой. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка является его успешная адаптация к социуму.

Курс психологических занятий с младшими школьниками направлен на формирование у них следующих умений и способностей:

- осознание себя с позиции школьника
- умение адекватно вести себя в различных ситуациях
- умение различать и описывать различные эмоциональные состояния
- способность справляться со страхами, обидами, гневом
- умение отстаивать свою позицию в коллективе, но в то же время дружески относиться к одноклассникам
- умение справляться с негативными эмоциями
- стремление к изучению своих возможностей и способностей
- успешная адаптация в социуме.

### ***Цели и задачи***

**Цель** курса психологических занятий: повышение психологической культуры младших школьников, формирование установки на преодоление школьных трудностей, сохранение психологического здоровья младших школьников.

### **Задачи:**

1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека.
2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.
3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления.
4. Развивать навыки произвольного внимания и восприятия, обучить приемам образного и логического запоминания, обучить приемам аналитико-синтетической деятельности.
5. Познакомить с приемами целеполагания и планирования деятельности;
6. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.
7. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.
8. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся, формировать связную и последовательную речь.

**В рабочей программе отмечены темы уроков направленные на реализацию экспериментальной работы по теме «Формирование гражданской идентичности обучающихся»** (в календарно-тематическом планировании «Эксп.»), **и инновационного образовательного проекта: «Создание модели формирования толерантности, доверия, психологического комфорта как ресурса развития образовательной среды через внеурочную и урочную деятельность»** (в календарно-тематическом планировании «Ин.пр.») на региональном уровне.

Тематическое планирование рассчитано на 4 учебных часа в неделю, что **составляет 144 учебных часов в год.**

### **Основное содержание программы.**

#### **Раздел 1. Я школьник. Мои мечты. (6 часов)**

Я – четвероклассник. Кого можно назвать фантазером. Я умею фантазировать. Мои сны. Я умею сочинять. Мои мечты. Фантазии и ложь.

## **Раздел 2. Я и моя школа (4 часа)**

Я и моя школа. Что такое лень? Я и мой учитель. Как справляться с «Немогучками».

## **Раздел 3. Я и мои родители (5 часов)**

Я и мои родители. Я умею просить прощения. Почему родители наказывают своих детей?

## **Раздел 4. Я и мои друзья. (3 часа)**

Настоящий друг. Умею ли я дружить? Трудности в отношениях с друзьями. Ссора и драка.

## **Раздел 5. Что такое сотрудничество? (5 часов)**

Что такое сотрудничество? Я умею понимать другого и как можно этому научиться. Я умею договариваться с людьми. Мы умеем действовать сообща. Что такое коллективная работа?

## **Раздел 5. Кто Я? Мои силы, мои возможности. (8 часов)**

Кто Я? Какой я - большой или маленький? Из каких маленьких частичек я состою. Я – человек! Я – житель планеты Земля. Мои способности. Что я умею и чем горжусь? Мой выбор, мой путь. Не всегда самый лёгкий путь приводит к успеху. От нас самих, от нашего выбора зависит, по какой дороге мы пойдём, как сложится наша жизнь. Мой внутренний мир. Уникальность моего внутреннего мира, уникальность твоего внутреннего мира. Кого я могу впустить в свой внутренний мир. В свой внутренний мир я могу впустить только того человека, которому доверяю. Что значит верить? Человек, который свято верит в свою мечту, стремится к успеху и верит в него, обязательно своего добьётся!

## **Раздел 6. Я расту, я изменяюсь. (5 часа)**

Моё детство. Я расту, я изменяюсь. Что я умел раньше и что умею сейчас. Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем? Хочу вырасти здоровым человеком! Хочу вырасти свободным человеком. Что для этого нужно?

## **3. Ожидаемые, планируемые результаты**

### **Личностные результаты.**

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

- организовывать свое рабочее место
- принимать и сохранять учебную задачу
- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя
- определять план выполнения заданий внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя

- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению
- уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей
- уметь справляться со страхами, обидами, гневом
- быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные УУД:**

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя
- учиться исследовать свои качества и свои особенности
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя
- учиться наблюдать
- умение структурировать знания;
- моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуацию с помощью учителя
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие
- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.
- самостоятельное формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

**Коммуникативные УУД:**

- учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками – определять цели, функций участников, способы взаимодействия;
- учиться работать в паре и в группе, управлять поведением партнера – оценивать, контролировать и корректировать действия партнера;
- выполнять различные роли;
- слушать и понимать речь других ребят;
- уметь отстаивать свою позицию в коллективе, противостоять давлению сверстников;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, реализация принятого решения.
- 

**1. Календарно - тематическое планирование (36 часов)**

№ п\п	Тема занятия	Дата			Решаемая проблема	Планируемые результаты		
		по плану	фактич	кол-во ч		понятия	метапредметные результаты	личностные результаты
<b>I. Я школьник. Мои мечты. (24 часов)</b>								
1	<b>Я – четвероклассник</b>			4	внутренняя позиция школьника; позитивное отношение к	мотивация учения	<b>Р.</b> учиться осознавать свои трудности и стремиться	- развитие этических чувств, доброжелательности и

				своему «Я», осознание правил поведения в обществе	к их преодоле нию; уметь адекватно воспринима ть предложени я и оценку других людей <b>П.</b> уметь распознават ь и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя учиться исследовать свои качества и свои особенност и учиться наблюдать, сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие вербализиро вать рефлексивн ые действия по анализу эмоциональ ных состояний. <b>К.</b> учиться доверительн о и открыто говорить о своих чувствах	эмоциональн о- нравственно й отзывчивост и, понимания и сопереживан ия чувствам других людей; - формирован ие самооценки - осознание своих возможносте й в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неусп еха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
--	--	--	--	---	---	---

						<p>учиться управлять поведением партнера – оценивать, контролировать и корректировать действия партнера; выполнять различные роли</p>		
2	<p><b>Кого можно назвать фантазером. Я умею фантазировать.</b></p>			4	<p>осознание ценности воображения, умения фантазировать, развитие креативных способностей.</p>	<p>воображение, фантазия, творчество</p>	<p><b>Р.</b> - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.</p> <p><b>П.</b> - моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуацию с помощью учителя</p>	<p>- формирование самооценки – осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;</p>



						<p>сравнивать предметы, объекты; находить общее и различие -рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; <b>К.</b> учиться планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками – определять цели, функций участников, способы взаимодействия;</p>	
3	<b>Мои сны.</b>		4	развитие креативных способностей.	мысленные картинки, есочные картинки	<p><b>Р.</b> - определять план выполнения заданий внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя <b>П.</b> - учиться рассуждать, строить логические умозаключения с</p>	<p>- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки,</p>

						<p>помощью учителя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение структурировать знания;</li> <li>- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</li> <li>-поиск и выделение необходимой информации;</li> <li>применение методов информационного поиска,</li> <li>- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</li> <li><b>К.</b> -учиться работать в паре и в группе, управлять поведением партнера – оценивать, контролировать и корректировать действия партнера;</li> </ul>	<p>уважать себя и верить в успех;</p>
--	--	--	--	--	--	--	---------------------------------------

4	<b>Я умею сочинять.</b>			4	развитие связной речи; развитие креативных способностей.	ассоциации	<p><b>Р.</b> - определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя определять план выполнения заданий внеурочной деятельности,</p> <p><b>П.</b> - обучение логическому анализу выполненной работы и оценка этой деятельности и на основе критериев шкал -умение структурировать знания; -рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p><b>К.</b> - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями</p>	- развитие активности в процессе коллективной учебной деятельности, преодоление тревожности по отношению к этой деятельности
---	-------------------------	--	--	---	--	------------	--	--

						коммуникации; -владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	
5	<b>Мои мечты.</b>		4	развитие креативных способностей.	мечта, воображение	<p><b>Р.</b> - быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий .</p> <p><b>П.</b> - умение структурировать знания; -сравнить предметы, объекты: находить общее и различие - группировать предметы, объекты на основе существенн</p>	- осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

						ых признаков. <b>К.</b> - задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;	
6	<b>Фантазии и ложь.</b>		4	как отличить фантазера от лжеца	фантазия, ложь	<p><b>Р.</b> - быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.</p> <p><b>П.</b> - умение структурировать знания; -сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p><b>К.</b> - задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе</p>	- самоанализ умения применять изученные приемы запоминания в ходе деятельности.

						информаци и; - слушать и понимать речь других ребят уметь отстаивать свою позицию в коллективе		
<b>II. Я и моя школа. (16 часа)</b>								
7	<b>Я и моя школа.</b>			4	особенности позиции ученика	мотивация учения	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу - определять и формулиров ать цель деятельност и на занятии с помощью учителя - определять план выполнения заданий <b>П.</b> - учиться рассуждать, строить логические умозаключе ния с помощью учителя -сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие - группирова ть предметы, объекты на основе существенн ых признаков.</p>	<p>- развитие этических чувств, доброжелате льности и эмоциональн о- нравственно й отзывчивост и; - формирован ие самооценки - осознание своих возможносте й в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неусп еха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;</p>
	Ин. пр.							

						самостоятельное формулирование проблемы; <b>К.</b> -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;	
8	<b>Что такое лень?</b>		4	откуда берется лень как справляться с ленью	психологические защиты, лень	<b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу - определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению <b>П.</b> -учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя <b>-К.</b> -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех

						В соответствии и с задачами и условиями коммуникации;		
9	<b>Я и мой учитель.</b>			4	отреагирование своих чувств в отношении учителей, принятие учителей такими какие они есть	чувства, управление эмоциями	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>- определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя</p> <p>- определять план выполнения заданий</p> <p><b>П.</b> - учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя</p> <p>-сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>самостоятельное формулирование проблемы;</p>	<p>- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,</p> <p>понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>
	Ин. пр.							



						<p><b>К.</b> -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	
10	<p><b>Как справиться с «Немогучками».</b></p>		4	<p>как справиться с «Немогучками».</p>	<p>психологические защиты, лень</p>	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу -определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению <b>П.</b> -учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя -сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие - группировать предметы, объекты на</p>	<p>- формирование самооценки - осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;</p>

						<p>основе существенных признаков.</p> <p><b>К.</b> -учиться работать в паре и в группе, -слушать и понимать речь других ребят - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	
<b>III. Я и мои родители. (20часов)</b>							
1 1	<b>Я и мои родители.</b>		4	формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим.	семья, ценности	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу -определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя <b>П.</b> -учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя -сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие</p>	<p>- осознание себя как члена семьи; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях,</p>

						<p>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p><b>К.</b> - слушать и понимать речь других ребят</p> <p>- уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	
1 2	<b>Я и моя семья.</b>		4	формирование представления о семейных ценностях.	семья, ценности	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>- определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя</p> <p><b>П.</b> - учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя</p> <p>- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие</p>	<p>- осознание себя как члена семьи;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях,</p> <p>.</p>

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</li> <li><b>К.</b> -учиться работать в паре и в группе,</li> <li>-слушать и понимать речь других ребят</li> <li>- уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</li> <li>- владеть монологической и диалогической формами речи</li> </ul>	
1 3	<b>Я</b> умею просить прощения.		4	способы разрешения конфликтов с родителями	стыд, вина, совесть, прощение	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению</li> </ul> <p><b>П.</b> -учиться рассуждать, строить логические</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как члена семьи;</li> <li>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях,</li> </ul>

	Ин. пр.					<p>умозаключе ния с помощью учителя -сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие - группирова ть предметы, объекты на основе существенн ых признаков. <b>К.</b> -слушать и понимать речь других ребят -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответстви и с задачами и условиями коммуникац ии; -владеть монологиче ской и диалогическ ой формами речи в соответстви и с грамматиче скими и синтаксичес кими нормами родного языка</p>	
--	---------	--	--	--	--	--	--

1 4	<p><b>Я умею общаться без ссор.</b></p> <p>Ин. пр.</p>		4	<p>как разрешать конфликты с родителями; доверительно и открыто говорить о своих чувствах</p>	<p>стыд, вина, совесть, прощение</p>	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу -определять и формулировать цель деятельность и на занятии с помощью учителя <b>П.</b> -учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя -сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. <b>К.</b> -слушать и понимать речь других ребят -уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	<p>- осознание себя как члена семьи; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях,</p>
--------	--	--	---	---	--------------------------------------	--	---

							-владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	
1 5	<b>Почему родители наказывают своих детей?</b>	18.1 2	4	осознание требований родителей, сопоставление их со своими возможностями и желаниями	мотив, конфликт, способы реагирования в конфликте, разрешенные конфликты	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу -определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя</p> <p><b>П.</b> -учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя</p> <p><b>К.</b> -уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>-владеть монологической и диалогической</p>	<p>- осознание себя как члена семьи;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях,</p>	

						ой формами речи в соответствии и с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка		
<b>IV. Я и мои друзья. (12 часа)</b>								
1 6	<b>Настоящий друг. Умею ли я дружить?</b>			4	Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.	друг, дружба, качества настоящего друга	<p><b>Р.</b> -уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей -определять план решения жизненных ситуациях под руководством учителя -быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.</p> <p><b>П.</b> - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя</p>	- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, - развитие навыков сотрудничества со сверстниками и в разных социальных ситуациях,
	Ин. пр.							



							- учиться исследовать свои качества и свои особенности и <b>К.-</b> учиться работать в паре и в группе,	
1 7	<b>Трудности в отношениях с друзьями.</b>			4	- формирование умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество.	мотив, конфликт, способы реагирования в конфликте, разрешения конфликтов	<b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу -определять и формулировать цель деятельности и на занятии с помощью учителя - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению <b>П.</b> - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя - учиться исследовать свои качества и свои особенности и - рефлексия способов и	- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, - развитие навыков сотрудничества со сверстниками и в разных социальных ситуациях,
	Ин. пр.							

						<p>условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p><b>К.</b> -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка</p>	
1 8	<b>Ссора и драка.</b>		4	<p>формирование умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество.</p>	<p>конфликт, способы реагирования в конфликте, разрешение конфликтов</p>	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению</p> <p><b>П.</b> - уметь распознавать и описывать</p>	<p>развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и в разных социальных ситуациях,;</p>

	Ин. пр.						<p>свои чувства и чувства других людей с помощью учителя</p> <p>- учиться исследовать свои качества и свои особенности;</p> <p><b>К.</b> -уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка</p>	
<b>V. Что такое сотрудничество? (20 часов)</b>								
19	Что такое сотрудничество?		4	<p>умения учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной</p>	сотрудничество	<p><b>Р.</b> - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>-определять и формулировать цель деятельности</p>	- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	

	Ин. пр.						<p>и на занятии с помощью учителя</p> <p><b>П.</b> - самостоятельное формулирование проблемы;</p> <p>- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</p> <p>- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя</p> <p>- учиться исследовать свои качества и свои особенности</p> <p><b>К.</b> - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>владеть монологиче</p>	<p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях,</p>
--	---------	--	--	--	--	--	---	---

						ской и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	
20	<b>Я умею понимать другого.</b>		4	умения учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.	мнения, интересы	<p><b>Р.</b> -уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей</p> <p>-уметь справляться со страхами, обидами, гневом</p> <p><b>П.</b> - учиться наблюдать</p> <p>- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя</p> <p>- учиться исследовать свои качества и свои особенности</p> <p><b>К.</b> - планировать учебное сотрудничество с учителем и</p>	<p>- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях,</p>
	Ин. пр.						

						<p>сверстника ми -учиться работать в паре и в группе, -уметь отстаивать свою позицию в коллективе, противостоя ть давлению сверстников</p>	
2 1	<p><b>Я умею договарив аться с людьми.</b></p> <p>Ин. пр.</p>		4	<p>как научиться договариватьс я с людьми</p>	<p>эмпатия, общение, комплиме нт</p>	<p><b>Р.</b> - овладеть навыками самоконтро ля в общении со сверстника ми и взрослыми; - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолени ю <b>П.</b>- учиться наблюдать - уметь распознават ь и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя - учиться исследовать свои качества и свои особенност и</p>	<p>- становление гуманистиче ских и демократиче ских ценностных ориентаций; - развитие навыков сотрудничес тва со взрослыми и сверстникам и в разных социальных ситуациях,</p>

						<p><b>К.</b> - учиться работать в паре и в группе, -слушать и понимать речь других ребят -задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p>	
2 2	<p><b>Мы умеем действовать сообща.</b></p> <p>Ин. пр.</p>	12.0 2	4	как организовать совместную работу	групповая работа, работа в парах	<p><b>Р.</b>- овладеть навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; -уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей <b>П.</b> - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера <b>К.</b> - выполнять различные роли - уметь с достаточной</p>	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях,

						<p>полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии и с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>- задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p>	
2 3	<p><b>Что такое коллективная работа?</b></p> <p>Ин. пр.</p>		4	как организовать коллективную работу	<b>коллективная работа</b>	<p><b>Р.</b> - овладеть навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей</p> <p>- уметь справляться со страхами, обидами, гневом</p> <p><b>П.</b> - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов</p>	<p>- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>



						<p>деятельност и; <b>К.</b> - учиться доверительн о и открыто говорить о своих чувствах -разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернатив ные способы разрешения конфликта, реализация принятого решения</p>		
<b>VI. Кто Я? Мои силы, мои возможности. (28 часов)</b>								
2 4	<b>Кто Я?</b>			3	осознание своей уникальности и неповторимос ти	«Я», уникально сть моего «Я»	<p><b>Р.</b> - овладевать навыками самоконтро ля в общении со взрослыми; - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолени ю -уметь справляться со страхами, обидами, гневом - быть способным к мобилизаци и сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в</p>	<p>- формирован ие самооценки - осознание своих возможносте й; способности адекватно судить о причинах своего успеха/неусп еха, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех</p>

						<p>ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.</p> <p><b>П.</b> - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей</p> <p><b>К.</b> - учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах</p> <p>- разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, реализация принятого решения</p>	
25	Какой Я - большой или маленький?		3	осознание своей уникальности и неповторимости	возраст, психологический возраст		- осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в, умение видеть свои достоинства и

							недостатки, уважать себя и верить в успех
2 6	<b>Мои способности.</b>		3	осознание своих способностей, исследование своих возможностей и способностей	способности	<p><b>Р.-</b> овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; -уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей</p> <p><b>П.</b> -учиться исследовать свои качества и свои особенности и</p> <p><b>К.</b> учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах</p> <p>- разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, реализация принятого решения</p>	- формирование самооценки - осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех
2 7	<b>Мой выбор, мой путь.</b>		3	Как осуществить выбор в	выбор, жизненный путь, «золотое	<b>Р.</b> - учиться осознавать свои трудности и	- овладение начальными навыками адаптации в

					различных ситуациях	правило нравственности»	стремиться к их преодолению - уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей; -быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий . - учиться исследовать свои качества и свои особенности и <b>К.</b> -уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;	динамично изменяющемся и развивающемся мире
2 8	Ин. пр. <b>Мой внутренний мир.</b>		4	что такое внутренний мир, мой	внутренний мир человека	<b>Р.</b> - овладевать навыками	- развитие этических чувств,	

				внутренний мир	<p>самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; -быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий</p> <p><b>П.</b>- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p><b>К.</b> –учиться планировать учебное сотрудничество со сверстниками</p> <p>- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии и с задачами и условиями</p>	<p>доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,</p>
--	--	--	--	----------------	---	--

						коммуникации; -разрешать конфликты, выявлять проблемы, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, реализация принятого решения	
29	<p><b>Уникальность моего внутреннего мира, уникальность твоего внутреннего мира.</b></p> <p>Ин. пр.</p>		4	как понять внутренний мир другого человека.	внутренний мир человека	<p><b>Р.</b> - овладеть навыками самоконтроля в общении со взрослыми; -учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению</p> <p><b>П.</b> - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p><b>К.</b> -учиться планировать учебное сотрудничество с учителем</p>	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми в различных социальных ситуациях,
30	<p><b>Кого я могу впустить в свой</b></p>		4	- значимые люди, их влияние на детей,	внутренний мир человека,	<p><b>Р.</b> - овладеть навыками самоконтроля</p>	-развитие этических чувств, доброжелате

	<b>внутренний мир.</b>			диагностика межличностных отношений	значимые люди	<p>ля в общении со взрослыми;</p> <p><b>П.</b> - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей</p> <p><b>К.</b> - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	<p>льности и эмоциональной нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>
3 1	<b>Что значит верить?</b>		4	адекватное отношение к ошибкам и неудачам.	вера	<p><b>Р.</b> - быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.</p> <p><b>П.</b> - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей</p>	<p>- формирование самооценки - осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех</p>

							<b>К.</b> - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии и с задачами и условиями	
<b>VII. Я расту, я изменяюсь. (24 часа)</b>								
3 2	<b>Я расту, я изменяюсь.</b>			6	осознание происходящих в детях изменений	развитие человека	<b>Р.</b> - организовывать свое рабочее место -определять план выполнения заданий - быть способным к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий. <b>П.</b> - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера -поиск и выделение необходимой информации; -рефлексия способов и условий	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях,



						<p>действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p><b>К.</b> -учиться работать в паре и в группе,</p> <p>- слушать и понимать речь других ребят</p> <p>-задавать вопросы, проявляя инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p>	
3 3	<p><b>Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем?</b></p> <p>Эксп.</p>		6	умение планировать цели.	цель, планирование	<p><b>Р.</b>- уметь адекватно воспринимать предложения и оценку других людей</p> <p><b>П.</b> - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</p> <p>- поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>применение методов</p>	<p>- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,</p>

						информационного поиска, <b>К.</b> - учиться работать в паре и в группе, - сотрудничество в поиске и сборе информации;	
3 4	<b>Хочу вырасти здоровым человеком !</b>			6	- реализация установок на здоровый образ жизни в поведении и поступках	здоровый образ жизни <b>Р.</b> - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению <b>П.</b> - учиться исследовать свои качества и свои особенности <b>К.</b> - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - владеть монологической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами	- формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни

							родного языка	
3 5	<b>Хочу вырасти свободным человеком . Что для этого нужно?</b>  Ин. пр.	29. 05		6	личная свобода и свобода другого	свобода	<b>Р.</b> - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению <b>П.</b> - учиться исследовать свои качества и свои особенности и <b>К.</b> - учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах; - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии и с задачами и условиями коммуникации;	- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
				144ч				

### 5. Материально-техническое обеспечение курса

Для изучения курса «Тропинка к своему «Я», в наличии следующие **объекты и средства материально-технического обеспечения:**

**Оборудование:** ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенная доска для вывешивания иллюстративного материала; комплект мягкой мебели

**Технические средства** обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе)

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер, CD и DVD);

- вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в т. ч. принтер, сканер.

**Экранно-звуковые пособия**, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию;

- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

**Библиотечный фонд** (книгопечатная продукция)

- учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Тропинка к своему «Я» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая литература для учителя и др.);

- нормативные документы отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования предметов дополнительного образования;

- специальные дополнительные пособия для учителя и литература, предназначенная для оказания ему информационной и методической помощи (учебники по психологии, книги для учителя по психологии и дополнительному образованию, окружающему миру, литературе и др.);

- научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса ;

- энциклопедическая и справочная литература (философские и психологические словари, справочники по теории и истории психологии, биографии отечественных и зарубежных психологов и значимых персоналий и др.);

- художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса.

## **6. Список литературы, электронные ресурсы.**

### **Литература.**

1. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга.- М.: изд-во «Ось»,2001 г.
2. Григорьева Т.Г., Линская Л.В., Усольцева Т.П. Основы конструктивного общения.- Новосибирск, 1997 г.
3. Князева Т.Н . Я учусь учиться. Психологический курс, развивающих занятий для младших школьников. — М.: АРКТИ, 2001.
4. Курс комплексного развития младшего школьника: программа, занятия, дидактические материалы/В.Н. Карандышев, А.С. Лисянская, Т.А. Крылова. – Волгоград: Учитель, 2011.
5. Пилипко Н.В. Приглашение в мир общения. – М.: УЦ «Перспектива», 2001.
6. Пилипко Н.В. Приглашение в мир общения. Часть 1. Тетрадь 2 – М.: УЦ «Перспектива», 2007.
7. Пилипко Н.В. Приглашение в мир общения. Часть 3. Тетрадь 2 – М.: УЦ «Перспектива», 2006.
8. Познай самого себя. Уроки практической психологии в начальной школе. Учебное пособие. Автор – составитель Строганова Л.В. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
9. Погосова Н.М. Погружение в сказку. Коррекционно – развивающая программа для детей. – СПб.: Речь, 2006.
10. Преподавание психологии в школе. 3-11-й класс: Учеб.-метод. Пособие/под ред. И.В. Дубровиной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2007.
11. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа/ сост. Е.С.Савинов. М.: Просвещение, 2010
12. Пономаренко П.П., Белоусова Р.В. Основы психологии для старшеклассников.- М.: Гуманит. изд. центр «Владос», 2001 г.
13. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: Психотерапевтические упражнения коррекционные программы. - М- Новая школа,1995

14. Хухлаева О.В. Тропинка к своему «Я»: уроки психологии в начальной школе(1 – 4). –М.: «Генезис», 2006.

#### Электронные ресурсы:

1. Библиотека учебной и научной литературы» Русского гуманитарного интернет – университета, режим доступа: <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>
2. «Психея», режим доступа: <http://www.psycheya.ru>
3. Библиотека сайта «Psychology.ru: Психология на русском языке, режим доступа: <http://www.psychology.ru/Library>
4. Виртуальная библиотека по психологии, режим доступа: <http://scitylibrary.h11.ru/Library.htm>
5. «Каталог психологической литературы», режим доступа: <http://www.psycatalog.ru>
6. «Популярная психология», режим доступа: <http://karpowww.narod.ru/>
7. PSYLIB: Психологическая библиотека «Самопознание и саморазвитие» , режим доступа: <http://psylib.kiev.ua>.
8. Брестское городское общественное объединение профессиональных психологов, режим доступа: <http://psybrest.iatp.by/bratus.htm>
9. «ПроШколу.ру - бесплатный школьный портал, режим доступа: <http://www.proshkolu.ru>
10. Журнал «Психология», режим доступа: <http://www.psychology.su/>
11. Журнал «Школьный психолог» выпускаемый издательским домом "Первое сентября", режим доступа: <http://psy.1september.ru/>

#### 2.2.24. Курс «Радужный мир»

Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Очёрская средняя общеобразовательная школа №3»

Название программы	Радужный мир
Направленности программы	Художественная
ФИО педагога дополнительного образования	Назарова Любовь Васильевна
Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная, авторская)	Модифицированная, основе программы развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изодейтельности под редакцией С.К. Кожохиной.
Основа, по которой составлена программа	Пояснительная записка. Учебно-тематический план. Содержание программы. Методическое обеспечение программы. Список литературы.
Сроки реализации программы	С 1.09.2021 по 31.05.2022г.
Количество часов в неделю	2

Возраст обучающихся по программе	7-10
Формы занятий	В процессе занятий используются различные формы занятий: комбинированные и практические занятия, беседа, беседа с показом образцов, игра, КВН, конкурс, игровой тренинг, творческая мастерская, вернисаж, выставка, игра деловая, игра-путешествие, игра сюжетно-ролевая, мастер-класс, практическое занятие, творческая мастерская, творческий отчет, экскурсия.
Цель	Формирование у детей младшего школьного возраста художественно-творческих способностей через творческие задания с использованием в работе нетрадиционных техник изобразительной деятельности.
Задачи	Образовательные задачи: познакомить с различными техниками и способами рисования; учить работать с различными материалами (гуашь, акварель, тушь, уголь); -стимулировать активность, самостоятельность, инициативу детей в придумывании содержания и способов изображения; побуждать детей к созданию разнообразных и относительно неповторимых, оригинальных замыслов. Развивающие задачи: развивать интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге, картоне; развивать воображения, умения видеть необычное в обычных предметах; развивать творческие способности и экспериментирование; развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук; расширять представления об окружающем мире; обогащать словарь ребёнка;
	развивать эстетическое восприятие, художественный вкус. развивать у детей адекватную собственную самооценку своей деятельности и одноклассников. Воспитательные задачи: воспитывать аккуратность при работе с различными материалами (гуашь, акварель, тушь, уголь); воспитывать чувство прекрасного.
Краткая характеристика	В программе отобраны самые интересные нетрадиционные техники рисования с различными материалами. Они привлекают - новизной, доступностью, хорошими итоговыми результатами. Работы с использованием нетрадиционных техник получаются яркими, интересными.
Ожидаемые результаты освоения программы	Личностные универсальные учебные действия: У обучающихся будут сформированы: широкая мотивационная основа изобразительной деятельности, включающая социальные, учебно-творческие и внешние мотивы; устойчивый познавательный интерес к новым видам изобразительного искусства, новым способам самовыражения; адекватное понимание причин успешности / неуспешности

	<p>творческой деятельности.</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования: внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации; адекватного понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности.</p> <p>Регулятивные универсальные учебные действия: Обучающийся научится: -принимать и сохранять учебно-творческую задачу; планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку педагога; Различать способ и результат действия; вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться: проявлять познавательную инициативу; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия: Обучающийся научится: применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться: использовать методы и приемы художественно- творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия: Обучающийся научится: понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия; стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ; контролировать действия партнера; владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться: учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь.</p> <p>В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность: развивать воображение, образное мышление, сформировать познавательные интересы; совершенствовать навыки деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; сформировать систему универсальных учебных действий</p>
--	--

Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Художественные средства: - методические пособия и книги по нетрадиционным техникам рисования; энциклопедии; литературные произведения (тематические). Наглядные средства: стенды (правила техники безопасности и др.); иллюстрационный тематический материал, презентации. демонстрационные работы и образцы в нетрадиционной технике рисования. Технические средства: видео-аудио материалы, компьютер, проектор, фотоаппарат.
Социальное партнерство	Посещение выставок, мастер классов.

#### Пояснительная записка

Данная программа составлена на 2021 – 2022 учебный год в соответствии с ФГОС НОО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 на основе программы развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительной деятельности под редакцией С.К. Кожохиной.

Кружок «Радужный мир» обеспечивает художественно-эстетическое развития детей по дополнительному образованию в возрасте от 7 до 10 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа рассчитана на 36 ч. (1 часа в неделю).

Режим занятий: согласно СанПиН 2.4. 3648-20 от 28.09.2020 № 28.

В течении учебного года предусмотрены самостоятельные работы, развивающие игры, посещение выставок, мастер классы.

Новизна и оригинальность кружка заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной).

#### Актуальность

Актуальность кружка заключается в том, что в процессе его реализации раскрываются и развиваются художественные способности детей.

В кружке предусмотрено получение ребенком художественно - познавательной информации через разные каналы: природный, предметный, социальный мир (человек, среда, в которой он живет», мир искусства. При этом он вовлекается в познавательно-игровую, художественную деятельность всем своим духовным, чувственным миром.

Кружок предполагает, что узко технические задачи, связанные с освоением способов деятельности, а также развитием координации движений руки, мелкой моторики, будут решаться на занятиях в совокупности с задачами

эмоционально-познавательными, содержательными (выражение отношения), творческими (создание сильного для ребенка художественного образа).

Чем больше ребёнок знает вариантов получения изображения нетрадиционной техники рисования, тем больше у него возможностей передать свои идеи, а их может быть столько, насколько развиты у ребёнка память, мышление, фантазия и воображение.

Концептуальной основой данной кружка является развитие художественно-эстетических, творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путём целенаправленного и организованного образовательного процесса.



Нетрадиционная техника и технологии помогают увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается педагогическая целесообразность кружка «Радужный мир».

Цель программы: формирование у детей младшего школьного возраста художественно-творческих способностей через творческие задания с использованием в работе нетрадиционных техник изобразительной деятельности.

Образовательные задачи:

познакомить с различными техниками и способами рисования;

учить работать с различными материалами (гуашь, акварель, тушь, уголь);

стимулировать активность, самостоятельность, инициативу детей в придумывании содержания и способов изображения;

побуждать детей к созданию разнообразных и относительно неповторимых, оригинальных замыслов.

Развивающие задачи:

развивать интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге, картоне;

развивать воображения, умения видеть необычное в обычных предметах;

развивать творческие способности и экспериментирование;

развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук;

расширять представления об окружающем мире;

обогащать словарь ребёнка;

развивать эстетическое восприятие, художественный вкус.

развивать у детей адекватную собственную самооценку своей деятельности и одноклассников.

Воспитательные задачи:

воспитывать аккуратность при работе с различными материалами (гуашь, акварель, тушь, уголь);

воспитывать чувство прекрасного.

Используемые методы:

позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребёнка к письму;

дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;

формируют эмоционально - положительное отношение к самому процессу рисования;

способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Кружок построен на основе принципа непрерывности и постепенного усложнения содержания учебного материала.

Используемые нетрадиционные техники: Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками, рисование ладошкой, поролоном, оттиск смятой бумагой, восковые мелки и акварель, черно-белый граттаж,

кляксография, набрызг, отпечатки листьев, пластилинография. Программа разработана на основе:

анализа Интернет-ресурсов, где предоставлен огромный опыт работы с детьми младшего школьного возраста по использованию нетрадиционных техник рисования;

Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительной деятельности. Кожохина С. К. — М.: ТЦ Сфера, 2002.

Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазеров / авт. - сост. М. В. Кудейко. 2-е изд. Мозырь : Содействие, 2007 г.

Соловьёва О. рабочая тетрадь «Необыкновенное рисование», М: «Мозаика-синтез», 2012;

В программе отобраны самые интересные нетрадиционные техники рисования с

различными материалами. Они привлекают - новизной, доступностью, хорошими итоговыми результатами. Работы с использованием нетрадиционных техник получаются яркими, интересными.

Программа «Радужный мир» адресована: педагогам дополнительного образования, учителям начальной школы, воспитателям групп продленного дня, студентам так же всем, кто интересуется вопросами творческого развития детей.

#### Ожидаемые результаты реализации программы

№ п/п	Наименование тема	К концу обучения дети должны	
		Знать	Уметь
1.	Техника безопасности	Правила по ТБ при работе с ножницами, кисточками, красками, гуашью и т.д.	Четко выполнять правила ТБ. Использовать инструмент по назначению.
Живопись.			
2.	Живопись.	Значение слова.	Правильно употреблять слово в собственной речи.
3.	Основные и дополнительные цвета.	Получение нового цвета путём механического смешивания.	Смешивать цвета. Получать различные цвета
4.	Тёплая и холодная цветовая гамма.	Цвета, относящиеся к тёплой (холодной) цветовой гамме.	Определять цветовую гамму произведения.
Композиция.			
5.	Симметричная и асимметричная композиция.	Значение слова, способ выполнения композиции.	Приводить примеры симметричной и асимметричной композиции.
6.	Горизонтальное и вертикальное положение листа.	Значение слова, способы расположения композиции.	Применять на практике.
Рисунок.			
7.	Линия, штрих, пятно, тон. Форма.	Способы получения формы нетрадиционными техниками рисования.	Видеть и различать в различных линиях и пятнах форму.
Нетрадиционные техники рисования.			
8.	Графика.	Значение слова, способ выполнения техники, возможность применения техники в рисунке.	Выделять технику среди других видов нетрадиционного рисования, уметь самостоятельно выполнять различные техники.
9.	Кляксография.		
10.	Ниткография.		
11.	Монотопия.		
12.	Пластилинография.		
13.	Напыление (набрызг).		
14.	Графарет.		
15.	Граттаж.		

16.	Тиснение восковыми мелками.	с	
17.	Фроттаж.		
18.	Фотокопия.		
19.	Паунтилизм.		

### Контроль результатов обучения

Данная программа предусматривает различные виды контроля результатов обучения: Текущий. Осуществляется на каждом занятии педагогом, предполагает совместный просмотр выполненных изделий, их коллективное обсуждение, выявление лучших работ. Такая форма позволяет оценивать не только чужие работы, но и свои. Анализ педагогом выполняемой творческой работы.

Все детские работы независимо от их качества используются как выставочный материал внутри класса.

Промежуточный и Итоговый.

Более глубокий анализ результатов, преподаватель проводит после каждой темы самостоятельно по следующим критериям: успешность выполнения учебной задачи, качество, содержательность, выразительность, самостоятельность, фантазия.

В конце первого полугодия и в конце учебного года проводится аттестация обучающихся, проверка уровня знаний по трём уровням освоения программы:

«В» - высокий, освоение программы более 80%;

«С» - средний, освоение программы более 50%;

«Н» - низкий, освоение программы менее 50%.

Продолжительность и этапы реализации программы

Программа «Радужный мир» обеспечивает помощь ребёнку в освоении нового вида учебной деятельности: изучение техник нетрадиционного рисования и осуществляется по индивидуальному выбору ребёнком и его родителями.

Программа «Радужный мир» рассчитана на 36 часов, один год обучения. Программа адресована учащимся младшего школьного возраста. Занятия проводятся один раз в неделю, 1 час. Возраст детей 7 - 10 лет. При планировании учитываются возрастные особенности, подготовленность детей. Состав группы постоянный, количество обучающихся в группе 12-15 человек. Общение с детьми организовано на личностно-ориентированной модели воспитания и обучения. Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

Этапы обучения

Начальный

На этом этапе ребенок получает первоначальные знания и умения в области мира красок, способов развития творчества детей и нетрадиционных техник рисования. Формируется представление о разнообразии техник. Дети учатся практическому использованию готовых работ.

Основной

На этом этапе происходит дальнейшее совершенствование умений и навыков различных способов развития творчества детей и нетрадиционных техник рисования, закрепление и расширение знаний в этой области.

Заключительный

Этим этапом работы учащихся может стать участие в конкурсах детского творчества на

школьном, муниципальном, областном и федеральном уровнях.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Обучение включает два направления:

усвоение теоретических знаний: работа с детьми строится на основе пояснений по ходу процесса обучения.

формирование практических навыков.

Формы и режим занятий

В процессе занятий используются различные формы занятий: комбинированные и практические занятия, беседа, беседа с показом образцов, игра, КВН, конкурс, игровой тренинг, творческая мастерская, вернисаж, выставка, игра деловая, игра-путешествие, игра сюжетно-ролевая, мастер-класс, практическое занятие, творческая мастерская, творческий отчет, экскурсия.

В учебно-тематическом планировании присутствуют теоретические и практические занятия с указанием форм и содержания занятий.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися;

индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

групповая – организация работы в группах;

индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Формы взаимодействия с семьёй

Подготовка детских эксклюзивных подарков к календарным праздникам (день матери, Новый год, 23 февраля, 8 марта, Пасха, День Победы, день рождения и т.д.).

Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса.

Личностные универсальные учебные действия: У обучающихся будут сформированы:

широкая мотивационная основа изобразительной деятельности, включающая социальные, учебно-творческие и внешние мотивы;

устойчивый познавательный интерес к новым видам изобразительного искусства, новым способам самовыражения;

адекватное понимание причин успешности / неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

выраженной познавательной мотивации;

адекватного понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия: Обучающийся научится:

-принимать и сохранять учебно- творческую задачу;

планировать свои действия;

адекватно воспринимать оценку педагога; Различать способ и результат действия;

вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

применять полученные знания в собственной художественно- творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

использовать методы и приемы художественно- творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

использовать речь для регуляции своего действия;

стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;

контролировать действия партнера;

владеть монологической и диалогической формами речи. Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь.

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:

развивать воображение, образное мышление, сформировать познавательные интересы;

совершенствовать навыки деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

сформировать систему универсальных учебных действий.

Учебно-тематический план.

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	Форма и содержание занятия
Знакомство с волшебным миром красок			
1	Чему я научусь.	1	Занятие-игра. Знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. Из истории рисунка. Знакомство с различными художественными материалами, приемами работы с ними. Введение в предмет. Инструменты и материалы. ТБ при работе с красками, кистью, ножницами, мелками, карандашами. Энциклопедические сведения.
2	Её величество краски.	1	Путешествие в «Сказку про краски». Изобразительные свойства акварели. Цветовой круг. Основные цвета. Красный, желтый, синий. Информация познавательного характера. Практическое закрепление в путешествии по сказке полученных знаний. Игровой тренинг. Дополнительные цвета. Смешивание цветов. Палитра. Улитка (красный – жёлтый, жёлтый- синий, синий-красный)). Приёмы «вливания цвета в цвет». Практическое освоение и закрепление.
3	Что такое цветовая гамма?	1	Творческая мастерская. Цвета, относящиеся к тёплой (холодной) цветовой гамме.
4	Изовикторина «Цвета радуги».	1	Викторина. В игровой форме закрепление знаний по теме

			«Знакомство с волшебным миром красок»
Нетрадиционные техники рисования			
5	Волшебные листья (техника печатания листьями).	1	Занятие эксперимент. Экскурсия. Беседа (сбор природного материала). Экскурсия в природу. Введение в технику печатания листьями. Познакомить с техникой печатания листьями. Рисование листьями: техника по сырому. Акварель. Маркер. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати. Коллективная работа к дню учителя.
6	«Как мы в лодке катались» (монотипия).	2	Практическое занятие с элементами игры. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования - монотипия. Просмотр презентации по теме. Монотипия красками - рисунок отражением, мы нарисуем часть рисунка - а дальше он "дорисуется" сам! Рисуется на одной стороне поверхности - и отпечатывается на другую. Выполняем работу по шагам с педагогом.
7	Научная лаборатория (кляксография с выдуванием).	2	Творческая мастерская. Знакомство с техникой - Кляксография с выдуванием через соломинку в сочетании с рисованием черным фломастером (контуры лабораторной посуды). Используем 2 эффекта 1. Разбрызгивание с кисти (нужна кисть с твердой и короткой щетинкой). 2) Отпечатки с трубочки - обмакиваем трубочку в густую краску и печатаем ею на бумагу.

			Энциклопедические сведения о предмете занятия. Самостоятельное выполнение практической части. Создание коллективной «научной лаборатории»
8	Блюдо из чудищ или Кляксы и чудики (кляксография).	1	Игра сюжетно-ролевая. Закрепление техники кляксография. Создание по выбору предложенных сюжетов. Проигрывание этих сюжетов в игре.
9	Сказка о ниточке (ниткография).	1	Мастер класс и практическое занятие. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования - Ниткография. Со сказочными героями попадем в сказку о ниточке, узнаем, что вокруг живут разные линии и затем полученные знания применим в практической части занятия.
10	Ёлочка, гори. (техника рисования ладошками).	1	Творческая мастерская. Энциклопедические и литературные сведения о новогоднем празднике. Подготовка сообщений учащихся по новогодней тематике. Введение в технику рисования ладошками. Совершенствование умений делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Создание коллективной композиции-новогодняя ёлочка.
11	Пластилинография	2	Практическое занятие. Просмотр презентации по теме. Энциклопедические сведения о предмете занятия. С помощью предложенных графаретов самостоятельное выполнение картины символ года в технике пластилинографии.
12	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1	Творческая мастерская. История возникновения карнавальных масок. Творческая работа экспериментирование с кистью и красками: пятно, мазок, цветная линия. Использование знакомых техник рисования.
13	Зимние узоры (рисование солью).	1	Игра. С помощью соли, краски и клея будем создавать удивительные зимние узоры. Использование художественной литературы по данной теме.
14	Снежинок быстрый хоровод (фотокопия – рисование свечой).	1	Конкурс. Беседа с показом образцов. Просмотр презентации по теме. Энциклопедические сведения о предмете занятия (Что такое снежинка?). Самостоятельная работа с литературными источниками. Учить создавать всевозможные сюжетные изображения и познакомиться с новой техникой – фотокопией (рисование свечой). Самостоятельное выполнение. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Оформление композиции.

15	Два мечтающих кота на подоконнике (штриховка точками по силуэту) - к дню влюбленных.	1	Практическое занятие. Штриховка точками по силуэту изобразим двух мечтающих котиков на подоконнике. Мы не проведем ни одной линии, а нарисуем картину только точками. Понадобятся только маркер и лист бумаги.
16	Я не волшебник, я только учусь (граттаж).	2	Творческая мастерская.
			Знакомство с нетрадиционной изобразительной техникой «граттаж». Энциклопедические сведения. Средства выразительности: линия, штрих, цвет. Отработка приемов в этой технике. Выполнение творческой работы-подарка к 23 февраля в соответствующей тематике.
17	Паучки на паутине (рисование поролоном).	1	Практическое занятие. Освоить новый способ изображения — рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать фон для изображаемого объекта.
18	Волшебные цветы к 8 марта (набрызг, трафарет).	1	Беседа с показом образца. Просмотр презентации по теме. Энциклопедические и литературные сведения о предмете. Рассмотрение образца. Подбор цветового решения. Работа по образцу над композицией Работа с трафаретом и использование способа примакивания или набрызг. Знакомство с техникой набрызг. Пробные упражнения по усвоению новой техники. Творческие работы в технике набрызг.
19	(Рисование крупой с помощью клея).	1	Практическое занятие Просмотр презентации по теме. Энциклопедические и литературные сведения о предмете. Подбор композиции. Знакомство с техникой рисования крупой. Рисовать можно какими угодно крупами - гречкой, рисом, пшеном, сечкой и даже разноцветным сухим желе. Подбор цветового крупяного решения. Крупы могут дать достаточно богатую гамму натурального цвета: желтый - кукуруза, пшено, горошек; зеленый - зеленый горошек, чечевица; красный - красная фасоль; темно-коричневый - греча; светло-коричневый, серый: сечка, хлопья; белый - рис, манка. Просмотр примеров удивительных "крупянных шедевров". ТБ при работе с клеем и мелкими деталями (крупой). Самостоятельное



			выполнение работы – подарка.
20	Фроттаж	2	Занятие эксперимент. Знакомство с новой техникой рисования-фроттаж. Знакомство с различными фактурами, полученными от прикосновения материалов к поверхности бумаги. На практике поэкспериментировать с различными фактурами создавая образ бизнес леди в виде лисички.
21	Моя лохматая семья (к 1 апреля).	1	Праздник. Энциклопедические и литературные сведения о празднике 1 апреля. Рисуем весёлые рожицы своей семьи используя краски ко дню 1 апреля по материалам книги Фионы Кемпбелл «Я умею рисовать».
22	Из мира птиц (рисование на фольге).	1	Практическое занятие. Литературные и энциклопедические сведения о мире птиц. Знакомство с рисунками на фольге методом продавливания. Самостоятельное рисование контурного рисунка будущего шедевра. Использование алюминиевой фольги. Выполнение работы. Коллективная выставка мира птиц.
23	Космос близкий и далёкий (рисование ножницами).	1	Творческая практическая работа. Литературные и энциклопедические сведения о космосе. Знакомство с техникой рисования ножницами. С помощью
			ножниц научиться без предварительной наметки карандашом вырезать различные характерные формы. Создание коллективного панно на космическую тему.

24	Море (расчёсывание краски).	1	Практическое занятие. Рассматривание репродукций с изображением моря и его особенностях. Познакомить с новым приемом рисования - расчесывание краски. Закреплять умения передавать колорит, характерный для моря, подбирая нужные цвета, передавать свои впечатления в рисунке. Создание необычной структуры изображаемого объекта и объёма рисунка. Самостоятельное выполнение работы. Оформление композиции «Море».
25	От точки к точке (рисование по точкам)	1	Путешествие. Рисование по точкам. Увлекательный мир иллюзий. Игровое занятие в форме путешествия (соединение пронумерованных точек) и рисование картины.
26	Техника «Пуантилизм»	2	Знакомство с техникой. Просмотр работ художников, работающих в данной технике. Введение понятия «композиция» Рисование точками композиций.
26	Специальные темы по просьбам, предложениям детей, и заказам конкурсной программы.	2	Подготовка к участию в городских, районных конкурсах. Изучение положений. Зарисовка эскизов работ. Выполнение работ.
27	Моя картина.	1	Творческая работа по замыслу. Использование знакомых техник рисования.
28	Вернисаж.	1	КВН Выставка лучших работ – «Я художник». Доставить детям радость, уверенность в своих силах через развлекательный досуг, посвященный нетрадиционным техникам рисования. Конкурсы: «Фантик для конфеты», «Следы нечистой силы», «Рисунок ниткой», «Незаконченный рисунок», «Отбери пейзаж или натюрморт», «Составь натюрморт или пейзаж», «Конкурс капитанов» и другие. Подведение итогов за учебный год.
	итого	36	

#### Содержание программы.

Работая по программе, дети знакомятся с техникой работы гуашью, основами основ живописи: основными и составными цветами, механическим смешиванием красок, получением нового цвета. Увлекательные занятия с ограничением цвета (использованием только 2 цветов: белого - синего, красного - жёлтого) помогают детям окунуться в живописный мир, они осваивают простейший закон механического смешивания цветов (в светлую краску «по капельке» добавляем краску темного тона, хорошо смешиваем цвета на палитре), учатся видеть

оттенки.

Вырабатывается понятие слова «живопись»: живо пишу. Бережное отношение к главному инструменту - кисточке отрабатывается на простом правиле: «Кисточка пишет носом», по бумаге «ходит маленькими шагами», и не любит «прыгать с места на место».

Детям младшего школьного возраста очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные способы рисования: кисть, карандаш, фломастер. Использование лишь этих предметов не позволяет детям более широко раскрыть свои творческие способности. Они не способствуют развитию воображения, фантазии. Но рисовать можно чем угодно и как угодно! Творческий процесс - это настоящее чудо. Дети, раскрывая свои уникальные способности, радуются результатам работы, которые им доставляет метод созидания. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки - это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие. Им лучше внушить: «В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь».

Доступность использования нетрадиционных техник определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждая техника используется многократно, но задания разнообразны, что доводит знание ребёнка до автоматизма.

В процессе работы дети не только изучают разные техники нетрадиционного рисования, но и определяют название техник, расширяют словарный запас, а на практике получают мощный инструмент изобразительных средств художника: монотипия, кляксография, ниткография, напыление (набрызг), граттаж, трафарет и другие.

Например, обратимся к технике «Ниткография»: это слово состоит из двух слов: нитка и графика (от *γραφω* — «пишу») — вид изобразительного искусства, использующий в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи ... То есть, получается, пишу ниткой или рисую нитью. Нить опускается в тушь, или краску, (можно помочь кистью) произвольно укладывается петлями и зигзагами на лист бумаги. После того, как смоченная краской нить уложена, ее накрывают вторым листом. Оба листа плотно прижимают друг к другу, а нить вытягивают за конец. Хорошо использовать толстую шерстяную нить – ворс, который оставляет на бумаге самые замысловатые силуэты. Можно использовать иглу с нитью: проколоть верхний лист иглой и нить вытягивать через отверстие. После того как нить вытянута, у вас есть две зеркальные копии с замысловатыми рисунками, которые в последствии можно дорабатывать.

Для занятия ниткографией потребуется: Фантазия, бумага (в большем количестве), тушь или акварель, перо, кисть. Задача художника – ниткографиста: найти в петлях и крючках оставленных нитью на листе образы, которые можно использовать.

Метод напыления (набрызг) используется многократно: как при работе с техническими рисунками («Ёлочка», «Колокольчик»), так и при изучении техники фитографика.

Набрызг. Средства выразительности: точка, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жесткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (5х5 см).

Способ получения изображения: ребенок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу.

Техника разбрызгивания (напыления). Опустите зубную щетку в один цвет краски. Держите щетку над бумагой. Пальцем распыляйте краску – разбрызгивайте по листу. Можно использовать несколько цветов. Таким же способом можно делать рисунки с помощью трафарета.

На цветную бумагу наложите трафарет. Это могут быть различные цветы, силуэты домов,

деревьев. В баночке из-под йогурта жидко разведите краску. В краску опустите зубную щетку и проведите линейкой по щетине щетки в направлении к себе, разбрызгивая краску вокруг силуэта. Старайтесь, чтобы весь фон был покрыт крапинками. Снимите трафарет и дорисуйте детали на «незапятнанной» части рисунка. Можно так же использовать в качестве трафаретов листья деревьев.

Отпечатки листьев. Соберите несколько листочков разных деревьев. На нижнюю часть листа (там, где выступают жилки) нанесите ровный слой краски. Аккуратно положите лист на бумагу окрашенной стороной вниз, сверху прижмите сооружение салфеткой. Теперь можно убирать салфетку и листок, а на бумаге останется симпатичный отпечаток. Для осенней картины сделайте на бумаге красные, желтые, зеленые и оранжевые отпечатки листьев разных деревьев. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью. Кляксография. Способ получения изображения: кляксы (черные и разноцветные). Затем ребенок находит в них образы, предметы или отдельные детали.

Материалы: гуашь, толстая кисть и бумага (лучше 1/2 или 1/4 листа).

Согните лист бумаги пополам и разверните снова. На одной половине попросите ребёнка поставить несколько жирных клякс, мазков или завитков. Теперь согните лист снова пополам и плотно прижмите ладонью. Осторожно разверните лист. Вы увидите причудливый узор. "На что

похожа твоя или моя клякса?", "Кого или что она тебе напоминает?" - эти вопросы очень полезны, т.к. развивают мышление и воображение. После этого, не принуждая ребенка, а показывая, рекомендуем перейти к следующему этапу - обведение или дорисовка клякс. В результате может получиться целый сюжет.

Кляксография с трубочкой. Средства выразительности: пятно. Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

Кляксография. Она заключается в том, чтобы научить детей делать кляксы (черные и разноцветные). Затем уже ребенок может смотреть на них и видеть образы, предметы или отдельные детали. «На что похожа твоя или моя клякса?», «Кого или что она тебе напоминает?» - эти вопросы очень полезны, т.к. развивают мышление и воображение. После этого, не принуждая ребенка, а показывая, рекомендуем перейти к следующему этапу - обведение или дорисовка клякс. В результате может получиться целый сюжет.

Печать по трафарету. Средства выразительности: пятно, тон, насыщенность. Материалы: тампон из поролона, кисточка, гуашь, трафареты, бумага. Выполняется технический рисунок, изготавливается трафарет: узор в полосе, треугольнике, круге, снежинки, драконы, бабочки и т.д. Трафарет закрепляется при помощи скрепки к предполагаемому изделию (открытке, шкатулке, ватману). На поролон набирается краска при помощи кисти, и ровными движениями губка опускается на трафарет.

Монотипия предметная. Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия. Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист

снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

Монотипия пейзажная. Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции. Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист пополам. На одной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается влажным листом бумаги. Пейзаж получается размытым.

Монотипия. Средства выразительности: пятно. Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка. Монотипия таит в себе немало заманчивого для младших школьников. Способ получения изображения: ребенок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

Второй вариант монотипии. Если кратко сказать, то это изображение на целлофане, которое переносится потом на бумагу. На гладком целлофане рисовать краской с помощью кисточки, или спички с ваткой, или пальцем (не надо единообразия). Краска должна быть густой и яркой. И сразу же, пока не высохла краска, переворачивают целлофан изображением вниз на белую плотную бумагу как бы промокают рисунок, а затем поднимают. Получается два рисунка. Иногда изображение остается на целлофане, иногда на бумаге.

Зеркальная копия. Еще один способ основан на том, что силуэт, нарисованный красками, может легко отпечататься при накладывании на него листа бумаги. Последовательность работы: лист сгибается пополам, разворачивается, поверхность слегка смачивается водой. На одной половине листа рисуется красками силуэт какого-либо предмета или часть симметричного изображения, например, половина елочки, цветка, домика, бабочки. Лист складывается сильно прижимается рукой. Развернув лист, вы увидите целое изображение или два предмета (если вы на одной половине рисовали целый предмет). Детям кажется чудом появление на второй половине листа такого же изображения. Когда работа подсохнет, детали могут быть дорисованы фломастерами, карандашами или красками.

Учимся делать фон. Обычно дети рисуют на белой бумаге. Так отчетливее видно. Так быстрее. Но некоторые сюжеты требуют фона. И, надо сказать, на сделанном заранее фоне лучше смотрятся все детские работы. Многие дети делают фон кисточкой, к тому же обыкновенной, маленькой. Хотя есть простой и надежный способ: делать фон ватой или кусочком поролона, смоченным в воде и краске.

Чёрно-белый граттаж. Средства выразительности: линия, штрих, контраст. Материалы: полукантон либо плотная бумага белого цвета, свеча, широкая кисть, черная тушь, жидкое мыло (примерно одна капля на столовую ложку туши) или зубной порошок, мисочки для

туши, палочка с заточенными концами. Способ получения изображения: ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем на него наносится тушь с жидким мылом либо зубной порошок, в этом случае он заливается тушью без добавок. После высыхания палочкой процарапывается рисунок.

Цветной граттаж. Средства выразительности: линия, штрих, цвет. Материалы: цветной картон или плотная бумага, предварительно раскрашенные акварелью либо фломастерами, свеча, широкая кисть, мисочки для гуаши, палочка с заточенными концами.

Способ получения изображения: ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем лист закрашивается гуашью, смешанной с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок. Далее возможно дорисовывания недостающих деталей гуашью.

Волшебный рисунок. Реализуется этот метод так. Углом восковой свечи на белой бумаге рисуется изображение (елочка, домик, а может быть целый сюжет). Затем кистью, а лучше ватой или поролоном, краска наносится сверху на все изображение. Вследствие того, что краска не ложится на жирное изображение свечой - рисунок как бы появляется внезапно перед глазами ребят, проявляясь. Можно такой же эффект получить, рисуя вначале канцелярским клеем или кусочком хозяйственного мыла. При этом не последнюю роль играет подбор фона к предмету. К примеру, нарисованного свечой снеговика лучше закрасить голубой краской, а лодочку зеленой. Не нужно беспокоиться, если при рисовании начнут крошиться свечи или мыло. Это зависит от их качества.

Рисование с помощью соли. При рисовании с помощью соли краски как будто передвигаются сами собой и возникают таинственные пёстрые узоры. Нужны: жидкий клей (не содержащий растворителей), картон или бумажная тарелочка, солонка, кисточка, акварельные краски, вода, старая газета в качестве подстилки. Клеем нанести на картон или бумажную тарелочку какие-нибудь вычурные линии, посыпать их солью так, чтобы она покрыла клей. Мокрую кисточку обмакнуть в краску, осторожно прикоснуться в разных местах к линиям, образованным клеем. Соль впитывает краску и она растекается по клею. Каждый раз набирать на кисточку другую краску.

Фроттаж происходит от французского слова *frottaqe* (натираение). Суть этой техники заключается в том, что под лист бумаги подкладывается рельефная поверхность и, при раскрашивании листа карандашами, проявляется рисунок.

Соединение живописи и нетрадиционных техник рисования даёт мощный толчок развитию детской фантазии. Дети учатся выполнять работу поэтапно, продумывают, какую технику и где они могут применить. Учатся видеть в

линии, штрихе, тоне форму предмета. Методическое обеспечение программы

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и приёмы занятий, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение, работа с книгой и т.д.);

наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, просмотр фотографий, поделок, схем, работа по образцу и др.);

практический (ролевые игры, изготовление картин, экскурсии, игровой тренинг др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы

деятельности;

частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы создания положительной мотивации обучаемых:

- эмоциональные: ситуации успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;

- волевые: предъявление образовательных требований, формирование ответственного отношения к получению знаний, информирование о прогнозируемых результатах образования.

Методическое и техническое оснащение.

Художественные средства:

- методические пособия и книги по нетрадиционным техникам рисования; энциклопедии;

литературные произведения (тематические). Наглядные средства:

стенды (правила техники безопасности и др.);

иллюстрационный тематический материал, презентации.

демонстрационные работы и образцы в нетрадиционной технике рисования. Технические средства: видео-аудио материалы, компьютер, проектор, Фотоаппарат.

Принципы, лежащие в основе программы:

Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

Принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач «от простого к сложному», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ);

Принцип развивающего характера художественного образования;

Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, уважение к личности ребенка, реализация собственных творческих потребностей);

Научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);

Принцип обратной связи (совместное обсуждение с учащимися того, что получилось и что не получилось, изучение их мнения, определение настроения и перспективы работы.);

Принцип стимулирования (поощрение и вознаграждение).

Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта.

Принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы детей.

Формы подведения итогов работы по каждой теме или разделу.

Подведение итогов осуществляется в виде составления индивидуальных и коллективных готовых поделок-выставок, фотоотчетов.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий Выставки:

однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения темы;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Итогом работы учащихся может стать участие в конкурсах детского творчества на

школьном, муниципальном, областном и федеральном уровнях. Лучшие работы учащихся вкладываются в папку достижений «Портфолио».

#### Литература

Алексеева С.С. О цвете и красках. М.: Искусство, 1962.-54с

Алексеевская Н.А. Озорной карандаш – М.: Лист, 2000

Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. -М.: Просвещение, 1989.-170с.

Боголюбов Н.С. Лепка на занятиях в школьном кружке. -М.: Просвещение, 1979.- 78с.

Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству -М.: Просвещение, 1982.- 81с.

Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991.

Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль, 2003.

Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография. 2008, 80 стр..

Дитмар К.В. Хочу узнать и нарисовать мир. «Просвещение» Москва 2000 10. Дитрих А., Юрмин Г., Кошурникова Р. Почемучка - М., 1993.

Емельянова Т. «Большая книга рисования» Астрель. Полиграфиздат. Москва 2010г.

Емельянова Т. Рисуем животных: от бабочки до динозавра . – М.: Астрель, 2011г. – 31 с.

Есафьева Г.П. «Учимся рисовать» Ярославль. Академия развития 2006г. 14. Зеленина

Е.Л. Играем, познаем, рисуем. -М.: Просвещение, 1992.-96с.

Касаткина Н.А. Учебно-воспитательные занятия в группе продлённого дня: конспекты занятий, занимательные материалы, рекомендации. Вып.2 /авт.-сост. Н.А. Касаткина. – Волгоград : Учитель, 2005

Каменева Е.О. Твоя палитра. -М.: Просвещение, 1977.-79с.

Каменева Е.О. Какого цвета радуга. Детская литература. Обнинск. 2007г. 18. Конышева М.Н. «Чудесная мастерская» - 3 учебника для начальной школы - 2000г

Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе. «Дрофа» 2007г.

Куревина О.А., Селезнёва Г.Е. Путешествие в прекрасное. – М.: Баласс, 2009.

21. Крупицкая, И. Н. Нетрадиционные технологии на занятиях по

изобразительной деятельности – Мозырь, 2001г.

Левин С. Д. Ваш ребёнок рисует. М.: Советский художник, 2000.

Лютлова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – М., 2000.

Макарова Е. Г. Преодолеть страх, или Искусствотерапия. М.: Школа-Пресс, 2000

Медкова Е.С. «Утро художника» программы дополнительного художественного образования детей; М. «Просвещение», 2009 г;

Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности. М.: Знание, 2002.

Островская О.В. «Уроки изобразительного искусства в начальной школе» Москва «Владос» 2004г.

Сокольников Н.М. «Изобразительное искусство. Основы живописи», Обнинск «Титул», 1996;

Соловьёва О. Необыкновенное рисование. М.: «Мозаика-синтез», 2012 г; 30. Сопол Т.Ф.

Страна Рисования. – Ростов -на- Дону :Лицей, 2000г. – 60с.

Суслова О.А. Сказочная радуга (сказки про сказки).- Екатеринбург: «Каменный пояс», 1994. – 40с.



- Стрелкина В.Л. «Нетрадиционная техника изобразительная деятельности в школе» - 2007г.  
Флористика
- Учебник «Учись рисовать и лепить», М.: Просвещение, 1998г.
- Кожохина С. К. Путешествие в мир искусства: Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительной деятельности. — М.: ТЦ Сфера, 2002.
- М. В. Кудейко. Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазеров / авт.-сост. 2-е изд. Мозырь : Содействие, 2007 г.

## **2.2.25. «Волшебные краски»**

### **Рабочая программа внеурочной деятельности**

Программа кружковой внеурочной деятельности «Волшебные краски» для обучающихся 1-4 классов составлена в соответствии с федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ, на основе Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения; положения о разработке и использовании дополнительных общеразвивающих программ.

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей данного возраста. Работа с обучающимися строится на взаимном сотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности обучающихся.

#### **Результаты освоения курса**

- Совершенствование навыков владения материалами и инструментами изобразительной деятельности.
- Воспитание зрительной культуры (умение смотреть и видеть).
- Совершенствование навыков организации и планирования работы.
- Развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности.
- Развитие образного и пространственного мышления, воображения, внимания, памяти, самоанализа.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.
- Формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к деятельности.
- Воспитания интереса к искусству, окружающему миру.

#### **Требование к уровню подготовки обучающихся**

Учащиеся должны знать:

- о месте и назначении изобразительных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека;
- о существовании изобразительного искусства во все времена; должны иметь представление о многообразии образных языков и особенностях видения мира в разные эпохи;
- о взаимосвязи реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворении в художественный образ;

- основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта;
- ряд выдающихся художников и произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом отечественном искусстве;
- особенности творчества и значение русских художников-портретистов, мастеров портрета и натюрморта;
- основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве;
- о ритмической организации изображения и богатстве выразительных возможностей;
- о разных художественных материалах, художественных техниках и их значение в создании художественного образа.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться красками, несколькими графическими материалами, обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
- видеть и использовать в качестве средств выразительности соотношение пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
- создавать творческие композиции в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументировано анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма и любви к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культуры народов России и человечества; усвоение гуманистических ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащегося к самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование доброжелательного отношения к окружающим людям; Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных качеств и нравственного поведения; осознание ответственного отношения к своим поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём понимания;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащегося проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение определять цели обучения, ставить задачи обучения, развивать мотивы познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные пути решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять самоконтроль, самооценку деятельности;

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры; развитие эстетического эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира и самовыражения;
- освоение художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров, стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в пространственных формах (фольклорное творчество, классические произведения, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры Отечества;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне;
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, др.);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства;
- осознание значимости искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

### **Содержание программы**

#### 1. Вводное занятие “Как стать художником?” (1ч.)

ТЕОРИЯ: Организация рабочего места. Рассказ учителя о целях и задачах работы. Техника безопасности при работе. Планирование работы кружка.

#### 2. “В гостях у сказки” - иллюстрирование любимой сказки (3ч.)

ТЕОРИЯ: Что такое композиция. Правила её составления.

ПРАКТИКА: Выбор любимой сказки для составления иллюстрации. Составление индивидуального рисунка. Выполнение его в цвете акварелью.

#### 3. “Город мастеров” - работа в технике граттаж (2ч.).

ТЕОРИЯ: Этапы выполнения техники.

ПРАКТИКА: Освоение техники выполнения, выполнение индивидуального рисунка.

Способ работы проходит несколько этапов: нанесение сырого желтка на лист (2-3 слоя); покрытие поверхности желтка чёрной краской; выцарапывание рисунка зубочисткой.

#### 4. “Чудо – матрёшки” - роспись матрёшки Полхов – Майданской росписью.(3ч.)

ТЕОРИЯ: Знакомство с Полхов – Майданской росписью. Рассмотрение образцов матрёшек.

**ПРАКТИКА:** Рисование элементов росписи (цветов, травки и т. д.). Роспись матрёшки. Выставка работ.

5. “Монотипия пейзажная” - нетрадиционная техника рисования (3ч.).

**ТЕОРИЯ:** Правила рисования пейзажа. Понятия отпечатка и оттиска.

**ПРАКТИКА:** Выполнение пейзажа на половине листа и оттиск на другой половине.

**Средства выразительности:** пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.

**Материалы:** бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

6. Приём рисования “по - сырому” или равномерно окрашенному (2ч.).

**ТЕОРИЯ:** Понятие техники “по-сырому”. Использование приёма для закрашивания листа сплошным слоем краски.

**ПРАКТИКА:** Упражнения по тренировке техники рисования, этапы выполнения работы. Рисование неба и земли.

7. Использование карандашей в рисовании цветов (3ч.).

**ТЕОРИЯ:** Виды акварельных карандашей. Правила нанесения акварельных карандашей, их смешение. Свойства акварельных карандашей.

**ПРАКТИКА:** Способы тонировки. Этапы рисования цветов акварельными карандашами. Рисование цветов.

8. Художественный приём “заливка”. Рисование неба (2ч.).

**ТЕОРИЯ:** Понятие “заливка”. Использование заливки для изображения неба, воды, гор.

**ПРАКТИКА:** Подготовка краски, способы нанесения линий, движение кисти, рисование неба.

9. Рисование по - сырому. Пейзаж (3ч.).

**ПРАКТИКА:** Рисование пейзажа по влажному листу альбома. Лист предварительно смачивается полностью водой, а затем наносится рисунок. Главное, не дать листу высохнуть!

10. Многослойная живопись на тему “Африка” (3ч.).

**ТЕОРИЯ:** Понятие многослойной живописи. Этапы выполнения техники.

**ПРАКТИКА:** Тренировка в быстром наложении слоёв друг на друга после полного высыхания. Рисование горного пейзажа, где горные хребты встают один за другим.

11. Нетрадиционная техника рисования “Кляксография обычная” (1ч.).

**ТЕОРИЯ:** Способы рисования кляксами.

**ПРАКТИКА:** Рисование птиц, облаков.

**Средство выразительности:** пятно.

**Материалы:** бумага, тушь или жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка.

12. Нетрадиционная техника рисования “Кляксография трубочкой” (1ч.).

**ПРАКТИКА:** Самостоятельный выбор рисунка.

**Средство выразительности:** пятно.

**Материалы:** бумага, тушь либо жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка.

13. Техника рисования “Свеча + акварель” (3ч.).

**ПРАКТИКА:** Нанесение свечой рисунка и покрытие его акварелью.

**Средства выразительности:** цвет, линия, пятно, фактура.

**Материалы:** свеча, плотная бумага, акварель, кисти.

14. Рисование пальчиками (творческая работа). (1ч.).

**ПРАКТИКА:** Разработка идеи, творческое выполнение работы.

- Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия.  
 Материалы: мисочка с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.
15. Техника рисования “Пуантилизм” (3ч.)  
 ТЕОРИЯ: Понятие “Пуантилизм”  
 ПРАКТИКА: Рисование изображения в технике “Пуантилизм”
16. Линейная и воздушная перспектива. Рисование улицы, просёлочной дороги. Пейзаж. (4ч.).  
 ТЕОРИЯ: Понятие линейной и воздушной перспективы. Правила линейной и воздушной перспективы. Использование точки схода при рисовании.  
 ПРАКТИКА: Рисование улицы с учётом правил перспективы.
17. Узор и орнамент. Роспись посуды Хохломской росписью (3ч.).  
 ТЕОРИЯ: Знакомство с Хохломской росписью. Основы росписи, её элементы.  
 ПРАКТИКА: Рисование элементов росписи (ягод, листьев, травки и т. д.). Рисование сосуда и его роспись.
18. “Подводное царство” - рисование рыбок.  
 ТЕОРИЯ: Разновидности рыбок. Правила рисования рыб.  
 ПРАКТИКА: Рисование рыб разного вида. Тренировка построения рыб, рисование подводного мира.
19. Стилизация. Приёмы стилизации образов и предметов.  
 ТЕОРИЯ: Понятие “стилизация”. Рассмотрение на примерах понятия стилизации.  
 ПРАКТИКА: Приёмы стилизации образов и предметов. Создание собственных стилизованных предметов.  
 Городецкая роспись. Роспись тарелочки, разделочной доски.  
 ТЕОРИЯ: Знакомство с Городецкой росписью. Элементы городецкой росписи. Этапы выполнения цветов и листьев.  
 ПРАКТИКА: Рисование элементов росписи. Роспись тарелочки, разделочной доски.
20. Составление коллективного панно техникой “рваная бумага”.  
 ПРАКТИКА: Творческий подход к коллективному составлению панно.  
 Средства выразительности: фактура, объём.  
 Материалы: салфетки или цветная двухсторонняя бумага, клей ПВА, кисть, плотная бумага либо цветной картон для основы.
21. “Я – юный художник” - самостоятельный выбор техникой рисования и составления рисунка.  
 ПРАКТИКА: Составление рисунка и его роспись выбранной техникой рисования.
22. Творческий отчёт. Выставка работ. Подведение итогов работы кружка.  
 ПРАКТИКА: Организация выставки работ.
- Календарно-тематическое планирование кружка «Волшебные краски»**

№п/п	Дата		Тема	Ко-во час	Содержание контроля знаний и умений
	план	факт			
1.			Вводное занятие “Как стать художником?”	1	Знать технику безопасности при работе с различными материалами.

2-4			“В гостях у сказки” - иллюстрирование любимой сказки.	3	Знать, что такое композиция, правила её составления. Уметь выбирать сюжет из любимой сказки для составления иллюстрации, составлять индивидуальный рисунок, выполнять его в цвете акварелью.
5-6			“Город мастеров” - работа в технике граттаж.	2	Знать этапы выполнения техники граттаж. Уметь выполнять индивидуальный рисунок, соблюдая правила при работе в данной технике.
7-9			“Чудо – матрёшки” - роспись матрёшки Полхов – Майданской росписью.	2	Знать этапы построения матрёшки. Уметь выполнять роспись матрёшки Полхов – Майданской росписью.
10-12			“Монотипия пейзажная” – нетрадиционная техника рисования.	3	Знать этапы рисования пейзажа. Понятия отпечатка и оттиска. Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции. Уметь выполнять пейзаж на половине листа и оттиск на другой половине.
13-14			Приём рисования “по - сырому” или равномерно-окрашенному.	2	Знать понятие техники “по - сырому”, этапы использования приёма для закрашивания листа сплошным слоем краски. Уметь выполнять упражнения по тренировке техники рисования, этапы выполнения рисования неба и земли.
15-17			Использование карандашей в рисовании цветов.	3	Знать виды акварельных карандашей. Правила нанесения акварельных карандашей, их смешение. Свойства акварельных карандашей.

					Уметь применять способы тонировки при рисовании цветов.
18-19			Художественный приём “заливка”. Рисование неба.	2	Знать понятие техники “заливка”, способы нанесения линий, движение кисти при рисовании неба.
20-22			Рисование по - сырому. Пейзаж.	3	Уметь выполнять пейзаж по влажному листу альбома.
23-25.			Многослойная живопись на тему: “Африка”.	3	Знать понятие многослойной живописи, этапы выполнения техники. Уметь выполнять быстрое наложение слоёв друг на друга после полного высыхания.
26			Кляксография обычная. Рисование природы.	1	Знать понятие техники рисования “Кляксография обычная”, способы рисования кляксами. Уметь выполнять рисование птиц, облаков средствами выразительности: пятном.
27			Кляксография трубочкой.	1	
28-30			Техника рисования “Свеча + акварель”.	3	Уметь выполнять нанесение свечой рисунка и покрытие его акварелью средствами выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.
31			Рисование пальчиками (творческая работа).	1	Уметь разрабатывать идеи творческой работы средствами выразительности: пятном, точкой, короткой линией.
32-34			Техника рисования “Пуантилизм”	3	Знать понятие техники рисования “Пуантилизм”. Уметь выполнять работу в данной технике.
35-38			Линейная и воздушная перспектива. Рисование	4	Знать понятие линейной и воздушной перспективы, правила линейной и воздушной

			улицы, просёлочной дороги. Пейзаж.		перспективы, использования точки схода при рисовании. Уметь рисовать улицу с учётом правил перспективы.
39-41.			Узор и орнамент. Роспись посуды хохломской росписью.	3	Знакомить с Хохломской росписью. Знать основы росписи, её элементы. Уметь выполнять рисование элементов росписи (ягод, листьев, травки и т.д.), рисование сосуда и его роспись.
42-43			“Подводное царство” - рисование пейзажа на тему	2	Знать правила рисования рыб. Уметь выполнять рисование рыб разного вида.
44-46			Морской пейзаж.	3	Знать этапы рисунка рыб, кораллов, морских животных. Уметь строить композицию, подбирать колорит.
47-50			Многослойная живопись на тему: “Морская сказка”	3	Знать понятие многослойной живописи, этапы выполнения техники. Уметь выполнять быстрое наложение слоёв друг на друга после полного высыхания. Уметь выполнять морской пейзаж.
51-52			Составление коллективного панно техникой “рваная бумага”.	2	Знать понятие коллаж, аппликация. Уметь составлять фрагменты панно и гармонично сочетать элементы при составлении законченной работы.
53-55			Стилизация. Приёмы стилизации образов и предметов	3	Знать понятие стилизация, графика, выразительные средства графики. Уметь выполнять приемы стилизации в образах и предметах.
56-58			Городецкая роспись. Роспись тарелочки, разделочной доски.	3	Знать историю возникновения промысла, элементы городецкой росписи. Уметь расписывать предметы в стиле “городца”.



59-63			Техника ала-прима. Натюрморт.	4	Знать отличия техники от других живописных приемов, уметь составлять композицию натюрморта.
64-65			Живопись на картоне, камне.	2	Уметь использовать нетрадиционные материалы в живописи, создавать неповторимые сюжеты.
66-67			“Я – юный художник” - самостоятельный выбор техники рисования и составление рисунка.	2	Уметь осознанно делать выбор техники и материалов для реализации задуманного.
68			Творческий отчёт. Выставка работ. Подведение итогов работы в кружке.	1	Уметь анализировать, сравнивать, видеть преимущества и недостатки в своих и чужих работах.

## 2.2.26. Вокальная студия «Орфей»

### Рабочая программа внеурочной деятельности вокальной студии «Орфей»

#### Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа будет реализовываться в рамках внеурочной деятельности, определённой требованиями ФГОС. Рабочая программа по внеурочной деятельности вокальной студии «Орфей»

В программе содержится теоретический материал, необходимый для успешного обучения вокальному искусству.

Курс обучения по данной программе рассчитан на детей в возрасте от 7 до 11 лет (1-4 классы).

Целью дополнительной образовательной программы является развитие творческих способностей, обучающихся и повышение их общекультурного уровня.

Основные формы реализации дополнительной образовательной программы: индивидуальная работа, подгрупповые и групповые занятия; методы концентрический, объяснительно-иллюстративный, фонетический.

Результативность усвоения материала будет представлена участием обучающихся в мероприятиях художественно-эстетической направленности: концерты школьного, муниципального, регионального уровней, а также сольные выступления на фестивалях, конкурсах.

Тематическое содержание: певческая установка, работа над дыханием, работа над звуком, артикуляция, работа над дикцией, вокально-интонационные упражнения, фонопедическая система В.Емельянова, ансамбль, строй, стили хоровых произведений, разучивание хоровых произведений.

### **Актуальность программы**

Новые образовательные стандарты предъявляют к участникам образовательного процесса высокие требования. Одной из важнейших педагогических задач становится повышение общекультурного уровня обучающихся, а также формирование потребности в духовной культуре.

Искусство выступает одним из эффективных факторов развития творческого потенциала формирующейся личности, а в этом смысле детский хор является средством художественно - творческого развития учащихся, вовлечения их в активную эстетическую деятельность. В вокальном коллективе должна быть создана атмосфера творчества, взаимопомощи, ответственности каждого за результаты общего дела. Такая атмосфера способствует формированию личности ребенка, помогает ему поверить в свои силы, ибо именно в этом залог высоких художественных результатов. Задача руководителя - привить детям любовь к пению, сформировать необходимые навыки и выработать потребность в систематическом коллективном музицировании.

Все это подтверждает актуальность и необходимость данной программы.

Планирование составлено с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Программа будет реализовываться в рамках внеурочной деятельности.

В программе содержится теоретический материал, необходимый для успешного обучения вокальному искусству.

Курс обучения рассчитан на детей в возрасте от 7 до 11 лет (1-4 классы).

В студию принимаются дети от 7 лет. Стать участником студии можно в любом возрасте.

Один год обучения - 560 часов из расчёта 16 часов в неделю.

Группа начального обучения (280 часов - 4 раза в неделю по 2 часа).

Группа совершенствования (280 часов – 8 часов в неделю).

Срок реализации программы составляет 3 года.

### **Цель программы:**

Воспитание гармоничной разносторонней личности, развитие ее творческого потенциала и общекультурного кругозора; приобщение обучающихся к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства через активную музыкальную творческую деятельность.

### **Задачи программы:**

Развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость.

Расширить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, о различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка;

Развивать творческие способности учащихся, прививать чувство прекрасного.

Способствовать формированию вокальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

Педагогическая идея:

Все дети с рождения наделены определенными задатками и способностями. И моя задача как учителя увидеть способности каждого учащегося, умело их развить и помочь в профессиональном самоопределении.

Надо только помочь ребенку найти себя, показать ему его возможности. Поэтому я и организовала в своей школе вокальную группу, на занятиях которой будут учтены

физиологические и вокальные особенности детского голоса, соответствующие возрастным особенностям.

Вокальная педагогика учитывает, что каждый обучающийся есть неповторимая индивидуальность, обладающая свойственными только ей психическими, вокальными и прочими особенностями и требует всестороннего изучения этих особенностей и творческого подхода к методам их развития.

Классические методики, которые используются при реализации программы, позволяют научить обучающихся слышать и слушать себя, осознавать и контролировать свою певческую природу, владеть методами и приемами, снимающими мышечные и психологические «зажимы».

#### **Принципы педагогического процесса:**

- принцип гармонического воспитания личности;
- принцип постепенности и последовательности в овладении мастерством пения: от простого к сложному;
- принцип успешности;
- принцип соразмерности нагрузки уровню и состоянию здоровья ребенка;
- принцип творческого развития;
- принцип доступности;
- принцип - природосообразности;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип практической направленности.

#### **Образовательные технологии и методы**

В основу программы положены технологии, ориентированные на формирование общекультурных компетенций обучающихся:

- технология развивающего обучения;
- личностно - ориентированная обучение;
- системно - деятельностный подход.

#### **Методы:**

концентрический;  
объяснительно-иллюстративный;  
фонетический.

Формы и виды контроля

Текущий контроль – проводится на всех этапах обучения. Для эффективного применения текущего контроля применяются следующие формы проверки:

- беседа по пройденному материалу;
- самостоятельная работа;
- выполнение практического или теоретического задания/

Тематический контроль знаний проводится по итогам изучения отдельных тем и разделов учебного курса, когда знания в основном сформированы, систематизированы.

- анализ проделанной работы;
- участие в массовых мероприятиях.

Итоговый контроль подведение итогов обучения за год

- персональный показ (исполнение изученного музыкального произведения на итоговом занятии)
- участие в концертах.

#### **Содержание программы**

Программа определяет 2 направления обучения детей: вокально-хоровая работа и концертно-исполнительская деятельность. Первое направление состоит из 11 тематических блоков, объединяющих несколько вопросов теоретического и практического характера, которые реализуются на разных этапах обучения (содержание обучения усложняется со 2 года обучения). Основное содержание программы позволяет формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности - это обеспечивает целостный и комплексный подход в решении поставленных задач. Теоретические знания ориентированы на каждого обучающегося. Это сведения из области теории музыки и музыкальной грамоты, которые сопровождают все практические занятия, на которых основное внимание уделяется постановке голоса и сценическому искусству.

Программа включает следующие разделы:

### **Раздел I. Вокальная работа в хоре.**

1. Певческая установка.
2. Работа над дыханием.
3. Работа над звуком.
4. Артикуляция
5. Работа над дикцией.

### **Раздел II. Распевание хора.**

6. Вокально-интонационные упражнения.
7. Фонопедическая система В.Емельянова.

### **Раздел III. Работа над ансамблем хора и над хоровым строем.**

8. Ансамбль.
9. Строй
10. Стили хоровых произведений.
11. Разучивание хоровых произведений.

### **Раздел 1. Вокальная работа в хоре.**

#### **Тема 1. Певческая установка.**

Посадка хорового певца, положение корпуса, головы. Отработка навыков пения, сидя и стоя. Пение знакомых песен. Техника безопасности. Знакомство с голосовым аппаратом, строение голосового аппарата.

#### **Тема 2. Дыхание.**

Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер пения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения; различные его приёмы. Цезуры. Знакомство с навыками «цепного» дыхания. Роль певческого дыхания в звукообразовании. Пение упражнений на разные виды дыхания. Опорное дыхание.

#### **Тема 3. Атака звука.**

Атака – начало певческого звука. Виды атаки: мягкая, твёрдая, придыхательная.

#### **Тема 4. Артикуляция.**

Восприятие искусства через интонацию. Влияние эмоционального самочувствия на уровень голосовой активности. Тембр певческого и речевого голоса. Дикция и механизм ее реализации. Артикуляция как работа органов речи (губ, языка, мягкого нёба, голосовых связок). Переход от гласной к согласной и наоборот. Механизм перехода от одной гласной к другой. Певческая артикуляция: смешанный тип. Маскировочная артикуляция. Основные выводы вокальной педагогики о требованиях к пению гласных.

#### **Тема 5. Дикция.**

Освободит и разовьёт весь артикуляционный аппарат детей, при помощи различных скороговорок, упражнения на различные сочетания согласных с гласными.

## **Раздел 2. Распевание хора.**

### **Тема 6. Система упражнений.**

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Упражнения на развитие дыхания.
3. Интонационно-фонетические упражнения.
4. Разогрев голосовых связок. Сглаживание регистровых переходов.  
Расслабление в работе гортани.
5. Вокально- интонационные упражнения.

### **Тема 7. Фонопедическая система В.Емельянова.**

Артикуляционная гимнастика.

Интонационно-фонетические упражнения.

Голосовые сигналы доречевой коммуникации.

Упражнения на развитие дыхания, вибрато, грудного и головного регистра.

## **Раздел 3. Работа над ансамблем хора и над хоровым строем.**

### **Тема 8. Ансамбль.**

Интонационная слаженность, единообразие манеры звукообразования, ритмическая и темповая слитность, динамическая одноплановость партии в каждый данный момент, одновременное начало и окончание произведения целиком и отдельных его частей, и т.д.

### **Тема 9. Строй.**

Строй: мелодический и гармонический. Особенности тонов, полутонов. Пение а capella.

Канон. Двухголосие. Воспитание унисона, мелодический гармонический слух

## **Раздел 4. Хоровой репертуар.**

### **Тема 10. Стили хоровых произведений.**

Хоровой коллектив в своём репертуаре должен иметь произведения, как современных авторов, так и классиков. Исполнение русских народных песен, произведения других народов. Полезно изучать произведения разных жанров и стилей.

### **Тема 11. Разучивание хоровых произведений.**

Язык жестов дирижёра: «внимание», «дыхание», «начало пения», «окончание пения».

Работа с нотным текстом. Анализ словесного текста и его содержания. Разбор фразировки вытекающей из музыкального и текстового содержания. Разбор различной динамики. При разучивании одноголосного произведения работа идёт со всей группой хора.

### **Формы подведения итогов реализации программы:**

концерт;

выступления уч-ся на мероприятиях в рамках школы в качестве солиста или участника ансамбля;

участие в муниципальных фестивалях патриотической песни, хоровых фестивалях.

### **Требование к уровню подготовки выпускников:**

#### **Ученик должен:**

#### **знать/понимать**

основы музыкальной и сценической грамоты;

понятия: жанр, драма, трагедия, комедия, опера, оперетта, мюзикл, клави́р;

представление о современных течениях в искусстве;

навыки самостоятельной работы на сценической площадке;  
 навыки пения дуэтов, трио, квартетов; речитативом;  
 имена выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей.

**уметь**

самостоятельно работать с музыкальным и литературным материалом;  
 выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения);  
 исполнять свою партию в простейших двухголосных произведениях;  
 эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;  
 двигаться под музыку, не бояться сцены;  
 слышать красоту своего голоса и видеть исполнительское мастерство;  
 самостоятельно и осознанно высказывать собственные предпочтения исполняемым произведениям различных стилей и жанров;  
 петь под фонограмму с различным аккомпанементом;  
 ориентироваться в нотной грамоте.  
 использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:  
 певческого музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;  
 музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке;  
 слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.); выражения своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях, эссе, рецензий.

**Планируемые результаты**

Личностные	<p>чувство гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства;</p> <p>целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;</p> <p>умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</p> <p>развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;</p> <p>участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</p>
------------	---

	<p>формирование доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, этических чувств;</p> <p>развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.</p>
Метапредметные	<p>овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;</p> <p>освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;</p> <p>формирование эффективных способов достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;</p> <p>продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач во внеурочной деятельности;</p> <p>позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;</p> <p>овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров;</p>
Предметные	<p>формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;</p> <p>формирование общего представления о музыкальной картине мира;</p> <p>знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;</p> <p>формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</p> <p>умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;</p>

	умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.
--	--

По способу организации педагогического процесса программа является интегрированной, т.к. предусматривает тесное взаимодействие музыки, литературы, живопись, элементов танца. Комплексное освоение искусства оптимизирует фантазию, воображение, артистичность, интеллект, то есть формирует универсальные способности, важные для любых сфер деятельности.

### Учебно-тематический план (1-й год обучения)

Цель: раскрыть певческий голос ребенка через основы вокала, исполнение детских песенок, песен из мультфильмов и сказок, русских народных песен и прибауток.

№ п/п	Тема занятий	Часы			Формы проведения занятий	Методы контроля
		Общее кол-во	Теория	Практика		
<b>Вокально-хоровая работа</b>						
1.	Введение, знакомство с голосовым аппаратом.	1	1	1	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
2.	Певческая установка. Дыхание.	3	1	3	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
3.	Распевание.	9	1	9	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
4.	Вокальная позиция.	3	1	1	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
5.	Звуковедение. Использование певческих навыков.	5	1	3	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
6.	Знакомство с различной манерой пения. Дикция. Артикуляция.	5	1	3	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
7.	Беседа о гигиене певческого голоса.	2	1	0	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
8.	Работа над сценическим образом.	4	1	4	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
<b>Концертно-исполнительская деятельность</b>						
9.	Праздники, выступления.	6		12	Конкурсы, праздники	Оценка зрителей, оценка жюри
	Итого	33	9	24		



Основные требования к знаниям, умениям и навыкам  
(1 ступень - 1 год обучения)

В результате обучения пению в вокальной группе воспитанник должен:

знать, понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;
- понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
- основы музыкальной грамоты;
- различные манеры пения;
- место дикции в исполнительской деятельности.

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- уметь делать распевку;
- к концу года спеть выразительно, осмысленно.

#### Учебно–тематический план (2-й год обучения)

Цель: сформировать у обучающихся основы вокальных умений и навыков через усложнение репертуара, ритма и метра, использование голосовых импровизаций, пунктирного ритма.

№ п/п	Тема занятий	Часы			Формы проведения занятий	Методы контроля
		Общее кол-во	Теория	Практика		
<b>Вокально-хоровая работа</b>						
1.	Введение, владение своим голосовым аппаратом. Использование певческих навыков	5	1	5	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
2.	Знакомство с произведениями различных жанров, манерой исполнения. Великие	4	1	3	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение

	вокалисты. Вокальные навыки					
3.	Овладение собственной манерой вокального исполнения. Выявление индивидуальных красок голоса.	18	0	8	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
4.	Дыхание, артикуляция, певческая позиция. Вокально- хоровая работа. Нотная грамота.	10	1	3	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
5.	Использование элементов ритмики. Движения под музыку. Сценическая культура.	8	0	4	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
6.	Дикция. Вокальные навыки.	5	0	3	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
7.	Беседа о гигиене певческого голоса.	1	1	0	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
8.	Работа над сценическим образом.	5	0	4	Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
<b>Концертно-исполнительская деятельность</b>						
9.	Праздники, выступления.	12	0	13	Конкурсы, праздники	Оценка зрителей, оценка жюри
	Итого	34	4	30		

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам  
(2 ступень - 2-й год обучения)

В результате обучения пению в вокальной группе воспитанник должен:  
знать, понимать:

- соблюдать певческую установку;

- понимать дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
- жанры вокальной музыки;
- произведения различных жанров;
- великих вокалистов России и мира;

уметь:

- правильно дышать, делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- точно повторить заданный звук;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- правильно показать самое красивое индивидуальное звучание голоса;
- петь чисто и слаженно в унисон;
- петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен;
- дать критическую оценку своему исполнению;
- характеризовать выступления великих вокалистов;
- использовать элементы ритмики и движения под музыку;
- работать в сценическом образе;
- принимать активное участие в творческой жизни вокального коллектива.

### Учебно–тематический план (3-й год обучения)

Цель: через исполнение популярных произведений с обязательной голосовой импровизацией способствовать формированию позиции обучающегося в мире искусства и вокала, совершенствованию исполнительского мастерства.

№ п/п	Тема занятий	Часы			Формы проведения занятий	Методы контроля
		Общее кол-во	Теория	Практика		
Вокально-хоровая работа						
1.	Введение, владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков. Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего. Собственная манера исполнения вокального произведения.	5	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
2.	Работа над собственной	4	0	4	Индивидуальное Групповое/	Наблюдение

	манерой вокального исполнения. Сценическая культура.				подгрупповое	
3.	Дыхание. Певческая позиция. Отработка полученных вокальных навыков. Знакомство с многоголосным пением. Вокально-хоровая работа. Нотная грамота.	18	2	8	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
4.	Дикция. Расширение диапазона голоса.	10	0	5	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
5.	Использование элементов ритмики. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.	8	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
6.	Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве.	5	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
7.	Беседа о гигиене певческого голоса.	1	1	0	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
8.	Работа над сценическим образом.	5	0	5	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
Концертно-исполнительская деятельность						
9.	Праздники, выступления.	12	0	12	Конкурсы, праздники	Оценка зрителей, оценка жюри

	Итого	34	3	31		
--	-------	----	---	----	--	--

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам  
(3 ступень - 3 год обучения)

В результате обучения пению в вокальной группе воспитанник должен:  
знать, понимать:

- основные типы голосов;
- жанры вокальной музыки;
- типы дыхания;
- поведение певца до выхода на сцену и во время концерта;
- реабилитация при простудных заболеваниях;
- особенности многоголосого пения;
- обоснованность сценического образа.

уметь:

- петь достаточно чистым по качеству звуком, легко, мягко, непринужденно;
- петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
- принимать активное участие во всех концертах, фестивалях, конкурсах.

#### Учебно–тематический план (4 й год обучения)

Цель: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

№ п/п	Тема занятий	Часы			Формы проведения занятий	Методы контроля
		Общее кол-во	Теория	Практика		
Вокально-хоровая работа						
1.	Организация певческой деятельности учащихся в условиях занятий сценическим движением	5	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
2.	Совершенствование вокальных навыков	4	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
3.	Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса Работа над певческим репертуаром Нотная грамота.	18	1	8	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
4.	Формирование музыкальной	10	0	5	Индивидуальное Групповое/	Наблюдение

	культуры и художественного вкуса				подгрупповое	
5.	Использование элементов ритмики. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.	8	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
6.	Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве.	5	0	4	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
7.	Беседа о гигиене певческого голоса. Работа над ансамблем хора и над хоровым строем	1	2	0	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
8.	Работа над сценическим образом.	5	0	5	Индивидуальное Групповое/ подгрупповое	Наблюдение
Концертно-исполнительская деятельность						
9.	Праздники, выступления.	12	0	12	Конкурсы, праздники	Оценка зрителей, оценка жюри
	Итого	34	3	31		

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам  
(4 ступень - 4 год обучения)

В результате обучения пению в вокальной группе воспитанник должен:

знать, понимать:

- основы музыкальной грамоты;
- гигиену певческого голоса;
- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- соблюдать певческую установку;
- жанры вокальной музыки;
- произведения различных жанров;
- великих вокалистов России и мира;

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;

- уметь делать распевку;
- работать над сглаживанием регистров (грудной, головной);
- вырабатывать динамические оттенки в пении;
- исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
- принимать активное участие во всех концертах, фестивалях, конкурсах.

Первый год обучения.

№ п/п	дата		Тема	Кол-во часов	Прим.
	план	факт			
			Введение.	1	
			Знакомство с голосовым аппаратом	1	
			Детские песни в нашей жизни.	1	
			Детский фольклор.	1	
			Песенки из мультфильмов.	1	
			Раскрепощение певца.	1	
			Формы и жанры вокальной музыка.	1	
			Детские песни в исполнении эстрадных певцов.	1	
			Осенние песни.	1	
			Школьные годы.	1	
			Каникулы – веселая пора.	1	
			Новогодний карнавал.	1	
			Концерт.	1	
			Хороводные песни и шутки.	1	
			Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку.	1	
			Ноги сами в пляс пустились.	1	
			Колыбельные песни	1	
			Волшебная страна звуков.	1	
			В гостях у сказки.	1	
			Веселый праздник Масленица.	1	
			Весенний вальс.	1	
			Мелодии дня.	1	
			Настроение нежности и веселья.	1	
			Краски музыки и голоса.	1	
			Необычные звуки и голоса.	1	
			Добрым быть совсем не просто...	1	
			Улыбка – это здорово!	1	
			И хорошее настроение не покинет нас!	1	
			Веселей, встречай друзей.	1	
			Музыкальная прогулка.	1	
			Летний день, замечательный праздник.	1	
			Веселый калейдоскоп.	1	

			Дружная семейка.	1	
--	--	--	------------------	---	--

Второй год обучения.

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов	Прим.
	план	факт			
			Введение. Летние впечатления.	1	
			Осенний листопад.	1	
			Весело – грустно.	1	
			Озорные песенки из мультфильмов.	1	
			Мелодия – душа музыки.	1	
			Солнечный свет в моем голосе.	1	
			Танцуют и поют все дети!	1	
			Праздник в душе у нас.	1	
			Звуки и краски голоса.	1	
			Песни детских кинофильмов.	1	
			Слышу голос из прекрасного далека.	1	
			Вокальный портрет сказочных героев.	1	
			Картины природы в песнях и сказках.	1	
			Сказки шагают по свету...	1	
			Песни давно минувших дней.	1	
			Музыкальная шкатулка.	1	
			Картинки с выставки.	1	
			Лучше нету того свету...	1	
			Дружба крепкая.	1	
			Фантазия моего сердца.	1	
			Души прекрасные порывы.	1	
			Вечная память русским героям.	1	
			Россия – Родина моя.	1	
			Добрым быть совсем не просто.	1	
			Души прекрасные порывы.	1	
			Если с другом вышел в путь.	1	
			Не грусти, улыбнись и пой!	1	
			Песня рассказывает обо всем.	1	
			Вокал откроет нам новый мир.	1	
			Красочность моего голоса.	1	
			Все мы дружим с музыкой и песней.	1	
			Маленькая страна	1	
			Лето, ах лето...	1	
			Сколько песен мы с вами вместе...	1	

Третий год обучения.



№ п/п	Дата		Тема	кол-во часов	прим.
	план	факт			
1.			Мой самый чистый голос.	1	
2.			Все мы дружим с песней.	1	
3.			Все мы дружим с песней.	1	
4.			Все мы дружим с песней.	1	
5.			Все мы дружим с песней.	1	
6.			Мы помним вальса звук прелестный.	1	
7.			Куда уходит детство.	1	
8.			Под музыку Вивальди.	1	
9.			Осенний листопад.	1	
10.			Джаз и только джаз!	1	
11.			Школьные годы чудесные.	1	
12.			Песня твой друг на многие года.	1	
13.			Песни разных народов.	1	
14.			С чего начинается Родина?	1	
15.			Волшебный голос песни детства.	1	
16.			Моим другом стала песня.	1	
17.			Чарующие звуки романса.	1	
18.			Известные песни нашего детства.	1	
19.			С песней жить всем веселей.	1	
20.			Единство музыки и танца.	1	
21.			Веселое, звонкое эхо.	1	
22.			Звездная река – реки, берега.	1	
23.			Дружба крепкая ...	1	
24.			Дружба крепкая ...		
25.			Цветные сны я вижу в детстве.	1	
26.			Песня и фантазия.	1	
27.			Я спросил у ...	1	
28.			Песни Великой Победы.	1	
29.			Этот день нам позабыть нельзя.	1	
30.			Нам мир завещано беречь.	1	
31.			Школа, ты похожа на корабль.	1	
32.			Добрая сказка ждет, когда мы вернемся снова.	1	
33.			Пожелания друзьям.	1	
34.			Мой голос самый, самый звонкий!	1	

Четвертый год обучения.

№ п/п	дата		Тема	кол-во часов	прим.
	план	факт			
1			Мой самый чистый голос.		
2			Песенки из мультфильмов..		
3			Школьные годы.		
4			Хороводные песни и шутки. Игры.		
5			Все мы дружим с песней.		
6			Мы помним вальса звук прелестный.		
7			Мелодия – душа музыки.		
8			Детские песни в исполнении эстрадных певцов..		
9			Осенний листопад.		
10			Звуки и краски голоса.		
11			Школьные годы чудесные.		
12			Песня твой друг на многие года.		
13			Вокальный портрет сказочных героев.		
14			С чего начинается Родина?		
15			Дружба крепкая	1	
16			Моим другом стала песня.	1	
17			Чарующие звуки романса.	1	
18			Известные песни нашего детства.	1	
19			С песней жить всем веселей.	1	
20			Единство музыки и танца.	1	
21			Веселое, звонкое эхо.	1	
22			Звездная река – реки, берега.	1	
23			Дружба крепкая ...	1	
24			Дружба крепкая ...		
25			Души прекрасные порывы.	1	
26			Песня и фантазия.	1	
27			Музыкальная шкатулка.	1	
28			Песни Великой Победы.	1	
29			Этот день нам позабыть нельзя.	1	
30			Нам мир завещано беречь.	1	
31			Школа, ты похожа на корабль.	1	
32			Добрая сказка ждет, когда мы вернемся снова.	1	
33			Пожелания друзьям.	1	
34			Мой голос самый, самый звонкий!	1	

Данная программа помогает четко организовать работу вокального кружка. Допускается творческий, импровизированный подход со стороны детей и педагога. Это значит, что музыкальные произведения могут быть взаимосвязаны и заменять друг друга. Особое место уделяется концертной деятельности. Необходимо произведения “подгонять” под те или иные праздники и даты. Все это придает определённый тематический смысл занятиям хора. Теоретическими навыками дети занимаются в процессе обучения в хоре, параллельно с изучением нового песенного материала. Песенный репертуар подбирается в течение года и может изменяться.

Ресурсное обеспечение программы:

Фортепиано

Методические рекомендации для учителя (см. список литературы);

Дидактические материалы для работы с учащимися, памятки, рекомендации;

Аудиосредства: музыкальный центр, микрофон, электронные аудиозаписи;

Компьютер;

Усиливающая аппаратура;

Актный зал;

Мультимедийный проектор.

Список литературы:

Ю.Б. Алиев. Настольная книга школьного учителя-музыканта. Москва. Издательский центр «Владос». 2000 год.

«Искусство в школе». Периодический журнал. 2004-2011 годы.

Ю.Б. Алиев. «Музыка». Учебник для 5-8 классов.

Л.В. Назарова. «Рабочая тетрадь по музыке» для 5-8 классов.

Энциклопедический словарь юного музыканта. Москва. «Педагогика». 1985 г

Емельянов «Развитие голоса» Санкт-Петербург.2002 год

Программа «Хор». Под редакцией Овчинниковой Т. Н. – М., Просвещение, 1986.

Программа «Сольное пение». Под редакцией В.И.Лейбсона. – М., Просвещение, 1975. Сб.

Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ.

Работа с детским хором. Под редакцией В.Г.Соколова. М., 1981.

Развитие голоса. Координация и тренаж. – Санкт – Петербург,1997.

Развитие музыкальных способностей детей. – Ярославль, 1997.

Что надо знать о детском голосе. – М., 1972.

Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998.

Бернес М «Актер и песня» 2001 г.

Вопросы вокальной педагогики №7, №9 М.1984.

Нахимовский А.М. «Театральное действие»

Пекерская Е.М «Вокальный букварь» Москва 1996г.

Харченко И.В. «Методическое пособие по вокальному искусству» г. Ростов-на-Дону 2002 г.

В. Попов, Л. Тихеева «Школа хорового пения».

В. Попов, П. Халабузаря «Хоровой класс».

О.А. Апраксина «Методика музыкального воспитания».

Ю. Рауль «Певческий голос».

- Морозов В.П. «Биофизические основы вокальной речи».
- Тевлина В.К. «Вокально-хоровая работа» в кн. «Музыкальное воспитание в школе». Выпуск 15, Москва, 1982 год.
- Гладкая С. «О формировании певческих навыков на уроках музыки в начальных классах» в книге «Музыкальное воспитание в школе». Выпуск 14.
- Черноиваненко Н. «Формирование творческих способностей младших школьников в певческой деятельности» в кн. «Музыкальное воспитание в школе». Москва «Просвещение» 1989 год.
- Дмитриева Л. Г., Черноиваненко Н. М. «Методика музыкального воспитания в школе». Москва «Просвещение» 1989 год.
- Виноградов К.П. «Работа над дикцией в хоре». Москва «Музыка» 1967 год.
- Урбанович Г. «Певческий голос учителя музыки» в кн. «Музыкальное воспитание в школе» выпуск 12, Москва, 1977 год.
- «Из истории музыкального воспитания». Составитель-Апраксина О.А. Москва «Просвещение» 1990 год.
- Стулова Г.Г. «Хоровой класс» Москва «Просвещение» 1988 год.

### 2.2.27. Танцевальная студия «Ириски»

Рабочая программа

**Продолжительность освоения программы** — 4 года (272 часа)

**Возраст учащихся** — учащиеся 1-4 классов

#### **Пояснительная записка**

Посредством знакомства школьников 1 — 4 классов с искусством хореографии можно осуществить как эстетическое, так и физическое воспитание детей, развить у них художественный вкус, воспитать благородство манер, а танцевальные упражнения и движения укрепляют мышцы тела вырабатывают правильную осанку развивают ловкость, пластику и координацию движения.

И если в системе дошкольного воспитания разработаны специальные программы музыкально — ритмической деятельности детей, направленной на воспитание у каждого ребёнка творческого начала, то в большинстве школ такой предмет как хореография отсутствует. Соответственно нет и образовательных программ по хореографии.

Исходя из этого, и была составлена данная программа по предмету хореография.

Данная программа предназначена для занятий в хореографическом кружке школьников, где занятия проводятся в течение 4 лет со школьниками, имеющими склонность к танцевальной деятельности.

#### **Цель программы:**

Приобщение школьников к искусству хореографии, развитие их художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих общественно значимый характер.

#### **Задачи:**

- воспитание нравственно – эстетических чувств.
- формирование познавательного интереса и любви к прекрасному.
- раскрытие художественно–творческих, музыкально–двигательных способностей, творческой активности, самостоятельности, выносливости, упорства и трудолюбия воспитанников.
- знакомство детей с хореографическими терминами, основами классического и народного танца.
- укрепление костно-мышечный аппарат воспитанников

Программа сочетает тренировочные упражнения и танцевальные движения классического, народного танца, что способствует развитию танцевальности учащихся. Теоретические сведения по музыкальной грамоте даются непосредственно в процессе занятий и в ходе работы над движениями.

Классический танец воспитывает строгий вкус, чувство меры, благородную, сдержанную манеру исполнения. Народный танец является одним из средств выражения самобытности народа, его духа, характера, традиций.

Программа дана по годам обучения. На каждом этапе обучения дается материал по основным пяти разделам: 1) ритмика и музыкальная грамота, 2) азбука классического танца, 3) элементы народного танца. Хотя программа разделена на отдельные тематические части, но в связи со спецификой занятий в хореографическом кружке границы их несколько сглаживаются: на одном занятии могут изучаться элементы классического и народного танца.

В первый раздел включаются коллективно-порядковые и ритмические упражнения, имеющие целью музыкально-ритмическое развитие учащихся. На первом году обучения они строятся на шаге и беге в различных рисунках, ориентируя детей в пространстве и времени, развивая музыкальность. В дальнейшем ритмическое воспитание происходит непосредственно на элементах танцевальных движений.

Во втором разделе вводятся элементы классического танца. Построенные по степени усложнения, упражнения подготавливают к более сложным движениям и физической нагрузке, укрепляют мышцы спины, ног, способствуют развитию координации движений.

В третий раздел—элементы народного танца—включены танцы разного характера. На этом материале необходимо дать учащимся представление о диапазоне национальных плясок: от спокойных до темпераментных, от танцев, где ведущая роль принадлежит рукам и корпусу, до таких, где техника ног доводится до виртуозности. Использование различных танцев позволяет развивать координацию корпуса, рук, ног и головы.

#### **Сроки реализации.**

Срок обучения хореографии составляет 4 года, по истечении этого времени основной учебный материал программы является освоенным, дети овладевают основными понятиями, терминами, знаниями, умениями, которые образуют прочный фундамент для дальнейшего обучения.

По программе для каждого года обучения предусмотрено 2 часа в неделю. По расписанию занятия проводятся 2 раза продолжительностью 45 минут.

#### **Планируемые результаты:**

Учащиеся должны знать:

- характер музыки;
- виды темпа;
- музыкальные размеры;
- средства музыкальной выразительности;
- правила построения в шеренгу, колонну, круг;
- позиции ног и рук;
- правила построения корпуса;
- характерные особенности женской и мужской пляски;
- методику исполнения танцевальных комбинаций у станка и на середине зала;
- правила исполнения дробей и вращений;

Учащиеся должны уметь:

- точно реагировать на изменения темпа;
- уметь вовремя начать и закончить движения в соответствии с музыкой;
- воспроизводить хлопками и притопами ритмические рисунки;
- ориентироваться в танцевальном зале;
- правильно исполнять танцевальные шаги, подскоки, повороты на 1/4, 1/2 круга;
- иметь навык вежливого обращения к партнёру по танцу;
- передавать характер, стиль, художественный образ танца, созданный музыкой;
- выполнять танцевальные ходы и движения русского танца;
- выполнять поклон в народном характере;
- выполнять движения в «зеркальном отражении»;
- самостоятельно исполнять любое движение или танцевальную комбинацию;
- выполнить дроби в такт, соединить их в простую комбинацию;
- исполнить вращение на месте, в продвижении на беге и прыжках (девочки);

**Формы:**

- обучающее занятие;
- тренировочное занятие;
- коллективно – творческое занятие;
- индивидуальное занятие;
- беседы по истории танца;

**Методы:**

- словесный (объяснение, замечание);
- наглядный (личный показ педагога, видеоматериалы, просмотр выступлений детских танцевальных коллективов);
- практический (объяснение и показ педагогом движений, поз, переходов, рисунков танца с последующим повторением учениками; разучивание по частям; временное упрощение заданий, соединение отдельных комбинаций в фигуры танца).

**Формы подведения итогов.**

Эффективности занятий оценивается педагогом в соответствии с программой, исходя из того, освоил ли ученик за учебной год все то, что должен был освоить. В повседневных занятиях самостоятельная отработка учениками танцевальных движений позволяет педагогу оценить насколько понятен учебный материал, внести соответствующие изменения.

Важным параметром успешного обучения является устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым учеником, стабильном составе групп. Эти показатели постоянно анализируются педагогом и позволяют ему корректировать свою работу.

## 2. Учебно-тематический план

№	Содержание и вид работы	Кол-во часов
	1 год	35 ч

Вводное занятие Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса.	1
<b><i>Ритмика и музыкальная грамота</i></b>	10
Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп).	1
Музыкальный размер. Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса.	1
Танцевальная музыка: марши, польки, вальсы.	1
Фигуры в танце. Квадрат, круг, линия, звездочка, воротца, змейка.	1
Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу);	1
Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу)	1
Упражнения для укрепления мышц спины, живота, выворотности ног.	1
Упражнения для укрепления мышц спины, живота, выворотности ног.	1
Простейшие танцевальные элементы. Танцевальный шаг, подскоки вперед, назад, галоп.	1
Танцевальный бег (ход на полу пальцах). Упражнения для профилактики плоскостопия.	1
<b><i>Азбука классического танца</i></b>	12
Поклон. Позиции ног – I, II, III, IV	1
Позиции рук – подготовительное положение, I, III, II	1
Relevés на полупальцы в I, II, V позициях с вытянутых ног	1
Port de bras в сторону, назад в сочетании с движениями рук	1
Plie (полуприседания) во всех позициях	1
Plie (полуприседания) во всех позициях	1
Grands plie в I, II, V, IV позициях	1
battement tendu (выведение ноги на носок)	1
battement tendu (выведение ноги на носок)	1
Battements tendus jets (маленькие броски)	1
Battements tendus jets (маленькие броски)	1
прыжки на I, II и V позициях (temps leve)	1
<b><i>Народный танец</i></b>	12
Позиции ног. Положение стопы и подъема.	1
Позиции и положения рук. Движение кисти.	1
Хлопки в ладоши	1
Танцевальный шаг с носка, переменный шаг	1
Ковырялочка без подскоков	1
Припадание на месте, с продвижением в сторону	1
Припадание на месте, с продвижением в сторону	1
“Косичка”.	1
«Веребочка» простая	1
«Веребочка» простая	1
“Маятник”	1
“Маятник”	1



	Второй год обучения	35 ч
	Вводное занятие Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса.	1
	Ритмика и музыкальная грамота	8
	Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.	1
	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу);	1
	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу);	1
	Понятие о рабочей и опорной ноге.	1
	Понятие «шаг» 45°, 90°, 180°. Растяжка	1
	Постановка корпуса. Движения плечами, руками	1
	Шахматный порядок. Основные танцевальные элементы.	1
	Полька	1
	Азбука классического танца	13
	Demi-plis u grand-plis (полуприседания и полные приседания)	1
	Battements tendus (скольжение стопой по полу)	1
	Battements tendus jets (маленькие броски)	1
	Grand battements jets (большие броски)	1
	Grand battements jets (большие броски)	1
	Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу)	1
	rond de jambe par terre на demi-plie (круговые движения по полу в полуприседании)	1
	Battements fondus в сторону, вперед, назад носок в пол	1
	Battements fondus в сторону, вперед, назад на 45°	1
	Battements frappes в сторону, вперед, назад носок в пол	1
	Battements frappes в сторону, вперед, назад на 45°	1
	Temps leve saute по I, II, V позициям	1
	Glissade (прыжок с продвижением)	1
	Народный танец	13
	Ковырялочка с притопом	1
	«Гармошка», «Елочка».	1
	Упражнения с ненапряженной стопой (флик-фляк).	1
	«Веревочка» с переступанием	1
	«Веревочка» в сочетании с пристукиванием.	1
	Припадание вперед, в сторону, на месте	1
	Дробь с подскоком на месте и с продвижением вперед	1
	Дробные выстукивания.	1
	Дробные выстукивания.	1
	«Ключ» простой и дробный	1
	Вращение на полупальцах (с продвижением по диагонали)	1
	Вращение - бег с откидыванием согнутых ног назад (на месте, по диагонали с продвижением по кругу).	1
	Вращение - бег с откидыванием согнутых ног назад (на месте, по диагонали с продвижением по кругу).	1

	Третий год обучения	35 ч
	Вводное занятие	1
	Ритмика и музыкальная грамота	6
	Прыжки.	1
	Вращения, повороты.	1
	Комбинированные танцевальные элементы.	1
	Выполнение основных движений под музыку на 2/4 и 4/4.	1
	Понятие «дистанция», изменение направления движения.	1
	Отработка построений “линии”, “шахматы”, ”диагонали”, ”круг”.	1
	Азбука классического танца	14
	Demi-plis u grand-plis (полуприседания и полные приседания)	1
	Battements tendus (скольжение стопой по полу)	1
	Battements tendus jets (маленькие броски)	1
	Battement soutenu.	1
	Battement soutenu.	1
	Attitude (поза, при которой поднятая вверх нога полусогнута)	1
	Rond de jambe en l'air (круговые движения в воздухе)	1
	Rond de jambe en l'air (круговые движения в воздухе)	1
	Flic-flac (мазок ногой к себе, от себя)	1
	Flic-flac (мазок ногой к себе, от себя)	1
	Échappé (прыжок со сменой позиции ног в воздухе)	1
	Échappé (прыжок со сменой позиции ног в воздухе)	1
	Chrandement de pieds (прыжок из 5 позиции в 5 со сменой ног)	1
	Полуповорот на полупальцах	1
	Народный танец	14
	«Веребочка с переборами»	1
	«Веребочка» в сочетании с пристукиванием.	1
	«Моталочка»	1
	«Моталочка»	1
	Вращение по диагонали на подскоках.	1
	Вращения - прыжки на двух ногах (по 4 и 8 прыжков с поджатыми ногами).	1
	Вращения - прыжки на двух ногах (по 4 и 8 прыжков с поджатыми ногами).	1
	Дробь в «три листика» (женская)	1
	Дробь в «три листика» (женская)	1
	Дробь «хромого» (мужская)	1
	Дробь «хромого» (мужская)	1
	Дробные ходы.	1
	Бег с высоким подъемом колена вперед по 1 прямой позиции	1
	Движения из украинского танца «Бегунец», «Медленный женский ход»	1
	Четвертый год обучения	35 ч
	Вводное занятие	1
	Ритмика и музыкальная грамота	4
	Определение музыкального размера.	1

Основные танцевальные точки, шаги. Диагональ, середина.	1
Передвижения, диагонали, прыжки, вращения.	1
Перестроения для танцев. Рисунок танца.	1
Азбука классического танца	12
Пять открытых позиций ног. Подготовка к началу движения (preparation) - движение руки.	1
Движение руки в координации с движением ноги в demi- plie (полуприседе)	1
Движение руки в координации с движением ноги в battements tendus.	1
Маленькие броски (battements tendus jetes) с быстрым многократным касание носком пола (picce).	1
Выведение ноги на каблук по 1-й и 3-й открытым позициям вперед, в сторону и назад с полуприседанием на опорной ноге	1
Выведение ноги на носок, каблук, носок из 1-й, 3-й и 5-й открытых позиций вперед, в сторону и назад с полуприседанием в момент работающей ноги на каблук.	1
Маленькие броски (battements tendus jetes) вперед, в сторону и назад по 1-й, 3-й и 5-й открытым позициям с коротким ударом по полу носком или ребром каблука работающей ноги.	1
Круговое скольжение по полу (rond de jambe par terre) с носком с остановкой в сторону или назад.	1
Вращения и повороты	1
Вращения и повороты	1
Прыжковые упражнения	1
Прыжковые упражнения	1
Народный танец	18
“Подбивка”	1
“Подбивка”	1
“Голубец”	1
“Голубец”	1
Дробная « дорожка» с продвижением вперед и с поворотом.	1
Положения рук в парах: под крендель, накрест	1
Положения рук в парах: для поворота в положении окошечко, правая рука мальчика на талии, а левая за кисть руки девочки впереди, так же за локоть	1
Движение в украинском танце «Бегунец»	1
Движение в украинском танце «Тынок»	1
Тройной притоп	1
Движение «Выхилияшник»	1
Боковой ход в украинском танце	1
Движение «Сиртаки»	1
Вращения на месте	1
Вращения по диагонали, по кругу	1
Танцевальные комбинации	1
Танцевальные комбинации с дробями	1

Танцевальные комбинации с дробями	1
-----------------------------------	---

### 3. Результаты обучения.

#### **Итоги 1-го года обучения**

##### **Должен знать:**

- музыкальную грамоту;
- хореографические названия изученных элементов;
- основные позиции рук и ног классического танца;
- основные позиции рук и ног русского сценического танца;
- подготовительные танцевальные движения и рисунки

##### **Должен уметь:**

- точно воспроизводить, правильно выполнять преподаваемый материал;
- прямо и стройно держаться, свободно двигаться под музыку;
- различать динамические изменения в музыке;
- внимательно слушать музыку;
- корректировать свою деятельность в соответствии с заданиями и замечаниями педагога;
- контролировать собственное исполнение, согласовывая его с коллективным;
- самостоятельно выполнять изученные элементы классического танца;

#### **Итоги 2-го года обучения**

##### **Должен знать:**

- термины азбуки классического танца;
- основные элементы народного танца;
- основные подготовительные танцевальные рисунки и движения

##### **Должен уметь:**

- грамотно исполнять элементы классического танца;
- соединять движения;
- правильно владеть приемами музыкального движения;
- прямо и стройно держаться, свободно двигаться под музыку;
- средствами пластики выражать задаваемый образ;
- уметь общаться в коллективе, проявлять творческую инициативу.

#### **Итоги 3-го года обучения**

##### **Должен знать:**

- названия новых классических хореографических элементов и связок;
- название новых движений народного танца;
- танцевальные рисунки, ориентируются в пространстве

##### **Должен уметь:**

- двигаются под музыку, соединяя сложные движения, координированы;
- сопереживать и помогать в творческом процессе;
- выполнять движения и комбинации у станка и на середине в ускоренном темпе;
- согласовывать движения корпуса, рук, ног при переходе из позы в позу;
- знать и выполнять правила сценической этики.

#### **Итоги 4-го года обучения**

##### **Должен знать:**

- новые обозначения классических элементов;
- движения из танцев других народов;
- основы классического, русского танцев, их особенности, манеру исполнения;
- имеют представление о сюжетной линии танца, о правильности соединения движений

**Должен уметь:**

- владеть танцевальной терминологией;
- свободно исполняют танцевальные композиции;
- владеть корпусом во время поворотов;
- координировать положение рук во время больших прыжков;

**4. Методическая литература**

1. Барышникова Т. Азбука хореографии.- Москва.- Айрис-Пресс.- 1999
2. Богданов Г. Хореографическое образование.- М.- 2001
3. Богомолова Л.В. Основы танцевальной культуры/ программа экспериментального курса.- Москва.- Новая школа.- 1993
4. Боттомер П. Урок танца.- Москва.- Эксмо-Пресс.- 2003
5. Ваганова А. Я. Основы классического танца. С.- Петербург. Москва. Краснодар.- 2003
6. Карп П. О. О балете.- М.- 1967
7. Костровицкая В., Писарев Л. Школа классического танца.- Л.-1968
8. Климов А. Особенности русского народного танца.- М.- 2002
9. Климов А. Русский народный танец.- М.- 2002
10. Костровицкая В. 100 уроков классического танца.- М.- 1981
11. Костровицкая В.С., Писарев А.А. Школа классического танца.- Санкт-Петербург.- Искусство.- 2001
12. Сердюков В.П.. Программа по классическому танцу. Для хореографических отделений музыкальных школ и школ искусств.- М.- 1987
13. Танцы и ритмика в начальной школе/ методическое пособие.- Москва.- 1995
14. Ткаченко Т.Т. Народный танец.- Москва.- 2002
15. Устинова Т. А. Избранные русские народные танцы.- М.,1996.
16. Федорова Г. Танцы для развития детей.- М.-2000

**2.2.28. «Литературная гостиная»**

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
Общекультурной направленности**

**ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ**

Название программы	
Направленности программы	
ФИО педагога дополнительного образования	Потапова Анастасия Леонидовна

Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная, авторская)	Модифицированная
Основа, по которой составлена программа	Рабочая программа по внеурочной деятельности «Клуб любителей чтения». Составитель: Гусева Наталья Николаевна
Сроки реализации программы	2021-2022 уч.год
Количество часов в неделю	2
Возраст обучающихся по программе	6-11лет
Формы занятий	Очная
Цель	Создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг, расширение литературно-образовательного пространства обучающихся начальных классов; формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщить обучающихся к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир русской народной и авторской сказки;</li> <li>- воспитывать у обучающихся любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;</li> <li>- развивать у обучающихся социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей;</li> <li>- использовать ошибки обучающихся как возможности нового, неожиданного взгляда на что-то привычное;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить независимость в выборе и принятии решений, возможность самостоятельно контролировать собственное продвижение;</li> <li>- создать климат взаимного доверия, принятия других, психологической безопасности.</li> </ul>
Краткая характеристика	<p>Программа внеурочной деятельности - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).</p> <p>Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.</p>
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Ожидаемые результаты.</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,</li> <li>• Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>• Развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей;</li> </ul> <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• Готовность слушать собеседника и вести диалог;</li> <li>• Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• Умение договариваться о распределении функций для работы в группе.</li> </ul>

	<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование потребности в систематическом чтении;</li> <li>• Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);</li> <li>• Овладение техникой чтения вслух и про себя;</li> <li>• Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу</li> </ul>
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<p>Кабинет для проведения</p> <p>Компьютер</p> <p>Проектор</p> <p>Интернет</p>
Социальное партнерство	

### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в начальной школе в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

В данную программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг и обогатят его читательский опыт.



**Цель программы** – создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг, расширение литературно-образовательного пространства обучающихся начальных классов; формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

**Задачи:**

- приобщить обучающихся к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир русской народной и авторской сказки;
- воспитывать у обучающихся любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;
- развивать у обучающихся социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радоваться близким результатам своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей;
- использовать ошибки обучающихся как возможности нового, неожиданного взгляда на что-то привычное;
- обеспечить независимость в выборе и принятии решений, возможность самостоятельно контролировать собственное продвижение;
- создать климат взаимного доверия, принятия других, психологической безопасности.

**Ожидаемые результаты.**

**Личностные результаты:**

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- Развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей;

**Метапредметные результаты:**

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог;
- Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении функций для работы в группе.

**Предметные результаты:**

- Формирование потребности в систематическом чтении;
- Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Овладение техникой чтения вслух и про себя;
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

**Формы подведения итогов реализации Программы**

Педагог должен не только определить конечную цель, но и отслеживать промежуточные результаты, чтобы своевременно внести коррективы в процесс обучения. Для этого в конце

в начале и конце каждого года обучения проводится тестирование, цель которого определить уровень сформированности мыслительных процессов. А в конце первого полугодия проводится литературная викторина, для проверки умения работать в группах, заниматься поисковой и исследовательской деятельностью.

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1	Вступительный урок	2ч		2ч
2	Русский народный фольклор	1ч	1ч	2ч
3	Мои первые книжки	1ч	2ч	3ч
4	Друзья детства	1ч	2ч	3ч
5	О наших сверстниках	1ч	2ч	3ч
6	О хороших людях	2ч	2ч	4ч
7	Книги о животных	2ч	4ч	6ч
8	Русская литература	1ч	6ч	7ч
9	Зарубежная литература	1ч	4ч	5ч
10	Русский народный фольклор	1ч	4ч	5ч
11	Произведения о животных	1ч	4ч	5ч
12	Мои первые книжки	2ч	5ч	7ч
13	С моей книжной полки	2ч	6ч	8ч
14	Зарубежная литература	2ч	3ч	5ч
15	О Родине	2ч	2ч	4ч
16	Заключительный урок	2ч		2ч

#### Календарно-тематическое планирование занятий.

№ Урока	Раздел	Тема занятия	План	Примерная дата проведения
1		Вступительное занятие	Знакомство участников, краткий экскурс по программе, Игры на сплочение.	Сентябрь 1 неделя
2	Раздел «Русский	Докучные сказки: «Сказка про белого	Чтение-рассматривание книги, пересказ	Сентябрь 1 неделя

	<b>народный фольклор» -2ч</b>	бычка», «Сказка про сороку и рака»	сюжета по вопросам учителя.	
<b>3</b>		<b>«Ни окошек, ни дверей». Загадки,</b>	Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование.	Сентябрь 2 неделя
<b>4</b>	<b>Раздел «Мои первые книжки»-3ч</b>	С.Маршак «Усатый полосатый»,	Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок.	Сентябрь 2 неделя
<b>5</b>		К.Чуковский «Бармалей»	Инсценировка сказки, оформление выставки книг К. И. Чуковского.	Сентябрь 3 неделя
<b>6</b>		К.Чуковский «Доктор Айболит»	Литературный эксперимент: сравнение сказки в стихотворной форме (по Гью Лофтингу) и прозе.	Сентябрь 3 неделя
<b>7</b>	<b>Раздел «Друзья детства»-3ч</b>	А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки»	КВН по сказке А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки».	Сентябрь 4 неделя
<b>8</b>		Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают»	Подготовка к литературной игре	Сентябрь 4 неделя
<b>9</b>		Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	Выставка рисунков к знакомым стихам А. Барто по выбору. Составление книжной выставки «Стихи Барто».	Сентябрь 5 неделя
<b>10</b>	<b>Раздел «О наших сверстниках»-3ч</b>	Н.Носов «Метро», «Леденец»	Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.	Сентябрь 5 неделя
<b>11</b>		А. Соколовский «Бабушкина вешалка»	Нарисовать иллюстрацию	Октябрь 1 неделя

12		Б.Заходер «Детям», Э.Успенский «Над нашей квартирой».	Разучивание повторяющихся четверостиший.	Октябрь 1 неделя
13	<b>Раздел «О хороших людях»-4ч</b>	С.Сахарнов «Самый лучший пароход»	Выделение фамилии автора в оглавлении, беседа с элементами рассуждения, иллюстрирование знаменитого корабля «Аврора».	Октябрь 2 неделя
14		А.Митяев «Богатыри»	Нарисовать иллюстрацию к былине, научиться правильно называть предметы вооружения русских воинов.	Октябрь 2 неделя
15		В.Осеева «Добрая хозяйюшка», «Синие листья»	Придумать своё название сказки.	Октябрь 3 неделя
16		Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», А.Барто «Разлука»	Заучивание одного стихотворения наизусть.	Октябрь 3 неделя
17	<b>Раздел «Книги о животных»-6ч</b>	Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	Пересказ по вопросам, составление характеристики героя.	Октябрь 4 неделя
18		М. Горький«Воробьишко».	Вопросы для оппонентов.	Октябрь 4 неделя
19		Ю.Тувим «Птичье радио»	Выразительное чтение (интонация: радость, чувство облегчения, удивления, недовольствия, усталости).	Ноябрь 1 неделя
20		С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	Рисование петушка, воспроизведение	Ноябрь 1 неделя

			сюжета сказки по вопросам учителя.	
21		Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал»	Нарисовать каким ты себе представил медвежонок.	Ноябрь 2 неделя
22		Е. Чарушин «На нашем дворе»	Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научно-познавательных сведений. Нарисуй рисунок к произведению	Ноябрь 2 неделя
23	<b>Раздел «Русская литература»- 7ч</b>	Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».	Отыскание новых загадок в детских книгах, журналах, Интернете.	Ноябрь 3 неделя
24		Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение.	Заучивание стихотворения наизусть.	Ноябрь 3 неделя
25		Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика-семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка.	Ноябрь 4 неделя
26		Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	Воспроизведение содержания по вопросам учителя.	Ноябрь 4 неделя
27		Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	Пересказ по серии картинок, выбрать самый интересный эпизод.	Декабрь 1 неделя

28		Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение	Иллюстрирование выбранного эпизода.	Декабрь 1 неделя
29		Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение.	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Построение небольшого монологического высказывания о произведении	Декабрь 2 неделя
30	<b>Раздел «Зарубежная литература» - 5ч</b>	Ш.Перро «Красная шапочка»	Восстановление диалога по памяти.	Декабрь 2 неделя
31		Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Декабрь 3 неделя
32		Камыр-Батыр. Татарские народные сказки	Составление характеристики героев, выборочное чтение.	Декабрь 3 неделя
33		Абдулла Алиш «Болтливая утка». Татарские литературные сказки	Иллюстрирование выбранного эпизода.	Декабрь 4 неделя
34		М. Крюгер «Принцесса Белоснежка»	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Декабрь 4 неделя
35	<b>Раздел «Русский народный фольклор»-5ч</b>	Русские народные сказки«Афонька, где был-побывал?»	Нарисуй понравившийся эпизод.	Январь 2 неделя
36		Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек»	Нарисуй понравившийся эпизод.	Январь 2 неделя

37		Русские народные сказки «Волшебная водица»	Самостоятельное чтение	Январь 3 неделя
38		Русские народные сказки «Золотой конь»	Иллюстрирование выбранного эпизода.	Январь 3 неделя
39		Русские народные сказки «Безграмотная деревня»	Нарисуй понравившийся эпизод.	Январь 4 неделя
40	<b>Раздел «Произведения о животных»-5 ч</b>	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»	Самостоятельное чтение	Январь 4 неделя
41		Рассказы о животных. В.В.Бианки «Плавунчик»  «Кто чем поёт?»	Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города.	Январь 5 неделя
42		Е.Пермяк «Два рассказа»	Найти пословицы о дружбе и друзьях	Январь 5 неделя
43		Е.Чарушин «Кошка Маруся»	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Февраль 1 неделя
44		Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Выделение основных характеристик «настоящего друга»  Составить рассказ о своём лучшем друге.	Февраль 1 неделя
45	<b>Раздел «Мои первые книжки»-7ч</b>	Е.Пермяк « Пичугин мост»	Составление рассказа о своём добром поступке.	Февраль 2 неделя
46		Киселев « Мальчик Огонек»	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.	Февраль 2 неделя
47		Панькин	Подготовка к проекту.	Февраль 3 неделя

		« Легенда о матерях»		
48		А. Барто « Было у бабушки 40 внучат»	Выбор для себя роли в инсценировке	Февраль 3 неделя
49		Сказки В.И.Даля «Лучший певчий», «Зайчик»	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.	Февраль 4 неделя
50		К.И.Чуковский «Загадки»	Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.	Март 1 неделя
51		М. Пришвин «Листопадничек»	Подготовка проектов «Осень в моём городе»	Март 1 неделя
52		Е.Пермяк « Пичугин мост»	Составление рассказа о своём добром поступке.	Март 2 неделя
53		Киселев « Мальчик Огонек»	Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя.	Март 2 неделя
54	<b>Раздел «С моей книжной полки»-8ч</b>	Э.Мошковская «Хитрые старушки»	Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению	Март 3 неделя
55		Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке»и волшебстве  Я ещё не волшебник, я только учусь.	Сочинить стихи о своих друзьях	Март 3 неделя
56		Б.Заходер «Товарищам детям»	Чтение наизусть	Март 4 неделя



57		Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка»	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к басне.	Март 4 неделя
58		Г.Снегирёв «Про пингвинов»	Пересказ по плану.	Апрель 1 неделя
59		Н.Павлова « Живая бусина»	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Апрель 1 неделя
60		Н.Носов «Огурцы»	Составление вопросов по произведению.	Апрель 2 неделя
61		Н.И.Сладков «Суд над декабрём»	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Апрель 2 неделя
62	<b>Раздел «Зарубежная литература»-5ч</b>	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Апрель 3 неделя
63		Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец»	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Апрель 3 неделя
64		Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени»	Пересказ сказки от имени героя.	Апрель 4 неделя
65		Андерсен Г.Х «Большой морской змей»	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Апрель 4 неделя
66		Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист»	Нарисовать иллюстрацию	Апрель 4 неделя
67	<b>Раздел «О Родине»-4ч</b>	Софья Могилевская «Сказка о громком барабане»	Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»	Май 2 неделя
68		Стихи о Родине	Характеристика поступка, героев.	Май 2 неделя

69		С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	Подобрать пословицы и поговорки о Родине.  Выделение для себя нравственных качеств.	Май 3 неделя
70		Алексеев С. П. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Май 3 неделя
71	<b>Рефлексия</b>			Май 4 неделя
72	<b>Итоговое занятие</b>		<b>Выпуск итоговой газеты с лучшими произведениями за год.</b>	Май 4 неделя

### 2.2.29. Театральная студия

#### Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа Художественно–эстетической направленности

#### Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Название программы	
Направленности программы	
ФИО педагога дополнительного образования	Потапова Анастасия Леонидовна
Год разработки	2021
Тип программы (модифицированная, адаптированная, авторская)	Модифицированная
Основа, по которой составлена программа	Рабочая программа театрального кружка. Составитель Ткаченко Н.Г.
Сроки реализации программы	2021- 2022 уч.год
Количество часов в неделю	2 часа
Возраст обучающихся по программе	7-17 лет
Формы занятий	Очная
Цель	Обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие

	интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.
Задачи	<p>Знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).</p> <p>Поэтапное освоение детьми различных видов творчества.</p> <p>Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.</p> <p>Развитие речевой культуры;</p> <p>Развитие эстетического вкуса.</p> <p>Воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.</p>
Краткая характеристика	<p>Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающее-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга.</p> <p>Театр - совокупность многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.</p> <p>Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.</p>
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Личностные результаты.</p> <p>Потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;</p> <p>Целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;</p> <p>Этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;</p> <p>Осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.</p> <p>Метапредметными результаты:</p> <p>Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;</p> <p>Планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;</p>

	<p>Проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании. Включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность</p> <p>Работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;</p> <p>Обращаться за помощью;</p> <p>Формулировать свои затруднения;</p> <p>Предлагать помощь и сотрудничество;</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>Читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;</p> <p>Выразительному чтению;</p> <p>Различать произведения по жанру;</p> <p>Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;</p> <p>Видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;</p> <p>Сочинять этюды по сказкам;</p> <p>Умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение)</p>
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<p>Светлое, просторное помещение для занятий;</p> <p>Театральный зал с оборудованной сценой для репетиций и выступлений;</p> <p>Наличие музыкальной аппаратуры;</p> <p>Наличие костюмов, декораций, реквизита;</p> <p>Стулья для участников студии;</p> <p>Аппаратура для видео съёмки;</p> <p>Экран проектор.</p>
Социальное партнерство	

### Пояснительная записка

Направленность программы театрального кружка по содержанию является художественно–эстетической, общекультурной, по форме организации кружковой, рассчитанной на 1 год.

Возраст школьников от 7 до 17 лет.

Данная программа рассчитана на 1 год.

Режим занятий 2 раза в неделю.

Расписание занятий кружка строится из расчета два занятия в неделю. Каждое занятие длится 45 минут. Образовательный процесс построен в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями подростков, что предполагает возможную корректировку времени и режима занятий.

В основу проекта театральной деятельности были положены следующие принципы:  
Принцип системности – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;

Принцип дифференциации – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;

Принцип увлекательности – учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;

Принцип коллективизма – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающее-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга.

Театр - совокупность многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом.

Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Театральное искусство своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира. Увлечённый добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творить и играя. Ведь именно игра есть неперемный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагоги взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на требования к его личностным и метапредметным результатам, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

#### **Актуальность:**

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

**Новизна** образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

Программа способствует подъёму духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профориентационной работы.

Полученные знания позволяют воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволяют развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Педагогическая целесообразность данного курса для школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал подростка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно-эстетические чувства, эстетический художественный вкус, культуру общения, т.к. именно в школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

При планировании работы кружка учитываются основные цели:

1. Познакомить с элементами сценической грамоты.
2. Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.
3. Развить творческие способности школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.

### **Структура программы**

**Целью** программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности. В программе выделено два типа задач.

**Первый тип** – это воспитательные задачи, которые направлены на развитие эмоциональности, интеллекта, а также коммуникативных особенностей ребенка средствами детского театра.

**Второй тип** – это образовательные задачи, которые связаны непосредственно с развитием артистизма и навыков сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре.

**Задачи**, решаемые в рамках данной программы:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса.
- воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

### **Планируемые результаты освоения программы:**

#### **Учащиеся должны знать**

Правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;  
Виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);  
Чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;  
Наизусть стихотворения русских авторов.

#### **Учащиеся должны уметь**

Владеть комплексом артикуляционной гимнастики;  
Действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;  
Произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;  
Произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;

Произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;  
Читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;  
Строить диалог с партнером на заданную тему;  
Подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

#### **Личностные результаты:**

Потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

Целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

Этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

Осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

#### **Метапредметные результаты:**

Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

Планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

Анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

Понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

Проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность

Работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

Обращаться за помощью;

Формулировать свои затруднения;

Предлагать помощь и сотрудничество;

Слушать собеседника;

Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;

Формулировать собственное мнение и позицию;

Осуществлять взаимный контроль;

Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Предметные результаты:**

Читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

Выразительному чтению;

Различать произведения по жанру;

Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;

Видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;

Сочинять этюды по сказкам;

Умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

#### **Программа включает следующие разделы:**

Театральная игра

Культура и техника речи

Ритмопластика

Основы театральной культуры

Работа над спектаклями и выступлениями

Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников. Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства.

**Алгоритм работы над постановкой.**

Выбор сценария, обсуждение её с учениками.

Деление сценария на эпизоды и разбор их с детьми.

Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев (если есть необходимость). Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.

Работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.

Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита (можно условно), с музыкальным оформлением.

Репетиция всей постановки целиком.

Премьера.

**Формой подведения итогов** можно считать:

выступление на школьных праздниках,

торжественных и тематических линейках,

участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах,

участие в мероприятиях для младших классов,

инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

## **Содержание курса**

### **«Основы театральной культуры»**

- призван познакомить учащихся с театром как видом искусства; дать понятие, что даёт театральное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие подростков в этюдах, представление своих работ по темам бесед.

#### **«Ритмопластика»**

- включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей учащихся, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Подготовка к этюдам. Работа с этюдами. Этюды на повадки животных. Этюды на память физических действий. Групповые этюды

Развитие координации.

Совершенствование осанки и походки.

Образное представление неодушевлённых предметов

#### **«Культура и техника речи»**

- объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной



интонацией, логикой речи и орфоэпией. Сюда включены игры со словами, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

Игры по развитию внимания: «Имена», «Цвета», «Краски», «Садовник и цветы», «Глухие и немые», «Эхо».

Работа со скороговорками: «испорченный телефон», «ручеек», фраза по кругу, «главное слово».

Развиваем правильное дыхание: игры со свечой, «мыльные пузыри».

**«Подготовка спектакля»**

- является вспомогательным, базируется на авторских сценариях и включает в себя работу с этюдами и постановку спектаклей

**Формой подведения итогов** можно считать:

Выступление на школьных праздниках,

Торжественных и тематических линейках,

Участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах,

Участие в мероприятиях для младших классов,

Инсценирование сказок, сенок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

**Календарно-тематическое планирование курса**

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Основы театральной культуры «Театральный словарь»	Подготовка к мероприятию	ДАТА
1	Вводное занятие.	театр, актер, зритель		Сентябрь 2 неделя
2	Знакомство с планом работы кружка. Выборы актива кружка			Сентябрь 2 неделя
4	Особенности театрального искусства, его отличие от других видов искусства.	драма, комедия, трагедия, водевиль.		Сентябрь 3 неделя
5	Знакомство со структурой театра	аншлаг, бенефис	День УЧИТЕЛЯ	Сентябрь 3 неделя
6	Устройство зрительного зала и сцены.	сцена, кулисы,	День учителя,	Сентябрь 4 неделя
7,8	Основные профессии: актер, режиссер, сценарист, художник, гример.	осветитель, гример, костюмер, сценарист		Сентябрь 4 неделя
9	Сценаристские игры, знакомство со школьной сценой		День учителя	Сентябрь 5 неделя
10	Финальная репетиция		День учителя	Сентябрь 5 неделя

11,12	<b>Выступление на празднике «ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ»</b>			05.10
13	Рефлексия после первого выступления	Впечатления от выступления		Октябрь 2 неделя
14	Декораций и костюмы	бутафория, декорации		Октябрь 2 неделя
15	Создание образа с помощью грима	Грим	День пожилого человека	Октябрь 3 неделя
16	Грим: сказочные герои и животные	Грим	День пожилого человека	Октябрь 3 неделя
17	<b>Концерт ко Дню пожилого человека</b>			26.10
18	Рефлексия после мероприятия			Октябрь 4 неделя
19	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения персонажа на сцене.	жест, мимика		Ноябрь 1 неделя
20	Театр и жизнь.			Ноябрь 1 неделя
21	Что даёт театральное искусство в формировании личности.		Ко Дню матери	Ноябрь 2 неделя
22	Фантазия - источник творческой духовности человека.		Ко Дню матери	Ноябрь 2 неделя
23	Финальная репетиция		Ко Дню матери	Ноябрь 3 неделя
24	<b>Выступление на празднике «День матери»</b>		Ко Дню матери	26.11
25	Игра: «Я пришел в театр»			Ноябрь 4 неделя
26	Игра: «Что можно взять с собой в театр?»			Ноябрь 4 неделя
27	Знакомство со сценарием сказки в стихах (по мотивам сказки «Снегурочка»).	акт, пьеса, диалог, антракт, монолог		Декабрь 1 неделя
28	Распределение ролей (с учетом пожелания юных артистов и соответствие каждого из них избранной роли -		Новогодние праздники	Декабрь 1 неделя

	<i>внешние данные, дикция и т.п.). Выразительное чтение сказки по ролям.</i>			
29	Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов, музыкального сопровождения.	этюд, оркестр, дирижер	Новогодние праздники	Декабрь 2 неделя
30	Изготовление декораций и костюмов к сказке.	реквизит	Новогодние праздники	Декабрь 2 неделя
31	Финальная репетиция выступления			Декабрь 3 неделя
32,33	<b><i>Выступление на Новомоднем празднике</i></b>			28.12
34	<b><i>Рефлексия по первому полугодю, награждение активных</i></b>			Декабрь 4 неделя
35	Обсуждение выступления профессиональных артистов	премьера		Январь 3 неделя
36	Выбор сценария. Знакомство со сценарием.	репертуар		Январь 3 неделя
37	Распределение ролей ( <i>с учетом пожелания юных артистов и соответствие каждого из них избранной роли - внешние данные, дикция и т.п.).</i> Выразительное чтение по ролям.			Январь 4 неделя
38	Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов, музыкального сопровождения.		23 февраля и 8 марта	Январь 4 неделя
39	Изготовление декораций и костюмов.		23 февраля и 8 марта	Январь 5 неделя
40	Отработка отдельных сцен сценария.		23 февраля и 8 марта	Февраль 1 неделя
41	Монолог. Отработка монологов сценария.			Февраль 1 неделя
42	Отработка монологов сценария.			Февраль 2 неделя
43	Изготовление декораций и костюмов.			Февраль 2 неделя
44	Финальная репетиция <b><i>на праздник «23 февраля»</i></b>			Февраль 3 неделя

45,46	<b>Выступление на празднике «23 февраля»</b>			23.02
47	Групповые этюды. Отработка групповых сцен.			Март 1 неделя
48	Финальная репетиция выступления на праздник «8 марта»		8 марта	Март 1 неделя
49,50	<b>Выступление на празднике «8 марта»</b>			8.03
51	<b>Рефлексия после 23 февраля и 8 марта</b>			Март 3 неделя
52	Игра: «Что можно взять с собой в театр?»			Март 4 неделя
53	Обсуждение выступления на конкурсе			Март 4 неделя
54	Обсуждение идей для предстоящих мероприятий		День Победы Последний звонок Итоговый концерт	Апрель 2 неделя
55,56	<b>Разработка сценария для мероприятий</b>		День Победы Последний звонок Итоговый концерт	Апрель 2 неделя
57, 58	<b>Изготовление декораций</b>		День Победы Последний звонок Итоговый концерт	Апрель 3 неделя
59	Фантазия - источник творческой духовности человека.			Апрель 4 неделя
60	Подготовка литературно-музыкальной композиции ко Дню ПОБЕДЫ		День Победы	Апрель 4 неделя
61	Генеральная репетиция			Апрель 4 неделя
62,63	<b>Выступление: литературно-музыкальная композиция ко Дню ПОБЕДЫ</b>		День ПОБЕДЫ	Май 2 неделя
64	Подготовка итогового концерта		Итоговый концерт	Май 3 неделя

65,66	Итоговый концерт		Итоговый концерт	Май 3 неделя
67	Подготовка праздника «Последний звонок»		Последний звонок	Май 4 неделя
68	Финальная репетиция на «Последний звонок»		Последний звонок	Май 4 неделя
69,70	<b>Выступление на празднике «Последний звонок»</b>			25.05
71,72	Подведение итогов годовых, рефлексия			Май 4 неделя

### 2.2.30. Краеведение

#### **Рабочая программа внеурочной деятельности по туристско-краеведческому направлению «Маленький пермяк» Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Маленький пермяк» разработана на основе Концепции стандарта второго поколения, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Данный курс составлен на основе авторской программы доцента Князевой Н.А. «Маленький пермяк». Содержание занятий раскрывает основы природы, истории и культуры г.Перми и Пермского края.

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в начальной школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

Сегодня ни один предмет в учебном плане не обходится без включения в него элементов краеведения. И это понятно, так как каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Известно, что этому нельзя научить, ограничиваясь рассказом или показом. Для этого нужна соответствующая деятельность учащихся.

#### **Цели программы:**

способствовать воспитанию патриотических чувств, формированию патриотического сознания учащихся;

пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Пермского края;

воспитание любви к природе родного края;  
формирование гражданского самосознания, чувства гордости за достижения своих земляков;

**Задачи программы:**

*образовательные*

1. формирование представлений о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
2. приобретение знаний о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа;
3. закрепление этих знаний на практике.

*Воспитательные*

1. формирование уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;
2. воспитание уважительного отношения к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах, в кругу знакомых и близких;
3. умение анализировать своё поведение и принимать правильное решение в различных жизненных ситуациях.

*Развивающие*

1. способствование развитию психических процессов (воображение, память, мышление, речь и т.д.)
2. развитие кругозора учащихся.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение следующих **принципов**:

1. системность и последовательность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу
2. научность: соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;
3. доступность: от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов, соответствующих данному возрасту детей, и их развитию;
4. наглядность: использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
5. деятельностный подход: использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;
6. активность и сознательность: понимаются цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно, умение опираться не на авторитет учителя, а на доказательства и логику мышления;
7. прочность знаний (завершённость обучения): завершение каждой темы итоговым занятием, призванным закрепить полученные знания и навыки, и подготовить учащихся к восприятию материала следующей темы, применение технологии сравнения, сопоставления, противопоставления;
8. принципы уважительного отношения к детскому творчеству: представление свободы выбора, создание атмосферы раскованности и талантливости, умение педагога оценить художественные достоинства детских работ.

Во внеурочной деятельности спектр занятий по изучению краеведения обширен. Формы учебной работы весьма разнообразны: викторины, экскурсии, праздники, походы, презентации, коллективные и индивидуальные проекты.

Эти виды деятельности позволяют использовать такие методы обучения, как поиск, исследование, проекты, эксперименты и т. д.

В программу прослеживается:

преемственность: происходит повторение тем основных разделов, где в каждый последующий год обучения осуществляется более глубокое изучение предмета с выполнением творческих заданий на более высоком уровне.

теоретические сведения связаны с практической деятельностью, что помогает детям творчески подходить к выполнению разного рода занятий.

умение школьника из ненужных вещей и отходов растительного сырья, из природного материала создавать художественные изделия, панно, картины.

Всё это помогает правильному восприятию окружающего мира, бережному отношению к природе, к людям. Это способствует обогащению внутреннего мира ребёнка, позволяет детям с пользой провести своё свободное время.

### **Содержание программы**

Программа предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живёшь.

Знакомятся с историей своего микрорайона. Следующим этапом идет знакомство уже с историей города Перми, гербом и флагом, с его достопримечательностями, природой и знаменитыми людьми, которые жили в нашем городе. И в завершении программы знакомство с историей и природой Пермского края, с нашими соседями, с картой Пермского края. Дети знакомятся с картой края, учатся называть соседей и находить их местоположение, а также изучают герб, гимн, флаг страны, историю их возникновения. При работе используются такие методы как исследовательский, частично-поисковый, метод сравнения. Учитель использует дополнительно к основным формам работы заочные экскурсии, мини-сочинения, фотовыставки, конкурсы эрудитов, игры, тесты-самооценки. Больше времени отводится на практическую работу с картой города, с его районами, улицами, музеями, театрами, цирком, планетарием, с историей их возникновения. Продолжается более углубленное изучение произведений пермских писателей, трудового подвига пермяков в годы ВОВ и в настоящее время. Знакомство с Красной книгой Пермского края, с животными и растениями, которые нужно беречь и охранять. Более подробно изучается история России, проводится интерактивное знакомство со столицей нашей Родины – Москвой, заочная экскурсия по городам «Золотого кольца», заочные встречи со знаменитыми людьми нашей страны. Составляются кроссворды по различным темам, презентации, выставки работ, поделок и фотографий, проводятся экскурсии по достопримечательностям города и края, встречи с пермскими писателями, ветеранами.

### **Тематическое планирование**

4 класс (17 часов, 0,5 час в неделю)

№ №	Тема
1	Губернский город Пермь.
2	Главные улицы Перми. Экскурсия (виртуальные экскурсии)
3	Пермь – главный город Прикамья. Герб Перми
4	Музеи Перми и края

5	Климатические условия Пермского края
6	Промышленность Пермского края
7	Животный и растительный мир Прикамья.
8	Краеведческий музей. История Прикамья.
9	Художественная галерея. Экскурсия.
10	Реки Пермского края
11	Театры Перми и края
12	Народы Прикамья. Татары, башкиры, коми-пермяки
13	Пермские писатели.
14	Сказки Прикамья
15	День Победы. Памятники героям в нашем крае.
16	Профессии пермяков
17	Итоговая игра «Я и мой город»
	Итого : 17 часов

### **Планируемые результаты изучения курса «Маленький пермяк» .**

*Учащиеся научатся:*

объяснять, что такое «Краеведение», что оно изучает;  
называть государственные символы Перми и Пермского края;  
ориентироваться на карте Пермского края, называть 2-3 соседей нашего края, 2-3 национальности, населяющих наш край;  
называть 2-3 достопримечательности края, города, микрорайона, фамилии и произведения 3-5 пермских детских писателей;  
рассказывать о своей семье, друзьях, классе, школе, домашних животных;  
охранять природу родного микрорайона;  
наблюдать и выделять характерные особенности природных объектов Пермского края;  
соблюдать общепринятые правила поведения в обществе, правила дорожного движения;  
выбирать способ поведения в соответствии с этими правилами;  
добросовестно выполнять обязанности учащихся школы;  
ставить перед собой цель и достигать ее самостоятельно или с помощью учителя;  
анализировать свою работу, исправлять ошибки, восполнять пробелы в знаниях из разных источников информации;  
создавать творческие работы, поделки, рисунки, доклады, фото-коллажи с помощью взрослых или самостоятельно;  
вести исследовательскую работу и участвовать в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.

### **Литература.**

«Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». (Стандарты второго поколения) под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2011.  
Агафонов Н.Н., Белавин А.М., Крыласова Н.Б. Страницы истории земли Пермской. – П.: «Книжный мир», 2003  
Белавин А.М., Нечаев М.Г. Губернская Пермь – П.: Издательство ПГТУ, 1996  
Обухова Л.А., Карпинский К.Т. Прикамье. Век XX. – П.: «Книжный мир», 1999



- Хрестоматия для начальной школы «Литература Прикамья» - Пермь: «Книжный мир», 2001
- Суркова О.П. «Произведения пермских писателей» - Пермь, 2001
- Л.А.Боровская, Н.С. Жесткова, М.А.Быховская «Наш Пермский край», Пермь.ПГПУ.2010
- Верхоланцев В.С.город Пермь, его прошлое и настоящее.Пермь:Пушка, 2002
- Горбацевич Н.П.,Шатрова Н.В. Прикамье:странички далеких и близких времен. Пермь: Книжный мир, 2003
- Зеленин А.С. Пермь и Пермский край:занимательное краеведение.Пермь:Пермский край,2009
- Князева Н.А.Маленький пермяк (азбука краеведа).Пермь:Книжный мир,2007
- Спешилова Е.А.Старая Пермь:Дома.Улицы.Люди.1723 – 1917. Пермь:Курсив,2003
- Твое Прикамье.Береги свой дом/Е.А.Черных, Т.В.Похожаева.Пермь:Пушка,2001

### **Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- СанПиНами 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015),
- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26,
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373 (с изм. от 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015),
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598,
- Уставом МБОУ «ОСОШ №3», а также с учетом опыта работы Школы по данной проблематике.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с НОДА посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

Программа коррекционной работы предусматривает различные варианты специального сопровождения детей с НОДА:

- обучение в общеобразовательном классе по АОП;
- обучение по индивидуальным программам с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения;

- организация коррекционно-развивающих занятий педагогами, специалистами сопровождения МБОУ «ОСОШ №3»».

Программа коррекционной работы реализуется в ходе всего учебного образовательного процесса:

- через содержание и организацию образовательной деятельности (индивидуальный и дифференцированный подход, поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению);
- в рамках внеурочной деятельности, курсов коррекционно-развивающей области в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психологическая коррекция познавательных процессов, эмоциональных нарушений, социальнопсихологических проявлений; коррекция устной речи, коррекции нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся обязательна организация специальной поддержки коллектива педагогов, родителей, обучающихся, ребенка с НОДА (помощь в формировании адекватных отношений между ребенком с НОДА, одноклассниками, родителями, педагогами; работа по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/Школе); степень участия специалистов сопровождения Школы варьируется по необходимости.

**Целью** программы коррекционной работы является комплексное психолого-медикопедагогическое сопровождение процесса освоения АООП НОО (вариант 6.1) на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательной деятельности, позволяющего учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ (НОДА), в том числе детей –инвалидов.

#### **Задачи программы:**

- своевременное выявление детей с НОДА;
- определение особых образовательных потребностей рассматриваемой категории обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом и речевом развитии;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению рассматриваемой категории обучающихся АООП НОО, их интеграции в школе;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи категории обучающихся с учётом особенностей их психического, речевого и (или) физического развития, индивидуальных возможностей;
- организация индивидуально-ориентированного коррекционно-развивающего воздействия (занятий) по преодолению недостатков психического, речевого и (или) физического развития, оказанию помощи в освоении АООП НОО;
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов(при необходимости); реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- Принцип соблюдения интересов обучающегося – специалист призван решать проблему обучающегося с максимальной пользой и в его интересах.
- Принцип системности - обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, то есть единство диагностики, коррекции и развития, а также взаимодействие и согласованность действий специалистов в решении проблем обучающегося, участие в данном процессе всех участников образовательной деятельности.
- Принцип непрерывности - гарантирует обучающемуся и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Принцип вариативности - предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимися, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- Принцип рекомендательного характера оказания помощи - обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяется в соответствии с рекомендациями ПМПК.

Этапы реализации программы коррекционной работы:

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результат: оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определение специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.
2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результат: организация образовательной деятельности коррекционноразвивающей направленности, а также процесса специального сопровождения детей указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результат: констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

4. Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).  
Результат: внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Программа коррекционной работы школы включает взаимосвязанные

- направления, которые отражают её содержание:
- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа.

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление обучающихся с НОДА, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях Школы.

Диагностическая работа включает:

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в школе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов Школы;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь (поддержку) в освоении базового содержания образования и коррекции нарушений устной речи, коррекции и профилактике нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, способствует формированию универсальных учебных действий у указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение педагогами и специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения (согласно расписанию коррекционно-развивающих занятий специалистов);

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуальноориентированных методов и приёмов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка.

Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории обучающихся, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Реализация указанных направлений по системному сопровождению (специальной поддержке) указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в школе обеспечивается наличием специалистов разного профиля (педагогов-психологов, учитель-дефектологов, учителей-логопедов, социального педагога) и школьного психолого-педагогического консилиума (далее – ППк), которые входят в его постоянный состав. Школьный ППк является основным механизмом взаимодействия специалистов.

**Основные требования к условиям реализации программы:**

- психолого-педагогическое обеспечение;
- программно-методическое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

#### **Психолого-педагогическое обеспечение**

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарногигиенических правил и норм);
- обеспечение участия указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации Программы коррекционной работы используются:

- адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования,
  - коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда,
  - в случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану - использование адаптированных общеобразовательных программ.

#### **Кадровое обеспечение**

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую профессиональную подготовку.

В штатное расписание школы введены ставки учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога. Уровень квалификации работников образовательного учреждения соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива Школы. Для этого обеспечено повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащих материально-технических условий для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здание и помещения школы, организацию их пребывания, обучения в школе (архитектурная среда для обучающихся с ОВЗ), также позволяющих обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды школы: наличие кабинетов специалистов:

- наличие кабинета для занятий с педагогом-психологом(1)
- наличие кабинета для логопедических занятий (2)

Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты). В этом случае сопровождать работу ребенка во время урока должен тьютор.

Надо отметить, что наличие данных кабинетов не предусмотрено при планировании помещений в здании. На сегодняшний день специалистам сложно осуществлять индивидуальную и малогрупповую работу для реализации рекомендаций по заключениям ПМПК.

#### **Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

#### **Планируемые результаты Программы коррекционной работы:**

1. Положительная динамика в освоении обучающимися базового уровня содержания образования – достижение личностных, метапредметных, предметных результатов АООП НОО.

2. Максимально возможная коррекция недостатков физического и/или психического развития (уровень жизненной компетенции обучающегося с НОДА).

3. Социальная адаптация обучающихся.

Планируемые результаты Программы коррекционной работы конкретизируются в программах обязательных коррекционно-развивающих курсов.

Для успешной интеграции в общеобразовательную школу дети с НОДА, помимо организации доступной среды, нуждаются в организации специальной помощи. Обязательным условием усвоения варианта 6,1. стандарта является систематическая специальная психолого-педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого ребенка с двигательными нарушениями. Психолого-педагогическая поддержка предполагает:

- помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями;
- работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе;
- поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе;
- обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

## **2.4. Программа коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога с детьми с ОВЗ (1-4 классы)**

### **Пояснительная записка**

Главный принцип работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья – это принцип коррекционной направленности обучения и воспитания. Современная практика коррекционно-развивающего образования включает различные его формы: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия, коррекционно-развивающий урок.

Дети с интеллектуальной недостаточностью характеризуются стойкими нарушениями и недоразвитием всех психических процессов, что отчетливо обнаруживается в сфере познавательной деятельности и личностной сфере.

Структура психики ребенка с нарушениями в развитии чрезвычайно сложна. В соответствии с теоретическими положениями Л. С. Выготского о структуре дефекта и возможностях его компенсации следует различать у ребенка первичный дефект и вторичные осложнения. Характерными для детей с интеллектуальным недоразвитием являются слабость ориентировочной деятельности, инертность нервных процессов, повышенная склонность к охранительному торможению и другие.

Обучение для ребенка с интеллектуальным недоразвитием более значимо, чем для нормально развивающегося сверстника. Это обусловлено тем, что дети с недостатками умственного развития характеризуются меньшими возможностями самостоятельно понимать, осмысливать, сохранять и использовать полученную информацию, то есть меньшей, чем в норме, личностной активностью и сформированностью различных сторон познавательной деятельности. Современные требования общества к развитию детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовывать идею индивидуализации обучения.



Учитывая степень тяжести дефекта ребёнка, состояние его здоровья, индивидуально-типологические особенности, необходимо создавать педагогические условия, направленные на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что, в свою очередь, будет способствовать успешной адаптации и интеграции детей в обществе. Такую помощь призваны оказать коррекционно - развивающие занятия по курсу «Коррекционные занятия».

Целью программы является развитие ребёнка, что включает в себя коррекцию сенсорного обучения, эмоционально-волевой, мотивационной сфер, механизмов волевой регуляции.

**Основными задачами программы являются:**

- создание коррекционных условий для развития сохранных функций и личностных особенностей;
- осуществление сенсорного, психомоторного развития в процессе освоения содержательных видов деятельности;
- развитие психических функций внимания, памяти, воображения, процессов мышления
- воспитание самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца.

Программа опирается на положение психологии о том, что психика проявляется в действии и формируется в нём.

Принцип организации деятельностного подхода к воспитанию и обучению детей с интеллектуальной недостаточностью предусматривает следующий аспект: успехов в коррекционной работе можно достичь только при условии опоры на ведущую деятельность. Для младших школьников – это игра. Поэтому учить и воспитывать следует, играя с ними. В процессе обучения осуществляется тесная взаимосвязь с другими предметами, особенно с развитием речи, математикой, ИЗО, ручным трудом, максимально используется материал, изучаемый на этих уроках.

Система коррекционно-развивающего обучения предусматривает индивидуальные и групповые коррекционные занятия общеразвивающей направленности.

**Цель занятий:** повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания; зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом, психологом и дефектологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении.

Изучение индивидуальных особенностей детей позволяет планировать сроки коррекционной работы.

**Принципами построения занятий являются:**

- 1) частая смена видов деятельности;
- 2) повторяемость программного материала. Повторение одних и тех же заданий происходит в новых ситуациях на новых предметах.

Это необходимо:

- чтобы у детей не пропал интерес к занятиям;
- для формирования переноса полученных знаний и умений на новые объекты и ситуации.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит отдельный учитель. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. При организации коррекционных занятий обеспечивается субъективное

переживание успеха учеником на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания увеличивается пропорционально возрастающим возможностям ребенка. В период, когда ребенок еще не может получить хорошую оценку на уроке, важно создавать ситуацию достижения успеха на индивидуально-групповых занятиях. С этой целью используется система условной качественно-количественной оценки достижений ребенка. При подготовке и проведении коррекционных занятий используется различного рода игровые ситуации, дидактические игры, игровые упражнения, задания, способные сделать учебную деятельность более актуальной и значимой для ребенка.

Выбор методов обучения осуществляется в соответствии с особенностями познавательной деятельности детей. Важное место занимает метод «маленьких шагов» с большой детализацией, развернутостью действий в форме алгоритмов и использованием предметно-практической деятельности.

Методы работы скомбинированы так, чтобы осуществлялась смена видов деятельности учащихся и реализовался охранительный режим обучения.

Коррекционная работа по программе направлена на коррекцию всей личности и включает все формы средового, личностного и коллективного воздействия на ребёнка и представлена *следующими принципами:*

- развитие интеллекта с опорой на «зону ближайшего развития»;
- развитие в адекватном темпе;
- вовлечение в интересную деятельность;
- воздействие через эмоциональную сферу;
- объяснение материала в интересной форме;
- гибкая система контроля знаний и их оценки.

Программа рассчитана на младших школьников, и, соответственно, продолжительность обучения занимает 4 года.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### **1 КЛАСС**

В соответствии с выделенными особенностями детей с ОВЗ психокоррекционная работа в 1 классе может быть конкретизирована и обозначена следующими разделами:

#### **Раздел 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития.**

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

#### **Раздел 2. Адаптация первоклассников.**

Принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами.

#### **Раздел 3. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков**

Крупная моторика. Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по "дорожке следов"). Развитие точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие ловкости движений. Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.

Мелкая моторика. Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение штриховальных линий. Развитие координации движений руки и

глаза (нанизывание бус, завязывание узелков). Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам. Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.

#### **Раздел 4. Коррекция сенсорных процессов:**

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Назначение основных форм. Описание предметов. Живое - неживое. Выделение признака формы; Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.

Восприятие времени

Изучение временных показателей: времён года, дней недели. Последовательность событий. Раньше - позже.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь предметов. Определение на ощупь величины предметов из разного материала.

Восприятие эмоций человека

Знакомство с эмоциональным миром человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление.

#### **Раздел 5. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций.**

Активизация познавательной деятельности.

#### **Раздел 6. Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.**

Развитие и коррекция произвольной регуляции деятельности и поведения.

#### **Раздел 7. Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция**

Развитие способности к взаимодействию с одноклассниками, семьей и педагогами. Коррекция неэффективных моделей поведения ребенка в социуме.

#### **Раздел 8. Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков .**

Формирование интереса к себе и позитивного самоотношения, коррекция самооценки.

#### **Раздел 9. Итоговая диагностика**

Оценка динамики состояния высших психических функций.

## **2 КЛАСС**

### **Раздел 1. Вводное занятие**

Психодиагностические упражнения, создание положительной мотивации на занятия, знакомство.

#### **Раздел 2. Диагностический блок**

Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности, памяти, умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы.

#### **Раздел 3. Развитие и коррекция сенсорной сферы**

Развитие зрительного восприятия (сенсорные эталоны, зрительный анализ, тонкость и дифференцированность восприятия); развитие слухового восприятия (ритмизация, дифференциация, соотнесение); развитие тактильного восприятия; развитие кинестетических ощущений.

#### **Раздел 4. Развитие двигательной сферы**

Развитие мелкой и крупной моторики, общей двигательной координации; динамическая организация двигательного акта (развития умения организации и контроля простейших двигательных программ).

#### **Раздел 5. Формирование пространственно-временных отношений**

Формирование собственно пространственных и квазипространственных представлений (умение ориентироваться в собственном теле, умения ориентироваться на плоскости, умения ориентироваться во внешнем пространстве улицы, поселка, формирование пространственных представлений в речи, формирование умения понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции.)

#### **Раздел 6. Развитие когнитивной сферы**

Формирование мнестических процессов и приемов мнестической деятельности; формирование приемов умственной деятельности, развитие интеллектуальной сферы.

#### **Раздел 7. Формирование школьной мотивации и профилактика школьной дезадаптации**

Формирование функции программирования и контроля собственной деятельности.

#### **Раздел 8. Развитие эмоционально-личностных качеств**

Развитие эмоциональной стабильности в отношениях со сверстниками.

**Итоговая диагностика. Определение динамики психического развития.**

### **3 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Вводное занятие**

#### **Раздел 2. Профилактика школьной дезадаптации, развитии коммуникативных способностей**

Профилактика школьной дезадаптации, снятие нервно-психического напряжения, сплочение детского коллектива.

#### **Раздел 3. Развитие произвольного внимания и поведения**

Развитие и коррекция функции внимания, обучение навыкам произвольного внимания и контроля над поведением.

#### **Раздел 4. Развитие мнестических способностей**

Развитие разных видов и модальностей памяти, обучение способам запоминания, формирование произвольности запоминания.

#### **Раздел 5. Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации**

Развитие основных мыслительных операций (анализ, синтез, абстрагирование). Развитие логического и понятийного мышления.

**Раздел 6. Развитие двигательной сферы** Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации. Динамическая организация двигательного акта.

**Раздел 7. Формирование пространственно-временных отношений**  
Формирование пространственных и квазипространственных отношений.

**Раздел 8. Развитие и коррекция эмоциональной сферы**  
Знакомство с чувствами и эмоциями. Развитие умения правильно выражать свои чувства и эмоции социально приемлемым способом.

**Раздел 9. Развитие творчески способностей, воображения**  
Развитие воображения учащихся. Стимулирование креативных возможностей детей.

**Раздел 10. Развитие эмоционально-личностных качеств**  
Развитие эмоциональной стабильности. Коррекция эмоционально-волевых нарушений у детей.

**Раздел 11. Обобщающие занятия, итоговая диагностика**  
Определение динамики развития детей.

#### **4 КЛАСС**

**Раздел 1. Вводное занятие**  
Групповые игры, принятие правил групповой работы, создание атмосферы эмоционального комфорта.

**Раздел 2. Диагностический блок**  
Тесты интеллекта, интеллектуального и личностного развития, уровень развития мотивации, обучающихся.

**Раздел 3. Восприятие. Пространственные представления**  
Развитие различных видов восприятия (пространственных, осязательных, временных), развитие глазомера и зрительной моторной

**Раздел 4. Развитие памяти**  
Развитие различных видов памяти: слуховой, зрительной, моторной, опосредованной и проч. Овладение приемами осмысленного запоминания; развитие смысловой вербальной памяти.

**Раздел 5. Развитие воображения**  
Развитие видов воображения: активация свойств воображения.

**Раздел 6. Развитие внимания**  
Развитие произвольного внимания. Развитие устойчивости и концентрации внимания.

**Раздел 7. Развитие мыслительных функций**  
Развитие наглядно-образного мышления; формирование вербально-понятийного аппарата; Развитие сложных форм мышления (логического мышления): абстрагирование, установление закономерностей. Развитие словесно – логического мышления. Построение умозаключения по аналогии.

**Раздел 8. Развитие произвольности и волевой регуляции**  
Формирование навыков построения внутреннего плана действий, овладение приемами самоконтроля и саморегуляции. Активация способностей к преодолению гиперактивности, расторможенности, неуправляемости; развитие рефлексивной деятельности.

**Раздел 9. Развитие эмоционально-волевой сферы**  
Развитие эмоциональной сферы. Формирование рефлексии личностных качеств. Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств. Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде.

## **Раздел 10. Развитие личностно-мотивационной сферы**

Коррекция мотивационной сферы (потребности, интересы, стремления, цели, влечения, мотивационные установки и т. д.)

## **Раздел 11. Итоговая диагностика**

Подведение итогов, определение динамики развития детей.

## **Тематическое планирование психокоррекционных занятий для детей с ОВЗ (ЗПР)**

### **1 класс**

<b>Примерные темы занятий</b>	<b>Примерное содержание занятий</b>
<b>Раздел 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития</b> Индивидуальные и подгрупповые диагностические занятия	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов Исследование эмоционально-личностной сферы первоклассника.
<b>Раздел 2. Адаптация первоклассников</b> Наш класс, наша учительница.  Наша школа	Запоминание имен одноклассников. Оценка мотивационных предпочтений. Любимые игры, игрушки, занятия. Рассказ-презентация об учительнице.  Рассказ-презентация о школе. Отличия школы и детского сада, учительницы и воспитательницы. Экскурсии по школе, в столовую, библиотеку (информация). Обратная связь: рассказы учащихся о посещенных объектах. Диагностика эмоционального отношения к школе и учению (рисунок Я в школе).
<b>Раздел 3. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков</b>	Общеразвивающие подвижные игры. Игровой практикум "Весёлые забавы гномов". Развитие точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие ловкости движений, умения

Коррекция крупной моторики

контролировать сменяемость действий "Гномики в цирке".  
Развитие ловкости движений.

Развитие устойчивости

Развитие устойчивости. Игротренинг . Морские приключения гномов".

Обводим по трафарету, разукрашиваем. "Путешествие продолжается. Осенние месяцы. Приметы осени".

#### Раздел 4. Коррекция сенсорных процессов

Восприятие формы, величины, цвета.

Восприятие целостности предмета.

Конструирование предметов.

Зрительное и слуховое восприятие

Назначение предметов. Школьные предметы и принадлежности. Психотренинг "Гномики в пришли в школу".

Количество. Столько же. Больше, меньше на... Настольные игры с фишками. Игротренинг "Что возьмём в школу"

Параметры предмета. Размер. Высота. Большой - маленький. Противоположности.

Простая форма. Конструирование с опорой на образец. Психотренинг "Мир вокруг нас".

Изучение временных показателей: времён года,

Изучение временных показателей: дней недели.

Определение на ощупь предметов. Игра «Волшебный мешочек»

Определение на ощупь величины предметов из разного материала

Восприятие времени

Тактильно-двигательное восприятие

#### Раздел 5. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (17 часов).

Восприятие как основа познавательной деятельности: анализ наглядно воспринимаемых предметов и явлений окружающей действительности.

Описание наглядно представленных объектов. Выделение значимых частей объекта. Значимые (функционально необходимые) и украшающие элементы. Анализ объектов по картинке. Угадывание предметов по признакам (мебель-4 ножки и крышка-стол). Загадывание наглядно представленных объектов.

Перцептивные группировки объектов	Перцептивная классификация (цвет форма, величина). Выделение и вербализация принципа классифицирования. Задание на сериацию (построй «команду» – бумажные полоски, 7 шт- по росту)
Сенсорные эталоны.	Соотнесение форм реальных окружающих предметов с сенсорными эталонами. Описание предметов. Какой? Какая? (Помидор: круглый, красный, сочный).
Перцептивное моделирование.	Сложение простых узоров геометрической мозаики (по образцу, из индивидуальных наборов).
Сходства и различия	Выделение частных и общих признаков сходства: ряды картинок с изображениями, относящимися к одному классу (4 картинки в ряду). Определение различий. 2 картинки для сравнения из каждого ранее проанализированного ряда. Сходство в речи: подбор синонимичных наименований для объектов, изображенных на картинках Различия в нашей речи (противоположности, обозначаемые антонимами, наглядно представлены на картинках, в т.ч. фотографиях)
Развитие навыков произвольного сосредоточения внимания	Перепутанные дорожки. Найди отличия (идентичные картинки с незаметными отличиями). Различные (на этом этапе легкие) варианты графических диктантов (образцы заданий в пособии Н.В. Бабкиной).
Развитие зрительной, памяти.	Зрительное запоминание (идентично методике Н.А. Бернштейна). Выбор (вычеркивание) осуществляется на индивидуальных таблицах. Что изменилось (определение 1-2 недостающих, перемещенных предметов). Восстановление по памяти места объекта: 6 объектов.



Развитие слуховой памяти	Зрительное запоминание. Игра «Повтори ряд». С использованием геометрических фигур. Работа в парах: повторение цифр (от 3 до 6) в прямом порядке (цифры записаны на индивидуальных карточках).
Развитие основ абстрактно-логического мышления: поиск закономерностей.	Повторение слов, фраз партнера по общению «Хомяк-повторюша» с постепенным удлинением ряда повторяемых слов (от 1 до 5 в произнесенной фразе). Развитие предпосылок абстрактно-логического мышления. Продолжение числового ряда (в пределах изученного). Учет двух признаков в нахождении места объекта (Цвет и величина, форма и величина, цвет и форма). Развитие предпосылок абстрактно-логического мышления. Продолжение числового ряда .
Развитие основ абстрактно-логического мышления: поиск связей и отношений в вербально представленном материале.	Продолжение полосы с определенной последовательностью геометрических элементов.
Развитие основ абстрактно-логического мышления: учет двух оснований вывода на наглядно представленном материале.	Решение логических задач (аналитические задачи 1 типа с прямым утверждением); аналитический вывод из прослушанного текста (типа «Маленький Саша») - проводится без обучения. Другие детские тексты со скрытым смыслом, угадывание загадок Самый непохожий. Найди четвертое. Продолжи ряд. Определи место (5 субтест теста под ред.Л.А. Венгера, В.В. Холмовской).

**Раздел 6. Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (8 часов).**

Произвольное длительное удержание внимания (запутанные линии, корректурная проба - буквенный вариант).

8 часов

Произвольное удержание программы деятельности и осуществление контроля за ней

Развитие концентрации и устойчивости

произвольного внимания

Развитие произвольности и свойств внимания с помощью

психотехнических, нейропсихологических приемов и

кинезиологических упражнений

Развитие помехоустойчивости внимания

Самостоятельное выполнение задания с учетом заданных условий.

Развитие произвольного внимания (концентрация, переключение): задания на стандартных бланках корректурной пробы с необходимостью переключения (А вычеркиваем, И подчеркиваем). Длительное отслеживание перепутанной линии.

Самостоятельное выполнение задания с учетом заданных условий: конструирование из строительного материала с учетом указанного размера и количества деталей.

Выполнение упражнений «Срисуй правильно», «Дорисуй вторую половину», «Сделай как у меня»

Комплекс упражнений на развитие концентрации внимания («колечко», «кулак-ребро-ладонь», «лезгинка», «ухо-нос», «лягушка»)

Упражнение на распределение внимания (рисовать двумя руками).

Раскрашивание объектов по заданным правилам.

Зарисовка объекта по заданным правилам (зеркальное отображение).

Попытка конструирования по условиям.

## Раздел 7. Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (8 часов)

Мы такие разные.

Играем, чтобы подружиться.

Игры, привлекающие внимание к сверстнику. Compliments-похвалы (аккуратный, внимательный, вежливый, находчивый, веселый, честный, дружелюбный, отзывчивый, благодарный и др.).

Игры, направленные на взаимовыборы (Каравай, Ручеек и пр.). Игры-соревнования команд. (Литературная викторина: кто с кем дружит, Угадай песню)

Почему люди ссорятся.	8 часов	Социометрическая игра: выбор в действии. Стихи и песни о дружбе. Причины ссор (детские высказывания): жадничает, ябедничает, дерется, отнимает и портит вещи и т.п. Обида и прощение. Притчи. Что помогает не ссориться.
Дети и взрослые.		Дети и взрослые. Отличия детей и взрослых. Чего хотят дети от взрослых. Чего хотят взрослые от детей. Правила дружбы со взрослым (цветик-семицветик): помогать, предупреждать, спрашивать, просить, а не требовать, соглашаться, заботиться, говорить правду.
Будь внимателен (нужна помощь).		«Мы на помощь придем». Когда нужно помогать (детские высказывания). Что называется помощью. Кому надо помогать. Признаки потребности в помощи. А.Л. Барто «Помощница».
Что один не сделает-сделаем вместе.		Совместная деятельность. Сказки, повести, мультфильмы: о совместной деятельности. Успешное и неуспешное взаимодействие. Правила распределения обязанностей: человек хочет делать, может делать и умеет или старается научиться делать.

**Раздел 8. Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (6 часов).**

Каким я был маленьким.

Моя семья	6 часов	Я не умел, но уже умею... Рассказ обучающегося о семье. Рисунок семьи
Фотозагадки		Угадывание одноклассников по их детским фотографиям. Рисование «Несуществующего животного»
Самопрезентация		В. Драгунский «Денискины рассказы». Самопрезентации. Я люблю и я не люблю. Я хвастаюсь (горжусь) тем, что...
Лесенка самооценки.		Занятие на формирование самооценки
Я и другие.		Как нас видят другие.

**Раздел 9. Итоговая диагностика**

<p>Групповое и индивидуальные обследования</p>	<p>и</p>	<p>Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны. Оценка кругозора и уровня развития основных операций мышления Оценка эмоционального фона и социометрического статуса Оценка успешности обучения в первом классе (с составлением рекомендаций).</p>
--	----------	--

**Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий с психологом для учеников 2 класса, обучающихся по адаптированной программе (ЗПР)**

<b>Примерные темы занятий</b>	<b>Примерное содержание занятия</b>
<b>Раздел 1. Вводное занятие</b>	
<p>Вводное занятие</p>	<p>Психогимнатические упражнения, создание положительной мотивации на занятии, знакомство.</p>
<b>Раздел 2. Занятия диагностического блока</b>	
<p>Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности памяти, умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы</p>	<p>Диагностика уровня развития внимания, устойчивости, объёма, произвольности. Упр.на развитие внимания: «Что изменилось», «Найди 5 отличий», «Найди путь», «Муха», «Нарисуй по памяти», «Подсчитай правильно», «Текст с ошибками», «Перепутанные буквы». Тест «Корректирующая проба». Групповые методики диагностики разных видов памяти (запоминание 10 слов, цифр, образов-рисунков; отсроченное воспроизведение). Тренинг памяти: игры «Нарисуй по памяти», «Что изменилось», «Что пропало», «Кто за кем». Упр: заучивание слов и пар слов, отсроченное воспроизведение образов, слов, цифр, имён и фамилии Проективные тесты рисунки «Несуществующее животное», «Мой класс»</p>
<b>Раздел 3. Развитие и коррекция сенсорной сферы</b>	
<p>Развитие осязательного восприятия</p>	<p>Упражнения, развивающие осязательное восприятие формы объемных предметов: Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь геометрические фигуры», «Что принес Буратино».</p>

Развитие зрительного восприятия

Упражнения, развивающие зрительное восприятие:

«Копирование точек», «Составь предмет из геометрических фигур», «Кляксы», «Необычные рисунки».

Развитие слуховое восприятие и слухо-моторной координации

Упражнения, развивающие слуховое восприятие и слухо-моторную координацию:

"Назови слова", "Хлоп-хлоп" (обучение звуковому анализу слова), "Придумай новое слово", "Кружок", "Длиннее-короче".

Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия.

Двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции («Веселый алфавит»), рисование обеими руками, выполнение графических диктантов.

Срисовывание узоров, дорисовывание симметричных изображений. Выполнение упражнений «Кулак-ребро-ладонь», «Зеркальное рисование», «Моторчик», «Веселые карандаши».

Урок-игра «Рисуем по разному». Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).

#### Раздел 4. Развитие двигательной сферы

Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации

Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором.

Динамическая организация двигательного акта (развития умения организации и контроля двигательных программ)

Подвижные игры и упражнения на развитие общей моторики, Расслабляющие и релаксирующие упражнения, упражнения с речевыми инструкциями.

Развитие произвольности движений (сигнал-реакция).

Тренинг-уроки с использованием техник биологической обратной связи, аутогенной тренировки, методов

произвольной регуляции и саморегуляции. Урок-игра «Я – робот»

## **Раздел 5. Формирование пространственно-временных отношений**

Формирование собственно пространственных представлений (умение ориентироваться в собственном теле, во внешнем пространстве улицы, поселка.)  
Формирование квазипространственных представлений (формирование пространственных представлений в речи, формирование умения понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции)

Упражнения на формирование пространственных представлений: "Слева, справа, ниже, выше - нарисуй, как услышишь", «В гости к другу», «Мой путь», «Фигурное лото»

Работа с серией сюжетных картинок, часами, календарем, моделью календарного года. Сказкотерапия и коррекция квазипространственных представлений. Упражнения «Бочка и ящик», «Что находится в помещении», «Я – сыщик». Игра «Внутри-снаружи»

## **Раздел 6. Развитие когнитивной сферы**

Формирование мнестических процессов и приемов мнестической деятельности (развитие памяти, формирование различных приемов запоминания)

Игры и упражнения на развитие разных видов памяти; игры и упражнения на развитие точности запоминания; игры и упражнения на развитие умения использовать приемы мнемотехники; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения.

- Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций; развитие тактильной и кинестетической памяти.

Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные диктанты; запоминание и

	воспроизведение многозвеньевых инструкций; заучивание букв).
Формирование приемов умственной деятельности	Игры-загадки и ребусы; игры и упражнения на развитие операций мышления; игры и упражнения на развитие логического, словесного мышления; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения.
Развитие интеллектуальной сферы	Изучение особенностей творческого мышления школьников; Игры и упражнения на развитие особенностей творческого мышления: гибкость, нестандартность, способность генерировать новые идеи и т.п.
Развитие логического и понятийного мышления. Анализ, сравнение, классификация, обобщение.	Игры и упражнения: «Бывает - не бывает», «Веселые ассоциации», «Чей домик». Игры (тренинг разных видов мышления): «Найди лишнее», «Запомни и нарисуй», «Узнай предмет по описанию», «Найди лишнее слово», «Угадай животное». «Найди общие признаки».
Установление причинно-следственных отношений, Обобщение и нахождение противоположностей.	Игры и упражнения: «Найди отличия», «Назови, что это», «Слова наоборот», «Продолжи ряд»
Развитие и активизация воображения	Упражнения в построении умозаключений по аналогии, установление закономерностей, развитие сложных форм мышления: логического мышления, абстрагирования.  Игры на снятие психологической инертности и развитие воображения: «Фантастическое растение», «Фантастическое животное», «Фантастическая планета», «Мои фантастические возможности». Метод дорисовывания неопределенной фигуры до узнаваемого предмета, дорисовывание неопределенной фигуры до заданного образа.

## Раздел 7. Формирование школьной мотивации и профилактика школьной дезадаптации

Формирование приемов учебной деятельности (действовать по образцу, следовать указаниям, работать по алгоритму)

Метод арт-терапии в формировании позитивного образа школьника и учебы. Игры для понимания противоречия «хорошо-плохо». Формирование навыков построения внутреннего плана действий; Тренировка объема, концентрации внимания, умения действовать по инструкции. Урок-тренинг «Разведчики»

## Раздел 8. Развитие эмоционально-личностных качеств

Развития эмоциональной стабильности в отношениях со сверстниками

Сказкотерапия «Качества, важные для общения»  
Тренинг: Правила дружбы.  
Формирование сплоченности и профилактики конфликтов «Мы – дружная команда»  
Проведение игр «Волшебный стул», «Паутинка», «Собираемся в путешествие», «Необитаемый остров», «Строим дом». Игры «Мальчики и девочки – два разных мира», «Портрет хорошего мальчика (девочки)».  
Обучение эффективным способам общения.  
Наиболее интересные детям упр. и игры, ответы на вопросы, выводы  
Проведение итоговой диагностики с целью определения динамики

Обобщающие занятия

Итоговая диагностика

### Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий с психологом для учеников 3 класса, обучающихся по адаптированной программе (ЗПР)

Примерные темы занятий	Примерное содержание занятия
<b>Раздел 1. Вводное занятие</b>	
Вводное занятие	Создание положительной мотивации и заинтересованности детей в занятиях; проведение психогимнастические упражнения.
<b>Раздел 2. Профилактика школьной дезадаптации, развитие коммуникативных способностей</b>	



	Профилактика школьной дезадаптации, снятие нервно-психического напряжения, сплочение детского коллектива		Формирование сплоченного детского коллектива, обучение детей эффективным способам общения. «Мы – дружная команда».	
			Развитие навыков сотрудничества, доверительного отношения друг к другу. Упражнение «Комплименты»	
			Формирование у детей мотивации на совместную работу, развитие навыков коллективного сотрудничества. Формирование положительной учебной мотивации.	
<b>Раздел 3. Развитие произвольного внимания и поведения</b>				
	Развитие и коррекция функции внимания, обучение навыкам произвольного внимания и контроля над поведением		Развитие концентрации внимания, саморегуляции и самоконтроля.	
			Развитие переключения внимания и умения действовать по правилу.	
			Развитие объема внимания, произвольности, умения действовать по инструкции.	
			Тренировка распределения внимания. Увеличение объема внимания и кратковременной памяти.	
<b>Раздел 4. Развитие мнестических способностей</b>				
	Развитие разных видов и модальностей памяти, обучение способам запоминания, формирование произвольности запоминания		<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие объема кратковременной оперативной памяти. Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций.</li> </ul>	
			Развитие механической зрительной и слуховой памяти. Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные диктанты; запоминание и воспроизведение многозвеньевых инструкций; заучивание букв).	
			Развитие ассоциативной памяти.	
			Обучение способам эффективного запоминания. Игры и упражнения на развитие разных видов памяти; игры и	

			упражнения на развитие точности запоминания; игры и упражнения на развитие умения использовать приемы мнемотехники; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения.	
<b>Раздел 5. Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации</b>				
	Развитие основных мыслительных операций(анализ, синтез, абстрагирование). Развитие логического и понятийного мышления		Развитие логического мышления и сообразительности. Упражнения в построении умозаключений по аналогии, установление закономерностей, развитие сложных форм мышления: логического мышления, абстрагирования.	
			Развитие умения устанавливать причинно-следственные отношения.	
			Развитие умения обобщать и находить противоположности. Игры-загадки и ребусы; игры и упражнения на развитие операций мышления; игры и упражнения на развитие логического, словесного мышления; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения.	
			Развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать	
<b>Раздел 6. Развитие двигательной сферы</b>				
	Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации. Динамическая организация двигательного акта		Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором.	
			Развитие умения организации и контроля двигательных программ. Подвижные игры и упражнения на развитие общей моторики, Расслабляющие и релаксирующие упражнения, упражнения с речевыми инструкциями.	
			Развитие произвольности движений (сигнал-реакция). Тренинг-уроки с использованием техник биологической	

			обратной связи, аутогенной тренировки, методов произвольной регуляции и саморегуляции. Урок-игра «Я – робот»	
<b>Раздел 7. Формирование пространственно-временных отношений</b>				
	Формирование собственно пространственных и квазипространственных представлений		Упражнения на формирование пространственных представлений: "Слева, справа, ниже, выше - нарисуй", «В гости к другу», «Мой путь», «Фигурное лото»	
	Формирование квазипространственных представлений		Формирование пространственных представлений в речи, формирование умения понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции Работа с серией сюжетных картинок, часами, календарем, моделью календарного года. Сказкотерапия и коррекция квазипространственных представлений. Упражнения «Бочка и ящик», «Что находится в помещении», «Я – сыщик». Игра «Внутри-снаружи»	
<b>Раздел 8. Развитие и коррекция эмоциональной сферы</b>				
	Знакомство с чувствами и эмоциями. Развитие умения правильно выражать свои чувства и эмоции социально приемлемым способом.		Знакомство с базовыми эмоциями: радость, удивление, грусть, гордость, страдание и печаль, обида, гнев, страх, вина, стыд	
			Работа с чувством страха и тревожности.	
			Формирование умения различать и принимать эмоции других людей	
			Обучение приемам регуляции и саморегуляции эмоций	
<b>Раздел 9. Развитие творческих способностей, воображения</b>				
	Развитие воображения учащихся. Стимулирование креативных возможностей детей.		Упорядочение представлений детей о том, что такое воображение и фантазия.	
			Изучение особенностей творческого мышления школьников. Игры и упражнения на развитие особенностей творческого мышления: гибкость, нестандартность, способность генерировать новые идеи и т.п.	
			Развитие воображения учащихся. Игры на снятие психологической инертности и развитие воображения: «Фантастическое растение», «Фантастическое животное»,	

			«Фантастическая планета», «Мои фантастические возможности». Метод дорисовывания неопределенной фигуры до узнаваемого предмета, дорисовывание неопределенной фигуры до заданного образа.	
<b>Раздел 10. Развитие эмоционально-личностных качеств</b>				
	Развития эмоциональной стабильности. Коррекция эмоционально-волевых нарушений у детей.		Развитие мотивации на осмысление причин ссор, обучение навыкам взаимодействия и сотрудничества. Тренинг «Как и почему начинаются ссоры?» Тренинг на развитие толерантности «Свои и чужие»	
			Формирование умения эффективного общения, закрепление правил дружеского общения. «Как мы все похожи!» «Какие мы все разные!»	
			Сказкотерапия «Качества, важные для общения» Тренинг: Правила дружбы. Формирование сплоченности и профилактики конфликтов «Мы – дружная команда» Проведение игр «Волшебный стул», «Паутинка», «Собираемся в путешествие», «Необитаемый остров», «Строим дом». Игры «Мальчики и девочки – два разных мира», «Портрет хорошего мальчика (девочки)».	
<b>Раздел 11. Обобщающие занятия. Итоговая диагностика.</b>				
	Обобщающие занятия		Наиболее интересные детям упр. и игры, ответы на вопросы, выводы	
	Итоговая диагностика		Проведение итоговой диагностики с целью определения динамики	

**Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий с психологом для учеников 4 класса, обучающихся по адаптированной программе (ЗПР)**

Примерные темы занятий	Примерное содержание занятий
<b>Раздел 1. Вводное занятие (1 час)</b>	
Вводное занятие	Групповые игры, принятие правил групповой работы, создание атмосферы эмоционального комфорта.

<b>Раздел 2. Диагностический блок (2 часа)</b>		
Входная диагностика		Тесты интеллекта, определение интеллектуального и личностного развития.
<b>Раздел 3. Восприятие. Пространственные представления (10 часов)</b>		
Развитие различных видов и форм восприятия (пространственных, осязательных, временных), развитие глазомера и зрительной моторной координации; развитие ориентировки во времени и в пространстве		Формирование произвольности зрительного восприятия, дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (оставление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман). Определение времени по часам.
<b>Раздел 4. Развитие памяти (12 часов)</b>		
Развитие различных видов памяти: слуховой, зрительной, моторной, опосредованной и проч. Овладение приемами осмысленного запоминания; развитие смысловой вербальной памяти.		Тренировка различных видов памяти, упражнения «Опиши картинку», «Инопланетяне», «Эстафета слов», «Повторяй за мной», «Запрещенное движение». Развитие словесно-логической памяти, упражнения «Группировка слов», «Свяжи пару», «Ассоциации», «Ключевые слова». Обучение мнемотехникам
<b>Раздел 5. Развитие воображения (8 часов)</b>		
Развитие видов воображения:		Развитие активного воображения с использованием арт-техник: «Чернильные пятна», «Свободное рисование», «Пальчиковое рисование», «Орнаменты», «Каракули».

активация свойств воображения.	
<b>Раздел 6. Развитие внимания (8 часов)</b>	
Развитие произвольного внимания. Развитие устойчивости и концентрации внимания.	Игры и упражнения на развитие произвольного внимания: «Корректирующие пробы», «Назови, что видишь», «Корректировщик», «Шифровка», «Делай и рассказывай», «Таблицы Шульте», «Анаграммы», игра «Зоркий глаз», «Найди отличия».
<b>Раздел 7. Развитие мыслительных функций (22 часа)</b>	
Развитие наглядно-образного мышления; формирование вербально-понятийного аппарата;	Упражнения на мышечную релаксацию «Штанги»; «Графический диктант»; Развитие мышления (анализ через синтез). Развитие мышления (абстрагирование). Развитие пространственных представлений. Развитие словесно – логического мышления. Построение умозаключения по аналогии. Развитие сложных форм мышления (логического мышления): абстрагирование, установление закономерностей.
<b>Раздел 8. Развитие произвольности и волевой регуляции (14 часов)</b>	
Формирование навыков построения внутреннего плана действий, овладение приемами самоконтроля и саморегуляции ; Активация способностей к преодолению гиперактивности, расторможенности,	Тренинговые занятия «Разные настроения», «Учимся менять свое настроение», «Учимся искать выход из сложных ситуаций», «Избавляемся от плохих мыслей», «Живи в согласии с другими», «Как победить злость», «Прогоняем страх», «Учимся говорить «Нет» там, где это необходимо», «Саморегуляция».

неуправляемости; развитие рефлексивной деятельности.		
<b>Раздел 9. Развитие эмоционально-волевой сферы (17 часов)</b>		
Развитие эмоциональной сферы. Формирование рефлексии личностных качеств. Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.		Развитие представлений детей о соотношении внутреннего состояния человека и его внешнего выражения. Вера в себя. Формирование у детей конструктивных способов реагирования в конфликтной ситуации. Отработка приёмов лицевой экспрессии различных эмоциональных состояний. Игровая коррекция агрессивности, формирование и развитие внимания, доброжелательности, взаимоотношений детей в группе. Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде.
<b>Раздел 10. Развитие личностно-мотивационной сферы</b>		
Коррекция мотивационной сферы (потребности, интересы, стремления, цели, влечения, мотивационные установки и т. д.)		Формирование у детей навыков самоконтроля. Формирование нравственных представлений. Арт-терапия «Остров счастья»
<b>Раздел 11. Итоговая диагностика (2 часа)</b>		
Итоговая диагностика		Подведение итогов, определение динамики развития детей

Программа формирования универсальных учебных действий, программа отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности, программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР, программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни,

п  
р  
р  
г  
р  
а  
м  
м  
а

Раздел III ФГОС НОО.

в  
н  
е  
у

Раннее накопленный и обобщенный опыт работы школы в системе КТД нашел свое отражение в новых требованиях к содержанию, технологиям, формам и деятельности всех его участников; учителя, классного руководителя и родителя.

Все изменения и подходы создали предпосылки для формирования и развития такого воспитательного феномена как детско-взрослая общность, которая понимается как объединение детей и взрослых, которые ориентированы на совместную деятельность на основе принятия единых культурных норм, правил, ценностей, традиций и доверия друг к другу.

Основными традициями воспитания в школе являются следующее:

- опорой годового цикла воспитательной работы школы являются общешкольные мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов, родителей и учащихся (детско-взрослая общность).

- главной чертой каждого общешкольного мероприятия является совместная разработка, совместное планирование, совместное проведение и анализ результатов.

- в школе создаются условия, при которых по мере взросления ребенка возрастает его роль самостоятельности в совместных общешкольных делах.

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, разновозрастных групп в рамках кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

- педагоги школы поддерживают инициативы учащихся и формируют у них самостоятельность через реализацию социальных и культурных проектов на уровне школы и округа, тем самым способствуя социальному росту обучающихся (от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела).

В школе организуется конструктивное межличностное, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, развито волонтерское и юнармейское движение.

Жизнь школы во всех её проявлениях освещается в пресс-центре «Золотой росток».

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого **целью воспитания в МБОУ «ОСОШ №3» является –развитие личности школьников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, правил и норм поведения, проявляющиеся:**

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в



развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

- Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных *задач*:

1) одел поддерживать инициативу и традиции их

2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы, укрепление ценностей школьного сообщества;

3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности

4) реализовывать воспитательный потенциал школьного урока, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на уроках;

5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ, организацию коллективного планирования, проведения и анализ самостоятельно проводимых дел.

б) инициировать и поддерживать деятельность

7) организовывать профориентационную работу со школьниками;

8) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

9) организовывать работу с семьями школьников, их родителями и законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **3.1. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог организует:

- работу с классным коллективом;
- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;

- работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями учащихся или их законными представителями

### **Работа с классным коллективом:**

- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, вовлечение в него детей с разными способностями и тем самым дать им возможность самореализации;
- поддержка участия класса в общешкольных делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе, поддержка детских инициатив (проектов) и их педагогическое сопровождение;
- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей, способствующие личностному развитию обучающихся (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности);
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников (тематика классных часов в Приложении 1);
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование, походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями; регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;
- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе в рамках уклада школьной жизни.

### **Индивидуальная работа с учащимися:**

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы, на участие в общественном

детском/молодежном движении и самоуправлении;

- мотивация школьников совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;
  - поддержка инициативы учащихся и педагогическое сопровождение социальных проектов учащихся, их реализацию на уровне школы и района;
  - коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.
- профилактика детского и семейного неблагополучия (работа с социальным паспортом класса, картой педагогического наблюдения, в ИС «Траектория» и т.д.).

#### **Работа с учителями, преподающими в классе:**

- создание годичной команды класса, состоящей из классного руководителя и педагогов, работающих в данном классе, для проведения регулярных консультаций направленных для создания благоприятного психологического климата в классе, на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### **Работа с родителями учащихся или их законными представителями:**

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний (в разных формах), происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в соуправлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы;
- сопровождение совместных проектов учащихся и родителей класса;

- систематические встречи с родителями детей группы риска;
- индивидуальные консультации.

### **Профессиональное развитие классного руководителя как воспитателя.**

- создание администрацией школы условий для личностного и профессионального роста классных руководителей через организацию курсовой подготовки;
- участие в работе заседаний проблемных групп классных руководителей, участие в ШМО классных руководителей;
- разработка индивидуальной траектории профессионального развития классного руководителя.

### **3.2. Модуль «Школьный урок»**

Основным методом преподавания является **системно-деятельностный подход**, который предполагает включение всех обучающихся класса в деятельность, за счет чего повышается воспитательный потенциал урока.

Изучение основных предметов учебного плана может осуществляться как в традиционной форме (урок), так и в других формах занятий (консультация, конференция, проект и др).

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; учет возрастных индивидуальных особенностей ребенка, в том числе одаренных и детей ОВЗ;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и последующем соблюдением «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, проектных задач и проектов, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- использовать ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, зачеты и тесты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки-онлайн, онлайн-конференции);
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,

помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, эмпатия, создание ситуации успеха);

- организация помощи мотивированных и эрудированных учащихся их неуспевающим одноклассникам, способствующей социально значимому опыту сотрудничества и взаимной помощи;
- организация предметных образовательных событий (проведение предметных недель) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### 3.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

В соответствии с требованиями ФГОС второго поколения курсы внеурочной деятельности являются составной частью учебно-воспитательного процесса в школе. Они, как и дополнительное образование, не являются второстепенными, а совместно с основным (базовым) образованием способствуют развитию личности ребенка в той или другой направленности.

Воспитание во внеурочной деятельности и дополнительном образовании осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, в том числе исследовательскую и проектную, которая предоставит им возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, развить важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг с другом;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и объединений дополнительного образования происходит в рамках следующих направлений:

**Обще интеллектуальное** - направлено на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающая их любознательность, позволяющая привлечь их внимание к проблемам общества (экономическим, политическим, гуманитарным и т.д.), формирующая

их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. Направление реализуется через следующие курсы - «Робототехника», Клуб английского языка «Фристайл», «Конструирование», «Моделирование», «Шахматы», «Клуб интеллектуальных игр» и т.д.

**Общекультурное** - создает благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направлено на раскрытие творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие, в том числе, на уровне ОУ и социума, где представляются результаты деятельности участников внеурочной деятельности (концерты, выставки, ежегодная защита портфолио и т.д.). Направление реализуется через следующие курсы - Театральная студия «3 звонка», Танцевальная студия «Ириски», Вокальная студия «Золотой Орфей» и т.д.

**Социальное** - направлено на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов, учит находить источники информации и извлекать информацию, относящуюся к теме, планировать работу над проектами, сотрудничать друг с другом при выполнении проектов. Направление реализуется через следующие курсы - «Аргументация в дискуссии» (Дискуссионный клуб «Сириус») «Азбука общения», «Познаём себя», «Проектная деятельность» и т.д.

**Духовно – нравственное** направлено на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности, формирование навыков самообслуживающего труда с акцентом на культурно-исторические природные объекты Очерского городского округа. Направление реализуется через следующие курсы - «Музееведение», «Наш край родной», «Азбука нравственности» и т.д.

**Спортивно-оздоровительное** - направлено на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, самодисциплины, ответственности, формирование установок на защиту слабых. Направление реализуется через следующие курсы - «Спортивные игры», «Волейбол», «Баскетбол», «Туризм», «Скалолазание», и т.д.

Направления внеурочной деятельности и дополнительного образования актуальны для соответствующих уровней образования, а также могут объединяться и дополнять друг друга. Возрастная категория участников внеурочной деятельности с 1 по 11 класс.

### **3.4. Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) учащихся осуществляется для повышения педагогической компетенции родителей, которые должны правильно организовать процесс воспитания своего ребёнка в семье для того, чтобы он вырос образованным и воспитанным человеком, готовым трудиться в современном обществе на благо своей страны.

**Система работы с родителями в школе направлена на:**

1. Повышение психолого-педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и школе, коррекцию семейного воспитания.

2. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, общественно-полезную и спортивно-оздоровительную деятельность.
3. Совершенствование форм взаимодействия школа – семья.
4. Помощь родителям и детям с ОВЗ и детям с девиантным поведением.

Для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы, работа с родителями (законными представителями) школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

***На групповом уровне:***

- Общешкольный Совет родителей, участвующий в соуправлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- Общешкольные родительские собрания, которые проводятся в начале учебного года в качестве установочных, организационных, а также собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- Традиционные «Дни открытых дверей», во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- Консультационные дни для родителей с участием членов администрации, классного руководителя и учителей-предметников, организуемые с целью получения родителями актуальной информации по успеваемости своего ребенка по разным предметам и организации образовательного процесса;
- Семейный всеобуч, на котором родители получают ценные рекомендации и советы от педагогов, профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- Семейные вечера, представляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- Родительский лекторий по вопросам безопасности детей: профилактике ПАВ, безопасности в сети интернет - с привлечением по данным темам специалистов ОДН, прокуратуры и других;
- Родительские собрания — форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания.
  - общешкольные (или по параллелям) родительские собрания. Здесь родителей знакомят с документами о школе, с основными направлениями, задачами и итогами ее работы. Участие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей.
  - классные родительские собрания. На них обсуждаются задачи учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы в классе, намечаются пути наиболее тесного сотрудничества семьи со школой, подводятся итоги работы.
- Участие родителей в общешкольных мероприятиях: семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», День матери, Масленица, туристический слет, Семейная лыжня, праздник «Последний звонок» и другие.
  - Родительские форумы, группы и беседы при школьном интернет-сайте, социальных сетях и чатах, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также

осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

- Торжественный прием у директора по завершению учебного года, где лучшие ученики и их родители награждаются дипломами и грамотами за успехи в учебном году.
- День открытых дверей для повышения информированности родителей об организации учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, Совете профилактики собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;
- изучение семей и условий семейного воспитания, для создания максимальных условий роста и развития ребенка, обеспечения социально-экономической и психологической помощи;
- пропаганда психолого-педагогических знаний, работа, направленная на установление психологического контакта с семьями, повышения педагогической культуры родителей.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Привлечение родителей к участию в организации единого воспитательного пространства;
2. Достижение единства взаимодействия воспитания и обучения между семьей и школой, как двух взаимосвязанных компонентов в развивающем образовательном пространстве;
3. Привлечение внимания всех субъектов образовательного пространства

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление осуществляется посредством введения функции педагогов-кураторов в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

#### ***На уровне школы:***

- через деятельность выборного Совета обучающихся (ШАНС), создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;



- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего Совета обучающихся, состоящего из советов: образования, информации и культуры, здоровьесбережения, труда, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность Школьной службы примирения, созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой педагогом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

***На уровне классов:***

- через деятельность выборных органов самоуправления класса по различным направлениям, которые помогают классному руководителю в организации воспитательного пространства класса и являются связующим звеном между классным руководителем и Советом школы.
- через распределение обязанностей между всеми членами детского коллектива при подготовке и проведении классных или общешкольных дел;

***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую функции по контролю за дежурство по классу, дежурство по школе, дежурство в раздевалке, за посещаемостью уроков в классе, за проветриванием классной комнаты
- через реализацию проектов, написанных и защитившихся на уровне класса.

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

1. **Профпросвещение** – циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего; посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
2. **Диагностика и консультирование** – индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии **Профессиональные пробы** – освоение школьниками основ профессии в рамках разл

ичных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, ил и в рамках курсов дополнительного образования; совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

3. **Работа с Интернет-ресурсами:** участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

**Начальное общее образование** - создание благоприятных условий для усвоения школьниками знаний о мире профессий, быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как учебных занятий, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца

**Профпросвещение** реализуется через:

- знакомство с профессиями на уроках окружающего мира, классных часах
- встречи с людьми разных профессий
- проведение экскурсий
- трудовые поручения

**Основное общее образование** - создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне

**Профпросвещение** реализуется через:

- Классные часы
- Внеурочное мероприятие «Профессия, которая мне нравится» (создание мини-проектов о профессиях и их защита) – знакомство и подготовка к работе над проектами; работа над проектами; защита проектов */Расширение знаний обучающихся о мире современных профессий/*
- Экскурсии на предприятия г. Очер */знакомство с профессиями и профессиональными направлениями/*
- Краткосрочный курс «Мой выбор»
- Встречи с выпускниками школы – студентами вузов, средних профессиональных учебных заведений

**Диагностика и консультирование** реализуется через:

- Диагностика «Профессиональные интересы и склонности» */мониторинг учащихся и создание потоков по профессиональным направлениям/*
- Тренинг «В профессию первые шаги»
- Мониторинг готовности учащихся к профессиональному самоопределению */анкетирование учащихся по определению дальнейшей образовательной траектории/*
- Индивидуальные консультации обучающихся и родителей

**Профессиональные пробы** реализуется через:

- Детско-родительское внеклассное мероприятие «Ярмарка профессий» -

представление лучших проектов «Профессия, которая мне нравится» /приобщение родительской общественности к самоопределению и выбору будущей профессии, создание реестра родителей - потенциальных социальных партнёров/

- Участие в проекте «Отряды мэра» /программа летней занятости для учащихся с возможностью получения финансового результата/
- Краткосрочные курсы по выбору /в рамках муниципального проекта «Основная школа - пространство выбора»/
- Трудовая практика
- Участие в экологических и добровольческих акциях

**Работа с Интернет-ресурсами и проектами** реализуется через:

- Работа с сайтом «ПроеКТОрия»
- Р
- Участие в краевом проекте «Билет в будущее»
- Участие в окружном проекте «Точка роста»
- Участие в муниципальном проекте «Развитие социального партнёрства и создание системы профессиональных проб»

а

### Среднее общее образование

создание благоприятных условий для приобретения школьниками трудового опыта, опыта участия в производственной практике

**Профпросвещение** реализуется через:

и

- Классный час «Мир новых профессий. Формула профессии» /знакомство с востребованными современными профессиями и их характеристиками/
- Классный час «СУЗ, который я выбираю» /знакомство с наиболее востребованными СУЗами г. Перми и Пермского края/
- Классный час «ВУЗ, который я выбираю» /знакомство с наиболее востребованными ВУЗами г. Перми и Пермского края/
- Выездные экскурсии на предприятия г. Перми и Пермского края /ознакомительные экскурсии на кондитерскую фабрику / фабрику игрушек (г. Краснокамск) и др. предприятия/
- Выездные экскурсии в СУЗы г. Перми и Пермского края /Расширение знаний обучающихся о мире современных профессий/
- Выездные экскурсии в ВУЗы г. Перми и Пермского края:

- ✓ Пермский государственный национально-исследовательский университет
- ✓ Пермский национально-исследовательский политехнический университет
- ✓ Пермский аграрно-технологический университет
- ✓ Пермская государственная фармацевтическая академия
- ✓ Пермский государственный медицинский университет им. Академика Е. А. Вагнера /Расширение знаний обучающихся о мире современных профессий/
- Посещение выставки «Образование и карьера» г. Пермь

**Диагностика и консультирование** реализуется через:

- Мониторинг готовности учащихся к профессиональному самоопределению /анкетирование учащихся на разных ступенях обучения на предмет самоопределения/

L

I

N

K

h

t

t

p

s

p

r

o

- Индивидуальные консультации обучающихся и родителей /психолог, классный руководитель, учителя-предметники/

**Профессиональные пробы** реализуется через:

- Профильное обучение /консультации по выбору профиля обучения, организация профильных классов как средство самоопределения учащихся в старшем звене/
- Организация Дня междисциплинарного обучения «В мире профессии» /Расширение знаний обучающихся о мире современных профессий/
- Организация профессиональных проб на базе кафедр университетов
- Довузовская подготовка учащихся 11 класса по направлениям
- Организация профессиональных проб обучающихся совместно с профессиональными партнёрами.

**Работа с Интернет-ресурсами и проектами** реализуется через:

- Работа с сайтом «ПроеКТОрия»
- Участие в краевом проекте «Билет в будущее»
- Участие в окружном проекте «Точка роста»
- Участие в муниципальном проекте «Развитие социального партнёрства и создание системы профессиональных проб»

### 3.7. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

**Системообразующими событиями в школе являются:**

Туристический слёт (1 четверть)

Новогодний калейдоскоп (2 четверть)

Масленица (3 четверть)

День Победы (4 четверть)

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

В образовательной организации используются следующие формы работы.

**На внешкольном уровне:**

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками, родителями и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование

окружающего школу социума, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих:

- Благотворительная ярмарка «Время делать добро» (Акции и Вахты Памяти и благотворительные мероприятия, посвященные сбору подарков для домов престарелых) проводимые для жителей округа концерты ко Дню престарелых, Дню матери, шествие Бессмертного полка;
- Спортивно-оздоровительная деятельность: соревнование по волейболу между командами выпускников школы и старшеклассниками.

#### **На школьном уровне:**

- Общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей, родителей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:
- Спортивно-оздоровительная деятельность: соревнование между командами детей и родителей.
- Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:
- Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### **На уровне классов:**

- Выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- Проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### **На индивидуальном уровне:**

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел.

чевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **3.8. Модуль «Детские общественные объединения»**

«Детское общественное объединение» - это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей.

В МБОУ «ОСОШ № 3» функционируют детские общественные объединения: Юнармия, ДоброДел, ШСП (школьная служба примирения), ЮИД ( юные инспектора движения).

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- через информационную, волонтерскую, патрульную деятельность;
- массовые разъяснительные работы по пропаганде правил дорожного движения;
- развитие способности учащихся к взаимопониманию, а так же формированию ответственного поведения;
- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью учащихся.

Возрастная категория участников детских общественных объединений 11-16 лет (5-10 классы).

### **3.9. Модуль «Школьные медиа»**

В современном мире большое влияние на процесс социализации детей оказывают средства массовой информации (СМИ): печать, радио, телевидение, Интернет.

Поэтому появилась необходимость создать особое единое образовательное пространство, которое явилось бы альтернативой тому, которому чаще всего подвергаются школьники.

Цель медиа школы (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Задачи:

1. развитие творческих способностей, воспитание информационной культуры, формирование активной жизненной позиции;
2. создание условий для реализации профессиональных интересов (для обучающихся, желающих в будущем получить профессию журналиста и другие);
3. создание условий для реализации инициативы, активности у обучающихся в значимой для них деятельности;
4. представление возможности всем участникам образовательного процесса получать информацию о школьной жизни, событиях, происходящих в школе и волнующих обучающихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- Web – страница (сайт) МБОУ «ОСОШ №3». Функционирование сайта школы обеспечивает требование информационной открытости образовательной организации.
- Пресс-центр «Золотой росток» - интернет-группа в социальной сети ВК, работающая совместно с Министерством информации (разновозрастный совет обучающихся и, консультирующих их взрослых), целью которого является освещение наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления. Данная группа является интерактивной, аудитория подписчиков, пользователи могут оставлять комментарии, отклики, отзывы, выражать свою реакцию на то или иное событие, публикуемое на странице.
- Школьная киностудия, созданная из заинтересованных добровольцев. Группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей. Раз в четверть творческий коллектив выпускает новостной видео-блок в рамках которого создаются ролики, клипы для освещения школьной жизни;
- Группы, блоги классных коллективов в социальной сети ВК сетях с целью освещения интересных моментов жизни класса, привлечения внимания родителей к мероприятиям, происходящим в школе, организации виртуальной диалоговой площадки, для обсуждения значимых вопросов школы и класса;

Возрастная категория учащихся, участвующих в данном направлении 11-17 лет (5-11 классы).

Анализ организуемого в школе воспитательного процесса проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения и

осуществляется ежегодно силами администрации и специалистов психолого-педагогической службы гимназии.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

*принцип гуманистической направленности* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

*принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания*, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

*принцип развивающего характера осуществляемого анализа*, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- *принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников*, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа, организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

### **1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.**

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются:

#### **1. Результаты воспитания, социализации и саморазвитии школьников:**

- в течение года классные руководители отслеживают динамику личностного развития школьников своего классного коллектива. Данные оформляются в виде отдельных таблиц на класс. Анализ таблиц в конце учебного года позволяет классному руководителю сделать выводы: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать;
- в течение учебного года каждый классный руководитель готовит отчет по классу по предложенной форме (заканчивается отчет выводами, которые классный руководитель представляет на промежуточных педагогических советах по воспитательной работе, оперативных совещаниях);
- по итогам учебного года каждым классным руководителем сдается отчет с результатами анализа воспитательной работы в классе.

### **2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.**

. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых:

- в течение года активы классов проводят в классных коллективах рефлекссию по



- каждому мероприятию;
- заместитель директора по воспитательной работе проводит исследования по: удовлетворённости участников образовательных отношений совместной деятельностью детей и взрослых; проводимым в школе мероприятиям; организации воспитательного процесса в целом.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителями директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе образовательной организации отряда ЮИД, отряда Юнармия, отряда «Добродел»;
- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством работы медиа образовательной организации;
- качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, : испытывают ли педагоги затруднения в определении цели и задач своей воспитательной деятельности, испытывают ли они проблемы с реализацией воспитательного потенциала их совместной с детьми деятельности, стремятся ли они к формированию вокруг себя привлекательных для школьников детско-взрослых общностей, доброжелателен ли стиль их общения со школьниками, складываются ли у них доверительные отношения со школьниками, являются ли они для своих воспитанников значимыми взрослыми людьми.

над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

В соответствии с программой воспитания МБОУ «ОСОШ № 3» на 2020-2025 гг. в центре воспитательного процесса находится личностное развитие обучающихся, формирование у

них системных знаний о различных аспектах развития России и мира, приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, формирование у них основ российской идентичности, ценностных установок и социально-значимых качеств личности; их активное участие в социально-значимой деятельности.

**Цель плана воспитательной работы на 2020-2025 гг:** обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка посредством вовлечения его в социально-значимую деятельность школы.

**Задачи воспитательной работы:**

- \* Создать условия для развития личности на основе нравственных ценностей и исторического опыта России, направленного на формирование активной жизненной позиции, гражданского самосознания, воспитание любви к семье, школе и родному краю.
- \* Развивать общественную активность учащихся, привлекать обучающихся к волонтерской деятельности, к использованию своих знаний для совершенствования окружающего мира.
- \* Формировать гуманистическое мировоззрение школьников, способных осознанно выстраивать свою жизнь и нравственно развиваться.
- \* Приобщать школьников к ведущим духовным ценностям своего народа к его национальной культуре, языку, традициям и обычаям.
- \* Формировать у учащихся потребности в здоровом образе жизни, продолжать обновлять и развивать систему работы по охране здоровья учащихся.
- \* Развивать деятельность ученического самоуправления в организации жизни школы.
- \* Продолжить укрепление школьных традиций, способствующих созданию школьного коллектива и украшающих его жизнь.
- \* Совершенствовать деятельности объединений дополнительного образования, использовать их для развития познавательных интересов, творческих возможностей и профессионального самоопределения обучающихся.
- \* Продолжать формировать и развивать систему работы с родителями и общественностью.

**Направления в воспитательной работе:**

**1. Духовно-нравственное (нравственно-эстетическое, семейное воспитание)**

- Научить детей понимать смысл человеческого существования, ценности своего существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- Формировать ответственность обучающихся за свое поведение и поступки в школе, семье и в обществе;
- Формировать у детей умения отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.
- Воспитывать человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях.
- Формировать дружеские отношения в коллективе.
- Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.
- Воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и милосердия к окружающим людям.
- Включать родителей в разнообразные сферы жизнедеятельности образовательного учреждения (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы);

## **2. Интеллектуально-познавательное**

- Формировать интеллектуальную культуру, развивать кругозор и любознательность обучающихся;
- Формировать и развивать познавательную мотивацию обучающихся;
- Организовать научно-исследовательскую и проектную деятельность;
- Продолжать реализацию программ «Юные дарования» (школьные конкурсы «Кругозор», «Первый успех», «Проекториум»);
- Развивать метапредметное движение;
- Развивать творческий потенциал обучающихся посредством дополнительного образования и внеурочной деятельности;
- Мотивировать учащихся на участие в конкурсном движении на различных уровнях (школа, округ, край, Россия ....);

## **3. Гражданско-патриотическое**

- Формировать у учащихся такие качества, как долг, ответственность, честь, достоинство, личность;
- Воспитывать любовь и уважение к традициям Отечества, школы, семьи;
  - Развивать гражданственность и национальное самосознание учащихся;
- Формировать чувства гражданственности, национального самосознания, уважение к культурному наследию России, к истории, к народной памяти;
  - Формировать гражданскую и правовую направленность личности, активную жизненную позицию; воспитывать уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

## **4. Спортивно-оздоровительное (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, ЗОЖ, безопасность жизнедеятельности)**

- Способствовать популяризации занятий физической культурой и спортом;
- Пропагандировать здоровый образ жизни;
- Формировать санитарно-гигиенические навыки и культуру сохранения и совершенствования здоровья;
- Развивать ценностное отношение к своему здоровью посредством участия ВФСК ГТО;
  - Формировать у обучающихся сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих; усваивать знания и умения распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказывать само- и взаимопомощь;
- Способствовать преодолению у воспитанников вредных привычек средствами физической культуры и занятием спортом;

## **5. Экологическое**

- Изучать природу родного края.
- Формировать правильное отношение к окружающей среде
  - Содействовать проведению исследовательской работы учащихся.
  - Участвовать в проведении природоохранных акций.
- Воспитывать экологическую грамотность

## **6. Художественно- эстетическое (досуговая деятельность)**

- Прививать учащимся чувство прекрасного; создавать условия для развития у учащихся творческих способностей;
- Формировать навыки организации культурно-развивающего досуга;
- Участвовать в реализации Всероссийского, регионального и муниципального календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям российской истории и культуры;
- Формировать у учащихся такие качества как: культура поведения, эстетический вкус, уважение личности.

## **7. Социальное (самоуправление, воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)**

- Развивать у учащихся качества: активность, ответственность, самостоятельность, инициатива;
- Реализовать права обучающихся на управление образовательной организацией в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» (2012 г.);
- Создавать условия для развития разных форм детского самоуправления, в том числе и ученического с 1 по 11 класс;
- Способствовать поддержке социальных инициатив и достижений обучающихся, в том числе и посредством РДШ;
- Воспитывать чувство гордости за родную школу через формирование положительного имиджа и престижа Школы;
- Поддерживать детские и взрослые инициативы по созданию новых традиций в рамках уклада школьной жизни;
- Оказывать профориентационную поддержку обучающимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности.
  - Воспитывать ответственность за порученное дело;
- Формировать уважительное отношение к материальным ценностям;
  - Оказывать помощь школьникам в поиске профессионального пути и формированию у них обоснованного профессионального намерения посредством онлайн - уроков на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория», «Билет в будущее»;
- Создавать единую воспитывающую среду, в которой развивается личность ребенка, приобщать родителей к целенаправленному процессу воспитательной работы образовательного учреждения.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Учебный план**

Обязательные предметные области учебного плана и учебные предметы соответствуют ФГОС НОО<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> Раздел III ФГОС НОО.

В 2020-2021, 2021-2022 учебных годах по АООП НОО обучающихся с НОДА обучался один человек на дому по ИУП.

**Индивидуальный учебный план начального общего образования  
обучающихся с НОДА по варианту АООП 6.1  
(обучение на дому в очно-заочной форме)**

**Пояснительная записка**

Индивидуальный учебный план (далее – ИУП) разработан в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и является основным механизмом реализации АООП НОО обучающихся с НОДА по варианту 6.2 при организации обучения на дому в очно-заочной форме.

ИУП фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам, а также включает обязательные курсы коррекционно-развивающей области.

Индивидуальный учебный план разработан для обучающегося в соответствии с АООП НОО обучающихся с НОДА по варианту 6.1 и предполагает его реализацию за 4 года.

В учебном плане представлены предметные области и коррекционно-развивающая область. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции социализации обучающегося.

Форма реализации ИУП при организации обучения на дому представляет очные занятия с педагогом. Занятия проводятся индивидуально. Освоение АООП НОО по ИУП, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией учащихся. Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ИУП определяются ежегодным приказом на основании рекомендаций психолого-педагогического консилиума с учетом особых образовательных потребностей обучающегося с НОДА. Освоение учащимися АООП НОО по ИУП завершается итоговой аттестацией, которая является обязательной.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть учебного плана** определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

С учетом психофизических особенностей ребенка определяется количество часов, проводимых в соотношении очной и заочной формы, которое может изменяться по годам обучения. На изучение учебного предмета «Русский язык», «Математика» отводится по 4 часа с 1 по 4 класс. «Литературное чтение» - по 3 часа. В предметную область «Филология» введен учебный предмет «Иностранный язык», на его изучение во 2-4-м классах отводится по 2 часа в неделю в очной форме. На изучение «Окружающего мира» - по 2 часа в неделю. На изучение учебных предметов «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура» отводится по 0,5 часа.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей, характерных для обучающихся с

НОДА, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Часть, формируемая участниками образовательных отношений состоит из учебных занятий для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов и внеурочной деятельности, включающей коррекционные занятия.

В 1-м классе эта часть отсутствует.

Внеурочная деятельность является обязательным компонентом ИУП. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное). Внеурочная деятельность в заочной форме может содержать посещение виртуальных экскурсий, выполнение творческих заданий и др.

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является обязательной частью внеурочной деятельности. В ИУП она представлена коррекционно-развивающими занятиями: «Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога с детьми с ОВЗ», коррекционно-развивающие занятия с учителем-предметником».

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание осуществляется психолого-педагогическим консилиумом исходя из психофизических особенностей обучающихся с НОДА на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 18 часов, из них 2 часа отводится на проведение коррекционно-развивающих занятий. Продолжительность индивидуальных коррекционных занятий составляет до 30 минут. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

<b>Индивидуальный учебный план начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1) при обучении на дому</b>						
<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>Количество часов в неделю</b>				
<b>Обязательная часть</b>		1	2	3	4	Итого
<b>Русский язык и литературное чтение</b>	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	3	3	3	13
<b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b>	Русский родной язык	0	0	0	0	0
	Литературное чтение на русском родном языке	0	0	0	0	0
<b>Иностранный язык</b>	Иностранный язык (английский язык)	2	2	2	2	8
<b>Математика и информатика</b>	Математика	4	4	4	4	16
<b>Обществознание и естествознание</b>	Окружающий мир	2	2	2	2	8

<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	1	1
<b>Искусство</b>	Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Изобразительное искусство	0,5	0,5	0,5	0,5	2
<b>Технология</b>	Технология	0,5	0,5	0,5	0,5	2
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	<b>ИТОГО:</b>	18	17	17	18	70
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
<b>Максимально допустимая образовательная недельная нагрузка (при пятидневной учебной неделе)</b>		21	23	23	23	90
<b>Внеурочная деятельность, включая коррекционно-развивающую область</b>		2	2	2	2	8
«Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога с детьми с ОВЗ»		1	1	1	1	4
Коррекционно-развивающие занятия с учителем-предметником		1	1	1	1	4
<b>Итого</b>		20	19	19	20	78
Другая внеурочная деятельность		5	5	5	5	10
<b>Всего к финансированию</b>		25	24	24	25	98

### **3.2. Календарный учебный график начального общего образования на 2021-2022 учебный год**

#### **Пояснительная записка**

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы основного общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минобнауки от 06.10.2009 № 373.

#### **1. Даты начала и окончания учебного года**

1.1. Дата начала учебного года: 01.09.2021 г.

1.2. Дата окончания учебного года: 31.05.2022 г.

#### **2. Периоды образовательной деятельности**

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели;
- 2–4-е классы – 34 недели;
- 2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

#### **2–4-е классы**

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2021 г	22.10.2021 г	8	38
II четверть	08.11.2021 г	28.12.2021 г	8	37
III четверть	10.01.2022 г	25.03.2022 г	10	52
IV четверть	04.04.2022 г	31.05.2022 г	8	38
<b>Итого в учебном году</b>			34	165

**Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней  
2–4-е классы**

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	25.10.2021 г	03.11.2021 г	10 дней
Зимние каникулы	29.12.2021 г	09.01.2022 г	12 дней
Весенние каникулы	26.03.2022 г	03.04.2022 г	9 дней
Летние каникулы	01.06.2022 г	31.08.2022 г	92 дня
Выходные дни			77
Из них праздничные дни			17
<b>Итого</b>			200

Дополнительные каникулы в 1-х классах с 07 по 13 февраля 2022 г.

**Режим работы образовательной организации**

Период учебной деятельности	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5
Урок (минут)	40
Перерыв (минут)	10 – 20
Периодичность промежуточной аттестации	1 раз в год

**Организация промежуточной аттестации**



Промежуточная аттестация проводится в сроки с 18 апреля 2022 года по 14 мая 2022 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

#### 1-ые классы

Предмет	Содержание процедуры	Срок проведения
Русский язык Математика Окружающий мир	Контрольная работа	Апрель
Литературное чтение Музыка Изобразительное искусство Технология Физическая культура	Учёт текущих достижений	Апрель

Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов проводится в различных формах, соответствующих специфике учебного курса.

#### Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов

Предметы	Формы промежуточной аттестации			Срок
	2 класс	3 класс	4 класс	
Русский язык Математика Окружающий мир	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	Апрель
Иностранный язык (английский язык)	Учёт текущих достижений	Учёт текущих достижений	Контрольная работа	Апрель
Литературное чтение Музыка Изобразительное искусство Технология Физическая культура	Учёт текущих достижений	Учёт текущих достижений	Учёт текущих достижений	Апрель
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	Защита проектов	

#### Дополнительные сведения

##### 4.1. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-ые классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23

Внеурочная	4	4	4	4
------------	---	---	---	---

#### 4.2. Расписание звонков и перемен

##### 2–4-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1 смена		
1-й	8:00–8:40	10 минут
2-й	8:50–09:30	20 минут
3-й	09:50–10:30	10 минут
4-й	10:40–11:20	10 минут
5-й	11:30–12:10	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 45 минут		
Внеурочная деятельность	С 13:00	–
2 смена		
1-й	13:10 – 13:50	10 минут
2-й	14:00 – 14:40	20 минут
3-й	15:00 – 15:40	10 минут
4-й	15:50 – 16:30	10 минут
5-й	16:40 – 17:20	
Внеурочная деятельность	С 11:30	

#### 3.3. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности АООП НОО (вариант 6.1) разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- СанПиНами 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015),
- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для

обучающихся с ОВЗ», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26,

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373 (с изм. от 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015),
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598.

План внеурочной деятельности направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП начального общего образования и обеспечивает реализацию индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и запросов обучающихся, их родителей (законных представителей). Реализуется оптимизационная модель внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность для обучающихся 1-4 классов организуется в объеме до 10 часов в неделю по следующим направлениям:

1. спортивно-оздоровительное
2. общекультурное
3. общеинтеллектуальное
4. духовно-нравственное
5. социальное.

План внеурочной деятельности по направлениям АООП НОО вариант 6.1 (кроме коррекционно-развивающей области) соответствуют ООП НОО школы.

Для обучающихся с НОДА обязательной частью внеурочной деятельности является коррекционно-развивающая область.

Коррекционно-развивающая область поддерживает процесс освоения содержания АООП НОО, обеспечивает коррекцию недостатков в развитии обучающихся. Часы, отводимые на коррекционно-развивающую область, включаются в часы, отводимые на внеурочную деятельность и являются обязательными. Содержание коррекционно-развивающей работы определяется на основе рекомендаций ПМПК.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, включая коррекционно-развивающую область, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Чередование учебной и внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающую область, ООП НОО определяет школа.

Распределение часов внеурочной деятельности по направлениям (включая коррекционно-развивающую область) с указанием формы организации, названия, количества часов на каждый класс на текущий учебный год в Приложении 2.

Внеурочная деятельность соответствует ФГОС НОО и реализуется в рамках программы внеурочной деятельности ООП НОО Школы, дополняется коррекционно-развивающей областью для обучающихся с НОДА.

*Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО вариант 6.1.*

Коррекционно-развивающая работа направлена на обеспечение развития эмоционально-личностной сферы и коррекцию ее недостатков; познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирования произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекцию нарушений устной и письменной речи, психолого-педагогическую поддержку в освоении АООП НОО вариант 6.1.

Коррекционно-развивающая область поддерживает процесс освоения содержания АООП НОО вариант 6.1, обеспечивает коррекцию недостатков в развитии обучающихся. Часы, отводимые на коррекционно-развивающую область, включаются в часы, отводимые на внеурочную деятельность (в объеме не менее 5 часов) и являются обязательными.

Программа (коррекционно-развивающая область), осуществляется учителями начальных классов, при необходимости, на основании Заключения ПМПК организуются занятия с логопедом.

Программа психологических занятий по формированию и развитию системного мышления обучающихся, осуществляется психологом, дефектологом.

**Внеурочная деятельность на 2021 – 2022 учебный год**  
**Планирование курсов внеурочной деятельности для начальной школы**

Направление внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности	Кол-во часов	Классы	Учителя, организующие внеурочную деятельность
<b>Общеинтеллектуальное</b>	Познавательная деятельность	Олимпиады, интеллектуальные марафоны, предметные чемпионаты и т. п.	1	1-4	Качина ГФ
		Эрудит	1	2-3	Плотникова ОА Конькова СЕ Колосницына ОВ
		«Финансовая грамотность»	0,5	3,4	Даминова ЕР Накарякова СА Семёнова НС Шипиловских ЛН Качина ГФ

		Робототехника	1	3,4	Каменских Л.В	
		Информатика	1	3-4	Каменских ЛВ Матвеева ЕА	
<b>Спортивно-оздоровительное</b>	Спортивно-оздоровительная деятельность	«Шахматы»	1	1-4		
		Подвижные игры	1	1	Потапова АЛ	
		Спортивные игры	2	2-4	Власова АС	
		Курс «Правильное питание»	1	1-4	Безматерных ТА	
<b>Социальное</b>	Трудовая деятельность	Кружок «Начальное техническое моделирование»	1	1-4	Семенова НС Миносян СЛ Нуриева СМ Кабанова ЮВ Короткова ОА	
		Социальные практики	0,5	3	Качина ГФ	
		Проблемно-ценностное общение	Тренинг-группы «В школу с улыбкой!»	1	1-4	Маслова ЕВ
			Дорогою открытий и добра	1	2	Накарякова СА
<b>Общекультурное</b>	Художественное творчество	Вокальная студия «Орфей»	1	1-4	Филатова НВ	
		Танцевальная студия «Ириски»	1	1-4	Крамарева ИВ	
		Радужный мир	1	1	Назарова ЛВ	
		Волшебные краски	1	2	Нуриева СМ	
	Коммуникативная	Литературная гостиная	1	1-4	Потапова АЛ	

		Театральная студия	1	1-4	Потапова АЛ
<b>Духовно-нравственное</b>	Туристско-краеведческая деятельность	Краеведение	0,5	4	Даминова ЕР Накарякова СА Семёнова НС

Образовательная программа обучения начальной школы ориентирована на единство учебной и внеурочной деятельности и учитывает особенности контингента учащихся. Формы организации занятий представлены отличными от урочной системы обучения:

- Игровая,
- Познавательная,
- Проблемно-ценностное общение,
- Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение),
- Художественное творчество,
- Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность),
- Трудовая (производственная) деятельность,
- Спортивно-оздоровительная деятельность,

Введение внеурочной деятельности в образовательный процесс начальной школы решает задачи, связанные с формированием УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных). Формирование УУД в урочной и внеурочной деятельности проходит комплексно.

### 3.5. Календарный план воспитательной работы МБОУ «ОСОШ №3

<b>Модуль 1. «Классное руководство»</b>					
№ пп	Направление	Содержание, мероприятия	Участники	Сроки	Ответственные
1	Общеинтеллектуальное	Предметные игры-конкурсы (Почемучка, Чеширский кот, Астра, Енот и т.п.)	1-4	Сентябрь, в течение месяца	Классные руководители
2	Социальное	Оформление стенда «Уголок безопасности», «Уголок БДД»	1-4	Сентябрь, Первая неделя месяца	Классные руководители
3	Социальное	Разработка маршрута «Дом-школа-дом»	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители,

					организаторы,
4	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Составление социального паспорта класса, школы. Корректировка списков детей « группы риска»	1-4	Сентябрь- В течение месяца	Социальный педагог, классные руководители.
5	Контроль за воспитательным процессом	Утверждение планов воспитательной работы классов. Составление расписания занятий по внеурочной деятельности	1-4	Сентябрь, 2 неделя	Зам. директора по ВР
6	Общеинтеллектуальное	Предметные игры- конкурсы (Почемучка, Чеширский кот, Астра, Енот и т.п.)	1-4	Октябрь , в течение месяца	Руководитель ШМО
7	Общеинтеллектуальное	Межтерриториальный экологический конкурс электронных презентаций «Моя особо охраняемая природная территория»	1-4	Октябрь, 2- или 3 неделя месяца	Классные руководители , родители.
8	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Совет профилактики. Посещение семей на дому с целью ознакомления с условиями жизни	1-4	Октябрь Согласно плану. В течение месяца.	Социальный педагог , классные руководители.
9	Контроль за воспитательным процессом	Итоги проверки планов воспитательной работы	1-4	Октябрь. Вторая неделя	Зам. директора по ВР
	Контроль за воспитательным процессом	Оформление плана работы на каникулы	1-4	Октябрь. Последняя неделя	Зам. директора по ВР
10	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Совет профилактики	1-4	Ноябрь. Согласно плану	Зам. директора по ВР, социальный педагог
11	Контроль за воспитательным процессом	Контроль за проведением мероприятий Проверка «	1-4	Ноябрь. Согласно плану	Зам. директора по УВР

		Организация самоуправления в классе»			
12	Общеинтеллектуальное	Предметные игры-конкурсы (Почемучка, Чеширский кот, Астра, Енот и т.п.)	1-4	Декабрь. В течение месяца	Руководители ШМО, учителя предметники
13	Гражданско - патриотическое	Круглый стол «Что я знаю о Конституции»	1-4	12 декабря	Учителя предметники , кл. руководители
14	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Совет профилактики. Посещение семей на дому с целью ознакомления с условиями жизни	1-4	Декабрь. В течение месяца	Социальный педагог, классные руководители.
15	Контроль за воспитательным процессом	Оформление плана на каникулы	1-4	Декабрь. Последняя неделя	Зам. директора по УВР
16	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Организация педагогического и социального сопровождения детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Итого 1-го полугодия. Планы на будущее.	1-4	Январь. Согласно плану	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
17	Контроль за воспитательным процессом	Проверка «Анализ воспитательной работы за 1-ое полугодие» Проверка журналов инструктажей по ТБ	1-4	Январь. В течение месяца	Зам. директора по ВР
18	Общеинтеллектуальное	ТО: конкурс УИП «Первый успех»	1-4	Февраль. В течение месяца	Ответственный по проекту
19	Общеинтеллектуальное	Окружной конкурс УИР	1-4	Февраль, в течение месяца	Кл. руководители ,
20	Общеинтеллектуальное	Эстик-эрудит»-районное мероприятие	1-4	Февраль. По согласованному графику	Кл. руководители



21	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Организация работы родительского патруля	1-4	Февраль. Согласно плану.	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
22	Контроль за воспитательным процессом	Текущий контроль проведения занятий внеурочной деятельности.	1-4	Февраль. В течение месяца	Зам. директора по ВР
23	Общеинтеллектуальное	Краевые/Всероссийские/дистанционные конкурсы УИР	1-4	Март. В течение месяца	Ответственный за краевые и всероссийские конкурсы
24	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Организация работы родительского патруля	1-4	Март, согласно плану	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
25	Контроль за воспитательным процессом	Оформление плана на каникулы	1-4	Март, в течение месяца	Зам. директора по ВР
26	Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений	Совет профилактики. работа с детьми «Группа риска»	1-4	Апрель. Согласно плану	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
27	Контроль за воспитательным процессом	Изучение уровня удовлетворительности работой образовательного учреждения	1-4	Апрель. В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители
28	<b>Профилактика безнадзорности и</b>	Организация летнего труда и отдыха для детей и детей « группы риска»	1-4	Май. В течение месяца	Зам. директора по ВР,

	<b>правонарушений, социально-опасных явлений</b>				социальный педагог, классные руководители
29	<b>Контроль за воспитательным процессом</b>	Анализ изучения уровня удовлетворительности работой образовательного учреждения . Анализ Работы классных руководителей за учебный год.	1-4	Май.Третья , четвёртая неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители
30	<b>Общеинтеллектуальное</b>	Анализ результативности участия в конкурсах различного уровня	1-4	Июнь.Вторая неделя	Зам. директора по ВР, классные руководители. организаторы
31	<b>Контроль за воспитательным процессом</b>	Анализ результативности воспитательной работы в образовательном учреждении за учебный год. Составление плана воспитательной работы на следующий учебный год	1-4	В течение месяца	Зам. директора по ВР
<b>Модуль 2. «Школьный урок»</b>					
1	Гражданско - патриотическое	Уроки финансовой грамотности	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Кл. руководители
2	Здоровьесберегающее	Всероссийский открытый урок ОБЖ (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-4	2 сентября 2021 (1-м уроком)	Зам. директора по ВР , классные руководители
3	Социальное	Единая беседа по БДД – кл. час Инструктаж по соблюдению ПДД и правил безопасного поведения	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Классные руководители
4	Духовно-нравственное	Всероссийский урок «Безопасность детей в сети Интернет»	1-4	Октябрь, в течение месяца	Классные руководители

5	Духовно-нравственное	Кл.час. «Герои мирного времени»(рассказ о бабушках и дедушках)	1-4	Октябрь, в течение месяца	Классные руководители
6	Здоровьесберегающее	ТЗ:Классный час «ГТО – история и современность»	1-4	По согласованному графику	Учителя физической культуры
7	Гражданско - патриотическое	Классный час «День народного единства» Круглый стол «Что я знаю о правах человека»	1-4	3- ноября, так как 4 ноября суббота	Классные руководители
8	Духовно-нравственное	20.11.2020 День словаря (в рамках урока чтение) 2-4 классы	2-4	20.11.2021	Классные руководители
	Духовно-нравственное	Цикл классных часов по теме «Поговорим о воспитанности «Волшебные слова», «О поступках плохих и хороших», «Что значит быть хорошим сыном и дочерью» и т.д	1-4	Ноябрь, в течение месяца	Классные руководители . организаторы
9	Духовно-нравственное	Цикл нравственных классных часов по теме «Уроки милосердия и доброты» «Если добрый ты», «Без друзей меня чуть-чуть», «Чем сердиться лучше помириться», «Почему чашка воды больше моря?», «Чужой беды не бывает» и т.д.	1-4	Ноябрь, в течение месяца	Классные руководители. организаторы
10	Здоровьесберегающее	ТЗ:Классный час «ЗОЖ – путь к успеху».	1-4	Ноябрь, в течение месяца	Классные руководители, учителя физкультуры
11	Духовно-нравственное	«День героев России» классные мини-проекты Проекты, «Награды в моем доме», «Герои живут рядом»	1-4	9 декабря	Учителя предметники , кл. руководители
12	Здоровьесберегающее	ТЗ:Спортивный семейный праздник «ГТО – это мы»	3-4	Декабрь.В течение месяца	Учителя физической культуры.

13	Здоровьесберегающее	ТЗ:Зимний марафон «Звенящая лыжня».	3-4	Декабрь.В течение месяца	Учителя физической культуры.
14	Гражданско - патриотическое	Встреча с участниками боевых действий в Афганистане и Чеченской республике	4	Февраль.В течение месяца( по согласованному графику)	Организаторы , классные руководители
15	<b>Социальное</b>	Классные часы по правилам поведения во время каникул.	1-4	Четвёртая неделя месяца	Классные руководители
<b>Модуль 3. «Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование»</b>					
1	Здоровьесберегающее	Посещение автогородка	3-4	Сентябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР , классные руководители , организаторы
2	Духовно-нравственное	Конкурс детского рисунка и поделок «Мир науки глазами детей. Мир в 3021 году »	1-4	Октябрь	Организаторы, учителя ИЗО
3	Художественно-эстетическое	ТТ: Проект: Выставка работотехники модели из лего.	1-4	Октябрь. По согласованному графику( последняя неделя месяца)	Руководитель проекта , кл. руководители и организаторы
4	Духовно-нравственное	Общешкольный разновозрастной междисциплинарный проект «Умная пятница», посвящённая 310- летию со дня рождения М.В. Ломоносова	1-4	Ноябрь	Педагоги ДО, Заместители и директора по УВР, классные руководители
5	Духовно-нравственное	Мультимедийный научно-популярный проект «Наука в формате 360	4	Декабрь	Учителя – предметники

		градусов». Виртуальные экскурсии в лаборатории.			
6	Духовно-нравственное	День открытых дверей для будущих первоклассников.	1-4	февраль. В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы, руководители дополнительных кружков.
7	Духовно-нравственное	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. Отчетный концерт вокальной студии «Орфей»	1-4	23-29 марта	Учитель музыки
<b>Модуль 4. «Работа с родителями»</b>					
	Социальное	Родительские собрания	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители
	Социальное	Родительский лекторий «Уровень готовности учащихся 1-х классов к обучению в школе. Адаптация первоклассников. Особенности психологического развития детей 6-7 лет.»	1	Сентябрь	Педагог – психолог
	Социальное	Родительское собрание «Безопасность вокруг нас»	1-4	Сентябрь	Заместитель директора по УВР
	Социальное	Родительский лекторий «Усиление мер безопасности за жизнь и здоровье детей»	1-4	Октябрь	Социальный педагог

	Социальное	Родительский лекторий «Организация режима дня ребенка»	2	Ноябрь	Классный руководитель
	Социальное	Воспитываем в детях ответственность за своё поведение (Консультации для родителей учащихся состоящих на учёте)	1-4	Ноябрь	Классные руководители
	Социальное	Ограниченные возможности здоровья – жизнь без ограничений (Консультации для родителей учащихся с ОВЗ)	1-4	Декабрь	Педагог - психолог
	Социальное	Родительское собрание «Безопасный интернет. Правила поведения в современной информационной среде.»	1-4	Декабрь	Совет родителей. Заместитель директора по УВР
	Социальное	Одарённый ребёнок - что делать? (Консультации для родителей детей с признаками одаренности)	1-4	Январь	Педагог - психолог
	Социальное	Умения и навыки приобретенные учащимися к концу первого класса (Консультации для родителей детей с признаками одаренности)	1	Март	Классный руководитель
<b>Модуль 5. «Самоуправление»</b>					
1	Гражданско - патриотическое	Акция «Библиотеке наша помощь»	1-4	Октябрь, в течение месяца	Организаторы, старшеклассники
2	Социальное	День самоуправления	1-4	Октябрь, первая неделя месяца	Школьные министерства, организаторы
3	Художественно-эстетическое	Организация почты «Валентинок»	1-4	14 февраля	Совет старшеклассников

4	Духовно-нравственное	Тематические классные часы, посвященные Дню Победы. Старшие классы рассказывают младшим о ВОВ.	1-4	Май. В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
<b>Модуль 6.«Профориентация»</b>					
<b>Модуль 7. «Ключевые общешкольные дела»</b>					
1	Гражданско - патриотическое	Торжественная линейка посвящённая Дню знаний.	1-4	01.09.2021	Зам. директора по ВР , классные руководители , организаторы, учителя физической культуры.
2	Гражданско - патриотическое	День солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4	03.09.2021	Зам. директора по ВР , классные руководители , организаторы,
3	Духовно-нравственное	Посвящение в первоклассники», квест - игра	1	Сентябрь, конец месяца	Кл. руководители , организаторы
4	Здоровьесберегающее	Турслёт « Научная экспедиция»	2-4	Сентябрь, в начале месяца	Зам. директора по ВР , классные руководители , организаторы, учителя физической культуры.
5	Экологическое	Конкурс на лучшую поделку из	1-4	Сентябрь,вт	Классные руководители

		природного материала среди учащихся начальных классов «Лесные дары»		орая учебная неделя	ли, организаторы
6	Художественно-эстетическое	Фото-выставка «Здравствуй, школа!»	1-4	Сентябрь, третья учебная неделя	Классные руководители, организаторы
7	Здоровьесберегающее	День здоровья «Осенний марафон»,	2-4	По согласованному графику	Учителя физической культуры
8	Духовно-нравственное	День Учителя	1-4	Октябрь, первая неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы.
9	Художественно-эстетическое	«Добрые пожелания в День Учителя» Плакат, открытка, коллаж, видеоролик для поздравлений от каждого класса.	1-4	Октябрь, первая неделя месяца	Классные руководители, организаторы
10	Художественно-эстетическое	Выставка рисунков «Осень в гости просим»	1-4	Октябрь, вторая неделя месяца	Кл. руководители и организаторы
11	Художественно-эстетическое	26.10.2020 Международный день школьных библиотек.	1-4	Октябрь, в последнюю неделю месяца	Школьный библиотекарь
12	Духовно-нравственное	День Пермского края Калейдоскоп национальных праздников (традиций, обычаев народов Пермского края) • Ярмарка национальных блюд • Ярмарка народного творчества	1-4	Ноябрь, в течение месяца	Классные руководители, организаторы



13	Экологическое	Конкурс на лучшее чтение стихов о природе «Не то, что мните вы природа...»	1-4	Ноябрь. По согласованному графику	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
14	Художественно-эстетическое	День матери.	1-4	Ноябрь. Последняя неделя месяца	Классные руководители, организаторы
15	Художественно-эстетическое	Выставка рисунков о зиме	1-4	Ноябрь. Последняя неделя месяца	Классные руководители, организаторы
16	Художественно-эстетическое	КТД «Новый год у ворот!»	1-4	Декабрь. По согласованному графику.	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
17	Художественно-эстетическое	Конкурс новогодних масок/символов	1-4	Декабрь. По согласованному графику.	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
18	Гражданско - патриотическое	Акция «Блокадный хлеб»	1-4	27 января	Классные руководители, организаторы
19	Экологическое	Конкурс поделок из бытовых отходов "Вторая жизнь пластиковой бутылки"	1-4	Январь. Последняя неделя месяца.	Классные руководители, организаторы
20	Художественно-эстетическое	Конкурс –акция «Снежная скульптура»	1-4	Январь. Пос	Классные руководители

				ледняя неделя месяца.	ли, организо торы
21	Общеинтеллекту альное	«Прощание с азбукой».	1	Февраль.2- 3 неделя месяца	Классные руководите ли , организа тор
	Духовно- нравственное	Праздник «День защитника Отчества»	1-4	Февраль.2- неделя месяца	Зам. директора по ВР ,классные руководите ли , организо торы
22	Духовно- нравственное	Конкурс чтецов	1-4	Февраль.3- неделя месяца	Зам. директора по ВР ,классные руководите ли , организо торы
23	Здоровьесберега ющее	«Папа, мама, я – спортивная семья» (23 февраля, 8 марта),	1-2	Февраль.По следняя неделя месяца	Учитель физкультур ы , кл. руководите ль и организо р
24	Экологическое	ТТ: .Конкурс поделок из бросового материала (крышки, пробки, фантики, пластиковые бутылки и т.д.)	1-4	Февраль.Пе рвая неделя месяца	Организо торы , классные руководите ли
25	Художественно- эстетическое	Выставка рисунков «Военная техника» Выставка валентинок	1-4	Февраль	Организо торы , классные руководите ли
26	Духовно- нравственное	Праздник «Масленица, угощай! Всем блинчики подавай.	1-4	Март,по согласованн ому графику	Зам. директора по ВР ,классные руководите

					ли, организа торы.
27	Духовно- нравственное	Праздник 8 марта	1-4	8 марта	Зам. директора по ВР ,классные руководите ли, организа торы.
28	Здоровьесберега ющее	Общешкольное мероприятие «Семейная лыжня »	2-4	Март.После дня неделя месяца	Зам. директора по ВР ,классные руководите ли, учителя физической культуры, организа торы.
29	Здоровьесберега ющее	ТЗ: Конкурс рисунков и плакатов на тему «А ты готов сдать ГТО?»	2-4	Март,в течение месяца	Учителя физической культуры.
30	Здоровьесберега ющее	Районное спортивное соревнование «Старты надежд»	1-4	Март,по отдельному .согласованн ому графику	Учителя физической культуры.
31	Экологическое	Всемирный день воды - окружной конкурс "Чистая вода"	2-4	Март, по согласованн ому графику	Кл. рук
32	Экологическое	Всемирный день Земли.« Веселый поезд» (Совместно с центральной библиотекой),	2-4	Март,в течение месяца	кл. рук , организа тор (Совместно с центрально й библиотеко й).
33	Художественно- эстетическое	Праздничный концерт посвящается международному женскому дню.	1-4	8 марта	Зам. директора по ВР ,классные

					руководители, организаторы, учитель музыки.
34	Художественно-эстетическое	Выставка рисунков «Мы кому букет подарим?»	1-4	Март, Первая неделя месяца	Организаторы
35	Гражданско - патриотическое	Акция «Георгиевская ленточка»	1-4	Апрель, 3-4 неделя месяца и май	Классные руководители. Учителя, организаторы
36	Духовно-нравственное	Фестиваль семейных театров	2-4	Апрель, конец месяца	Классные руководители, организаторы
37	Духовно-нравственное	Неделя детской книги	1-4	Апрель. Начало месяца	Библиотекарь
38	Духовно-нравственное	Конкурс рисунков или поделок «Пасхальный сувенир»	1-4	Апрель. Первая неделя месяца	Классные руководители, организаторы
29	Здоровьесберегающее	Весенний кросс	4	Апрель. По согласованному графику	Учителя физической культуры
30	Здоровьесберегающее	Районный конкурс «Папа, мама, я- спортивная семья!»	1-4	Апрель. В течение месяца	Учителя физической культуры
31	Здоровьесберегающее	ТЗ: Проведение испытаний ФСК ГТО (по выбору) желающих обучающихся на школьном уровне.	1-4	Апрель. По согласованному графику	Ответственные за проект. Учителя физической культуры
32	Экологическое	Международный день птиц. Экологическая акция Конкурс экокормушек с фотоотчетом.	1-4	АПРЕЛЬ. В течение месяца	Организаторы + классные руководители.

33	Экологическое	Фотоконкурс «Природа в наших руках»	3	Апрель.Начало месяца	Организаторы + классные руководители.
34	Экологическое	Экопроект «Сад на моем окне»	1-4	Апрель.В течение месяца	Ответственные за проект
35	Художественно-эстетическое	12 апреля День космонавтики- конкурс рисунков	1-4	к 12 апреля	Организаторы + классные руководители.
36	Общеинтеллектуальное	«Золотой Росток»	1-4	Май. Третья неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
37	Гражданско - патриотическое	Фестиваль «Салют, Победа!» (викторины, конкурс солдатской песни, выставки, оформление стендов...)	1-4	Май.В течение месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы, руководители школьных объединений
38	Гражданско - патриотическое	Встреча с ветеранами тыла	3-4	Май.По согласованному графику	Классные руководители , организаторы
39	Гражданско - патриотическое	Участие в городской акции «Вахта Памяти»,	3-4	Май.По согласованному графику	Классные руководители , организаторы
40	Духовно-нравственное	Торжественная линейка,	1, 4	Май.Послед	Зам. директора

		посвящённая последнему звонку «Последний звонок»		няя неделя месяца	по ВР, классные руководители, организаторы
41	Духовно-нравственное	Выпускной в начальной	4-е	Май.Последняя неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
42	Здоровьесберегающее	ГО и ЧС	2-4	Май.Последняя неделя месяца	Учителя физической культуры
43	Экологическое	Общешкольный субботник или «Весенняя неделя добра»	2-4	Май.Первая неделя месяца	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
44	Художественно-эстетическое	Акция «Рисунок на асфальте» «Салют Победы!»	1-4	По согласованному графику	Организатор, классные руководители
45	Духовно-нравственное	Мероприятия школьных площадок	1-4	Июнь.Вторая неделя	Зам. директора по ВР, классные руководители. организаторы
46	Духовно-нравственное	«Торжественный приём директора».	1-4	1 июня	Зам. директора по ВР, классные руководители. организаторы

47	Духовно-нравственное	« День защиты детей»	1-4	1 июня	организаторы, руководители площадок
48	Здоровьесберегающее	Мероприятия школьных площадок по ЗОЖ	1-4	Июнь.По графику, плану.	Руководитель площадки
49	Социальное	Организация работы школьных площадок		Июнь	Зам. директора по ВР, руководитель площадок
<b>Модуль 8. «Детские общественные объединения»</b>					
1	Социальное	Акция «Светофорики в гостях»	1-4	Сентябрь, В течение месяца	организаторы + отряд ЮИД+ ДоброДел
2	Социальное	Оформление стенда «Уголок безопасности», «Уголок БДД»	1-4	Сентябрь, Первая и вторая учебная неделя	организаторы + отряд ЮИД+ ДоброДел
3	Социальное	Акция «Стань заметней на дороге»	1-4	Сентябрь, В течение месяца	Руководитель и отряд школьного объединения ЮИД
4	Экологическое	Экологический субботник «Зелёная планета»	4	Сентябрь, В течение месяца	Школьные общественные объединения
5	Гражданско - патриотическое	Слёт «Добровольцев», по параллелям,	2-4	Октябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР , классные руководители , организаторы,
6	Гражданско - патриотическое	Добровольческая акция «Неделя молодёжного служения». Акция « Твори добро»	2-4	Октябрь, В течение месяца	Зам. директора по ВР , классные

					руководители, организаторы,
7	Духовно-нравственное	Концерт «От сердца к сердцу!» (чаепитие, живая музыка, рассказы о своих бабушках и дедушках)	1-4	Октябрь 3-4 неделя месяца	Классные руководители, Организаторы
8	Духовно-нравственное	«Новогоднее настроение»	1-4	с 13 по 24 декабря	Зам. директора по ВР, классные руководители, организаторы
9	Здоровьесберегающее	Спортивное мероприятие «Семейная лыжня»	3-4	Декабрь. В течение месяца	Учителя физической культуры.
<b>Модуль 9. «Школьные медиа»</b>					

#### Тематика классных часов 1-4 классов

учебная неделя	месяц	направление ВД	тема классного часа - 1 классы
1 четверть			
1	сентябрь	дн	Здравствуй, школа!
2		пп	Правила поведения в школе
3		пп	Правила поведения в чрезвычайных ситуациях в школе
4		зож	"Режим дня - основа жизни"
5		пп	Как себя вести при пожаре
6	октябрь	э	Осень в гости к нам пришла
7		гп	Россия - Родина моя
8		дн	Без друга - в жизни туго
9		пп	В гостях у Светофора
2 четверть			
10	ноябрь	гп	День народного единства
11		дн	Учимся быть честными
12		дн	Моя мама самая-самая



13	декабрь	пп	Мы - пассажиры
14		зож	Профилактика простудных заболеваний
15		э	Покорми птиц зимой
16		дн	Здравствуй, праздник, новогодний
3 четверть			
17	январь	зож	Если хочешь быть здоров
18		пп	Пожар. Его причины и последствия.
19		дн	О доброте
20	февраль	пп	Опасности зимой
21			
22		гп	День Защитника Отечества
23		зож	Путешествие в страну Здоровья
24	март	дн	Женский день - 8 Марта
25		пп	Знакомься с видами транспорта
26		п	Все профессии нужны, все профессии важны
27		пп	Меры личной безопасности во время весенних каникул
4 четверть			
28	апрель	пп	Привычки: полезные и вредные
29		дн	Поговорим о вежливости
30		дн	Люби книгу
31		э	Будь природе другом
32	май	гп	Они сражались за родину
33		пп	Меры личной безопасности во время летних каникул.
34		дн	Прощание с 1 классом.
35			
учебная неделя	месяц	направление ВД	тема классного часа-2 классы
1 четверть			
1	сентябрь		Школьный дневник. Как с ним работать?
2			Кто это выдумал? Откуда появились и зачем нужны правила поведения.
3			Наш класс на перемене.
4			Беседа об уважительном отношении к пожилым людям.
5			День рождения нашей семьи.
6	октябрь		Красные даты нашего календаря.
7			Мой режим дня.
8			О лени и лентяях.
9			Как мы выполняем свои поручения и в школе, и дома.
2 четверть			
10	ноябрь		Об аккуратности.

11			Об обидах и причинах обид.
12			Эгоисты. Кто они такие?
13	декабрь		Символы РФ.
14			Ты вышел на улицу. Правила поведения вне дома: можно ли мусорить и нарушать ПДД ?
15			Хозяин и гости. Правила приема гостей. Как же нужно вести себя в гостях и принимать гостей у себя.
16			Разговор о разговоре. Умеем ли мы правильно и красиво говорить ,чтобы нас понимали окружающие.
3 четверть			
17	январь		Школа Вежливости.Ознакомление с этическими нормами поведения.
18			Доброе слово-что ясный день.
19			Учимся быть добрыми.
20	февраль		Твой труд-дома. Инсценировка.
21			О чем я мечтаю.
22			Все работы хороши-выбирай на вкус.
23			Потребность ухода за растениями и животными ,потребность в труде и трудолюбии.
24	март		Традиции школьной жизни,класса.
25			Дружба детей разных национальностей.
26			Умение держать слово (ответственность,честность). Моя семья-мое богатство.
27			Сохранение школьного имущества
4 четверть			
28	апрель		Труд как помощь другому человеку.
29			Обычаи и традиции.
30			Классный час : " Чем можно гордиться?"
31			Беседа "Секрет трудолюбия"
32	май		Беседа "Бережное отношение к природе"
33			Итоговое занятие : "Чему учат в школе?"
34			Итоговое занятие : " В стране вежливости"
35			Правила поведения в летние каникулы.
учебная неделя	месяц	направление ВД	тема классного часа -3 классы
1 четверть			
1	сентябрь	ДН	"Праздник Всех и каждого"
2		Обж	Всероссийский урок безопасности
3		Интеллектуальное направление	"Год науки и технологии"
4		ЗОЖ	"Режим дня"

5		Проектная деятельность	Проект "Дары леса"
6	октябрь	обж	"Береги электроэнергию"
7		ДН	"День отца"
8		Творческая деятельность	Изготовление открыток на "День пожилого человека"
9		Интеллектуальное направление	КВН "Мы знаем окружающий мир", Всемирный день защиты животных
2 четверть			
10	ноябрь	ОБЖ	"Как рождаются опасные ситуации на дорогах"
11		ДН	"День Матери"
12		Интеллектуальное направление	"День словаря"
13	декабрь	Обж	"Скользкая дорога. Гололёд"
14		ДН	"День Конституции"
15		Интеллектуальное направление	"Новый Год шагает по планете"
16		Творческое направление	"Новогодний праздник"
3 четверть			
17	январь	ОБЖ	"Как уберечься от гриппа и простуды"
18		ДН	"День освобождения Ленинграда"
19		Интеллектуальное направление	"Безопасность в сети-Интернет"
20	февраль	Интеллектуальное направление	"День Науки"
21		ДН	"День Защитника Отечества"
22		Обж	"Домашняя аптечка"
23		Профорентация	"Самые нужные профессии"
24	март	ОБЖ	"Терроризм-угроза обществу"
25		ДН	"Международный женский день"
26		ЗОЖ	"Учусь делать здоровый выбор"
27		Интеллектуальное направление	"Неделя детской книги"
4 четверть			
28	апрель	Экологическое направление	"Встречаем птиц"
29		ДН	"Гагаринский урок"
30		ОБЖ	"30 апреля-день пожарной охраны"
31		Зож	"Питайся правильно!"
32	май	Обж	"Клуб внимательных пешеходов"
33		ДН	"День Великой Победы"
34		Проектная деятельность	"История моей семьи"

35		"До свидания, третий класс!"	
учебная неделя	месяц	направление ВД	тема классного часа - 4 классы
1 четверть			
1	сентябрь	ГП	Готов к труду и обороне.
2		ОБЖ	Правила, обязательные для всех.
3		Э	Чистый и опрятный - людям приятный.
4		ДН	Как научиться жить дружно.
5		творческая деятельность	Международный день пожилых людей
6	октябрь	ГП	С малой Родины моей начинается Россия.
7		ДН	Что значит быть счастливым?
8		П	Мои мечты и мои желания.
9		проектная деятельность	Международный день толерантности.
2 четверть			
10	ноябрь	ДН	Чудо рядом с тобой.
11		ЗОЖ	Самые полезные продукты.
12		ПП	Пассивное курение.
13	декабрь	ГП	12 декабря – день Конституции РФ.
14		ЗОЖ	Профилактика гриппа, ОРЗ и простуды.
15		ПП	Осторожно, пиротехника! Или безопасный новый год.
16		ДН	Я могу волшебником быть...
3 четверть			
17	январь	проектная деятельность	Дружба дороже богатства.
18		П	Честен тот, кто работает на совесть.
19		ПП	Обман и его последствия.
20	февраль	ДН	Умей сказать : "Нет !"
21		творческая деятельность	Богатыри земли русской.
22		э	Чем можно гордиться в наше время?
23		ЗОЖ	Как сохранить хорошее зрение.
24	март	творческая деятельность	Загляните в мамины глаза.
25		ДН	Добрые руки человеческой помощи
26		ПП	Как предостеречь себя от вредных привычек?
27		Э	Береги природу!
4 четверть			

28	апрель	исследовательская деятельность	Человек и космос.
29		П	Все работы хороши,выбирай на вкус!
30		проектная деятельность	Книга -твой верный советник,помощник и друг!
31		ДН	Друг в моей жизни.
32	май	ГП	Этих дней не смолкнет слава.
33		ПП	Безопасное лето.
34		ДН	До свидания, 4 класс!
35		ПДД	Правила дорожного движения.

### **3.6. Система условий реализации АООП начального общего образования обучающихся с НОДА**

#### **Кадровые условия**

Система условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта (далее – система условий) разрабатывается на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

Система условий учитывает особенности организации, а также её взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит:

описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое и информационное обеспечение);

контроль за состоянием системы условий.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды, обеспечивающей: высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества; духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с НОДА; охрану и укрепление их физического, психического и социального здоровья; коррекцию нарушений развития и профилактику возникновения вторичных отклонений развития у обучающихся с НОДА.

В целях обеспечения реализации АООП НОО для обучающихся с НОДА в МБОУ «ОСОШ №3» созданы условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения АООП НОО всеми обучающимися с НОДА;

выявления и развития способностей обучающихся через систему секций, студий и кружков, и через использование возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся с НОДА, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;

учета особых образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся с НОДА;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АООП НОО, формируемой участниками образовательного процесса, в соответствии с запросами обучающихся с НОДА и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации;

использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, специальных средств обучения и средств обучения, соответствующих особым образовательным потребностям обучающихся с НОДА;

обновления содержания АООП НОО, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся с НОДА и их родителей (законных представителей);

эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования;

эффективной самостоятельной работы обучающихся с НОДА при поддержке педагогических работников.

**Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Уровень квалификации педагогических работников, реализующих АООП НОО для обучающихся с НОДА, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования. Педагогические сотрудники МБОУ «ОСОШ №3» имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научно-методической деятельностью.

Педагогический коллектив школы составляют квалифицированные, опытные, со сложившейся системой работы сотрудники.

**Финансово-экономические условия** реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ МБОУ «ОСОШ №3» общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в МБОУ «ОСОШ №3» осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП НОО:

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО;
- 2) обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;
- 3) отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО.

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для каждого варианта АООП НОО для разных групп обучающихся с ОВЗ.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги:

Вариант 6.1. предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование находясь в среде сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, и в те же сроки обучения. Обучающемуся с НОДА предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

1) обязательное включение в структуру АООП начального общего образования для обучающегося с НОДА программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП;

2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-

коррекционной работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств).

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП (специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1)



При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ОВЗ на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребенка с НОДА.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Финансирование АООП НОО для каждого обучающегося с НОДА производится в большем объеме, чем финансирование ООП НОО обучающихся, не имеющих ограниченных возможностей здоровья.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги, включая ассистента, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств) определяются исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги.

**Материально-технические условия** реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

МБОУ «ОСОШ №3» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

Технологии, которые используются в МБОУ «ОСОШ №3» в начальной школе:

- использование разнообразных технологий безотметочного обучения – безотметочная система оценивания на протяжении обучения в 1 классе, обучение детей само- и взаимооцениванию;
- расширение деятельностных коллективных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие учебной деятельности, творческой и поисковой активности во всех сферах школьной жизни, в том числе, и в учении;
- построение образовательного процесса с использованием коммуникативных технологий и технологий учебного сотрудничества – существенное расширение видов совместной работы учащихся, расширение диалоговых форм работы, коммуникативного опыта учащихся в совместной учебной деятельности;
- использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач как на уроке, так и за его пределами.

Использование современных информационных и коммуникационных технологий при реализации основной образовательной программы начальной школы.

Информационно-образовательная среда МБОУ «ОСОШ №3» обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- проведения мониторинга здоровья учащихся и сохранение результатов мониторинга в ИС;
- сделать прозрачным образовательный процесс для родителей и общества;
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

УМК «Школа России» включает: концепцию, рабочие программы, систему учебников, составляющие ядро ИОС и мощную методическую оболочку, представленную современными средствами обеспечения учебного процесса.

Образовательная программа школы принимается сроком на пять лет. Школа оставляет за собой право корректировать отдельные её разделы по мере необходимости. Разделы «Учебный план» и «План внеурочной деятельности» обновляется (добавляется) ежегодно.

#### Требования к организации процесса обучения

- Требования к организации работы по реализации АООП НОО (в соответствии с рекомендациями ЦПМПК (ТПМПК):

необходимость повышенного педагогического руководства учебно-познавательной деятельностью обучающихся с НОДА;

необходимость использования специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности обучающихся с НОДА;

соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний);

необходимость при выполнении обучающимися с НОДА итоговых работ адаптации (в соответствии с их особыми образовательными потребностями) текстового и иллюстративного материала и увеличения времени на их выполнение: время может быть увеличено в 1,5 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

#### Требования к организации пространства

Организация пространства обеспечивает:

1) безопасность предметно-пространственной среды, что предполагает:

безопасное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и т. п.);

оборудование специальными приспособлениями школьных помещений в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА ;

обеспечение свободного доступа естественного света в учебные и другие помещения, использование жалюзи, позволяющих регулировать световой поток;

### **Временной режим обучения**

Временной режим обучения обучающихся с НОДА (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СанПиН, приказы Министерства образования и науки РФ и др.), локальными актами МБОУ «СОШ №3» . Сроки освоения обучающимися с НОДА АООП НОО устанавливаются Стандартом.

Учебный день включает в себя уроки, курсы коррекционно-развивающей области, паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит в урочной и внеурочной учебной деятельности обучающихся в течение учебного дня. Обучение обучающихся с НОДА осуществляется в первую смену. Продолжительность общеобразовательного урока определяется действующим СанПиНом. Продолжительность групповых занятий коррекционно-развивающей области определяется приказами Минобрнауки РФ, индивидуальных занятий - возрастом и психофизическим состоянием обучающегося.

В середине урока (занятия) проводится физкультурная минутка, направленная на снятие общего мышечного напряжения (в соответствии с действующим СанПиНом) и физкультминутка, в которую включаются упражнения, способствующие снятию зрительного напряжения и предупреждению зрительного утомления.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с НОДА в процессе освоения АООП НОО осуществляется в урочной и внеурочной деятельности и реализуется командой специалистов: педагогами, логопедом, психологом.

### **Требования к организации рабочего места**

Рабочее место оборудуется в соответствии с рекомендациями врача.

Номер парты должен соответствовать росту ученика. Определение местоположения парты в классе осуществляется в соответствии с рекомендациями врача.

Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей основную общеобразовательную программу начального общего образования для обучающихся с НОДА, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственной или муниципальной образовательной организации – также квалификационной категории.

Образовательная организация обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации один раз в три года, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания обучающихся с НОДА.

Педагоги, которые реализуют основную общеобразовательную программу начального общего образования с участием обучающихся с НОДА (вариант 6.1.), должны иметь высшее профессиональное образование, предусматривающее освоение одного из вариантов программ подготовки:

- получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки);
- получение квалификации «учитель начальных классов» по специальности «Начальное образование»;
- получение квалификации «учитель» по другим специальностям при наличии переподготовки или курсов повышения квалификации в области начального образования.

Для этих категорий специалистов обязательным требованием является прохождение профессиональной переподготовки или курсов повышения квалификации в области инклюзивного образования, подтвержденной документом установленного образца.

Педагоги образовательной организации, которые реализуют программу коррекционной работы (вариант 6.1.), должны иметь высшее профессиональное образование и квалификацию/степень не ниже бакалавра по одному из вариантов программ подготовки: по профилю подготовки «Специальная педагогика и специальная психология», по направлению «Психолого-педагогическое образование» или по магистерской программе соответствующей направленности.

Все специалисты должны обязательно пройти профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 72 и более часов) в области инклюзивного образования, подтвержденную сертификатом установленного образца.

Лица, имеющие высшее педагогическое профессиональное образование по другим специальностям и профилям подготовки, для реализации программы коррекционной

работы должны пройти переподготовку либо получить образование в области коррекционной педагогики, подтвержденные документом соответствующего образца.

При необходимости в процесс реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА образовательная организация может временно или постоянно обеспечить участие тьютора, который должен иметь высшее профессиональное образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» либо по одному из его профилей (специальностей), или пройти курсы переподготовки по соответствующей программе, и стаж педагогической работы не менее 2 лет.

### **Финансовые условия**

Стандарт исходит из параметров уже имеющегося финансирования школьного образования детей с ОВЗ, не предполагает выхода за рамки уже установленных границ. В соответствии с конституционными правами детей с ОВЗ на образование должно быть предусмотрено финансирование, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, варианта стандарта, степени интеграции ребёнка в общеобразовательную среду.

Нормативы определяются органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Закона. Нормативные затраты определяются по каждому уровню образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами по каждому виду образовательных программ с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Законом, особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся) в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено настоящей статьей.

Финансово-экономическое обеспечение образования лиц с ОВЗ опирается на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовые условия реализации адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с НОДА должны:

– обеспечивать образовательной организации возможность исполнения требований стандарта;

– обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;

– отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью с НОДА должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Структура расходов на образование включает:

– образование ребенка на основе адаптированной образовательной программы;

– сопровождение ребенка в период его нахождения в образовательной организации;

– консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка;

– обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Согласно п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ.

Материально-технические условия

Важным условием реализации основной образовательной программы НОО для обучающихся с НОДА, является возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА ко всем объектам инфраструктуры образовательной организации.

Все помещения школы, включая санузлы, должны позволять ребенку беспрепятственно передвигаться. Это достигается с помощью установки пандусов, лифтов, подъемников, поручней, широких дверных проемов. Все пространство класса должно быть доступно ребенку, передвигающемуся как самостоятельно, так и с помощью приспособлений.

Ребенок с НОДА (особенно с ДЦП) в случае выраженных двигательных нарушений требует от учителя больше внимания, чем традиционно развивающийся, поэтому наполняемость класса, где обучается ребенок с НОДА, должна быть меньше. В случае необходимости

(выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты). В этом случае сопровождать работу ребенка во время урока должен тьютор.

При реализации общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение .

Общеобразовательные программы реализуются образовательной организацией как самостоятельно, так и посредством сетевых форм.

Для реализации несколькими организациями основной образовательной программы для обучающихся с НОДА возможно использование сетевой формы взаимодействия. Такие организации совместно разрабатывают и утверждают образовательные программы, в том числе программы, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, а также определяют вид, уровень и (или) направленность образовательной программы.

В организациях, осуществляющих реализацию основной образовательной программы начального общего образования и программы коррекционной работы для обучающихся с НОДА, должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования детей с НОДА, а также соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);



- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения .

Материально-техническая база реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования детей с НОДА должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);
- зданию образовательного учреждения (доступная архитектурная среда во всех помещениях здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательного учреждения, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);
- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, роботехникой, моделированием, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, иностранными языками,
- актовому залу;
- спортивным залам, бассейнам, игровому и спортивному оборудованию;
- помещениям для медицинского персонала;

- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;
- расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

Образовательные организации самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств должны обеспечивать оснащение образовательного процесса на ступени начального общего образования.

Материально-техническое обеспечение школьного образования детей с ограниченными возможностями здоровья должно отвечать не только общим, но и специфическим образовательным потребностям каждой категории обучающихся с НОДА. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования каждой категории обучающихся с НОДА должна быть отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается ребёнок с НОДА;
- организации рабочего места ребёнка с НОДА, в том числе для работы удаленно;
- техническим средствам комфортного доступа ребёнка с НОДА к образованию (ассистивные средства и технологии).